



СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ

**Сборник статей
Международной научно - практической конференции
25 мая 2016 г.**

Часть 3

Томск
НИЦ АЭТЕРНА
2016

УДК 001.1
ББК 60

С 57

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ: сборник статей Международной научно - практической конференции (25 мая 2016 г., г. Томск). В 5 ч. Ч.3 / - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 234 с.

ISBN 978-5-906869-58-6 ч.3

ISBN 978-5-906869-61-6

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно - практической конференции «СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ», состоявшейся 25 мая 2016 г. в г. Томск. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно - практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-906869-58-6 ч.3

ISBN 978-5-906869-61-6

© ООО «АЭТЕРНА», 2016

© Коллектив авторов, 2016

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.
Башкирский государственный университет, РЭУ им. Г.В. Плеханова

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Агафонов Юрий Алексеевич, доктор медицинских наук, доцент
Уральский государственный медицинский университет» Министерства
здравоохранения РФ

Алейникова Елена Владимировна, профессор
Запорожский институт государственного и муниципального управления

Баишева Зилия Вагизовна, доктор филологических наук, профессор
Башкирский государственный университет

Ванесян Ашот Саркисович, доктор медицинских наук, профессор
Башкирский государственный университет

Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук, доцент,
Академия управления МВД России

Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВПО ТГПИ имени А.П. Чехова

Вельчинская Елена Васильевна, кандидат химических наук, доцент
Национальный медицинский университет имени А.А. Богомольца

Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук, доцент
Московский педагогический государственный университет

Грузинская Екатерина Игоревна, кандидат юридических наук
Кубанский государственный университет

Закиров Мунавир Закиевич, кандидат технических наук, профессор
Институт менеджмента, экономики и инноваций

Иванова Нионила Ивановна, доктор сельскохозяйственных наук, профессор,
Технологический центр по животноводству

Калужина Светлана Анатольевна, доктор химических наук, профессор
Воронежский государственный университет

Курманова Лилия Рашидовна, доктор экономических наук, профессор
Уфимский государственный авиационный технический университет

Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, профессор
Казахский Национальный Аграрный Университет

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент
Новокузнецкий филиал -
институт «Кемеровский государственный университет»

- Конопацкова Ольга Михайловна**, доктор медицинских наук, профессор
Саратовский государственный медицинский университет
- Маркова Надежда Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор
Казанский государственный технический университет
- Мухамадеева Зинфира Фанисовна**, кандидат социологических наук, доцент
РЭУ им. Г.В. Плеханова, Башкирский государственный университет
- Пономарева Лариса Николаевна**, кандидат экономических наук, доцент
РЭУ им. Г.В. Плеханова, Башкирский государственный университет
- Почивалов Александр Владимирович**, доктор медицинских наук, профессор
Воронежская государственная медицинская академия им. Н.Н. Бурденко
- Прошин Иван Александрович**, доктор технических наук, доцент
Пензенский государственный технологический университет
- Симонович Николай Евгеньевич**, доктор психологических наук, профессор
Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ
- Смирнов Павел Геннадьевич**, кандидат педагогических наук, профессор
Тюменский государственный архитектурно - строительный университет
- Старцев Андрей Васильевич**, доктор технических наук, профессор
Государственный аграрный университет Северного Зауралья
- Танаева Замфира Рафисовна**, доктор педагогических наук, доцент
Южно - уральский государственный университет
- Venelin Terziev DSc., PhD,**
University of Agribusiness and Regional Development - Plovdiv, Bulgaria
- Хромина Светлана Ивановна**, кандидат биологических наук, доцент
Тюменский государственный архитектурно - строительный университет
- Шилкина Елена Леонидовна**, доктор социологических наук, профессор
Институт сферы обслуживания и предпринимательства
- Шляхов Станислав Михайлович**, доктор физико - математических наук,
профессор
Саратовский государственный технический университет им. Гагарина Ю.А.
- Юрова Ксения Игоревна**, кандидат исторических наук, доцент
Международный инновационный университет
- Юсупов Рахимьян Галимьянович**, доктор исторических наук, профессор
Башкирский государственный университет
- Янгиров Азат Вазирович**, доктор экономических наук, профессор
Башкирский государственный университет

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.И.Автушко

К.п.н., доцент кафедры "Педагогике"
Лесосибирского пединститута - филиала СФУ

П.П. Колпакова

студентка 4 курса
Лесосибирского пединститута – филиала СФУ
г. Лесосибирск, Российская Федерация

УЧЕБНИКИ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК МЕТОДИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ "ГАРМОНИЯ")

За последнее десятилетие в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса: подготовка учащихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС НОО) начального общего образования является неотъемлемой составной частью ФГОС общего образования и представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования. Также ФГОС НОО является нормативным документом, включает в себя требования, виды речевой деятельности, цели, основные задачи и обязательный минимум содержания по литературному чтению в начальной школе.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. УУД можно сгруппировать в четыре основные группы: познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные [3, с. 2]

Программа по литературному чтению для начальных классов разработана О. В. Кубасовой в соответствии с требованиями ФГОС НОО и обеспечена учебниками, составленными этим автором.

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы в ходе анализа методического аппарата учебников по литературному чтению О. В. Кубасовой выявить вопросы и задания к текстам произведений, направленные на формирование УУД в соответствии с ФГОС НОО.

Приведем примеры из учебника по литературному чтению для четвертого класса. так, задание к былинке "Добрыня и Змей" (*"Подготовься к выразительному чтению былинки"*), направлено на формирование познавательного общеучебного УУД (осмысленное чтение) [1, с. 13].

Задания к былинне "Алеша Попович и Тугарин" ("*Найди и прочитай отрывки былинны, в которых Алеша Попович проявляет: смелость, ловкость, смекалку, юмор.*" и "*Приведи примеры поэтического былинного языка: сравнение, гипербола, повторы, постоянных эпитетов*"), направлены на формирование познавательных логических УУД (построение логических рассуждений, доказательство, классификация объектов) [2, с. 123].

Задание к бразильской сказке "Жизнь человека" ("*Составь вопросы по содержанию и задай их одноклассникам*"), направлены на формирование коммуникативных УУД (на установление взаимодействия между учащимися).

К разделу "Русские народные сказки" дан перечень вопросов. Учащимся нужно подготовить викторину и провести с одноклассниками, после выступления необходимо выполнить задание: "*Обсуди с одноклассниками свои выступления: определите достоинства и недостатки. Подумайте, над чем еще вам следует поработать?*". Следовательно оно направлено на формирование регулятивных УУД. Кроме того, оно также направлено на формирование познавательных общеучебных УУД [2, с. 145].

Задание к пьесе Н. Н. Носова "Два друга" ("*Теперь ты режиссер. Подготовься и помоги каждому актеру разобраться в роли, которую он будет исполнять. Расскажи, как выглядит и ведет себя каждое действующее лицо*"), направленное на формирование личностных УУД (формирование нравственно - этических ориентиров)[1, с. 13].

Таким образом, анализ методического аппарата учебников по литературному чтению О. В. Кубасовой образовательной системы "Гармония" позволяет утверждать, что разработанные автором вопросы и задания направлены на формирование познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных УУД, что в целом соответствует программе ФГОС НОО второго поколения. Учебники по литературному чтению данной системе являются действенным методическим средством формирования УУД.

Список использованной литературы:

1. Литературное чтение: Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В 4 частях. Часть 4 / О.В. Кубасова. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2014. - 192с.
2. Литературное чтение: Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. В 4 частях. Часть 2 / О.В. Кубасова. - Смоленск: Ассоциация XXIвек, 2014. - 192с.
3. Требования ФГОС: начальная школа Личностные и метапредметные результаты. [Электронный ресурс]. URL: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2012/12/26/trebovaniya-fgos-nachalnaya-shkola-lichnostnye-i>

© Л.И.Автушко, П.П. Колпакова

УДК - 78

Д.В. Адаев
преподаватель по классу баяна МБУДО «Детская школа искусств №2»
Тюменская область, ХМАО - Югры, г. Сургут, РФ

ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ И МЕТОДЫ РАЗУЧИВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ДШИ, ДМШ

На современном этапе развития исполнительского искусства на народных инструментах предъявляет высокие требования к музыкантам. Это касается и учеников музыкальных

школ и школ искусств, которые только начинает свой путь в музыку. Какие трудности встречаются на пути освоения музыкального инструмента «баяна» и создания репертуарной базы ученика: учебно - педагогической и концертной? В отличие от вокальной, скрипичной и фортепианной школы, исполнительство на баяне, аккордеоне сравнительно недавно. В связи с этим методика преподавания и формы выучивания музыкального произведения основаны на многовековых традициях фортепианной школы (фактура музыкальных произведений схожа). Сегодня видны несколько основных проблем в преподавании игры на баяне и в самом процесс разучивания музыкальных произведений в ДМШ, ДШИ и других музыкальных учебных заведениях. Невозможно вместить все аспекты столь обширной и многогранной темы, как процесс выучивания музыкальных произведений. Можно только акцентировать некоторые аспекты и трудности работы над музыкальным произведением в классе баяна.

Первая проблема - это сам процесс выучивания музыкальных произведений. Так как нужен целый комплекс способностей: музыкальный слух, сознание, внимание, память, постановка игрового аппарата, развитое чувство метроритма и т. д., чтобы максимально воплотить музыкально - художественный образ музыкального произведения. Времени не хватает! Как процесс выучивания произведения сделать интереснее и, главное, быстрее и зачем? Ответ находится на поверхности - насколько быстро и качественно будет выучен нотный текст, тем больше времени будет для работы над самой музыкой, добиваясь блестящего концертного исполнения от учеников. Можно привести в пример слова пианиста и педагога Г. Нейгауз: «Мастерство в работе характеризуется своей прямолинейностью и способностью не тратить время попусту. Чем больше участвуют в этом процессе воля (целеустремлённость) и внимание, тем эффективнее результат» [3,13]. Многие годы применяли метод механического выучивание музыкальных произведений, путем многочасовых выстукиваний, то сознание и слуховой контроль музыканта при этом остаётся вне поля зрения (порой и сегодня можно встретить педагогов, которые пользуют данный метод). Так Рудольф Брейтгаупт утверждал, что «каждое движение тела – есть волевой акт; сознательно или бессознательно – он является результатом деятельности нашей центральной нервной системь» [1, с. 23]. Но к середине XIX века выдающиеся исполнители Ф. Лист, Н. Паганини, А. Рубинштейн, Н. Рубинштейн, А. Есипова показали своим исполнительским мастерством, что в основе их творчества - это служение художественным целям. Ф. Штейнгаузен считал, что выучивание пьесы, как развитие техники в целом – «есть постепенная подготовка осознанного единства» движения и воли исполнителя, «приспособление художественному намерению движений, наиболее целесообразно воплощающих на данном инструменте это намерение» [4, с 10 - 11]. Главное – сознание должно быть направлено на исполнительские и художественные цели. Чем лучше исполнитель представляет конечную цель, тем быстрее будет протекать процесс выучивания музыкальных произведений, более правильно будет развиваться его исполнительский аппарат. Работа над разучиванием произведений должна быть рациональной и результативной: видеть наиболее важные задачи, ставить цели и подбирать нужные средства, что в конечном итоге даст ясное представление о том, к чему надо стремиться.

Сегодня преподаватели - народники, опираясь на опыт пианистической, скрипичной, вокальной и других школ имеют возможность выбрать самое полезное из опыта

величайших исполнителей и педагогов. При этом необходимо дополнять и расширять методику преподавания, учитывая узко специфические приёмы и методы исполнения (например, тремоло мехом, рикошет и т. д.). Обобщая опыт авторитетных, известных деятелей, музыкантов и педагогов в области народного искусства как Н. Ризоль, Ю. Акимов, Б. Егоров, М. Имханицкий, Н. Давыдов, В. Голубничий, Ф. Липс, Л. Колесов, В. Кузовлев, В. Семёнов, В. Беляков, очень полезно использовать и применять инновационные методики молодых авторов: А. Горбачёв, В. Литвин, В. Немкин, В. Романько, Н. Степанов, Б. Потеряев и др.

Но, самое главное! Какую бы «школу» или методику не выбрал себе преподаватель для работы с учениками - нет ни одной педагогической системы развития музыканта, в которой педагоги не затрагивали бы проблему **слуха**, умения слушать себя. Говоря словами Натана Перельмана: «В домашней работе следует: чувству быть экономным, разуму – щедрым, слуху – беспощадным». При работе над произведениями необходимо образное сравнение, что стимулирует и активизирует музыкальный слух. Появляется эмоциональное восприятие музыки, что даёт толчок исполнительскому творчеству, пробуждает фантазию. Работа над звуковой палитрой музыкальных произведений также неотрывно связана со слуховыми качествами исполнителя.

Вторая проблема – правильная постановка и раскрепощение игрового аппарата – это очень сложная, но совершенно необходимая задача. Зажатость ограничивает технические возможности исполнителя, что ограничивает возможность выбора качественного полноценного художественного репертуара, страдает и качество исполняемых произведений. Без свободного исполнительского аппарата не будет и музыки... Многие музыканты, например, Н. Паганини, П. Казальс, М. Ростропович, начинали изучение произведения без инструмента, изучая только нотный текст. Это помогает заранее детально проанализировать произведение, «увидеть» и «услышать» его в целом, чтобы интерпретация не зависела от **технических** трудностей и **исполнительских** возможностей. Движения при игре на инструменты должны быть свободными, но активными пальцами. Но движения не были механическими, они должны быть связаны с **интонированием**, так как музыкальная мысль – это не отдельные звуки, они связаны интонационным тяготением.

Первый этап работы – это общее представление о произведении. Второй этап: углубление в образный строй произведения, выявление множества деталей, выучивание наизусть в нужном темпе, динамика, агогика. То техническое освоение и художественная доработка произведения. Частая ошибка - бесконечная игра пьесы от начала до конца. Проигрывание произведения в целом необходимо, но на завершающем этапе. Сначала - изучение произведения по фрагментам (это самый длительный и трудоемкий процесс). На начальном этапе работы медленный темп просто необходим - произведение входит в наше подсознание и становится надёжной базой для игры в нужном темпе. Это хорошим приёмом для звуковедения. Но одним из существенных элементов в музыке является **ритм**. На баяне особую трудность представляет достижение ритмически ровной игры. Здесь две крайности - чрезмерной метричности (игра часами под метроном!) и аритмичности. Чем лучше музыкант ощущает метрический пульс, тем больше отклонений от него может себе позволить. Необходимо внимательно относиться к изменениям темпа, указанным автором, чтобы было соответствие стиля, чувство меры. Это относится и к работе над динамикой

произведения - формальное выполнение нюансов мало что даёт, никакой динамический эффект не будет художественно содержательным, если он не сопряжён с художественным образом пьесы.

Третья проблема: боязнь сцены. Написано много трудов, но с каждым учеником процесс сценического адаптирования происходит по - разному и не всегда успешно. Порой страх перед выступлением остаётся навсегда. Нужно очень тщательно анализировать каждое *публичное* выступление не только с точки зрения создания художественного образа, но и относительно всех компонентов исполнительского процесса - трудности в исполнении трудных мест, чрезмерное волнение, особенно тех мест, где был потерян самоконтроль. Необходимо попытаться понять причины всех неудобств, неудач, с тем, чтобы сделать выводы и определить установки на следующие выступления. И чем чаще и регулярнее будут выступления: от выступлений в детских садах, общеобразовательных школах, городских мероприятий до конкурсных выступлений, тем больше будет накапливаться опыт публичных выступлений. Только таким путём можно приобрести то управляемое сценическое самочувствие, которое необходимо для успеха на сцене.

В какой момент можно сказать, что произведение «готово»? Когда выучен текст наизусть, выполнены все штриховые и динамические детали! Так считают многие специалисты. Но великие исполнители считают, что «пока вы не сыграете произведение публично два или три раза, не думайте, что каждая деталь выйдет так, как вы бы хотели. Не удивляйтесь неожиданным маленьким случайностям». [2.53].

Список использованной литературы:

1. Брейтгаупт Р. М. Основы фортепианной техники / Пер. с нем. В. Португальной; Под ред. Гр. Прокофьева. — М.: Моно, 1928; Брейтгаупт Р. Естественная фортепианная техника. Учение о движении, посадке, этюды Клементи «Gradus ad Parnassum», перевод и редакция Марка Мейчика, с приложением статьи В.С. Марсовой «К главе об анатомии и психофизиологии фортепианной техники». — М., 1927., с.23
2. Гофман И. Фортепианная игра. Ответы на вопросы в фортепианной игре. Гос. Муз. Издат. - М. 1961., с. 53
3. Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры М. 1967., с.13
4. Штейнгаузен Ф. Техника игры на фортепиано. М. 1926., с. 10 - 11

© Д.В. Адаев, 2016

УДК 37.004

Д.А.Азарян
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ

В настоящее время шахматы все больше проникают в нашу повседневную жизнь и становятся одним из самых массовых видов спорта. При занятиях шахматами у

занимающегося можно выявить его личностные способности и также развить их в дальнейшем. Шахматы способствуют умственному развитию, помогают в тренировке памяти, что может пригодиться в дальнейшем. С помощью них можно развить психологическую устойчивость, также они воспитывают молодое поколение [1, с. 85].

Психологическая подготовка является неотъемлемой частью для успешной игры в шахматы. Так как на сегодняшний день разработано недостаточно методов и технологий для успешной деятельности в этом направлении, возникают некоторые сложности у тренеров, которые в большинстве случаев вообще не уделяют внимания психологической подготовке [3, с. 153]. Эксперимент проводился на основе методики И. Шульца, или как ее еще называют аутогенная тренировка. Изначально она была создана для лечения психических больных, а позже стала применяться для улучшения психологического и физического состояния человека [4, с. 60].

При обработке результатов использовались методы математической статистики, в частности применялся критерий оценки Стьюдента. В эксперименте принимало участие 10 человек, с квалификацией не ниже первого разряда. Он проводился с целью определения динамики роста показателей в игре после применения данной методики, сопоставление проводилось в конце каждой недели эксперимента, после турниров, которые проводились в выходные дни.

На первом этапе использовалась первая фаза методики И. Шульца, на освоение которой ушло приблизительно 4 недели. Далее стала применяться вторая фаза методики, которая была самая сложная для освоения. Занятия проводились с некоторыми отличиями, контрольная группа занималась каждый день 3 раза в неделю по этой методике, время занятия не более 2 часов, а экспериментальная каждый день 5 дней подряд занималась по методике И. Шульца. Время занятия от 1 до 6 раз в день примерно по 20 минут.

Во время проведения эксперимента проводилось педагогическое наблюдение, для того, чтобы скорректировать некоторые моменты и дать советы. Лучше всего если наблюдение осуществляется не явно, а скрытно, это дает более достоверные данные. Также возможно перед началом каждого из этапов эксперимента проводить беседы с испытуемыми, что поможет узнать какую - либо информацию, можно узнать о том, как данная методика действует на каждого из шахматистов, какие у них возникают ощущения.

Полученные данные оценивались с помощью критерия Стьюдента, который используется для сравнения абсолютных показателей. Основная масса испытуемых имела рейтинг ЭЛО более 1900 единиц, что соответствовало званию – кандидата в мастера спорта. Многие шахматисты были очень рады испытать на себе новую методику, так как у многих из них имелись различные психологические проблемы, с которыми они сталкивались во время турнира. А должной психологической подготовки с ними не проводилось, что, конечно же, является большим упущением тренера, не использовалось никаких методик, не проводилось никаких дополнительных занятий на данную тематику.

Исследование проводилось в 2 этапа. Сначала использовалась первая фаза методики И. Шульца, затем вторая. На первом этапе была еще раз проанализирована специализированная литература по проблеме психологической подготовки, а также был изучен опыта применения похожих методик и техник для исследования. После этого была выстроена подходящая программа для тренировки.

Далее в течение 4 недель проводилось применение аутогенной тренировки 1 фазы. Данный этап был направлен на снижение действия психологических факторов в игре, и улучшение общего состояния организма, что является неотъемлемой частью для успешной игры в турнире, и подготовки в турнире в целом. Также возможным результатом применения данной методики было улучшение качества игры, за счет снижения действия психологических аспектов.

Таким образом, психологическая подготовка спортсмена перед соревнованиями крайне важна. Она создаст правильное эмоциональное состояние, которое обеспечит наибольшую эффективность, работоспособность и саморегуляцию в ходе соревнования [2, с. 83]. Также стоит заметить, что у спортсмена должна стоять установка на реализацию всех своих способностей, чтобы достичь намеченной цели или определенных результатов.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Петрова М.А. Взаимосвязь физического и умственного развития в подготовке шахматистов / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 84 - 87.

2. Алифиров А.И. Причины небрежного отношения студентов к своему физическому состоянию / Алифиров А.И. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 81 - 84.

3. Михайлова И.В. Подготовка юных высококвалифицированных шахматистов с помощью компьютерных шахматных программ и "интернет" : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Михайлова Ирина Витальевна; РГУФК. - М., 2005. - 209 с.: ил.

4. Михайлова И.В. Дистанционное обучение шахматам лиц с ограниченными возможностями / И.В. Михайлова, А.Н. Костьев // Теория и практика физ. культуры. - 2008. - № 6. - С. 59 - 62.

© Д.А. Азарян, 2016

УДК 378

Л.Ю. Айснер к.к., доцент,
О.В. Богдан, ассистент
ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ
г. Красноярск, Российская Федерация

ПОДГОТОВКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА КАК ЦЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная система профессионального образования вступила в новую фазу своего развития. Подготовка специалистов должна быть ориентирована на укрепление общих и

формирование профессиональных компетенций, которые, как известно, составляют приоритет профессионального образования.

Необходимо выделить следующие задачи, решаемые преподавателями в ходе достижения поставленной цели:

1. Ознакомление обучающихся с основами современного производства, организацией труда и профессиональной деятельности.
2. Формирование профессиональных умений и навыков.
3. Развитие морально - психологических и деловых качеств личности.
4. Побуждение к сознательному выбору профессии и овладению ею.
5. Формирование готовности к взаимодействию с другими участниками профессиональной деятельности.

Решение этих задач нужно рассматривать как необходимое условие эффективного социального партнерства в профессиональной подготовке личности.

Формирование готовности будущих специалистов к профессиональной деятельности предполагает практико - ориентированную направленность обучения.

Ввиду того что на обучение затрачиваются значительные материальные ресурсы государства, государство и общество в целом вправе ожидать от студентов - будущих молодых специалистов соответствующей отдачи от их профессиональной деятельности.

Переобучение выпускников на предприятиях или организациях под конкретные нужды работодателей повлечет за собой дополнительные расходы, поэтому, практическая подготовка студентов на предприятиях или организациях во время обучения является связующим звеном между теоретическим обучением и самостоятельной работой будущих специалистов, важнейшим средством обеспечения их занятости или конкурентоспособности при поиске работы.

Основной целью практической подготовки наряду с закреплением и совершенствованием профессиональных знаний, умений и навыков, полученных в процессе теоретического обучения, является формирование таких качеств личности будущего специалиста как самостоятельность, мобильность, самоконтроль и другие, необходимые для выполнения профессиональных функций на должном уровне. Вместе с этим, в процессе проведения производственных практик осуществляется также формирование новых знаний, умений и компетенций, связанных со спецификой предприятия, фирмы, финансового учреждения и т.п. Особой задачей производственных практик, значение которой усиливается в условиях рыночной экономики, является профессиональная адаптация студентов - практикантов к условиям работы в организациях.

Опыт лучших образцов организации практики подтверждает, что в условиях социального партнерства обеспечивается учет требований работодателей по содержанию подготовки специалистов; упрощается процедура корректировки старых и разработки новых учебных материалов и программ, отвечающих требованиям работодателей; открываются более широкие возможности для организации практики студентов; расширяются возможности трудоустройства выпускников.

Возрастание роли практического обучения в профессиональной подготовке специалиста предполагает также и уточнение функции учебно - воспитательного процесса, который должен быть построен так, чтобы стать средством целенаправленного формирования психологической готовности студентов к профессиональной деятельности.

В процессе прохождения практики важно сформировать у будущего специалиста умение осознать потребность в новых знаниях, быстро и эффективно, самостоятельно или в взаимодействии с другими людьми решать поставленные задачи и т.д.

Чтобы добиться желаемого результата, педагогам необходимо повышать качество образования. Качество образования как социально - педагогический феномен представляет собой совокупность свойств образования, позволяющую решать задачи обучения, воспитания и развития личности. Оно не может быть неизменным, так как меняются ценностные ориентиры общества, уровень развития цивилизации, характер и сложность социальных проблем, международное право, потребности отдельных людей и их понимание задач образования.

Подготовка выпускников к будущему заключается не только в их готовности работать, но и в освоении жизненно необходимых навыков, в том числе по использованию современных технологий. Меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием, - акцент переносится с «усвоения знаний» на формирование «компетентности», происходит замена знание - ориентированной педагогики на личностно - ориентированный подход.

Список использованной литературы:

1.Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в РФ». – 170 с.

© Л.Ю. Айснер, 2016

© О.В. Богдан, 2016

УДК 37.01

А.В.Бабаян

д.п.н., проф. ФГБОУ ВПО «Пятигорский
государственный лингвистический университет»

РОЛЬ ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ В НАСЛЕДИИ М.И.ДЕМКОВА

Видный отечественный педагог М.И.Демков (1859 - 1939) теорию нравственного воспитания разрабатывал, основываясь на отечественных традициях, ведущими из которых являются гуманное отношение к ребенку, опора на его природные силы, формирование нравственно целостной личности, единство индивидуального и общего в воспитатнике. Его концепция нравственного воспитания базировалась на ценностных ориентациях отечественных философов, педагогов, психологов и социологов второй половины XIX века. Эти ориентации включали установки о том, что содержанием нравственного воспитания должна являться общечеловеческая мораль и что воспитание должно быть направлено на социализацию ребенка, на формирование человека - гражданина, соотносящего свои поступки и мотивы с общественными интересами, руководствующегося идеалами свободы, справедливости и добра [2, с.54].

Основываясь на результатах научного анализа мирового педагогического процесса и трудов классиков педагогики, М.И.Демков развивал идею воспитывающего характера обучения, которое он называл педагогической закономерностью. Это означает, что процесс обучения позволяет вырабатывать у учащихся нравственные представления и понятия, развивать нравственные чувства, нравственную волю и характер, формировать нравственные убеждения и идеалы, побуждать к нравственным действиям и поступкам. Педагог утверждал, что воспитывает сам материал науки, изучаемый школьниками. Он писал: «Обширное, серьезное, многостороннее и основательное знание способствует облагораживанию человека, причает его к нахождению удовольствия в преследовании высоких нравственных целей, а не личных, эгоистических: оно возвышает мысль, сосредоточивает ее внимание на вопросах разума, высшего творчества, а не на материальных, исключительно обиденных интересах: оно способствует укреплению в его сознании той мысли, что сфера науки и искусства есть царство высокой истины и красоты, и соприкосновения, связь с этим царством, не мимолетные, а продолжительные и серьезные, не могут не отозваться благотворно на обуздании эгоистических склонностей человека, на общем нравственном подъеме его духа» [5, с.156].

Воспитывающий характер обучения М.И.Демков видел также в связи обучения с практикой, жизненным опытом учащихся. Миропонимание, воззрения учащихся на действительный мир вырабатываются на основе научных знаний. Воспитывает и сама организация, формы и методы обучения. В процессе обучения у учащихся развиваются познавательные силы и способности, вырабатываются умения и навыки самообразования и самовоспитания, формируются качества личности, которые позволяют в дальнейшей жизни самостоятельно выполнять свое человеческое призвание. М.И.Демков и многие педагоги и ученые его времени понимали, что многосторонний процесс учебно - воспитательной работы в учебном заведении состоит из целого ряда факторов, способствующих подготовке в дальнейшем квалифицированных специалистов [1].

Являясь сторонником воспитывающего обучения, педагог считал, что содержание многих учебных предметов оказывает нравственное воздействие на учеников. Большое значение в нравственном воспитании, в формировании нравственных чувств педагог отводил изучению литературы. Хорошим подспорьем в «литературном образовании» и развитии самостоятельности учащихся служат, по мнению педагога, литературные беседы. «В свободной, живой литературной беседе, - утверждал М.И.Демков, - легче подметить характер и склонности учащегося и дать им то или иное направление; здесь же является полный простор для самостоятельности ученика» [4, с.608]. Впервые как в отечественной, так и зарубежной педагогике М.И.Демков на должном научном уровне обосновал задачу выработки у детей в том числе в ходе обучения моральной устойчивости как умения самостоятельно ориентироваться в нравственных ценностях и вырабатывать в себе невосприимчивость к невежеству, дурным примерам, негативному воздействию окружающей социальной среды.

Большое значение как источнику и средству нравственного воспитания М.И.Демков придавал труду. Всякий труд, даже самый скромный, включает в себя элемент творчества. Школа, кроме любви и уважения к науке и искусству, должна вдохнуть в учащихся любовь и уважение к ручному труду, этому важному в педагогическом отношении средству воспитания и развития личности. М.И.Демков обращал внимание педагогов на то, что

ручной труд - эффективное средство развития самостоятельности учащихся, поэтому с раннего детства дети должны приучаться к систематическому физическому и умственному труду. Важными признаками нравственного характера он считал энергичность действий, энергию ума, самостоятельность действий и суждений, умение владеть собой и разумно направлять свою деятельность и поведение. Для развития нравственного характера воспитанника в ходе обучения нужно, чтобы вся его деятельность сопровождалась направляющим влиянием усвоенных истин и полной правдивостью в своих размышлениях и в своих действиях» [3, с.182].

Список использованной литературы

1. Бабаян А.В. Из истории организации самостоятельной работы студентов вузов в дореволюционной России // *Фундаментальные исследования*. - 2008. - №9. - С.135 - 137.
2. Бабаян А.В. Проблемы нравственного воспитания в трудах П.Ф.Каптерева и М.И.Демкова. Монография. – Пятигорск: ПГЛУ, 2004.
3. Демков М.И. Курс педагогики. Ч. II, М., 1912.
4. Демков М.И. О самостоятельных занятиях учащихся // *Гимназия*, 1889, №8.
5. Демков М.И. О ходе урока и духе обучения // *Педагогический сборник*, 1893, №7 - 8.
6. Саввина О.А., Луканкин Г.Л. Опыт преподавания высшей математики в реальном училище в начале XX в. // *Педагогика*, 2002, №9. – С.72 - 76.

© А.В.Бабаян, 2016

УДК 796.01

В.В. Бакаев

к. п. н., доцент, СПб ПУ Петра Великого
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

Н.В. Орлова

к. п. н., доцент, УО Брестский ГТУ
г. Брест, Республика Беларусь

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ АЭРОБНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОК ВУЗОВ

Необходимость двигательной активности для здоровья человека ни у кого не вызывает сомнений. [1 - 8]. А вот вопросы, какими средствами компенсировать гиподинамию, с какой нагрузкой заниматься, остаются дискуссионными. Достичь определенных результатов в работе над своим телом, физическим развитием можно с помощью различных средств: бега, езды на велосипеде, плавания, гимнастических упражнений, шейпинга, аэробики.

Занятия аэробикой обладают комплексным воздействием на организм. [1,6]. За счет аэробных упражнений лишние жиры в клетках «сгорают». Занятия аэробикой снижают риск сердечнососудистых заболеваний. У человека, занимающегося аэробными упражнениями, сердце работает ритмично и экономно. Открывается большое количество

капилляров, увеличивается их сечение, ускоряется кровоток. Улучшается венозное кровообращение, что положительно влияет на деятельность органов брюшной полости, особенно печени. [6]. С помощью аэробных упражнений можно легко избавиться от утомления, которое наступает после умственной деятельности. Физические упражнения, как средство активного отдыха, восстанавливают тонус нервной системы. [6].

Для исследования были взяты две группы студентов (по 25 человек), занимающихся по состоянию здоровья, в основной и подготовительной группе.

Функциональное состояние студенток оценивали по показателям: ЧСС в покое; ортостатическая проба; восстановление пульса после стандартной физической нагрузки; степ - тест; проба Штанге.

Исследование всех показателей проводилось в конце каждого семестра.

Наибольшие изменения произошли в следующих показателях:

- улучшилась функциональная полноценность рефлекторных механизмов; устойчивость вегетативной нервной системы (ортостатическая проба), хотя у двух студенток этот показатель остался прежним;
- увеличилась физическая работоспособность сердечно - сосудистой системы к восстановлению;
- увеличился показатель задержки дыхания (проба Штанге), что расценивается как улучшение тренированности студенток;
- гибкость улучшили 9 человек, и только у одной студентки — это качество осталось неизменным.

Произошло значительное улучшение силовой подготовленности. Хочется отметить значительное улучшение координации у всех студенток, ранее не занимающихся аэробными физическими упражнениями.

Выводы. В результате проведенного исследования можно заключить, что целенаправленные и систематические занятия аэробикой положительно влияют на организм студенток. Правильно организованные занятия укрепляют здоровье, улучшают физическое развитие, повышают физическую подготовленность, выносливость и работоспособность, совершенствуют функциональные системы организма студенток, а также укрепляют мышечный тонус и улучшают эмоциональное состояние.

Список использованной литературы:

1. Болотин, А.Э. Показатели готовности студентов к здоровьесберегающему поведению / А.Э. Болотин, В.В. Бакаев // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2013. – № 12 (106). – С. 36 - 39.
2. Болотин, А.Э. Педагогическая технология управления здоровым образом жизни студентов / А.Э. Болотин, В.В. Бакаев // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2014. – № 1 (107). – С. 24 - 28.
3. Болотин, А.Э. Факторы, определяющие включенность студентов горных специальностей в физкультурно - спортивную деятельность / А.Э. Болотин, Ю.В. Яковлев // Научно - теоретический журнал «Теория и практика физической культуры». – 2014. - № 6 – С.58 - 59.
4. Болотин, А.Э. Педагогическая технология использования средств физической культуры для адаптации студентов к профессиональной деятельности / А.Э. Болотин, В.А.

Щеголев, В.В. Бакаев // Научно - теоретический журнал «Теория и практика физической культуры». – 2014. - № 7 – С.16 - 19.

5. Болотин, А.Э. Структура и содержание педагогической концепции физического воспитания студентов на основе ценностей здорового образа жизни / А.Э. Болотин, Д.Б. Селюкин // Научно - теоретический журнал «Теория и практика физической культуры». – 2015. - № 7 – С.32 - 34.

6. Болотин, А.Э. Физическая культура и здоровье студентов / А.Э. Болотин // Неделя науки в СПбПУ: материалы научного форума с международным участием. Междисциплинарные секции и пленарные заседания институтов. – СПб: Изд - во Политехн. ун - та, 2015. – С. 282 - 292.

7. Волков, А.В. Психолого - педагогические условия, необходимые для обеспечения физической готовности личного состава горноспасательных подразделений / А.В. Волков, И.А. Панченко, А.Э. Болотин // Научно - теоретический журнал «Теория и практика физической культуры». – 2014. - № 2 – С.35 - 38.

8. Караван, А.В. Типологические признаки образовательной среды необходимые для эффективного физического развития студентов вузов / А.В. Караван, А.Э. Болотин // Научно - теоретический журнал «Теория и практика физической культуры». – 2015. - № 9 – С.5 - 7.

© В.В. Бакаев, Н.В. Орлова, 2016

УДК 796 / 799

Т.В. Баландина

студент 2 курса института архитектуры и строительства
Иркутский национальный исследовательский технический университет

Научный руководитель:

Т.Ю. Фефелова

старший преподаватель кафедры физической культуры и спорта
Иркутский национальный исследовательский технический университет
г. Иркутск, Российская Федерация

СПОРТИВНОЕ ПИТАНИЕ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

В наше время неотъемлемой частью питания спортсменов являются спортивные добавки. Они помогают разнообразить рацион и даже частично заменить его [1]. Спортивное питание, как индустрия, развивается сейчас очень быстро [2, с. 302]. Но в обществе сложилось неоднозначное представление о подобном питании. На сегодняшний день это одна из самых обсуждаемых тем в области спорта и фитнеса [3, с. 228].

Был проведён опрос среди студентов Иркутского национального исследовательского технического университета (ИрНИТУ), студентов Байкальского государственного университета (БГУ), а также среди курсантов Военной академии РВСН им. Петра Великого и Московского высшего военного командного училища.

Первый вопрос анкетирования звучал так: «Пользуетесь ли вы спортивным питанием?» Было опрошено 75 людей. Как выяснилось, 27 (36 %) из них не принимают спортивные добавки, а 48 (64 %) наоборот (рис.1).



Рисунок 1. «Пользуетесь ли вы спортивным питанием?»

Те, кто не принимают спортивное питание (27 человек), объяснили это различными причинами. Большинство (9 (33,3 %) опрошенных) придерживаются мнения, что «спортивное питание необходимо только для профессиональных спортсменов, а не для любителей». Из - за отсутствия времени для тренировок спортивные добавки не употребляют 5 (18,5 %) человек, а из - за нелюбви к спорту в целом – 1 (3,7 %). Слишком дорогим удовольствием спортивное питание считают 4 (14,8 %) опрошенных. На выбор 6 (22,2 %) людей повлияло устоявшееся мнение о пагубном влиянии спорт.пита на здоровье человека. Некоторые же (а именно 2 (7,4 %) девушки) признались, что их всё в себе устраивает, и ни в каком спортивном питании они не нуждаются.

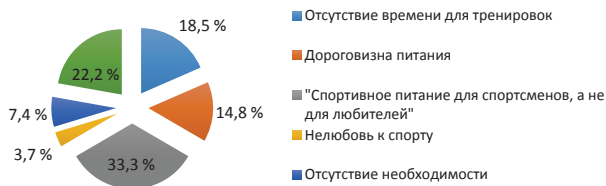


Рисунок 2. «По каким причинам вы НЕ пользуетесь спортивным питанием?»

Далее опрос проводился среди тех, кто принимает спортивное питание (48 человек). Как выяснилось, большинство из них (26 (54,2 %) опрошенных), причем в основном мужчины, употребляют спортивные добавки для увеличения мышечной массы, а ради уменьшения мышечной массы спортивным питанием увлекаются 21 (43,8 %) опрошенных, причем все женщины. Также 1 (2,1 %) спортсмен признался, что спортивное питание необходимо ему для выведения молочной кислоты из мышц.

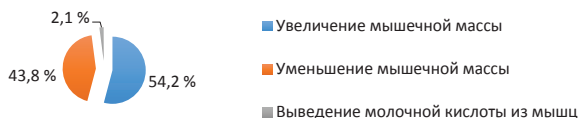


Рисунок 3. «Какую цель вы преследуете, принимая спортивное питание?»

Следующий вопрос выявил, какой именно вид спортивного питания предпочитают опрошенные. Все без исключения девушки (21 (26,9 %) опрошенных) покупают жиросжигатели, в основном левокарнитин (L - карнитин). Этот препарат активирует жировой обмен, стимулирует регенерацию и повышает аппетит [1]. Оказалось много тех, кто употребляет различные аминокислоты, в частности ВСАА (26 (33,3 %) человек). ВСАА (branched - chain amino acids) – это специальный препарат, выступающий в качестве источника энергии [1]. Пищевую добавку, содержащую, главным образом, углеводы и белок, так называемый гейнер, предпочли 8 (10,3 %) опрошенных. Креатиновые добавки оказались по душе 5 - ти (6,4 %) опрошенным. Креатин используется в спорте для увеличения результативности высокоинтенсивных нагрузок [4]. Также многие (17 (21,8 %) человек) не обошли стороной и различные виды протеина, используемого для наращивания и сохранения мышечной массы. И всего лишь 1 (1,3 %) человек употребляет полиненасыщенные жирные кислоты (ПНЖК) омега - 3, необходимые для набора веса.



Рисунок 4. «Какой вид спортивного питания вы предпочитаете?»

Следующий вопрос помог уточнить, в какой именно форме люди предпочитают употреблять спортивное питание. Почти все опрошенные (43 (48,3 %) человека) предпочитают порошкообразное состояние спорт.пита. На втором месте идут капсулы – их выбрало 21 (23,6 %) человек. Батончики привлекают 14 (15,7 %) опрошенных, а равнодушными к спортивному питанию в жидкой форме оказались 11 (12,4 %) человек.

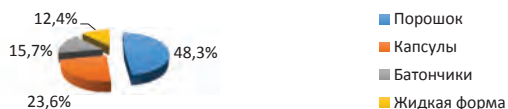


Рисунок 5. «В какой форме вы предпочитаете употреблять спорт. питание?»

На вопрос о том, что именно влияет на человека при выборе спортивного питания, многие (18 (37,5 %) человек) ссылались на отзывы знакомых, рекомендации друзей и консультантов, а также на мнение спортсменов - профессионалов. Производитель оказался важен для 17 (35,4 %) людей. И лишь для 13 (27,1 %) опрошенных вопрос цены играет важную роль.



Рисунок 6. «Что влияет на вас при выборе спортивного питания?»

Использовать спортивное питание или нет – индивидуальное решение самого человека. Но всё же для начала необходимо взвесить для себя все «за» и «против». При отсутствии должных физических нагрузок от такого питания не будет толку. Необходимость в спортивном питании возникает тогда, когда организму не хватает собственных ресурсов. А это, как правило, характерно для большого спорта. Если человек тренируется лишь для поддержания себя в тонусе, ему вряд ли понадобятся спортивные добавки. Достаточно будет сбалансированного питания.

Список использованной литературы:

1. Тимко И.С.: Энциклопедия спортивного питания - [http:// www.tvoytrener.com /](http://www.tvoytrener.com/) [электронный ресурс] / Дата обращения: 11.03.2016
2. Физическая культура и физическое воспитание студентов в техническом вузе: учебное пособие / М.М. Колокольцев, Л.Д. Рыбина [и др.] // под ред. проф. В.Ю. Лебединского, доц. Э.Г. Шпорина. – Иркутск: Издательство ИрГТУ, 2013. – 302 с.
3. Мониторинг физического развития и физической подготовленности студенток НИ ИрГТУ: монография / М.Г. Епифанова [и др.]; под ред. Профессора В.Ю. Лебединского. – Иркутск: Издательство ИрГТУ, 2014. – 228 с.
4. [https:// ru.wikipedia.org / wiki / Креатиновые _ добавки](https://ru.wikipedia.org/wiki/Креатиновые_добавки) [электронный ресурс] / Дата обращения: 13.03.2016

© Т.В. Баландина, Т.Ю. Фефелова, 2016

УДК 378.14

Н.П. Бахарев

д.п.н., профессор кафедры «Сервис технических и технологических систем»
Поволжский государственный университет сервиса

Н.С. Голосова

студент 1 курса магистратуры
информационно - технологического факультета

А.М. Нуяксова

студент 1 курса магистратуры
информационно - технологического факультета
г. Тольятти, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРА ТЕХНИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Информационные технологии сегодня проникают во все сферы человеческой деятельности, в значительной мере изменяя формы и технологии решения практических, в том числе и социальных, задач [1, с. 1]. Большой интерес у специалистов, учёных, педагогов вызывают последствия проникновения информационных технологий в

образовательный процесс [2, с. 49]., особенно в высшей технической школе, развитие и становление которых, по нашему мнению, является слабоуправляемым процессом [3, с. 3]. по следующим причинам. Во - первых, неудовлетворительные знания в области информационных технологий менеджмента высшей технической школы, и, что особенно важно, преподавателей старшего поколения, представляющего сегодня в вузах России в результате известных причин большинство. Во - вторых, основным «источником» внедрения информационных технологий в высшей школе являются молодые преподаватели, аспиранты и студенты, которые, к сожалению, представляют меньшинство и, к тому же, недостаточно осведомлённые в области теории, практики и методологии профессионального образования [1, с. 4].

В данной работе предпринимается попытка изложения сути одного из видений компьютеризированного образования в высшей технической школе. Широкое внедрение компьютерных информационных технологий в процесс обучения коренным образом изменяет не только формы и методики преподавания, но и роль преподавателя, его место и функции в учебном процессе.

В соответствии с распространённой в современном образовательном мире теории о значительном увеличении доли самостоятельности обучаемых при получении теоретических знаний и практических навыков в работе упор делается на некоторые особенности переработки методического обеспечения дисциплин с помощью компьютерных информационных технологий и определения направлений создания методик обучения (самообучения) и самооценки уровня усвоения учебного материала непосредственно обучаемыми.

Перефразируя поставленную в работе цель можно сказать, что новое видение учебного процесса в высшей технической школе состоит в следующем: «Учебный процесс без аудиторной доски, мела и преподавателя, точнее с преподавателем, но выполняющим другие функции» [2, с. 5].

В настоящее время в связи с обострением противоречия между постоянно увеличивающимся объёмом содержания специальных дисциплин и временем их изучения по учебному плану в техническом вузе применение информационных технологий в обучении студентов становится просто необходимым.

Изучение конструкции, принципа действия сложного по структуре и назначению громоздкого по размерам и весу оборудования, принцип работы которого основан на действии законов электродинамики, механики, теплотехники, гидравлики, предполагает получение значительного объема информации, передача которого, как правило, обучаемым осуществляется традиционным способом: плакаты, кодослайды, рисунки на доске, объяснение под запись и т.д. Невозможно установить металлорежущий станок или явнополосный синхронный гидрогенератор Саяно - Шушенской ГЭС в аудиторию и начать его там разбирать по узлам и деталям. Рассмотрение и изучение устройства, узлов и деталей машины, визуальное наблюдение за сборкой и разборкой этой машины с необходимыми пояснениями требует большого количества плакатов, которые в силу своей специфики не могут дать требуемого представления об устройстве машины в целом. Данную проблему можно решить на основе применения метода компьютерного моделирования, что позволяет использовать для достижения поставленной цели обучения компьютер, проектор и программу моделирования конструкции, содержащую

необходимые текстовые пояснения и вопросы (тесты), которые позволяют закрепить изучаемый материал и показать уровень усвоения и понимания материала студентами. Мы утверждаем, что определение уровня знаний обучаемых необходимо, прежде всего, самим обучаемым и, только потом, преподавателям для внесения необходимых коррективов в методику изложения учебного материала. Всё это в совокупности позволяет создать не только представления о самой машине в целом, но и понять принцип её действия, познакомиться с технологией сборки и разборки, узнать о назначении, устройстве комплектующих деталей и узлов, определить уровень своих знаний по данной теме. Компьютерные технологии в совокупности с разработанной методикой составления логической цепочкой обучения по конкретному учебному вопросу позволяют провести изучение конструкции с мгновенным получением необходимых разрезов, сечений с проникновением внутрь узла или детали и изучение их конструкции изнутри, что практически невозможно выполнить традиционным способом. Совершенно невозможно изучение работающих устройств и машин, например, разборка во время работы, невозможно показать как крутятся шестерни, валы, тем более невозможно изобразить на плакате динамику меняющихся в пространстве электромеханических преобразователей магнитных полей, создаваемых токами обмоток и, как следствие, возникновение электромагнитных движущих и тормозных сил и точек их приложения.

Разработка программ в системе CAD / CAM (Unigrafix, Компас, T - FLEX CAD и других.) позволяет осуществить анимацию принципа действия и конструктивного исполнения рассматриваемой машины. Возможен также быстрый переход от 3 - х мерного изображения к 2 - х мерному и получение чертежа достаточно сложной детали и узла и, самое главное, достичь глубокого понимания студентами конструкции машины по её чертежам.

Внедрение этой технологии изучения позволит не только повысить качество усвоения студентами практического и теоретического материала, но и в значительной мере увеличить эффективность самостоятельной работы студентов при изучении специальных дисциплин.

Сегодня ни одна инженерная работа не обходится без использования вычислительной техники. Её применение самое разнообразное: от простого средства оформления документов, до сложнейших математических моделей с использованием трёхмерной анимированной визуализации. Но после создания и демонстрации полученные результаты, как правило, переводятся в бумажный вид, теряя при этом свою наглядность и исследовательские возможности. Однако, если студентам предоставить возможность самостоятельно поработать с компьютерным вариантом учебной задачи, то меня входные параметры и исследуя результат можно почерпнуть гораздо больше, чем сможет дать преподаватель, пытаясь изобразить мелом на доске пространственное расположение конструкций и динамические процессы в различных средах, например, характер изменения переходного тока в нелинейной цепи при изменении насыщения или приложение электромагнитных сил к узлам и деталям электромеханического преобразователя.

Кроме этого сама лекционная форма подачи материала не учитывает интеллектуальные и психофизиологические особенности развития студентов. Только он сам может определить оптимальный для себя темп, объём и время эффективно усваиваемой информации.

Следовательно, обеспечив учащегося курсом лекций, персональным программным стендом и методическим руководством к нему, можно повысить качество усвоения материала. При этом стирается грань между практикой и лекцией. Лекционный материал можно дозировать на основе анализа действий студента над программной моделью. Уже на этом этапе становится возможным первичный контроль усвоения материала, и сбор статистических сведений о наиболее проблемных моментах. В разборе и объяснении этих моментов будет заключаться консультативная роль преподавателя в новой системе.

Новую форму может приобрести система оценки знаний. Разберём, какие функции на неё возлагаются. Во - первых, это определение степени усвоения материала (усвоен или нет, либо усвоен и на каком уровне), для решения о переводе студента на новый этап обучения. Во - вторых, проанализировав ответ студента, подсказать ему в каких вопросах он так и не разобрался. Посмотрим на это с качественной стороны. Экзамен в своей сути схож с лотереей. Результаты ответа на один, два вопроса не дают общей картины, позволяя оценить около 10 % материала. Соответственно ни о каком анализе всех знаний речи не идёт, и итоговая оценка выставляется лишь на основании того допущения, что остальной материал изучен аналогично. Опасность такого допущения заключается в невозможности определить на раннем этапе пробелы в фундаментальных знаниях. Как следствие – слабый базис для дальнейшего развития.

Для предотвращения таких моментов, значительная роль отводится системе многоуровневых тестов, в которых разрозненный набор списков вопросов заменяется одним иерархическим деревом. В корне этого дерева – простейшие вопросы на знание элементарных основ. Усвоение материала базирующегося непосредственно на этих основах оценивают вопросы более высокого уровня, и т.д. При интерактивном тестировании мы можем динамически, случайным образом скомпоновать список вопросов, относящихся к какой - либо теме. При любом неправильном ответе, система автоматически предоставляет несколько вопросов уровня ниже, которые в свою очередь тестируют знания, без которых нельзя ответить на первый вопрос. Сложность вопросов (текущий уровень) будет уменьшаться до тех пор, пока не будет получен стабильный положительный результат. Затем опрос по тому же пути будет подниматься до прежнего уровня.

Меняя количество задаваемых на каждом уровне вопросов, и устанавливая допустимое число ошибок, можно задавать сложность и продолжительность теста. Проанализировав ответы и время, затраченное на них, легко можно определить первоисточник ошибки и оценить степень (твёрдость) усвоения материала.

Возвращаясь к вопросу о формировании лекционного материала, можно сделать вывод, что описанная система и здесь найдёт своё применение, автоматически составив персональный курс лекций студенту. Основанием послужит путь его ответов. Схема проста. Каждой группе вопросов соответствует небольшой фрагмент теоретического материала, как правило, параграф учебника. Материал может существовать в полной и краткой формах. Полная служит для подробного изучения материала и выдаётся в случае неправильного ответа, краткая форма предназначена для логического согласования всех фрагментов теории. Сделав повторный обход дерева с учётом полученных ответов, и скомпилировав части текста, на выходе получим конспект, с акцентами на слабоизученных местах.

Достоинства такого подхода для студента – экономия времени и концентрация внимания только на том, что ему действительно необходимо. Преподаватель же получает оперативный контроль над программой дисциплины на любом этапе обучения. Внесение изменений не потребует переиздания учебно - методического обеспечения, а именно это главный тормоз многих образовательных новаций. Кроме того, постоянное обновление литературы – важное условие многих активно развивающихся дисциплин (новейшая история, микропроцессорная техника и т. д.). Обновление домашнего учебного комплекта студент может произвести за несколько минут (при использовании сети Интернет).

Такая система является важной, но не единственной частью учебного курса. До полного самостоятельного комплекта ей не хватает набора учебно - методических материалов:

- рабочей программы - основного образовательного документа;
- теоретических и справочных материалов (библиотеки);
- экзаменационных вопросов (многоуровневых, многошаговых тестов), лабораторных и курсовых заданий с примерами выполнения;
- примеров решения практических задач.

Уже давно все эти материалы создаются в электронном виде, и только для хранения переводятся на бумагу. При этом никто не отрицает тот факт что хранение и обработка компьютерного варианта гораздо выгоднее и удобнее: поиск текста среди тысяч страниц занимает несколько секунд, появилась возможность использования аудио и видео информации, проведения виртуальных экспериментов.

С возрастанием объёма хранимого материала возникла необходимость упорядоченного хранения разнотипных документов, и оперативного доступа к ним. Была разработана компьютерная программа, позволяющая связать с каждой дисциплиной иерархическую изменяемую структуру каталогов. С каждым элементом могут быть связаны другие каталоги, либо произвольное количество файлов (документов). Для просмотра документа автоматически запускается установленное на компьютере пользователя приложение, ассоциированное с типом выбранного документа. Использование общепринятых типов файлов (вместо собственного внутреннего формата) исключает все проблемы с экспортом и импортом данных, обеспечивает быстрое создание образовательного пакета на основе готовых документов.

Главной проблемой для формирования профессиональных компетентностей в ВУЗе является разработка новых учебно - методических комплексов специальных дисциплин, с применением информационных технологий, позволяющих обеспечить качественную подготовку специалиста в современных условиях науки техники и экономики.

Среди множества проблем создания учебно - методического комплекса специальности или дисциплины, на наш взгляд, наиболее важной является проблема разработки информационно - технологической основы типового учебно - методического пособия, входящего в комплекс, в электронной форме. Например, применение информационных технологий при подготовке специалиста в техническом вузе, например, инженера электромеханика, имеет наибольший эффект в тех случаях, когда рассматриваются наиболее сложные вопросы электродинамики, конструирования и принципа действия различных электромеханических преобразователей энергии (ЭМПЭ), проектирования электроприводов, систем автоматического управления и другие.

Изучение конструкции, принципа действия сложного по структуре и назначению и громоздкого по размерам и весу оборудования, принцип работы которого основан на действии законов электродинамики, механики, теплотехники, гидравлики, предполагает получение значительного объема информации, передача которого, как правило, обучаемым осуществляется традиционными дидактическими формами, требующими большого объема времени и, как правило, не являющимися эффективными или доступными всем студентам, имеющим различный индивидуальный уровень подготовки.

Данную проблему можно решить на основе применения метода компьютерного моделирования, что позволяет использовать для достижения поставленной цели обучения компьютер, проектор и программу моделирования конструкции, содержащую необходимые текстовые пояснения и вопросы (тесты). Всё это в совокупности позволяет создать не только представления о самой машине в целом, но и понять принцип её действия, познакомиться с технологией сборки и разборки, узнать о назначении, устройстве комплектующих деталей и узлов, определить уровень своих знаний по данной теме. Совершенно невозможно изучение работающих устройств и машин, например, разборка во время работы, невозможно показать как крутятся шестерни, валы, тем более невозможно изобразить на плакате динамику меняющихся в пространстве электромеханических преобразователей магнитных полей, создаваемых токами обмоток и, как следствие, возникновение электромагнитных.

В качестве примера современного учебно - методического пособия можно привести разработанное нами учебное пособие в электронной форме для студентов электромехаников «Конструкция и принцип действия машин постоянного тока и асинхронных». Содержание данного пособия сформировано с возможностью гипертекстового поиска.

Пособие представляет собой ряд компьютерных модулей по достаточно сложным для абстрактного представления вопросам электродинамики, конструкции и принципа действия электрических машин. Приводится анимация физических процессов и процесса разборки и сборки машин и их узлов. Изучение учебного материала сопровождается тестами, в том числе и построенных с возможностью интерактивного режима.

Анимация магнитных полей статора и ротора машин переменного тока, создаваемых токами, протекающими в простейших однофазных обмотках с различным числом полюсов также актуальна при изучении электродинамики. Достоинством данного модуля является возможность одновременного наблюдения за изменением тока в обмотке, МДС в воздушном зазоре машины и распределением силовых линий магнитного поля в статоре и роторе.

Анимация эффекта вращения магнитного поля в многофазной обмотке координируется кадровой развёрткой с синхронно вращающейся звездой фазных токов.

Апробация данных модулей на занятиях студентов первого курса по дисциплине «Введение в электромеханику» и при самостоятельном изучении теоретического материала вне аудитории, под внешним контролем преподавателя, показало значительное повышение мотивации и качества усвоения теоретического материала практически всеми студентами потока специальности электромеханика.

Список использованной литературы:

1. Афонин А.М., Афолина В.Е., Царегородцев Ю.Н. Актуальные проблемы подготовки кадров для инженерных производств / Высшее образование для XXI века: IX Международная научная конференция. Москва, 15–17 ноября 2012 г. : Доклады и материалы. Секция 3. Экономика образования. — М. : Изд - во Моск. гуманитар. ун - та, 2012. 154 с.

2. Соловов А.В. Электронное обучение: проблема, дидактика, технология. – Самара: «Новая техника», 2006. – 464 с. : ил.

3. Бахарев Н.П., Козлов Д.В. Компьютерное учебное пособие по электромеханике. Образовательная среда сегодня и завтра // Материалы III Всероссийской научно - практической конференции. - М., Рособразование, 2006. – 708с. (77 - 80).

4. Бахарев Н.П., Киришен А.А., Гурьянов Д.А. Проектирование комплексной модели компьютеризированного обучения. Современное образование: содержание, технологии, качество // Материалы XII Международной конференции. – Санкт - Петербург: СПб.: (ЛЭТИ), 2006.

5. Бахарев Н.П., Гурьянов Д.А. Средства информационной поддержки самостоятельного обучения. Инновационные процессы в высшей школе // Материалы XII Всероссийской научно - практической конференции. - Краснодар: Изд. ГОУ ВПО КубГТУ, 2006.

© Н.П. Бахарев, 2016

© Н.С. Голосова, 2016

© А. М. Нуяксова, 2016

УДК 378

И.В. Бижена

магистрант кафедры теории и методики профессионального образования
Сургутский государственный университет
г. Сургут, Российская Федерация

М.А. Кобякова

к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального образования
Сургутский государственный университет
г. Сургут, Российская Федерация

ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БАКАЛАВРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Главной целью общества всегда являлась подготовка подрастающего поколения к будущему. Мы живем в век информации, и значительные перемены происходят очень быстро. Общество нуждается в талантливых личностях с развитым творческим мышлением. Для того чтобы, человек мог успешно существовать в современном обществе, креативность и творчество являются теми качествами, которые позволяют смело подходить к любым изменениям. Ряд проблем культуры и профессиональной жизни требуют от

человека специальной визуальной образованности, более интенсивного и массового подключения человека к изобразительному искусству, к произведениям полиграфической промышленности, дизайна и графики.

Полиграфия, является одной из самых развивающихся отраслей в современном информационном мире. Благодаря полиграфии, изготавливаются книги, журналы, газеты, этикетки, упаковка, брошюры, календари, буклеты и многое другое. Современное развитие техники, внедрение в производственный процесс информационных технологий привело к изменению условий работы с информационными потоками и методов решения производственных задач. Все это повлияло на процесс обучения. В связи с этим, подготовка специалистов к работе с полиграфической продукцией должна соответствовать не только потребностям общества, но и содержанию профессиональной подготовки. В программе подготовки бакалавров профессионального обучения, профиль «Декоративно - прикладное искусство и дизайн» заложены дисциплины в области полиграфического дизайна, нацеленные на формирование целого ряда компетенций, прописанных в Федеральном государственном образовательном стандарте. Бакалавру профессионального обучения важно уметь анализировать, сортировать и отбирать нужную информацию, разбираться в технологии верстки печатной продукции, уметь разрабатывать и оформлять учебно - методические комплексы, различные документы, создавать портфолио и т.д. Для этого необходимо знать технологию создания полиграфической продукции, а также правила верстки печатных изданий. Верстка, понимаемая как размещение и оформление материалов (текстовых и графических), способствует развитию творческого и креативного мышления, но и так же формирует технологическую компетенцию бакалавров.

Исследованиями по проблеме технологической подготовки учащихся занимались В.Е. Алексеев, П.Н. Андрианов, П.Р. Атутов, С.Я. Батышев, Н.В. Матяш, А.А. Павлова, В.Д. Путилин, М.В. Ретивых, В.Д. Симоненко, Д.А. Тхоржевский и др. Профессиональную культуру учителей технологии рассматривали Л.Н. Аралина, Ю.К. Васильев, В.А. Кальней, Э.Ф. Насырова, Г.Н. Некрасова, А.А. Павлова, Л.К. Патрушева, Е.В. Романов и др.

Технологическая подготовка неразрывно связана с технологической компетенцией. Так, в своих работах Е.Г. Пьяных дает определение понятию информационно - технологической компетенции, как умение работать с информацией; моделирование и проектирование собственной профессиональной деятельности; моделирование и проектирование работы коллектива; умение ориентироваться в организационной среде на базе современных ИКТ; использование в своей профессиональной деятельности современных средств ИКТ, обеспечивающее увеличение производительности труда [1]. Хеннер Е.К. под информационно - технологической компетенцией понимает совокупность ЗУН, формируемых в процессе обучения и самообучения информатике и информационным технологиям, а также способность к выполнению педагогической деятельности с помощью информационных технологий [2]. Босова Л.Л. определяет информационно - технологическую компетенцию учащегося как готовность использовать в практической деятельности усвоенные знания, умения и навыки в области информационных технологий для доступа к информации; обработки информации; интеграции информации; оценки информации; создания информации и т.д. [3].

В понятии технологической компетенции выделяют такие качества как: интегративный и творческий характер; высокая эффективность результата; формирование мотивации

самосовершенствования; академическая мобильность. Технологическая компетенция является необходимым условием успешной социализации личности в современном обществе. Уровень технологической компетенции позволяет студенту проявить свое творчество, креативность в области производства полиграфической продукции, и благодаря этому добиться высоких результатов. Следовательно, технологическую компетенцию мы рассматриваем, как способность обучающегося эффективно использовать систему знаний, умений, навыков по производству полиграфической продукции.

Список использованной литературы

1. Пьяных Е.Г. Развитие информационно - коммуникационной компетентности управленческих кадров системы образования в процессе повышения квалификации / Е.Г. Пьяных. – автореф. дисс...2007. – 198 с.
2. Хеннер Е.К. Формирование ИКТ - компетентности учащихся и преподавателей в системе непрерывного образования / Е.К. Хеннер. – Изд - во: Бином, 2008. – 192 с.
3. Босова Л.Л. Методические рекомендации по формированию ИКТ - компетенции учителя физики в системе повышения квалификации / Босова Л.Л. – 2010. – 58 с.
4. Дроздова, А.А. Методическая готовность как составляющая профессиональной компетентности бакалавров профессионально - педагогического образования / А.А. Дроздова, Э.Ф. Насырова // Современные исследования социальных проблем. – Красноярск: Изд - во «Научно - инновационный центр», 2015. – №6. – С. 279–289.
5. Колбаса М.А. Теория и методика обучения графическому редактору Adobe InDesign : учеб. - метод. пособие / М.А. Колбаса ; Сургут. гос. ун - т ХМАО – Югры. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2013. – 76 с.

© И.В. Биженар, М.А. Кобякова, 2016

УДК 616.147.3 - 007.64:615.8

Е.А.Бобкова
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ОСНОВЫ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ ПРИ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗКАХ

Для оптимального регулирования основного обмена веществ и метаболизма необходимо придерживаться принципов здорового питания, уметь составлять свой рацион правильно и учитывать следующие рекомендации:

1. Если вы стремитесь избавиться от лишнего веса, первое и самое основное правило – количество потребляемых калорий должно быть меньше, чем количество расходуемых. Есть ситуации, когда правильное питание не работает. Например, если вы постоянно перекусываете орехами, а их калорийность в вашу норму потребления не вписывается. В таком случае наоборот происходит набор веса, хотя питаетесь вы здоровым и полезным продуктом [4, с. 35].

2. Второе правило - дефицит калорий должен быть небольшим (для правильного похудения около 200 ккал). Если вы питаетесь низкоуглеводными и низкокалорийными

продуктами и при этом активно занимаетесь спортом, вы не только не похудеете, но еще и навредите здоровью. В результате организм привыкнет к сниженному потреблению калорий, замедлится обмен веществ, а заветная мечта о похудении так и останется мечтой [3, с. 15].

3. Следите за выбором калорий! Для правильного похудения важно не только количество калорий, но и соотношение белков - жиров - углеводов. Если его не соблюдать, нарушиться обмен веществ и замедлится жиросжигание. Откажитесь от фаст фуда и сладостей, из - за этих продуктов вы можете набрать суточную норму калорий за раз. Отдавайте предпочтение нежирной пище, богатой клетчаткой и белками. Она обеспечит ваш организм таким же количеством калорий, но за 5 - 6 полноценных приемов пищи [2, с. 65].

4. Не бойтесь жиров! Полезные жиры – залог отличного здоровья и правильного похудения. Ни в коем случае нельзя исключать из рациона ненасыщенные жиры, такие как нерафинированные масла, жирная рыба, авокадо – они участвуют в иммунных процессах, гормональном и жировом обмене. Очень важны для организма незаменимые ненасыщенные Омега - 3 кислоты, которые есть в рыбе, льняном масле, а также существует отдельная пищевая добавка. Дефицит жиров в питании может привести к гормональным нарушениям и нарушениям метаболизма, к проблемам с циклом и с нервной системой, а также ухудшению состояния волос и ногтей.

5. Не бойтесь углеводов! Нельзя полностью исключить углеводы из питания, потому что они являются основным источником энергии, которая необходима для работы всех органов и мышц, роста и деления клеток. Просто откажитесь от простых углеводов, которые содержатся в сладостях. Но не в коем случае не исключайте из своего рациона сложные углеводы - крупы и зернобобовые, фрукты и овощи [1, с. 93].

6. Белка должно быть в меру! Белок необходим для правильного похудения. Для усвоения белка организм тратит намного больше энергии (ккал), чем на усвоение жиров или углеводов, что положительно сказывается на ускорении обмена веществ и приводит к потере лишнего веса. Однако переизбыток белка может привести к большой нагрузке на организм, поэтому не ешьте более 2 г белка на кг веса.

7. Питайтесь не только сбалансированно, но и регулярно! Правильное питание подразумевает небольшие, но частые приемы пищи. Поэтому так важно создать себе режим питания и соблюдать его. Готовьте заранее, на работу или учебу берите с собой еду в контейнерах, чтобы не соблазниться на сладости или фаст фуд, не допускайте голода. Длительные промежутки без еды вызывают нежелательные скачки сахара в крови и провоцируют жиротложение.

8. Контролируйте размер порции. Не перегружайте пищеварительную систему большим объемом пищи. Если в кровь будут поступать питательные вещества в избытке, организм будет переводить их в жировые отложения.

9. Пейте много воды! Для эффективной работы организма человеку нужно выпивать примерно 2 литра воды в день. За ночь организм обезвоживается, поэтому важно выпивать стакан воды до завтрака. Вода также необходима человеку, как масло автомобилю. Только масло обеспечивает смазку деталей двигателя, а вода помогает правильному функционированию внутренних органов человека.

10. Питайтесь с удовольствием! Поверьте, правильное питание не просто может, а должно быть вкусным, иначе на нем вы долго не продержитесь. Главное убрать из рациона

вредные рафинированные продукты, такие как фаст фуд, или найти им достойную альтернативу, например, заменить майонез домашним соусом. Не бойтесь экспериментировать, ищите новые легкие и полезные рецепты. И всегда получайте удовольствие от еды.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Дмитриев Г.И. Влияние средств физической культуры на формирование здорового образа жизни / Алифиров А.И., Дмитриев Г.И. // В сборнике: Современные технологии формирования здорового образа жизни студенческой молодежи. Материалы студенческой конференции. Кафедра физического воспитания и спорта. – 2011. – С. 90 - 95.

2. Алифиров А.И., Секвейра Р. Физическое воспитание и здоровье студента / Алифиров А.И., Секвейра Р. // В сборнике: Современные технологии формирования здорового образа жизни студенческой молодежи. Материалы студенческой конференции. – 2010. – С. 160 - 166.

3. Алифиров А.И. Формирование здорового образа жизни кадетов традиционными средствами физического воспитания казаков (на примере БКК им. М.И. Платонова) / Алифиров А.И. // Человеческий капитал. – № 5. – 2012 г. – С. 13 - 18.

4. Чеснокова В.Н., Варенцова И.А., Соколова Л.В. Показатели внешнего дыхания у студентов с разным типом гомеостатической организации при начальной адаптации к обучению в ВУЗе / В.Н. Чеснокова, И.А. Варенцова, Л.В. Соколова // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Естественные науки. – 2009. – № 2. – С. 32 - 38.

© Е.А. Бобкова, 2016

УДК37

Богатырева С.Н.,

к.ф.н., доцент,

Казиахмедова С.Х.

к.п.н., доцент кафедры романо - германских языков

И.А. Киреева

к.п.н., доцент

ФГБОУИ ВО «Московский государственный гуманитарно - экономический университет»

г. Москва, Российская Федерация

СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ПОДХОДА В КУРСЕ СТИЛИСТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Одной из задач современного лингвистического образования представляется обеспечение подготовки специалистов, способных использовать междисциплинарные связи в будущей профессиональной деятельности. Теория и методология

междисциплинарных связей в высшей школе рассматривалась неоднократно в трудах Бодриковой Г.Н., Еремкина А.И., Шестеркиной и др. Однако, проблема реализации междисциплинарных связей в процессе преподавания стилистики английского языка в условиях инклюзивного высшего образования остается актуальной. В ФГБОУИ ВО «МГТЭУ» были исследованы концептуально - методологические основы подготовки к межкультурному общению студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях регионализации лингвистического образования. Было отмечено, что «общая направленность всего коррекционно - педагогического процесса требует от специалистов углубления, усиления одних и ослабления других направлений деятельности, более четкой и выверенной тактики воздействия».[2,с.35] Ряд работ посвящен проблеме обучения иноязычной речи магистрантов, в т. ч. с ОВЗ, с учетом регионоведческого компонента. «В этой связи более всего нас интересует процесс интегрированного обучения речевой деятельности на иностранном языке...».[4,с.67]

При рассмотрении средств реализации междисциплинарного подхода в курсе «Стилистика», прежде необходимо отметить, что дисциплина «Стилистика» входит в профессиональный цикл дисциплин базовой части ФГОС ВО.

Курс «Стилистика» обобщает и интегрирует знания, полученные студентами по другим теоретическим дисциплинам («Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Лексикология» и «Стилистика русского языка и культура речи», «Художественная литература стран изучаемого языка(первый иностранный язык)»).

Для подтверждения тезиса о возможности применения междисциплинарных связей нами была проанализирована рабочая программа дисциплины «Стилистика» специальности 45.05.01 «Перевод и переводоведение». Поскольку данная дисциплина изучается в восьмом семестре, в той или иной мере она содержательно совпадает с рядом теоретических и практических дисциплин профессионального цикла учебного плана. В этой связи представляется целесообразным рассмотреть некоторые средства реализации междисциплинарного подхода в курсе «Стилистика», представленного в пособии “The Basics on the Theory of the English Language in Terms, Schemes and Tables”. [6]

В плане освоения теоретического материала в курсе «Стилистика» на основе междисциплинарных связей при обучении студентов с ОВЗ результативно использование лекций - презентаций и проблемных лекций. При проведении практических занятий ведущую роль играют следующие средства обучения: анализ конкретных коммуникативных ситуаций, стилистическое моделирование текста (создание текстов различных функциональных типов по заданным стилистическим параметрам), подготовка проектов прикладного характера, стилистическая правка (редактирование) текста.

В содержании учебного материала наряду с вопросами в каждой изучаемой теме целесообразно обращать внимание на понятия, которые являются общими для ряда предметов и реализуются в междисциплинарных связях.

При освоении студентами с ОВЗ практического материала в курсе «Стилистика» особый интерес представляют игровые методики. Рассмотрим некоторые примеры их использования на практических занятиях.

Так, при изучении раздела «Stylistic Classification of the English Vocabulary» межпредметные связи прослеживаются со следующими учебными дисциплинами «Теоретическая фонетика», «Практическая фонетика», «Лексикология». Студентам

предлагается задание: *«На конференцию приехали представители разных регионов Великобритании и США. Поговорите с гостем и определите его диалект или вариант».*

Задания раздела “Functional Styles of the English Language” могут иметь опору на:

- дисциплины «Практика устного перевода (первый иностранный язык)», «Переводческая этика и этикет»: *«Подготовьте короткое официальное выступление на заданную тему в соответствии с указанной ролью. Можете воспользоваться услугами переводчика - синхрониста»;*

- дисциплины «Художественная литература стран изучаемого языка (первый иностранный язык)», «Практический курс перевода первого иностранного языка», «Перевод художественного текста (первый иностранный язык)»: *«Вы – писатель, поэт или драматург. Опишите за определенное время один и тот же образ с позиции художественной литературы, поэзии, драмы»;*

- дисциплины «Перевод официально - делового текста(первый иностранный язык)», «Теория межкультурной коммуникации», «Язык делового общения(первый иностранный язык)»: *«Вам предстоит написать деловые письма различного типа. Обменяйтесь информацией по заданной теме. Найдите подходящие шаблоны и впишите необходимые данные».*

Обобщение педагогического опыта преподавания курса «Стилистика» позволяет утверждать, что необходима целенаправленная работа в рамках кафедры, которая предполагает корректировку рабочих программ дисциплин, составления глоссария общих дефиниций для разных дисциплин.

Таким образом, использование обозначенных выше средств реализации междисциплинарного подхода будет способствовать более качественному формированию общекультурных и профессиональных компетенций у студентов с ОВЗ, при изучении курса стилистики английского языка.

Список использованной литературы:

1.Бодрикова Г.Н. Использование межпредметных связей при обучении иностранному языку на младших курсах языкового вуза: автореф.дис... канд.пед.наук. – М., 1982.

2. Богатырева С.Н., Казиахмедова С.Х. Межкультурное взаимодействие студентов – инвалидов с нарушениями опорно - двигательной системы с позиции регионоведческого подхода: коллективная монография. Научное издание. - М.: МГТЭУ, 2015. - 184 с.

3.Ерёмкин, А.И. Межпредметные связи как средство обеспечения сознательного и прочного усвоения знаний: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.И. Ерёмкин. – Одесса, 1968.

4. Киреева И.А., Казиахмедова. С.Х. Обучение магистрантов иноязычной речи с учетом регионоведческого компонента // Современное состояние и перспективы развития научной мысли: сборник статей международной научно - практической конференции (25 мая 2015 г., г. Уфа). в 2 ч. / Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 66 - 68

5.Шестеркина, Л.П. Формирование инновационной модели подготовки журналистов в контексте становления конвергентных СМИ (гуманитарный и технологический аспекты): дис. ... д - ра филол. наук / Л.П. Шестеркина. – М., 2011. – 336 с.

6. Kaziakhmedova S.Kh., Barannikova T.B. The Basics on the theory of the English Language in Terms, Schemes and Tables. Student Book, part 1 / Москва: Московский государственный гуманитарно - экономический университет, 2013. - 59 с.

© Богатырева С.Н. , Казиахмедова С.Х., Киреева И.А.

УДК 796.011

А.Э. Болотин

Д.п.н., профессор, СПб ПУ Петра Великого
Санкт - Петербург, Российская Федерация

Ю.А. Напалков

Соискатель, преподаватель КФПиС, ВИ ВВ МВД России
г. Саратов, Российская Федерация

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ КУРСАНТОВ, ВУЗОВ МВД РОССИИ К БОЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СРЕДСТВ ОГНЕВОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

В современных условиях значительно возросли требования к уровню боевой готовности курсантов вузов внутренних войск МВД России. Специфика военно - профессиональной деятельности выпускников вузов внутренних войск МВД России заключается в противодействии терроризму, наведении конституционного порядка в стране, в ликвидации бандитских формирований. [1 - 4]. Это требует высокого уровня готовности выпускников вузов внутренних войск МВД России к эффективной боевой деятельности. Имеющиеся научные данные свидетельствует, что при формировании готовности курсантов к эффективной боевой деятельности большое внимание должно уделяться применению средств огневой и физической подготовки. [5 - 6]. Вместе с тем, практика показывает, что не все выпускники вузов внутренних войск МВД России обладают высокой степенью готовности к эффективной боевой деятельности. Недостаточный уровень физической подготовленности, меткости стрельбы на фоне утомления, а также готовности к эффективной боевой деятельности в целом требуют новых подходов к организации огневой и физической подготовки с курсантами во время их обучения в вузах внутренних войск МВД России.

Таким образом, проведенный анализ проблемы формирования готовности курсантов к эффективной боевой деятельности в вузах внутренних войск МВД России позволил выделить следующие противоречия:

– между высокими требованиями современного боя к уровню готовности выпускников вузов внутренних войск МВД России и недостаточным научным обоснованием комплексного использования средств огневой и физической подготовки при обучении курсантов;

- между большими возможностями комплексного использования средств физической и огневой подготовки для формирования готовности у курсантов к эффективной боевой

деятельности и недостаточными возможностями их применения непосредственно в учебной деятельности вузов внутренних войск МВД России.

Для разрешения вышеуказанных противоречий нами была разработана педагогическая модель формирования готовности курсантов, вузов внутренних войск МВД России к эффективной боевой деятельности, с использованием средств огневой и физической подготовки. Данная модель включает целевые установки, содержание деятельности профессорско - преподавательского состава вуза по подготовке курсантов к боевой деятельности. Кроме того, она включает методическую систему подготовки; средства, формы, методы огневой и физической подготовки в вузе, а также формируемые качества, необходимые выпускнику вуза внутренних войск МВД России для эффективной боевой деятельности.

Разработанная педагогическая модель прошла апробацию в ходе педагогического эксперимента. Объективным показателем высокой эффективности разработанной педагогической модели формирования готовности курсантов, вузов внутренних войск МВД России к эффективной боевой деятельности явились положительные сдвиги в оценке уровня успешности овладения испытуемыми навыками боевой деятельности.

ВЫВОД: Результаты проведенного исследования свидетельствуют о необходимости внедрения в практику военно - профессиональной подготовки курсантов вузов внутренних войск МВД России, разработанной педагогической модели формирования готовности к эффективной боевой деятельности.

Список использованной литературы:

1. Бакаев В.В. Показатели физической готовности выпускников образовательных учреждений ФСБ России пограничного профиля необходимые для эффективной оперативно - розыскной деятельности / В.В. Бакаев, А.М. Сабанин // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. - 2015. - № 11(129). – С.39 - 42.
2. Бакаев В.В. Структура показателей физической готовности выпускников образовательных учреждений ФСБ России пограничного профиля необходимые для эффективной оперативно - розыскной деятельности / В.В. Бакаев, А.М. Сабанин // Стратегические направления реформирования вузовской системы физической культуры. Сб. материалов Всерос. науч. - практ. конф. с междунар. участием, посвященной памяти В.Г. Стрельца. СПб. Изд. - во Политехн. Ун - та, 2015. - С. 27 - 31.
3. Бакаев В.В. Причины, негативно влияющие на формирование готовности курсантов вузов МЧС России к профессиональной деятельности / В.В. Бакаев, В.С. Васильева, М.С. Довженко // Современная наука: теоретический и практический взгляд. Сборник статей Межд. науч. - практ. конф. В 4 ч. ч.2 – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 132 - 134.
4. Бакаев В.В. Обоснование факторов, определяющих необходимость использования полиатлона для подготовки кадетов к обучению в вузах пограничных органов ФСБ России / В.В. Бакаев, В.В. Челябинов // Наука и инновации в современных условиях. Сборник статей Межд. науч. - практ. конф. В 2 ч. ч.1 – Уфа: МЦИИ «Омега Сайнс», 2016. – С. 101 - 102.
5. Болотин А.Э. Педагогическая модель подготовки стрелков из лука к соревновательной деятельности / А.Э. Болотин, В.В. Бакаев // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. - 2014. - № 10 (116). – С. 39 - 42.

6. Болотин А.Э. Факторы, определяющие высокую эффективность стрельбы из лука / А.Э. Болотин, В.В. Бакаев // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2014. - № 03(109). - С.33 - 35.

© А.Э. Болотин, Ю.А. Напалков, 2016

УДК 811.111

К.С Браженец

преподаватель кафедры романо - германских языков
ФГБОУИ ВО «Московский государственный гуманитарно - экономический
университет»

г. Москва, Российская Федерация

И.У Ханалиева

преподаватель кафедры романо - германских языков
ФГБОУИ ВО «Московский государственный гуманитарно - экономический
университет»

г. Москва, Российская Федерация

АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ОРИЕНТИРОВАННОМ КУРСЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Сегодня выпускники неязыкового вуза, независимо от их специальности - инженеры, экономисты или юристы - широко используют иностранный язык в своей профессиональной деятельности. Пятнадцать лет назад для большинства выпускников неязыкового вуза единственной возможностью применить свои знания иностранного языка было чтение оригинальной литературы по специальности. Но за последние десять лет под влиянием социальных факторов эта ситуация коренным образом изменилась.

Курс обучения иностранному языку в неязыковом учебном заведении носит профессионально - ориентированный характер. Молодой специалист должен эффективно использовать иностранный язык в будущей профессиональной деятельности. Иностранный язык в современном мире становится одним из показателей профессиональной компетентности специалистов.

Цель обучения иностранному языку в неязыковом вузе – развитие у студентов способности обмениваться информацией в профессиональной сфере деятельности. Известно, что «формирование профессиональной компетенции включает в себя следующие виды иноязычной речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование и говорение» [5, с. 24].

Профессионально ориентированный перевод изучается в качестве практического курса в цикле дисциплин дополнительной квалификации «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации». Данная квалификация предусматривает формирование специалиста, обладающего знаниями о способах преодоления лексико - грамматических и

стилистических трудностей перевода, а также умениями и навыками перевода текстов конкретной профессиональной деятельности с учетом вида, целей и условий перевода.

Переход российского высшего образования на новые стандарты образования, с учетом социокультурного подхода и введение специализированных дисциплин, продолжающих обучение по иностранному языку («Иностранный язык – специальные тексты», «Профессиональный иностранный язык», «Технический перевод» и др.) способствуют формированию у студентов наряду с компетенциями, предусмотренными стандартом, самостоятельные компетенции, такие как: речевая компетенция, т.е. способность обучаемого функционально использовать иностранный язык как средство общения и познавательной деятельности; умение понимать аутентичные иноязычные тексты, определять взаимосвязь и взаимообусловленность самостоятельных частей текста, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), а также использовать иностранный язык на основе междисциплинарного подхода как средство формирования целостной картины мира; языковая компетенция, т.е. способность обучаемого овладевать новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных; компенсаторная (стратегическая) компетенция, т.е. способность пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; умение прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); умение игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения. Важную роль в обеспечении эффективности обучения переводу в профессионально - ориентированном курсе немецкого языка в неязыковом вузе играют

методические приемы перевода иностранных текстов, как компонента в обучении для достижения вышеназванного уровня самостоятельных компетенций. Преподавание немецкого языка студентам неязыковых вузов нацелено в основном на обучение умению понимать и извлекать необходимую информацию из профессионально - ориентированного иностранного текста.

Важно, чтобы информация, извлекаемая из текстов, была значимой для студентов и была способна найти в дальнейшем практическое применение.

Правильное воссоздание грамматики текста обеспечивает правильное понимание его смысла. Задача преподавателя научить студентов разбираться в исходной ситуации, описываемой в тексте, понять источники возникновения проблемы и описываемые пути ее разрешения.

Надо сказать, что особое значение имеет комплекс упражнений для формирования видов иноязычной речевой деятельности на основе профессионально - ориентированного перевода. Наибольшее внимание следует уделять предпереводческим упражнениям для выработки навыков и умений, необходимых для овладения техникой письменного перевода.

Отметим, что «понимание текста при его переводе с иностранного языка проходит три фазы: идентификация (буквальная фотография текста и ее сличение с имеющимися представлениями), ассимиляция (усвоение той части смысла текста, которая представляется

наиболее важной), аккомодация (приспособление извлеченных из текста знаний к новой ситуации)» [4, с. 74]. Данные процессы влияют на успешность не только «первичного» понимания текста, но и на последующее применение извлеченной информации. В результате восприятия текста его смысловые элементы подразделяются на следующие составляющие: главный смысл, центральные и второстепенные элементы.

При переводе же текстов с иностранного языка обучающиеся учатся осуществлять предпереводческий анализ текста и выработать стратегию перевода, анализировать содержание и форму текста, выбирать приемы и методы перевода с учетом специфики переводимого текста, использовать стандартные и находить оригинальные переводческие решения [2,с.94].

Следует отметить, что в области методики обучения переводу ученые выделяют два вида аудиторной работы над переводом связного текста – аналитический и синтетический [3]. При этом указывается, что занятия аналитическим переводом предполагают подробный анализ под руководством преподавателя всего комплекса переводческих трудностей, выявление типичных проблем и обсуждение стандартных способов их решения, определение индивидуальных особенностей текста и связанных с ними конкретных вариантов перевода .

Такой перевод требует серьезной предварительной подготовки, т.к. необходимо подобрать интересный по содержанию для студентов текст, который включал бы достаточное число типичных трудностей для его перевода. Ведь цель обучения заключается не в том, чтобы как можно больше перевести предложений и текстов, а в том, чтобы практически отработать применение достаточного числа эффективных способов и приемов перевода. При синтетическом же переводе, студент самостоятельно переводит заданный текст определенного объема в указанное время, а затем этот перевод проверяется преподавателем с последующим разбором всех достоинств и недостатков проделанной работы. Студентам может быть предложена и самостоятельная домашняя работа над переводом текста с последующим его обсуждением и комментированием на практических занятиях.

Таким образом, эффективности обучения переводу в профессионально - ориентированном курсе немецкого языка в неязыковом вузе определяется по результатам формирования специалиста, обладающего умениями и навыками перевода текстов в своей профессиональной деятельности с учетом вида, целей и условий перевода.

Литература.

1.Богатырева С.Н., Казиахмедова С.Х. Межкультурное взаимодействие студентов - инвалидов с нарушениями опорно - двигательной системы с позиции регионоведческого подхода. (научная монография). Москва.:МГГЭУ,2015. - 179 с.

2.Браженец К.С. Применение проблемного подхода к обучению переводу как виду речевой деятельности в вузе // Иностранные языки в школе, № 6, 2009. – С. 93 - 97.

3.Ларина Т.А. Цель и содержание профессионально ориентированного обучения иностранному языку // Мир науки, культуры, образования, №1, 2010. – С. 213 - 216.

4.Меркулова Л. П., Киреева. И.А. Компетенция межкультурного общения студенческой молодежи, (научная монография). - Самара: Изд - воСГАУ,2011. - 196с.

УДК 796.058.2

Э.М. Булатов

РГБУ ДО «РСДЮСШ по борьбе на поясах»
г. Карачаевск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ У БОРЦОВ ВОЛЬНОГО СТИЛЯ

Гибкость человека есть физическое качество, представляющее собой определенность в проявлении тех морфофункциональных свойств организма, которые обуславливают амплитуду двигательных действий. Гибкость - это способность свободно и быстро выполнять движения с большой амплитудой и высокой экономичностью. При подъеме штанги хорошая гибкость обеспечивает лучшую возможность выполнять технические приемы, способствует становлению стабильной и устойчивой техники классических упражнений.

Гибкость борца - это способность проявлять наибольшую подвижность в суставах с целью выполнения движений с оптимальной амплитудой. Гибкость зависит от особенностей суставных поверхностей, функционального состояния центральной нервной системы и тонуса мышц.

При развитии гибкости преследуют две цели:

1. Повысить гибкость до оптимального уровня, необходимого для успешного овладения разнообразным, эффективным и надежным технико - тактическим арсеналом при высоком уровне физической готовности.

2. Поддерживать этот оптимальный уровень во все периоды подготовки. Гибкость имеет большое значение в борьбе. От уровня развития гибкости зависят не только пространственные и временные характеристики технических действий, но и эффективность этих действий в соревновательных условиях. К примеру, бросок прогибом выполняется с максимальной амплитудой разгибания бедра и туловища. Такое разгибание позволяет прилагать усилия не только в момент подбива, но и в завершающей фазе броска, что, в свою очередь, повышает его эффективность и усложняет сопернику выполнение накрывания. Упражнения для развития гибкости необходимо проводить в сочетании с силовыми напряжениями, преимущественно развивая гибкость или силу, можно достигнуть и того и другого.

Различают два вида гибкости: активную, проявляемую борцом в собственных движениях, и пассивную, которая характеризуется изменением положения частей тела под воздействием внешних сил, создаваемых партнером, отягощением и т. д. Эти два вида гибкости связаны между собой.

Упражнения для развития гибкости обычно носят динамический характер в преодолевающем или уступающем режиме. Широко используются также и статические

упражнения, когда в крайнем положении амплитуды движения прилагаются дополнительные усилия партнера или тренажера для усиления воздействия на повышение подвижности в отдельных суставах.

Особенностью развития гибкости является серийность выполнения тренировочных заданий, причем количество выполнений упражнений в серии довольно высоко, до 30 - 40 раз.

Сильнейшее воздействие на уровень проявления гибкости оказывают внешние факторы среды (температура воздуха, время дня, влажность, атмосферное давление) и состояние организма спортсмена. Уровень проявления гибкости значительно ниже при низкой температуре и состоянии утомления. Упражнения на гибкость рекомендуется проводить в подготовительной или конце основной части занятия. Им должно предшествовать разностороннее разогревание. Интервалы между сериями упражнений на гибкость рекомендуется заполнять упражнениями на расслабление.

Для поддержания гибкости на достигнутом уровне: для плечевых суставов достаточно применять 40 - 45 повторений в одном занятии; для тазобедренных - 45 - 60; а для межпозвоночных - 60 - 65 повторений.

Наиболее часто для развития гибкости общего характера применяются наклоны (вперед, назад, в стороны), махи (руками, ногами), шпагаты (поперечный, продольный), мосты (гимнастический, борцовский), прогибы назад в положении лежа на животе, а также все эти упражнения, выполняемые с партнером.

Есть более специфические борцовские упражнения для развития гибкости:

- забегание на борцовском или гимнастическом мосту;
- опускание на мост из стойки;
- имитация бросков прогибом, вращением;
- поочередные вставания на мост из исходного положения сидя спиной к партнеру и сцепив локти;
- пружинящие наклоны (вперед, в стороны) из исходного положения стоя спиной к партнеру, руки вверх в захвате.

Гибкость измеряют в угловых градусах или в сантиметрах, а также чисто визуально в ходе выполнения стандартных упражнений: например, наклон вперед сидя, руками достать пальцы выпрямленных ног, верхней частью туловища прикоснуться к бедрам.

Для измерения гибкости используются методики: 1. Борцовский мост. Отношение высоты (от поверхности ковра до поясницы) к длине (расстояние от головы до ног). Критерии оценки:

- отлично - от 1 и выше;
- хорошо - от 0,99 до 0,9;
- удовлетворительно - от 0,89 до 0,8.

Также используется визуальная оценка в баллах.

2. Наклон вперед, стоя на возвышении (расстояние от края опоры до пальцев рук - ниже опоры):

- отлично - 10 см;
- хорошо - 4 см;
- удовлетворительно - 3 см.

Список использованной литературы:

1. Абрамов, А.А. Методический подход совершенствования специальных скоростно - силовых способностей борцов вольного стиля высокой квалификации / А.А. Абрамов // Оптимизация структуры тренировочного процесса квалифицированных спортсменов. - Алма - Ата, 1991
2. Газиявдибиров, М.Г. Структура средств скоростно - силовой направленности на этапах предсоревновательной подготовки борцов высших разрядов вольного стиля: автореф. дис. ... канд. пед. наук / М.Г. Газиявдибиров. - М.: ВНИИФКиС, 2009.
3. Глазырина, Л. Д. Физическая культура - дошкольникам // Программа и программные требования. - М., 2001.
4. Гогонов, Е.Н., Мартыанов Б.И. Психология физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 288 с..
5. Лагтев, А. Управление физическим развитием. - Москва, 2003. - 180с. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры: учеб. для ин - тов физ. культуры / Л.П. Матвеев. - М.: Физкультура и спорт, 2010.
6. Теория и методика спорта: учеб. пособие для училищ олимпийского резерва / под ред. Ф.П. Сулова, Ж.К. Холодова. - М., 1997.
7. Теория и методика физической культуры: учеб. / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2004.
8. Туманян, Г.С. Спортивная борьба: теория, методика, организация тренировки. Кн. 3: Методика подготовки: учеб. пособие: В 4 кн. / Г.С. Туманян. - М.: Советский спорт, 1998
© Э.М. Булатов, 2016

УДК 796.058.2

Э.М. Булатов

РГБУ ДО «РСДЮСШ по борьбе на поясах»

г. Карачаевск, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА С ЮНОШАМИ ГНП

Спортивные схватки по борьбе на поясах последнее время завоевали высокую популярность в обществе, приобрели широкое распространение и признание как вид спорта, входящий в Государственный реестр России, с присвоением спортивных разрядов и званий.

На фоне социальных и экономических катаклизмов общества идет приумножение количества общественных организаций, спортивных клубов, кружков, секций и других образовательных учреждений, причем немалую долю среди них составляют разнообразные клубы и секции, где готовят спортсменов единоборцев разного уровня. Приём детей и подростков в спортивные группы выполняется на основе уставных документов организаций. Занятия проводят инструктора, учителя, педагоги, тренера – преподаватели.

Большое количество детей в возрасте от 5 лет в первый раз начинают посещать спортивные секции, не обладая практическим опытом занятиями физической культурой и спортом. На данном этапе нужно заинтересовывать, занимающихся применяя средства и методы воспитания и обучения. Педагогические умения, насыщенный эмоциональный фон содействуют выработке постоянной внутренней мотивации. При этом, в большинстве эпизодов профессионализмом тренеров - преподавателей, занимающихся подготовкой учащихся такого типа, к сожалению, нередко не соответствует нынешним профессиональным требованиям, предъявляемым к специалистам этого уровня.

Основная цель занятий групп начальной подготовки образовательного процесса ГНП – привлечение детей к регулярным занятиям физической культурой. Привлечение к занятиям в ГНП с 6 лет, допускает прием учащихся в группы НП до 14 лет. Оптимизация физического развития человека, полное совершенствование общих физических качеств в цельности с воспитанием личности занимающихся.

Задачи: 1. Наилучшее развитие физических качеств (физическое, психическое, интеллектуальное, эмоциональное).

2. Формирование коммуникативных качеств.

3. Первоначальное обучение умению самовыразиться.

4. Удовлетворение двигательной потребности.

5. Выработывание жизненно значимых двигательных умений и навыков.

6. Развитие личности в целом (интеллектуальные, волевые, нравственные и эмоциональные качества).

7. Приучить к систематической спортивной деятельности и к здоровому образу жизни (к будущей трудовой деятельности).

Направленность образовательной программы для ГНП – включает в себя привлечение детей к энергичным занятиям физической культурой. Начало занятий составляют подвижные и развивающие игры.

При работе с детьми дошкольного возраста, пришедшими заниматься, в группы начальной подготовки установлены необходимые условия.

Условия

- Глубокие сведения детской физиологии и психологии дошкольного и раннего школьного возраста (профессиональная осведомленность тренера - преподавателя);

- Присутствие материально - технической базы (специализированный зал, мячи, гимнастические снаряды, маты и т. д.);

- Спортивное образование.

Проблемы, воздействующие на проведение образовательного процесса.

- Понимание ценности соревнований детьми, как критерия спортивного достижения.

- Определения своего «Я» в коллективе сверстников.

- Низкое интеллектуальное спортивное мышление.

- Недостаточный уровень развития эмоциональных качеств.

- Недостаточный опыт подчинения эмоции.

- Надобность формирования психологии «победителя».

- Развитие морально - волевых качеств.

- Недостаточный врачебный контроль за здоровьем занимающихся, в связи с увеличением объема и интенсивности тренировочной нагрузки.

- Возрастной кризис подросткового возраста.
- Антисоциальные ценности в кругу общения подростка.
- Обычно силовые решения при возникновении конфликтных обстоятельствах в группах сверстников.
- Формирование в группах, где обуславливающим качеством лидера выражалась СИЛА.
- Участие в соревнованиях.
- Довольно большие требования, к тренировочному процессу сформулированные в тестах по общей и специальной физической подготовке.
- Формирование специализированной материально - технической базы для организации образовательного процесса.
- Определение контакта с каждым родителем для приобретения подробной информации о ребёнке.
- Наличие у детей знаний о правильном поведении на тренировке.
- В большинстве эпизодов слабое физическое развитие.
- Отсутствие привычки трудиться.
- Слабый уровень двигательной активности.
- Умеренное здоровье.
- Низкая степень внимания.
- Отсутствие позитивного примера влияния в семьях. Во многих семьях конфликтные ситуации или прочие социальные проблемы.
- Отсутствие положительного опыта занятий физической культурой.
- Слабый уровень формирования психологических качеств.
- Слабо выработано или деформировано умение самовыражаться, создавать отношения с окружающими сверстниками.
- Узкий ресурс двигательной инициативности занимающихся детей.
- сопоставление взгляда тренера - преподавателя к индивидууму и отношения семьи к индивидууму.

Самым результативным фактором проведения обучения учёт возрастных особенностей, которые обуславливает собой похожий уровень успешности овладения программного материала. Образовательный процесс, в ГНП несет главным образом познавательный и игровой характер. Любое занятие учит определённой деятельности учеников. Тренеры - преподаватели преднамеренно создают познавательную работу учащихся в соответствии со своими действиями. Образовательный процесс невыполним также без поддержания тренером интереса, любопытства, любознательности и позитивного экспансивного настроения учеников. Стабильное внимание учеников к подвижным играм побуждает их к дальнейшей мыслительной деятельности, проявлению и формированию физических способностей. Внешние поощрения содействуют формированию позитивной мотивации к игровым тренировкам.

Любой элемент базовой образовательной программы процесса сопутствует оценкой его итогов, для дальнейшего рассмотрения, поощрения, наказания и коррекции. На каждом из этапов изучения программы существенна поощрительная реакция тренера - преподавателя действий и творческих заданий. Немаловажны усилия и старания, используемые детьми для дальнейшего хода успешного образования. В процессе образования стабильно реализуется эмоциональное воспитание учащихся. Всё содержание образования

заполнено эмоциональными, познавательными - теоретическими, эстетическими, ценностями и отношениями. Их строение меняется под влиянием образования. Во - первых, обучающиеся осваивают правила поведения в спортивном зале. Во - вторых, удовлетворяется двигательная надобность детей. В - третьих, по мере общего развития обучающихся, налаживаются продолжительные связи педагог - воспитанник. Понемногу совершается привыкание учащихся к физическим упражнениям, к обстановке образовательного учреждения, умениям взаимодействия с ровесниками и более взрослыми учащимися. Поэтапное возрастное формирование разрешает выковывать спортивную целевую установку на будущую деятельность в спорте высших достижений. Непременная работа в коллективе, заключающегося из специалистов образовательного учреждения и членов семьи учащегося, самых заинтересованных сторон в становлении персоне ребёнка.

Педагогическая целесообразность ГНП содержит в выполнении правительственных программ по физическому воспитанию населения. Увеличенное чувство справедливости, эмоциональное восприятие ситуации вызывают дополнительного интереса к каждому воспитаннику. Систематическое проведение бесед перед занятием, в начале и в конце занятия с учащимися, как в составе группы, так и индивидуально, в ходе которых обнаружены дополнительные данные о целях воспитанников, беспокоящие их события и проблемы. Обретенные данные рассматривались и служили коррекционной программой по организации тренировочного занятия, учебно - тренировочного сбора, плана мезоцикла. Спортсменам стабильно оказывается содействие и помощь. Взаимосвязь с родителями, тренерами дополнительно содействовала контролю за деятельностью и коррекции, девиантного поведения. Выяснение оснований пропуска занятий и наказание в форме порицания, дисциплинирует подростков и увеличивает уровень ответственности за действия перед спортивным коллективом, тренером - преподавателем, родителями. Незбежное посещение всех учебно - тренировочных занятий приносит вероятность целеустремленно употреблять специальные и общие принципы и методы физического воспитания. Появляются достижения в общей и специальной физической подготовки. Организует крепкий фундамент физического и технического развития личности спортсмена для спорта высших достижений. Развивается психология чемпиона, где основным фактором является желание одержать победу в любом соревновании и для победы применяются максимум усилий. Перед спортсменами устанавливаются реальные задачи: дисциплина на тренировке, исполнительность, внимательность, умение выложиться при выполнении, тренировочных задач, строгость к своей технике и тактике, формирование боевого мышления, эмоциональная сдержанность, адекватная оценка своих поступков и уровня подготовки. Наблюдалось и поощрялось тяготение к самостоятельной работе. Тренер - преподаватель содействует совместным дополнительным занятиям в форме утренней зарядки, физкультурных пауз во время выполнения уроков, нужных для приобретения и улучшения технических умений и навыков. Что бы выполнить контроль над исполнением изучения приёмов спортсмены ведут индивидуальные дневники. Для самостоятельной оценки примененных усилий приводились примеры людей достигших максимальных успехов в спорте и связь этих успехов с работоспособностью.

Участие в соревнованиях необходимо и поощряется. Спортсменам приводится информация о психологических состояниях организма: предстартовая лихорадка, предстартовая апатия, состояние боевой готовности. Приводятся приёмы психорегуляции

организма, которые отрабатываются на тренировках, контрольных спаррингах и соревнованиях. Так же спортсменам предлагалось использовать приёмы психорегуляции в разнообразных бытовых ситуациях: в семье, в школе, на улице, в кругу друзей и т. д.

На предоставленном этапе появляется дополнительное время и потенциал для поиска перспективных учащихся и заинтересованных лиц, в развитии детей дошкольного возраста. Систематичный врачебный осмотр, щадящие игровые нагрузки разрешат вносить корректировку в общеобразовательную деятельность.

Список использованной литературы:

1. Абрамов, А.А. Методический подход совершенствования специальных скоростно - силовых способностей борцов вольного стиля высокой квалификации / А.А. Абрамов // Оптимизация структуры тренировочного процесса квалифицированных спортсменов. - Алма - Ата, 1991
2. Газиявдибиров, М.Г. Структура средств скоростно - силовой направленности на этапах предсоревновательной подготовки борцов высших разрядов вольного стиля: автореф. дис. ... канд. пед. наук / М.Г. Газиявдибиров. - М.: ВНИИФКиС, 2009.
3. Глазырина, Л. Д. Физическая культура - дошкольникам // Программа и программные требования. - М., 2001.
4. Гогонов, Е.Н., Мартыанов Б.И. Психология физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 288 с..
5. Лаптев, А. Управление физическим развитием. - Москва, 2003. - 180с. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры: учеб. для ин - тов физ. культуры / Л.П. Матвеев. - М.: Физкультура и спорт, 2010.
6. Теория и методика спорта: учеб. пособие для училищ олимпийского резерва / под ред. Ф.П. Сулова, Ж.К. Холодова. - М., 1997.
7. Теория и методика физической культуры: учеб. / под ред. Ю.Ф. Курамшина. - М.: Советский спорт, 2004.
8. Туманян, Г.С. Спортивная борьба: теория, методика, организация тренировки. Кн. 3: Методика подготовки: учеб. пособие: В 4 кн. / Г.С. Туманян. - М.: Советский спорт, 1998
© Э.М. Булатов, 2016

УДК 303

Е. С. Буренкова
тьютор СПбГУТ (ГФ)
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ - СЕРВИСОВ БАКАЛАВРАМИ В КАЧЕСТВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА

В настоящее время, исходя из того, что в процессе реализации в вузе ФГОС ВО 3+ количественное соотношение часов на аудиторную и самостоятельную работу студентов

существенно изменилось и увеличилось в сторону последних [2, с. 120 - 122], целесообразно применять комплексный подход к учебной деятельности бакалавров средствами разнообразных Интернет - технологий и Интернет - сервисов [3, с. 24 - 29], начиная с первого года обучения и осуществляя закрепление полученной методики на последующих курсах [4, с. 179 - 185].

Наиболее актуальными Интернет - сервисами, необходимыми при аудиторном и самостоятельном обучении студентов, на наш взгляд, являются: Youtube.com; SkyDrive.google.com; Sites.google.com; Prezi.com; Pixlr.com; Mindmeister.com; Teamer; ПланФикс; TeamBox; информационно - поисковые системы (ИПС), которые при комплексном обучении помогут подготовить бакалавров направления подготовки «Реклама и связь с общественностью» к образовательно - управленческой, проектной, коммуникационной и прогнозно - аналитической профессиональной деятельности.

Одним из самых популярных сервисов среди студентов, в настоящее время, является видеохостинг YouTube. Возрастание популярности YouTube поспособствовало появлению различных жанров видеозаписей. Одним из таких разновидностей стали обучающие видео. Спектр опубликованных видео - материалов рассматриваемого Интернет - сервиса невероятно широк. На данном сайте представлены ролики научно - популярного плана, многочисленные «полезные советы», позволяющие выполнять несложные практические задачи, а также размещена специфическая информация, начиная от мастер - классов по флористике до объяснения теории квантовой механики.

Исходя из этого, в настоящее время актуальным становится использование данного ресурса в учебном образовательном процессе, где обучающие видео способны эффективнее донести информацию до студентов за счёт краткого, наглядного и практического обоснования раскрываемой темы. Такого рода видео идеально подходят для самообучения, позволяют лучше усвоить и запомнить материал и особенно полезны в тех случаях, когда по разным причинам студент отстает от учебной программы. Единственный момент, который следует учесть перед началом занятий по обучающим видео на YouTube – это выбор правильного канала с достоверным контентом, ведущий которого обладает авторитетным мнением в рассматриваемом вопросе. Во избежание рисков получения некачественной информации, следует при входе на сайт обратить внимание на раздел «Каналь», содержащий видео различных образовательных организаций. Среди участников проекта – почти две сотни учебных заведений, перечень которых приведен в алфавитном каталоге проекта [5].

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ N 273 - ФЗ», образовательные организации (ОО) имеют право на осуществление электронного обучения. С учетом этого, многие вузы России с успехом используют в своей деятельности дистанционные образовательные технологии и современные методики и формы обучения [1, с. 20 - 21 ; 6].

Примечательным является наличие интуитивно понятного пользовательского интерфейса – на заглавной странице Интернет - сервиса приводится информационный блок о канале, содержащий краткое описание и перечень подписчиков, сведения об общем количестве видеоматериалов и просмотров. Проанализировав предоставляемый контент с содержательной точки зрения, отметим, что наиболее популярными являются видеолекции,

записи выступлений на конференциях и презентации различных научно - практических семинаров и конференций.

Сегодня многие университеты предлагают полные видеозаписи лекционных и практических занятий продолжительностью до часа и более, которые нередко интегрируются в единые полноценные курсы. Кроме этого, обучающие видеоматериалы YouTube могут послужить хорошим помощником для преподавателей при освоении новых программных продуктов и методик обучения.

В связи с возросшей потребностью образовательных организаций в использовании видеоматериалов как на занятиях (в очном и дистанционном форматах), так и для создания видеотеки в виде единой базы данных, возникла необходимость в разработке методических рекомендаций (указаний) по проектированию, созданию, оптимизации и продвижению видеоканала, содержащего образовательный видеоконтент, соответствующий требованиям новых государственных образовательных стандартов 3+, учебному плану, рабочим программам и учитывающий современные российские тенденции в формировании и становлении новых инфокоммуникационных моделей непрерывного образования [7, с. 5930 - 5934; 8, с. 118].

Сервис YouTube опережает по удобству использования аналогичные Интернет - сервисы в процессе создания видеоканала образовательной организации, поскольку на данный момент это самый посещаемый видеохостинг, содержащий большую базу обучающих видео с возможностью загружать файлы любых форматов в любом количестве размером до 2 Гб. Большим преимуществом является наличие мобильного приложения для смартфонов и планшетов, что предоставляет свободный онлайн доступ к необходимой информации, а удобный поиск и навигация позволяет загрузить контент за считанные секунды.

Таким образом, использование в вузе различных Интернет - сервисов и, в частности, Youtube в качестве единой образовательной среды для дополнительного обучения с формированием базы данных видеоконтента в образовательных организациях позволит эффективнее организовать аудиторную и самостоятельную работу бакалавров.

Список использованной литературы:

1. Дробахина А.Н. Возможности сайтов как средства реализации открытости информационной среды образовательного учреждения // Информационно - коммуникационные технологии в педагогическом образовании. 2011. № 1 (13). С. 20 - 21.
2. Катасонова Г.Р., Абрамян Г.В. Технологии подготовки академических и прикладных бакалавров в условиях ФГОС ВО 3+ с учетом российских профессиональных стандартов. В сборнике: Преподавание информационных технологий в Российской Федерации Материалы Тринадцатой открытой Всероссийской конференции. Перм. гос. нац. исслед. ун - т. Пермь, 2015. С. 120 - 122
3. Катасонова Г.Р. Интерактивные технологии в обучении // Труды Санкт - Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2013. Т. 200. С. 24 - 29.
4. Катасонова Г.Р. Система формирования содержания обучения бакалавров управленческих специальностей. Инновационные информационные технологии. - Москва: Московский институт электроники и математики НИУ ВШЭ, 2013. - Т. 1. - № 2. - С. 179 - 185.

5. Кутовенко Алексей «Образовательные видеосервисы» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.osp.ru/pcworld/2010/08/13003490>

6. Логинов А. В. «Создание и продвижение видеоканала образовательной организации» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://journal.kuzspa.ru/articles/197/>

7. Сотников А.Д., Катасонова Г.Р., Стригина Е.В. Анализ современной системы образования на основе доменной модели инфокоммуникаций // *Фундаментальные исследования*. 2015. №2 - 26. С. 5930 - 5934.

8. Сотников А.Д., Катасонова Г.Р., Стригина Е.В. Модели когнитивных взаимодействий в сервис - ориентированных системах // *Современные проблемы науки и образования*. 2015. № 4. С. 118.

© Е. С. Буренкова, 2016

УДК 373.1

В.Ф. Бурмакина

К.п.н., доцент,

Директор школы

ГБОУ 1329

Г. Москва, Российская Федерация

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КАК СРЕДСТВО ИНТЕГРАЦИИ В ШКОЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ

Школьные дисциплины по своему содержанию изначально подразумевают интеграцию обучающих и воспитательных процессов, объединяя их в единое пространство с целью создания целостной картины окружающего мира. Самым главным фактором в пользу такой интеграции является общность тематики, сходство изучаемых объектов и явлений, собранных в пространстве урока. Пути их совмещения могут быть горизонтальными, как объединение схожего материала различных дисциплин и вертикальные, как объединение учебного материала в ходе обучения на разном уровне сложности. Причем, усложнение учебного материала объединяется множеством источников информации из курса математики, физики, литературы, музыки, изобразительного искусства и др. Главная проблема - это временная связь основных структур урока и «погружение» обучающихся в тему [3]. В этом случае электронный образовательный ресурс может оказать существенную помощь.

Что же такое электронный образовательный ресурс или сокращенно ЭОР? Прежде всего, это представленные в цифровой форме различные статичные и динамичные модели, объекты виртуальной реальности, картографические материалы, звукозаписи, символичные объекты, деловая графика, фотографии, видеоматериалы, документы и множество других материалов, представленных в электронном виде [2].

Электронный образовательный ресурс запускает одновременно несколько механизмов интегрированного обучения, например, *концептуальную интеграцию*, как средство изучения способов и работы с различными информационными системами. *Тематическую*

интеграцию, как возможность объединения справочно - информационных систем с автоматизированным контролем процесса обучения. *Проблемную интеграцию*, как решение проблемы различных дисциплин внутри электронного образовательного ресурса. *Теоретическую интеграцию*, включающую использование принципов и понятий из разных областей знаний, образуя целостную картину, а не отдельные ее части [4].

В отличие от «бумажного» средства обучения ЭОР позволяет в максимальной степени учитывать индивидуальные особенности учащихся за счет многосторонней подачи учебного материала, а также наличия обратной связи. Подобный интерактивный продукт может иметь определенные составляющие компоненты:

- Текстовый, иллюстративный материал (с включением видео и анимации); портреты, фотографии, иллюстрации, схемы, графики, диаграммы и др.;
- информационные и библиографические сведения;
- видеофрагменты экскурсий, экспериментов, выступлений и др.;
- аудиофрагменты в виде звуковых сопровождений, аудиоэффектов;
- практические задания, тестовые вопросы, головоломки и др.

Учащиеся воспринимают информацию, осознают, фиксируют в памяти, и применяют при решении типовых задач, ответах на фактологические вопросы и т. д.

Принято считать, что ЭОР является универсальным средством межпредметного взаимодействия учителей, позволяя объединить в себе общие способы учебной работы:

- организацию и планирование учебной деятельности;
- умения и навыки мыслительной деятельности учащихся за счет восприятия информации и оценки результатов собственных действий;
- воспитательные, эстетические и нравственные аспекты обучения.

В настоящее время многие коллективы учителей не только поддерживают использование информационных технологий в процессе обучения, но и самостоятельно разрабатывают ЭОР с целью повышения эффективности процесса получения учащимися знаний, а так же их закрепления. Применение ЭОР на уроке практически любой дисциплины позволяет сделать его более познавательным, интересным и результативным. Как результат - появление в сознании обучающегося цепочки ассоциаций, выделение из них главных и сопутствующих компонентов, наличие духовной и эмоциональной удовлетворенности от увиденного. Такие ресурсы доступны неограниченному кругу пользователей через локальные сети и интернет. Причем, внедрение в учебный процесс ЭОР не исключает, а гармонично дополняет традиционные методы обучения, как правило, сочетаясь на всех этапах процесса обучения. С помощью ЭОР можно иметь больше вариантов практических заданий, демонстрируя на экране компьютера образцы и последовательность их выполнения. Интегративные связи в ЭОР могут осуществляться за счет сравнительных характеристик понятий и терминов, например, «линия», «плоскость», «пространство», «фигура», «тело» и др. При этом визуальное освоение базовых понятий дисциплины, основы языка художественной выразительности будет выступать не как самоцель, а как средство создания у детей художественного образа и передача эмоционально - творческого отношения к миру и окружающей предметной среде.

Такие работы можно вести по самым различным учебным дисциплинам. Причем, ЭОР отличаются модульностью, гибкостью и способностью к совершенствованию на основе

быстрого обновления информации, учета замечаний и пожеланий учителей, что представляет собой реализацию обратной связи, являющейся источником развития.

ЭОР содержат большое количество интерактивных материалов и заданий (параметрических задач, тестов, разбора игровых ситуаций и т. д.), развивающих творческий потенциал учащихся. В отличие от традиционных подходов к изучению предмета, применение наборов ЭОР позволяет использовать в процессе обучения:

- мультимедиа, обеспечивающее наглядность и образность подачи материала;
- комплекс тестовых заданий;
- параллельное освоение Интернет технологий, позволяющее расширить диапазон учебной деятельности школьников (поиск необходимой информации по той или иной теме, представление себя и своего творчества на форумах, телеконференциях).

Для создания соответствующего чувственного и эмоционального самовыражения детей красочные иллюстрации и мультимедийные фрагменты ЭОР должны иметь четко выраженную направленность на активизацию личностного отношения школьников к объекту изображения, к окружающему миру природы с одновременным расширением и формированием их эстетических и нравственных чувств. В традиционной форме обучения учитель не всегда имеет возможность применить все это к каждому учащемуся в классной среде, поскольку учебный процесс может продолжаться годами. Или каждый ученик должен иметь персонального учителя.

Учитывая, что у школьников еще небольшой эмоциональный и жизненный опыт, в ЭОР все задания должны быть построены по принципу “от простого к сложному” и интуитивно понятны. Каждый вид деятельности детей должен учитывать ранее приобретенные знания и умения, а также индивидуальный образовательный вектор развития. Учитель может демонстрировать только иллюстративный ряд программы, может со звуковым сопровождением, дополняя содержание компьютерной версии своими комментариями, т.е. по своему усмотрению, но с обязательным учетом установленных санитарных норм по времени использования данных технологий для разной возрастной группы школьников. Используя Интернет, просмотр учебного материала, представленного электронно - образовательным ресурсом, можно осуществить в домашних условиях, реализуя индивидуальные образовательные траектории, которые в практике обучения можно реализовать только на основе средств информационных технологий. По нашему мнению, наиболее эффективный учебный процесс происходит именно на уровне самостоятельного изучения предметной области с помощью Интернет (разумеется, не для всех категорий обучающихся). Это направление, безусловно, является перспективным. Сложность его реализации заключается, прежде всего, в отсутствии контента и наличии специальных систем, регулирующих процесс обучения в интерактивном режиме [1].

Интернет открывает новые возможности в работе учителя, позволяя решать различные образовательные задачи, в том числе дает возможность для профессионального творческого общения и оперативного обмена информацией (учительские чаты, виртуальные методические объединения, работа с постоянно пополняемыми базами данных). Упрощается организация дистанционного обучения, почти все наборы ЭОР могут передаваться через Интернет. При этом ЭОР представляется нам универсальным средством межпредметного взаимодействия учителей, объединяя различные способы

образовательной деятельности учащихся. Его применение помогает обучению стать результативным, а учению более интересным, без нагрузки, стрессов, в комфортных условиях для учителей и учащихся.

Использование ЭОР гармонично сочетается с традиционными методами на всех этапах обучения, повышая эффективность образовательного процесса в контексте с общей концепцией обучения и воспитания на базе продуманного и концептуально обоснованного сочетания методов, форм организации, средств обучения и контроль за усвоением обучающимися знаний и умений.

Список используемой литературы

1. Аветисян, Д.Д. Как России стать мировым лидером в области cloud - Learning [Текст]. Международный Открытый Форум IT LET, комплекс Правительства Москвы. 6 - 7 сентября 2013 г.: тез. докл. – М.: ФГБОУ МГТУ «СТАНКИН, 2013. - 206 с. Стр. 54 - 55.
2. Закон 273 - ФЗ «Об образовании в РФ» 2015. Глава II. Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/16.html>
3. Пульбере, А., Гукаленко О., Устименко С. Интегрированные технологии [Текст]: // Высшее образование в России, 2004. –№ 1
4. Федорец, Г.Ф. Проблемы интеграции в теории и практике обучения [Текст] - Л.,1990.
© Бурмакина В.Ф., 2016

УДК 632.024

А.Г. ВАСИЛЬЕВА

Доцент

«Физическое воспитание и спорт», СамГТУ
г. Самара, Российская Федерация

А.А. ВАСИЛЬЕВ

Старший преподаватель

«Физическое воспитание и спорт», СамГТУ
г. Самара, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЬЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В последнее время активно обсуждается вопрос о необходимости отказа от традиционных подходов в физическом воспитании студентов, предлагаются различные альтернативные программы. В то же время необоснованный уход от занятий некоторыми видами спорта в рамках образовательного стандарта по физической культуре, к которым относится и лыжная подготовка, является неправомерным. При этом необходимо отметить, что для студентов общеподготовительных групп освоение учебной программы раздела «Лыжная подготовка» вызывает значительные затруднения из-за их слабой физической

подготовленности, отсутствия элементарных теоретических знаний и простейших практических навыков.

Для исправления существующей ситуации в учебном процессе при освоении различных разделов программы по физической культуре необходимо активно использовать современные педагогические технологии. Одной из таких

технологий является модульное обучение. Применение технологии модульного обучения в лыжной подготовке студентов общеподготовительных групп является наиболее эффективным, поскольку создаются условия для более результативного освоения учебного материала за счет пошагового изучения автономных по содержанию модулей, кроме того, модульный курс обучения имеет более гибкую структуру.

Лыжная подготовка – это специфический вид как спортивной, так и оздоровительной деятельности, требующий при кажущейся простоте координации движений, проявления выносливости и скоростно - силовых способностей, то есть хорошего уровня физической подготовленности и специального обучения. Для повышения качества физкультурного образования студентов наиболее эффективным является, по нашему мнению, модульное обучение, а основным методом реализации данного раздела программы по физической культуре выступает игровой метод.

Модульное обучение дает возможность расчленить учебный материал на составные компоненты, не отклоняясь при этом от Примерной программы дисциплины «Физическая культура» (ФГОС 3+), а применение игрового метода способствует обучению технике любого упражнения не только на этапе начального обучения, но и при формировании действий в усложненных условиях. Однако сегодня лыжная подготовка в вузе ограничивается лишь изучением элементарных приемов, позволяющих студенту овладеть основными видами передвижения на лыжах, и сводится, в первую очередь, к выполнению контрольных нормативов. Кроме того, контрольные нормативы в современных программах по дисциплине «Физическая культура» довольно трудны для студентов ранее не занимавшихся спортом, что формирует стойкое негативное отношение их к занятиям лыжной подготовкой.

Физическое воспитание студентов, направленное на освоение базового раздела программы по физической культуре «Лыжная подготовка», создает условия для сохранения и укрепления физического здоровья, улучшения их физической и функциональной подготовленности, а также повышения интереса к занятиям, если:

- будут учтены индивидуальные особенности физической и функциональной подготовленности студентов и уровень их владения техникой лыжных ходов;
- основу игрового метода составят подобранные с учетом структуры изучаемых лыжных ходов подвижные игры и эстафеты на снегу;
- критерием освоения раздела «лыжная подготовка» будут являться: повышение уровня специальной подготовленности, позитивная динамика психофизического состояния студентов и снижение уровня заболеваемости.

Проведенное анкетирование студентов общеподготовительных групп показало, что 76 % обучающихся положительно относятся к занятиям физической культурой. Однако необходимо учитывать, что у многих из них (около 40 %) нет начальной техники передвижения на лыжах и мотива к этому спортивно - прикладному виду физической культуры. При этом более 80 % из них хотели бы с помощью физических упражнений

улучшить свое телосложение, общее самочувствие, повысить работоспособность. Поэтому для удовлетворения потребностей студентов общеподготовительных групп в физических упражнениях и для закрепления их интереса к лыжной подготовке нами была разработана технология модульного обучения.

Единая цель данной технологии складывается из отдельных модулей, отводимых для изучения определенной «порции» учебного материала в рамках каждого из них и отведенного промежутка времени. Здесь появляется возможность расчленения содержания учебного материала на составные компоненты, но в соответствии с программой по этому разделу, а также педагогическими и дидактическими задачами: изучение техники лыжных ходов, закрепление знаний по каждому из них (классическому и коньковому), спусков, подъемов, торможений, поворотов на месте и в движении, а также коррекция и рейтинговый контроль [1, с.58]. Разделение на учебные модули, по нашему мнению, связано с тем, что обучение лыжной подготовке и аттестация по этому разделу по объективным причинам (наличие снежного покрова), проходит как в первой половине учебного года (декабрь), так и во второй (март), включаемые в общий итоговый контроль (весной). На этом основании мы считаем, что перерыв в занятиях на зимнюю сессию и последующие каникулы нивелируют те результаты, которых студенты добились. Ввиду этого было бы несправедливо их не учитывать в зачет первой половины учебного года. Это также является неким стимулом для улучшения показателей в следующем, весеннем зачете.

В отличие от традиционной методики, модульная технология обучения, использованная нами в лыжной подготовке студентов общеподготовительных групп, позволяет не просто последовательно осваивать учебный материал с промежуточным контролем через 8 - 10 занятий, но и уделять больше внимания повышению качества освоения лыжных ходов за счет последовательного обучения с выделением приоритетных элементов техники и осуществления промежуточного контроля на 2 - 4 учебном элементе.

Основным методом в технологии модульного обучения, применяемой в лыжной подготовке студентов общеподготовительных групп, является игровой метод. Выбор средств игрового метода для занятий на лыжах определялся в соответствии с их пригодностью для решения конкретных педагогических задач, должных частично или полностью выражать содержание и структуру изучаемого двигательного действия или его основных частей. Проведенный нами анализ более чем 150 подвижных игр, эстафет и игровых упражнений позволил унифицировать часть из них и использовать в модульном обучении студентов общеподготовительных групп.

Основной целью при этом является увеличение продуктивности учебного процесса по физической культуре с учетом специфики, возрастных особенностей студентов, а также повышения интереса занимающихся к этому виду спортивно - оздоровительной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования.–12 - е изд., испр.–М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 480 с.

© А.Г. Васильева, А.А. Васильев, 2016

А.Г. ВАСИЛЬЕВА

Доцент
«Физическое воспитание и спорт», СамГТУ
г. Самара, Российская Федерация

А.А. ВАСИЛЬЕВ

Старший преподаватель
«Физическое воспитание и спорт», СамГТУ
г. Самара, Российская Федерация

СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Основная цель занятий лыжами в вузе — обеспечение всестороннего физического развития студентов, воспитание физических качеств: выносливости, силы, ловкости, силы воли, а также достижение спортивных, технических результатов в соответствии с динамикой возрастного развития. Качества, приобретенные в результате занятий лыжами, помогут благополучно закончить вуз и достигнуть в жизни больших успехов.

Гармоничное развитие студентов, занимающихся лыжным спортом, может быть осуществлено только при правильном применении средств и методов тренировки на протяжении всего обучения в вузе с учетом их уровня подготовки, возрастных, половых особенностей организма.

Вузовская система обучения требует от студентов больших усилий в самореализации, творческой инициативы. Студенты находятся 6–8 часов в учебных лабораториях, аудиториях, а также в библиотеке, и все это происходит в основном в сидячем положении, что неблагоприятно сказывается на здоровье. В результате накапливается утомление, которое хорошо снимается лыжными занятиями на воздухе. Оздоровительное значение тренировочных лыжных занятий заключается в вовлечении в динамическую, разностороннюю работу всех основных групп мышц, активной деятельности органов дыхания и кровообращения. В процессе этих занятий студент приобретает новые знания, умения, навыки по технике и тактике передвижения на лыжах.

Учебно - тренировочный процесс в условиях вуза, в особенности на 1 и 2 курсе, имеет свои особенности (сложная учебная программа, лабораторные работы, семинары, экзаменационная сессия). Поэтому при планировании тренировочных циклов и нагрузок стоит учитывать следующие факторы:

- 1) совмещение учебы с тренировками, т. е. тренировочные занятия должны способствовать успеваемости по дисциплинам и повышению спортивных результатов;
- 2) преодоление психологического барьера подразумевает переход к вузовским учебным программам и новому распорядку дня.

Первый семестр сразу ставит студента в новые сложные условия жизни, меняется режим дня. Поэтому начальный этап занятий по лыжной подготовке — практически индивидуальный педагогический процесс, т. к. студенты находятся в различной спортивной форме, имеют различные психофизиологические особенности.

Подготовительный период — это часть процесса круглогодичной тренировки лыжника, занимает много месяцев, на протяжении которых реализуется большая часть годового объема работы. Вопросы улучшения методов тренировочного процесса, поиски эффективных средств физической и психологической подготовки, а также средств восстановления после больших тренировочных нагрузок являются объектом пристального внимания и изучения специалистов, занимающихся проблемами лыжного спорта.

Лыжная подготовка характеризуется увеличением объема и интенсивности тренировочных нагрузок. Основной задачей подготовительного периода является создание общей специальной подготовки, в результате которой повышаются функциональные возможности организма лыжника, способствующие совершенствованию специальных физических качеств. Эффективность физической подготовки и тренировки является наивысшей в случае, когда рабочие нагрузки соответствуют каждой возрастной группе, вызывая адекватный уровень напряжения и утомления, при определенном объеме и интенсивности, а также при подборе частоты и продолжительности нагрузок.

Последовательно с основной задачей подготовительного периода нужно заниматься психологической подготовкой студентов, занимающихся лыжным спортом, а именно: проводить занятия направленные на развитие силы воли, целеустремленности, умения выдерживать большие нагрузки и бороться с утомлением. На 1 курсе студенты проходят врачебный контроль физического и функционального состояния организма, который необходим для составления медицинской характеристики студента. Исследования на разных этапах подготовительного периода позволяют наилучшим образом планировать и координировать учебно - тренировочный процесс в соответствии с функциональным состоянием студента - лыжника [1, с.73].

Для успешного применения методов обучения и тренировки, а также подбора средств, в каждом периоде определяются этапы, по которым ведутся учебно - тренировочные занятия.

Подготовительный период имеет два этапа: весенне - летний и осенний. Продолжительность этапов в подготовительном периоде определяется также в зависимости от климатических условий. Постановка задач дает возможность лучше планировать работу, подбирать средства и методы.

Задачи подготовительного периода:

- 1) физическое развитие и физическая подготовленность студента;
- 2) укрепление двигательного аппарата и формирование необходимых качеств, таких как выносливость, сила, быстрота и координация движений, сохранение равновесия.

В подготовительном периоде проводятся контрольные занятия для проверки физической подготовленности студента.

Весенне - летний этап подготовительного периода начинается после таяния снега. Задачи этапа:

- 1) общее физическое развитие;
- 2) развитие физических качеств.

В основном студенты - лыжники занимаются спортивными играми, ездой на велосипеде, плаванием, легкой атлетикой, бегают кроссы, выполняют специальные физические упражнения.

В начале периода интенсивность занятий невысокая, но постепенно она возрастает. Уровень работоспособности организма от умеренной переходит к повышенной. Занятия проводятся в начале периода 2 раза в неделю по 2 часа.

Осенний этап подготовительного периода начинается с сентября. Задачи этапа:

- 1) специальная физическая подготовка;
- 2) укрепление опорно - двигательного аппарата, развитие физических качеств, скоростной и силовой выносливости;
- 3) совершенствование координации движений, умение сохранять равновесие.

Внимание уделяется развитию скоростной и силовой выносливости, для этого необходимо использовать упражнения на равновесие и специальные упражнения для развития физических качеств, имитационные упражнения для совершенствования навыков. Интенсивность занятий высокая, уровень работоспособности организма повышенный. Занятия проводятся 2–3 раза в неделю по 2 часа.

Лыжный спорт — один из самых доступных и массовых видов физического воспитания, в решении проблемы с гиподинамией занимает практически ведущее место. Физическая нагрузка на занятиях лыжами легко дозируется как по характеру воздействия, так и по объему интенсивности. Вследствие этого можно рекомендовать использование лыжного спорта на занятиях у студентов любого возраста, независимо от пола, состояния здоровья и уровня физической подготовленности.

Список использованной литературы:

1. Бутин И. М. Лыжный спорт. М.: Изд. центр «Академия», 2012, 368 с.

© А.Г. Васильева, А.А. Васильев, 2016

УДК 373.2

А.Д.Васильева, студентка
кафедры дошкольного образования ФГБОУ ВО
«МГТУ им. Г.И.Носова»,
г. Магнитогорск, Российская Федерация

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

В дошкольном возрасте очень важно, что бы у ребенка развивалась речь, потому что овладение родным языком является одним из самых главных приобретений ребенка и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Речь выполняет важные социальные и коммуникативные функции, помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, регулирует нормы поведения в обществе, что является условием для развития его личности.

Целью педагога в ДОУ является воспитание культурного и всесторонне развитого ребенка, который способен воспринимать и передавать при помощи речи, принципы добра и красоты. Одним из эффективных средств реализации данной цели являются детские музеи, в которых все предназначено для ребенка и для самореализации его личности.

Так как у детей в дошкольном возрасте высокая зрительная активность: они любят рассматривать визуальные объекты, замечают многие их характерные признаки и задают множество вопросов по поводу формы, цвета, фактуры, музей является самым подходящим местом для развития и обогащения речи.

Музей – это место занимающееся собиранием, хранением, изучением, реставрацией и экспонированием свидетельств развития природы и материализованных ценностей культуры [4].

В обычном музее ребенок является пассивным созерцателем, детский же музей отличается тем, что ребенок становится активным участником творчества и самостоятельной деятельности.

Б.А Столяров, предлагает несколько форм работы детских музеев:

- студии и кружки;
- выставки;
- фестивали, конкурсы и праздники;
- фонд детского творчества и художественно – педагогический архив.

Так же, Б.А Столяров выделяет принципы функционирования детского музея: наглядность; интерактивность и полифункциональность музейного пространства; психологическая комфортность и безопасность деятельности в этом пространстве; обеспечение необходимых условий для занятий детей материально - художественной деятельностью; презентация результатов такой деятельности; исследование этих результатов.

Главная задача таких музеев — образовательная, а значит, в нём могут быть собраны любые предметы, а не только подлинники, как это принято в традиционных музеях. Более того, в детском музее может не быть особых коллекций, научной работы по их изучению [5].

В литературе выделяются следующие педагогические задачи детского музея:

- развитие и формирование визуальной грамотности и мышления;
- постижение языка музейного памятника;
- освоение — через игру, иные педагогические приемы и формы, а также современные компьютерные технологии — специфики изобразительного искусства во всей глубине и многомерности его содержания;
- полихудожественное развитие ребенка через различные формы студийно - кружковой работы;
- развитие межличностной коммуникации на основе профильного музейного материала и музейной среды [5].

Еще одна специфическая черта детских музеев это игровое образовательное пространство, в котором ребенок может делать что - то самостоятельно, по своему выбору с учетом собственных интересов и возможностей. Делая что - либо в команде с детьми, ребенок развивает свою коммуникабельность.

Детские музеи удовлетворяют тягу детей к словесному общению со сверстниками и в большой степени - со взрослыми. Поэтому посещая музей, ребенок, обогатившийся новыми знаниями и впечатлениями с удовольствием делится ими с окружающими его людьми.

Таким образом, детский музей является хорошим средством развития речи дошкольников и способствует расширению словарного запаса, развитию монологической и диалогической речи.

Список использованной литературы:

1. Гиззатулина Р.И., Левшина Н.И. Рассказывание и чтение художественной литературы как средство литературного образования дошкольников. Международный студенческий научный вестник. 2015. № 5 - 3. С. 416 - 417.
2. Левшина Н.И., Градусова Л.В. Формирование коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста в игровой деятельности. Детский сад: теория и практика. 2014. № 6 (42). С. 94 - 103.
3. Левшина Н.И. Развитие языковой способности дошкольников. Дошкольная педагогика. 2015. № 3 (108). С. 10 - 12.
4. Рыжова Н.А. Мини - музей в детском саду как форма работы с детьми и родителями. Учебно - методическое пособие. - М.:Педагогический университет «Первое сентября» 2010. — 96 с.
5. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. Пособие - М.: Высш. шк., 2004 — 216 с.

© А.Д.Васильева, 2016

УДК37

Ю. С. Вдовцева

студентка 2 курса Института педагогики
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический
университет им. Г.И. Носова», г. Магнитогорск

Руководитель: Т.Н. Варфоломеева канд. пед. наук,
доцент кафедры Бизнес - информатики и информационных технологий
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»,
г. Магнитогорск, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЕ ИНФОРМАТИКЕ В АСПЕКТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В условиях реализации ФГОС в общеобразовательных школах помимо алгоритмических, технологических и естественнонаучных аспектов курса информатики особую актуальность принимает ее метапредметный аспект [5]. В основном характер метапредметности курса зависит от реализации межпредметных связей школьных учебных предметов. Наиболее благополучно осуществление межпредметных связей учебных предметов осуществляется в курсе информатики.

Значимое место в изучении каждого учебного предмета занимает формирование и развитие универсальных учебных действий (УУД), так как они являются ключевыми к

достижению предметных, метапредметных и личностных результатов каждого обучающегося в школе [6].

Одной из целей образовательного стандарта является ориентация школы на новые подходы в обучении школьников: системно - деятельностного, компетентностного, личностно - ориентированного, это помогает ученику лучше усвоить знания [5].

Для обеспечения достижения образовательных результатов, а именно личностных результатов, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы ребенок мог совершенствовать свой интеллектуально - творческий потенциал. Именно проектирование развивающей образовательной среды содействует решению данной задачи. Ведь это поможет сделать образовательную деятельность школы более гибкой и направленной на индивидуальные особенности детей.

В настоящее время деятельность человека в технологическом плане изменяется весьма стремительно. Фундаментальное образование, обеспечивает профессиональную мобильность людей, а также готовность к овладению новыми информационными технологиями.

В современном мире мы уже не можем представить нашу жизнь без информационно - коммуникационных технологий. В школах идет внедрение компьютерных технологий в учебный процесс [2]. Сейчас ИКТ вытесняют печатные учебники и традиционные уроки. Но, компьютерные технологии также помогают выйти на новый, современный уровень обучения детей и открывают новые возможности для учителя и учащихся, которые раньше были недоступны [8]. Благодаря информационным технологиям в разнообразных предметных сферах на всех возрастных уровнях, происходит улучшение усвоения и изучения, как отдельных тем, так и дисциплин в целом. За счет использования информационно - коммуникационных технологий в процессе обучения у детей появляется повышенный интерес и усиливается мотивация к урокам. При использовании компьютера на уроке информатики развиваются творческие и интеллектуальные способности детей такие как: внимание, воображение, память, логическое мышление [7].

Информатика обладает колоссальным и усиливающимся числом междисциплинарных связей и на уровне понятийного аппарата, и на уровне инструментария. Совместно с математикой, физикой, химией, биологией, курс информатики закладывает основы естественно - научного мировоззрения [3]. Цели образования учитывают необходимость всестороннего развития личности учащихся, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов и творческих способностей, воспитания черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом.

В итоге освоения курса информатики в основной школе учащиеся приобретут представление о:

- понятию «информация», которое является одним из главных обобщающих понятий современной науки и других базовых понятиях, которые связаны с хранением, а также обработкой и передачей информации;
- методах и алгоритмах обработки данных, о программной реализации алгоритмов;
- математических и компьютерных моделях их применения;
- компьютерах, которые являются универсальными устройствами обработки информации;

- различных видах программного обеспечения и задачах, которые решаются при помощи ПО;
 - существовании вредоносного программного обеспечения и средствах защиты от него, о необходимости стандартизации в сфере информационно - коммуникационных технологий;
 - мировых сетях распространения и обмена информацией, о юридических и этических аспектах работы в этих сетях (интеллектуальная собственность, авторское право, защита персональных данных, спам и др.);
 - направлениях развития компьютерной техники (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства и др.).
- У выпускников будут сформированы [1]:
- основы алгоритмической культуры;
 - умение составлять несложные программы;
 - умения, которые необходимы для работы с основными видами программных систем и интернет - сервисами (с опорой на их применение на протяжении всего учебного процесса по различным предметам);
 - навыки коммуникации с применением современных средств ИКТ.

Таким образом, современный этап общественного развития предъявляет все более новые требования к школьному образованию. Обучение направлено на развитие и формирование у обучающихся, таких качеств и умений, которые в будущем должны позволить ему самостоятельно освоить и изучить новые для него виды деятельности.

Литература:

1. Варфоломеева Т.Н., Иванова Е.В. Формирование компетенций учащихся старших классов в процессе их обучение информатике // Инструменты и механизмы современного инновационного развития: сборник статей Международной научно - практической конференции (25 марта 2016 г., г. Томск). В 3 ч. Ч.2 / - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 320 с.
2. Гиляжева, Г.З. Применение информационно - коммуникационных технологий для профессионального самоопределения учащихся старших классов [Текст] / Гиляжева Г.З., Варфоломеева Т.Н. // Новые информационные технологии в образовании материалы VIII Международной научно - практической конференции. Российский государственный профессионально - педагогический университет: сб. трудов конф. Екатеринбург, 2015. – С. 306 - 311.
3. Ефимова, И.Ю. Методика и технологии преподавания информатики в учебных заведениях профессионального образования [Текст]: учебно - метод. пособие 2 - е издание, стереотипное / И.Ю. Ефимова, Т.Н. Варфоломеева. – Москва: ООО «Флинта», 2014. – 41 с. ISBN 978 - 5 - 9765 - 2040 - 0
4. Ефимова, И.Ю. Роль родителей в обеспечении информационной безопасности учащихся при использовании интернета [Текст] / Ефимова И.Ю., Варфоломеева Т.Н. // Информационная безопасность и вопросы профилактики киберэкстремизма среди молодежи материалы внутривузовской конференции. Магнитогорский государственный университет им. Г.И. Носова: сб. трудов конф. Магнитогорск, 2015. – С. 205 - 219.

5. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / [РАО]; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2015. - 36 с. - (Стандарты второго поколения). - ISBN 978 - 5 - 09 - 019046 - 6.

6. Мирзоев М.С. Три кита школьного курса информатики [Текст] / М.С. Мирзоев / XI Международная конференция // Информатика: проблемы, методология, технологии. – Воронеж: ВГУ, 2014. - С. 64 - 68. - 0,3 п.л.

7. Ефимова, И.Ю. Организационно - педагогические условия формирования информационной культуры учащихся в учреждениях дополнительного образования по профилю «информатика» [Текст] : дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08 / Т.Н. Сахнова. – Магнитогорск, 2003.

8. Ефимова И.Ю., Веремеенко О.О. Современные инновационные технологии в организации профориентационной работы // Современная педагогика. 2014. № 6 (19). С. 7.

© Ю. С. Вдовцева

УДК 371

Т.В. Виноградова – студент,

Научный руководитель – к. пед. наук, доцент Т.В. Емельянова

СФ ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак

Email: vinogradovtv98@mail.ru

СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Детское любопытство, как бенгальский огонек, мгновенно и интенсивно вспыхивает, но так же внезапно и гаснет. Оно не может быть основой полноценного обучения. Чтобы продлить детское любопытство, необходимо постоянное создание мотивации школьников к обучению. Интерес – сильный мотив человеческой деятельности. Л.С. Выготский считал, что интерес движет детским поведением, что прежде нужно заинтересовать его какой - либо деятельностью, подготовить его к этой деятельности, чтобы ребенок действовал сам, а преподаватель только руководил и направлял его деятельность. Как же заинтересовать учеников в учебе? [3, с. 367].

Проявление интереса школьника к учению зависит не только от того, какие знания и умения он получил в школе. Решающим в этом вопросе является ощущение от этих приобретений радости и удовлетворения. Ученики должны научиться самостоятельно добывать новые знания, видеть и творчески разрешать возникающие проблемы [1, с. 14].

Отличительная особенность детей – любопытство. Их внимание привлекают новые и неизвестные обстоятельства. А вот известные им знания несколько рассеивают внимание школьников, отвлекают от того, что происходит на занятиях. У них проявляется двигательная активность. Поэтому необходимо как можно чаще вызывать у них любопытство каким - либо интересным событием, фактом [2, с. 136].

Также дети с удовольствием разгадывают загадки, кроссворды и ребусы, получая при этом необходимые знания по определенному учебному предмету. Этот метод помогает

пробудить у учащихся желание решать те задачи, которые ставит перед ними педагог [1, с. 49].

Еще одним побуждением к учебной деятельности являются противоречия. Они подталкивают на их объяснения, осмысление и изучение окружающего мира. Для того, чтобы пробудить у детей интерес к познанию истины, необходимо подтолкнуть детей на сомнение, вскрыть и продемонстрировать в учебном материале противоречия [3, с. 386].

Все люди, по мнению психологов, стремятся к постоянному развитию своих способностей. Детям нужно создавать проблемы, которые были бы им под силу и представляли для них реальное препятствие. Это будет способствовать возникновению у них желания рискнуть и преодолеть трудности. Но этот метод необходимо использовать с особой осторожностью, сопоставляя возможности учащихся с их стремлениями. В противном случае, от этого метода не будет никакой пользы [2, с. 354].

Эффективность всех этих приемов зависит от того, насколько уверенно чувствуют себя школьники. Они должны быть убеждены в способности сделать то, что от них требуют. Доверие преподавателя к обучаемым способствует желанию детей идти на сотрудничество с учителем в процессе обучения и менее болезненному реагированию на неудачи. Поэтому одна из самых эффективных форм мотивации заключается в том, чтобы укрепить уверенность в собственных силах [1, с. 96].

Уверенности учащихся можно добиться поддержанием общего положительного отношения детей к учению, школе, педагогам. Для этого в начальных классах можно использовать различные игры. В средней и старшей школе рекомендуется обсуждать в классе вопросы, которые интересуют учеников, предоставлять учащимся возможность высказаться и проверить работы своих одноклассников [2, с. 45].

Если педагог подарит школьнику радость и удовольствие от достижения цели, то сам процесс учения станет более сильным стимулом, чем внешняя сторона занятий.

Считается, что побуждающий мотив – причина энергичных и последовательных действий человека. Действенная мотивация порой побуждает учащегося работать на таком уровне, которого, на первый взгляд, трудно от него ожидать. Мотивация побуждает детей «выкладываться». Так, вроде бы неспособный ученик, который имеет сильный мотив, делает задание лучше «отличника», не имеющего такового [3, с. 373].

Таким образом, мотивы непосредственно можно считать главными движущими силами дидактического процесса. Педагогический труд заключается в изучении и правильном использовании побуждающих мотивов [1, с. 15]. Еще К.Д. Ушинский писал, что учение без интереса отбивает у учеников желание добывать новые знания, а добиться этого желания – достойная задача.

Список использованной литературы:

1. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности [Электронный ресурс] / В.Г. Асеев – М., 2008. – 158 с. – Режим доступа: <http://padaread.com/?book=32750>
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Электронный ресурс] / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1986. - 464 с.
3. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.

© Т.В. Виноградова, 2016

С. Г. Вишленкова

к.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»

Н. М. Козеева

студентка факультета иностранных языков

ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»

г. Саранск, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

В рамках компетентностного подхода одной из целей обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе является формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Она включает в себя способность и готовность обучаемых использовать иностранный язык в разнообразных ситуациях общения, в соответствии с нормами данного языка при работе с иноязычной информацией. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными и страноведческими знаниями, поскольку без знания социокультурного фона нельзя сформировать коммуникативную компетенцию в отсутствие языковой среды.

Под социокультурной компетенцией ряд исследователей понимают знания социокультурного контекста изучаемого языка и опыт использования этих знаний в процессе общения (И. Л. Бим, П. В. Сысов).

Мы будем придерживаться следующего определения социокультурной компетенции: «Социокультурная компетенция – это способность оперировать системой социокультурных знаний и умений при осуществлении общения в условиях диалога культур, то есть на межкультурном уровне» [4, с. 156].

Социокультурная компетенция является комплексным понятием и включает в себя следующие блоки знаний социокультурной компетенции: 1) лингвострановедческие знания – знания лексических единиц с национально - культурной семантикой и умениях применять их в ситуациях межкультурного общения; 2) социально - психологические знания – владение социокультурно - обусловленными сценариями, национально - специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной лексики, принятой в данной культуре; 3) культурологические знания – знания социокультурного, историкокультурного, этнокультурного фона и умения использовать их для достижения взаимопонимания с носителями данной культуры [3].

Выделение социокультурной компетенции в содержании обучения иностранным языкам выдвигает новые требования к уровню сформированности знаний, умений и навыков и определяет новые цели в обучении иностранному языку в школе [1, с. 47]. Очевидно, что в практике обучения иностранному языку эти цели должны реализовываться при использовании: а) актуальных приемов обучения, форм и видов контроля; б) современных технологий организации учебного процесса на всех ступенях и уровнях; в) новых подходов к отбору содержания и организации учебных материалов.

Эффективным средством развития социокультурной компетенции учащихся старших классов являются современные интернет - технологии второго поколения (Web 2.), которые создают открытую, интерактивную образовательную информационную среду, позволяя в более полном объеме увидеть социокультурные особенности немецкого языка и получить исчерпывающую информацию по многим интересующим вопросам.

Одной из форм проектной деятельности на основе современных интернет - технологий является веб - квест технология, которая основывается на не очень сложных, но проблемных заданиях.

Под веб - квестом понимают организованную проектную деятельность учащихся по любой теме с использованием ресурсов сети Интернет. Понятие «веб - квест» как образовательную технологию, впервые ввели в 1995 году американские ученые Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March) из Государственного Университета Сан - Диего.

При разработке веб - квеста авторы технологии Б. Додж и Т. Марч структурировали ресурс и включили в него следующие обязательные разделы:

1. Introduction (Введение), в котором должно содержаться формулирование темы или название проекта, а также описание его значимости и ценности при изучении текущей темы, раздела. Цель – подготовить и мотивировать учащихся. Поэтому здесь важными являются мотивирующая и познавательная ценность.

2. Task (Задание) – раздел, в котором уточняется цель проекта, условия выполнения, проблема и пути ее оптимального решения, конечный результат и форма (например, реферат, доклад или журналистской отчет, творческая работа, презентация, постер и т. д.). Следует отметить, что задание должно быть проблемным, четко сформулировано, иметь познавательную ценность.

3. Process (Выполнение) представляет собой пошаговое описание процесса работы, распределение обязанностей каждого участника или каждой мини - группы с соответствующим перечнем ссылок.

4. Evaluation (Оценивание) включает параметры и критерии оценивания при выполнении задания. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб - квесте.

5. Conclusion (Заключение), направлено на подведение итогов, презентацию конечного продукта и защиту проекта.

6. Credits (Использованные материалы) – раздел, где представлен список ссылок, выбранных заранее учителем, для выполнения цели проекта. Здесь же учитель может задать вопросы к каждой ссылке. Типы вопросов зависят от вида веб - квеста.

7. Teacher Page (Комментарии для преподавателя) [2].

Выделяют два вида образовательных веб - квестов:

1) веб - квест для кратковременной работы (рассчитан на одно - три занятия, проводится с целью углубления знаний);

2) веб - квест для длительной работы (рассчитан на долгий срок, имеет целью – не просто углубить, а преобразовать и расширить знания учащихся).

Для создания веб - квест - проектов существуют бесплатные платформы, такие, как Filamentality, zWebQuest, PHPWebQuest. Каждая из этих платформ содержит достаточно подробные пошаговые инструкции по созданию и содержательному наполнению проекта.

Кроме того, на таких сайтах, как [http:// webquest.org](http://webquest.org); [http:// questgarden.com](http://questgarden.com); [http:// bestwebquests.com](http://bestwebquests.com) можно найти огромное количество уже существующих веб - проектов, где каждый найдет то, что ему подходит.

С целью формирования социокультурной компетенции учащихся старших классов в рамках изучения темы „Das Alltagsleben in Deutschland und in Russland. Was gibt es alles?“ обучающимся можно предложить веб - квест „Esskultur in Deutschland“. Данный веб - квест по виду относится к краткосрочному веб - проекту, который учащиеся могут выполнять частично на уроке, частично внеаудиторно, при самостоятельной работе в компьютерных классах. Результатом данной работы могут являться электронные мультимедийные презентации в формате Microsoft Power Point.

Работа с веб - квестом осуществляется в четырех подгруппах по три человека. Каждая подгруппа получает задание: Представьте, что Вы находитесь впервые в Германии, в городе Мюнхен и хотели бы узнать об особенностях немецкой кухни. Найдите необходимую информацию о том, что едят в Германии, где можно хорошо покушать и закупить продукты для самостоятельного приготовления блюда, где можно заказать такие блюда русской кухни, как «Окрошка» и «Пельмени»; а также рассказать о возможностях питания в незнакомом городе. Представьте собранную информацию в виде электронной мультимедийной презентации.

Для работы над веб - квестом учащимся предоставляется перечень Интернет - источников, где они могут найти необходимую информацию:

https://www.tripadvisor.de/Restaurants-g187309-c21-Munich_Upper_Bavaria_Bavaria.html

https://de.wikipedia.org/wiki/Deutsche_K%C3%BCche

<http://www.ganz-muenchen.de/gastro/restaurants/russisch/puschkin/ambiente.html>

<http://muenchen.branchen-info.net/verbrauchermaerkte-4520-1.php>

Для каждой группы предлагаются следующие задания:

Gruppe 1. Recherchiert zuerst im Internet. Sucht ein typisch deutsches Restaurant. Geht dann in dieses Restaurant essen. Macht euch mit der Speisekarte bekannt. Wenn euch etwas unklar ist, lasst euch von der Bedienung beraten. Wie schmeckt euch das Essen? Was ist anders als in Russland? Wie sind die Preise? Kann man hier auch „Okroschka“ und „Pelmeni“ essen? Fällt euch irgendetwas besonders auf?

Gruppe 2. Recherchiert ebenfalls zuerst im Internet. Welche ausländischen Restaurants gibt es in der Stadt? Türkische, italienische, griechische, ...? Welches sieht für euch am interessantesten aus? Geht dann in dieses Restaurant essen. Lest die Speisekarte aufmerksam durch. Wenn euch etwas unklar ist, lasst euch von der Bedienung beraten. Wie schmeckt euch das Essen? Was ist anders als in Russland? Wie sind die Preise? Kann man hier auch „Okroschka“ und „Pelmeni“ essen? Fällt euch irgendetwas besonders auf?

Gruppe 3. Geht zu einer Imbiss - Bude. Was kann man hier bestellen? Wie schmeckt euch das Essen? Was ist anders als in Russland? Wie sind die Preise? Kann man hier auch „Okroschka“ und „Pelmeni“ essen? Fällt euch irgendetwas besonders auf?

Gruppe 4. Ihr möchtet lieber selber kochen. Geht in einen Supermarkt in der Nähe. Wie findet euch das Produktangebot? Welche Produkte kann man in Russland nicht kaufen? Sind die Produkte frisch? Wie sind die Preise? Gibt es hier auch alles Notwendige für die Zubereitung von „Okroschka“ und „Pelmeni“? Fällt euch irgendetwas besonders auf?

Каждая подгруппа должна выполнить свое задание в установленный учителем срок – три дня.

В структуру данного веб - квеста включены все необходимые вышеописанные компоненты. Оценивание качества выполненного учащимися веб - проекта проводится по четырем критериям:

1. Качество собранного материала. Оценивая качество собранного и подготовленного материала, учитывается, содержит ли данный материал культурные факты и реалии. Кроме того, внимание уделяется использованию учащимися других источников информации, т. е. источников, которые не были представлены учителем.

2. Степень сотрудничества. Учет данного критерия при оценке качества разработанного проекта необходим, поскольку его эффективное выполнение возможно только в коллективном взаимодействии всех участников. У учащихся развивается чувство товарищества и взаимопомощи, они видят важность помощи друг другу, поскольку вся работа организована таким образом, что выполнение задания достигается только в том случае, если обучающиеся работают вместе и сотрудничают.

3. Качество устной речи. При оценке данного фактора учитываются грамматическая и стилистическая чистота речи, правильное употребление слов и словосочетаний, произношение, а также информационная насыщенность выступления.

4. Презентация проекта должна была отвечать поставленным временным рамкам, быть точной и понятной, насыщенной разнообразными интересными культурными фактами и мультимедийной информацией, отражающей культурные реалии страны изучаемого языка [5].

Результаты проектной работы учащиеся представляют на занятии, что способствует созданию коммуникативной ситуации, где обучающимся нужно не только защитить веб - проект, но и оценить результаты других учащихся, при необходимости задавая интересующие их вопросы.

Подводя итог вышесказанному, следует сказать, что в условиях возрастания роли иностранных языков, вызванных тенденциями глобализации и интернационализации, особую значимость при обучении иностранным языкам в системе школьного образования приобретает формирование социокультурной компетенции учащихся. Применение социокультурного подхода и использование современных технологий развития социокультурной компетенции в аудиторной и внеаудиторной работе по иностранному языку будут способствовать достижению успешного результата обучения, эффективному развитию личности учащихся старших классов.

Список использованных источников:

1. Вишленкова, С. Г. К вопросу о формировании социокультурной компетенции студентов языковых профилей подготовки при обучении иностранному языку / С. Г. Вишленкова // Сборник статей Международной научно - практической конференции «Инновационная наука: прошлое, настоящее, будущее», 1 апреля 2016 г., г. Уфа. В 5 ч. Ч. 4. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 47.

2. Муравьева, Н. Г. Использование веб - квест технологии для совершенствования социокультурной компетенции студентов вуза [Электронный ресурс] / Н. Г. Муравьева //

Культура и образование. Электронный ежемесячный научно - практический журнал. – Режим доступа : [vestnik - rzi.ru / 2014 / 09 / 2325](http://vestnik-rzi.ru/2014/09/2325). – Загл. с экрана.

3. Муравьева, Н. Г. Понятие социокультурной компетенции в современной науке и образовательной практике / Н. Г. Муравьева // Вестник Тюменского государственного университета. – 2011. – № 9. – С. 136 – 143.

4. Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; пер. под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. – М. : Изд - во МГЛУ, 2003. – 256 с.

5. Розанова, Е. В. Веб - квест - технологии как эффективный способ формирования социокультурной компетенции студентов [Электронный ресурс] / Е. В. Розанова. – Режим доступа: [http://asu.edu.ru / images / File / Izdatelstvo / GI % 20\(45\) % 202013 / 35 - 39.pdf](http://asu.edu.ru/images/File/Izdatelstvo/GI%20(45)%202013/35-39.pdf). – Загл. с экрана.

© С. Г. Вишленкова, Н. М. Козеева, 2016

УДК 37.016:811.11 (045)

С. Г. Вишленкова

к.ф.н., доцент

ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»

А. П. Астафеева

студентка факультета иностранных языков

ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»

г. Саранск, Российская Федерация

КЕЙС - МЕТОД КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Свободное владение иностранными языками дают человеку возможность взглянуть на мир «под другим углом». Знакомство с другими традициями, обычаями, историей, культурой и менталитетом другой страны носит всегда развивающий и познавательный характер. Знание языков для современного человека равноценно умению писать или читать. Стремление в интегрирующемся мире жить со всеми предоставленными прогрессом возможностями, быть востребованным на рынке труда, общаться с интересными людьми, узнавать новости науки, делает знание иностранных языков необходимостью.

В этой связи проблема формирования социокультурной компетенции как одной из составляющих коммуникативной компетенции учащихся в процессе обучения их иностранному языку приобретает особую значимость.

Формирование социокультурной компетенции в современной лингводидактике решается с позиции социокультурного подхода к обучению иностранному языку. Обучение иноязычному общению в рамках социокультурного подхода проводится в контексте диалога культур с учетом различий в социокультурном восприятии мира, что

подразумевает взаимодействие культур в процессе изучения языка, обеспечивающее адекватное взаимопонимание и взаимообогащение представителей разных лингвокультурных сообществ и способствующее достижению межкультурного понимания между людьми и становлению «вторичной языковой личности».

А. Н. Щукин в содержании социокультурной компетенции выделяет следующие ее составляющие:

- 1) лингвистический компонент: единицы языка с национально - культурным содержанием (эквивалентная, безэквивалентная, фоновая лексика, слова с национально - культурной семантикой, иноязычные слова, фразеологизмы, пословицы и др.);
- 2) прагматический компонент: правила поведения носителей языка в различных ситуациях общения;
- 3) эстетический компонент: сведения о том, что следует считать приемлемым / неприемлемым с точки зрения восприятия красоты в условиях иноязычной культуры;
- 4) этический компонент: представление о моральных установках, принятых в среде носителей языка;
- 5) страноведческий компонент: знания о стране, культуре, образе жизни представителей сообщества, язык которого изучается [Цит. по: 1, с. 46].

Выделение социокультурной компетенции в содержании обучения иностранным языкам выдвигает новые требования к уровню сформированности знаний, умений и навыков и определяет новые цели в обучении иностранному языку в школе. Очевидно, что в практике обучения иностранному языку эти цели должны реализовываться при использовании: а) адекватных приемов обучения, форм и видов контроля; б) современных технологий организации учебного процесса на всех ступенях и уровнях; в) новых подходов к отбору содержания и организации учебных материалов.

Одним из эффективных методов, отвечающим современным требованиям организации процесса обучения иностранному языку, выступает кейс - метод. Использование кейс - технологии ориентирует обучающихся не только на простое усвоение знаний, но и на способы усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательной активности и творческого потенциала каждого обучаемого, что бесспорно является необходимым условием успешного формирования их социокультурной компетенции.

Метод кейсов был впервые применен в Гарвардском университете в 1924 году. Кейс представляет собой описание конкретной реальной ситуации, подготовленное по определенному формату и предназначенное для обучения учащихся анализу разных видов информации, ее обобщению, навыкам формулирования проблемы и выработки возможных вариантов ее решения в соответствии с установленными критериями.

По содержанию кейса и степени его воздействия на обучающихся различают: 1) практические кейсы, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации; 2) обучающие кейсы, основной задачей которых выступает обучение; 3) научно - исследовательские кейсы, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности [3].

Преимуществами кейс - метода являются:

- возможность быстрого освоения теоретических положений и овладение практическим использованием материала;

- учащиеся видят в данном методе игру, которая позволяет сформировать интерес и позитивную мотивацию по отношению к учебе;
- преподаватель и учащийся здесь постоянно взаимодействуют, выбирают формы поведения, сталкиваются друг с другом, мотивируют свои действия, аргументируют их моральными нормами. Наличие в структуре кейс - метода споров, дискуссий, аргументации учит соблюдению норм и правил общения;
- позволяет создать обстановку сотрудничества и конкуренции одновременно, и самое главное, обеспечить соблюдение личностных прав учащегося [2].

Следует отметить, что использование кейс - метода предполагает в своей основе кейс - материал, который строится по определенной структуре. Каждый материал, входящий в состав кейса, должен вызывать у учащегося интерес. Столкновение людей, взглядов и идей – лучшая гарантия для успешного воплощения выбранной модели кейса.

В данной статье мы рассмотрим подробнее организацию урока в старших классах с использованием кейс - метода.

Класс - 10

Время занятия – 135 минут (3 урока)

Вид кейса – обучающе - практический

Тип кейса – эвристический

Тема урока: „Weihnachten in Deutschland“ («Рождество в Германии»)

Цель: Формирование навыков говорения.

Задачи: Изучение и активизация лексики по теме „Weihnachten in Deutschland“ («Рождество в Германии»); тренировка навыков чтения и аудирования; развитие умения участвовать в дискуссии; формирование социокультурной компетенции учащихся.

Задание: Представьте, что Вы с некоторых пор живете в Германии. Ваши друзья в России хотели бы узнать о традициях празднования Рождества в Германии. Подготовьте для них рассказ об этом празднике.

Работа с кейсом: Учитывая строгую структурированность в организации работы над кейсом, мы выделили три основных структурных компонента предлагаемого проекта: подготовительный, основной и заключительный. На подготовительном этапе учитель обозначает новую тему для изучения, знакомит учащихся с заданием. Ученики разбиваются на несколько подгрупп. Кейс предоставляется на уроке. На данную работу отводится около 15 минут. Далее, на основном этапе, а именно в течение 2 уроков осуществляется предъявление и тренировка лексического материала по теме «Рождество», в том числе с использованием информационных технологий (с использованием Интернет - сервиса www.quizlet.com). После этого учащиеся работают в подгруппах самостоятельно. Учащиеся после ознакомления с текстами и выполнением заданий к ним, просмотра видеофрагментов и работы над рождественскими песнями (задания 1 - 7) готовят доклады о понравившемся рождественском персонаже (задание 8). На заключительном этапе группы презентуют результаты работы и защищают их в ходе проводимой дискуссии. Работу оценивает преподаватель с учетом полученных результатов, самооценки и оценки других подгрупп (45 минут). Итогом занятий является самостоятельная работа каждого учащегося – сочинение по теме «Традиции празднования Рождества в Германии». Этот этап работы может стать домашним заданием.

Учитывая строгую структурированность в организации кейса, мы выделили три основных структурных компонента предлагаемого проекта: подготовительный, основной и заключительный.

Содержание кейса:

1. Ознакомление учащихся с новой лексикой.
2. Работа над текстом. Учащиеся читают и переводят текст «Weihnachten» (см.: <http://www.deutsche-lebensart.de/Weihnachten.html>).
3. Учащиеся заполняют таблицу, опираясь на информацию из текста.

Die traditionellen Schmücke	Die traditionellen Weihnachtsgerichte	Weihnachtssymbole

4. После прочтения текста учащиеся отвечают на вопросы:

1. Wann feiert man in Deutschland Weihnachten?
2. Nennt das Hauptweihnachtssymbol?
3. Wie schmücken Deutsche ihre Häuser?
4. Was kann man auf dem Weihnachtsmarkt kaufen?
5. Was geschieht in der Heiligen Nacht?
6. Wer besucht die Kinder zum Weihnachten?
7. Welches Lied wird über Rundfunk gesungen?
8. Nennt das Weihnachtssymbol, das auf dem Weihnachtstisch nicht fehlen darf?
9. Was machen Deutsche in den Weihnachtsferien?
10. Wohin fahren die jungen Leute gern?

5. Учащиеся прослушивают Рождественские песни. Затем одна из них (по выбору) заучивается учениками наизусть. Рекомендуемый список песен: «Oh Tannenbaum», «Kling, Glöckchen, Klingelingeling», «Alle Jahre wieder...», «O du fröhliche...»

Ссылка: http://samaposebe.com/new_year_songs_german

6) Ученики знакомятся с отрывком из текста и заполняют пропуски. Слова для заполнения пропусков даются ниже:

Das ... ist das wichtigste Fest der Christen. Sie feiern an Weihnachten die Geburt von..., dem Sohn Gottes. Man feiert Weihnachten auch in aller Welt mit weihnachtlicher Dekoration, ... und dem Austausch von Geschenken. Der ... ist der Vorabend des Weihnachtsfestes und kein So haben die ... bis 14 Uhr geöffnet, aber viele Leute nehmen an diesem Tag bereits frei. In Deutschland spielt dieser Tag die Hauptrolle bei den Weihnachtsfeierlichkeiten.

Während die Mutter die letzten Lebensmittel besorgt und bereits das Weihnachtsessen vorbereitet, ist es meist Aufgabe des Vaters mit den Kindern zusammen den ... aufzustellen sowie zu Die ... des Weihnachtsbaumes stammt aus dem 17. Jahrhundert. Es ist ein ursprünglich rein deutscher Brauch, den Christbaum zu schmücken. Heute wird der Christbaum je nach Geschmack mit Kerzen (meist elektrisch wegen der Brandgefahr), Christbaumkugeln, ... (silberne oder goldene sehr dünne Metallstreifen), Schleifen, Strohsternen, Holzspielzeug, Schokoladenanhänger oder Sternwerfern geschmückt. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Tannenbaum Feiertag Jesus Christus schmücken Weihnachten Lametta Heilige Abend Geschäfte Christbaum Tradition

7. Ученики знакомятся с видеоматериалами, в которых рассказывается о проведении Рождества в Германии (текст на русском), закрепляется ранее изученная лексика на тему «Рождество», просматривается сказка на немецком языке.

https://www.youtube.com/watch?v=bQMZ_04Y270

<https://www.youtube.com/watch?v=7nkEfuiXfII>

https://www.youtube.com/watch?v=Oi2X_QfYp_0

8. Учитель задает тему для дискуссии: «Die Hauptfiguren der Weihnacht». (Список «Рождественских персонажей», о которых учащиеся должны подготовить доклады: 1) Jesus Christus; 2) Nikolaus; 3) Christkind; 4) Weihnachtsmann; 5) Frau Holle; 6) Nussknacker usw.

9. Ученики должны написать сочинение на тему: «Weihnachten. Was fehlt mir ein?».

Таким образом, обучение иностранному языку может проходить очень активно при эффективном сочетании традиционной системы обучения и кейс - метода. При построении процесса обучения следует обратить внимание на выбор подходящих кейсов, их соответствие современным реалиям, возможность применения знаний, полученных на занятиях, а также психологической готовности учащихся для работы с кейсами.

Список использованных источников:

1. Вишленкова, С. Г. К вопросу о формировании социокультурной компетенции студентов языковых профилей подготовки при обучении иностранному языку / С. Г. Вишленкова // Сборник статей Международной научно - практической конференции «Инновационная наука: прошлое, настоящее, будущее», 1 апреля 2016 г., г. Уфа. В 5 ч. Ч. 4. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 46.

2. Пискунова, А. Ю. Инновационные технологии при обучении немецкому языку [Электронный ресурс] / А. Ю. Пискунова. – URL: http://www.pedsovet.org/components/com_mtree/attachment/php.. (дата обращения: 17.05.2016).

3. Прищепа, Т. А. Лекция 11 - 12. Кейс - метод, кейс - технология [Электронный ресурс] / Т. А. Прищепа. – URL: <http://www.openclass.ru/node/284481> (дата обращения: 17.05.2016).

© С. Г. Вишленкова, А. П. Астафеева, 2016

УДК 37.016:811.11 (045)

С. Г. Вишленкова, к.ф.н., доцент
ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»
Е. П. Долгова, студентка факультета иностранных языков
ФГБОУ ВО «МГПИ им. М. Е. Евсевьева»
г. Саранск, Российская Федерация

ОБУЧЕНИЕ НА «СТАНЦИЯХ» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ НАД ЧТЕНИЕМ ИНОЯЗЫЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ В ШКОЛЕ

В рамках компетентностного подхода в обучении иностранному языку в школе одной из важных задач является проблема формирования навыков чтения. Чтение представляет

собой один из видов коммуникативно - познавательной деятельности учащихся и выполняет очень важные функции.

Во - первых, чтение помогает овладеть языковыми знаниями. В процессе работы с иноязычным текстом учащиеся извлекают для себя много содержательной и полезной информации, а систематическое и планомерное чтение – это очень важный источник обогащения словарного запаса учащихся и, несомненно, условие формирования навыков устной речи. При этом чтение иноязычных текстов рассматривается не только как один из видов иноязычной речевой деятельности, но и как основа для обучения говорению, аудированию, письму на изучаемом языке.

Во - вторых, чтение – это средство культуры, информационной и образовательной деятельности, средство самообразования. Кроме того, именно данный аспект иностранного языка даёт наибольшие возможности для воспитания и всестороннего развития учащихся. Не стоит забывать, что работа учащихся с художественными произведениями литературы страны изучаемого языка способствует формированию эстетического отношения учащихся к окружающему миру, расширению лингвострановедческих, социокультурных знаний.

При обучении иностранному языку чтение рассматривается как самостоятельный вид речевой деятельности и в идеале должно осуществляться не по принуждению, а сопровождаться интересом со стороны учащихся. Однако, как показывает практика, интерес к чтению у учащихся зачастую достаточно низок. Задача учителя при этом заключается не только в том, чтобы научить учащихся читать и понимать тексты на изучаемом языке, но и привить любовь к чтению [3]. В этом контексте применение современных методов и правильно подобранных приемов работы с художественным текстом приобретает особую значимость.

На наш взгляд, большим учебным потенциалом обладает такая форма организации занятий по иностранному языку как обучение «на станциях». Данную методику разработали немецкие методисты Р. Бауэр и Е. Вике - Райнер. Сущность обучения «на станциях» состоит в том, что изучаемый материал делится на смысловые блоки / части, которые затем прорабатываются учащимися самостоятельно на станциях. Главное назначение данной методики заключается в том, чтобы создать условия для самостоятельной работы учащихся, повысить их мотивацию в личностно - деятельностной методике. Эта форма свободной работы учащихся, в процессе которой закрепляется, углубляется и совершенствуется иноязычный материал [2, с. 57].

Обучение иностранному языку на «станциях» имеет многие преимущества перед обычным занятием, а именно:

- данная форма работы несет элемент неожиданности, а значит, способствует повышению мотивации, активности и интереса учащихся;
- учащиеся имеют возможность свободно выбирать вид деятельности, формы работы (индивидуальная, парная, групповая);
- учащиеся самостоятельно разрабатывают стратегию решения задач, развивая при этом умение работать в команде, находить компромиссы;
- в ходе выполнения разнообразных заданий ученики могут корректировать свои ошибки и исправлять ошибки других;
- предлагается возможность дифференцировать задания для сильных и слабых учащихся;

– вариативность, творческая и практическая направленность заданий на «станциях» предполагает возможность экспериментировать, что в свою очередь способствует активизации и развитию творческого потенциала личности учащегося [1, с. 63].

Примечательно, что данная форма организации занятий, сочетающая деятельностное, самостоятельное и дифференцированное обучение какой-либо одной теме или межтемной проблеме, позволяет, как тренировать новый, так и повторять пройденный материал, может использоваться как форма контроля усвоения определенной темы. Таким образом, обучение на «станциях» можно использовать на любом этапе работы над речевым материалом, при обучении разным аспектам иностранного языка, наиболее же удачным представляется использование этой методики на занятиях по страноведению, обучению грамматике и чтению.

Следует отметить, что обучение на «станциях» требует в то же время большой предварительной подготовки учителю к учебному занятию подобного рода. Учитель должен продумать тему; подобрать разнообразный материал и подготовить многоаспектные задания к нему; ключи для самопроверки; подробные инструкции по выполнению заданий; необходимый реквизит; маршрутный лист с перечнем имеющихся станций и заданий, на котором отмечаются уже выполненные [1, с. 64].

Для каждой учебной «станции» отводится отдельная парта в классе или аудитории, где обязательно имеется материал, необходимый для работы. Перед началом работы учащиеся получают маршрутные карты, где они будут отмечать выполненные задания.

Не нужно забывать и том, что «станции» должны отличаться степенью сложности и занимать определенное количество времени на выполнение. При этом «станции» могут быть лексические, речевые, страноведческие, смешанные, тематические, грамматические и др.

Задания на «станциях» могут быть индивидуальные, парные и групповые, требовать сменного состава, поэтому данная методика предполагает два варианта проведения занятия: 1) деление на микрогруппы; 2) каждый учащийся самостоятельно выбирает и планирует свою деятельность, а именно «станцию», количество заданий, темп работы, партнеров (если этого требует инструкция по выполнению заданий), формы работы.

Данная методика включает в себя три этапа, в которых принимают участие, как учитель, так и ученик:

1. Подготовительный этап – это самый трудоемкий этап для учителя, поскольку именно он занимается подготовкой заданий к каждой «станции».

2. Процессуальный этап – это непосредственно сам урок, в течение которого учащиеся проходят «станции». Перед началом прохождения станций, учащиеся сами решают, работать ли им индивидуально, в парах или малых группах. При этом они должны получить маршрутные карты, куда будут отмечать выполненные задания. Ученики выбирают сами путь следования от одной станции к другой.

3. Рефлексивный этап – это анализ проделанной учениками работы с разбором типичных ошибок и подведением итогов. После прохождения всех станций, учащиеся сдают свои маршрутные карты учителю. Рефлексивный этап «обучения на станциях» проводится учителем на следующем уроке.

Важно подчеркнуть, что в процессе обучения на «станциях» преподаватель выступает в роли организатора, наблюдателя, советника, помощника и консультанта, но, ни в коем случае контролера.

Приведем пример работы на учебных «станциях» на занятии по домашнему чтению в 9 классе. В качестве учебного материала используем отрывок из книги «Криста» Ю. Брезана. Перед началом занятия парты расставляются друг за другом, символизируя пять учебных «станций». Каждая учебная «станция» имеет свой определенный номер и необходимый рабочий материал. Учащиеся, соответственно, делятся на пять учебных групп.

(Auszug aus dem Buch „Christa“ von J. Brezan)

Einmal hatte Christa einen bösen Traum. Sie träumte, dass sie die Straße entlang ging. Jemand verfolgte sie. Sie musste eine offene Tür finden. Sie klopfte an jede Tür. Aber alle Häuser blieben stumm, alle Fenster blind.

Da sah sie Peter. Sie rannte zu ihm. Aber es war nicht Peter, es war der Vater, der sie geschlagen hatte. Langsam verging die Nacht, Christa blieb liegen. Sie war, wie sie im Traum gewesen war: ganz allein auf der Welt. Die Eltern im Hegerhaus waren ihr jetzt fremd. Peter war fort, die Mutter, ihre Mutter, war tot.

An Haus Hagen hatte sie nicht gedacht.

Erst als sie aus dem Fenster schaute und seinen Wagen sah und den Mann erkannte, freute sie sich, dass er auf der Welt, dass er da war. Sie wusch sich lange und gründlich. Sie holte ihre beste Unterkleidung aus der alten Kommode, ihre schönsten Perlonstrümpfe und wählte von ihren Kleidern das beste.

Das Haar, das sie sonst als Zopf über die linke Schulter trug, steckte sie zu einem Knoten zusammen. Dieser Knoten machte sie erwachsener und schöner.

Sie setzte sich auf den Bettrand, und da hörte sie die Stimme Hans Hagens, der etwas zu der Mutter Lensch sagte.

Sofort erinnerte sich Christa an des Vaters böse Worte vom Abend wieder. Sie stand auf und ging hinunter.

Mutter Lensch trat eben mit einem Teller Kuchen aus der Küche, als Christa die Treppe herunter kam. Die Mutter öffnete den Mund, um etwas zu sagen, aber als sie Christas festlich - fremdes Aussehen bemerkte, erschrak sie und flüsterte schnell: « Er hat s ja nicht so gemeint, der Vater...»

Die Station 1. Findet die Fehler in den Wörtern aus dem gegebenen Textauszug! Übersetzt sie ins Russische.

- *Der Traum - die Träume*
- *Die Tür - die Türe*
- *Das Fenster - die Fenstere*
- *Das Haus - die Häuser*
- *Die Stimme - die Stimmen*
- *Die Mutter - die Mutter*
- *Der Teller - die Telleren*
- *Die Kleidung - die Kleidunge*

Die Station 2. a) Lest den vorgegebenen Auszug jeder für sich und bestimmt, um welche Personen geht die Rede im Lesetext. Besprecht eure Ergebnisse jetzt alle zusammen und schreibt sie auf eurem Laufzettel! b) Arbeitet mit dem Fragment! Was passt einander?

Z. B. Christa ist erwachsen, schön.

Häuser - ? fremd

Fenster - ? stumm

Die Eltern - ? böse

Traum - ? blind

Die Station 3. a) Übersetzt folgende zusammengesetzte Sätze aus dem Fragment und bestimmt die Arten der Nebensätze. Schreibt die Ergebnisse auf eurem Laufzettel!

1. *Sie träumte, dass sie die Straße entlang ging.*

2. *Aber es war nicht Peter, es war der Vater, der sie geschlagen hatte.*

3. *Sie war, wie sie im Traum gewesen war: ganz allein auf der Welt.*

4. *Das Haar, das sie sonst als Zopf über die linke Schulter trug, steckte sie zu einem Knoten zusammen.*

5. *Mutter Lensch trat eben mit einem Teller Kuchen aus der Küche, als Christa die Treppe herunter kam.*

b) Findet im Textauszug die Sätze, wo es die reflexiven Verben gibt, und stellt die Fragen. Übersetzt diese Sätze.

Z. B. „Erst als sie aus dem Fenster schaute und seinen Wagen sah und den Mann erkannte, freute sie sich, dass er auf der Welt, dass er da war“ – **Worauf hat sie sich gefreut?**

Die Station 4. Lest bitte den Auszug noch einmal und findet die Information aus dem Fragment. Besprecht die Antworten in der Gruppe und schreibt die Ergebnisse auf eurem Laufzettel!

- *Wovon träumte Christa?*
- *Wie macht der Knoten sie?*
- *Wie reagierte Mutter Lensch?*

Die Station 5. Betitelt den Textauszug und schreibt gemeinsam, was in dieser Geschichte weiter passiert (Dabei könnt ihr auch eine Illustration zum Auszug malen).

Подводя итог вышеизложенному, следует отметить, что использование метода работы на учебных «станциях» в процессе обучения чтению иноязычных художественных текстов способствует не только формированию у учащихся умений и навыков чтения, но и одновременно предлагает возможности, обучить их другим видам речевой деятельности.

Список использованных источников:

1. Вишленкова, С. Г. Обучение на «станциях» как форма организации занятия по домашнему чтению на языковых факультетах / С. Г. Вишленкова // V Международная научно - практическая конференция «Актуальные проблемы германистики и методики преподавания иностранных языков», г. Саранск, 10 ноября 2015 г. : [материалы] [Электронный ресурс] / редкол. : Л. А. Лазутова (отв. ред.) [и др.] ; Мордов. гос. пед. ин - т. – Саранск, 2015. – С. 60–67.

2. Сазонова, М. А. Обучение по станциям: знакомство с немецкими праздниками / М. А. Сазонова // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 4. – С. 57.

3. Туякбаева, З. К. Методика работы над иноязычным текстом [Электронный ресурс] / З. К. Туякбаева, Б. К. Арысланова. – URL: http://www.rusnauka.com/7_NITSB_2012/Philologia/1_103406.doc.htm (дата обращения: 16.05.2016).

© С. Г. Вишленкова, Е. П. Долгова, 2016

ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ ТУРИСТА В ГОРАХ

Психофизические состояния – целостная реакция человека на внешнее и внутреннее воздействие, возникающие при выполнении значимой для человека деятельности, направленные на достижение полезного результата [2, с. 185]. В свою очередь психические состояния – это важнейшая область внутреннего мира человека, имеющего определенное внешнее выражение. Состояние же можно характеризовать как реакцию функциональных систем организма, как на внешнее, так и на внутреннее воздействие, направленное на сохранение целостности организма.

Возникновение и развитие теории деятельности – заслуга советской психологии. Проблема деятельности поднималась еще в 20 - х годах прошлого столетия многими советскими психологами, в том числе К. Н. Корниловым, П. П. Блонским и М. Я. Баговым, противопоставлявшим традиционной психологии сознания поведенческую психологию. В дальнейшем в трудах С. Л. Рубинштейна были преодолены недостатки поведенческой трактовки деятельности и выдвинут тезис о единстве сознания и деятельности [1, с. 90].

Смысл теории деятельности можно выразить формулой: сознание управляет деятельностью, но и деятельность формирует сознание человека. Таким образом, деятельность может служить предметом самостоятельного изучения и в то же время средством изучения человека.

Теория деятельности позволяет преодолеть взгляд на активность человека в процессе труда, учебы и занятий спортом как на работающую машину. Она, не исключая такие понятия физиологической науки, как работа, работоспособность, заставляет рассматривать управление и регуляцию человека в процессе работы не только с нейрофизиологических позиций, но и с психологических, при решающей роли сознания в этом управлении [3, с. 165].

Эти закономерности можно отнести и к восхождению в горы. Истоком управляющих воздействий на деятельность людей, отправляющихся в горы, являются мотивы и связанные с ними потребности и цели. Поэтому анализ структуры походов в горы необходимо начать с рассмотрения этих вопросов.

Туристическая деятельность по своему воздействию на организм человека занимает особое место. Если трудовая деятельность, связанная с двигательной активностью человека, то туристическая деятельность, также связанная с двигательной активностью, направлена на совершенствование главным образом самого человека, при этом не только его физических, но и психических и моральных качеств. Этому способствует связь двигательной сферы человека с самыми различными психическими актами [4, с. 35].

Как и любая другая, туристическая деятельность является продуктом общественно - исторического развития. Двигательные действия, на ранних стадиях развития человеческого общества служившие средством добывания пищи, защиты от врагов, постепенно стали служить удовлетворению потребности в движениях и получении удовольствия от этого, создавали эмоциональную окраску жизни человека благодаря

осознанию совершенства выполняемой физической работы, в том числе восхождение в горы. Уже на ранних ступенях развития общества качество выполнения двигательных действий получало общественную оценку и свидетельствовало о степени превосходства представителей одной общественной группы над другой.

В туристической деятельности в частности в покорении гор можно выделить ряд особенностей: 1) стремление максимально совершенствоваться в избранном виде туристических путешествий для достижения наивысших результатов; это совершенствование касается как физической, технической и тактической подготовленности, так и развития моральных и волевых качеств; 2) большие физические и психические нагрузки во время систематической подготовки к походу в горы и во время самого восхождения.

Психофизические состояния оказывают на деятельность туриста положительное и отрицательное влияние. Возникновение возбуждения у человека перед восхождением в горы, способствует настрою туриста на предстоящую деятельность, помогает мобилизовать к работе вегетативные функции. В то же время чрезмерное возбуждение перед стартом может играть и отрицательную роль, нарушая стереотип, навыки, снижая внимание, и память.

Таким образом, одно и то же состояние в зависимости от обстоятельств может играть и положительную, и отрицательную роль. Необходимо иметь в виду биологическую целесообразность возникновения того или иного состояния. Возникновение состояния страха может неблагоприятно отразиться на деятельности человека, находящегося в горах, однако оно является целесообразным и полезным для организации реакции на угрожающую ситуацию.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Дмитриев Г.И. Влияние средств физической культуры на формирование здорового образа жизни / Алифиров А.И., Дмитриев Г.И. // В сборнике: Современные технологии формирования здорового образа жизни студенческой молодежи Материалы студенческой конференции. Кафедра физического воспитания и спорта. – 2011. – С. 90 - 95.

2. Алифиров А.И. Повышение уровня стрессоустойчивости как основная направленность психофизической подготовки кадетов казачьего корпуса // Человеческий капитал. – № 5 (41). – 2012. – С. 185 - 188.

3. Алифиров А.И., Секвейра Р. Физическое воспитание и здоровье студента / Алифиров А.И., Секвейра Р. // В сборнике: Современные технологии формирования здорового образа жизни студенческой молодежи Материалы студенческой конференции. – 2010. – С. 160 - 166.

4. Чеснокова В.Н., Варенцова И.А., Соколова Л.В. Показатели внешнего дыхания у студентов с разным типом гомеостатической организации при начальной адаптации к обучению в ВУЗе / В.Н. Чеснокова, И.А. Варенцова, Л.В. Соколова // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Естественные науки. – 2009. – № 2. – С. 32 - 38.

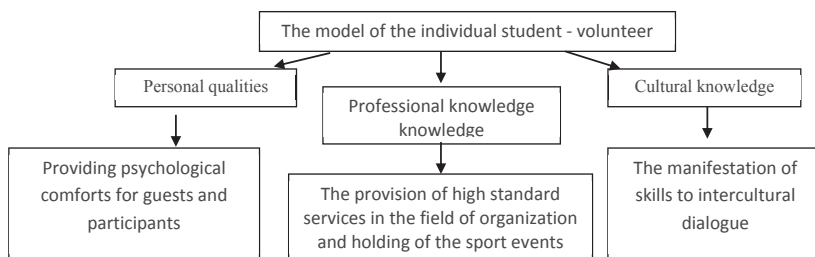
© П.А. Воробьев, 2016

VOLUNTEERING MOTIVATION IN STUDENT'S LIFE

Volunteering is acknowledged that to organize such a complicated event as major sport events are, the organizers cannot depend only on professional staff. It can be a rewarding activity which helps you to meet new people and take on new challenges through roles such as coaching or administration. The success of the organization of such events largely depends on specially prepared, professionally performing their duties of volunteers. Russia is hosting a number of a large scale events XXVII world summer Universiade in 2013 in Kazan, the XXII Olympic Winter Games and XI Paralympic Winter Games 2014 in Sochi, Fina World Championship, the World football championship in 2018 in future proposes to the development of youth volunteer movement in Russia. [1, p.6]. These events are key drivers in the formation of a healthy lifestyle of young generation, providing an opportunity to promote the values of volunteerism and help create an effective infrastructure to involve more people into volunteering.

The aim of the work is to explore the role of the volunteer movement in modern sport.

We have had research methods as interviewing, questionnaire. If you look in dictionaries, in French: «Volunteering is a wide range of activities, including traditional forms of mutual aid and self - help, service delivery and other forms of civic participation, undertaken voluntarily for the benefit of the General public». In addition, volunteers gain useful knowledge, meeting new people, socializing with different people. The volunteers can spend on its activities from six hours or more per week. Volunteers are not only altruists, they work for the sake of acquiring experience, specialized skills and knowledge, establishment of personal contacts. Volunteers must possess the following set of personal qualities and skills: friendship; tolerance; interpersonal skills; ability to work in a team; the qualities of a leader and organizer; the ability; high level of motivation; cultural competence; linguistic ability; culture of self - presentation; the possession of speech culture [2, p.9].



Students - volunteers of Volga Academy of physical culture, sports and tourism worked at the summer Universiade 2013, Olympic games in Sochi, Fina World Championship. Volunteers were

involved in areas such as accreditation, meeting, attache, transportation, assistance in the FISU office, accommodation, management of the Universiade Village, catering, information Desk, etc. Students had language courses "English for sport volunteers", training was based on modern communicative methods with the use of information and communication educational resources. Academy students have the unique opportunity to constantly improve their foreign language skills by communicating with foreign guests and athletes in various sporting events, video conferences, various competitions, contests and conferences.

Potential areas of volunteers: Attaché (support of participants), arrivals and departures, accommodation, info Desk, press - office, city volunteers; work on the pitch, doping control, Protocol, assistance in refereeing; attaché of foreign delegations, translation activities; accreditation center (preparation and issuance of accreditation to all participants), the press service; logistics, transportation, services, catering, team leaders and coordinators of the areas. Our academy has a volunteer center. It will prepare students for the World football Championship in 2018. This event is hard to imagine without the participation of volunteers in the organization of their conduct. The age of volunteers is now on average between 18 to 35 years. Volunteers devote their time, skills and energy to promote new ideas, help the country and citizens, work for the public good [2, p. 5].

Volunteers need more practice, experience, professional knowledge. Because volunteer work has a lot of different areas. Necessary qualities and skills:

1. Knowledge of English at a high level, sociability, stress tolerance, responsibility, friendliness, flexibility of thinking, politeness;
2. Experience in writing press materials, efficiency, creativity, flexible thinking, initiative, responsibility, computer literacy, knowledge of English language;
3. Skills to work on computer, knowledge of computer programs, ability to work in team, promptness, responsibility, knowledge of the English language, attentiveness, accuracy, diligence;
4. Organizational skills, ability to work in team, responsibility, fast learning ability, stress tolerance;
5. Sociability, activity, ability to work in team, responsible, initiative.

Volunteering is an important form of personality formation of the modern young man distinguished by willingness to participate in socially valuable projects and activities. Participation in volunteering in any direction activates the motivation of civil consciousness in young people, promotes the formation of social skills of cooperation, qualities of mercy, creative attitude to the activity performed. Creating special conditions for development of volunteer movement on the basis of conscious motivation to participate in it, we achieve improvement in young people the level of their social activity, empowering them to self - fulfillment. University students have a large impact on the general ideas at the communities; therefore, promotion of sport volunteering activities at the universities could develop the culture of volunteering in various parts of the communities.

References

1. Ataev, G. Motivation of the volunteers / G. Ataev. – Magnitogorsk, 2001. – 20 p.
2. Volunteers: Motivation, engagement, promotion: according to the materials of the training modules. – Minsk, 2002. - 10 p.
3. Rick Lynch & Steve MC Curley Essential volunteer management directory of social change. - UK, 2000.

© A.N. Garipova, 2016

А.М. Голованова, И.А. Крашевская
Студентки 3 курса факультета Педагогики и психологии
Е.М.Казанцев, Ассистент кафедры физического воспитания
Лесосибирский педагогический институт - филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»
Г. Лесосибирск, Российская Федерация

РЕКРЕАЦИЯ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Взаимосвязь разнообразных форм учебных занятий создает условия, обеспечивающие студентам использование научно обоснованного объема двигательного режима, (не менее 8 ч неделю), необходимого для функционирования организма. Физкультурно - оздоровительные мероприятия в режиме дня не только повышают двигательную активность, но самое главное, являются для них активным отдыхом. Существует много видов самостоятельных занятий. Это и утренняя гигиеническая гимнастика, производственная гимнастика, атлетическая и ритмическая гимнастика, оздоровительные виды ходьбы и бега, лыжи, плавание, туризм и другие. Все эти виды занятий имеют оздоровительную рекреационную направленность. Одним из видов физической культуры является физическая рекреация, которая все больше входит в быт студенческой молодежи вузов различного профиля [1].

Физическая рекреация – это одна из форм рекреации, ее аспекты представлены практически во всех ее видах, и осуществляется она посредством двигательной деятельности с использованием физических упражнений в качестве основных средств. Это дает основание относить данную форму рекреации к физической.

В самом общем смысле под физической рекреацией понимаются любые формы двигательной активности, направленные на восстановление сил, затраченных в процессе образовательной деятельности и профессионального труда. Выделяются и многочисленные признаки, составляющие ее основное содержание: основывается на двигательной активности; в качестве главных средств использует физические упражнения; осуществляется в свободное или специально выделенное время; включает культуру - ценностные аспекты физической культуры; содержит интеллектуальные, эмоциональные и физические компоненты; осуществляется на добровольных, самостоятельных началах; оказывает оптимизирующее влияние на организм человека; включает образовательно - воспитательные компоненты; носит преимущественно развлекательный (гедонистический) характер; характеризуется наличием определенных рекреационных услуг; осуществляется преимущественно в природных условиях; имеет определенную научно - методическую базу [2].

Таким образом, физическая рекреация удовлетворяет потребности молодежи в эмоциональном активном отдыхе, нерегламентированной двигательной активности, содействуя при этом нормальному функционированию организма путем создания оптимального физического состояния. Следует учитывать и то обстоятельство, что все виды и формы занятий рекреационной направленности помогают рационально использовать свободное время, повышают работоспособность, помогают бороться с неблагоприятными условиями учебной и трудовой деятельности [1].

В процессе физической рекреации также решаются различные задачи: формирование фигуры, объемов частей тела, коррекция веса. Они являются важными задачами людей разных возрастов. Чаще всего эти занятия начинаются с подражания «идеалу», образцу, исходя из критической оценки недостатков собственного телосложения. [2].

Физическая рекреация создает необходимые предпосылки и условия для здорового образа жизни.

Здоровый образ жизни – это повседневная ориентация человека, социальных групп в своей жизнедеятельности на такие модели поведения, которые позволяют преодолевать жизненные трудности без ущерба для личного и общественного здоровья, без разрушения благополучия нынешнего, будущих поколений людей.

Здоровый образ жизни и физическая рекреация органически едины в своей гуманистической направленности и ориентированы на конкретную личность. Образ жизни включает в себя основную деятельность человека, куда входят: устойчивая система отношений человека с природой, с социальной средой, система представлений о нравственных и материальных ценностях, намерениях, поступках, стереотипах поведения, реализация стратегий, направленных на удовлетворение разнообразных потребностей, на основе адаптации к правилам, законам и традициям общества. Под образом жизни понимается деятельность личности, которая протекает в конкретных условиях жизни, реагирует на них и зависит от них.

Таким образом, данные понятия объединены следующими категориями: экономическая – представлена уровнем жизни и указывает на ваше материальное положение; социальная – каково качество вашей жизни; социально - психологическая – каков стиль вашей жизни; социально - экономическая – каков ее уклад. Следовательно, физическая культура (физкультурное образование, спорт, физическая рекреация, двигательная реабилитация) становится важнейшим средством укрепления и сохранения здоровья, здорового образа и спортивного стиля жизни, природной и биологической основой для формирования личности.

Список использованной литературы:

1. М. Н. Могунова, Г. М. Сикорская: Физическая рекреация как предпосылка к здоровому образу жизни студентов // Воронежский научно – технический вестник. 2015. №1(11). С. 2 – 4
2. С. В. Сырова: Содержание физкультурной рекреации студенток в условиях ВУЗов не физкультурного профиля // Социально – экономические явления и процессы. 2011. №8(030). С. 1 – 2

© А.М. Голованова, И.А. Крашевская, 2016

УДК 796

А.М. Голованова, И.А. Крашевская

Студентки 3 курса факультета Педагогики и психологии

Е.М.Казанцев

Ассистент кафедры физического воспитания

Лесосибирский педагогический институт - филиал
ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

Г. Лесосибирск, Российская Федерация

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Термин “физическая культура” является центральным понятием всего физкультурного образования. Термин встречается не только в профессиональной сфере, но и в обычной

жизни. В постижении смысла физической культуры происходит парадоксальная ситуация. Чем чаще на обыденном, житейском уровне мы пользуемся термином «физическая культура», тем дальше удаляемся от понимания ее истинной сущности.

Рассматривая словосочетание «физическая культура», стоит обратить внимание, что присутствует понятие «культура». Современные социологи, при обращении к понятию «культура» определяют его через понятие «ценности». Ценности – это духовные и материальные феномены, имеющие социальные и личностные смыслы и являющиеся мотивом действий для каждого индивида. Если социальные феномены, рассматриваются индивидом (социальной группой или обществом в целом), как положительные, полезные, значимые, то именно такие и будут поддерживаться, сохраняться и передаваться из поколения в поколение. 1

Когда в процессе эволюции человек начал преобразовывать окружающую природу не грубыми невежественными способами, а подлинно гуманными и целесообразными, когда человек пытается совершенствовать свою телесность, умственные и физические способности в соответствии с объективными законами – только тогда его деятельность можно назвать по - настоящему культурной. Отсюда, в самом первом приближении, физическая культура есть способ и мера преобразования человека, его собственной природы и двигательных способностей.

Изучение истории физической культуры и спорта России с древнейших времён до настоящего времени способствует расширению кругозора будущих специалистов. История физической культуры и спорта позволяет студенту узнать прошлое, настоящее и будущее отрасли и сформировать личное позитивное отношение и повысить уровень мотивации, создать потребность в занятиях физической культурой. 1

Знания в сфере физического воспитания выступают не только средством трансляции культуры, но и сами формируют новую культуру, развивают общество. Целью физического воспитания является формирование физической культуры личности и возможности использования различных средств освоения физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки к будущей профессиональной деятельности. 1

Физическая культура и спорт обладают следующими общекультурными ценностями: материальными и духовными.

Материальные ценности воплощены в физкультурно - спортивных сооружениях (стадионы, бассейны, залы), специальном оборудовании и инвентаре (легкоатлетические и гимнастические снаряды, лыжи, мячи, тренажеры и т.д.)

Духовные ценности физической культуры представлены исторически отобранными и апробированными на практике физическими упражнениями, сконцентрированными в форме гимнастики, спорта, игры и туризма, основанных на физической активности.

Кроме того, к духовным ценностям физической культуры относятся накопленные практикой и наукой специальные физкультурные знания, отраженные в соответствующих теориях физической культуры и спорта, и содержащиеся в различных методических пособиях, учебниках, монографиях, справочниках достижений, правилах соревнований.

Физическую культуру как целостный социальный феномен объединяет многокачественные, неоднородные элементы, пронизывающие все сферы человеческой деятельности. Психологи наравне с физиологами отмечают, что занятия физической

культурой и спортом благоприятно влияют на формирование психических качеств и свойства личности, как ни одна другая деятельность человека. Отмечается, что спортсмены легче общаются в коллективе, быстрее договариваются при решении спорных проблем, чем люди, не занимающиеся спортом. Психологи утверждают, что такие качества, как дружелюбие, чувство коллективизма, трудолюбие, настойчивость, целеустремленность, формируются именно в спорте и нужны каждому человеку в его трудовой деятельности. Спортсменам также присуща быстрота реакции, выносливость, концентрация внимания – данные свойства необходимы для успешной профессиональной адаптации в ряде современных профессий, таких как оператор, диспетчер, летчик и многих других. Благодаря поддержке и развитию физической культуры и спорта на государственном уровне, мы получим здоровую нацию. В наши дни уже невозможно говорить о полноценном члене общества, не акцентируя внимания на физической культуре как общекультурной ценности. Физическое воспитание создаёт из индивида комплексно саморазвивающуюся личность.

Список использованной литературы:

1. Захаров П.Я. История физической культуры и спорта: Учебно - методический комплекс / П.Я. Захаров. – Горно - Алтайск: РИО ГАГУ, 2009. – 151 с.
2. Соловьев Г.М. Формирование социально - духовных ценностей здоровьесберегающей жизнедеятельности студенческой молодежи средствами физической культуры / Г.М. Соловьев, И.Р. Тарасенко. – М.: Илекса, 2010. – С. 5–9.

© А.М. Голованова, И.А. Крашевская, 2016

УДК 372.32

Т.П. Колодяжная
доцент, ЮФУ

Е.Г.Гребенькова,

старший воспитатель БМДОО №73, г. Ростов - на - Дону

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ С ПРОСТРАНСТВОМ СКАЗКИ

Игры в нашей жизни имеют весьма разнообразное значение. Всякая деятельность, связанная с условиями — это игра. Л.С.Выготским, А.Н.Леонтьевым и Д.Б.Элькониним разработана схема периодизации возраста. В основу данной периодизации положено представление о том, что любому возрасту как своеобразному и качественно специфическому периоду жизни человека соответствует и определенный тип деятельности, т.е. ведущая деятельность. В каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психологические новообразования, изменения которых и характеризуют смену возрастных периодов.

Согласно выводам Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева и Д.Б.Эльконин выделяется следующая последовательность формирования типов ведущих видов деятельности: непосредственно эмоциональное общение; предметно - манипуляторная деятельность;

игровая деятельность; учебная деятельность; общественно - полезная деятельность; учебно - профессиональная деятельность.

В процессе психического развития личности те или иные типы репродуктивной деятельности по мере их освоения свертываются и становятся, во - первых, ядром различных видов продуктивной деятельности того же типа и, во - вторых, психологическими механизмами формирования генетически более поздних типов деятельности. [1] Знакомство со сказкой происходит на основе игровой деятельности, поскольку направлено на овладение такими абстракциями и обобщениями, которые предполагают наличие у ребенка воображения и символической функции, которая формируется в игре" [5].

В наше время большое внимание уделяется игре, но лишь немногие педагоги умеют эффективно ее организовать. Этот парадокс связан с тем, что в этой деятельности педагогу необходимо самому играть, тем самым показывая необходимый пример, и при этом тонко и чутко вести остальных за собой, сохраняя логику и цель игры, а это не так - то легко и просто[3].

В современной психолого - педагогической науке термины «игра», «игровое взаимодействие», «игровая деятельность» наконец - то стали достаточно распространенными научно - обоснованными понятиями. С игры постепенно снимается «клеймо» пустяка, забавы, развлечения, игра становится серьезным инструментом воспитания и обучения.

Если рассматривать игру через призму культуры, то первым делом приходит осознание того, что она возникла гораздо раньше самой культуры, а затем сопровождала и пронизывала культуру на протяжении веков. В культуре игра присутствует как особый вид деятельности, качественно отличающийся от «обыденной жизни». Игра как одно из удивительнейших явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох.

В XVII веке пиеисты запрещали детские игры, и только со времен Ренессанса возрастает интерес к игре: Франсуа Рабле и Мишель де Монтень видят в игре существенный момент человеческой жизни. Иоганн Генрих Песталоцци, Жан Жак Руссо и многие другие выдающиеся личности начинают снова говорить о действительном практическом значении игры для человека.

С последней трети XIX века появляются первые научные теории игры. Игра становится предметом систематического научного изучения с различных позиций: физиологических (Г. Спенсер, М. Лацарус и др.); биогенетических (Г. С. Холл, Л. Э. Эпплтон и др.); социальных (К. Гросс и др.); биопсихологических (У. Макдауголл, Г. Мерфи и Ф. Я. Бентендейк); социологических (К. Рэйнуотер, Д. Рисмен, М. и Э. Неймер); психотерапевтических (З. Фрейд, Я. Морено, Г. Леманн); культурологических (Й. Хейзинга); теорий, синтезировавших несколько подходов к игре как самовыражению (Жан Пиаже) и др.

Представители социального подхода, в первую очередь К. Гросс, стремились отойти только от биологической интерпретации игры, раскрывая ее социальное качество и значение. Гросс выдвинул ряд функциональных положений, во многом имевших прогрессивный характер и не потерявших научное значение и сегодня. Так, он указывал на устремленность игры вперед, считая, что игра есть приготовление к жизни — ему

принадлежит теория игры как непреднамеренного самовоспитания ребенка. Детскую игру он рассматривал как важное средство тренировки и формирования навыков, необходимых для психофизического и личностного развития.

Фактически Гросс был первым, кто показал социальное качество и значение игры, как детской, так и взрослой. Он рассматривал игру как первичную форму приобщения человека к социуму через добровольное подчинение общим правилам или лидеру.

Особая заслуга Гросса заключается в том, что он не ограничивался констатацией особого рода состояния и настроений людей в игре, а искал научное обоснование этому.

В самом начале XX века анализ вышеупомянутых теорий игры показал их научную относительность, узость и немноггранность, что вызвало новый интерес научных деятелей к изучению феномена игры.

Большой популярностью до сих пор пользуется теория игры как самовыражения. Представителями этой теории игра объясняется как «факт индивидуальных поисков самовыражения». В результате отхода от биологического истолкования исследователями подчеркивается роль не природных инстинктов, а выработанных у индивида и закрепленных обществом игровых привычек и установок, влияющих на выбор вида игры. Смысл игры теперь видится в том, чтобы выразить себя в ней, добиться общественного одобрения, удовлетворения от своих возможностей, избавиться от внутреннего напряжения. Особенная роль в развитии теории игры как самовыражения принадлежит выдающемуся психологу Жану Пиаже. Он утверждал, что игра составляет лишь одну из сторон человеческой деятельности и связана с ней точно так же, как воображение с мышлением. То, что игра является преобладающей деятельностью у детей дошкольного возраста, объясняется начальным этапом их психофизического развития. Согласно его точке зрения, игра есть форма творчества. В игре человек учится ориентироваться и преодолевать трудности, уготовленные ему в мире действительности. Общий вывод Жана Пиаже заключается в том, что деятельность становится игровой в зависимости от внутренней фантазии личности.

Особое место в теории игры принадлежит Йоханну Хейзинге, представителю культурологического подхода к игровому взаимодействию. Он пытался проследить роль игры во всех сферах человеческой жизнедеятельности. Для него игра — первичная жизненная категория, не связанная ни с какой степенью культуры, ни с какой формой мирозерцания. Здесь не требуется внешнего принуждения, оно уступает место этическим и эстетическим факторам, одновременно способствуя их развитию. По мнению Йоханна Хейзинги, игра украшает жизнь, дополняет ее, вследствие чего является жизненно необходимой каждому человеку вне зависимости от возраста и социального положения. Игра выполняет культурную функцию. Как в мифе, так и в культе посредством игры рождаются движущие силы культурной жизни: право и порядок, общение и предпринимательство, ремесло и искусство, поэзия, ученость и наука. Поэтому они уходят «корнями в почву» игрового действия и взаимодействия. Игра во все времена была способна целиком захватить играющего. Она находится на границе с серьезным: сама превращается в серьезное, а серьезное — в игру.

Современная игра — это другая грань действительности, выход за границы обычного хода вещей, часть некоей экологии души, это предоставление человеку возможности творить, уходить из глубины своих чувств, отвернуться от себя, забитого работой и заботами повседневности. Игра разряжает субъективное или социально - психологическое напряжение, позволяет приобщиться к культуре своего народа, становится способом связи поколений и мощным средством создания социально - психологического единства нации [6].

Существует много теорий, рассматривающих динамику творческого процесса игры и воображения у детей. Но прежде чем приступить к их рассмотрению, необходимо указать четыре основные формы, которые связывают деятельность воображения с действительностью.

Всякое создание воображения всегда строится из элементов, взятых из действительности и содержащихся в прежнем опыте человека. Научный анализ самых отдаленных от действительности и самых фантастических построений, например, мифов, сказок, легенд, снов и т. п., убеждает нас в том, что самые фантастические создания представляют собой не что иное, как новую комбинацию таких элементов, которые были почерпнуты, в конечном счете, из действительности и подверглись искажающей или перерабатывающей деятельности нашего воображения.

Избушка на курьих ножках существует, конечно, только в сказке, но элементы, из которых построен этот сказочный образ, взяты из реального опыта человека, и только их комбинация носит след сказочного, то есть не отвечающего действительности, построения. Таким образом, воображение всегда строится из материалов, данных действительностью. Воображение является необходимым условием почти всякой умственной деятельности человека, выполняет важную функцию в поведении и развитии человека, становится средством расширения опыта человека.

Образы фантазии служат внутренним выражением для наших чувств. Горе и траур человек знаменует черным цветом, восстание - красным, спокойствие - голубым. Образы фантазии и дают внутренний язык для нашего чувства. Это чувство подбирает отдельные элементы действительности и комбинирует их в такую связь, которая обусловлена изнутри нашим настроением. "Все формы творческого воображения, - говорит Рибо, - заключают в себе аффективные элементы". Это значит, что всякое построение фантазии обратно влияет на наши чувства, и если это построение и не соответствует само по себе действительности, то все же вызываемое им чувство является действительным, реально переживаемым, захватывающим человека.

Как видно из сказанного выше, воображение является сложным по своему составу процессом. Остановимся лишь коротко на некоторых моментах, входящих в состав этого процесса. Выготский Л. С утверждает – «то, что мы называем творчеством, есть обычный только катастрофический акт родов, явившийся в результате очень долгого внутреннего вынашивания и развития плода» [1].

В самом начале процесса всегда стоят внешние и внутренние восприятия. То, что ребенок видит и слышит, является первыми опорными точками для его будущего творчества. Он накапливает материал, из которого впоследствии будет строиться его фантазия. Далее следует сложный процесс переработки этого материала. Данные в действительности впечатления видоизменяются, увеличивая или уменьшая свои естественные размеры. Страсть детей к преувеличению имеет очень глубокие внутренние основания. Дети преувеличивают потому, что хотят видеть вещи в преувеличенном виде, потому что это соответствует их потребности, их внутреннему состоянию. Страсть детей к преувеличению прекрасно запечатлевается в сказочных образах.

В исследованиях последних лет отмечаются наличия у воображения двух аспектов: компенсаторного и творческого. Ребенок дает волю фантазии, чтобы уйти от неприятной ситуации или утолить нереализованное желание. С другой стороны, воображение дает простор творческим способностям ребенка. Воображение является для ребенка как источником веселья, так и отражением его внутренней жизни: затаенных страхов, невысказанных желаний и нерешенных проблем. Кроме того, детские фантазии - это один

из способов научиться как вести себя в реальном мире, происходящем в процессе проигрывания ролей.

Осознание своих негативных чувств - первый шаг к управлению ими. Второй шаг - проигрывание их, и здесь тоже может помочь сказка. Игра в сказочного героя или в сказочного злодея и есть управление своей агрессией. Кроме того, игра в злодея, то есть возможность быть плохим "понарошку", а потом снова стать хорошим, показывает ребенку, что после того, как он совершил ошибку или поступил дурно, он снова может стать хорошим, что он не останется плохим навсегда.

Сказка близка ребенку по мироощущению, ведь у него эмоционально - чувственное восприятие мира. Ему еще не понятна логика взрослых рассуждений. А сказка и не учит напрямую. В ней есть только волшебные образы, которыми ребенок наслаждается, определяя свои симпатии. В сказке всегда есть четкая граница: это - добро, а это - зло, этот персонаж - плохой, а этот - хороший. И малыш узнает, что Кашей обязательно будет побежден и добро победит. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что в будущем и он сделает что - то хорошее. Сказки позволяют ребенку уйти от скуки, почувствовать неизведанное, пережить эмоциональную встряску. Воображение, как активная действующая сила, дает простор творческим способностям ребенка, т.е. источник веселья. Ребенку важен не практический результат фантазирования, а сам процесс творчества, от которого ребенок испытывает удовольствие, как от самостоятельной душевной деятельности [5].

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Игра и её роль в психическом развитии ребенка // Психология развития. - М., Наука. 2002.
2. Давыдов В.В. Проблема развивающего обучения: М.Просвещение, 2002
3. Жуковская Р. И. Игра и ее педагогическое значение. М., 2000
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Наука и жизнь. 2001
5. Пропп В.Я. Морфология сказки. — М: Наука, 2002.
6. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. М., Академия. 2003.
7. Эльконин Д. Б. Психология игры. М., Просвещение. 2002

© Т.П. Колодяжная, Е.Г. Гребенькова, 2016

УДК 811.11

О.В. Гришина

старший преподаватель кафедры иностранных языков, Муромский институт (филиал)
ФГБОУВПО «Владимирский Государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
г. Муром, Российская Федерация

ЭФФЕКТИВАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

Развитие области социальной работы вызывает необходимость улучшения всей системы подготовки кадров. Успешность профессиональной карьеры выпускника вуза по

направлению подготовки «Социальная работа» и реализация полученных им знаний, умений и навыков в практической деятельности зависит от выбора эффективных форм организации обучения.

Стратегия обучения иностранному языку в вузе предполагает многоуровневое изучение данной дисциплины с использованием передовых образовательных методик и технологий, включающих раскрытие потенциала обучаемых, содействие в самопознании и самореализации.

Моделирование ситуаций из сфер социального общения с использованием не только индивидуальных, но и коллективных форм работы, где студенты могли бы обсуждать социальные и межличностные проблемы, имеют приоритетное значение. Они направлены на понимание партнера по коммуникации, развивают наблюдательность и проницательность, а также формируют умение управлять своей работоспособностью, владеть различными стратегиями и методами эффективного общения.

Обучение в вузе предполагает не только получение знаний, овладение умениями и навыками на занятиях по иностранному языку, но и умение самостоятельно находить и анализировать информацию, самообразовываться. Все большее значение приобретает самостоятельная работа студентов как неотъемлемая часть учебного процесса в вузе и главный резерв повышения эффективности подготовки бакалавров социальной работы. Под самостоятельной работой студентов понимается такая форма организации учебной деятельности, в процессе которой студенты преимущественно или полностью самостоятельно выполняют различного рода задания с целью достижения профессиональной компетентности.

Самостоятельная работа в зависимости от формы контроля, от времени и места проведения может подразделяться на внеаудиторную самостоятельную работу и самостоятельную работу на аудиторных занятиях. В зависимости от формы организации обучения виды самостоятельной работы могут подразделяться на групповые формы, которые эффективны, например, при изучении учебной и справочной литературы, индивидуальные формы, которые рекомендуется использовать при подготовке докладов, при выполнении домашней самостоятельной работы.

Самостоятельная работа по немецкому языку будет эффективной при понимании студентами необходимости самостоятельной работы по предмету, при осуществлении правильного контроля за выполнением самостоятельной работы, а также при обеспечении студентов необходимым учебным и методическим материалом. Необходимо отметить, что на этапе организации самостоятельной работы студентов очень важно для преподавателя обозначить сроки выполнения заданий, отводимых на самостоятельную работу.

Современные формы организации самостоятельной работы не предполагают постоянного управления действиями студентов со стороны преподавателя, однако требуют общего руководства и консультирования в ходе выполнения заданий. Преподаватель должен не только исправлять ошибки, но и объяснять причины их появления. Контроль за результатами самостоятельной деятельности помогает студентам правильно и в минимальные сроки овладеть навыками и умениями по различным видам речевой деятельности, создает условия на усвоение и закрепление изученного материала.

Разработка практических заданий для студентов с целью оказания практической помощи и снятия определенных трудностей при овладении лексическим и грамматическим

материалом представляется наиболее целесообразным. Задания должны быть представлены по принципу нарастания трудностей. Сложность лексических и грамматических заданий должна быть максимально приближена к уровню сложности упражнений, выполняемых на занятиях.

Граматику следует представлять в виде различных таблиц с примерами, что существенно облегчает запоминание. Отработка грамматических правил на базе изучаемого лексического материала дает возможность многократно повторить лексику. Изучив грамматический материал, студенты должны выполнить ряд тестов разной степени сложности. При выполнении заданий по самостоятельной работе каждое задание нужно снабдить ключом с ответами, чтобы студенты могли проверить правильность выполнения задания.

Эффективная самостоятельная работа позволит индивидуально подходить к получению необходимых знаний, будет дополнительным стимулом к изучению немецкого языка. Приобретение навыков и умений самостоятельной работы создает основу для профессиональной мобильности, увеличивает возможность профессиональной самореализации. Она направлена на овладение знаниями, умениями и навыками при методическом руководстве преподавателя, но также и без его непосредственного участия. Правильная организация самостоятельной работы по немецкому языку создает отличные условия для повышения качества образования, что отражается в овладении базовыми профессиональными знаниями, и для саморазвития личности, социально активной и профессионально компетентной.

© О.В. Гришина, 2016

УДК 37.032

Т.В. Дроздова

К.п.н., доцент кафедры романо - германской филологии и перевода
ФГБОУ ВПО “МГТУ им. Г.И. Носова”
г. Магнитогорск, Российская Федерация

ДИСКУССИЯ КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Формированию эмпатической культуры студентов способствует дискуссия, позволяющая повысить компетентность в области общения и приобрести навыки межличностного общения. Дискуссия представляется нам как метод формирования эмпатической культуры студентов [5]. Эффективность дискуссии определяется тем, что ее участнику предоставляется возможность непосредственно в самом процессе общения оценить свою индивидуальность, навыки общения, скорректировать их.

Дискуссия как метод эмоционально - интеллектуального стимулирования позволяет выявить умение слушать партнера, особенности в конфликтном, проблемном, деловом общении, умения убеждать, аргументировать, отстаивать свои позиции. В своем развитии

дискуссия проходит три этапа: этап постановки проблемы, этап решения проблемы, этап контроля. Задачи преподавателя на разных этапах дискуссии представлены в таблице 1.

Дискуссия является методом изучения и формирования общественного мнения. Следует отметить, что данный метод пока слабо изучен теоретически, и ещё хуже обстоят дела с его практическим использованием. Метод дискуссии требует от участников бойцовских качеств. Результативность дискуссии зависит также от проявления участниками своей эрудиции, ораторского мастерства, такта, выдержки, терпения и находчивости, таких свойств личности, которые характеризуют высокую коммуникативность.

Однако, как показал наш опыт, и этого недостаточно для успеха дискуссии. Необходимо знать и уметь использовать методические правила и приемы подготовки, ведения дискуссии и выхода из нее.

Таблица 1 – Задачи преподавателя в ходе дискуссии

Этап	В отношении проблемы	В отношении группы в целом	В отношении каждого участника
Постановка проблемы	<ul style="list-style-type: none"> • Ясно и четко сформулировать проблему 	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать деловую обстановку • Распределить функции между участниками 	<ul style="list-style-type: none"> • Добиться понимания каждым участником предмета и целей • Заинтересовать каждого в решении
Решение проблемы	<ul style="list-style-type: none"> • Удерживать ход обсуждения в заданном русле, не допускать отклонения от проблемы • Выделить основные точки зрения • Подводить промежуточные итоги • Не допускать повторения сказанного 	<ul style="list-style-type: none"> • Выяснить мнения участников • Пресекать споры, в которых переходят на личности • Использовать идеи участников для решения проблем 	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать пассивных участников • Выделить основные мысли в высказываниях участников
Контроль	<ul style="list-style-type: none"> • Подвести заключительный итог, сравнить его с поставленной целью 	<ul style="list-style-type: none"> • Поблагодарить участников за работу 	<ul style="list-style-type: none"> • Отметить вклад каждого в решение проблемы

Дискуссия со студентами будет успешной при соблюдении ряда условий, если:

- участники будут хорошо подготовлены, помня, что хороший экспромт – это заранее подготовленный монолог;

- для дискуссии будет взят четко ограниченный круг проблем;
- в дискуссии будут участвовать признанные “знатоки”, специалисты, обладающие знанием проблемы;
 - будут высоко цениться убедительные доводы и не будут допускаться командные методы управления дискуссией;
 - будет поддерживаться разработанный порядок, регламент по времени – не более 3 - 5 - ти минут на выступление;
 - любое оскорбление, экстремистское высказывание будут наказываться лишением права на дальнейшее участие в дискуссии;
 - каждый желающий получит право на выступление;
 - каждое выступление, реплика будут фиксироваться для формирования решения по каким - то вопросам (в нашем случае – по проблеме формирования эмпатической культуры студентов);
 - штаб, доверенное лицо, лидер смогут обнародовать результаты через средства массовой коммуникации, чтобы люди могли взять под контроль выполнение решения.

Главное в дискуссии – вести разговор не в духе конфронтации, а в атмосфере солидарности, иначе такой диалог приведет к поляризации сил и разобщению. Ведущему в дискуссии пригодится умение не только слушать, но и при случае перехватить инициативу, повести в разговоре, то есть он должен быть лидером по натуре.

Умение выделять и правильно оценивать вербальные и невербальные компоненты общения в ходе дискуссии также служит основой для развития эмпатии. Можно предложить несколько приемов (советов), следуя которым, человек тренирует свои эмпатические способности.

1. Сосредоточьтесь на вербальных и невербальных сообщениях и формах эмоциональной экспрессии другого человека.
2. Попробуйте на ранних стадиях обучения эмпатии использовать как можно больше слов и выражений, взаимозаменяемых по значению и эмоциональному заряду.
3. Формулируйте ответы на языке, который наиболее созвучен собеседнику.
4. Используйте эмоциональный тон, соответствующий тону, взятому собеседником.
5. Глубже постигая эмоциональное состояние другого, старайтесь уточнять, расширять смысл его сообщения. Это помогает собеседнику выразить чувства, которые он до этого выразить не смог.
6. Старайтесь осознать чувства и мысли, которые не были прямо выражены собеседником, но, видимо, подразумевались в сообщении. Попробуйте вспомнить то, что упущено в сообщении.

Метод дискуссии активно применяется в процессе обучения общению. Практикуются такие формы дискуссии, как симпозиумы, дебаты, панель - дискуссии, форумы, беседы за круглым столом, небольшие сессии, а также деловые беседы типа интервью.

Все эти дискуссионные формы имеют целью формирование коммуникативно - компетентной личности, которая овладевает умениями: подготовиться к выступлению, собрать материал по проблеме, сделать необходимые записи, выделить основные идеи, построить свое сообщение логически четко, продумать характер аргументов, правильно расставить эмоциональные акценты.

Таким образом, дискуссия способствует развитию таких составляющих эмпатической культуры, как вербального, перцептивного, интеракционного компонентов [2], которые в свою очередь способствуют успешной реализации соответствующих функций общения студентов.

Список использованной литературы:

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. – М.: МГУ, 1982. – 199 с.
3. Бодалев А.А. Личность и общение: Избранные труды. – М.: Педагогика, 1983. – 272 с.
4. Практическая психология для преподавателей / Под ред. М.К. Тулушкиной. – М.: Информационно - издательский дом “Филинь”, 1997. – 328 с.
5. Романова Т.В. Педагогические условия формирования эмпатической культуры студентов педагогического вуза / Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Магнитогорск, 1999.

© Т.В. Дроздова, 2016

УДК 372.854

Д.А. Ермакова

студентка 4 курса

Саратовского национального исследовательского института
имени Н.Г. Чернышевского, институт химии

Г.А. Пичугина

к.п.н., доцент кафедры общей и неорганической химии

Саратовского национального исследовательского института
имени Н.Г. Чернышевского

Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского
г. Саратов, Российская федерация

УЧЕБНО - КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ

В настоящее время актуальность проблемы развития познавательного интереса школьника можно объяснить общими тенденциями гуманизации образования. Отсюда задача школ заключается не только в том, чтобы научить учащихся фактам, теории, но и в том чтобы развить мышление, повысить развивающий эффект обучения и познавательную деятельность школьников.

В педагогическом словаре Г.М. Коджаспировой [1, с.106], интерес трактуется как форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности.

Отношение к познавательному интересу как к особой избирательной направленности личности встречаем в трудах Ф. К. Савиной [2, с. 44]. По её мнению избирательный характер познавательного интереса выражен в той или иной предметной области знаний. Познавательный интерес проявляется и как отношение к окружающей действительности, и как избирательность в поиске информации, и как направленность деятельности, и как эмоционально - познавательное отношение к миру, и как психологическая потребность личности.

Таким образом, развитие познавательного интереса оказывает влияние как на личностные психические качества обучающегося (интеллект, внимание, логическая мыслительная деятельность, мотивация к обучению и т.д.), так и на уровень усвоения предмета.

Основными источниками стимуляции к развитию познавательного интереса в обучении являются содержание предмета, активная деятельность обучающегося, общение и эмоциональный настрой. Если обучающийся понимает сущность изучаемого, то это повышает его интерес и активную деятельность на уроке. Для развития познавательного интереса, используются практические, объяснительно - иллюстративные, репродуктивные, проблемные, частично - поисковые и исследовательские методы.

Наиболее подробно остановимся на объяснительно - иллюстративном методе, который, по словам Пидкасистого П.И. [3, с. 254], понимается как организация усвоения информации обучаемыми путем сообщения им учебного материала и обеспечение его успешного восприятия. Для успешного осуществления этой деятельности могут быть использованы такие средства обучения как: учебники, репродуктивные тексты, плакаты, репродуктивно - информационные фильмы, схемы, макеты пиктограммы, опорные конспекты.

Следует отметить, что объективно - иллюстративный метод основан на организации восприятия, переработке и запоминании полученной информации с целью ее дальнейшего использования. Для осуществления объяснительно - иллюстративного метода применяются различные средства обучения, в том числе и моделирование.

Моделирование нашло свое место в учебном процессе, так как оно является приблизительным воспроизведением каких - либо объектов, которые по своей сложности и величине не поддаются или плохо поддаются исследованию (изготовлению в натуральном виде). В этой сфере деятельности модели могут использоваться и как средство получения знаний, и как средство их фиксации.

Изучение объекта посредством модели возможно потому, что объект и модель обладают сходством, но различаются по масштабной категории. Замена предмета исследования моделью очень удобна для организации процесса познания, в том числе и по химии.

Так при изучении органической химии в школьном курсе обучающиеся сталкиваются с объектом микромира, который нельзя продемонстрировать реально. Для объяснения сущности механизмов, происходящих в процессах микромира, учителем ранее использовались схемы, таблицы, шаростержневые модели. Но, при таком подходе учащиеся не имели возможность наблюдать сам механизм образования молекул, движение электронных облаков, их расположение в трехмерном пространстве. Отсюда восприятие, представление и воображение обучающихся не всегда могло быть правильными, что приводило к ошибочному формированию понятия. Поэтому, перед учителем встала проблема более доступного формирования изучаемого материала.

С развитием компьютерных технологий, программ (например, Blender 3D) появилась возможность создания динамических моделей, располагающихся в трехмерном пространстве. С помощью программы Blender 3D и использованием опций режима редактирования нами были разработаны модели гибридных и негибридных электронных облаков, которые передвигаясь в пространстве, образуют модели молекул метана, этилена, ацетилена и бензола.

Для организации урока с использованием этих моделей в начале изучения темы следует провести с учащимися прогнозирование и обсуждение возможных вариантов образования молекул углеводорода, то есть подготовить учащихся к восприятию теоретического материала и затем продемонстрировать компьютерные модели веществ.

Апробация сконструированных компьютерных моделей молекул органических веществ была проведена на базе общеобразовательных школ г. Саратова. Наблюдения показали, что процесс усвоения теоретического материала протекает с минимальным количеством времени, коэффициент успеваемости при этом возрос в 2,5%.

Таким образом, моделирование в изучении химии является необходимым наглядным средством, применяемым для более доступного восприятия микромира. Этот метод познания делает доступными для понимания многие сложные теоретические понятия, технологические схемы и установки, а также развивает способности обучающегося и углубляет их знания.

Список использованной литературы:

1. Коджаспиров Г. М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова - Ростов н / Д.: Издательский центр «МарТ», 2005. — 448 с.
2. Савина Ф.К. Интегративные основы формирования познавательных интересов учащихся // Целостный учебно - воспитательный процесс: исследование продолжается (Методологический семинар памяти профессора В.С. Ильина). Вып.4. Волгоград: Перемена, 1997. С 44 – 47.
3. Пидкасистый П.И. Учебное пособие для бакалавров / Под ред. П.И. Пидкасистого. – 3 - е издание., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт. - 2013. – 511 с.

© Д.А. Ермекова, Г.А. Пичугина, 2016

УДК 37.007

А.М.Жукова, студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ АУТОГЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ ПО И. ШУЛЬЦУ

Аутогенная тренировка по И. Шульцу применялась тренерами и спортивными психологами во многих видах спорта [1, с. 84]. Однако о применении данной методики в шахматах известно очень мало фактов. Так что можно сказать, что эта методика будет являться экспериментальной.

В конце эксперимента был проведен тщательный сравнительный анализ полученных результатов, была сделана обработка данных. Исходя из этих результатов, сделаны выводы и даны рекомендации.

Таблица 1 Таблица 2
Контрольная группа Экспериментальная группа

Фамилия	Звание	Рейтинг
Фридман	КМС	1856
Щелоков	КМС	1977
Леолько	КМС	1902
Варкентин	КМС	1910
Нугоманова	КМС	1848
Подымов	КМС	2035
Пестов	КМС	1950
Коровин	МФ	2259
Ирха	КМС	2056
Семенов	КМС	2182

На первом занятии в начале недели был проведен вводный инструктаж. Было рассказано, какая методика будет применяться, для чего она нужна и какие результаты могут последовать после нее. Подробный рассказ был проведен на основе ранее изученных материалов. Также было определено количество занятий в день, и время их проведения, но их можно было корректировать в дальнейшем. Между сеансами проводились обычные занятия по шахматам, где можно было сразу оценить эффект после применения данной методики. Например, повышалась работоспособность шахматистов, меньше времени затрачивалось на решение каких-либо задач. Отмечались собранность и внимательность на занятиях [3, с. 183].

Но решающая проверка эффективности применения проходила после турниров по быстрым шахматам, которые проводились в выходные. В первый день общее время занятия составило один час (с перерывами). На нем надо было почувствовать тяжесть в руках и ногах. Один сеанс длился 20 минут, в классе были задернуты шторы, испытуемые сидели на стульях, дверь и окна были закрыты, чтобы не было дополнительного источника шума. В конце дня ребята отмечали, что после сеанса ощущали легкость в теле.

У контрольной группы проводились обычные занятия по шахматам 3 раза в неделю с применением методики Шульца, но с меньшей эффективностью. Единственное, что упоминалось - это польза от занятий физкультурой. Но мы знаем, что для успешной подготовки к турниру, занятия физкультурой и игровыми видами спорта надо сочетать с психологической подготовкой. В последующие дни, вплоть до пятницы на сеансах осуществлялось овладение 1 стадией первой фазы методики.

Результаты, показанные в турнире шахматистами из экспериментальной группы, конечно, мало отличались от ранее показанных, но ощущения во время игры (отсутствие беспокойства, игралось легко, во время дефицита времени не было паники, поражение воспринималось не как трагедия, а как ступень к чему-то новому) говорят о том, что применения новой методики эффективно. Испытуемые из контрольной группы особыми результатами не отметились.

Вся следующая неделя была посвящена второй стадии первой фазы методики, а также повторению первой стадии. Продолжительность занятий увеличилась. Нужно было ощутить тепло в разных частях тела, с помощью соответствующих фраз. Стоит отметить, что для того, чтобы овладеть той или иной методикой нужны большая воля и усидчивость [4, с. 60].

После турнира в конце второй недели, немного улучшились показатели и у контрольной группы, но не существенно, по сравнению с экспериментальной. В конечном итоге у многих шахматистов почти исчезли некоторые психологические проблемы, что в свою очередь повысило уровень сосредоточенности и концентрации во время игры. Благодаря этому улучшились и спортивные показатели, поскольку участники перестали терять очки из-за невнимательности и нервной рассеянности [2, с. 83]. Аутогенная тренировка помогла повысить работоспособность шахматистов, которые теперь затрачивали меньше времени на решение различных задач, стали более внимательными и собранными. Неуверенность в себе и страх сменились спокойствием и играть стало легче. То есть поставленные цели достигнуты, и по окончании эксперимента можно отметить, что при четком соблюдении режима и всех условий, данная методика работает.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Петрова М.А. Взаимосвязь физического и умственного развития в подготовке шахматистов / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 84 - 87.

2. Алифиров А.И. Причины небрежного отношения студентов к своему физическому состоянию / Алифиров А.И. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 81 - 84.

3. Михайлова И.В. Подготовка юных высококвалифицированных шахматистов с помощью компьютерных шахматных программ и "интернет" : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Михайлова Ирина Витальевна; РГУФК. - М., 2005. - 209 с.: ил.

4. Михайлова И.В. Дистанционное обучение шахматам лиц с ограниченными возможностями / И.В. Михайлова, А.Н. Костьев // Теория и практика физ. культуры. - 2008. - № 6. - С. 59 - 62.

© А.М. Жукова, 2016

УДК 37.07

М.А. Захаров

студент 1 курса (магистратуры)

Факультет гуманитарных и социальных наук

Оренбургский государственный университет

г. Оренбург, Российская Федерация

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из основных целей функционирования любой образовательной системы является обеспечение учащихся наиболее качественным образованием. Однако представления о качественном образовании в разные исторические периоды и в разных регионах сильно разнятся в связи с социально - экономическими условиями и уровнем духовного развития

общества. Этот факт, в свою очередь, обуславливает и разность подходов к вопросу о качестве образования и многообразии средств его повышения.

На сегодняшний день, Министерство образования и науки Российской Федерации в качестве одной из важнейших задач выдвигает развитие всестороннего партнёрства учреждений и создание единых образовательных пространств. На наш взгляд, такой подход к повышению качества образования является крайне эффективным, что связано с широким спектром проблем, которые призвано и способно решить сетевое взаимодействие образовательных организаций. В данной работе предпринята попытка показать адекватность данного подхода целям образовательной политики государства, путём сопоставления характеристик качественного образования и задач, решаемых с помощью организации сетевого взаимодействия.

На современном этапе развития педагогики общепринятого определения понятия «качество образования» не выработано. Сущности понятия «качество образования» посвящены исследования А. М. Новикова, Н. В. Тихомирова, А. И. Суббето [3]. Согласно Федеральному Закону РФ «Об образовании», качество образования – это комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы. А. И. Адамский предлагает три блока базовых показателей качества образования: 1) индикаторы процесса (процент учащихся, имеющих собственный индивидуальный прогресс в образовании; процент детей, получающих образование в разных формах; процент детей, поступивших на следующую ступень образования; процент внеучебной деятельности, процент занятий с использованием современных образовательных технологий, в том числе информационных и др.); 2) индикаторы результатов (процент населения, получившего высшее образование; процент занятости окончивших школу по уровню полученного образования; получение магистерских и докторских ученых степеней и др.); 3) индикаторы ресурсов (финансирование образования по источникам; общие затраты на образование; общественные расходы на образование в отношении к общим социальным расходам и др.) [4, с. 151].

И. Б. Медведев и В. И. Скрипниченко выделяют следующие сущностные характеристики сетевого взаимодействия образовательных учреждений:

- управленческие (наличие целостных многоцентровых объединений ОУ);
- педагогические (единая система организации профессионального роста педагогов и менеджеров; предоставление одинакового уровня и качества образовательных услуг; реализация вариативных специализированных воспитательных программ);
- организационные (взаимосвязанные модели доступа к сетевым образовательным программам; нормативно - правовое обеспечение; финансово - экономическое обеспечение) [1, с. 239 - 240].

Согласно «Методическим рекомендациям по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ», сетевая форма обладает рядом конкретных преимуществ: она направлена на повышение качества образования и позволяет аккумулировать лучший опыт отечественных и зарубежных

образовательных организаций; способствует развитию личностных качеств учащихся, расширяет границы информированности об имеющихся образовательных ресурсах; позволяют использовать ресурсы нескольких образовательных организаций, в том числе иностранных [2, с. 1 – 2].

Воплощение перечисленных теоретических разработок можно проследить на примере опыта реализации концепции сетевого взаимодействия на базе Межрегионального отраслевого ресурсного центра в области лесного хозяйства ФГБОУ ВПО «ПГТУ» (Поволжский ГТУ): реализация модели сетевого взаимодействия позволили создать на базе ПГТУ центр концентрации интеллектуальных, методических и технологических ресурсов профессионального обучения.

Таким образом, анализ теоретических положений и практики реализации сетевого взаимодействия показывают, что в современных условиях РФ интеграция образовательных учреждений является одним из наиболее эффективных способов достижения целей образовательной политики и может рассматриваться как условие повышения качества образования.

Список использованной литературы:

1. Медведев И. Б. Проблемы формирования сетевого взаимодействия образовательных учреждений / И. Б. Медведев, В. И. Скрипниченко // Вестник Томск. гос. пед. ун - та. – 2011. – № 13. – С. 239–242.

2. «Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ» (Минобрнауки № АК - 2563 / 05 от 28.08.15 г.). – 26 с.

2. Станкевич Е. Ю. К вопросу оценки качества образования // Гуманитарные научные исследования. – 2013. – № 1. [Электронный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru/2013/01/2215> (дата обращения: 12.11.2015).

3. Что такое качество образования? / под редакцией А. И. Адамского. – М.: Эврика, 2009. – 272 с.

© М.А. Захаров, 2016

УДК 004.928

К.В. Иванов - Польский

старший преподаватель

Вятский государственный университет

г. Киров, Российская Федерация

О РОЛИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПРЕПОДАВАНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В настоящее время применение в учебном процессе средств визуализации знаний становится нормой. К таким средствам относятся: демонстрации учебных слайдов и фильмов, презентаций, сопровождаемых аудио записью или комментируемых

преподавателем и т. п. [2]. Одним из лучших способов повышения информативности занятия является видеолекция, сочетающая в себе все вышеперечисленные способы наглядного представления информации. Кроме того, видеолекция может быть многократно воспроизведена учащимися для достижения полного усвоения представленного в ней материала.

Как правило основным средством визуализации учебного материала, используемым как при проведении обычной, так и видеолекции, является презентация. Она представляет собой ряд слайдов, демонстрируемых последовательно. Для улучшения восприятия материала используется ряд видеоэффектов, таких как постепенное проявление изображения, выход изображения из - за рамки слайда и т.п.

Общим недостатком всех этих средств является то, что проявляющиеся или постепенно появляющиеся на поле слайда изображения уже существуют в готовом, законченном виде. Учащийся видит их целиком. На него сразу, или с небольшой задержкой, обрушивается большой объем зрительной информации. При чем эта информация не структурирована и задача преподавателя помочь учащемуся в ней разобраться — прокомментировать то, что показано на слайде, рассказать о логических связях и зависимостях в представленном устройстве. О том, как создавалось это устройство, как появлялись те или иные его части, какие задачи они решали и какие дополнительные свойства или проблемы вносили в готовую конструкцию.

Такой подход к донесению информации до учащегося является неестественным потому, что скрывает от него процесс творчества создателя изделия. Когда учащийся видит изображение изделия в готовом виде и слышит рассказ о всех его особенностях и сложных внутренних и внешних связях, то у него может возникнуть ощущение недостижимости такого высокого уровня конструирования, неверия в свои силы сегодня и в то, что в будущем он сможет не только достичь того же уровня квалификации, как создатели данного изделия, но и превзойти его.

Поэтому демонстрация изображений готовых конструкций изделий, сопровождаемой комментариями лектора, представляется не вполне соответствующей целям высококачественной подготовки специалистов для нашей промышленности.

Улучшить положение дел мог бы рассказ о истории создания изделий такого типа, развитие его во времени, с демонстрацией изображений промежуточных конструкций, сопровождаемых анализом их достоинств и недостатков. Однако небольшой объем учебного времени не позволяет осуществить этот процесс в полном объеме. Отчего страдает качество подготовки специалистов.

Одним выходом из этой ситуации могло бы стать самостоятельное изучение учащимся истории создания и эксплуатации тех или иных изделий по книгам или видеолекциям. Но, во - первых, нужна соответствующая литература, которая отсутствует в должном количестве и охвате. Во - вторых, отсутствие живого общения со специалистом - преподавателем низводит обучение до простого информирования, когда учащийся будет обладать массой плохо структурированной информации, лишенной внутренних логических связей, и не способным применить на практике свои не сформировавшиеся знания, умения и навыки.

Другим выходом видится использование в ходе изучения технических дисциплин особой формы постепенного представления видеоинформации о конструкции изделия, когда

рассказ начинается с постановки задачи и изображения первоначальной схемы устройства. В дальнейшем эта схема «обрастает» конструктивными формами, появляются дополнительные элементы. При этом процесс появления схемы и конструкции происходит одновременно с изложением преподавателем соответствующего материала, что называется «онлайн». Конструкция прорисовывается в реальном времени. Учащийся видит процесс ее рождения воочию, он разворачивается прямо у него не глазах и на вопросы, появляющиеся при анализе промежуточных состояний конструкции тут же дается ответ.

Такой подход к изучению конструкций изделий позволит сразу сформировать в сознании учащегося всю их логическую структуру. Постепенно, в логической последовательности показывая и объясняя все внутренние и внешние его связи [1].

Список использованной литературы:

1. Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева, Н.А. Неудахина, Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов (часть 2); 8.1. Некоторые теоретические основы технологии визуализации. URL: http://www2.asu.ru/cprkr/index.files/ucheb.files/innov/Part2/ch8/glava_8_1.html (дата обращения 16 мая 2016г).

2. Темуров С. Й., Алимов Б. Н., Халимов У. Х. Основные визуальные способы представления и обработки учебной информации по математическим дисциплинам // Молодой ученый. — 2013. — №6. — С. 733 - 736. URL: <http://www.moluch.ru/archive/53/7113/> (дата обращения 16 мая 2016г).

© К.В. Иванов - Польский

© К.В. Иванов - Польский, 2016

УДК 371.3: 491.7

В.В. ИКСАНОВА

студентка 5 курса факультета педагогики и психологии
Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета

Научный руководитель: О.Н. Зырянова

к.филол.н., доцент кафедры русского языка и литературы
Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета
Г. Лесосибирск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЛЕКСИКА» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Формирование предметных компетенций в процессе работы с семантикой слова на уроках русского языка в начальной школе является очень важным процессом, так как обеспечивает комплексный подход в преподавании русского языка: способствует расширению словарного запаса младшего школьника, формирует позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

Ознакомление с семантикой слова, обогащение словарного запаса учащихся новыми лексическими единицами еще не делает их принадлежностью активного словаря школьника, так как знания сочетаемости каждого такого слова с другими словами учащиеся не научатся правильно и точно употреблять изученные слова в своей речи

М.Р. Львов среди характерных, часто повторяющихся лексических ошибок младших школьников выделяет такие, как: неоправданные повторы слов, употребление слов в неточном, не свойственном им значении, нарушение общепринятой традиционной сочетаемости слов, их валентности, употребление слов без учета их эмоционально - экспрессивной окраски [1].

Нами была проведена опытно - экспериментальная работа с учащимися 2 класса начальной школы, обучающихся по авторской программе С.В. Иванова, А.О.Евдокимовой, М.И. Кузнецова и др. (УМК «Начальная школа XXI века»). Тема «Лексика» вводится во 2 классе с целью расширить словарный запас учащихся, познакомить их со значением слова, с отношениями, возникающими между значениями слов, дать представление о происхождении и использовании слов. Учащимся были предложены задания:

1. Выбери из скобок пропущенные слова. Не забудь поставить слова в нужную форму! Объясни свой выбор. Спиши предложения.

1. На нашей улице открыли магазин детской ... (наряд, одежда). Вечером дети надели красивые. Праздничные ... (наряд, одежда).

2. Учительница ... (похвалить, одобрить) ученика. Мы ... (похвалить, одобрить) предложение учительницы сходить в субботу в зоопарк.

2. К словам первого столбика подбери подходящие антонимы из второго столбика. Запиши слова парами.

3. Прочитай стихотворение.

Веснушкам нету сноса:

Не исчезает с носа.

Я, не жалея мыла,

Нос терпеливо мыла.

Зависело б от мыла,

Веснушки я б отмыла.

Найди слова – омонимы. Выпиши омонимы парами. В чем особенность каждой пары? Объясни устно.

В качестве критериев при проверке выполненных заданий нами были выбраны следующие:

1. Умение самостоятельно объяснить условия правильной сочетаемости (упражнение ориентировано на развитие языкового чутья).

2. Умение самостоятельно подбирать антонимы к предложенным словам.

3. Выделение слов – омонимов; наблюдение за группой слов, которые совпадают только в каких – то формах.

4. Умение различать однозначные и многозначные слова.

5. Опознавать фразеологизмы, различать фразеологизмы и слова.

Работы учеников показали, что наибольшее затруднение они испытывают при выборе слов, стилистически сочетаемых (языковое чутье), а также подборе антонимов к предложенным словам.

Были разработаны задания, направленные на формирование данных умений: из слов – синонимов в скобках выбрать подходящие по смыслу; заменить в тексте выделенные слова антонимами; подобрать антонимы к словосочетаниям; заменить выделенные слова подходящими по смыслу фразеологизмами из подсказки; составить словосочетания с нужными словами; составить предложения с заданными словами или с одним заданным словом; близкий к тексту пересказ прочитанного с использованием важнейшей лексики и фразеологии оригинала; рассказы по наблюдениям, по картинам и сочинения различных типов с использованием опорных слов, т.е. заданных для обязательного употребления.

При завершении опытно - экспериментальной работы нами была проведена повторная диагностика, которая показала эффективность таких приемов работы, как сопоставление слов с целью выяснения различий, включение нового слова в контекст, составленный самими детьми, подбор синонимов, подбор антонимической пары.

Таким образом, изучение лексики в начальных классах должно осуществляться путем разнообразных упражнений, направленных на повышение активности самих учащихся в объяснении значений слов. Для того, чтобы слово вошло в активный словарь школьника, нужна последовательная, постоянная работа над словом, которая планируется на каждый урок.

Список использованной литературы

1. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М.: Академия, 2007. — 464 с.

© В.В. Иксанова, 2016

УДК 31

Калейкина В.П.,
студентка 2 курса
факультета туризма, сервиса
и пищевых технологий
ИСТ и Д (филиал) СКФУ,
Свинторжицкая И.А.,
доктор педагогических наук, профессор
ИСТ и Д (филиал) СКФУ,
г.Пятигорск, Российская Федерация

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ – РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Современную жизнь уже невозможно представить без знания языков, тем более признанного интернациональным языком – английского языка. Мы живём в многонациональном мире и важно найти ту нить, которая нас всех объединит независимо от того, в какой части земного шара мы находимся. Информационно - коммуникационные технологии помогут решить нам эту проблему. Особенно актуально это для преподавателей английского языка, ведь мало просто дать информацию, нужно правильно донести её, заинтересовать, чтобы у изучающего язык была мотивация, ведь именно от неё зависит эффективность обучения.

Всё чаще для достижения хороших результатов используется компьютер при изучении английского языка. Но в чём именно заключается помощь компьютера в этом нелёгком деле?

Так как все компьютеры могут воспроизводить аудио и видео файлы, мы имеем отличную возможность просматривать видеоуроки, для обучаемых разработаны специальные красочные игры, а также имеется прекрасная возможность отрабатывать произношение, выполняя фонетические упражнения.

Именно внедрение современных компьютерных технологий помогает создавать условия для формирования мотивации работы с текстами, аудио и видео материалами. Это повышает уровень самостоятельности обучения. Смена локации, живое общение с представителями других стран возможно при использовании компьютерных программ. Благодаря компьютеру мы можем сделать нашу речь более грамотной, сформировать правильное произношение. Не выходя из кабинета можно оказаться виртуально в другой стране, познакомиться с историей, народом, и наконец, окончательно влюбиться в страну изучаемого языка.

Ни это ли является главным успехом в преподавательской деятельности? Мой ответ «Да». И думаю, многие согласятся со мной.

Однако каким бы ни был профессионалом преподаватель, если обучаемый сам не осознаёт, зачем ему это нужно, если у него нет стремления к изучению языка, то никаких продуктивных результатов из такого общения не получится. Компьютеризация может стать именно тем прогрессивным двигателем - ускорителем для того, чтобы студент стал интересоваться предметом во внеурочное время, а это как минимум 70 % успеха. Так что, обучение как творческий процесс, должно быть разноплановым, методически разнообразным.

Мы, студенты, считаем, что процесс обучения должен быть не только познавательным, но и увлекательным. К примеру, можно заскучать на уроке или отвлечься ведь студентам это свойственно. Поэтому хотелось бы, чтобы информация была яркой, сочной, цепляющей, она должна затрагивать несколько видов памяти: зрительную, слуховую, эмоциональную и даже моторную. Это могут быть иллюстрации, обучающие фильмы, игры, конкурсы. Нам это интересно, весело и отвлечься не получится.

Так же во время учебного процесса очень эффективными оказываются компьютерные презентации. Они позволяют сосредоточить внимание студента на наиболее значимых моментах и создают наглядные эффективные образцы в виде картинок, схем и т.д.

Таким образом, компьютеризация помогает преподавателям сделать процесс обучения запоминающимся, интересным, помогает совершенствоваться в своём деле и вдохновлять изучающих язык своей манерой подачи информации, помогает разнообразить рутинные уроки, делая их живыми. Для обучаемого это возможность окунуться в новый мир, искренне заинтересоваться страной изучаемого языка и понять, что найти общий язык с представителями других стран не так уж трудно, как казалось. Нужно лишь проявить старание, любознательность, иметь теоретический багаж знаний, постоянно практиковаться, в чём и помогают нам, студентам, и нашим преподавателям информационно - коммуникационные технологии.

Список использованной литературы:

1. Свинторжицкая И.А. Виртуальные технологии вузовской системы дистанционного обучения. - Ростов - на - Дону: Издательство Северо - Кавказского научного центра высшей школы. / Издательство «Спецпечать», Пятигорск, 2001. - С. 39

2.Егнян К.А., Корчагин Д.С., Свинторжицкая И.А. К вопросу дистанционного обучения // Современные концепции развития науки: сборник статей Международной научно - практической конференции. - Уфа, 2016. - С. 107 - 109

3.Свинторжицкая И.А. Информационные технологии вузовской системы обучения в свете целостной модели человека // Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2012. № 1. - С. 135 - 142

4.Свинторжицкая И. А. Человеческая природа и мультимедийная символическая среда // Синергетика образования (межвузовский сборник). Москва - Ростов - на - Дону. 2006. Вып. № 6

5. Свинторжицкая И. А. Виртуальные кафедры - специфическая среда вузовской системы дистанционного обучения Текст. / И. А. Свинторжицкая // Науч. мысль Кавказа. - Ростов н / Д, 2001. - № 10.1. С. 89 - 92.

6.Свинторжицкая И. А. Виртуальные технологии и дистанционное образование // Науч. мысль Кавказа: Прил.. 2001. - № 9. - С. 90 - 92.

7. Свинторжицкая И.А. Современные образовательные технологии в преподавании иностранных языков студентам неязыковых вузов // Проблемы, перспективы и направления инновационного развития науки: сборник статей Международной научно - практической конференции. - 2016. С. 208 - 210.

8. Свинторжицкая И.А. Современный подход к профессионально ориентированному обучению иностранным языкам студентов лингвистических вузов // Инструменты и механизмы современного инновационного развития: сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 237 - 239.

9. Николаев В.П., Свинторжицкая И.А. Взаимодействие преподаватель - студент в обучении иностранному языку в техническом вузе // Взаимодействие науки и общества: проблемы и перспективы. - 2015. С. 165 - 167.

© Калейкина В.П., Свинторжицкая И.А.

УДК 378(045)

ББК 74.58

Л. П. Карпушина

Д. п. н., профессор

МГПИ им. М.Е. Евсевьева

Г. Саранск, Российская Федерация

П. Ю. Соколова

К. п. н., ст. Преподаватель

МГПИ им. М.Е. Евсевьева

Г. Саранск, Российская Федерация

**ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ БАКАЛАВРИАТА
К ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССОВ НА ОСНОВЕ КЕЙС - ТЕХНОЛОГИИ ***

* Работа проведена при поддержке Минобрнауки РФ в рамках Государственного задания ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» на 2016 год. Проект № 1846 «Теоретико - методические основы разработки модели вуза как базового центра педагогического образования».

Проблемы, связанные с этнокультурной социализацией, в поли - этническом и поликультурном социуме принадлежат к числу наиболее сложных, поскольку затрагивают не только собственные интересы и потребности, но и национальное самосознание и чувства людей, живущих рядом.

На наш взгляд, этнокультурная социализация представляет собой процесс освоения учащимися культурных ценностей, традиций, социальных норм, как своего этноса, так и других этносов, способствующих межэтническому и межкультурному общению, толерантному отношению представителей различных этносов и их культур, взаимодействию и сотрудничеству в поликультурном социуме [3, с. 127].

В процессе этнокультурной социализации происходит понимание ценности своего этноса и осознание себя представителем своего этноса, а на основе своей этнокультуры человек воспринимает культуру и ценности других этносов. Содержание этнокультурной социализации включает в себя освоение родного национального языка и его применение, освоение основ родной национальной культуры и использование их в повседневной практике, знакомство с общечеловеческими основами культуры, изучение языка других народов [4]. Результатом этнокультурной социализации является готовность к жизни в полиэтническом и поликультурном социуме и свободное межэтническое и межкультурное общение, а также толерантное отношение к представителям различных этносов и их культур.

Подготовка студентов бакалавриата к этнокультурной социализации учащихся начальных классов намного эффективнее происходит на основе кейс - технологии, педагогический потенциал которой гораздо больше, чем у традиционных методов обучения. Несомненным достоинством данной технологии является постоянное взаимодействие и сотрудничество, возможность работать в команде, применение на практике теоретического материала, содействие развитию не только интеллектуальных способностей участников, их креативности, самостоятельности в принятии решений, но и развитие их системы ценностей, жизненных установок.

Под кейс - технологией понимается интерактивная технология для краткосрочного обучения путем решения конкретных задач - ситуаций (кейсов). Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные практические задачи и находить их решение в реальных, жизненных и проблемных ситуациях, а также формировать умение самостоятельно искать, осуществлять анализ и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

Ф. Р. Бакиева, В. С. Муллакаева выделяют следующие технологические особенности кейс - технологии:

- представляет собой разновидность исследовательской аналитической технологии, т. е. включает в себя операции исследовательского процесса, аналитические процедуры;
- выступает как технология коллективного обучения, важнейшими составляющими которой являются работа в группе (или подгруппах) и взаимный обмен информацией, включая процедуры индивидуального, группового и коллективного развития, формирования многообразных личностных качеств обучаемых;
- выступает как специфическая разновидность проектной технологии [1, с. 707].

Реализация кейс - технологии в учебном процессе педагогического вуза предполагает прохождение следующих этапов:

- разделение студенческой группы на подгруппы;
- знакомство с ситуацией (чтение текста, просмотр видеоряда, слайдов и т.п.);
- изучение дополнительной информации по ситуации;
- обсуждение ситуации в группе, где в ходе коллективного обсуждения выдвигаются выводы, предлагается план действий, варианты решений;
- подведение итогов обсуждения, восприятие всей группой различных вариантов решения проблемы, при этом можно наметить несколько путей решения проблемы; оценка преподавателем действий микрогрупп, достигнутых результатов и подведение итогов.

В рамках учебных дисциплин «Этнопедagogика», «Этнокультурное образование младших школьников», «Поликультурное образование» и др., которые знакомят студентов бакалавриата с образовательно - воспитательными традициями того или другого этноса, с их закономерностями и особенностями, анализируют взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие образовательно - воспитательных народных традиций, применяют полученные знания на практике, предлагается следующий комплекс кейсов:

Кейс 1. Ситуация: учащиеся, представители разных этносов, организуют вечер - презентацию своих культур, а один ученик не желает представлять свой этнос. Задача: выяснить причину действий ученика, найти верное решение после проведенного анализа ситуации, чтобы привлечь его к участию в вечере - презентации.

Кейс 2. Ситуация: учащийся одной национальности пренебрежительно отозвался о народе, к которому принадлежит другой ученик, и между ними возник конфликт. Задача: найти верный путь разрешения конфликта после проведенного анализа ситуации, показать, как проводить дальнейшую работу по организации межэтнического общения.

Кейс 3. Ситуация: учащиеся одной национальности, которые составляют большинство в классе, начинают показывать свое превосходство над учащимися другой национальности. Задача: найти пути осуществления работы по организации межэтнического общения после проведенного анализа ситуации.

Кейс 4. Ситуация: учащийся принес в класс вещь, связанную с культурой своего народа, а остальные ребята посмеялись над ним. Задача: найти пути осуществления работы по организации этнокультурного образования в данном классе после проведенного анализа ситуации [2, с. 159].

Кейс 5. Ситуация: учащиеся одной национальности пародируют (изображают) речь с сильным акцентом учащегося другой национальности, между ними возник конфликт. Задача: найти верный путь разрешения конфликта после проведенного анализа ситуации, показать, как проводить дальнейшую работу по организации межэтнического общения и взаимодействия.

Следует подчеркнуть, что материал, на основе которого составляется кейс, должен отвечать (в рамках изучаемой проблемы) следующим критериям: отражать принцип толерантности, исключать возможность демонстрации шовинизма, экстремизма, национализма участниками группы; проявлять готовность к сотрудничеству, к межкультурному и межэтническому общению; отражать жизненные ситуации, с которыми участники группы могут встретиться в ходе своей педагогической деятельности др.

Таким образом, подготовка студентов бакалавриата к этнокультурной социализации учащихся начальных классов намного эффективнее происходит на основе кейс - технологии, где происходит коллективный анализ конкретной жизненной или производственной ситуации и поиск оптимальных путей решения ситуации.

Список использованной литературы

1. Бакиева, Ф. Р. Кейс - метод как способ формирования профессиональной компетентности будущих педагогов / Ф. Р. Бакиева, В. С. Муллакаева // Молодой ученый. – 2015. – № 12. – С. 707–710.
2. Карпушина, Л. П. Подготовка студентов педвузов к этнокультурной социализации школьников на основе активных методов обучения / Л. П. Карпушина, П. Ю. Соколова // Конструктивное обучение в образовательной системе «Школа – вуз»: проблемы и решения : материалы VII Всерос. науч. - практ. конф. с междунар. участием (15–20 нояб. 2010 г.) / под ред. Н. П. Шаталовой. – Новосибирск : Изд - во НГПУ, 2010. – С. 158–162.
3. Соколова, П. Ю. Ролевая игра как средство этнокультурной социализации младших школьников / П. Ю. Соколова // Этнокультурное образование в полиэтническом образовательном пространстве : материалы Всерос. заоч. науч. - практ. конф. (10 дек. 2012 г.) / М. А. Якунчев, Л. П. Кар - пушина (отв. ред.) и др. ; Мордов. гос. пед. ин - т. – Саранск, 2013. – С. 127–129.
4. Этнокультурная социализация молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://soc-work.ru/article/563>

© Л. П. Карпушина, П. Ю. Соколова 2016

УДК 37.022

А.П. Коваленко

Специалист отдела аспирантуры
Московского государственного гуманитарно - экономического университета
г. Москва, Российская Федерация

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ

Зарождение модульного обучения относится к началу 70 - х годов XX века. Первоначальное значение модуля пришло из строительства и архитектуры, где модулем считалась некоторая часть здания, сооружения соразмерная и совместимая с другими частями зданий и сооружений. Кроме соразмерности и совместимости модулей предполагается технологическая эффективность - они просты и легки в доставке, монтаже, замене и т.п. Подобные требования предъявляются и к модулям в образовании.

Один из основателей модульного обучения Дж. Рассел, определял модуль как учебный пакет, охватывающий концептуальную единицу учебного материала и предписанных учащимся действий.

Современный исследователь П.А. Юцявичене определяет модуль как «блок информации, включающий в себя логически завершенную единицу учебного материала,

целевую программу действий и методическое руководство, обеспечивающее достижение поставленных дидактических целей»[3].

Обобщая анализ понятий «модуль», выделим из их определений основные характеристики, относящиеся к понятию «модуль»:

- логически завершенная единица учебного материала, имеющая цель формирования компетентности по определенному кругу вопросов;
- сочетает в себе, интегрирует различные виды и формы обучения;
- включает в себя методическое руководство по изучению материала;
- опирается на самостоятельность обучающихся;
- прививает умение работать с учетом индивидуальных способов проработки учебного материала;
- завершается контролем и самоконтролем знаний содержащихся в модуле.

Современные исследователи подчеркивают, что модульная технология преобразует образовательный процесс так, что учащийся самостоятельно (полностью или частично) обучается по целевой индивидуализированной программе. Сердцевиной модульного обучения является учебный модуль, включающий:

- законченный блок информации;
- целевую программу действий учащегося;
- рекомендации (советы) преподавателя по ее успешной реализации.

На современном этапе развития науки понятие модульности приобретает методологический смысл. Модульность выступает как один из основных принципов системного подхода, она определяет динамичность и мобильность функционирования педагогической системы. Таким образом, традиционное, чисто техническое представление о модуле как о фиксированном функциональном узле страдает определенной незавершенностью, если он рассматривается изолированно от целостной системы, кроме того, такое понимание модульности в обучении игнорирует логику учебной дисциплины. Следовательно, под модульной технологией следует понимать реализацию процесса обучения путем разделения его на систему «функционально законченных узлов» — логически завершенных частей содержания учебной дисциплины, дидактически значимых действий и операций, выполнение которых позволяет обучаемым достигать запланированных результатов обучения. Каждый модуль такой системы обладает относительной самостоятельностью. Совокупность таких модулей составляет единое целое при раскрытии учебной темы или всей учебной дисциплины[1].

Сущность модульного обучения заключается в следующем: ученик полностью самостоятельно (или с некоторой помощью педагога) достигает конкретных целей познавательной учебной деятельности в процессе работы с модулем.

Эффективность и результативность учебной деятельности зависит от путей изучения материала и связаны со стадиями развития интеллекта.

Ограничения модульного обучения:

1. Уровень готовности обучающихся к выполнению самостоятельной учебной деятельности.
2. Материальные возможности образовательного учреждения.
3. Включение в модуль очень большого объема содержания деятельности, что создает дефицит времени.

Введение модульной технологии в образовательный процесс нужно осуществлять постепенно. Можно сочетать традиционную классно - урочную систему (технология объяснительно - иллюстративного обучения) с модульной [2].

Список использованной литературы:

1. Трофимова, З. П. Учебный модуль и его роль в обеспечении самостоятельной работы студента / З. П. Трофимова // Организация самостоятельной работы студентов на факультете вуза: Материалы междунар. науч. - прак. конф. Минск, 16–17 ноября 2006 г. / Отв. ред. В. В. Сергеевкова. — Мн.: БГУ, 2006. — С. 211–213
2. Борисова Н.В. От традиционного через модульное к дистанционному образованию. – М.: Домодедово: ВИПК МВД России, 1999. –174 с.
3. Юцявичене П.А. Теоретические основы модульного обучения: Дис. д - ра пед. наук. – Вильнюс, 1990.

© А.П. Коваленко, 2016

УДК 37.022

А.П. Коваленко

Специалист отдела аспирантуры
Московского государственного гуманитарно - экономического университета
г. Москва, Российская Федерация

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ

Зарождение модульного обучения относится к началу 70 - х годов XX века. Первоначальное значение модуля пришло из строительства и архитектуры, где модулем считалась некоторая часть здания, сооружения соразмерная и совместимая с другими частями зданий и сооружений. Кроме соразмерности и совместимости модулей предполагается технологическая эффективность - они просты и легки в доставке, монтаже, замене и т.п. Подобные требования предъявляются и к модулям в образовании.

Один из основателей модульного обучения Дж. Рассел, определял модуль как учебный пакет, охватывающий концептуальную единицу учебного материала и предписанных учащимся действий.

Современный исследователь П.А. Юцявичене определяет модуль как «блок информации, включающий в себя логически завершенную единицу учебного материала, целевую программу действий и методическое руководство, обеспечивающее достижение поставленных дидактических целей»[3].

Обобщая анализ понятий «модуль», выделим из их определений основные характеристики, относящиеся к понятию «модуль»:

- логически завершенная единица учебного материала, имеющая цель формирования компетентности по определенному кругу вопросов;
- сочетает в себе, интегрирует различные виды и формы обучения;
- включает в себя методическое руководство по изучению материала;

- опирается на самостоятельность обучающихся;
- прививает умение работать с учетом индивидуальных способов проработки учебного материала;
- завершается контролем и самоконтролем знаний содержащихся в модуле.

Современные исследователи подчеркивают, что модульная технология преобразует образовательный процесс так, что учащийся самостоятельно (полностью или частично) обучается по целевой индивидуализированной программе. Сердцевиной модульного обучения является учебный модуль, включающий:

- законченный блок информации;
- целевую программу действий учащегося;
- рекомендации (советы) преподавателя по ее успешной реализации.

На современном этапе развития науки понятие модульности приобретает методологический смысл. Модульность выступает как один из основных принципов системного подхода, она определяет динамичность и мобильность функционирования педагогической системы. Таким образом, традиционное, чисто техническое представление о модуле как о фиксированном функциональном узле страдает определенной незавершенностью, если он рассматривается изолированно от целостной системы, кроме того, такое понимание модульности в обучении игнорирует логику учебной дисциплины. Следовательно, под модульной технологией следует понимать реализацию процесса обучения путем разделения его на систему «функционально законченных узлов» — логически завершенных частей содержания учебной дисциплины, дидактически значимых действий и операций, выполнение которых позволяет обучаемым достигать запланированных результатов обучения. Каждый модуль такой системы обладает относительной самостоятельностью. Совокупность таких модулей составляет единое целое при раскрытии учебной темы или всей учебной дисциплины[1].

Сущность модульного обучения заключается в следующем: ученик полностью самостоятельно (или с некоторой помощью педагога) достигает конкретных целей познавательной учебной деятельности в процессе работы с модулем.

Эффективность и результативность учебной деятельности зависит от путей изучения материала и связаны со стадиями развития интеллекта.

Ограничения модульного обучения:

1. Уровень готовности обучающихся к выполнению самостоятельной учебной деятельности.
2. Материальные возможности образовательного учреждения.
3. Включение в модуль очень большого объема содержания деятельности, что создает дефицит времени.

Введение модульной технологии в образовательный процесс нужно осуществлять постепенно. Можно сочетать традиционную классно - урочную систему (технология объяснительно - иллюстративного обучения) с модульной [2].

Список использованной литературы:

- 1) Трофимова, З. П. Учебный модуль и его роль в обеспечении самостоятельной работы студента / З. П. Трофимова // Организация самостоятельной работы студентов на

факультете вуза: Материалы междунар. науч. - прак. конф. Минск, 16–17 ноября 2006 г. / Отв. ред. В. В. Сергеевкова. — Мн.: БГУ, 2006. — С. 211–213

2) Борисова Н.В. От традиционного через модульное к дистанционному образованию. — М.: Домодедово: ВИПК МВД России, 1999. —174 с.

3) Юцявичене П.А. Теоретические основы модульного обучения: Дис. д - ра пед. наук. — Вильнюс, 1990.

© А.П. Коваленко, 2016

УДК 377

Э. В.Кондратьева

Преподаватель
высшей категории
университетского учебного комплекса
«Кубанский государственный
технологический университет»
НЧОУ СПО «Краснодарский колледж
управления, техники и технологий»
г.Краснодар, Российская Федерация
соискатель ученой степени к.п.н.

В.В.Балалов

К.т.н., доцент
зав.кафедрой «Начертательной геометрии,
компьютерной графики и дизайна»
Институт искусств
«Московский педагогический
государственный университет»
г.Москва, Российская Федерация

**МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КУРСА ФИЗИКИ И ДИСЦИПЛИН
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
15.02.07. «АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ
ПРОЦЕССОВ И ПРОИЗВОДСТВ (ПО ОТРАСЛЯМ)»**

Модернизация среднего профессионального образования и переход на новые образовательные стандарты поколения 3+ привело к возникновению противоречий между возрастающими требованиями к физическому образованию и сокращением аудиторных часов отводимых для изучения физики. Выходом из сложившейся ситуации могут послужит межпредметные связи курса физики и дисциплин общепрофессионального цикла по определенной технической специальности. Принцип межпредметной связи направлен на профессиональное развитие студента , развитие его технического мышления. Переход системы подготовки специалистов среднего звена на стандарты нового поколения определяется новыми подходами к содержанию, построению и реализации

образовательной программы.[1, с.12] Техническая деятельность выпускника данной специальности определяется объектами и видами профессиональной деятельности и заключается преимущественно в умении устанавливать работу технических устройств, обращаться с измерительными приборами и конструировать простые технические устройства. Дисциплина «физика» является фундаментальной основой общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла ОПОП СПО (Табл.1).

Таблица 1.

ФГОС среднего общего образования (требования к предметным результатам освоения курса физики)	ФГОС среднего профессионального образования (требования к результатам освоения общепрофессиональных дисциплин)
Физика	Инженерная графика, электротехника, техническая механика, материаловедение, электронная техника, вычислительная техника, электротехнические измерения, электрические машины

Стандарт специальности 15.02.07 «Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)» определяет требования к предметным результатам изучения дисциплины «физика»: умение исследовать и анализировать физические явления, объяснять принцип работы и характеристики приборов и устройств.

Анализ ФГОС рассматриваемой специальности позволил конкретизировать содержание профессиональной деятельности будущих специалистов - техников (Табл.2)

Таблица 2

№ п / п	Содержание профессиональной деятельности	Элементы технических знаний, составляющих основу профессиональной деятельности	Элементы физических знаний, составляющих основу технических знаний в профессиональной деятельности
1	«Технология формирования систем автоматического управления типовых технологических процессов, средств и измерений, несложных мехатронных устройств и систем	Виды и методы измерений, основные метрологические понятия, типовые структуры измерительных устройств, методы и средства измерений технологических параметров. Принцип действия, устройства и	«Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений», «Основные понятия и законы электричества и магнетизма, колебаний и волн»,
2	Методы осуществления стандартных и	конструктивные особенности средств измерения.	«Физические основы механики механики, колебания»

	сертификационных испытаний , метрологических поверок средств измерения		Постоянный электрический ток (электрический ток, расчет электрических цепей) Переменный электрический ток (переменный электрический ток , активное и реактивное сопротивление, активная и реактивная мощность)
3	Теоретические основы контроля и анализа функционирования систем автоматического управления.		

Рассмотрим междисциплинарные связи физики с дисциплинами общепрофессионального цикла специальности 15.02.07 «Автоматизация технологических процессов и производств» на уровне элементов научных знаний в области физики (Табл.3)

Из таблицы видно , что физика является основой общепрофессиональных дисциплин.

Таблица 3.

Вид профессиональной деятельности	Физика	ОП02. Электротехника	ОП05. Материаловедение
	Свойства объектов, тел, явлений		
Техническое обслуживание электрических аппаратов и цепей , расчет параметров электрических цепей, методы преобразования электрической энергии	Электрические свойства вещества	Электрические свойства электротехнических материалов	Электрические свойства электротехнических материалов
	Физические явления и процессы		
	Электрические явления	Электрические явления	Явления в электротехнических материалах
	Магнитные явления	Магнитные явления	Магнитные явления в электротехнических материалах
	Физические величины		
	Сила тока	Сила тока	Сила тока
	Напряжение	Напряжение	Напряжение
	Электрическое сопротивление	Электрическое сопротивление (проводимость)	Электрическое сопротивление (проводимость электротехнических материалов)
	Приборы, механизмы ,установки		
	Электроизмеритель	Электроизмерительные	-

	ые приборы (амперметр, вольтметр , омметр)	приборы (амперметр, вольтметр , омметр)	
	Генератор электрической энергии	Генератор электрической энергии	Электротехниче ские материалы на основе генераторов
	Трансформатор	Трансформатор	Электротехниче ские материалы на основе трансформаторов
	Приборы сопротивления	Приборы сопротивления	-

Структурные и содержательные связи физики и общепрофессиональных дисциплин способствуют повышению уровня целостности, упорядоченности и взаимообусловленности физико - технических знаний студентов[3, с.87].

Список использованной литературы

1.И.П.Быкова, А.В. Ревина «Межпредметные связи курса физики и дисциплин профессионального цикла для профиля «Кораблестроение» - Астрахань, Вестник АГТУ, Серия Морская техника и технология № 2 / 2012.

2.Дондоков Д.Д. « Межпредметные связи физики и электротехники, как педагогическое условие повышения качества знаний будущих учителей физики и технологии», диссертация доктора педагогических наук:13.00.02; 2005г.

3.Рогалев А.В. «Междисциплинарный практикум по физике как средство развития технического мышления студентов колледжа железнодорожного транспорта», диссертация кандидата педагогических наук :13.00.02, 2015г.

© Э.В.Кондратьева, В.В.Балалов, 2016

УДК 37

К.б.н. **Е.П. Хаджинова**

Студентки группы 02021206

М. Н Коржова, Н. Ю. Аркатова

НИУ «БелГУ»

Г.Белгород, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

В настоящее время большое значение отводится изучению проблем развития памяти у детей. Данной теме посвящено немало исследований. Заслуга первого систематического изучения высших форм памяти у ребенка принадлежит выдающемуся психологу Л. С. Выготскому, который впервые сделал предметом специального исследования вопрос о развитии высших форм памяти. Вместе со своими учениками А. Н. Леонтьевым и Л. В.

Занковым он показал, что высшие формы памяти являются сложной формой психической деятельности и проследил основные этапы развития наиболее сложного опосредствованного запоминания.

Немов Р. С. определяет память человека как психофизиологический и культурный процессы, выполняющие в жизни функции запоминания, сохранения и воспроизведения информации. (2).

Развитие памяти в целом зависит от человека, от сферы его деятельности и напрямую зависит от нормального функционирования и развития других «познавательных» процессов (1).

Особенности памяти и закономерности ее развития не могут проходить без учета своеобразия речевого развития. Так, Никитина Т. Б. указывает на то, что у детей с общим недоразвитием речи при относительно сохранной смысловой, логической памяти заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Часто делают ошибки дублирования при описании предметов, картинок. (3)

Проанализировав литературу, посвященную данной проблеме, мы провели исследование уровня развития памяти детей младшего школьного возраста с ОНР. Исследование проводилось на базе МБОУ лицей №10 г. Белгорода. Количество участников в эксперименте составило 5 воспитанников младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Для выявления особенностей развития памяти детей данной категории использовалось 5 методик:

- «Запомни рисунки». Данная методика (4) предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти.

- «Запомни пару». С помощью данной методики исследуется уровень логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов.

- « Диагностика опосредованной памяти». Целью данной методики является диагностика опосредованной памяти.

- «Назови слова». Данная методика помогает определить уровень развития активной памяти у детей с общим недоразвитием речи.

- «10 слов». Данная методика направлена на изучение особенностей речеслуховой памяти детей с общим недоразвитием речи.

По результатам проведенных методик были получены следующие данные.

Методика «запомни рисунки» у детей не вызвала затруднений. По результатам данной методики у всех испытуемых высокий уровень развития и объем кратковременной зрительной памяти.

Методика « Запомни пару» вызвала у некоторых детей затруднения. В отдельных парах слов дети воспроизводили слова по принципу ассоциаций, а не запоминания. Так, объем логической памяти у всех испытуемых превышает объем механической памяти.

Методика «Диагностика опосредованной памяти» заинтересовала испытуемых. Дети старались при рисовании, были сосредоточены на задании, что привело к неплохим результатам. Опираясь на показания данной методики можно проследить некоторую

закономерность: опосредованная память у мальчиков младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи значительно лучше развита, чем у девочек.

При проведении методики «Назови слово» у детей возникали трудности с пониманием названий групп слов. Отсюда можно сделать вывод, что у всех мальчиков средний уровень развития активной памяти, а у девочек - очень низкий.

При проведении методики « 10 слов» у детей не были отмечены затруднения, однако воспроизводили слова испытуемые часто в неправильной последовательности. Один испытуемый показал высокий уровень развития речеслуховой памяти, у троих детей показатели были средние, а уровень развития речеслуховой памяти одной испытуемой соответствует низкому.

По результатам всех методик, можно сделать вывод, что у мальчиков младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи уровень развития памяти выше, чем у девочек того же возраста с той же речевой патологией. Но уровень развития памяти детей с общим недоразвитием речи в незначительной степени отличается от уровня развития памяти детей в норме.

Список использованной литературы:

1. Выгосткий Л. С. Память и ее развитие в детском возрасте // Лекции по психологии. - М.: Владос, 1999. - 234с.
2. Немов Р. С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 3 - е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. - Кн. 2: Психология образования. —608с.
3. Немов Р. С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. — 4 - е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн.3: Психодиагностика Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. - 640с.
4. Никитина Т. Б. Как развить хорошую память: - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2006. - 320с.

Е.П. Хаджинова, М. Н Коржова, Н. Ю. Аркатова, 2016

УДК 378.1; 371.3

С. С. Кочуганов,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ КАК КАТЕГОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ РАЗВИТИЯ

Самореализация в структуре продуктивного поиска оптимальных условий развития личности обучающегося и субъекта трудовых отношений отмечает важным качеством постановки и решения задач развития в продуктивной составляющей, которая получается

путем дополнения и модификации репродуктивного знания в деятельности - практическом конструкте социальных и социально - педагогических отношений. В таком понимании заложив работы [1 - 8], определим понятие «самореализация» в системе идей и условий уточнения моделей описываемого явления в соблюдении основ педагогической методологии и научно - педагогического исследования.

Самореализация в широком смысле – конструкт современной теории педагогики, определяющий в практико ориентированном способе познания и самоутверждения личности идеальные и материальные продукты развития и деятельности личности и коллектива, качество которых способствует повышению уровня жизни личности и общества, гарантирует стабильность и благополучия в различных социальных аспектах сравнения качества и возможностей развития личности через деятельность.

Самореализация в узком смысле – процесс персонифицированной проекции целеполагания на качественное определение и решение задач конструкта «хочу – могу – надо – есть», особенности которого визуально определяют возможность получения идеальных и материальных благ, продуктов, ресурсов воспроизводства антропосреды в процесс поиска и самоутверждения как одного из механизмов верификации и оптимизации описываемого процесса и процедуры.

Самореализация в локальном смысле – процесс ситуативной коррекции решения задачи «хочу – могу – надо – есть», предопределяющий к позитивным сдвигам личность и общество, системные преобразования которых обусловлены многовековыми изменениями и гарантированными правами и свободами личности и общества в целом.

Самореализация обучающегося – процесс качественного решения задач современного образования, в структуре которого появляются продукты становления и развития, значимость и вес которых может быть определен в структуре формируемых ценностей и смыслов непрерывного образования, а также конкурентоспособных услуг и продуктов развития образования и науки, искусства и культуры, спорта и досуга, гарантирующих обучающемуся включенность в системы образования и профессионально - трудовых отношений.

Самореализация обучающегося на занятиях физической культуры – процесс достижения наивысших результатов в структуре поставленных целей и задач на занятиях физической культуры, гарантирующих личности и обществу качество постановки и решения задач продуктивной самоорганизации деятельности и общения, верифицирующих истинность модели развития (адаптивная или акмепедагогическая), оптимизирующих основы формирования здорового образа жизни, качество жизнедеятельности, воспроизводство уровня развития антропосреды, успешность взаимодействия и сотрудничества в модели социального и гуманного, толерантного и этического.

Самореализация личности – сложная система, проходящая в различные периоды возрастного становления разные этапы и способы решения задач, конструктивность которых предопределяет возможность и качество всех составных самоорганизации внутреннего мира личности и антропоресурсов, обеспечивающих жизнеспособность и устойчивость развития.

Список использованной литературы

1. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

2. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и системы дополнительного профессионального образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с. ISBN 978 - 5 - 7262 - 2006 - 2.

3. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.

4. Белинская А.В., Козырева О.А. Социализация и самореализация личности в конструктах педагогики развития // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 5. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/05/67012>

5. Козырева О.А., Васильев Д.С. Педагогические конструкты и конструкторы в моделировании и уточнении определений категорий «социализация» и «самореализация» // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 4. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/04/66179>

6. Кузнецова В.И., Байменов М.С., Козырева О.А. Уточнение категорий «социализация» и «самореализация» в общепедагогических конструктах // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 5. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/05/66877>

7. Радостев А.Н., Козырева О.А. Педагогические условия социализации и самореализации подростков, занимающихся вольной борьбой // Гуманитарные научные исследования. 2016. № 4. URL: <http://human.snauka.ru/2016/04/14577>

8. Зубанов В.П., Свиначенко В.Г., Косоухов В.М. Категория «самореализация» в структуре подготовки будущего педагога по физической культуре: теория и практика детерминации и исследования // Современная педагогика. 2016. № 4. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2016/04/5534>

© С. С. Кочуганов, 2016

УДК 57.024

А.И. Кравец

Студент ИрННТУ, ИАиС

М.Н. Оробей

Старший преподаватель ИрННТУ

Г. Иркутск, Российская Федерация

ЗАВИСИМОСТЬ УМСТВЕННОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ОТ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК

В жизни каждого человека физическая культура играет важную роль. Жизнь не мыслима без регулярных физических нагрузок, если только речь не идет о тяжелоатлетических, которым приходится проводить почти все свое время, лежа в кровати. Физическая культура играет важную роль в гармоничном симбиозе интеллектуальных и физических способностей индивида.

В современном мире развивающихся высоких технологий и компьютеризации, человек достаточно часто занят скорее умственным трудом, почти вовсе забывая о физическом. Дело в том, что во время занятий спортом, организм насыщает кровь кислородом, что способствует более быстрой работе мозга, лучшей усвояемости информации. [1, с. 24].

Отличие физического труда от умственного проявляется и в отношении ряда других показателей. Мышечное утомление имеет более или менее ясную картину, чем отличается от умственного. Первое в отличие от второго можно количественно измерить. При наступлении мышечного утомления выполняемая работа почти полностью прекращается, чего не наблюдается при умственном утомлении [2, с. 32].

Изучение физических нагрузок необходимо для разработки рациональной организации режима труда и отдыха, для обеспечения количественной и качественной адекватности питания людей различных профессий для повышения работоспособности человека [3, с. 16].

В результате недостаточной двигательной активности в организме человека нарушаются нервно - рефлекторные связи, заложенные природой и закрепленные в процессе тяжелого физического труда, что приводит к расстройству регуляции деятельности сердечно - сосудистой и других систем [4, с. 68].

Доказано, что систематические занятия физическими упражнениями оказывают существенное положительное воздействие на психические функции, формируют умственную и эмоциональную устойчивость к выполнению напряженной интеллектуальной деятельности [5, с. 98].

Для того, чтобы выявить тот факт, насколько часто студенты ИрНИТУ занимается спортом, было опрошено 100 человек, из которых:

- 15 % занимаются тяжелыми физическими нагрузками регулярно (в спортзале, занимаются иным видом спортивной деятельности, такими как борьба, танцы и прочее);
- 37 % хотели бы заниматься спортом, если бы у них было время, поэтому они довольствуются просто пешим ходом и долгими прогулками по выходным;
- 44 % сказали, что спорт в их жизни не играет ровно никакого значения, и они прекрасно обходятся и без него;
- 4 % занимаются физической нагрузкой настолько, насколько позволяет организм, так как есть противопоказания врачей.

После этого было выяснено, насколько они хорошо себя чувствуют и насколько часто их организм подвергается вирусам и болезням различного рода. Все те же опрошенные отвечали на вопросы:

	Хорошее самочувствие	Изредка беспокоят головные боли	Частые головные боли, недомогание	Регулярное плохое самочувствие	Состоят на учете у лечащего врача
Постоянно занимаются физической культурой	14 %	1 %	-	-	-
Хотели бы заниматься физическими нагрузками	17 %	13 %	7 %	-	-
Не занимаются оздоровлением	5 %	6 %	17 %	9 %	4 %
Имеются противопоказания врачей	1 %	1 %	-	-	2 %
Итого	37 %	21 %	24 %	9 %	6 %

По результатам опроса можно сделать некоторые выводы, которые связаны с деятельностью человека, так как иммунитет и вегетативная система отвечают на те или иные внешние раздражители, которые также влияют на производительность работы головного мозга. Итак, люди, которые занимаются спортом, наименее подвержены болезням и прекрасно себя чувствуют, следствием является то, что они могут спокойно добиться успеха в той или иной области, не прилагая особо сильных усилий. Та категория граждан, которые хотели бы заниматься спортом, но не имеют для этого достаточного количества времени, иногда испытывают головные боли и прочие легкие недуги, которые в итоге мешают сосредоточиться на конкретной работе (это может быть реакция организма на стресс). Те, кто обходятся без спорта, попали почти во все категории, их можно распределить на несколько классов: с хорошим иммунитетом и крепкой нервной системой от природы; те, кому необходимы физические нагрузки для поддержания общего здоровья организма; те, кому следует непременно заняться оздоровлением).

Итак, занятия спортом ведут как следствие за собой крепкий иммунитет и хорошую сердечнососудистую систему организма. И как результат: хорошая умственная активность радует человека и социум результатами работы самого индивида.

Список использованной литературы:

1. Березина Т.Н., Рыбцов С.А., Хитрякова Е.И. Стресс и резервные способности человека (может ли человек «мысленно» послать сигнал об опасности). // Мир психологии. 2008. №4
2. Педагогика физической культуры и спорта, курс лекций, учебное пособие, Ямалетдинова Г.А., 2014.
3. Биохимия, Черемисинов В.Н., 2009.
4. Физическая культура студента, Ильинич В.И., 2002.
5. Лыжная подготовка студентов в вузе, учебное пособие, Добрынин И.М., Жданкина Е.Ф., 2015.

© А.И. Кравец, М.Н. Оробей 2016

УДК 37

Г. А. Кузнецова

студентка 2 курса факультета Психологии, валеологии и спорта,
Курганский государственный университет
г. Курган, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ

Согласно ФГОС одним из основных требований к личностным результатам освоения образовательной программы является формирование коммуникативной компетентности [1]. Она представляет собой такой уровень освоенности опыта взаимодействия с окружающими (готовности к социальному взаимодействию), который обеспечивает личности адекватное (в рамках своих способностей и социального статуса) функционирование в обществе.

Нарушения речевой функции отрицательно сказываются на развитии процесса коммуникативной компетентности. Недоразвитие речевых средств порождает специфические черты общего и речевого поведения: способствует возникновению психологических особенностей, приводит к снижению активности в общении. Общее недоразвитие речи (ОНР), которое сопровождается незрелостью отдельных психических функций, эмоциональной неустойчивостью, указывает на факт наличия стойких нарушений коммуникативного акта, что, в свою очередь, затрудняет, а иногда вообще делает невозможным развитие коммуникативной компетентности детей.

По мнению Т. Б. Филичевой, общее недоразвитие речи III уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития, представляет собой своеобразный вариант периода усвоения ребенком морфологической системы языка [2].

Наиболее распространен третий уровень общего недоразвития речи у детей 5 - 6 - летнего возраста. Обиходная речь детей развернута, грубых лексико - грамматических и фонетических отклонений нет.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование. Детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению [3].

Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми, например, частей предметов [4].

Р. Е. Левина отмечает наличие у детей аграмматизмов: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются простыми предлогами [3].

В активной речи дети с третьим уровнем ОНР используют в основном простые предложения из трех - четырех слов, почти не употребляются сложные конструкции. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения [4].

Недостатки в употреблении лексики и грамматики в звукопроизношении отчетливо проявляются в различных формах связной монологической речи (пересказ, составление рассказа по одной или целевой серии картин, подготовка рассказа - описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий. Для их высказываний характерны нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, явно выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень используемой фразовой речи (В.П. Глухов).

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико - грамматических структур, выражающих причинно - следственные, временные и пространственные отношения.

У детей, имеющих общее недоразвитие речи, совместно с различными речевыми и неречевыми дефектами имеются трудности в формировании коммуникативной деятельности. Самостоятельное общение для них затруднено, многие из них избегают общаться со взрослыми и сверстниками посредством речи во многих ситуациях, их речь требует соответствующего пояснения родителей или воспитателей.

Нередко у них возникает речевой негативизм. Они стараются больше использовать невербальные средства общения, в ущерб языковым средствам. В этом возрасте они уже хорошо осознают свой дефект и стараются уйти от общения, особенно посредством речи. Такой ребенок, очень часто, может говорить, но боится вступать в общение [5].

Результаты исследования, проведенного Н. Ю. Кузьменковой, свидетельствуют о непонимании детьми значения и сущности речевого этикета, вежливости, овладение которыми необходимо для формирования коммуникативной компетенции.

Подавляюще большинство дошкольников с ОНР испытывают затруднения при продуцировании адекватных речевых реакций в типовых ситуациях речевого этикета: показатели навыков использования этикетной лексики значительно отстают показателей нормально развивающихся детей, не сформирована направленность на употребление лексики с эмоциональной окраской и семантикой доброжелательности. По мнению автора, на это влияет социально - речевое окружение детей и затрудняет процессы адаптации дошкольников данной категории к условиям и требованиям социума [6].

Таким образом, речевые и коммуникативные возможности у детей с общим недоразвитием речи по всем параметрам ниже нормы.

Список использованной литературы:

1. Анохина Н.В. Введение Федерального государственного образовательного стандарта в малокомплектных школах / Н.В Анохина // Вестник образования. – 2011. – № 11. – С. 51–58.
2. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей - М.: Альфа, 1993. - 103 с.
3. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Волковой Л. С., Шаховской С. Н. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
4. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М.: Книголюб, 2004. - 104 с.
5. Андрияшина Н. Н. Развитие коммуникативных навыков у дошкольников с ОНР 3 уровня в процессе логопедической работы // Актуальные проблемы специальной

психологии и коррекционной педагогики: исследования и практика / под общ. ред. А.И. Ахметзяновой. - Казань, 2013. – с.

6. Кузьменкова Н.Ю. Своеобразие коммуникативных умений дошкольников с общим недоразвитием речи // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2010. №2.

© Г. А. Кузнецова, 2016

УДК 37

М.В.Кузык

студент, специальность Дошкольное образование
ГБПОУ ЯНАО «Муравленковский многопрофильный колледж»
г. Муравленко, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Семья является естественной средой первичной социализации ребёнка, источником его материальной, психологической и эмоциональной поддержки, средством сохранения и передачи культурных ценностей.

Как известно, цель воспитания ребенка - это формирование всесторонне развитой личности. Семья, как и детский сад, осуществляет нравственное, умственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Именно поэтому важно, чтобы эти две структуры действовали сообща, дополняя и укрепляя систему воспитания.

Семья играет важнейшую роль в формировании личности ребенка. От того, какая атмосфера является доминирующей в семье, зависит то, каким будет поведение ребенка в дальнейшем. Наблюдая ссоры и постоянные конфликты, ребенок может вырасти тревожным и агрессивным, тогда как безразличие родных сделает его безынициативным. Но и чрезмерное опекуновство тоже плохо, ведь оно уничтожает самостоятельность малыша.

На атмосферу в семье влияет очень много причин, в число которых, входят стили воспитания, характер отношений, дисциплина. Рассматривая стили воспитания ребенка в семье, их связь с формирующимся поведением ребенка и его образом жизни в целом, Л. Пулскинен выделяет «эгоистическое обращение» с ребенком, которое приводит к формированию у детей слабого самоконтроля и являет собой, по терминологии автора, «более близорукий стиль воспитания: родители не интересовались деятельностью детей, их мнениями, чувствами. Поведение родителей было неустойчивым, несправедливым и зависело от их настроения. Постепенно, вопреки даваемым советам, ребенок "скатывался" к неправильному поведению».

Личностные особенности взрослых и стиль воспитания выступают как один из наиболее существенных факторов, оказывающих влияние на формирование агрессии у детей. В случаях, когда ребенок испытывает хроническое негативное психогенное воздействие, в первую очередь со стороны взрослых в семье, значительно возрастает риск возникновения нарушений развития. Одним из вариантов нарушенного развития личности является психопатия.

Огромное значение в реализации задач воспитания имеют особенности позиции и ролей в семье. Принятие той или иной роли родителями по отношению к ребёнку определяет стиль воспитания, который, в свою очередь, образуется по совокупности установок родителей, их эмоционального отношения к ребёнку. В научной литературе выделяют несколько стилей семейного воспитания: авторитетный, авторитарный, либеральный, демократический. На выбор стиля семейного воспитания влияют: типы темпераментов родителей; традиции семей, в которых воспитывались сами родители; педагогическая компетентность родителей; уровень образования родителей; педагогическая культура родителей.

Во многих семьях отсутствуют единые взгляды на воспитание ребёнка, отсутствует распределение обязанностей в воспитании ребёнка (в большинстве случаев основная забота лежит на матери), что влияет на закрепление у ребёнка определенного стиля поведения, черт характера и не всегда это влияние является положительным.

Таким образом, некоторые личностные особенности родителей, их подход к воспитанию ребенка способны выступить, с одной стороны, в качестве хронически действующего психотравмирующего фактора. С другой стороны, они могут стать фоном, усиливающим, отягчающим вес других патогенных факторов развития ребенка

Четкое осознание родителями того, что они хотят и чего не хотят, поможет сформулировать им свою позицию как воспитателей и наметить основную стратегию воспитания. На наш взгляд, главными принципами воспитания в семье должны стать:

1. Ребенок всегда должен понимать, что именно хотят от него родители; что в его поведении их не удовлетворяет.

2. Нельзя наказывать ребёнка за то, чего он не знал. Ответственность детей за свои поступки должны базироваться на понимании действия.

3. Прежде чем что-то требовать от ребенка, нужно убедиться, что он на это способен.

4. Каждый раз после разрешения конфликта ребенка необходимо прижать и приласкать, показать ему свою любовь.

5. В отношениях с детьми нужно руководствоваться в первую очередь любовью.

6. Ни в коем случае нельзя унижать достоинство ребёнка физическими наказаниями. Это говорит только об одном – о бессилии родителей как воспитателей.

Соблюдение этих принципов семейного воспитания детей помогает создать атмосферу эмоциональной защищенности ребенка, воспитать уважение к другим людям, понять родителям эмоциональные и физические особенности различных периодов детства и подбирать средства и методы воспитания с учётом индивидуальных потребностей ребенка.

Использованная литература

1. Данилюк, А.Я. Развитие человеческого потенциала средствами воспитания и социализации в условиях модернизации России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков. // Педагогика. - 2011. - №1 - С.3 - 13.

2. Созонов, В.П. Становление личности в единстве процессов социализации, воспитания и самовоспитания [Текст] / В.П. Созонов // Класс. руководитель. - 2009. - № 8. - С.35 - 46

© М.В. Кузык, 2016

**ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ - ЮРИСТОВ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА ДЛЯ ЮРИСТА»)**

Модернизация системы российского среднего профессионального образования требует его актуального приведения в соответствие с реальными требованиями современного общества, направленности на формирование в процессе обучения не только профессиональных компетенций, но и общего профессионального мировоззрения будущих юристов.

«Профессиональная подготовка специалистов в профессиональном учебном заведении происходит в целостном педагогическом процессе. Этот процесс не представляет собой механическое объединение его процессуальных компонентов – обучения, воспитания, образования, развития студентов, а функционирует как целостное явление, связанное с решением педагогических задач» [1, с. 4].

Параллельно с использованием традиционных методов обучения в образовательном процессе ссузов продуктивно применяются активные и интерактивные методы подготовки будущих юристов, что ведет активизации процесса обучения, получению профессионально значимых знаний, формированию профессионально значимых умений и навыков и личностных качеств будущего специалиста.

Выбор интерактивных методов обусловлен целым рядом факторов: во - первых, студенты начинают «отождествлять» себя с учебным материалом, начинают «переживать» изучаемую ситуацию; во - вторых, занимают активную жизненную позицию в учебном процессе; в - третьих, переживают состояние успеха и эффективно мотивируются на дальнейшее живое участие в образовательном процессе. Данные методы помогают задействовать в учебном процессе абсолютно всех студентов группы, когда каждый обучающийся вносит свою лепту в общее дело, когда в ходе совместной работы происходит обмен знаниями, мнениями, техниками обучения. В процессе применения интерактивных методов в образовательном процессе преподаватель, исходя из поставленной конкретной учебной задачи, организует индивидуальную, парную и групповую работу, использует работу над проектами, проводит профессионально ориентированные ролевые игры, работу с профессионально значимыми документами и различными современными источниками информации. В результате создается уникальная атмосфера профессионально ориентированной образовательной коммуникации, характеризующейся доступностью, сотрудничеством участников, тождественностью их доводов в защиту своей точки зрения, аккумулярованием совместно приобретенного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

Интерактивные методы, по мнению М.С. Скориной, это «методы, позволяющие учащимся взаимодействовать между собой». А термин «интерактивное обучение» определяется как обучение, построенное на взаимодействии, сотрудничестве. Это – сущность интерактивных методов: обучение происходит во взаимодействии и сотрудничестве всех обучающихся, включая педагога. Эти методы наиболее соответствуют личностно - ориентированному подходу в обучении [2].

Понятие «интерактивный метод» («inter» – это взаимный, «act» – действовать) определяется как процесс взаимодействия, существования в режиме беседы, диалога. В сравнении с активными методами, применение интерактивных методов направлено на интенсивное сотрудничество студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Роль преподавателя на практических занятиях с применением интерактивных технологий ограничивается направлением совместной деятельности студентов в нужное русло, то есть на достижение конкретно поставленных целей занятия. С этой целью преподавателем разрабатывается план каждого такого практического занятия (обычно, это интерактивные упражнения или задания, в ходе выполнения которых студент изучает материал).

Таким образом, при использовании в обучении интерактивных форм роль педагога заключается только в регулировании процесса и ограничивается его общей организацией: преподаватель заблаговременно разрабатывает интерактивные задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт индивидуальные или групповые консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана занятия. Участники обращаются к собственному или чужому социальному и профессиональному опыту, при этом им приходится вступать в активное общение и взаимодействие друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы. В результате возникает ситуация сотворчества, помогающая раскрыться каждому участнику коммуникации, обучение перестает быть просто обучением и перерастает в своеобразный акт совместного творения, что благотворно сказывается на личностном и профессиональном росте каждого обучающегося.

Для решения вышеуказанных учебных и воспитательных задач преподаватель может применять следующие популярные интерактивные методы: деловые и ролевые игры, круглые столы (дискуссия, дебаты); кейс - обучение (ситуационный анализ); мозговые штурмы; мастер - классы и т.д.

Преподаватель может апробировать в учебной практике не только существующие интерактивные методы обучения, но и разрабатывать новые интерактивные методы, в зависимости от конкретной цели каждого занятия, то есть активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

Важно также отметить, что при подготовке практического или семинарского занятия по практико - ориентированной дисциплине «Риторика для юриста» с обязательным использованием интерактивных форм обучения преподаватель должен не просто выбрать ту или иную наиболее эффективную, с его точки зрения, форму обучения при изучении каждой конкретной темы, но и стремиться соединять несколько интерактивных методов обучения для решения конкретно поставленной задачи, что приведет к наилучшему пониманию темы студентами.

Таким образом, правильно подобранные и сконструированные преподавателем интерактивные методы обучения в таких специальных дисциплинах, как «Риторика для юриста», позволяют создавать интересные учебные занятия, направленные на достижение поставленных дидактических целей, воспитательных и развивающих задач, формирование у студентов необходимых профессиональных знаний, умений и навыков.

Список использованной литературы:

1. Колокольникова З.У. Технология активных методов обучения в профессиональном образовании: учеб. пособие / З.У. Колокольникова, С.В. Митросенко, Т.И. Петрова. – Красноярск: Сибирский федеральный ун - т; Институт естественных и гуманитарных наук, 2007. - 176 с.

2. Морева Н.А. Технологии профессионального образования: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 402 с. (http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_4057.pdf)

© Н.М. Лазарева, 2016

УДК 37.006

Ю.Д.Лачугина

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИСТОКИ СТАНОВЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ДОНСКИХ КАЗАКОВ

В настоящее время в нашей стране происходят процессы, способствующие осознанию национального единства, общности и проявление интереса к народам, населяющим Российскую Федерацию. Параллельно с этим идет возрождение и развитие культуры, традиций и обычаев, законодательного утверждения многочисленных этнических образований, в частности казачества. Как замечает С.Н. Лукаш, это уникальное явление отечественной истории побуждает обратиться к прошлому русского народа, переосмыслить культурный опыт предыдущих поколений и использовать потенциал казачества в реалиях современной жизни [2, с. 13].

Казак - кочевники на протяжении многих столетий существовали в жесточайших условиях противостояния с печенегами, половцами, хазарами, монголо - татарами, населявшими степь и занимающими в разное время территорию от южного Урала до Карпатских гор, называемую «вратами народов», отмечает А.И. Скорик. Стратегически выгодное положение дикого поля открывало прямую дорогу на Кавказ и к Черному морю, которую пытались контролировать многие народы, поэтому нужно было находиться в постоянной боевой готовности и сохранять оптимальное физическое состояние.

Особой оценки заслуживает исследование Савельева Е.П., о происхождении казаков. В «Древней истории казачества» Савельев производит казаков от арийцев, выселившихся из Арианы и распространившихся по всей западной и южной Азии, восточной и южной Европе. Военное сословие у них называлось «Ас», Ассиры или Асурсы. (Ас - сир, сер, сар,

царь – господин, никому неподвластный). Передовые отряды Асов носили название Геты, Хеты, Гайдамаки, от геть – идти вперед, в поход. По вооружению – Саками, от «сака», «сек», «сечь», т.к. главным их оружием было сакар или секира. Предводители отрядов Гетов именовались гетманами, от персидского «ман» – начальник, глава, отец (батко) Гетов. Герб начальников Гетов был двуглавый орел. Куда проникали Азы - Геты или Ас - Саки, становились во главе правления, составляя высшее военное сословие – «конных азов» или князей и «Азов - Саков» или казаков [1, с. 15].

Большинство этнографов и историков трактуют казачество как этническую, социальную и историческую общность, военное сословие, этнос, народность или субэтнос (ветвь) в составе русского народа. Этимология происхождения этнонима «казак» уходит своими корнями в глубокую древность. «Азами» себя называли древние обитатели берегов Азовского моря, также аланы, хазары и «ас - саки» или казаки, которые на севере, у литовцев и скандинавов, почитались за богов. Кон - аз, конный аз или князь; вит «аз», витязь, защитник Вита, славянского божества; куниг - ас тоже конный «аз» у литовцев, князь. «Конные азы» – наши былинные богатыри, родоначальники княжеских родов, вышли из Приазовья. «Аз» на славянских наречиях означает Я (яз), первое лицо единственного числа, личность особь, индивидуум. Аз - сак или каз - сак означает конный Аз, Я (аз) – сак – «сечь» (воин - сечник), т.е. казак, сак из страны «Аз», страны Азовской.

Одним из самых древнейших военных казачьих образований на Руси и в Российской империи было войско Донское. Официальной датой учреждения донского казачества считается 3 января 1570 года, когда была дана царская грамота Ивана IV за проявленную доблесть при взятии Казани в 1552 г., список которой хранился во всех церквях и зачитывался на большие церковные праздники, подчеркивая независимость и свободу, дарованную казакам. В годы царствования Ивана Грозного все отношения с донскими казаками поддерживались через «Посольский приказ» (министерством иностранных дел). Распространению Московского государства на Восток способствовал поход под предводительством донского казака Ермака в 1581 - 1585 гг.; впоследствии образовалось Сибирское казачье войско.

В начале XVII века Россия для охраны своих границ все чаще берет казаков на службу, об этом Романов М. Ф. пишет: «...и вы б, атаманы и казаки, нам, великому государю, служили и на наше царское жалование были надежны, ни в какую смуту и прелесть не прельщались, со старых мест с Дону не сходили, тем бы прежней своей славы и чести не теряли». Донские казаки ожесточенно и непрерывно вели борьбу с мусульманами за сохранение религиозной идентичности. Непрерывное сражение и напряженность этих битв истощила казаков, они нуждались в постоянном подкреплении, писал в послании 1647 года к царю Алексею Михайловичу.

Особое место занимает знаменитое «Азовское сидение» 1641 г. Оно названо так в честь героически выдержанной, четырех месячной осады крепости 8 тысячами казаков. Турки во главе с полководцем Гуссейном - паши готовились 2 года; Азов окружили с суши и моря 240 тысяч воинов. В итоге казаки заставили турок отступить и снять осаду. Крестьянская война 1670 - 1671 годов под предводительством Степана Разина из станицы Зимовейской расколола донских казаков на две части. Военный историк Алмазов Б.А. пишет: «Нашествие пугачевских шаек на верховья Дона было остановлено, а сами пугачевцы большей частью истреблены отрядом из 14 - 15 - летних казаков - «малолеток», которых по

возрасту не взяли на войну с турками, причем 80 верст к месту сражения они скакали всю ночь и первую половину дня и вступили в бой с ходу».

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И. Становление системы физического воспитания подростков донского казачества в кадетских образовательных учреждениях: автореф. Дис. ... к - та пед. Наук: 13.00.04 / А.И. Алифиров. – Москва, 2013. – 25 с.

2. Алифиров А.И. Формирование здорового образа жизни кадетов традиционными средствами физического воспитания казаков (на примере БКК им. М.И. Платонова) / Алифиров А.И. // Человеческий капитал. – № 5. – 2012 г. – С. 13 - 18.

© Ю.Д. Лачугина, 2016

УДК 59

О.А.Леонова

студентка 3 курса ФППК

Кубанский государственный университет

С.Н.Седова

студентка 3 курса ФППК

Кубанский государственный университет

Г. Краснодар, Российская Федерация

Научный руководитель –

М.Н. Апиш, канд. пед. наук, преподаватель

кафедры педагогики и методики начального образования

Кубанского госуниверситета

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Начальная школа является важным звеном в системе непрерывного экологического образования. Проблема экологического образования младших школьников стояла перед педагогами еще на рубеже 19 – 20 столетий. Уже в это время возникла идея создания интегрированного курса по ознакомлению младших школьников с природным окружением. Эти разработки связаны с именами А.Я. Герда, Д.Н. Кайгородова, А.П. Павлова: они настаивали на введении в начальную школу неразделенного курса об окружающем неорганическом и органическом мире.

Одной из задач экологического образования является формирование системы знаний, необходимых для понимания сложных процессов в системе «человек–общество–техника–природа», а также системы практических навыков и умений экологического характера.

Экологические знания – это знания о разнообразии живых организмов планеты Земля, об условиях жизни, о приспособленности живых организмов к условиям существования, о естественных и искусственных сообществах; знания о человеке, об условиях его жизни и связи с окружающей средой.

По мнению И.Д. Зверева, «экологические знания – это сведения о взаимосвязи растений и животных со средой обитания; о человеке как части природы; об использовании природных богатств; загрязнение окружающей среды». [4, с. 49].

Много внимания уделено в работах А.А. Плешакова методике формирования знаний об экологических связях в процессе изучения природоведения. По его мнению, у младших школьников еще сохранилась чувствительность ко всякой боли, способность к сопереживанию и поэтому нужно приучать детей уважительно смотреть на все живое, учить их видеть красоту.

Формирование экологических знаний сложный процесс и для этого используются различные формы и методы. Как правило, в работе по экологическому образованию младших школьников используются такие формы и методы, как экскурсии, наблюдения объектов в природе и в классе, на уроках – беседы, решение экологических задач, анализ экологических ситуаций, игры; а во внеклассной работе такие формы как утренники, праздники, КВНы, викторины.

«Экскурсии в природу – классическая форма изучения окружающей среды»[7, с.58]. Ведущий метод получения знаний на экскурсиях – наблюдение. Через наблюдение объектов и явлений в природе или на уроке в классе у младших школьников формируются представления об этих явлениях и объектах, первичные знания о них. Учителю начальной школы необходимо направлять процесс наблюдения за объектами и явлениями, для того чтобы у младших школьников правильно формировались экологические сведения.

Беседы экологического содержания актуализируют знания детей, расширяют и углубляют их, выявляют новые грани взаимодействия человека и природы. Во время бесед создаётся необходимая обстановка для получения экологических знаний, учащиеся воспринимают новый материал, осмысливают его, делают обобщения, закрепляют и совершенствуют приобретённые знания.

Игровая деятельность широко применяется на уроках и во внеклассной работе. «Экологические игры рассматриваются как форма экологического образования, основанная на развёртывании игровой деятельности учащихся, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включённости» [8 ,с.31]. Во время экологической игры дети быстрее усваивают экологические знания, применяют эти знания в игровой деятельности.

К внеклассным и внеурочным формам экологического образования относят праздники – совокупность разных развлекательных мероприятий. В процессе проведения праздников у младших школьников стимулируется мотивация и интерес в получении экологических знаний, также происходит закрепление и применение полученных знаний.

Таким образом, отметим, что процесс формирования экологических знаний у учащихся начальных классов длительный и многоплановый. Различные виды деятельности школьников в природе являются необходимым и обязательным условием осуществления экологического образования в начальной школе.

Список использованной литературы:

1. Бурова Л.И. Формирование у младших школьников первоначальной системы знаний о природе. / Л.И. Бурова – М., 1996.

2. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1–4 классы. / Н.Ф. Виноградова, – М.: Вентана Граф, 2005. – 240 с.
3. Зверев И.Д. Экология в начальном образовании. / И.Д.Зверев – М.: Просвещение, 1999
4. Методика экологического воспитания дошкольников Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2 - е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.– 184 с.
5. Симонова Л.П. Экологическое образование в начальной школе. / Л.П. Симонова, – М., 2000.
6. Суравегина И.Т., Сенкевич В.М. Как учить экологии. / И.Т. Суравегина М., 1995.
7. Тарасова Т.И. Экологическое образование младших школьников на межпредметной основе // Начальная школа, 2000, №10.

© О.А.Леонова, С.Н.Седова, 2016

УДК 364

Н.Н.Литвинова

К.пед.наук, доцент

Федеральное государственное автономное

образовательное учреждение высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

г. Ялта, Российская Федерация

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЦ С ООП

В современном обществе роль личности как участника производства и организатора собственной профессиональной жизни существенно возрастает, конкурентоспособность современного специалиста выступает необходимым условием для профессионального становления личности. В этих условиях профессиональное становление молодых инвалидов существенно осложняется, в связи с ограничением возможностей данной категории граждан.

Профессиональная реабилитация и трудоустройство инвалидов в Российской Федерации осуществляется по нескольким направлениям. В стране существует сеть специализированных учебных заведений для инвалидов (профессионально - технических училищ и техникумов - интернатов для инвалидов), в 1990г. был создан специальный ВУЗ для людей с особыми образовательными потребностями.

Существующая система профессионального образования данной категории предусматривает получение специальности в стационарных условиях как в системе профессионального образования Министерства социальной защиты, так и в системе общего профессионального образования. Такое положение исключает из круга обучающихся лиц не способных посещать стационарные учебные заведения, и, в то же время, как показывает опыт, обладающих значительной потенциальной способностью для приобретения

определенных профессий - гуманитарного профиля, легкого физического и надомного труда, являющихся в настоящее время конкурентоспособными и престижными, позволяющими инвалиду, найти свое место в жизни и реализовать себя. Как правило, это инвалиды I и II группы с тем или иным поражением опорно - двигательного аппарата, терапевтическими заболеваниями, но с сохранным интеллектом, памятью, зачастую с пониженной работоспособностью, но с большим желанием работать. Обучение инвалидов с поражением подобного рода тем более необходимо, что современная концепция социальной защиты, разработанная Минсоцзащиты России, предусматривает адресную и действенную социальную помощь в первую очередь таким социально мало защищенным категориям. Помощь эта должна быть не столько пассивная, денежная, материальная, сколько активная, направленная на получение профессиональной подготовки, соответствующей возможностям и желаниям инвалида. И начинать такую профессиональную подготовку надо со школы, с приобщения к труду в самых простейших и психических формах с трудового обучения [2, с. 1 - 13].

Активное и раннее вовлечение инвалидов с тяжелой патологией в общественно - полезную деятельность в специально созданных условиях – важный фактор профилактики утяжеления заболевания, в восстановлении нарушенных функций организма [1, с. 3].

Задачей профориентации инвалида, как и здорового человека, является оказание помощи в выборе профессии, соответствующей индивидуальным свойствам личности и доступной ему по состоянию здоровья. Профориентация инвалида, однако, имеет свои специфические особенности. Если в отношении здорового человека при решении этого вопроса основное значение имеет изучение его интересов, психологических особенностей личности, то применительно к инвалиду доступность профессии определяется не только личностными, но и, главным образом, клиническими, психофизиологическими особенностями и в значительной степени возможностями адаптации больного организма к выбираемому профессиональному труду. Подчеркивается, что профориентация инвалидов является начальным этапом в системе мероприятий по их социально - трудовой реабилитации, от которого зависит эффективность последующих этапов - профессионального обучения и рационального трудоустройства.

Система непрерывного образования включает профессиональную подготовку, начиная от профессионально - технической до получения высшего образования, повышения квалификации, переквалификацию специалистов всех уровней, именно развитие инклюзивного образования в России, позволяет решить ряд важных вопросов. Профессиональное образование имеет особое значение, так как именно оно обеспечивает наиболее полную интеграцию инвалида в общество, давая ему источник материального благополучия, способствуя тем самым улучшению морально - психологического состояния молодого инвалида.

Во всем мире и в России в частности растет процент молодых инвалидов, это связано с разными факторами, к которым можно отнести и экологию и ухудшение генетического фонда и высокий уровень травматизации. На современном этапе развития нашего общества необходимо больше внимания уделять профессиональному становлению подростков с ограниченными возможностями и молодых инвалидов, так как эффективная социализация невозможна без профессионального самосовершенствования.

Список использованной литературы:

1. Дубинина И.А. Формы и методы организации труда инвалидов / Лекции – [Текст]. СПб., 2002 (с.3), с. 3
2. Организация трудового и профессионального обучения детей - инвалидов в условиях школьного учебно - производственного комбината (УПК) // Серия «ВТЭК», 2005. Вып. 1 (с. 1 - 13), с. 1 - 13

© Н.Н.Литвинова, 2016

УДК 364

Н.Н.Литвинова

К.пед.наук, доцент

Федеральное государственное автономное

образовательное учреждение высшего образования

«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

г. Ялта, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

Современное общество предъявляет к подрастающему поколению повышенные требования, формирование которых возможно только в условиях гражданского общества. Государство заинтересовано в активной позиции своих граждан по отношению к изменениям, происходящим в социуме. Развитие и становление человека, формирование его жизненных ценностей происходит в постоянном и активном взаимодействии человека с внешним миром. С позиции Д.А. Леонтьева, окружающий мир раскрывается для каждой конкретной личности как жизненный мир, представленный в сознании как совокупность значимых объектов действительности, связанных с субъектом системой жизненных отношений.

Человеческое существо устроено таким образом, что оно рвется к все более полноценному бытию, а это значит, что «оно рвется к тому, что большинство людей называет положительными ценностями, - к спокойствию, доброте, отваге, честности, любви, бескорыстию и праведности»[2].

Сфера жизнедеятельности - касается двух зон - личной и социальной жизни. Зона личной жизни относится к ближнему окружению. Социальная жизнь касается отдаленного окружения. Человек понимается как некая целостность, обусловленная единством биологического и социального. Сфера материального и морального (этического) - многие философы констатируют кризис современной культуры, подчеркивая, что развитие материального производства сопровождается упадком духовности. Однако любая попытка изменить лишь одну сторону нашей жизни материальную или духовную, обречена на провал[3]. Этические (моральные) ценности - добро, благородство, справедливость, бескорыстие, альтруизм и т.п. - проявляются в поступках человека, совершенных по отношению к другому человеку, но характеризуют не проявление, не внешний облик, не «тело» этого поступка, а его внутренний импульс, его духовную мотивацию[1].

В ходе жизни идет постоянная переоценка ценностей, что является закономерным результатом перестройки отношений человека с миром. Ценностью может выступать обладание различными личностными качествами (храбростью, чуткостью, великодушием,

терпением и пр.), причастность определенным социальным группам и институтам (семье, сословию, клану, партии), признание твоих качеств со стороны других людей и т.д.

В жизнедеятельности общества всегда присутствует спектр тех или иных ценностей, определяющихся свойственными данной эпохе, данному народу массовыми потребностями, в конечном итоге - фундаментальными потребностями данного исторического момента. Для современного российского общества одной из важнейших ценностей является активная гражданская позиция. Гражданская активность выступает не только как свойство личности, но и как результат социально значимой деятельности.

Одной из эффективной технологией формирования гражданской активности является технология студенческого самоуправления. Это важный институт формирования самосознания и саморазвития учащейся молодежи, который позволяет повысить воспитательное воздействие и осуществлять диалог между педагогическим и студенческим коллективом.

В современных условиях, на фоне происходящих социально - экономических изменений сформировалась потребность в специалистах с активной жизненной позицией, способных активно участвовать в преобразованиях на рынке труда. Активная гражданская позиция студентов, их непосредственное участие в управлении расширяют видение, содействуют реализации их способностей, знаний и умений, дают возможность проявлять самостоятельность, готовят будущего специалиста к профессиональной деятельности.

Жизненные цели - человеку приходится выполнять в течение жизни множество разнообразных деятельностей, в каждой из которых реализуется определенная цель. Жизненные цели выступают в качестве общего интегратора всех частных целей, которые ставит перед собой человек в повседневной жизни. Реализация каждой из них есть вместе с тем частичная реализация общей жизненной цели личности. С жизненными целями связан уровень достижений личности. В жизненных целях личности находит выражение сознаваемая ею «концепция собственного будущего». Осознание человеком не только цели, но и реальности ее осуществления рассматривается как перспектива личности.

Список использованной литературы:

1. Каган М.С. Философская теория ценности. - Санкт - Петербург, «Петрополис», 2007.
2. Маслоу А.Г. Мотивация и личность. - СПб.: Евразия, 2009.
3. Фромм Э. Бегство от свободы. - М.: Прогресс, 2009.

© Н.Н.Литвинова, 2016

УДК 37.046.6

Н.В.Ляпина
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИСТОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА

В настоящее время в нашей стране происходят процессы, способствующие осознанию национального единства, общности и проявление интереса к народам, населяющим Российскую Федерацию. Параллельно с этим идет возрождение и развитие культуры, традиций и обычаев, а также законодательного утверждения многочисленных этнических образований, в частности казачества. Как замечает С.Н. Лукаш, это уникальное явление

отечественной истории побуждает обратиться к прошлому российского народа, переосмыслить культурный опыт предыдущих поколений и использовать потенциал казачества в реалиях современной жизни. Особой оценки и исследования требует изучение донского казачества, как старейшего представителя и носителя культуры казачества в нашей стране. Для того чтобы проследить развитие военно - физических способностей донских казаков нужно выяснить условия существования и происхождение их «праотцов», которые проживали на этой территории [2, с. 15].

Казаки - кочевники на протяжении многих столетий существовали в жесточайших условиях противостояния с другими кочевыми народами - печенегами, половцами, хазарами, монголо - татарами, населявшими степь и занимающими в разное время территорию от южного Урала до Карпатских гор, называемую «вратами народов», отмечает А.И. Скорик. Стратегически выгодное положение «дикого поля» открывало прямую дорогу на Кавказ и к Черному морю, которую пытались контролировать многие народы. Чтобы выжить в таких условиях, нужно было находиться в постоянной боевой готовности и сохранять оптимальное физическое состояние [1, с. 12].

Особой оценки заслуживает исследование Е.П. Савельева, о происхождении казаков. В «Древней истории казачества» Е.П. Савельев производит казаков от арийцев, выселившихся из Арианы и распространившихся по всей западной и южной Азии, восточной и южной Европе. Военное сословие у них называлось «Ас», Ассиры или Асурры. Передовые отряды Асов носили название Геты, Хеты, Гайдамаки, от геть – идти вперед, в поход. По вооружению – Саками, от «сака», сек, сечь, т.к. главным их оружием было сакар или секира. Предводители отрядов Гетов именовались гетманами, от персидского «ман» – начальник, глава, отец Гетов. Гербом начальников Гетов был двуглавый орел.

Большинство этнографов и историков трактуют казачество как этническую, социальную и историческую общность, военное сословие, этнос, народность или субэтнос в составе русского народа. Этимология происхождения этнонима «казак» уходит своими корнями в глубокую древность. «Азами» себя называли древние обитатели берегов Азовского моря, также аланы, хазары и «ас - саки» или казаки, которые на севере, у литовцев и скандинавов, почитались за богов. «Конные азы» - наши былинные богатыри, родоначальники княжеских родов, вышли из Приазовья. Аз - сак или каз - сак означает конный Аз, Я (аз) – сак – «сечь» (воин - сечник), т.е. казак, сак из страны «Аз», страны Азовской.

Одним из самых древнейших военных казачьих образований на Руси и в Российской империи было войско Донское, составившее костяк для формирования других казачьих войск. Территория области войска Донского распространялась на нижнем течении реки Дон, впадавшую в Азовское море, и занимала современные Донецкую и Луганскую области Украины, республику Калмыкия, Воронежскую, Волгоградскую, Астраханскую и Ростовскую области [4, с. 185].

Официальной датой учреждения донского казачества считается 3 января 1570 года, когда была дана царская грамота Ивана IV за проявленную доблесть при взятии Казани в 1552 г., список которой хранился во всех церквях и зачитывался на большие церковные праздники, подчеркивая независимость и свободу, дарованную казакам. В годы царствования Ивана Грозного все отношения с донскими казаками поддерживались через «Посольский приказ» - министерством иностранных дел того времени. Распространению Московского государства на Восток способствовал затяжной поход под предводительством уроженца

Качалинской станицы донского казака Ермака в 1581 - 1585 гг. Оставшаяся на новом месте часть казаков, впоследствии образовала Сибирское казачье войско [3, с. 390].

В начале XVII века Россия для охраны своих границ все чаще берет казаков на службу. Казаки охотно переходят на службу к царю и постоянно просят подкрепления в людях и вооружении. Донские казаки ожесточенно и беспрерывно вели борьбу с «неверными» за сохранение религиозной идентичности, в основном турками и крымскими татарами, войны шли с переменным успехом, одна только крепость Азов восемь раз в течение века переходила с одной стороны на другую. Особое место среди воинской славы донских казаков занимает знаменитое «Азовское сидение» 1641 г. Оно названо так в честь героически выдержанной осады крепости восьмью тысячами казаков, которая длилась четыре месяца. Сделав 27 подкопов - взрывов в стане врага, и нескончаемыми вылазками казаки заставили турок отступить, и снять осаду.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И. Становление системы физического воспитания подростков донского казачества в кадетских образовательных учреждениях: автореф. Дис. ... к - та пед. Наук: 13.00.04 / А.И. Алифиров. – Москва, 2013. – 25 с.
2. Алифиров А.И. Формирование здорового образа жизни кадетов традиционными средствами физического воспитания казаков (на примере БКК им. М.И. Платонова) / Алифиров А.И. // Человеческий капитал. – № 5. – 2012 г. – С. 13 - 18.
3. Алифиров А.И. Специфика системы физического воспитания казачества в Ростовской области / Алифиров А.И. // Социальная политика и социология. - №. 9 (75) – 2011г. – С. 389 - 400.
4. Алифиров А.И. Повышение уровня стрессоустойчивости как основная направленность психофизической подготовки кадетов казачьего корпуса // Человеческий капитал. – № 5 (41). – 2012. – С. 185 - 188.

© Н.В. Ляпина, 2016

УДК 613.6.01

М.В.Мамонтова,
студентка ФТИ ИРНИТУ
Грицай Елена Николаевна,
старший преподаватель кафедры физической культуры ИРНИТУ
г. Иркутск, Российская Федерация

НЕГАТИВНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ РАБОТЫ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ И ИХ КОРРЕКЦИЯ

В наше время сфера применения компьютеров охватила практически все области человеческой жизни. Сегодня невозможно представить себе эффективную организацию работы без применения компьютеров в таких областях, как планирование и управление производством, проектирование и разработка сложных технических устройств,

издательская деятельность, образование, развлечения. Миллионы людей проводят за компьютером от 2 часов в день, а большинство из них имеет сидячую работу за компьютером, и это не может не сказываться на состоянии их здоровья.

Приведём несколько примеров того, к чему может привести длительное нахождение за компьютером.

1. Работающий за компьютером человек длительное время должен сохранять относительно неподвижное положение, что негативно сказывается на позвоночнике и циркуляции крови во всем организме. Особенно сильно застой крови выражен на уровне органов малого таза и конечностей. Длительная работа на клавиатуре приводит к перенапряжению мышц кисти и предплечья [1,с.208].

2. Чтение информации с монитора вызывает перенапряжение глаз. Возникает это главным образом потому, что во время чтения с монитора расстояние от текста до глаз постоянно остается одним и тем же, из-за этого мышцы глаз, регулирующие аккомодацию, находятся в постоянном напряжении. Со временем это может привести к нарушению зрения. Работа за компьютером предполагает переработку большого массива информации и постоянную концентрацию внимания, поэтому при длительной работе за компьютером нередко развивается общая утомляемость и нарушение внимания [2,с.128].

3. Человек, работающий за компьютером, вынужден все время принимать решения, от которых зависит эффективность его работы. Порой бывает довольно сложно предположить последствия того или иного шага (особенно на фоне хронической усталости). Поэтому, длительная работа за компьютером, часто является причиной хронического стресса. Заметим, что необходимость перерабатывать большое количество неоднородной и, в большинстве своем, ненужной информации, так же приводит к развитию стресса. Интернет и компьютерные игры вызывают зависимость [5,с.512].

4. Работа за компьютером нередко поглощает все внимание работающего человека и потому, такие люди часто пренебрегают нормальным питанием и работают впроголодь весь день. Неправильное питание приводит не только к нарушениям работы органов пищеварительного тракта, но и к возникновению минеральной и витаминной недостаточности. Известно, что недостаток витаминов и минералов негативно сказывается на процессе обмена веществ в организме, что приводит к снижению интеллектуальных способностей человека. Снижение эффективности работы что в свою очередь вызывает необходимость находиться еще больше времени за компьютером. Таким образом, образуется своеобразный «порочный круг», в котором длительная работа за компьютером является пусковым моментом, определяющим все последующие нарушения [4,с.144].

Был проведён опрос 50 - ти человек в возрасте от 18 до 27 лет на тему «Самочувствие человека при длительной работе за компьютером», результаты которого наглядно показывают, какой именно дискомфорт испытывают люди, много времени проводящие за компьютером. После этого были розданы справочные материалы с рекомендациями по лечебной физкультуре. По прошествии двух месяцев проведен второй опрос, после которого была дана оценка эффективности предложенных упражнений.

Итак, по результатам опроса мы выяснили, что 28 % опрошенных, проводят за компьютером в будние и выходные дни от 5 до 8 часов, 18 % - 2 - 3 часа, менее 1 часа и более 10 часов проводят за компьютером по 10 % , соответственно. Около 36 %

респондентов пользуются ноутбуками, 15 % - стационарными ПК, и 16 % - 18 % пришлось на тех, кто попеременно использует ноутбук и ПК, а также планшет или смартфон.

Проблемы со зрением обнаружили у более 50 % опрошенных (к ним относятся близорукость – 50 % и дальнозоркость – 4 %), но используют очки только 24 % респондентов. С идеальным зрением оказались 38 % и 8 % обращались к врачу для коррекции зрения. Испытывают дискомфорт более 80 % анкетированных, 18 % не испытывают никакого дискомфорта при работе за компьютером.

Как показывает практика, существует большой соблазн пустить все на самотек и не следить за своим здоровьем, накапливая в организме хронические болезни. Но, к счастью, достаточно просто всего этого избежать с помощью рекомендаций специалистов по организации своего рабочего места.

Соблюдайте дистанцию в 60 - 70см от глаз до монитора. Периодически закрывайте глаза на 5 - 10 секунд, можно дольше, не забывайте моргать, так как это помогает поверхности глаза (роговице) не высыхать, также периодически отводите глаза в сторону от монитора в любое удобное время. Не смотрите долго в одну точку. Должны попеременно работать все мышцы глаз, в таком случае нагрузка будет распределяться равномерно, что позволит избежать переутомления одной группы мышц [3,с.370].

Начинайте работать, только приняв правильную позу. Расположитесь прямо напротив экрана монитора, верхняя часть монитора должна находиться на уровне глаз, либо немного ниже, угол наклона монитора должен быть таким, чтобы нижняя часть экрана была к Вам ближе, чем его верхняя часть. Старайтесь удерживать ровное дыхание, избегайте резких выдохов, вдохов, задержек в дыхании. Выбирайте для работы за компьютером удобное кресло. Желательно, чтобы это было эргономическое (ортопедическое) кресло с подлокотником и подголовником. Обязательно делайте перерыв в работе примерно через каждые 1 - 2 часа работы. Желательно потягиваться каждые пол часа работы – это позволит Вашему позвоночнику избежать длительного нахождения в одном положении. В минуты перерыва можно делать несколько простых упражнений для поддержания мышц в тонусе [1,с.212].

Все материалы с рекомендациями и списком упражнений были выданы опрошиваемым, и спустя 2 месяца был проведен второй опрос, на основании которого была составлена итоговая статистика.

Предложенные рекомендации соблюдали полностью или частично 78 % респондентов, 22 % не соблюдали. Проблемы с глазами полностью или частично удалось исключить 76 % респондентов, онемение конечностей – 18 % , боль в теле – 60 % и головную боль – 20 % . Довольны результатом остались более 86 % опрошенных и 80 % захотели полностью или частично продолжать рекомендации.

Подводя итог, отметим, что за относительно малое время (2 месяца) всем опрошенным, которые полностью или частично соблюдали предложенный им режим работы, удалось полностью или частично избавиться от проблем с состоянием организма вовремя и после работы за компьютером.

Список использованной литературы:

1. Баловсяк Н.Н. Компьютер и здоровье. – СПб.: Питер, 2008. – 208,212 с.

2. Шнайдер Д. Тренировка зрения для работающих на компьютере: Пер. с нем. – М.: АО "Интерэксперт", 1997. – 128 с.

3. Закиров А., Костенко А. Новые технологии и здоровье. – М.: "Просвещение", 1999. – 370 с.

4. Бурлак Г.Н. Безопасность работы на компьютере: Организация труда на предприятиях информационного обслуживания. – Москва: Финансы и статистика, 1998. – 144 с.

5. Богатова Т., Лапрун И. Компьютер и здоровье - это совместимо? – Ростов н / Д: Феникс; М.: МЕТ, 2003. – 512 с.

© Мамонтова М.В., Грицай Е.Н., 2016

УДК 37.007

В.Г.Мелентьева

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ В СПОРТЕ НА ПРИМЕРЕ ШАХМАТ

Подготовка квалифицированных спортсменов является одной из важнейших проблем современной науки о спорте. Это обусловлено высоким статусом спорта в современной жизни мирового сообщества. Теоретическим и научно - методическим основам системы спортивной подготовки посвящены многие труды ведущих специалистов в области физической культуры и спорта [3, с. 160]. В нашей стране значимый вклад в изучение основных закономерностей спортивной подготовки, её особенностей и структуры внесли Л.П. Матвеев, Н.Г. Озолин, В. Н. Платонов, Ю.И. Смирнов.

Таблица 1

Система спортивной подготовки в шахматах

Система соревнований	Система тренировок	Система факторов, повышающих эффективность тренировочной и соревновательной деятельности
Унификация состава действий, способов выполнения и оценки упражнений	Физическая подготовка	Подготовка кадров и отбор спортсменов
	Спортивно - техническая подготовка	Научно - методическое обеспечение
Регламент поведения спортсменов, судей. Правила проведения соревнований	Спортивно - тактическая подготовка	Медико - биологическое обеспечение
	Психологическая подготовка	Материально - техническое обеспечение
	Информационная подготовка	Финансирование

Календарь соревнований	Воспитание личности и интеллектуальное развитие	Организационно - управленческие факторы
		Факторы внешней среды

Согласно определению Л.П. Матвеева, подготовка спортсмена представляет собой многосторонний процесс целесообразного использования всей совокупности факторов (средств, методов и условий), позволяющих направленно воздействовать на развитие спортсмена и обеспечить степень его готовности к спортивным достижениям. Графически система спортивной подготовки представлена в таблице 1, где показаны основные компоненты системы спортивной подготовки. Система подготовки спортсмена полностью либо частично включает в себя спортивную тренировку, соревнования и использование внутренировочных и внесоревновательных факторов, дополняющих тренировку и соревнования.

В процессе подготовки спортсмена важное место занимает планирование. Функции планирования заключаются в предвидении ожидаемого результата, и логически формализованном проектировании того, как должен разворачиваться процесс подготовки на пути к этому результату в данных конкретных условиях на базе общих закономерностей [2, с. 81]. Основной формой подготовки спортсмена является спортивная тренировка, которая представляет собой обязательные тренировочные занятия под руководством тренера (либо его помощника) и самостоятельные занятия, проводимые под опосредованным управлением тренера. Основной формой подготовки спортсмена является спортивная тренировка, которая представляет собой обязательные тренировочные занятия под руководством тренера (либо его помощника) и самостоятельные занятия, проводимые под опосредованным управлением тренера. Спортивная тренировка - это педагогический процесс, построенный на системе упражнений и направленный на воспитание и совершенствование определенных способностей, обуславливающих готовность спортсмена к достижению высших результатов.

Важнейшим компонентом в системе подготовки спортсмена являются соревнования, выступающие как цель, средство и метод подготовки. Система факторов, повышающих эффективность тренировочной и соревновательной деятельности, является необходимым компонентом в подготовке спортсмена [4, с. 60]. Целью тренировки является подготовка к состязаниям, направленная на достижение максимально возможного для данного спортсмена уровня подготовленности, обусловленного спецификой соревновательной деятельности и гарантирующего достижение запланированных результатов.

Представленные определения и формулировки отражают общие закономерности организации системы подготовки для всех видов спорта. Справедливы они (разумеется, учитывая определенную специфику) и в отношении шахмат.

Таким образом, подготовка квалифицированных спортсменов включает в себя физическую, спортивно - техническую, спортивно - тактическую, психологическую, информационную подготовки, а также воспитание личности, интеллектуальное развитие и планирование [1, с. 85]. Существенное место в подготовке занимают соревнования и спортивные тренировки. Порознь ни одна из этих сторон подготовки не используется. План сборов спортсмена всегда включает в себя систему нескольких связанных между собой компонентов.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Петрова М.А. Взаимосвязь физического и умственного развития в подготовке шахматистов / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 84 - 87.
2. Алифиров А.И. Причины небрежного отношения студентов к своему физическому состоянию / Алифиров А.И. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 81 - 84.
3. Михайлова И.В. Подготовка юных высококвалифицированных шахматистов с помощью компьютерных шахматных программ и "интернет" : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Михайлова Ирина Витальевна; РГУФК. - М., 2005. - 209 с.: ил.
4. Михайлова И.В. Дистанционное обучение шахматам лиц с ограниченными возможностями / И.В. Михайлова, А.Н. Костьев // Теория и практика физ. культуры. - 2008. - № 6. - С. 59 - 62.

© В.Г. Мелентьева, 2016

УДК 37

Е.И. Минаева,

К. п. н, доцент кафедры общего
и дополнительного образования

АУ «Институт развития образования»,
г. Ханты - Мансийск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

С 2012 г. во всех общеобразовательных учреждениях Российской Федерации в 4 классах реализуется учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ). Цель данного курса – формирование у обучающегося (младшего подростка) мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений [8]. Реализация данного учебного курса происходит в полиэтнической образовательной среде, в условиях которой наряду с основной целью ОРКСЭ необходимо формирование духовно - нравственной культуры обучающихся, в процессе которого происходит формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению в частности.

Как уже говорилось нами ранее в исследованиях о духовно - нравственной культуре личности, «мы выделяем ее компоненты: информационно - когнитивный, личностно - ценностный, чувственно - эмоциональный, деятельно - творческий» [5], которые в полной мере могут быть сформированы на учебных занятиях ОРКСЭ.

В данном случае важно понимать теоретико - методологические основы процесса формирования духовно - нравственной культуры обучающегося в единстве ее компонентов на занятиях ОРКСЭ.

В данном случае информационно - когнитивный компонент предполагает овладение и передачу накопленных гуманитарных знаний, к которым мы относим знания об основах религиозных культур, представители которых проживают на территории Российской Федерации. Прежде всего, речь идет об основах православной, исламской, буддийской, иудейской культур. Диалог об этих культурах сопровождается информацией о народах, являющихся представителями той или иной культуры, их истории, ценностях, этнических особенностях.

Человеку недостаточно знаний о своем внутреннем мире. В. Коржевский напоминает о том, что «от незнания основ душевной жизни человека, от забвения попечения о душе и ее высоком назначении можно всецело извратить и испортить свою временную и погубить вечную жизнь» [4, с. 15]. Обучающийся постигает свой внутренний мир через погружение в культуру своего народа. Совокупность усвоенных гуманитарных знаний о религиозных культурах, народах, их представляющих, их истории, культуре, ценностях, этнических особенностях является неким информационным, образовательным результатом учебно - воспитательного процесса, в рамках которого реализуется курс ОРКСЭ.

Обращаясь к историко - культурным ценностям религиозных культур, своего и других народов, к изучению модулей ОРКСЭ в диалоге культур, есть возможность воспитать в младшем подростке личность, наделенную духовно - нравственной культурой, способную рассуждать, убеждать, развиваться, воспитывать других. Знания отражают уровень мировоззрения человека. Получаемая информация дает возможность обучающимся освоить и руководствоваться ценностями разных религиозных культур, осознать свое предназначение и смысл жизни, позволяет анализировать, сравнивать, оценивать общественные явления и развивает способность к принятию нравственного решения.

В содержании курса «Основы религиозных культур и светской этики» представлена информация о культуре разных религий, их истории, ценностях. Язык, история, культура – это то, что может быть названо духовно - культурной базой личности. Педагоги обязаны «разглядеть личность будущего человека, которого мы создаем, прежде всего – при помощи нашего языка, и этот язык должен быть для него эталоном. С помощью этого сильнейшего оружия и точнейшего инструмента учитель развивает историческую память народа, приобщает к богатствам многонациональной культуры тех, для кого эта культура воспринимается, прежде всего, через воздействующее слово» [6, с.32].

Личностно - ценностный компонент отражает приоритетный характер задачи личностного развития обучающихся на аксиологической базе курса ОРКСЭ и связан с ценностями, социальными стандартами поведения человека в социуме. Самоопределение человека в культуре возможно только на основе ценностных отношений, в том числе и ценностного отношения к представителям разных религиозных культур, разных этносов. Ценности являются элементом структуры личности, фактором регулирования действий и

поступков. В данном исследовании сама личность и ее жизнь представляет собой главную ценность.

Личность может быть определена и как внешнее проявление внутренних качеств человека. Мы констатируем, что преподавание курса ОРКСЭ в контексте диалога культур позволит сохранить его ценностный смысл, приобретающий личностную значимость в жизни. Образование должно пониматься не только как процесс передачи знаний, умений, навыков, но и как система формирования личностных, духовных качеств личности обучающегося. Поэтому приоритетными становятся ценностные аспекты образования.

Следовательно, личностно - ценностный компонент духовно - нравственной культуры отражает межличностные отношения с представителями разных религиозных культур, представителями своего и других народов, где главную ценность представляет сама личность.

Чувственно - эмоциональный компонент духовно - нравственной культуры обучающихся представлен нравственными чувствами и эмоциями. Эмоции бывают положительные и отрицательные. Нравственные чувства связаны с эмоциями, и человек их приобретает в процессе воспитания.

В.Н. Мясишев рассматривает эмоции в качестве обязательного компонента отношений. По его мнению, без эмоций не может быть отношений. Данное состояние он называет равнодушием и безразличием [7]. А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум считают, что для возникновения эмоций необходимы желание, интерес, потребность. Эмоциональные отношения часто связывают с чувствами. Чувствами называются устойчивые эмоциональные переживания, которые связаны с определенным объектом, имеющим важное значение для человека. Чувства в отличие от эмоциональных состояний отличаются длительностью. Они могут длиться многие годы и всю жизнь [9].

Чувства формировались на протяжении всего исторического развития человека. В развитии отдельного человека чувства являются важным фактором формирования его мотивационной сферы. Человек стремится заниматься тем, что ему нравится и что вызывает у него позитивные чувства. Также немаловажную роль чувства играют в построении взаимоотношений с другими людьми, в частности с людьми других религиозных культур, этнических групп. Каждому отдельному человеку свойственны свои чувства, то есть они индивидуальны. Одно и то же у некоторых людей может вызывать позитивные чувства, у других – негатив. Это говорит о том, что у конкретного человека определенные ценностные установки.

Одними из высших чувств являются нравственные чувства, которые связаны с переживаниями людей и сравнением явлений существующей действительности с нормами, которые приняты в обществе. Если человеку свойственны такие чувства, значит, им усвоены нормы, правила поведения. Нравственные нормы меняются в зависимости от тех обычаев, которые господствуют в обществе.

Эмоции и чувства способствуют установлению между обучающимися межличностных нравственных отношений, осознание которых происходит в результате воздействия педагога. Л.С. Выготский говорил о том, чтобы вызвать у учащегося нужные формы поведения, необходимо заботиться о том, чтобы адекватные эмоциональные переживания оставляли след в обучающемся [1]. С нашей точки зрения, именно педагог способен оставить такой след в обучающемся, используя межпредметные связи с музыкой,

изобразительным искусством, литературой, русским языком. Если говорить о музыкальном сопровождении учебных занятий ОРКСЭ, то важно использовать музыку в самом начале занятия, тем самым подготавливая обучающихся к чувственно - эмоциональному восприятию учебного материала. В данном случае мы говорим о классической музыке, которую педагог должен учить обучающихся воспринимать из урока в урок, изо дня в день, по крупинке.

Анализируя состояние современной музыкальной культуры, О. В. Калугина отмечает «небывалое по своим масштабам загромождение окружающей музыкально - звуковой среды, все убывающая сфера бытования музыкальной классики, нарастающая тенденция непонимания современного творчества». Автор констатирует, что «сохранение тех или иных исторических пластов музыкального творчества упирается в вопрос подготовленности аудитории к восприятию» [3, с. 281]. Мы согласны с автором и отмечаем, что решение вопроса подготовленности обучающихся к восприятию музыкального произведения – работа не одного урока.

Деятельно - творческий компонент определяет творческую активность личности, является регулятором действий и поступков человека и ориентирует на высшие человеческие ценности, на ценностное отношение к людям независимо от их принадлежности к той или иной религиозной культуре, этнической принадлежности, их взаимосвязи с окружающей действительностью, осознание и принятие личностного смысла преподаваемого курса. Деятельно - творческая составляющая духовно - нравственной культуры выражается в единстве знаний, межличностных отношений, чувств, эмоций и действий. К определенной деятельности личность побуждают ее мотивы. Жизненные цели, интересы, отношения, позиции личности отражает ее мировоззрение, которое определяется конкретной исторической эпохой и общественным сознанием. Внутренняя настроенность личности на осуществление той или иной деятельности или торможение собственной активности есть установка личности. Ученый - психолог Е.П. Ильин отмечает, что «направленность личности в мотивационном процессе притягивает к себе и направляет активность человека, т.е. в какой - то степени облегчает принятие решения о действиях в данной ситуации» [2, с.176]. Итак, деятельно - творческий компонент духовно - нравственной культуры обучающихся включает в себя стремление к совместной творческой деятельности с представителями разных религиозных культур, своего и других народов.

Таким образом, осмысление понятия духовно - нравственной культуры позволяет сделать вывод о том, что ценностные отношения пронизывают все компоненты духовно - нравственной культуры обучающегося. Следовательно, личностно - ценностный компонент является системообразующим элементом в духовно - нравственной культуре, который определяет специфику проявления остальных компонентов. Вместе с тем, развитие других компонентов (информационно - когнитивного, чувственно - эмоционального, деятельно - творческого) укрепляет ценностный стержень человека и в процессе их взаимного влияния обеспечивает формирование духовно - нравственной культуры обучающегося.

Список использованной литературы:

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – М. : Педагогика - Пресс, 1999. – 536 с.

2. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е. П. Ильин. – СПб : Питер, 2000. – 512 с.
3. Калугина, О. В. Экология музыкальной культуры в контексте вокальной педагогики / О. В. Калугина // Омский научный вестник. – 2006. – № 8 (45). – С. 281 - 283.
4. Коржевский, В. Пропедевтика аскетике : компендиум по православной святоотеческой психологии / В. Коржевский. – М., 2004. – 648 с.
5. Минаева, Е. И. Формирование духовно - нравственной культуры студентов в полиэтнической среде учреждения среднего профессионального образования (на основе преподавания дисциплин гуманитарного цикла): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Минаева Елена Ивановна. – М., 2013. – 252 с.
6. Мурашов, А. А. Культура речи учителя / А. А. Мурашов. – М. : Московский психолого - социальный институт; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2002. – 432 с.
7. Мясищев, В. Н. Психология отношений / В. Н. Мясищев; под ред. А. А. Бодалева. – М. : Изд - во «Институт практической психологии», Воронеж : НПО «МОДЭК», 1995. – 356 с.
8. О направлении методических материалов ОРКСЭ [Электронный ресурс] : Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.07.2011 г № МД - 883 / 03. – Режим доступа : http://orkse.apkpro.ru/doc/O%20napravlenii%20metod%20mat%20%2008_07_2011.pdf
9. Реан, А. А., Бордовская, Н. В., Розум, С. И. Психология и педагогика / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – СПб. : Питер, 2006. – 432 с.

© Е.И. Минаева, 2016

УДК37

Д.А. Мингажетдинова

студентка 3 курса технологического факультета

МГТУ им. Г.И. Носова

Научный руководитель: А.И. Норец

к.п.н. доцент кафедры «Реклама и Визуальные коммуникации»

МГТУ им. Г.И. Носова

Г. Магнитогорск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Значительные преобразования, затронувшие все общество, не оставили в стороне и школьные учреждения. В настоящее время помимо функций ухода, и обучения детей начинают выполнять и функции максимального развития личности, раскрытия индивидуальности и способности ребенка. Именно школьное учреждение выступает той образовательной ступенью, которая закладывает фундамент развития личности.

Перед сотрудниками современных школ стоит глобальная задача: сформировать развитую, творческую, самостоятельную личность. И здесь перед педагогом возникает парадокс: завтрашний выпускник должен быть иным, нежели его педагог сегодня. Что

означает, что нужную обществу личность должен сформировать педагог, который сам таковой личностью на данном этапе не является. Этот парадокс обуславливает единство, совместный характер формирования и развития личности и воспитанника, и педагога.

В условиях современного развития возникла необходимость создания в нашем обществе такой моральной атмосферы, которая способствовала бы самоутверждению во всех аспектах общественной жизни, в труде и в быту, инициативности и творчестве, требовательности к себе и окружающим, доверия, сочетающегося со строгой ответственностью. В связи с этим усиливается роль воспитания самостоятельности у подрастающего поколения.

Благодаря анализу психолого–педагогических и философских исследований технического учащегося показывает, что актуальность этих проблемам не ослабевает на протяжении многих десятилетий.

В создании понятия «творчество» участвовал не один выдающийся философ. В средневековой философии под творчеством понимается волевой акт, вызывающий бытие из небытия. В XVIII веке Эммануил Кант, анализируя творческую деятельность, приходил к выводу – что она представляет собой единство бессознательной и сознательной деятельности. Н.А. Бердяев (начало XX век.) считал носителем творчества личность, понятую как некоторое иррациональное начало свободы, экстатический прорыв природной необходимости и разумной целесообразности, выход за пределы природного и социального, вообще материального мира. Марксистское понимание творчества опирается на то, что творчество – в первую очередь деятельность человека, преобразующая природный и социальный мир в соответствии с целями и потребностями человека, и человечества на основе непредвзятых законов действительности. Творчество как созидательная деятельность можно охарактеризовать неповторимостью, оригинальностью и общественно–исторической уникальностью [1, с. 8–9].

В современном понимании творчество принято рассматривать, как деятельность человека (мыслительный компонент), состоящую из сознательной и бессознательной составляющей, целью которой является создание материальных и духовных ценностей, располагающих объективной новизной и общественной значимостью. В данной трактовке определение «творчество» охватывает все виды творческой деятельности, художественное творчество, музыкальное, техническое, научное и т.д.

Острая необходимость создания новых педагогических программ и методик, которые включают компонент развития творческих способностей у учеников разного возраста подчеркнута в работах А.М. Матюшкина, И.П. Калошина и В.Б. Ежеленко, так же современными педагогами – В.И. Андреев , Т.А. Барышева, В.И. Загвязинский, В.Г. Рындак – выделена необходимость акцентирования особого внимания развитию индивидуальных творческих способностей подрастающего поколения. В публикациях В.Г. Рындака указывается, что творческая деятельность – важный компонент познавательной деятельности учащихся на любом уроке, в том числе математике, физике и т.д.

Процесс формирования личности ребенка и ее способностей может осуществляться лишь в обучении. Но начинается оно задолго до школьного возраста, практически с первого дня жизни ребенка. Каждый индивид рождается с биологическими предпосылками к поисковой активности, что проявляется уже у новорожденных. Но оформиться окончательно, реализоваться это качество может только в процессе индивидуального

развития и обучения. Развитие творческого потенциала учащихся включает в себя следующие компоненты:

- развитие творческих способностей личности;
- расширение общего кругозора и эрудиции детей, пополнение словарного запаса, повышение уровня активности и креативности при выполнении заданий любого характера и сложности;
- овладение учащимися умственными и практическими умениями;
- диагностика творческих способностей личности;
- контроль знаний и умений со стороны учителя;
- актуализация знания, умения, творческих способностей личности [2, с. 28].

Исходной предпосылкой для развития способностей у учащихся начального и среднего звена служат те врожденные задатки, с которыми ребенок появляется на свет. При наличии соответствующих задатков способности могут развиваться очень быстро даже при неблагоприятных обстоятельствах (отсутствие должного внимания со стороны родителей и учителей, небольшая практика, поверхностные теоретические знания и т.д.).

Потребность в поисковой активности – одно из условий, которое заставит ребенка влиться в творческий процесс обучения и воспитает в нем жажду знаний, стремление к открытиям, к активному умственному труду. Это требует организовать само преподавание не как трансляцию информации, а как активизацию и стимуляцию процессов осмысленного учения, «добывания знаний».

На практике выделяется четыре уровня углубления познания и соответствующие им уровни развития творческой активности [3]:

Таблица 1 – Четыре уровня углубления познания и соответствующие им уровни развития творческой активности

	Уровень углубления познания	Уровень развития творческой активности
1	Выделение существенных признаков и отличие их от несущественных.	Ситуативно–неустойчивая активность.
2	Выводы и обобщение.	Воспроизводящая активность.
3	Широкий перенос знаний и способ действий.	Потенциально–творческая активность.
4	Уровень развития творческой активности.	Творчески преобразующая активность.

Ядром личностно–ориентированного образования является ученик: его развитие, удовлетворение образовательных потребностей, творческих возможностей, интересов. Модель творчески активной личности представляется в виде учащегося:

- с высоким и средним уровнем интеллекта, с развитыми познавательными способностями и навыками;
- с развитым социальным интеллектом;
- обладающего коммуникативными навыками;
- умеющего работать в коллективе ;

- умеющего рисковать;
- с развитым дивергентным мышлением;
- способного высказывать оригинальные идеи, изобретать что-то новое;
- с богатым воображением;
- с развитой интуицией;
- воспринимающего неоднозначность вещей;
- с высокими эстетическими ценностями [4]

В основных направлениях реформы «общеобразовательной и профессиональной школы» особо акцентировано внимание на том, что «система трудового воспитания, обучения и профессиональной ориентации учащихся призвана подвести их ко времени окончания неполной средней школы к обдуманному выбору профессии и соответствующего учебного заведения для продолжения образования»[5, с.52].

Система профессиональной ориентации, проводимая в школе, позволяет с наибольшей эффективностью использовать потенциальные способности каждого учащегося. Большой вклад в это дело должны внести внеклассные занятия и в особенности предметно-технические кружки, работающие на базе школьных мастерских.

В настоящее время работа кружков на базе школьных мастерских характеризуется незначительным числом профилей. Вместе с тем нам представляется необходимым и возможным приблизить работу этих кружков к конкретной профессиональной деятельности. Так, исследуемые нами предметно-технические кружки, такие как столярные, слесарные, токарные, комбинированные по ручной и механической обработке древесины или металлов, знакомят учащихся с содержанием труда по профессиям, соответствующим их профилю работы. Но, к сожалению, не все учащиеся видят в них надежное средство ознакомления с содержанием работы по интересующим их профессиям.

Добровольность участия в кружках и сам характер заданий побуждают учащихся действовать с техническими объектами самостоятельно и инициативно. Это позволяет рассматривать кружковую работу как одну из форм самоопределения и подготовки учащихся к осознанному выбору своей будущей профессии.

Работа по профессиональной ориентации учащихся на занятиях предметно-технических кружков направлена на подготовку школьников к сознательному выбору вида трудовой деятельности, профессии, специальности – это является основной задачей профориентации.

Большинство всех спортивно-технических кружков в общем числе технических кружков, работающих на базе школьных мастерских, объясняется в какой-то мере наличием типовых программ, разработанных Министерством просвещения, благодаря которым руководители определяют содержание работы, последовательность изучения тем, распределение нагрузки на изучение каждой из них, конструкции моделей, которые нужно изготовить в процессе занятий; сравнительно большим количеством методической и педагогической литературы с определенными методическими указаниями по организации и проведению занятий разнообразных спортивно-технических кружков; возможностью приобрести через торговую сеть наборы полуфабрикатов для изготовления моделей.

Детям намного интереснее строить самодвижущиеся модели, поэтому они с удовольствием работают в спортивно-технических кружках, где программами предусмотрено построение таких моделей.

Для предметно–технических кружков типовых программ нет, и каждый педагог самостоятельно составляет программу. Это собственно и объясняет значительные различия в содержании работы предметно–технических кружков. Большинство из числа учителей отнесли отсутствие типовых программ для предметно–технических кружков к числу причин, серьезно влияющих на состояние кружковой работы в школах.

В ряде случаев преподаватель при составлении программ предметно–технических кружков за основу берет отдельные разделы программы трудового обучения, а потом расширяет их путем включения дополнительных вопросов, при этом содержание отдельных программ оказывается слишком легким и не вызывает у учащихся соответствующего интереса. Другие программы, напротив, оказываются слишком сложными и их приходится в ходе работы кружка упрощать.

Исходя из требований правительства, в общем перед кружковой работой в общеобразовательной школе стоят следующие задачи:

- расширение набора политехнических знаний;
- улучшение трудовой подготовки учащихся к работе в сфере материального производства;
- формирование у учащихся интереса к производству, науке, технике;
- формирование гибких знаний и умений, позволяющих учащимся быстро адаптироваться к новым видам труда, т.е. осуществлять перенос знаний, умений и навыков;
- подготовка к творческой работе на производстве, ПТУ, техникуме, вузе, привитие навыков конструирования и рационализаторской работы;
- формирование организаторских способностей;
- формирование у учащихся технического мышления и быстроты реакции при решении различных технических задач, связанных с практической деятельностью;

Учитывая специфику предметно–технических кружков, на занятиях можно одни из выше перечисленных задач решать более эффективно, а другие – менее эффективно.

На сегодняшний день система образования ставит перед учителями задачу воспитания свободной, творческой, культурной и активной личности. Довольно значительная роль в этом отводится школе, и огромный вклад в развитие творческих способностей учеников вносит развитие технического творчества, ведь развивать творческие задатки человека – прежде всего, воспитывать творческое отношение к труду, а это одновременно и воспитание любви к делу, и стремление к познанию его особенностей, которые, в свою очередь, стимулируют испробовать свои силы, добиться успеха.

Список используемой литературы

1. Алексеева Е.А., Творческий потенциал личности / Е.А. Алексеева. - Нижний Новгород, ВГАВТ, 2003. – 21 с.
2. Богоявленская Д.Б., Психология творческих способностей / Д.Б. Богоявленская, - Москва, Вид, 2002. - 157 с.
3. Семенов В.Б. Творческие дети / В.Б. Семенов, И.М. Шакинко.– Свердловск: Ср. Урал.кн.изд–во, 1992. – 288с.
4. Шарова О.М. Развитие творческих способностей школьников. Портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/node/1336>

УДК 31

Мирошниченко В.В.,

студентка 2 курса
факультета туризма, сервиса и
пищевых технологий ИСТ и Д
(филиал) СКФУ,

Свинторжницкая И.А.,

доктор педагогических наук, профессор
ИСТ и Д (филиал) СКФУ,
г.Пятигорск, Российская Федерация

ВИРТУАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Практически каждый развивающийся человек задумывается о необходимости изучения иностранных языков. Ни для кого не секрет, что на сегодняшний день самый популярный язык - английский. Являясь международным, он открывает широкий спектр возможностей для современного человека. Владеющий английским языком человек имеет шансы получить престижную работу в иностранной компании, что немаловажно в наше непростое время. Кроме того, с помощью иностранного языка легко завести друзей в разных странах, путешествовать, не боясь быть непонятым иностранцами, читать оригинальную литературу, развивать бизнес и продвигаться по карьерной лестнице. В первую очередь это важно для молодых людей, которые хотят найти хорошую работу после окончания вуза.

Самая распространённая ошибка тех, кто приступает к изучению английского языка – это отсутствие конкретно обозначенной цели. Большинство изучающих английский пытаются учить правила грамматики и зазубривать английские слова. Такой подход не только малоэффективен, но и не имеет никакого отношения к живому английскому языку, необходимому в учебе, на работе, в быту и в путешествиях.

На сегодняшний день существует множество эффективных способов изучить иностранный язык. Индивидуальные уроки с репетитором, занятия в обучающих классах, а гуманитариям по силам может быть самостоятельное изучение по книгам, дискам и в процессе общения в интернете с носителями языка. Вместе с тем, в наш век спешки, вечной нехватки времени и стремительно развивающихся информационных технологий весьма актуальной становится тема виртуальных школ английского языка. В отличие от большинства курсов английского онлайн, в хорошей виртуальной школе пользователь получает практический английский для реальной жизни, а не только сведения о языке. Для того чтобы свободно овладеть английским языком, не достаточно теоретических знаний.

Современные виртуальные языковые школы вобрала в себя реалии жизни на Западе, стратегии эффективной коммуникации - как и что сказать, как поступить в той или иной

ситуации, чтобы достичь желаемого результата. Материалы содержат готовые сценарии для общения на английском языке на самые разные бытовые и деловые темы. При необходимости учебники и другую информацию можно находить в моментальном режиме. Вместе с тем, преподаватели сами могут переводить отдельные тексты с зарубежных сайтов и рассказывать об особенностях литературных и разговорных элементов. Так ученик получает знания в максимально подробном и тщательном режиме, что позволяет усваивать грамматические и орфографические формы без каких - либо проблем и лингвистических ограничений.

Говоря о материальной базе виртуальных школ английского языка, следует отметить главные достоинства: в первую очередь это удобный формат обучения – аудио уроки находятся в постоянном доступе, их всегда можно скачать и слушать в любое время. Во - вторых, онлайн - уроки позволяют слушать правильное произношение носителя языка, что способствует лучшему усвоению фонетики. А также огромный плюс в безграничном доступе к ресурсам и материалам школы 24 часа в сутки 7 дней в неделю. Преподаватели связываются со своими учениками посредством отдельных видео сервисов или же работают в форме переписки. Благодаря такому подходу ученик может задавать вопросы в неограниченном режиме и подробно изучать те или иные темы. Курсы и уроки не ограничиваются и рассчитываются исключительно за каждый проведённый сеанс.

Начать обучение посредством данных ресурсов может любой человек, имеющий цель, желание и выход во всемирную глобальную сеть. Возраст и уровень владения языком не имеют значения.

Следует отметить, что подобные предложения становятся весьма актуальными, поскольку пользователь получает возможность экономить свое свободное время и изучать язык в полноценном режиме без ущерба для своих ежедневных дел. Онлайн обучение английскому языку проводится с использованием современных технологий. Речь идёт главным образом о возможностях социальных сетей, которые позволяют значительно упрощать виртуальную переписку и получать актуальную информацию.

В такой ситуации изучение языка проходит в максимально качественном и удобном режиме, который не требует каких - либо дополнительных вложений и ограничений. Клиент компании самостоятельно выбирает ракурс изучения, который может иметь профессиональный и любительский уровень. С помощью современных видео сервисов можно изучать даже полноценный разговорный язык. Кроме того, работа с опытными преподавателями является эффективной и функциональной.

В заключение скажем, что современные виртуальные школы английского языка – относительно молодое явление, однако уже завоевавшее расположение многих людей, стремящихся постичь английскую речь. Системы разработаны специалистами и переводчиками высшей квалификации, помогают добиться конкретных целей в жизни, быть понятыми и принятыми на равных и добиться успеха в англоязычной среде.

Список использованной литературы:

- 1.Свинторжицкая И.А. Современные технологии дистанционного обучения: Монография. - Ростов н / Д: СКНЦВШ, 2001. - 248 с.
2. Свинторжицкая И.А. Виртуальные технологии вузовской системы дистанционного обучения. - Ростов - на - Дону: Издательство Северо - Кавказского научного центра высшей школы. / Издательство «Спецпечат», Пятигорск, 2001. - С. 39
- 3.Егаян К.А., Корчагин Д.С., Свинторжицкая И.А. К вопросу дистанционного обучения // Современные концепции развития науки: сборник статей Международной научно - практической конференции. - Уфа, 2016. - С. 107 - 109

4.Свинторжицкая И.А. Информационные технологии вузовской системы обучения в свете целостной модели человека // Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2012. № 1. - С. 135 - 142

5.Свинторжицкая И. А. Человеческая природа и мультимедийная символическая среда // Синергетика образования (межвузовский сборник). Москва - Ростов - на - Дону. 2006. Вып. № 6

6. Свинторжицкая И. А. Виртуальные кафедры - специфическая среда вузовской системы дистанционного обучения Текст. / И. А. Свинторжицкая // Науч. мысль Кавказа. - Ростов н / Д, 2001. - № 10.1. С. 89 - 92.

7.Свинторжицкая И. А. Виртуальные технологии и дистанционное образование // Науч. мысль Кавказа: Прил.. 2001. - № 9. - С. 90 - 92.

8. Свинторжицкая И.А. Современные образовательные технологии в преподавании иностранных языков студентам неязыковых вузов // Проблемы, перспективы и направления инновационного развития науки: сборник статей Международной научно - практической конференции. - 2016. С. 208 - 210.

9. Свинторжицкая И.А. Современный подход к профессионально ориентированному обучению иностранным языкам студентов нелингвистических вузов // Инструменты и механизмы современного инновационного развития: сборник статей Международной научно - практической конференции. 2016. С. 237 - 239.

© Мирошниченко В.В., Свинторжицкая И.А.,

УДК. 37.032

И. А. Руднева

К. п. н., доцент,

К. А. Мосорыгина

Студент

ФГБОУ ВПО «ВГСПУ»

Г. Волгоград, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Отношения младших школьников характеризуются, прежде всего, узостью межличностных связей. Чаще всего это отношения между двумя детьми; группы либо вообще не возникают, либо появляются эпизодически. Взаимные предпочтения между мальчиками и девочками практически отсутствуют. Проблема межличностных отношений детей со сверстниками достаточно подробно изучалась М. И. Лисиной, Е. О. Смирновой и др. Теорией коллектива и влияния его на развитие человека занимались такие ученые как Я.Л. Коломинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.

Я. Л. Коломинский говорит о том, что «отношения и взаимоотношения — это явления внутреннего мира, внутреннее состояние людей» [2, с. 64].

Под межличностными отношениями понимается объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми. В младшем школьном возрасте все большее значение для развития ребенка приобретает его общение со сверстниками. В общении ребенка со сверстниками не только более охотно осуществляется познавательная

предметная деятельность, но и формируются важнейшие навыки межличностного общения и нравственного поведения [3].

Благоприятные межличностные отношения школьников положительно влияют не только на их психическое состояние, успеваемость, познавательную деятельность, физическую активность, но и сплоченность класса в целом. Новые реалии социума приводят к тому, что подрастающее поколение большую часть времени проводят не в общении друг с другом, а в общении с виртуальной действительностью. Ввиду этого теряются навыки межличностного взаимодействия, притупляется восприятие другой личности в эмоциональном и ценностном отношении [1].

Волонтерская деятельность как общественное движение открывает перспективу подрастающему поколению проявить свои социальные и культурные особенности [4].

В процессе волонтерской деятельности ребенок выступает не как объект внешнего воздействия, а как активная социально ответственная личность, активный и деятельный член общества. Ребенок перестает воспринимать самого себя как бесполезного и отверженного. Работая в группе сверстников, волонтеры налаживают межличностные отношения, которые имеют ключевой характер в процессе личностных изменений [6].

Наша работа посвящена теоретическому обоснованию и опытно - экспериментальной проверке процесса формирования межличностных отношений младших школьников средствами волонтерской деятельности. В рамках нашего исследования была проведена социометрическая диагностика Дж. Морено, направленная на изучение структуры межличностных отношений младших школьников [5].

В ходе проведения диагностики 2 - го «б» класса мы выяснили, что количество взаимных выборов колеблется в диапазоне 0,2. Это значит что уровень сплоченности класса низкий, так как показатель хорошей групповой сплоченности должен соответствовать диапазону 0,6 - 0,7. С помощью этой методики мы выявили явных лидеров класса и отверженных классом учеников.

Исследуя положительное и отрицательное отношение каждого ученика к своим одноклассникам, мы выяснили, что количество положительных выборов преобладает, но и количество отрицательных отношений тоже очень высоко. Почти половина класса получили отрицательную оценку в лице своих одноклассников. Это значит, что дети не умеют устанавливать отношения и общаться с другими, чувствуя себя не полноценным членом группы, что влечет за собой пагубные последствия. Например, замкнутость, низкую или завышенную самооценку, конфликтность, неуверенность, одиночество.

На основе проведенных диагностических методик, мы выявили четыре основных уровня оценки социального статуса: высокий, средний с тенденцией к высокому, средний с тенденцией к низкому и низкий уровни. С помощью них мы выяснили, что 3 ребенка из класса являются отвергнутыми и имеют низкий уровень оценки другими, а это значит, что они практически не взаимодействуют со сверстниками. Так же много детей, которые получили средний уровень с тенденцией к низкому. Они могут в любой момент стать социально отверженными всем классом, но на данный момент лишь некоторые ребята относятся к ним как к неадекватным детям, ведь они часто вступают в конфликты с другими детьми.

Для того чтобы не возникало таких проблем и с учетом полученных данных, мы предлагаем программу, способствующую формированию межличностных отношений младших школьников средствами волонтерской деятельности, которая поможет младшим школьникам не только наладить социально - психологический климат класса, но и повысить уровень социального статуса среди одноклассников, а так же реализовать себя как личность.

Программа была апробирована и доказала нам, что межличностные отношения можно формировать с помощью волонтерской деятельности, поскольку она помогает сплотить коллектив, развивать духовно - нравственные качества личности и реализоваться в лице своих одноклассников как личность. Так как с помощью вторичной диагностики мы выяснили, что называемые «изгой» класса исчезли. Отвергнутых стало значительно меньше, то есть стало всего 15 %. Количество «предпочитаемых» учеников выросло до 55 % . Это значит, что нам удалось наладить социально - психологический климат класса и повысить уровень социального статуса среди одноклассников.

Список использованной литературы:

1. Андреева Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2014. – 363 с.
2. Коломинский Я. Л. Некоторые педагогические проблемы социальной психологии [Текст] / Я. Л. Коломинский, Н. А. Березовин. – М.: Прайм - Евронек, 2010. – С. 64.
3. Новикова Л. И. Педагогика детского коллектива. Вопросы теории [Текст] / Л. И. Новикова. – М.: Педагогика, - 1978. – С. 144.
4. Потапова Н. А. Волонтерство как феномен самореализации личности: Сб. науч. тр. / А. Н. Потапова // Вестник МГОУ. Изд. МГОУ. – 2007. - № 3. – С. 95 - 140.
5. Практическая психология в тестах, или как научиться понимать себя и других. - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2005. - 400с.
6. Руднева И.А., Серенко М.Н. Методика организации волонтерской деятельности молодежи: вопросы теории и практики: учеб. пособие. Волгоград: Изд - во ВолГУ, – 2014. – 193 с.

© И.А. Руднева, 2016

© К.А. Мосорьгина, 2016

УДК 378.1; 371.3

А. Е. Муравьева,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия
Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК КАТЕГОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Педагогика как наука [1 - 5] определяет основными понятиями категории, верифицирует качество детерминируемых и реализуемых моделей категориального аппарата в системном познании и преобразовании объективного в антропосреде, сохраняющей личность и общество в целостном воспроизводстве ценностей и целей гуманизма, толерантности, креативности, гибкости и прочих социально и личностно важных ценностей и конструктов.

Педагогическая деятельность как категория педагогики в своей структуре использует все другие категории современной педагогики в функциональной модели, т.е. категории «воспитание», «социализация», «адаптация», «развитие», «коррекция», «обучение», «образование», «здоровьесбережение», «фасилитация», «самоопределение»,

«самоидентификация», «самосовершенствование», «самореализация», «самоутверждение» и пр. определяются в многомерном понятии «педагогическая деятельность» как функции, – функции воспитания, социализации, адаптации, развития, коррекции и функционального значения прочих категорий. Определив работы [6 - 8] в качестве примеров использования педагогического моделирования в уточнении категориального аппарата, попытаемся уточнить понятие «педагогическая деятельность» в трехуровневой модели, а также частно - специальной модели понятия «педагогическая деятельность педагога по физической культуре».

Педагогическая деятельность в широком смысле – продукт развития антропосреды, возможности и функциональные обязанности которого заключаются в качественном решении задач развития личности обучающего и системы образования, гарантирующих стабильность в обществе и своевременность воспроизводства ресурсов культуры, науки, искусства, спорта и пр.

Педагогическая деятельность в узком смысле – процесс решения задач профессионально - педагогического становления личности педагога в модели выполнения трудовых функций и соблюдения морально - этических норм, реализующих целостное развитие обучающегося в образовательной организации и свободном образовательном пространстве, гарантирующих соблюдение прав, обязанностей и свобод в социально - образовательной практике самореализации и самоутверждения обучающегося как ценности и цели всех происходящих изменений в антропосреде.

Педагогическая деятельность в локальном смысле – процесс своевременного, ситуативно - сиюминутного, персонифицированного развития обучающегося в модели современной школы и непрерывного образования, гарантирующий личности и обществу все условия для развития и сотрудничества, сохранения ценностей и приоритетов формирования морально - этических взглядов и условий взаимодействия.

Педагогическая деятельность педагога по физической культуре – процесс формирования потребности у обучающегося в конструктах физической культуры и спорта основ здорового образа жизни и персонифицировано - высоких достижений в различных областях спорта, науки, искусства и культуры.

Педагогическая деятельность педагога по физической культуре строится в иерархии учета основ развития личности в современном образовании, учета специфики нормального распределения способностей и здоровья в мультикультурных традициях и способах социальной адаптации личности к выполнению обязанностей и удовлетворению потребностей в физической культуре и спорте, высших достижениях в социализации и самореализации, самоутверждении и самоактуализации личности.

Список использованной литературы

1. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для студентов педагогических вузов. 2 - е изд. доп. и перераб. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2011. 121 с. [+DVD].

2. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

3. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

4. Козырева О. А. Технологии системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С.355 - 359.

5. Козырев Н.А., Козырева О.А. Специфика детерминации и изучения категории «педагогическая деятельность» в структуре подготовки будущих учителей // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13512>

6. Беспалов Д. Е., Кириенко С. А., Козырева О. А. Некоторые особенности детерминации понятия «педагогическая деятельность» в структуре подготовки будущих педагогов по физической культуре // Векторы развития современной науки: матер. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 30 - 31 января 2015 г.). Уфа: РИО ИЦИПТ, 2015. С. 15 - 17.

7. Бойкин И.С., Кириенко С.А., Козырева О.А. Возможность детерминации понятий педагогической деятельности в структуре подготовки будущих тренеров по хоккею // Роль психологии и педагогики в развитии общества: сб.ст. Межд. науч. - практ. конф. (Уфа, 30 июня 2014 г.). Уфа: Аэтерна, 2014. С.11 - 13.

8. Сырбу В.П., Зубанов В.П., Свиначенко В.Г. Педагогическая деятельность как условие продуктивного развития личности обучающегося // Современная педагогика. 2015. № 12. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2015/12/5162>

© А. Е. Муравьева, 2016

УДК 371

В.Е. Мусина

К.п.н., доцент

Педагогический институт

Белгородский государственный

национальный исследовательский университет

Г. Белгород, Российская Федерация

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА В.А. СУХОМЛИНСКОГО ПРОТИВ «ЧЕЛОВЕКА ИСЧЕЗАЮЩЕГО»

С момента вступления человечества в стадию постиндустриального общества оно кардинально изменилось. За ним закрепилась антигуманная, по сути, характеристика «общество риска» (У. Бек).

Риски из сферы экономической перешагнули в сферу гуманитарную. По своим социокультурным последствиям наибольшую опасность, на наш взгляд, приобрели такие антропологические риски как: риск утраты идентичности, риск утраты доверия, риск гиперактивности.

Они поставили под угрозу существование самого Человека, которого исследователи (А.А. Остапенко, Т.А. Хагуров) характеризуют сегодня как «Человека исчезающего». [1]

Где же искать противодействие разрушительному влиянию данных рисков на подрастающие поколения? Самым разумным и правильным представляется обращение к старейшему институту образования и его воспитательному потенциалу. Однако, научное сообщество бьет тревогу о том, что современная *рыночная культура фактически выводит образование из воспитательной плоскости*, что само воспитание, как доминанта педагогического процесса начинает сжиматься и приобретать всё более инструментальные черты «формирования эффективности и конкурентоспособности» и достигает примитивной формы социального запроса на подготовку «потребителя образовательных услуг» - научите меня зарабатывать деньги, остальное мне не нужно. » [1, С.8 - 16].

Возможными путями решения проблемы, с нашей точки зрения, является создание новых *антропологических воспитательных практик*, а также поиск и творческое осмыслению «старых», забытых или недооцененных антропологических практик.

По - настоящему актуальной в данном контексте представляется сегодня педагогическая система В.А. Сухомлинского.

Выдающемуся педагогу принадлежит около 30 книг и 500 статей, которые посвящены проблемам воспитания работы: «Верьте в человека»[2], «Как воспитать настоящего человека»[3], «О воспитании»[4], «Родительская педагогика»[5], «Разговор с молодым директором школы»[6], «Сто советов учителю»[7]. Но Василий Алесандрович не был кабинетным ученым. Павлышская школа, которой он руководил 22 года, была для него естественной лабораторией. Следуя принципу педагогической антропологии, сформулированному К.Д. Ушинским: «Чтобы воспитывать ребёнка во всех отношениях, его надо знать во всех отношениях».

В процессе обучения и воспитания детей он вел научные наблюдения, проводил эксперименты, и только убедившись в эффективности, жизненности своих педагогических идей, излагал их в книгах и статьях.

Жизни и деятельности самого Василия Александровича посвящено немало исследований, в основном советского периода. Он был одним из первых советских педагогов - гуманистов. Важнейшими педагогическими средствами он считал познание личности ребенка, слово, общение детей с природой, друг с другом, которые соотносятся с основополагающими принципами педагогической антропологии.

Василий Александрович был одним из первых советских педагогов - гуманистов. Подлинный гуманизм стал действительно основополагающим в его педагогической системе, которая опиралась на следующую систему ценностей: Нравственный идеал, Счастье, Свобода, Честь, Долг, Достоинство, Справедливость, Истина, Добро, Красота. Но главной ценностью была личность ребёнка. В.А. Сухомлинский боролся против бездушной педагогики, за человека в учителе, за человека в ребёнке. В своей педагогической практике В.А. Сухомлинский установил приоритет воспитания перед обучением.

Его взгляды не совпадали с общепринятой доктриной формирования личности, поэтому отношение официальной науки к нему было настороженным, а иногда и враждебным. Педагога обвиняли в «абстрактном гуманизме», в том, что он «ввел туманное понятие, именуемое человечностью» [4, с. 125].

Девиз и смысл жизни Василия Александровича отражает название его основного труда «Сердце отдаю детям», в котором был обобщен его педагогический опыт

антропологических практик воспитания; раскрыты методы воспитания «человеческого в человеке».

В. А. Сухомлинский помогал ребенку осмыслить красоту природы родного края; включал воспитанников в разнообразный посильный труд на школьном участке и в семье; использовал силу эмоционального воздействия музыки. Он учил воспитанников «чувствовать сердцем» другого человека.

Воплощая в жизнь принцип природосообразности, большое значение Василий Александрович уделял здоровью своих воспитанников. Для закаливания детей, укрепления их здоровья Василий Александрович создал свою оригинальную систему («Сад здоровья»). В.А. Сухомлинский строил процесс обучения так, что большую часть занятий учащиеся проводили на свежем воздухе, много двигались, трудились физически, не засиживались над учебниками, что способствовало хорошему аппетиту, а значит и здоровому развитию ребёнка. В «Школе радости» постоянными были прогулки и посиделки, занятия под открытым небом, походы по родному краю. Выдающийся педагог приучал детей всматриваться и понимать родную природу, беречь все живое, улучшать природу, а не губить ее.

Следуя принципу культуросообразности, педагог придавал немаловажное значение силе родного слова. Он стремился к тому, чтобы этот животворный источник – богатства родной речи – был открыт для детей с первых шагов их школьной жизни, и способствовал национальной и культурной самоидентификации детей. Большая роль в работе «Школы радости» В.А. Сухомлинского отводилась чтению сказок. Он был твёрдо убеждён в том, что без сказки - живой, яркой, овладевшей сознанием и чувствами ребенка - невозможно привить любовь к родному языку культуре; стимулировать развитие эмоционально - образного мышления детей. В содержание занятий педагог включал лучшие образцы народного творчества и художественной литературы.

Каждого своего ученика Василий Александрович стремился убедить в том, что учебная деятельность – это упорный труд, который требует больших усилий, волевой сосредоточенности и, конечно же, умения отказаться от многих удовольствий. Он стремился сделать процесс обучения для ученика радостным, в котором ребята учились мыслить, уважать родное слово, родную землю, ценить красоту природы и прислушиваться к ней.

В педагогической системе Василия Александровича процесс обучения имеет следующие особенности:

- ученик изучает факты, делает из них самостоятельные выводы, совершает «открытия», а не заучивает обобщения из учебника;
- ученик находится в постоянном поиске и творчестве;
- обучение побуждает ребенка заниматься самообразованием;
- ученика и учителя связывают доверительные, деловые и спокойные отношения;
- оценка не угнетает ученика.

В разделе «Годы детства» педагог говорит об *основополагающей воспитательной задаче* – способствовать тому, чтобы в процессе овладения знаниями каждый ребенок переживал человеческое достоинство, чувство гордости. Учитель должен утверждать ребенка в окружающем мире как активного творца, создателя, испытывающего чувство гордости за свои успехи.

В.А. Сухомлинский учил и воспитывал детей своим личным примером. Призывая учителей любить детей, изучать их духовный мир, быть для них старшим другом, единомышленником, он сам безгранично любил детей и посвятил им свою жизнь.

Осмысливая педагогическую и научно - педагогическую деятельность В.А.Сухомлинского, мы восхищаемся остротой и глубиной его ума, педагогической интуицией, пронизательностью, богатством его мыслей, вневременностью его педагогических идей опыта, которые сегодня так востребованы.

Не зная об антропологических рисках XXI века, великий педагог определил содержание и направления деятельности школы по их предупреждению. Личность ребёнка как главная ценность, знание его природы и понимание его, со - бытие, со - трудничество, природная и культурная среда воспитания, патриотизм, гражданственность, вера в творческие силы ребенка, любовь - вот ряд принципов В.А. Сухомлинского, которые способны вернуть «исчезающего человека». Как это сделать на практике сумеет определить только Учитель – думающий, образованный, понимающий, творческий - если его не будут отвлекать незначимые, непедagogические, невеликие дела.

Список использованной литературы:

1. Сухомлинский В.А. Верьте в человека / Сухомлинский В.А.. - М.: Молодая гвардия, 1960. - 112 с.
2. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: Этика коммунистического воспитания. Педагогическое наследие / Сухомлинский В.А.; Сост. О.В. Сухомлинская. - М.: Педагогика, 1989. - 288 с.
3. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1979. – 290 с.
4. Сухомлинский, В. А. Родительская педагогика // Избранные сочинения в 3 - х томах / В. А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1981. – 360 с.
5. Сухомлинский, В. А. Разговор с молодым директором школы / В. А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1982. – 310 с.
6. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю / Сухомлинский В.А.. - Киев: Радянська школа, 1984. – 255 с.
7. Корнетов, Г. Б. Всемирная история педагогики / Г. Б. Корнетов. – М.: Просвещение, 1994. – 140 с.

© В.Е. Мусина, 2016

УДК 371

В.Е. Мусина

К.п.н., доцент

Педагогический институт

Белгородский государственный

национальный исследовательский университет

Г. Белгород, Российская Федерация

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Понятие риска в современной науке стало междисциплинарным. Вместе с осмыслением особенностей информационного общества»пришедшего на смену индустриальному,

пришло понимание его как общества риска - возможной опасности результатов деятельности человека, осознаваемой им самим.

Исследуя проблему рисков современного общества знания (социологии, философии, психологии, политологии) ученые Т. Адорно, М. Вебер, Э. Гидденс, Т. Парсонс, П. Штомпка и другие немало сделали для объяснения причин возникновения и описания рисков в различных сферах деятельности человека, осмысления различных подходов к проблеме.

В данной статье мы делаем попытку рассмотреть связь между антропологическими рисками информационного общества и современным российским образованием и осмыслить возможные пути минимизации этих рисков средствами образования.

Принимая за основу определение понятия риска как возможной опасности; действий на удачу, в надежде на счастливый исход («Толковый словарь С. И. Ожегова»), мы подчеркиваем, что риску всегда свойственна неопределенность предпринимаемых действий, в какой бы сфере деятельности человека он не проявлялся. [1]

Автор концепции «общества риска» немецкий ученый У. Бек утверждает, что современное общество очень чувствительно к рискам, прежде всего к непредвиденности их последствий. [2] Риск определяется совокупностью различных факторов: внешних и внутренних; экономических и социокультурных. Анализ различных подходов и концепций риска, показывает, что антропологическая составляющая присутствует практически во всех видах риска, так как всегда имеют место факты антропологического уровня как пагубные последствия для человека. Иллюстрируя это положение, С.С. Хорунжий разделил антропологические риски на три группы по источнику их возникновения:

Первая группа: риски возникают в рамках индивидуальных антропологических практик, относятся к человеческой индивидуальности, целиком сосредоточены на антропологическом уровне.

Вторая группа: риски возникают в индивидуальных практиках, непосредственно относятся к индивидуальности человека, но порождают заметные социальные последствия (например, риски наркозависимости).

Третья группа: риски проявляются на уровне социальной реальности или в окружающей среде, но также имеют антропологическое происхождение (они порождаются определенными особенностями или действиями именно человека, а не социума). [3]

Какие же антропологические риски современного общества отражают наиболее существенные связи с системой образования? **С нашей точки зрения** это следующие антропологические риски:

1. Риск утраты идентичности.
2. Риск гиперактивности.
3. Риск утраты доверия.

Характеристики первого *антропологического риска утраты идентичности*, связаны с понятиями идентичности, которая в психологии определяется как осознание индивидом непрерывности и тождественности во времени (Д. Локк). Именно идентификация и кризис идентичности, о мнению психологов определяют целостность личности. Однако в процессе глобализации целостность личности разрушается: мировоззрение человека сильно меняется, возникают идеологические и культурные конфликты, психологическое напряжение и мировоззренческая неудовлетворенность, а как следствие возникает риск

утраты идентичности. Скородумова О. Б. показывает, что противоречивость антропологического риска утраты идентичности проявляется в том, что с одной стороны, личность человека становится многограннее, расширяется возможность выбора и творческих экспериментов. А с другой стороны, теряется связь личности с реальным миром, размывается представление о собственном статусе, целях и смысле жизни. [4]

Следующий из рисков – *антропологический риск гиперактивности*. Он порожден постоянным и изменениями и быстрым устареванием знаний. Чтобы быть успешным, современному человеку необходимо быстрое обновление информации, постоянная смена видов деятельности, что приводит к антропологическим рискам гиперактивности. Информационные технологии и связанные с ними виды деятельности стремительно меняются, что требует необходимости непрерывного обучения в течение всей жизни. Противоречивость антропологического риска гиперактивности проявляется с двух сторон. С одной - человеку представляется возможность выбора широкого поля нестандартных творческих решений; с другой - постоянная смена деятельности порождает усталость, депрессию, которую пытаются снять уходом в новые, как правило, игровые виды активности. Такая гиперактивность приводит к серьезными последствиями вплоть до психических заболеваний [5].

Третий риск – *это антропологический риск утраты доверия*. Объясняя его происхождение, Г. Бехманн показывает, что расширение знания ведет к потребности нового знания, что порождает парадоксальную ситуацию постоянного дефицита знания. Помогая, она приносит беспокойство. Она содержит в себе собственную противоположность, в один и тот же момент, репродуцируя и знание, и незнание. [7, с. 58]. Принцип доверия становится базовым в функционировании информационного общества. Согласно точке зрения Э. Гидденса, поле доверия достаточно широко: охватывает межличностные отношения, политические, экономические отношения, распространяется на институты и организации, на символическую систему и на социальный порядок в целом. Однако А. Селигмен подчеркивает хрупкость доверия: «доверие, неразрывно связанное с индивидуальной деятельностью и согласованием типов ролевого поведения, является трудноосуществимой безусловностью, не способной просуществовать в течение длительного времени...» В силу этого «в современном обществе углубляющейся дифференциации ролей доверие выступает причиной все возрастающего числа типов интеракции. Отсюда возврат к различным типам духовной близости...» [8, с. 179 - 180]. Противоречивость антропологического риска утраты доверия базируется на том, что потребность доверия в условиях информационного общества тесно связана с ростом недоверия во всех сферах жизни. Рост недоверия наблюдается не только на уровне социальных сетей, демонстрирующих оппозиционные по отношению к господствующей власти настроения.

Осмысление проблемы антропологических рисков современного общества ставит нас перед дилеммой: смириться перед неизбежностью рисков или искать возможные пути их предупреждения, управления ими или хотя бы минимизации рисков. Реальность и прогноз развития рисков в будущем и приводит к мысли, о необходимости управления ими. Как именно? Посредством антропологического поворота в сфере образования, которое возможно будет способствовать воспитанию нравственных, гуманитарно - мыслящих, социально ответственных за свои действия поколений.

Антропологические риски с нашей точки зрения, глубоко укоренились в современном обществе (включая российское за последние 30 лет). Все они непосредственно связаны с человеком: его сознанием, мировоззрением, способностью к целеполаганию, деятельностью, свободой, системой ценностей, жизненными стратегиями, которые существенно меняются в информационном обществе. Зарубежные философы, психологи, социологи с прискорбием констатируют, что в условиях информационного общества люди перестали думать, чувствовать, перейдя в бессознательное, пассивное, «спящее» и потому манипулируемое состояние. Наблюдается стремление к умственному потребительству составляет опасную тенденцию культуры, которая ориентирована на получение истины в качестве готового сообщения о чужом умственном усилии [9, С.29 - 31].

Решение непростой проблемы минимизации антропологических рисков представляется нам в связи с использованием такого *культурного инструмента* как средства образования. Мы разделяем точку зрения исследователя О.И. Тарасовой (9) о том, что система образования представляет собой важнейший цивилизационный механизм, связанный с практикой понимания и преемственности социокультурного опыта, с наследованием рациональности, сохранением продуктивных традиций, ориентацией на понимание и глубинное осмысление культуры и бытия. Поэтому актуальным оказывается новое социокультурное измерение образования, развитие открытых, инновационных образовательных практик и понимание, ориентированное на выход за пределы масс - медиа и связанное с мышлением о сущности бытия. [9, С.29 - 31].

Антропология образования - это одновременно мировоззренческие (ценностно - смысловые) и теоретико - методологические (инструментальные) основания построения практики образования. Она включает в себя знания о практике и знания самой практики, т.е. путей и средств (технологии) выращивания.

В заключение обозначим проблемное поле проблемы минимизации антропологических рисков средствами образования: 1.Определение в качестве приоритетной антропологической цели и ценности образования - обеспечения становления в каждом человеке его субъектности как потребности и способности к самоорганизуемому, саморегулируемому и самоконтролируемому поведению. 2. Пересмотр установки деятельности учреждений образования с формирования разнообразных компетенций как единственной цели образования (стратегическая цель) на другие. Глобальную цель образования никто не отменял. Ею по прежнему остается «вос - питание».3. Изменение мировоззрения самого учителя, пересмотр им своей роли в обществе от «транслятора» знаний к становлению педагога - гуманиста. 4. Пересмотр содержания, форм и методов в направлении антропологических практик.5. Формирование готовности и способности педагога действовать на основе постоянного выбора и умение выходить из ситуации выбора без стрессов. 6. Совершенствование профессионального обучения будущих педагогов.

Обозначенные пути далеко не исчерпывают возможности минимизации антропологических рисков средствами образования, а скорее дают повод для дискуссии, обмена опытом и дальнейших исследований требует от учителя – продукта современной системы образования – системного (а не осколочного) образования, антропологического мышления, владения разнообразными антропотехниками. Последнее же – это проблема профессионального обучения будущего.

Список использованной литературы:

- 1) Ожегов, С.И. Словарь русского языка. М.: Рус.яз. - 1984.
- 2) Бек, У. Общество риска. Напутки и другое модерну. М., 2000.
- 3) Хоружий, С. С. Проблема риска в современном обществе: концептуальные походы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://filos-club.ru/>
- 4) http://synergia-isa.ru/wp-content/uploads/2015/03/hor_risk2013 Скородумова О. Б. Антропологические риски информационного общества [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://filos-club.ru/>
- 5) Спиркина Т. Особенности эмоционально - личностной сферы пользователей сети Интернет, склонных к Интернет - зависимости // Медицинская психология в России, № 6 (11), 2011:
- 6) Sturma, Dieter (Hrsg.): Person. The history of philosophy, theoretical philosophy practical philosophy. Paderborn 2001.
- 7) Бехман Г. Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний. – М.: Логос. 2010.
- 8) Селигмен А. Проблема доверия / Перевод с англ. - М: Идея - Пресс, 2002.
- 9) Тарасова, О.И. Фактор понимания в современном образовании Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7: Философия. Социология и социальные технологии Выпуск № 1 (7) / 2008, С - 29 - 31

© В.Е. Мусина, 2016

УДК 364.272

Николаев С.В.

докт. пед. наук, профессор,

Университет государственной противопожарной службы МЧС России,

О.Е. Понимасов

канд. пед. наук, доцент,

Военный институт физической культуры,

г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ДЕГРЕССИЯ НАРКОЗАВИСИМОСТИ ВОВЛЕЧЕНИЕМ ПОДРОСТКОВ В СПОРТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В стратегии антинаркотической политики указывается, что в настоящее время в стране существует высокий уровень наркотизации населения, приводящий к росту числа заболевших наркоманией, гепатитом, ВИЧ - инфицированных, увеличению показателя смертности лиц молодого трудоспособного возраста, значительному уровню наркопреступности.

В настоящее время еще существует проблема неполноты мониторинга наркоситуации, которая обусловлена высоким уровнем латентности наркопотребления, несвоевременным выявлением больных наркоманией, в том числе среди молодежи, несовершеннолетних и

работающих на техногенноопасных производствах, отражающаяся на эффективности мероприятий антинаркотической деятельности.

Сложившаяся ситуация, без сомнения, представляет серьезную опасность для развития нашего общества и не может не волновать представителей правоохранительных органов, министерства здравоохранения, специалистов по физической культуре и спорту.

Одно из важных мест в системе профилактики правонарушений, педагогической и социальной запущенности, трудновоспитуемости принадлежит физической культуре и спорту [3]. Использование средств и методов физического воспитания в работе с детьми группы социального риска обусловлено тем, что в структуре интересов и потребностей подростков занятия спортивными единоборствами занимают одно из ведущих мест.

Из этого следует, что для работы с подростками необходимы специальные учебно - воспитательные программы, в которых занятия физическими упражнениями следует рассматривать с трех основных позиций: во - первых, как средство оздоровления; во - вторых, как способ организации досуга и отвлечения подростков от улицы; в - третьих, как средство коррекции физического и психоэмоционального состояния [1].

Методика физического воспитания педагогически запущенных подростков характеризуется следующими особенностями:

- важным этапом профилактической работы следует считать вовлечение учащихся в спортивную деятельность, при этом необходимо учитывать мотивы прихода в секцию, отрицательные наклонности, положительные качества, на которые следует опираться в воспитательной работе;

- учебный процесс должен характеризоваться продолжительностью, непрерывностью (круглогодичностью), систематичностью (3 – 4 раза в неделю);

- учебно - тренировочный процесс должен иметь оздоровительно - профилактическую направленность;

- средства и методы физического воспитания должны быть адекватны личностным особенностям занимающихся, отвечать их интересам и потребностям [2];

- подбор средств, методов и педагогических приемов должен способствовать формированию интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями, снижению уровня тревожности, агрессивности, повышению мотивационных установок, самооценки личности;

- учебный материал должен быть доступен и понятен занимающимся, его содержание должно представлять оптимальный уровень трудности [4];

- необходимо своевременно и педагогически обоснованно применять методы принуждения, наказания, поощрения;

- тестирование физического и психоэмоционального состояния целесообразно проводить дважды: после первого месяца занятий и в конце учебного года с последующим составлением психолого – педагогической характеристики на каждого занимающегося.

Список использованной литературы:

1.. Зюкин, А.В. Принципиальные особенности методики развития скоростно - силовых качеств у бойцов по смешанным единоборствам / А.В. Зюкин, А.В. Семенов // Физическая культура и спорт в профессиональном образовании. – СПб., 2015. – С. 212 - 126.

2. Коршунов, А.В. Освоение программы индивидуальной физической тренировки студентами методом контрольных позиций / А.В. Коршунов, А.О. Мионов, А.Ю. Якименко // Наука в современном обществе: закономерности и тенденции развития. Сборник статей международной научно - практической конференции в 2 - х частях. – 2016. – С. 198 - 200.

3. Коршунов, А.В. Создание позитивного эмоционального фона физического воспитания как условие сохранения работоспособности студентов / А.В. Коршунов, А.О. Мионов, А.Ю. Якименко // Научно - методологические и социальные аспекты психологии и педагогики: сборник статей международной научно - практической конференции. – 2016. – С. 254 - 256.

4. Коршунов, А.В. Ревальвация мотивационных ценностей студентов к занятиям физической культурой / А.В. Коршунов, А.О. Мионов // Наука в современном обществе: закономерности и тенденции развития. Сборник статей международной научно - практической конференции в 4 - х частях. – 2016. – С. 197 - 198.

© С.В. Николаев, О.Е. Понимасов, 2016

УДК 37

Студ. **Е.И. Новоселова**

Фиалил ТЮМГУ в г.Тобольске
г.Тобольск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Ежедневное изменения количества и качества информации, быстрое устаревание имеющейся знаний, а так же необходимость быть осведомленным во множественном потоке разнообразной информации, все это заставляет нас о поиске новых способов получения и обработке информации. Учащиеся по окончании школы должен уметь самостоятельно мыслить, размышлять, преодолевать возникающие трудности как в обучении, использовать полученные знания и опыт в собственной жизни. В XXI веке произошли существенные изменения содержания образования и образовательного процесса, и все это должно быть направлено на развитие и усовершенствование способностей личности человека. Цель школы и преподавателей создавать необходимые условия, с помощью которых личность ребенка может активно самореализоваться на высоком уровне, а так же развить свои творческие и интеллектуальные способности. Технология критического мышления может помочь в решении данных задач и активно стимулировать развитие разнообразных способностей учащихся.

В основе технологии критического мышления положены идеи теории осмысленного обучения Л.С. Выготского «всякое размышление есть результат внутреннего спора, так, как если бы человек повторял по отношению к себе те формы и способы поведения, которые он применял раньше к другим» [1, с.57].

Первыми работать по методологии разработки технологии критического мышления начали американские ученые. В работах Чарльза Темпла, Курта Мередита, Джинни Стилла, Дона Огла выделено данное теоретическое обоснование термина «критическое мышление», выделены уровни критического мышления и его особенности. Под критическим мышлением исследователи понимали любознательность детского возраста, способность отстаивать свою точку зрения на поставленный вопрос, приводя личные доводы и аргументы, а также использовать в своей деятельности исследовательские методы познания. В след за американскими коллегами отечественные исследователи А.В. Бутенко и Е.А. Ходос уточнили и конкретизировали особенности критического мышления как одной из технологий обучения. А.В. Бутенко и Е.А. Ходос пошли дальше в теоретических разработках. Они определили сходство данной технологии с технологией личностно - ориентированного обучения. Идею педагогов продолжили в своих исследованиях такие ученые - новаторы, как П.П. Блонский, А.С. Байрамов, А.И. Липкина, Л.А. Рыбак. Заслуга американских авторов в том, что им удалось создать новый подход в обучении – технологию критического мышления, а отечественные исследователи дали толчок к практическому ее применению. Учеными были выделены следующие признаки критического мышления: продуктивное мышление, благодаря которому накапливается положительный багаж знаний из всех событий и моментов, которые происходят с человеком в прошлом; самостоятельное и обдуманное аргументирование, что позволяют принимать продуманные решения; многогранность и индивидуальность мышления, а так же социальное мышление, поскольку работа осуществляется в парах, группах. По мнению Г.К. Селевко «критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю» [3, с.38].

В основе концепции критического мышления, по мнению Г.К. Селевко, лежит несколько взаимосвязанных характеристик: во - первых, то что целью образования является сам ученик, его умеет управлять информацией: искать, осознанно присваивать, находить в ней истинный смысл, применять в жизни. Во - вторых, это присвоение предложенного и изученного знания уходит на задний план, а формирование своего нового, которое появляется в процессе обучения. В третьих, это конечно коммуникативно - деятельностный принцип обучения, включающий в себя диалоговую форму построения занятий, коллективное решение проблем, а также умение выстраивать отношения между педагогом и обучаемыми. Ну и в четвертых, это адекватная оценка всех сторон в познаваемом объекте.

Следовательно, критическое мышление характеризуется способностью ставить неизвестные, наполненные смыслом вопросы, а затем вырабатывать разнообразные, необычные подкрепленные аргументами выводы и принимать независимые от мнения окружающих продуманные решения.

Прекрасным материалом по развитию критического мышления могут стать задания по мировой художественной культуре. Задания составленным по принципам технологии критического мышления могут быть направлены на развитие мыслительных процесс подрастающего поколения. Например, для организации процессов внимания, необходимо проводить следующие формы работ: проведение беседы с учащимися с созданием проблемной ситуации, при рассказе учителя использовать репродукции, схемы, кластеры,

составление синквейна, прослушивание музыкальные произведения. Например, в теме «Взаимопроникновение и обогащение художественных стилей» использовать метод синквейн, а так же в теме «Стилевое многообразие искусства XVII–XVIII вв.» удобно применить метод кластера, что поможет учащимся лучше понять и изучить нужную информацию. С помощью написания небольшого стихотворения, синквейна, учитель может понять, на сколько собрано внимание ребенка, и возможно, где то его подкорректировать. А вот кластер поможет держать внимание ребенка в нужном русле, благодаря четко поставленной цели на уроке. Кластер может составить учащийся самостоятельно, а можно привлечь к данному заданию весь класс, одновременно спланировав их, развивая коллективное творчество и умение общаться между собой. Другим примером может стать развитие практического мышления с помощью метода инсерт. Например, при изучении темы «Взаимопроникновение и обогащение художественных стилей» учащийся учится изучать и отбирать информацию наиболее интересную, неизведанную, а в дальнейшем закрыть существующие пробелы с помощью учителя или благодаря собственного стремления или упорства.

Следует обратить внимание на то, что материал предмета мировая художественная культура является для формирования различных психологических процессов в сознании человека: мышления, письменной и устной речи, воображения, памяти и пр. Подтверждения данной идеи мы можем найти в работах О.Н. Гауч, И.В. Кошмина, Л.М. Предтеченская, Ю.А. Солодовников и др.

Список используемой литературы:

1. Выготский Л.С. Психология развития человека. — М.: Издательство Смысл; Издательство Эксмо, 2005г. - 1136 с.
2. Гауч О.Н. Формирование языковой культуры учащихся на уроках гуманитарного цикла в школе // Международный научно - исследовательский журнал. – 2014. – № 1–2. – С. 103–105.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии // Учебное пособие Г.К. Селевко. - М.: Народное образование, 1998 г. - с.328.

© Е.И. Новоселова, 2016.

УДК 796.015

Е.И.Нора́й, студентка ФТИ ИРНИТУ

Е.Н.Грицай, старший преподаватель кафедры физической культуры ИРНИТУ
г. Иркутск, Российская Федерация

СРАВНЕНИЕ УРОВНЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОК ОЖГ ИРНИТУ В ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА

Физическая культура – ограниченная во времени единица учебно – воспитательного процесса, ориентированная на достижение основной задачи предмета «Физическая

культура» – укрепления здоровья. Часть общей культуры общества, одна из сфер социальной деятельности, направленная на поддержание здоровья, развитие физических способностей человека и использование их в соответствии с потребностями общественной практики[1,с.196].

Регулярные занятия физическими упражнениями, правильное использование их в режиме обучения способствуют совершенствованию ряда необходимых качеств – глубины мышления, комбинаторных способностей, оперативного мышления, зрительной и слуховой памяти, сенсомоторных реакций: формирование интеллектуальных способностей (умений анализировать, обобщать, делать выводы, прогнозировать и т. д.). Физическое развитие и хорошая физическая подготовленность являются важными предпосылками полноценной умственной деятельности[2,с.194].

Деятельная часть физической культуры представлена процессом физического воспитания.

Говоря о здоровье человека, нельзя обойтись без представления о его силе или, как говорят в народе, о крепости здоровья. Одним из основных показателей крепости здоровья, в определённой степени, являются показатели уровней физического развития и физической подготовленности. [3,с.16].

Мониторинг состояния здоровья определяется как система мероприятий, направленных на наблюдение, анализ, оценку и прогноз состояния физического здоровья и физического развития подрастающего поколения и молодежи. В ИРНИТУ мониторинг физического здоровья студентов проводится кафедрой физической культуры с 2007г. Тестирования физической подготовленности позволяют оценивать уровни развития двигательных кондиций студенческой молодежи и отслеживать их динамику в течение всего учебного процесса. [4,с.11,13].

После проведения мониторинга все результаты распределяются по четырем возрастным группам: 18 лет, 19 лет, 20 лет, 21 год и старше. Физическая подготовленность определяется следующими тестами: челночный бег 5х10 (для оценки скоростной выносливости и ловкости, связанных с изменением направления движения и чередования ускорения и торможения); бег 20м с хода (для определения быстроты), подъем туловища за 30 секунд (для измерения скоростно – силовой выносливости мышц сгибателей туловища); вис на согнутых руках (для оценки силы и статической выносливости мышц верхнего плечевого пояса); наклон вперед сидя (для измерения активной гибкости позвоночника и тазобедренных суставов); прыжок в длину с места (для измерения динамической силы мышц нижних конечностей); пресс (для определения силовой выносливости мышц брюшного пояса); отжимание (для определения силовой выносливости мышц рук) [5,с.57].

Каждому участнику был присвоен уровень развития по всем тестам.

При помощи программы «Описательная статистика» были высчитаны средние значения уровней развития по всем нормативам в каждой возрастной группе.

Далее приводится сравнительный анализ средних уровней развития показателей физической подготовленности студенток разных возрастных групп.

Средний уровень подготовленности скоростной выносливости (челночный бег 10х5м) в 18 лет составляет 3,5. Основное количество девушек со средним уровнем (55,8 %) и уровнем выше среднего (38,5 %). В 19 лет он снижается на 20,1 % и составляет 4,4. Это происходит за счет увеличения количества девушек с уровнем подготовленности выше

среднего до 58,2 %, а также увеличения их числа с высоким уровнем до 39,7 %. Далее, в 20 лет происходит значительное снижение уровня на 26,6 % до 3,5, в результате появления студенток с уровнем подготовленности ниже среднего (20,8 %). В возрастной группе 21 года и старше он повышается на 11,5 % и составляет 3,9, из - за увеличения количества девушек с уровнем выше среднего до 43,6 %.

Средний уровень подготовленности быстроты (20м с хода) у студенток в возрасте 18 лет составляет 4,04. Основное количество девушек с уровнем подготовленности выше среднего (92,3 %). В 19 лет происходит значительное его снижение на 36 % до 2,97, так как возрастает число студенток со средним уровнем до 93,8 % и уменьшается с уровнем выше среднего (0,9 %). В 20 лет происходит существенное его повышение на 39,9 % до 4,94, вследствие увеличения числа девушек до 95,3 % с высоким уровнем подготовленности. В группе 21 года и старше происходит его снижение на 25,7 % до 3,93, за счет увеличения количества студенток с уровнем развития выше среднего до 89,9 %.

Анализ средних значений уровней подготовленности силы мышц рук (вис) показывает что у студенток, в возрасте 18 лет, он составляет 3,52. В 19 лет происходит уменьшение значения на 8 % до 3,26. Это происходит из - за увеличения числа студенток со средним уровнем подготовленности до 26,7 % и уменьшением их количества с низким уровнем (17,3 %). В дальнейшем, у девушек в возрасте 20 лет средний уровень увеличивается на 5,5 % до 3,45 за счет перераспределения девушек между высоким уровнем (60 %) и низким (25,5 %). В группе 21 года и старше наблюдается незначительное уменьшение уровня на 3,9 % до 3,32, из - за снижения количества испытуемых с высоким уровнем до 34,2 %.

Средний уровень подготовленности силы мышц брюшного пресса (подъем туловища) у девушек 18 лет достаточно высокий – 4,81. Основное количество девушек с высоким уровнем подготовленности (82,7 %). В 19 лет значение увеличивается на 0,8 % до 4,85. У студенток в возрасте 20 лет значимых изменений не наблюдается (4,83). В группе 21 года и старше уровень снижается на 2,5 % до 4,71 – уменьшается количество студенток с высоким уровнем до 56,8 %.

В 18 лет средний уровень подготовленности гибкости (наклон вперед сидя) составил 4,19. В 19 лет наблюдается незначительное его понижение на 1,7 % до 4,12 за счет снижения числа студенток с высоким уровнем подготовленности до 17,5 %. К 20 годам он продолжает падать на 4,3 % и составляет 3,95 из - за того, что снижается количество испытуемых с средним уровнем до 14,9 % и появляются девушки с низким уровнем (3,4 %) и уровнем ниже среднего (2,5 %). В 21 год и старше средний уровень подготовленности достигает минимального значения 3,3, за счет уменьшения числа студенток с высоким уровнем до 5,8 %.

Средний уровень подготовленности динамической силы мышц ног (прыжок в длину с места) у студенток в возрасте 18 лет составляет 4,79. Основное количество студенток с высоким уровнем подготовленности (78,9 %). В 19 лет происходит незначительное его увеличение на 2 % до 4,89, так как появляются девушки со средним уровнем (7,4 %). В 20 лет средний уровень незначительно снижается на 5,1 % до 4,65, вследствие уменьшения числа девушек с высоким уровнем подготовленности до 30,2 %. У испытуемых возрастной группы 21 года и старше

происходит его увеличение на 1,9 % до 4,74, за счет небольшого повышения количества студенток с высоким уровнем подготовленности до 48,7 % .

Средний уровень подготовленности силы верхних конечностей плечевого пояса (отжимания) в 18 лет составляет 3,96. В 19 лет происходит увеличение уровня на 3,2 % до 4,09, вследствие увеличения числа студенток с высоким уровнем до 29,1 % . В 20 лет происходит его понижение на 14,2 % до 3,58, так как значительно снижается число девушек с высоким уровнем до 5,5 % . У испытуемых возрастной группы 21 года и старше резких изменений не наблюдается, средний уровень 3,46.

Средний уровень подготовленности силы мышц живота (пресс) в 18 лет составляет 4,87. Основное количество составляют девушки с высоким уровнем подготовленности (82,7 %). В возрасте 19 лет он понижается на 5,9 % до 4,6, за счет появления студенток со средним уровнем (2,1 %), ниже среднего (4,4 %) и низким (1,2 %). В 20 лет средний уровень уменьшается на 4,5 % до 4,4 из - за того, что снижается количество испытуемых с высоким уровнем до 48,5 % . А в группе 21 года и старше он уменьшается на 7,8 % до 4,08, вследствие снижения числа девушек с высоким уровнем подготовленности до 33,46 % .

Сравнивая средние значения уровней физической подготовленности по всем тестам, мы видим, что лучшие результаты показывают девушки в возрасте 18 лет и 19 лет. Это студентки преимущественно I и II курсов. Практические занятия по физкультуре проходят у них два раза в неделю. На III и IV курсах занятия проводятся один раз в неделю, что и является причиной снижения средних уровней физической подготовленности по всем тестам у студенток 19, 20 лет, 21 года и старше.

Литература

1. Физическая культура и физическое воспитание студентов в техническом вузе / Под ред. Проф. В.Ю. Лебединского, доц. Э.Г. Шпорина. – Иркутск: ИрГТУ, 2012. – 196с. – (Учебное пособие).

2. Физическое развитие студентов третьей функциональной группы здоровья в зависимости от возраста и направлений профессиональной подготовки. Рыбина Л.Д., Койпышева Е.А., Лебединский В.Ю. Вестник Иркутского государственного технического университета. 2015. № 1 (96). С. 290 – 294.

3. «Мониторинг физического развития и физической подготовленности студентов основной группы (мужского состава) НИ ИрГТУ» под ред. Е.А. Власова, – 16 с. // «Восток – Россия – Запад» Современные проблемы и инновационные технологии в развитии физической культуры и спорта.

4. Мониторинговые технологии в оценке физической подготовленности студенток технического вуза. Койпышева Е.А., Рыбина Л.Д., Лебединский В.Ю. Теория и практика физической культуры. 2015. № 9. С. 11–13.

5. Колокольцев М.М., Рыбина Л.Д., Шикота И.И., Демидов А.Г., Власов Е.А., Епифанова М.Г., Шпорин Э.Г., Лебединский В.Ю. Физическая культура и физическое воспитание студентов в техническом вузе. – Иркутск: НИ ИРТУ, 2013. – 57с.

© Ногай Е.И., Грицай Е.Н., 2016

АДАПТИВНОЕ ЗНАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Педагогическая деятельность определяется в двух диаметрально противоположных плоскостях дидактического знания – адаптивном и акмепедагогическом, визуализируемых в единстве компонент в целостном педагогическом процессе как условие принятия нормального распределения способностей и здоровья; данная практика является базовым условием учета персонифицированного, возрастосообразного построения педагогического взаимодействия в модели педагогической деятельности и общения. Адаптивное знание определяется в конструктах ситуативного и персонифицированного упрощения дидактического материала, определяет условие гуманизации образования в доступности образовательной, педагогической поддержки [1]. Адаптивная педагогика [2] и адаптивное знание [3 - 6] в модели педагогической деятельности определяют возможность учета всех реализуемых условий практики коррекции и верификации качества определяемых и решаемых задач [7 - 9]. Определим в системе научно - педагогического исследования возможность уточнения использования адаптивного знания в работе педагога по физической культуре.

Адаптивное знание – это вид знания, реализация идей и практики которого определяется специальными потребностями учета идей гуманизма и продуктивности в системе непрерывного образования, гарантирующего в своей реализации многомерность поиска оптимальных возможностей развития обучающегося как ценности и продукта всех преобразований в антропосреде.

Адаптивное знание в работе педагога по физической культуре – это продукт и условие соблюдения основ здоровьесбережения при учете уровня физического развития личности и потребностей в физической культуре и спорте, где среднестатистические значения по генеральной совокупности значительно выше тех, которые визуальным образом отмечаются в определяемой выборке у обучающихся, нуждающихся в адаптивной практике включения в процесс формирования потребностей в здоровом образе жизни и физической культуре как составной педагогической деятельности и идеального педагогического средства целостного развития личности в полиобразовательном пространстве.

Адаптивное знание в работе педагога по физической культуре оправдано всеми моделируемыми и практикуемыми здоровьесберегающими технологиями педагогического взаимодействия и организации обучения на уроках физической культуры в школе. Качество учета потребностей и возможностей обучающихся в адаптивном решении задач развития личности – наисложнейший процесс, в моделях которого важно определять уровень здоровья личности, возможности использования

различных педагогических средств и методов физического воспитания, развития общефизической подготовки личности, анализ возможности включения обучающегося в систему персонафицированного выбора вида спорта, определяющего наивысшие достижения базовым продуктом решения задач современной культуры и деятельности, общения и взаимодействия и пр. Адаптивное знание в структуре педагогической деятельности – одно из инновационных звеньев и средств современной педагогики, определяющей своевременно потребности личности и общества в согласованном решении определяемых и визуализируемых проблем современного образования и культуры, науки и деятельности, спорт и искусства. Физическая культура как составная общей культуры личности обучающегося является важным звеном в развитии всех сфер жизнедеятельности личности, гарантирующая в адаптивном знании обучающемуся возможность персонафицированного становления в различных направлениях социализации и самореализации, самоутверждения и самоактуализации.

Список использованной литературы

1. Судына Л. Н., Козырева О. А. Педагогическая поддержка будущего педагога в адаптивном обучении как ресурс социализации и самореализации личности // Профession образование в России и за рубежом. 2016. № 1. С.152 - 156.

2. Свиаренко В.Г., Козырев Н.А., Козырева О.А. Адаптивная педагогика как ресурс гуманизации образования // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 1. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/01/61930>

3. Свиаренко В.Г., Козырев Н.А., Козырева О.А. Адаптивное знание в модели профессионального образования // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 1. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/01/61923>

4. Евстафьев Е.А., Зубанов В.П., Свиаренко В.Г. Особенности определения и решения задач развития личности в модели адаптивного знания // Современная педагогика. 2016. № 1. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2016/01/5347>

5. Петров Н. С. Возможности решения задач социализации личности в адаптивной педагогике и акмепедагогике // Влияние науки на инновационное развитие : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Томск, 25февраля 2016 г.) : в 3 - х ч. Ч.2. Уфа : АЭТЕРНА, 2016. С.207 - 209.

6. Камалов Н.В., Зубанов В.П., Свиаренко В.Г. Адаптивная педагогика в профессиональной подготовке будущих педагогов по физической культуре // Современная педагогика. 2016. № 4.

7. Свиаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

8. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

9. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.

© Е. С. Носовец, 2016

В.В. Семикин

д.п.н., и.о. проректора по учебной работе,
директор Института педагогики и психологии
Российский государственный педагогический университет имени
А.И. Герцена Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

С.Б. Пашкин

д.п.н., профессор кафедры психологии профессиональной деятельности
Института педагогики и психологии
Российский государственный педагогический университет имени
А.И. Герцена Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

В.П. Башкирцев

к.п.н., профессор кафедры подготовки и повышения квалификации
педагогических работников образовательных организаций
Военно - космическая академия имени А.Ф. Можайского
Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

БАЛЛЬНО - РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ГОТОВНОСТИ МАГИСТРАНТОВ К ОБУЧЕНИЮ ПЕРСОНАЛА СЛУЖЕБНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

Компетенции проведения обучения персонала в профессиональной деятельности будущего специалиста должны формироваться в стенах вуза. В предыдущих наших работах мы затрагивали отдельные вопросы реализации балльно - рейтинговой системы в образовательном процессе и аспекты формирования компетенций [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8], предусматривающие принцип накопительности.

«Методика и организация обучения подчиненных», относится к дисциплинам и курсам по выбору по направлению подготовки (специальности) 37.04.01 - Психология в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (стандарт 3+) магистерской программы «Психологическое сопровождение служебной деятельности».

Объектом учебной дисциплины является работа психолога по обучению различных категорий персонала служебных подразделений.

Предметом изучения дисциплины являются методика и организация обучения различных категорий персонала служебных подразделений, привитие им знаний, навыков и умений по штатной специальности, подготовка подчиненных к решению поставленных перед подразделением задач в различных условиях профессиональной деятельности.

Целью учебной дисциплины является обеспечение будущих психологов системой знаний об организации процесса обучения, принципах построения содержания образования, выбора и практической реализации технологий обучения и контроля успешности учебной деятельности. Программа предполагает формирование профессиональной психолого - педагогической культуры и психологической готовности к взаимодействию преподавателей и обучающихся, к осуществлению психолого -

педагогического обеспечения процесса обучения и воспитания обучающихся на основе принципов гуманистической педагогики.

Задачи учебной дисциплины:

- подготовка высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий;

- овладение будущими психологами системой знаний об организации образовательного процесса в различных социально - культурных условиях;

- ознакомление магистрантов с общими принципами построения содержания общего и специального образования, выбора и практической реализации разнообразных технологий обучения в различных условиях (к различным условиям) служебной деятельности, направленных на развитие творческого потенциала личности подчиненных.

Баллы за уровень сформированности компетенций готовности к проведению работы по обучению персонала служебных подразделений выставляются в соответствии с технологической картой.

№ за - ня т я	Пос е - щае - мость / бал л	Содержание занятий и виды контроля	Кол - во баллов мин. / макс.	Нако пи - тельн ая «стои мость» / балл	Колич ество часов СР для подгот овки к видам контро ля
1	2	3	4	5	6
Третий семестр					
1	1	Лекция 1 / 1. Введение. Цели и задачи дидактического процесса.		1	1
2		Семинар 1 / 1. Введение. Цели и задачи дидактического процесса.	1 / 2	2 / 3	2
3	1	Лекция 2 / 2. Обучение в целостном педагогическом процессе.		3 / 4	1
4		Практическое занятие 2 / 2. Обучение в целостном педагогическом процессе.	1 / 2	4 / 6	2
5	1	Лекция 3 / 3. Система научных знаний в содержании общего образования.		5 / 7	1
6		Практическое занятие 3 / 3. Система научных знаний в содержании общего образования. 1 текущий контроль: Индивидуальное контрольное собеседование по темам 1 - 3.	2 / 8	7 / 15	2
7	1	Лекция 4 / 4. Содержание образования и система межпредметных связей.		8 / 16	1
8		Практическое занятие 4 / 4. Содержание	1 / 2	9 / 18	2

		образования и система межпредметных связей.			
9	1	Лекция 5 / 5. Сущность, закономерности, принципы и правила обучения.		10/ 19	1
10		Практическое занятие 5 / 5. Сущность, закономерности, принципы и правила обучения.	1 / 2	11/ 21	2
11	1	Лекция 6 / 6. Мотивация обучения		12/ 22	1
12		Практическое занятие 6 / 6. Мотивация обучения 2 текущий контроль: Индивидуальное контрольное собеседование по темам 4 - 6.	2 / 8	14/ 30	2
13	1	Лекция 7 / 7. Деятельность педагога и обучающихся в процессе обучения.		15/ 31	1
14		Практическое занятие 7 / 7. Деятельность педагога и обучающихся в процессе обучения.	1 / 2	16/ 33	2
15	1	Лекция 8 / 8. Технологии и стили педагогического общения.		17/ 34	1
16		Практическое занятие 8 / 8. Технологии и стили педагогического общения.	1 / 2	18/ 36	2
17	1	Лекция 9 / 9. Средства обучения и контроль в дидактическом процессе.		19/ 37	1
18		Практическое занятие 9 / 9. Средства обучения и контроль в дидактическом процессе.	1 / 2	20/ 39	2
19	1	Лекция 10 / 10. Оценка знаний обучающихся.		21/ 40	1
20		Практическое занятие 10 / 10. Оценка знаний обучающихся. 3 текущий контроль: Индивидуальное контрольное собеседование по темам 7 - 10.	2 / 8	23/ 48	2
21	1	Лекция 11 / 11. Педагогические технологии обучения служащих.		24/ 49	1
22		Практическое занятие 11 / 11. Педагогические технологии обучения служащих.	1 / 2	25/ 51	2
23	1	Лекция 12 / 12. Инновационные формы и методы организации образовательной деятельности.		26/ 52	1
24		Практическое занятие 12 / 12. Инновационные формы и методы организации образовательной деятельности.	1 / 2	27/ 54	2
25	1	Лекция 13 / 13. Системы обучения в служебных подразделениях за рубежом. Заключение.		28/ 55	1
26		Практическое занятие 13 / 13. Системы обучения в служебных подразделениях за рубежом. Заключение. 4 текущий контроль: Индивидуальное контрольное	2 / 8	30/ 63	2

		собеседование по темам 11 - 13.			
27		1 рубежный (кафедральный) контроль: опрос (индивидуальное контрольное собеседование по темам 1 - 13).	2 / 10	32 / 73	4
28		2 рубежный (внешний) контроль: тестирование.	5 / 10	37 / 83	5
Промежуточная аттестация - Экзамен (может быть поставлена по сумме баллов за посещаемость и итогам текущих и рубежных контролей).			22 / 30	до 100	30
Итоговая сумма баллов за семестр			50 / 100	до 100	

За посещение магистрант получает по 1 баллу за каждое занятие. За работу на семинарском (практическом) занятии – 1 - 2 балла. При изучении учебной дисциплины предусмотрено 4 текущих и 2 рубежных контроля. Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения дисциплины в форме экзамена.

Текущий контроль проводится в форме устного или письменного опроса на конкретную тему, разработки сценария конкретного мероприятия, выполнения упражнения и т.д. Критерии оценки: актуальность вопроса, содержание, связь с будущей практической деятельностью, знание конкретных составляющих вопроса, наличие выводов и личных соображений по дальнейшему развитию, уровень (степень мастерства) выполнения упражнения. По итогам магистранту выставляется от 2 до 8 баллов [7].

Первый рубежный (кафедральный) контроль проводится после изучения всех тем в виде опроса (собеседования) и состоит из 5 блиц вопросов или микрзаданий, позволяющих оценить навыки владения. Каждый правильный ответ на вопрос или выполнение задания дает 2 балла. Соответственно за правильные ответы на все вопросы магистрант получает 10 баллов. Всего он может набрать от 2 - х до 10 баллов. Вопросы строятся достаточно конкретно, чтобы магистрант мог найти и дать на него быстро и кратко нужный ответ. Предлагается выполнить 2 упражнения: по выбору преподавателя и магистранта [2, 3].

Второй рубежный (внешний) контроль проводит учебно - методический отдел вуза в тестовой форме по итогам изучения всех тем дисциплины. Тестовые задания разрабатываются кафедрой в 2 - х вариантах по 10 вопросов. На каждый вопрос предлагается 4 варианта ответов, среди которых 1 правильный. Вопросы касаются всех тем дисциплины. За каждый правильный ответ магистрант получает 1 балл. По итогам данного рубежного контроля он может получить от 5 до 10 баллов по количеству правильных ответов (если дано 4 и менее правильных ответов, то баллы не начисляются) [2, 3].

Итоговый контроль по дисциплине – промежуточная аттестация проводится по окончании изучения дисциплины в форме экзамена в традиционной форме по экзаменационным билетам.

Магистрант, набравший по результатам текущего контроля и посещения не менее 50 баллов, может получить оценку автоматически. Если он набирает от 20 до 49 баллов, то сдает экзамен, за счет чего добывает необходимые ему баллы для дальнейшей аттестации по дисциплине. Максимальное количество баллов за итоговый контроль – 30. Оценивается полнота ответа магистранта и владение учебным материалом. На минимальную оценку

магистрант должен иметь представление о предмете своего ответа. Чем полнее ответ, тем количество баллов больше. Аналогично текущим и рубежным контролям в дополнение к теоретическим знаниям дополняются баллы за практическое владение упражнениями. Максимальное количество баллов по всем видам контроля 100 [4].

Соответствие окончательного количества баллов, полученных магистрантом по дисциплине, оценивается по шкале, представленной в таблице.

Баллы	80 и более	65 - 79	50 - 64	менее 50
Оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
	Зачтено			Не зачтено

Список использованной литературы:

1. Пашкин С.Б. Актуальные проблемы организации образовательного процесса при переходе к стандартам поколения 3+ // «Внедрение в учебный процесс вузов инновационных педагогических технологий». Сборник материалов межвузовской научно - практической конференции. СПб.: ВА МТО, 2015. С. 205 - 208.

2. Пашкин С.Б., Семикин В.В., Минко А.Н. Развитие метакомпетенций студентов (курсантов) на основе применения рефлексивных творческих заданий // Современное состояние психологии и педагогики: сборник статей Международной научно - практической конференции (10 августа 2015 г., г. Уфа). Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С.116 - 118.

3. Пашкин С.Б., Курмышов В.М., Березняцкий В.С. Проблемная ситуационная задача как средство проверки сформированности компетенций обучающихся по учебной дисциплине // Перспективы развития науки: сборник статей Международной научно - практической конференции (13 августа 2015 г., г. Уфа). Уфа, РИО МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2015. – С. 92 - 94.

4. Родыгина Ю.К., Курмышов В.М., Пашкин С.Б., Березняцкий В.С. О некоторых особенностях применения балльно - рейтинговой системы оценки знаний студентов и курсантов вузов // Теоретические и прикладные аспекты современной науки: Сборник научных трудов по материалам VII Международной научно - практической конференции 31 января 2015 г.: в 10 ч. / Под общ. Ред. М.Г. Петровой. Белгород: ИП Петрова М.Г., 2015. Часть IX. С. 117 - 119.

5. Сборник методических рекомендаций и заданий по овладению общекультурными и профессиональными компетенциями / Сост. Пашкин С.Б., Курмышов В.М., Радокин Е.Е., Минко Н.И., Березняцкий В.С., Морозова О.А., Кубышкин А.А., Прензов А.В., Горб В.В., Писарев А.Г., Новожилов А.К. / ВИ (ИТ) ВА МТО имени генерала армии А.В. Хрулева. СПб., 2014. 80 с.

6. Семикин В.В., Пашкин С.Б. О поэтапности транспрофессионального формирования метакомпетенций психолога служебного подразделения // Интегративный подход к психологии человека и социальному взаимодействию людей: Материалы VI Всероссийской научно - практической (заочной) конференции, 4 - 5 апреля 2016 года, Санкт - Петербург. М.: СВВТ, 2016. С. 360 - 363.

7. Семикин В.В., Пашкин С.Б., Минко А.Н. Критерии оценивания компетенций обучающихся при балльно - рейтинговой системе // Актуальные проблемы психологии и

педагогике: сборник статей Международной научно - практической конференции (10 марта 2015 г., г. Уфа). Уфа: Аэтерна, 2015. С. 102 - 105.

8. Семикин В.В., Пашкин С.Б. Транспрофессиональные и метакомпетенции в структуре индивидуального стиля деятельности психолога служебного подразделения // Актуальные проблемы психологического обеспечения практической деятельности силовых структур: Сборник материалов Четвертой Всероссийской научно - практической конференции специалистов ведомственных психологических и кадровых служб с международным участием 25 - 27.11.2015 г. СПб.: Санкт - Петербургский имени В.Б. Бобкова филиал РТА, 2015. С. 398 - 400

© В.В. Семикин, С.Б. Пашкин, В.П. Башкирцев, 2016

УДК 796.011.1

С.Е. Роговская
студентка 2 курса,

Л.Д. Рыбина

старший преподаватель

Иркутский национальный исследовательский
технический университет

г. Иркутск, Российская Федерация

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

В процессе занятия физическими упражнениями повышается работоспособность. Об этом же свидетельствует возрастающая способность человека выполнять большую работу за определенный промежуток времени. С нарастанием работоспособности в состоянии мышечного покоя уменьшается частота сердечных сокращений. Человек начинает больше работать, но при этом меньше устает [1,3]. Профессиональная деятельность студентов подразумевает физическую работу, а значит они должны обладать хорошей физической формой и отменным здоровьем. А добиться всего этого можно, регулярно занимаясь физической культурой и спортом (ФКиС) [2].

Цель исследования – изучить значение ФКиС в жизни студентов ИРНИТУ (Иркутского национального исследовательского технического университета).

Материалы и методы исследования. В апреле 2016 года нами было проведено исследование среди студентов 1 - го и 2 - го курсов ИАиС (Архитектурно - строительного факультета) ИРНИТУ.

Результаты исследования. В ходе исследования студентам были предоставлены анкеты с вопросами и предложенными на них ответами.

Из рисунка 1 видно, что большинство опрошенных молодых людей еженедельно уделяют ФКиС всего по 3 - 4 часа. Полученные данные говорят о том, что в среднем в обычный период жизни студенты ведут малоактивный образ жизни.

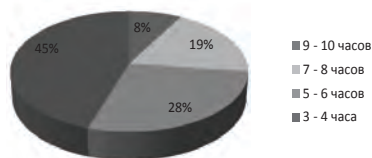


Рис. 1. Сколько часов в неделю в среднем Вы уделяете ФКиС ?

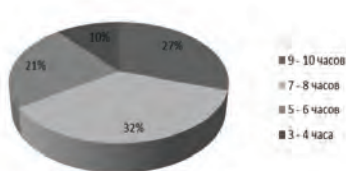


Рис. 2. Сколько часов в неделю Вы бы хотели посвящать занятиям ФКиС?

На рисунке 2 видно, что большинство опрошенных ответили, что хотели бы заниматься ФКиС 7 - 8 часов в неделю. Наименьшее число ответов было на вариант 3 - 4 часа в сутки. Данные результаты показывают, что студенты занимаются ФКиС меньшее количество часов, чем хотели бы.

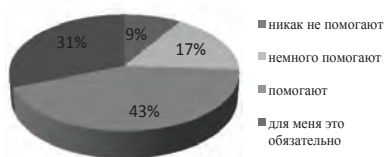


Рис. 3. Помогают ли Вам занятия ФКиС продуктивно трудиться?

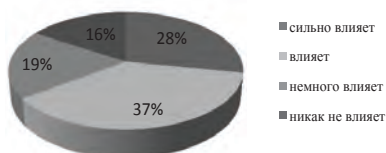


Рис. 4. Влияет ли отсутствие занятий ФКиС на Ваше самочувствие?

Рисунок 3 показывает, как ФКиС помогают студентам продуктивно трудиться. Больше всего студентов ответили, что спорт помогает им продуктивно работать и учиться. Данные результаты говорят о том, что занятия ФКиС помогают студентам продуктивно трудиться.

Рисунок 4 показывает, как влияет отсутствие занятий ФКиС на самочувствие студентов. Большинство опрошенных студентов ответили, что такой режим жизни влияет на их самочувствие. Чуть меньшее количество студентов ответили, что на них это сильно влияет. Полученные данные говорят о том, что для большинства студентов отсутствие занятий ФКиС плохо сказывается на их самочувствии.

Выводы. Результаты исследования показали значение спорта и физической культуры в жизни студентов, влияние занятий спортом на их здоровье и трудоспособность. Также было выявлено процентное отношение влияния отсутствия занятий спортом на самочувствие опрошенных. С помощью полученных результатов было выведено среднее значение количества часов, выделяемых на спорт у студентов и желаемое количество часов.

Можно сделать вывод, что студенты занимаются спортом меньшее количество часов, чем хотели бы. Многим опрошенным занятия спортом помогают в учебе и работе, а

отсутствие физической культуры в их жизни плохо влияет на самочувствие и здоровье в целом.

Библиографический список.

1. Игнатъева Е.П. Физическое развитие и физическая подготовленность студентов третьей функциональной группы здоровья: монография / Е.П. Игнатъева, М.М. Колокольцев, Л.Ф. Наталевич, Л.Н. Просвирина, Л.Д. Рыбина, И.А. Ярославцева. – Иркутск, 2014. – 304 с.

2. Полонова Е.М. характеристика отношения к самостоятельным занятиям физической культурой у студентов НИ ИРГТУ / Е.М. Полонова, Л. Д. Рыбина // Материалы Всероссийской с международным участием электронной студенческой научной конференции. Физическая культура, спорт как социальные феномены общества: ретроспектива, реальность и будущее. – Иркутск, ИРГТУ. – 2013. – С. 177 - 181.

3. Рыбина Л.Д. Физическая культура. Пилатес, йога и стретчинг как средство физического воспитания студентов : учебное пособие / Л.Д. Рыбина, В.В. Исмианов. – Иркутск : Изд - во ИРГТУ, 2012. – 132 с.

© С.Е. Роговская, Л.Д. Рыбина, 2016

УДК 372.8

Ю.А.Ромасева, студентка

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»,
г. Красноярск, Российская Федерация

В.И.Абрамов, студент

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»,
г. Красноярск, Российская Федерация

ПРАКТИКО - ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

В современных условиях актуально организовать процесс обучения так, чтобы его результат проявлялся в формировании познавательного интереса учащегося, в развитии творческих способностей, востребованных знаний и умений на практике, что позволяет школьнику адаптироваться к жизни и жизненным ситуациям. [1]

Целью обучения в современной школе является не только усвоение знаний, но и развитие школьников. В связи с этим разрабатываются всевозможные новые технологии: поэтапного формирования умственных действий, программированного обучения, личностно - ориентированного обучения и так далее. Однако данные технологии в образовании порой медленно реализуются. Проблема в том, что тот учебный материал, который используется в процессе обучения, далек от жизненного опыта учащихся. Во время проведения занятий редко обсуждаются жизненные ситуации из повседневной жизни учеников, их практический опыт. Поэтому учебный процесс становится сложным, отрывается от реальной жизни, что приводит к потере интереса учащихся к обучению. [1]

Основа практико - ориентированного обучения заключается в том, чтобы учащиеся приобрели знания, практический опыт, а затем использовали их в решении жизненно важных задач.

Мы разработали практико - ориентированные задачи по физике, тема «Электрический ток в газах».

Задача №1

С недавнего времени люди все чаще стали использовать так называемые энергосберегающие лампочки. Кто - то считает, что экономия от энергосберегающих ламп сомнительная, а кто - то, напротив, пребывают в восторге от экономического эффекта.

Вопросы:

1. Можно ли экономить, если использовать энергосберегающие лампочки? Рассчитайте на примере вашей квартиры.

2. Сколько составит экономия за один год использования энергосберегающих ламп (на примере вашей квартиры)? Сравнить лампы накаливания и энергосберегающие лампы.

В данной задаче мы привели пример решения второго вопроса, поскольку вопрос об энергосберегающих лампах на сегодняшний день очень актуален.

Решение:

Энергосберегающие лампы – это разновидность газоразрядных ламп низкого давления. Такая лампа наполнена парами ртути и инертным газом аргоном, а ее внутренние стенки покрыты люминофором. Под действием высокого напряжения в лампе начинают двигаться электроны. При столкновении электронов с атомами ртути образуется невидимое ультрафиолетовое излучение, которое, проходя через люминофор, преобразуется в видимый свет. [4]

Исходные данные: в моей квартире 10 лампочек по 100 Вт (2 в прихожей, санузел, кухня, 3 штуки в одной комнате, 3 в другой комнате), все они работают в среднем по 6 часов в день (чаще всего не выключаясь), обычная лампочка стоит около 15 рублей, энергосберегающая - 170 рублей, тариф на электроэнергию 3 рубля. Данные берем средние. Для удобства, решение данной задачи представим в виде таблицы. Срок службы лампочки накаливания возьмем такой же, как и у энергосберегающей лампы (уровняем шансы).

<i>Характеристики лампочек</i>	<i>Лампа накаливания</i>	<i>Энергосберегающая лампа</i>
Мощность (Вт)	100 (0.1 кВт)	24 (0.024 кВт)
Срок службы, (часы)	7000	7000
Цена лампочки	15 рублей	170 рублей
Затраты на 1 лампу в месяц (по 3 рубля за кВт)	$0.1 \text{ кВт} * 180 \text{ ч (по 6 часов в день)} * 3 \text{ руб.} = 54 \text{ руб. за кВт в час} + \text{цена лампы } 15 \text{ руб.} = 69 \text{ руб.}$	$0.024 \text{ кВт} * 180 \text{ ч (по 6 часов в день)} * 3 \text{ руб.} = 12.96 \text{ руб. за кВт в час} + \text{цена лампы } 170 \text{ руб.} = 182.96 \text{ руб.}$
Затраты на электроэнергию на 1 лампу в год (180 часов в	$0.1 * 2160 \text{ ч.} * 3 = 648 \text{ руб.} + 15 \text{ руб. цена лампы} = 663 \text{ рубля}$	$0.024 * 2160 \text{ ч.} * 3 \text{ руб.} = 155.52 \text{ руб.} + 170 \text{ руб. цена лампы} = 325.52 \text{ рубля}$

месяц * 12 месяцев = 2160 часов)		
-------------------------------------	--	--

Так как в моей квартире 10 лампочек, то получаем, что при использовании обычных лампочек мои затраты за год составят 6630 рублей. При использовании энергосберегающих лампочек - 3255.2 рубля. Экономия составит - 3374.8 рубля. Очень хорошая экономия, особенно в наше время.

Мы выяснили, что использовать энергосберегающие лампочки выгоднее, чем обычные лампы накаливания. Но не стоит забывать, что пользуясь энергосберегающими лампами, нужно соблюдать технику безопасности и правильно их утилизировать.

Задача №2

Сегодня, гуляя по ночному городу, сложно представить его без светящихся реклам, вывесок и так далее. Всю эту красоту нам дают неоновые и аргоновые лампы. Такой лампе можно придать совершенно любую форму. Светить они начинают, когда напряжение на электродах лампы достигает строго определенного значения.

Вопрос: Какую часть периода будет светить неоновая лампа, если её включить в сеть, действующее напряжения в которой равно этому напряжению? Считать, что напряжение, при котором лампа гаснет, равно напряжению зажигания. (рассматриваемые величины изменяются в зависимости от времени и по закону косинуса и начальная фаза равна нулю) [2]

Задача №3

Шаровая молния представляет собой слабо светящийся газовый шар, свободно плавающий в воздухе, и сохраняющий свою форму постоянной, длительное время. Обычно она наблюдается после грозы. Согласно одной из моделей молния состоит из идеального газа, представляющего собой комплексное соединение, каждая молекула которого содержит ион азота, связанный с несколькими молекулами воды.

Вопрос: Сколько молекул воды связывает каждый ион азота? Электроны, потерянные атомом азота, связаны с молекулами воды, так что комплексная молекула остается в целом нейтральной. Температура молнии $t = 600\text{ }^{\circ}\text{C}$, температура окружающего воздуха $t_0 = 20\text{ }^{\circ}\text{C}$, $M_N = 14\text{ г / моль}$ – молярная масса ионов азота, $M_B = 18\text{ г / моль}$ – молярная масса воды, $M_0 = 29\text{ г / моль}$ – молярная масса воздуха. [5]

Задача №4

Молния представляет собой прерывистый электрический разряд в атмосфере, который состоит из отдельных импульсов. Их длительность достигает 1 мс. Проходящий заряд по каналу молнии за один импульс равен 20 Кл, а среднее напряжение на концах канала равно 2ГВ.

Вопросы:

1. Какова сила тока (I) и мощность (P) 1 - го импульса?
2. Расчитайте энергию, которая выделяется при вспышке молнии, если она состоит из 5 разрядов.

Мы считаем, что разрабатывать подобные задания необходимо в современном обществе. Общество постоянно развивается и ему нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения, а также

прогнозировать всевозможные результаты. [3] Всего этого нам поможет достичь именно практико - ориентированный подход в обучении.

Список литературы

1. Библиотека диссертаций. Образовательные возможности практико - ориентированного образования учащихся [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/obrazovatelnye-vozmozhnosti-praktiko-orientirovannogo-obucheniya-uchawihhsja.html>
2. Мякишев, Г.Я. Физика. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Буховцев, Н.Н. Сотский // М.: Просвещение, 2010. - 366 с.
3. RusNauka. Com. Практико - ориентированные задания как средство формирования ключевых компетентностей учащихся [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.rusnauka.com/8_NTSB_2015/Pravo/2_189004.doc.htm
4. Stepandstep.ru. Как устроена и как работает энергосберегающая лампочка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.stepandstep.ru/catalog/learn-as/131938/kak-ustroena-i-kak-rabotaet-energoberegayuschaya-lampa.html>
5. FizPortal. ru. Готовимся к олимпиаде. Шаровая молния [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://fizportal.ru/problem-7-2-12>

© Ю.А.Ромасева, В.И.Абрамов, 2016

УДК. 37.032

И.А. Руднева

К. п. н., доцент,

М.Ю. Плюшкина

Студент

ФГБОУ ВПО «ВГСПУ»

Г. Волгоград, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ ПОДРОСТКА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ

Актуальность исследования доказывается повышенным интересом социальных и педагогических наук к проблеме формирования социальной зрелости личности, возникший в последние десятилетия и вызванный определенными тенденциями развития российского общества. Очень важно чтобы окружение подростка, среда в которой он развивается – школа и семья – могли обеспечить необходимые условия для развития его личностных и социальных качеств, среди которых особое место занимает социальная зрелость.

В психолого - педагогической литературе понятие «зрелость», рассматривается учеными как длительный возрастной период, как среднее звено человека между юностью и старостью. В современных исследованиях показано, что в период зрелости психическое развитие не прекращается, этот возраст характеризуется появлением новых качеств и

психических новообразований (работы Б.Г. Ананьева, Е.И. Степанова, Л.И. Анцыферовой). [4, стр. 88]

Психологическую и социальную зрелость В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев определяют, как кризис отрочества и становление субъекта социальных отношений в 11 - 14 лет. Характерная черта этого периода – общение на основе различных видов общественно - полезной деятельности, благодаря которой у подростков формируются осознанные нормы поведения, умение строить и регулировать своё общение, способность оценивать свои действия. Социальная зрелость позволяет подростку осознавать себя, принимать решения, соотносить реальное и вымышленное [1, с. 158]. По мнению Л.А. Калашниковой сформированность в процессе воспитания основ социальной зрелости личности учащихся проявляется в их способности видеть социально значимые жизненные цели, эффективно выстраивать в соответствии с ними траекторию своего жизненного пути, реализовывать личностно - профессиональные устремления, бережно относиться к традициям своего народа, своей семьи. В основе социальной зрелости подростка лежит его способность самостоятельно определять свой жизненный путь, т.е. самостоятельно выбирать место учебы, характер своей будущей профессии. Изучение ряда работ, а также эмпирических данных показало, что показателями социальной зрелости современных подростков можно считать уважение, терпимость к окружающим, готовность к сотрудничеству с другими людьми.

В.Г. Казанская отмечает, что для эффективного формирования социальной зрелости подростка необходимо учитывать его физиологический изменения, давать возможность заниматься общественно - полезной деятельностью, т.к. благодаря ей у подростка формируются осознанные нормы поведения и общения с окружающими его людьми [3, с. 199]. Опираясь на научную позицию Л.С. Выготского, М.С. Кагана, А.Н. Леонтьева, О.С. Ушакова, мы определили значение социокультурной среды школы для социального развития личности. Социокультурная среда школы понимается как многомерное, иерархически построенное системное образование, включающее в себя такие элементы как: физический мир, систему отношений между общественными институтами и людьми, культуру, традиции и ценности [2, с. 216].

Социокультурная среда образовательной школы создает необходимые условия для формирования социальной зрелости и самореализации ребенка во внешней среде. Социокультурная среда общеобразовательной школы и дополнительное образование учащихся является необходимым условием и фактором в системе подготовки учащихся к самостоятельной жизни, что невозможно без сформированных основ её социальной зрелости [5, с. 201].

Наша работа посвящена теоретическому обоснованию и опытно - экспериментальной проверке процесса формирования социальной зрелости подростков в социокультурной среде школы. В организации констатирующего эксперимента мы использовали следующие методики: методика определения уровня социальной зрелости подростков, диагностика толерантного поведения У.А. Кухаревой, диагностика самоактуализации личности А.В. Лазукина, тест М. Рокича «Ценностные ориентации». Анализ и интерпретация результатов диагностики показали, что 9 % учащихся в полной мере готовы к самостоятельной жизни, 68 % учащихся не в полной мере готовы к самостоятельной жизни, и 23 % учащихся не готовы к самостоятельной жизни. В ходе исследования нами были выявлены 13 подростков

из 22 испытуемых, у которых уровень социальной зрелости существенно ниже, чем у других учащихся.

На основании данных диагностического исследования нами была разработана и апробирована система социально - педагогических средств, направленных на формирование социальной зрелости подростков. Данная система социально - педагогических средств реализуется в трех направлениях: развитие ценностных ориентаций учащихся, повышение уровня толерантности учащихся, создание условий для позитивной самоактуализации учащихся. Особое внимание в процессе апробации системы обращалось на проведение тренинга, т.к. в него входил комплекс занятий включающих подростков в жизненные ситуации, с которыми они могут столкнуться в дальнейшем. Также система социально - педагогических средств включала в себя следующие формы работы: беседы, лекции, интерактивные занятия, комплекс игр, классный час, составление профессионального плана, другие.

Таким образом, проблема формирования социальной зрелости диктует необходимость использования в школе современных форм обучения, внедрения эффективных образовательных технологий, требует расширения традиционных методов образовательно - воспитательного процесса за счет достаточно новых, но актуальных для данного периода видов образования и воспитания учащихся.

Список использованной литературы:

1. Буева Л.П. Социальная среда и сознание личности. М.: МГУ, 2009. – 267 с.
2. Иванов А.В. Педагогика среды: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: АПК и ППРО, 2011. – 342 с.
3. Казанская В.Г. Подросток. Трудности взросления. Изд - во: Питер, СПб., 2009. – 283 с.
4. Лопатин А.Р. Формирование социальной зрелости у школьников в контексте гуманистического подхода. Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2013. – №4. – 271 с.
5. Сазонов В. Воспитательная система и способы её реализации // Народное образование. – 2009. – №9. – с. 196 - 201.

© И.А. Руднева, 2016

© М.Ю. Плешкина, 2016

УДК 37.032

И.А. Руднева

К. п. н., доцент,

Е.И. Луценко

Студент

ФГБОУ ВПО «ВГСПУ»

Г. Волгоград, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО САМООТНОШЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ

Для современного человека проблема самооотношения и его роли в структуре личности человека является чрезвычайно актуальной, поскольку по мнению многих психологов,

развитие и саморазвитие человека напрямую связано с развитием сознания. Самосознание представляет собой способность человека осознавать, что он является субъектом деятельности со специфической психологической и социально - нравственной характеристикой [3, с. 82].

Самоотношение играет важную роль в установлении и ведении межличностных отношений, в способах преодоления кризисных ситуаций, в определении и достижении цели. В своих работах И.И. Чеснокова называет самоотношение результатом сочетания чувств и эмоций человека по отношению к тому, что он узнает, «открывает» и понимает относительно себя самого [4, с. 63].

В работах В.В. Столина, С.Р. Панталева, Е.Т. Соколовой центральным компонентом в структуре самосознания выделяется эмоциональный компонент или самоотношение. Так, С.Р. Панталева считает, что структуру самоотношения можно представить такими измерениями, как: отраженное самоотношение, саморукводство, социальная желательность «Я», самопринятие, самоценность, внутренняя конфликтность, самоуверенность, самообвинение [2, с. 211].

Как известно, подростковый возраст представляется периодом бурного и во многом противоречивого развития, наступающего после сравнительно спокойного роста и накопления сил в предыдущем младшем школьном периоде. В это время происходят значительные изменения и в организме, и в психике подростка, играющие исключительно важную роль в формировании его личности. По мнению Л.С. Выготского основанным новообразованием подросткового возраста является переход на новый уровень самосознания, выражающийся в потребности подростка познать себя как личность [1, с. 166].

Развитие самоотношения в подростковом возрасте является достаточно ярким и наглядным. К 12 годам у подростков усиливается интерес к собственному внутреннему миру, отмечается постепенное усложнение и углубление самопознания, одновременно происходит усиление его дифференцированности и обобщенности, что приводит к становлению относительно устойчивого представления о себе как целостной личности.

Наша работа посвящена теоретическому обоснованию и опытно - экспериментальной проверке процесса формирования позитивного самоотношения подростков в условиях образовательной среды школы. Диагностическая работа включала в себя проведение следующих методик: тест - опросник самоотношения В.В. Столина, С.Р. Панталева; проективная графическая методика «Мое дерево»; метод экспертных оценок, наблюдение. Результаты проведенного нами диагностического исследования помогли составить общую характеристику самоотношения в подростковом возрасте. Анализ результатов диагностического исследования позволил нам выделить: у 8 из 26 испытуемых отмечается негативное самоотношение, у 14 опрошенных выражено положительное отношение к себе, у 4 – положительное отношение к себе является ярко выраженным.

Эмпирические данные помогли нам сделать вывод о том, что почти 30 % испытуемых имеют негативное самоотношение. На основе данных диагностики нами была разработана программа, способствующая формированию позитивного самоотношения подростков, которая была апробирована в условиях образовательной среды школы. Программа представляла собой цикл из 9 встреч (в формате учебного класса), с длительностью одного занятия в 1 академический час.

Формирующая работа осуществлялась с учетом ведущей деятельности подросткового возраста – личностного общения со сверстниками, так как данный вид деятельности обладает большим развивающим потенциалом. Нами была выбрана групповая форма работы с элементами тренинга в связи с возрастными и психологическими особенностями подросткового возраста, а также на основе знания о специфике строения самоотношения, формирующегося в процессе общения и определяющегося уровнем успешности и эффективности социального взаимодействия. На наш взгляд, стимулирует стремление к самопознанию и саморазвитию именно возможность подростка сравнить себя со сверстниками и получить обратную связь от окружающих.

После реализации программы, способствующей формированию позитивного самоотношения у подростков мы повторно провели тест - опросник самоотношения и сравнили данные с результатами первичной диагностики. Результаты повторной проведенной методики показывают, что внутреннее недифференцированное чувство благоприятного отношения к себе или глобальное самоотношение выражено у большей части класса, а именно у 25 из 26 опрошенных подростков. Уважительное отношение к себе испытывает не 65 % , как при первичном тестировании, а 92 % испытуемых. После реализации программы значительная часть ребят видит в себе больше достоинств и положительных качеств, чем недостатков, исходя из чего, мы можем сделать вывод о благоприятном и эффективном влиянии нашей программы на формирование позитивного самоотношения у подростков.

Таким образом, позитивное самоотношение подростка связано с верой в собственные возможности, с полным принятием своей личности, с сформированностью интереса к собственным мыслям и чувствам, а также обуславливается оптимизмом в отношении ожидания успешности своих действий в ситуации неопределенности. Безусловно, подростковый возраст отмечается как самый критичный в формировании самоотношения, в связи с противоречивостью и неоднозначностью развития детей на данном возрастном этапе. Нельзя недооценивать важность особенностей развития личности в этот период, ведь именно в этом возрасте четко наблюдаются все особенности психической сферы ребенка, проявляются результаты семейного воспитания и определяется последующий жизненный путь.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л. С. Развитие личности и мировоззрение ребёнка. Психология личности / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузырей. – М., 1982. – 288 с.
2. Пантеев С.Р. Самоотношение / Психология самосознания: Хрестоматия. – Самара: БАХРАХ - М, 2003. – 673 с.
3. Соколова Е. Т. Самосознание и самооценка при аномалиях личности. – М.: Изд - во МГУ, 2006. – 215 с.
4. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. – М., 1977. – 144 с.

© И.А. Руднева, 2016

© Е.И. Луценко, 2016

[**Т.И.Слипченко**]

директор государственного
унитарного предприятия
издательства «Левша»
(ГУПИ «ЛЕВША»),
г. Тула,

С.Ю.Панасина

кандидат педагогических наук, доцент
Тульского государственного
педагогического университета им. Л.Н. Толстого,

А.П.Лобанов

Советник директора
Российского государственного
военного историко - культурного
Центра при Правительстве Российской Федерации
г. Тула, Российская Федерация

О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССОРА В.Н. АШУРКОВА В ПРОЕКТЕ «ТОРЖЕСТВО ПРАВА И СПРАВЕДЛИВОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»

Вадим Николаевич Ашурков родился 31 марта 1904 года в Туле в русской интеллигентной семье. Его отец – Николай Михайлович Ашурков служил в кузнечной мастерской Тульского оружейного завода. С 1913 года по 1917 год младший Ашурков был тульским гимназистом, с 1917 года по 1921 год – учеником 3 - й городской школы 2 ступени, а затем, до 1924 года – студентом рабочего техникума. Однако с 1919 года пятнадцатилетний мальчик совмещал учебу в школе, а затем в техникуме с работой в канцелярии Тульского оружейного завода. После окончания школы Вадим Николаевич оставался делопроизводителем на Оружейном заводе до 1924 года, а затем еще три года там же работал хронометристом и пять – техником до 1931 года. Казалось бы, двенадцатилетняя работа на заводе могла определить жизненный путь Вадима Николаевича в области техники. Но у него был другой талант. Будучи студентом техникума, Вадим Николаевич серьезно увлекся изучением истории Тульского края. В стране насчитывалось более двух тысяч краеведческих обществ, среди которых было и Тульское, возникшее летом 1925 года. Тогда же в краеведческих кругах появился новый подход к методике изучения отечественной истории – так называемый “локальный метод”, который предполагал включение в научный оборот документов местных провинциальных архивов. Вадиму Николаевичу было чем увлечься. Он стал членом правления Общества по изучению Тульского края в 1929 году. В атмосфере Общества Вадим Николаевич начал поиск своей темы. Именно в те годы у него появился интерес к проблеме, которая оказалась буквально до последних недель его жизни. Это охрана памятников истории и культуры.

В Туле Общество по изучению края трансформировалось в 1930 году в административно – культурную единицу – Тульское районное бюро краеведения. К тому времени В.Н. Ашурков уже не мыслил себя без занятий историей. В 1931 году Вадим Николаевич поступил в Московский историко - архитектурный институт, а декабре 1933 года он был в числе 17 его первых выпускников. Профессором отечественной истории стал только Вадим Николаевич. Работа Вадима Николаевича в архиве дала ему возможность широкого выбора тематики углубленного научного исследования. Он выбрал проблему социальной истории, хорошо усвоенную в историко –архивном институте и благодатную в плане его пятнадцатилетних занятий краеведением. В 1942 - 1943 годах Вадим Николаевич работал над кандидатской диссертацией ‘Тульские оружейники и их классовая борьба в XVII – первой четверти XIX веков’ на последней стадии работы над диссертацией в 1943 году Вадим Николаевич становится старшим преподавателем истории Тульского областного педагогического института. В январе 1944 года он в 39 лет успешно защищает кандидатскую диссертацию, в 1946 году становится доцентом кафедры истории, в 1947 году, в 43 года – её заведующим. В 1947 году в Туле отдельным изданием выходит книга Вадима Николаевича «Кузнеца оружия» (Очерки по истории Тульского завода).

Особый талант Вадима Николаевича проявился в работах начала 50 - х годов, посвященных тульским мастерам оружейного дела. В 1951 году в альманахе «Литературная Тула», членом редколлегии которого он был, публикуется работа Вадима Николаевича «Тульский Кремль». Позднее он не раз возвращался к теме Кремля. В 1958 году в Туле вышла его первая монография по истории города – « Город мастеров». К тому же Вадим Николаевич был ответственным редактором сборника документов и материалов «Куликово поле», изданного в Туле в 1982 году. С 1956 года по 1962 год Вадим Николаевич был доцентом кафедры истории. В это время он подготовил докторскую диссертацию: “ Русские оружейные заводы во второй половине XIX века”. Защита состоялась в 1963 году. В 1964 году он получил ученое звание профессора, а в 1967 году – безусловное признание, став почетным гражданином города Тулы.

Общеисторическое и педагогическое значение имела работа Вадима Николаевича над учебником для исторических факультетов педагогических институтов «Историческое краеведение». Учебник вышел в издательстве «Просвещение» в 1975 году.

Будучи профессором кафедры, Вадим Николаевич подготовил последнюю свою монографию, посвященную истории Тулы - «Страницы Тульской старины». Став пенсионером, а таковым Вадим Николаевич пробыл только около двух лет, он совместно со своими коллегами доцентами В.И. Крутиковым и А.П. Плотниковым работал в качестве члена редакционной коллегии над составлением библиографического Указателя «История Тульского края». Указатель вышел в Туле осенью 1990 года, когда Вадима Николаевича уже не стало. Составители, сотрудники Тульской областной библиотеки, посвятили его памяти Вадима Николаевича.

Творчество Вадима Николаевича является частью историографии русского города, историографии отечественной военной промышленности, историографии отечественной истории.

© [Т.И. Слипченко], С.Ю. Панасина, А.П. Лобанов, 2016

Т.П. Колодяжная,
доцент, Южный федеральный университет,
Российская Федерация
О. А. Соболева,
заведующая БМДОО № 23 г.Батайск,
Российская Федерация
А.А. Косачёва,
заместитель заведующей БМДОО № 23
г.Батайск, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ МОНТЕССОРИ - ПЕДАГОГИКИ В КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5 - 6,5 ЛЕТ

По мнению М.Монтессори, каждый ребенок – это неповторимая индивидуальность, личность, имеющая право на любовь и уважение. Это утверждение опирается на законы индивидуального развития. «Есть» должно быть отправным пунктом для «будет».

Одним из важных аспектов развития дошкольника является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Проблема повышения эффективности комплексной медико - психолого - педагогической работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 5–6 лет не теряет своей актуальности.

В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума; чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее [2].

Мышление дошкольника, хотя и связано неразрывно с его речевой деятельностью, имеет ещё чрезвычайно наглядный, образный характер. Для того, чтобы дошкольник понял словесное объяснение, оно должно опираться либо на непосредственное восприятие окружающего ребёнка, либо на конкретные представления, образовавшиеся у него ранее.

При включении приёмов развития мелкой моторики кисти в содержание и технологию преподавания письма, чтения, математики и, особенно, таких предметов как труд и физическая культура, закономерно отмечается значительное улучшение успеваемости детей и развитие школьно - значимых психических процессов (памяти, внимания, мышления).

Развитие мелкой моторики кисти является обязательным и одним из самых важных компонентов готовности к школьному обучению. Многие исследователи подчеркивают целесообразность комплексного подхода к организации коррекционной работы: наряду с развитием мелкой моторики кисти успешной адаптации детей к школе также способствуют создание сенсорно - разнообразной среды обучения, целенаправленное развитие воображения и логического мышления, слухоречевой памяти, корректный подбор педагогических условий и др. Развитие мелкой моторики оказывает большой эффект в

комплексе с этими направлениями работы, а также при возрастной дифференциации содержания метода [2].

Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Учёные, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей отмечают большое стимулирующее значение функции руки [3]. Сотрудники Института физиологии детей и подростков МНН установили, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

По мнению известного исследователя детской речи М.М. Кольцовой, движения пальцев рук исторически, в ходе развития оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой общения первобытных людей были жесты, особенно велика здесь была роль руки. Именно руки дали возможность развивать путём жестов тот первичный язык, с помощью которого проходило общение первобытных людей. Развитие функции руки и речи шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук [5].

Есть основания рассматривать кисть руки, как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки, есть ещё одна речевая зона мозга [3].

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьёзные трудности с овладением навыков письма. Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки [4]. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

В последнее время растёт процент числа дошкольников с общим недоразвитием речи. Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Впервые теоретическое обоснование общего недоразвития речи было сформулировано Р.Е. Левининой и коллективом научных сотрудников НИИ дефектологии (Н.А. Никашина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирина, Г.И. Жиренкова и др.) в 50 - 60 –х гг. XX в. Отклонения в формировании речи стали рассматриваться как нарушение развития, протекающие по законам иерархического строения высших психических функций.

Работа по развитию мелкой моторики у детей с недоразвитием речи должна начинаться задолго до поступления в школу. Родители и педагоги, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, решают сразу две задачи: во - первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребёнка, во - вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

На развитие речи ребенка с недоразвитием речи, не только устной, но и письменной, оказывает влияние уровень развития общей и мелкой моторики. Именно поэтому в настоящее время возникает проблема дополнительной стимуляции и развития двигательной функции ребенка и его координации. Особенно перспективным и значимым в этом смысле является использование технологий Монтессори - педагогики в работе по развитию мелкой моторики у детей с ОНР.

Мария Монтессори, учитывая возрастные особенности детей и их потребности, создает условия для их свободной реализации с помощью специально разработанного дидактического материала и соответствующих методик [6].

В России первая экспериментальная Монтессори - группа была открыта в Москве в 1991 году. В настоящее время школы и детские сады Монтессори существуют в 68 регионах России.

Вопросы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста также раскрываются в трудах основоположников отечественной психологии Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. Исследованиями связи развития руки и мозга занимались такие ученые, как: физиологи И.П. Павлов, В.М. Бехтерев, И.М. Сеченов; исследователь детской речи – М.М. Кольцова, педагоги – М. Монтессори, В.А. Сухомлинский, Ю.А. Соколова, русский просветитель Н.И. Новиков и др. Развитием мелкой моторики занимались Т.В. Фадеева, С.В. Черных, А.В. Мельникова, З.И. Богатева и многие другие.

На базе БМДОО № 23 города Батайска было проведено экспериментальное исследование по проблеме: *«Использование технологий Монтессори - педагогики в коррекции речи детей 5 - 6,5 лет»*.

Цель исследования – разработка и апробация системы занятий по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи с использованием технологий Монтессори - педагогики.

Объект исследования - процесс развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи.

Задачами исследования:

- изучить психолого - педагогическую и специальную литературу по проблеме развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста с недоразвитием речи..

- создать и апробировать систему занятий по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи с использованием Монтессори - материалов.

- определить результативность проведенной системы работы, направленной на развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи.

Диагностика уровня развития мелкой моторики проводилась по методикам Н.И.Гуткиной и А.А. Венгера. По результатам диагностики можно сделать вывод, что у детей не достаточно развита мелкая моторика - отмечается неточная координация и общая недостаточность движений, дети часто оказываются не в состоянии правильно держать ручку, карандаш, ограничивать свои движения пределами строки, чертить ровные линии.

Для коррекции всех выявленных недостатков была создана и апробирована система занятий по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи с использованием Монтессори - материалов. И после вторичной диагностики результаты были намного выше, чем после первой диагностики.

Подводя итог нашей экспериментальной работы, можно сказать, что показатели диагностических этапов экспериментальной работы свидетельствуют о положительной динамике в изменении уровня развития мелкой моторики у детей с недоразвитием речи, что в свою очередь можно расценивать как подтверждение эффективности предложенной нами коррекционно - развивающей работы, направленной на развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи средствами Монтессори - педагогики.

Список использованной литературы

1. Галкина В.Б., Хомутова Н.Ю. Использование физических упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук при коррекции нарушений речи у учащихся начальных классов // Дефектология. – 2002
 2. Гейзин В.М. Гимнастика и здоровье. – Минск «Астра». 2003. 9
 3. Игры в школе. - Минск: Харвест; М.: АСТ, 2000. 17
 4. Кольцова М.М., Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. – СПб., 2001. 19
 5. Лалаева Р.И., Сребрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – СПб. – 2002. 23
 6. Монтессори М. Метод научной педагогики, применяемый к детскому воспитанию в Домах ребенка. - Казань: изд - ва Каз.губ.отд. по просвещению 2001
- © Т.П. Колодяжная, О. А. Соболева, А.А. Косачева, 2016

УДК 81'373.2

М.Н. Солдатова

студентка 4 курса Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ
Г. Лесосибирск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОНЯТИЯ «АНТОНИМЫ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В ФГОС НОО второго поколения сформулированы требования к результатам обучающихся. К этим требованиям относятся личностные, предметные и метапредметные результаты. Учебные предметы, одним из которых является русский язык, включают в себя освоение основной образовательной программы, в которую входят конкретные предметные результаты.

В Федеральном государственном образовательном стандарте говорится о том, что на уроках русского языка должно происходить овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Антонимы – слова с соотносительным противопоставлением по самому общему и наиболее существенному для этих слов значению и семантическому признаку. По своей структуре антонимы делятся на две основные группы - это однокоренные и разнокоренные. Например, *радостный – безрадостный, счастье – несчастье* - это однокоренные антонимы, а *день – ночь или чистый – грязный* - это уже разнокоренные антонимы.

Процесс формирования языкового понятия методисты условно делят на четыре этапа: анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков понятия; обобщение признаков, установление связей между признаками понятия (установление внутрипонятийных связей, введение термина); осознание формулировки определения понятия; конкретизация изучаемого грамматического понятия на новом языковом материале. К методическим условиям, обеспечивающим эффективное усвоение понятия, относятся: активизация умственной деятельности учащихся, осознание существенных и несущественных признаков понятия, включение нового понятия в систему ранее изученных, раскрытие сущности связи определенных языковых категорий, наглядное изучение понятия [1].

Целью нашего исследования является усовершенствование процесса формирования языкового понятия «антонимы» путем использования технологии проблемно - диалогического обучения.

Проблемно - диалогическое обучение – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога, который направляет учащихся, помогает самостоятельно открывать знания. Данная технология организуется на основе совместного труда, сотрудничества учеников и учителя; позволяет детям овладеть умением самостоятельно искать и исследовать. Она включает, с одной стороны, проблемное преподавание (сфера деятельности учителя), с другой - проблемное учение (сфера деятельности учеников) [2].

В рамках основной образовательной программы начального общего образования на уроках русского языка в начальных классах важно также сформировать у младших школьников представление о понятии «антонимы». Для усовершенствования процесса формирования понятия «антонимы» на уроках русского языка в начальных классах мы использовали технологию проблемно - диалогического обучения, разработав урок введения данного понятия.

Приведем фрагмент урока. В соответствии с технологией проблемно - диалогического обучения Е.Л. Мельниковой проблемный урок состоит из четырех этапов.

Цель урока: «открываем» существенные признаки понятия «антонимы».

1. Формулирование вопроса.

Постановка учебной проблемы путем создания проблемной ситуации. Дети работают в микрогруппах. Задание на карточке. Прочитайте пословицу, объясните её смысл (*Человек от безделья болеет, а от труда здоровеет*).

- Что интересного вы заметили?

- Почему эти слова выделены? - Что вы знаете о таких словах?

- Какой возникает вопрос? (как называются такие слова)

2. Поиск решения проблемы (открытие субъективно нового знания).

- Какие это слова по значению? (противоположные).

- Что объединяет эти слова? (Отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одной и той же части речи – глаголу).

3. Выражение решения (выражения нового знания в доступной форме)

- Сформулируйте определение слов, которые ученые - языковеды назвали «антонимами» (Антонимы – это слова, противоположные по смыслу; относятся к одной и той же части речи).

4. Реализация продукта.

Представление определения понятия «антонимы» учителю и классу (определение понятия включает в себя два существенных признака).

Таким образом, мы убеждены, что использование проблемного диалога в соответствии с технологией проблемно - диалогического обучения Елены Леонидовны Мельниковой будет способствовать осознанному усвоению младшими школьниками языковых понятий.

Список использованной литературы:

1. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в школе. М.: 2001. - 368 с.
2. Мельникова Е.Л. Что такое проблемный диалог. // Начальная школа плюс до и после. 2008. № 8. С.3 - 8.

© Солдатова М.Н., 2016

УДК 81'373.2

Л.И. Автушко

к.п.н., доцент кафедры «Педагогика»
Лесосибирского педагогического
института – филиала СФУ

М.Н. Солдатова

студентка 4 курса Лесосибирского педагогического
института – филиала СФУ
Г. Лесосибирск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОНЯТИЯ «АНТОНИМЫ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В ФГОС НОО второго поколения сформулированы требования к результатам обучающихся. К этим требованиям относятся личностные, предметные и метапредметные результаты. Учебные предметы, одним из которых является русский язык, включают в себя освоение основной образовательной программы, в которую входят конкретные предметные результаты.

В Федеральном государственном образовательном стандарте говорится о том, что на уроках русского языка должно происходить овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Антонимы – слова с соотносительным противопоставлением по самому общему и наиболее существенному для этих слов значению и семантическому признаку. По своей структуре антонимы делятся на две основные группы - это однокоренные и разнокоренные. Например, *радостный – безрадостный, счастье – несчастье* - это однокоренные антонимы, а *день – ночь или чистый – грязный* - это уже разнокоренные антонимы.

Процесс формирования языкового понятия методисты условно делят на четыре этапа: анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков понятия;

обобщение признаков, установление связей между признаками понятия (установление внутрипонятийных связей, введение термина); осознание формулировки определения понятия; конкретизация изучаемого грамматического понятия на новом языковом материале. К методическим условиям, обеспечивающим эффективное усвоение понятия, относятся: активизация умственной деятельности учащихся, осознание существенных и несущественных признаков понятия, включение нового понятия в систему ранее изученных, раскрытие сущности связи определенных языковых категорий, наглядное изучение понятия [1].

Целью нашего исследования является усовершенствование процесса формирования языкового понятия «антонимы» путем использования технологии проблемно - диалогического обучения.

Проблемно - диалогическое обучение – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога, который направляет учащихся, помогает самостоятельно открывать знания. Данная технология организуется на основе совместного труда, сотрудничества учеников и учителя; позволяет детям овладеть умением самостоятельно искать и исследовать. Она включает, с одной стороны, проблемное преподавание (сфера деятельности учителя), с другой - проблемное учение (сфера деятельности учеников) [2].

В рамках основной образовательной программы начального общего образования на уроках русского языка в начальных классах важно также сформировать у младших школьников представление о понятии «антонимы». Для усовершенствования процесса формирования понятия «антонимы» на уроках русского языка в начальных классах мы использовали технологию проблемно - диалогического обучения, разработав урок введения данного понятия.

Приведем фрагмент урока. В соответствии с технологией проблемно - диалогического обучения Е.Л. Мельниковой проблемный урок состоит из четырех этапов.

Цель урока: «открываем» существенные признаки понятия «антонимы».

1. Формулирование вопроса.

Постановка учебной проблемы путем создания проблемной ситуации. Дети работают в микрогруппах. Задание на карточке. Прочитайте пословицу, объясните её смысл (*Человек от безделья болеет, а от труда здоровеет*).

- Что интересного вы заметили?
- Почему эти слова выделены?
- Что вы знаете о таких словах?
- Какой возникает вопрос? (как называются такие слова)

2. Поиск решения проблемы (открытие субъективно нового знания).

- Какие это слова по значению? (противоположные).
- Что объединяет эти слова? (Отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одной и той же части речи – глаголу).

3. Выражение решения (выражения нового знания в доступной форме)

- Сформулируйте определение слов, которые ученые - лингвисты назвали «антонимами» (Антонимы – это слова, противоположные по смыслу; относятся к одной и той же части речи).

4. Реализация продукта.

Представление определения понятия «антонимы» учителю и классу (определение понятия включает в себя два существенных признака).

Таким образом, мы убеждены, что использование проблемного диалога в соответствии с технологией проблемно - диалогического обучения Елены Леонидовны Мельниковой будет способствовать осознанному усвоению младшими школьниками языковых понятий.

Список использованной литературы:

1. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в школе. М.: 2001. - 368 с.
2. Мельникова Е.Л. Что такое проблемный диалог. // Начальная школа плюс до и после. 2008. № 8. С.3 - 8.

© Автушко Л.И., Солдатова М.Н., 2016

УДК 372.854

Л.С. Софьина, Г.А. Пичугина, Е.В. Гнатенко
Студентка 4 курса СГУ, к.п.н., доцент,
аспирант кафедры общей и неорганической химии
НИУ СГУ им. Н.Г. Чернышевского
Г. Саратов, Российская Федерация

УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ УЧЕТА СТИЛЕЙ УЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Согласно требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) второго поколения от 17 декабря 2010 года развитие активной учебной деятельности обучающихся ориентировано на самостоятельную добычу знаний, формирования смыслообразования и создание условий динамического развития личностных качеств обучающихся. Причем последнее должно быть приоритетным.

В этой связи возникает необходимость в реорганизации процесса обучения, в том числе и по химии, на основе личностно - когнитивной парадигмы. Следует отметить, что если развитие таких качеств, как восприятие, мышление, представление, память, воображение, наблюдение обращено внимание в большей степени, то на учет стилей учения практически остается вне зоны внимания учителя.

В процессе организации познавательной деятельности учащихся на уроке не менее важным моментом является создание определенных условий, способствующих активизации этой деятельности и развитие качеств личности обучающегося.

Установлено [1, 2], что успешность обучения учащихся в определенной степени зависит как от деятельности учителя, так и от условий организации учебного процесса и учета индивидуальных особенностей обучающихся, их возрастных особенностей. Но в успешности и более эффективном обучении не менее важным является учет стиля учения обучающегося и его совместимость со стилем обучения учителя.

Согласно результатам исследования М.А. Холодной [1, с. 25] и А.Л. Сиротюк [2, с. 33] использование учителем языка собственной модальности способно обеспечить взаимопонимание только себе подобных. Если информация учителя представляется в модальности, которая совпадает с модальностью ученика, то программный материал будет им понят и усвоен при минимальных расходах учебного времени. Если же учитель «не попал в модальность» обучаемого, то имеет место возникновение негласного «конфликт стилей» учителя и ученика. В этом случае для понимания сущности изучаемого материала обучающемуся требуется дополнительные усилия и время. Если ученик отказывается прилагать собственные усилия, то и вовсе материал остается для него не усвоенным, что приводит к снижению учебно - познавательной деятельности и успеваемости.

Под стилем учения мы понимаем особо индивидуальные способы усвоения информации в активной учебной деятельности присущие конкретной личности обучающегося с учетом устойчивых способов взаимодействия со своим образовательным окружением.

Типология стилей учения, была охарактеризована предложенная П. Хани и А. Мамфордом [3, с. 173]:

- Креативист - начинает обучение с получения конкретного опыта;
- Мыслитель – процесс обучение начинает с размышления;
- Теоретик – предполагает обучение начинать с анализа существующих подходов;
- Прагматик –начинает обучение с осознания того, как изучаемый материал скажется на нем в реальных условиях, т.е. его в большей степени интересует смыслообразование.

На базе кафедры общей и неорганической химии Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского было проведено исследование по выявлению стилей учения среди обучающихся и учителей. Результаты показали, что из 780 респондентов 33 % оказались с ярко выраженным стилем теоретика, 35 % – прагматика, 19 % –креативиста, 13 % – мыслители. Среди учителей констатируются следующие факты: из 352 интервьюированных респондентов 54 % являются теоретиками, 20 % – активистами, 5 % – прагматиками, 7 % – мыслителями. [4, с. 5]. На основе полученных результатов исследования можно сделать вывод, что среди учащихся преобладает стиль учения, прагматик и теоретик, в то время как среди учителей – стиль теоретика. Результаты исследований еще раз подтвердили наше предположение о том, что в построении учебного процесса имеет место несовпадение стиля учения обучающихся и стиля обучения учителя. Более того, было отмечено, что стиль учения обучающихся со временем может изменяться. Причины, влияющие на это изменение носят как объективный, так и субъективный характер.

Следует отметить, что человеку свойственно проявлять разные стили учения, но один из них остается доминирующим. На формирование стиля оказывает влияние, в основном, субъективные факторы – стиль обучения учителя, стиль изложения текста в учебнике, стиль составления заданий, упражнений, тестов. И если во всех перечисленных случаях будет проявляться определенный стиль учения, то обучающиеся несознательно будут под него подстраиваться, или наоборот, «сопротивляться» и вступать в «конфликт стилей».

С целью создания оптимальных условий для развития обучающегося и развитие его личностных качеств, сочетающихся с определенном стилем учения следует преобразовывать процесс обучения. Мы предлагаем в учебном процессе использовать задания ориентированные на создание условий для активизации деятельности

креативистов, мыслителей, теоретиков и прагматиков. Специфичность этих заданий состоит в том, что они должны сочетаться с особенностями стиля каждого учения. Для этого в формулировке заданий следует использовать сочетание слов, которые являются хорошо узнаваемыми и быстро восприимчивыми для обучающихся с определенными стилями учения. Данный подход к составлению заданий основан на результатах исследований психологов [1, 2], которые отмечают, что каждая категория обучающихся воспринимает и быстро узнает определенное сочетание слов, побуждающих их к действию.

Например, для креативистов характерно употребление слов: оцените, попробуйте, внесите, измените, рассмотрите и др, это побуждает их к осмыслению, анализу и определенных действий. Например, при изучении темы «Алюминий» из школьного курса химии для креативистов характерны следующие задания:

Однажды к римскому императору Тиберию пришёл незнакомец. В дар императору он принёс изготовленную им чашу из блестящего, как серебро, чрезвычайно легкого металла. Мастер поведал, что получил этот металл из «глинистой земли». Но, император, боясь, что обесценится его золото и серебро, велел отрубить мастеру голову, а его мастерскую разрушить.

Попробуйте определить о каком металле шла речь? Почему этот металл назвали «металл из глины»?

Формулировка заданий для мыслителей должна быть составлена таким образом, чтобы они сначала смогли осмыслить данную информацию, сопоставить ее с ранее изученным материалом, а затем принять конкретное решение. Отсюда необходимы задания с сочетанием слов: выделите, проанализируйте, сопоставьте и др. Например: *проанализируйте положение натрия, магния, алюминия в периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева, охарактеризуйте строения их атомов и на основе этого определите порядок изменения металлических свойств в периоде.*

Для теоретиков, так как они способны устанавливать взаимосвязь между событиями, характерны задания в которых имеют место слова: аргументируйте, объясните, выскажите. Например: *На основе физических и химических свойств алюминия, выскажите в каких областях может и используется алюминий и сплавы на его основе.*

При составлении заданий для прагматиков необходимо учесть их стремление связать изучаемый материал с жизнью. Отсюда в формулировках должны иметь место слова: сравните, возможно ли, предположите и др. Например, *на границе китайского полководца Чжюа Чжу, похороненного в 316 году, существует некий металлический орнамент. Когда химики сделали анализ этого металла, то оказалось, что он имеет следующий состав: 5 % магния, 10 % меди и 85 % алюминия. До настоящего времени наука не может объяснить, как удалось древним китайцам получить такой сплав. Вычислите массу магния, меди и алюминия, содержащихся в сплаве массой 200 г.*

Следует отметить, что использование словесных оборотов при составлении заданий позволит создать определенные условия для восприимчивости изучаемого материала обучающимися с разными стилями учения. Каждый ученик негласно выбирает для себя то задание, которое ему больше подходит по его стилю учения. Таким образом, применение подхода к формулированию учебных заданий с учетом стиля учения учащихся позволит в определенной степени избежать «конфликта стилей учения» и создать на уроке условия для

динамического развития личностных качеств обучающегося и познавательного интереса к предмету, что в целом сказывается на эффективности обучения.

Список используемой литературы:

1. Холодная, М. А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума / М. А. Холодная // СПб. : Питер. – 2004. – С. 25.
2. Сиротюк, А. Л. Психофизиологические основы обучения школьников : учеб. пособие / А.Л. Сиротюк. – М. : ТЦ Сфера, 2007. – С. 35.
3. Махмутов, М. И. Современный урок : монография / М. И. Махмутов. – М.: Педагогика. – 1985. – С. 173.
4. Гнотенко, Е. В. Модель построения образовательного процесса с учетом стилей учения учащихся / Е. В. Гнотенко, Г. А. Пичугина, Е. Г. Евдокимова // Журнал гуманитарной науки и образования. СПб: - 2015. С.24 - 29.

© Л.С. Софьина, Г.А. Пичугина, Е.В. Гнатенко, 2016

УДК 378

Р.М.Султанова
студентка

К.Н.Кулибеков
студент

Н.А.Кулибеков

к. физ. - мат. н., доцент
ФГБОУ ВПО «ДГПУ»

Г. Махачкала, Российская Федерация

СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ И НАУЧНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Технологии XXI века характеризуются небывалым ростом объема информационных потоков. На данном этапе их можно назвать веком практического применения во всех сферах жизнедеятельности человека. Несомненно, они подарили множество технических открытий, в том числе всемирную «паутину»[2]. Более того, открылись колоссальные возможности для разработки и реализации различного рода прикладных программ учебного и научного назначений, с помощью которых можно без особых усилий заменить повседневную рутинную работу, связанную с громоздкими вычислениями достаточно сложных математических агрегатов, получая при этом наглядно - презентативные результаты[7]. Вместе с тем, разработано и функционирует достаточно большое количество различных систем компьютерной математики: MathCad, Maple, Macsyma, Mathematica, Derive, Reduce и другие, каждая из которых имеет свою область применения, преимущества, недостатки[4]. В своем исследовании мы попытаемся более подробно

остановиться на платформе, с использованием программной среды MathCad, поскольку она обладает достаточно удачным жизненным циклом.

Mathcad - система компьютерной алгебры из класса автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением, отличающаяся лёгкостью использования и применения, в том числе, в коллективной работе.

Программа Mathcad работает под операционными системами семейства Windows и доступна для нескольких десятков языков.

Изначально (1988г) программа была создана для численных решений математических задач, и только через пару троек лет в нее добавили, из системы Maple, инструмент символьной математики, благодаря чему MathCad превратилась в универсальную систему.

Система MathCad существенно отличается от своих аналогов:

- практически все программы подобного класса, в основном, используют символьную обработку и целочисленное представление данных, в то время как система Mathcad ориентирована преимущественно на работу с массивами;

- массовому пользователю система более доступна, она дешевле подобного рода программ на порядки;

- последние ее версии стали более универсальными в своем специализированном классе;

- в программу входит система автоматического пересчета и автоматический контроль единиц измерения в процессе вычислений;

- в ней достаточно мощная и вместе с тем простая система наглядного представления всех результатов расчета различными видами графиков, что является не маловажным фактором при обработке научно - экспериментальных данных в исследовательской деятельности;

- программа адаптирована к взаимодействию с другими программными продуктами, в том числе для «безболезненного» экспортирования полученных результатов исследования.

Возможности системы MathCad практически безграничны, поскольку ей под силу даже такие, казалось бы на первый взгляд, невыполнимые задачи как:

- решение дифференциальных уравнений;

- аналитическая и геометрическая реализация как двумерной, так и трехмерной графики в различных системах координат;

- выполнение операций с векторами и матрицами;

- поиск корней многочленов и функций;

- символьное решение систем уравнений и ряд других не менее сложных и в тоже время интересных задач.

Система MathCad подкупает пользователя своим чрезвычайно удобным и привлекательным интерфейсом, а также достаточно высокой разрешающей способностью графики. Более того, чтобы «оседлать» MathCad необходимы лишь самые минимальные сведения, навыки и временные затраты для получения желаемых результатов[5].

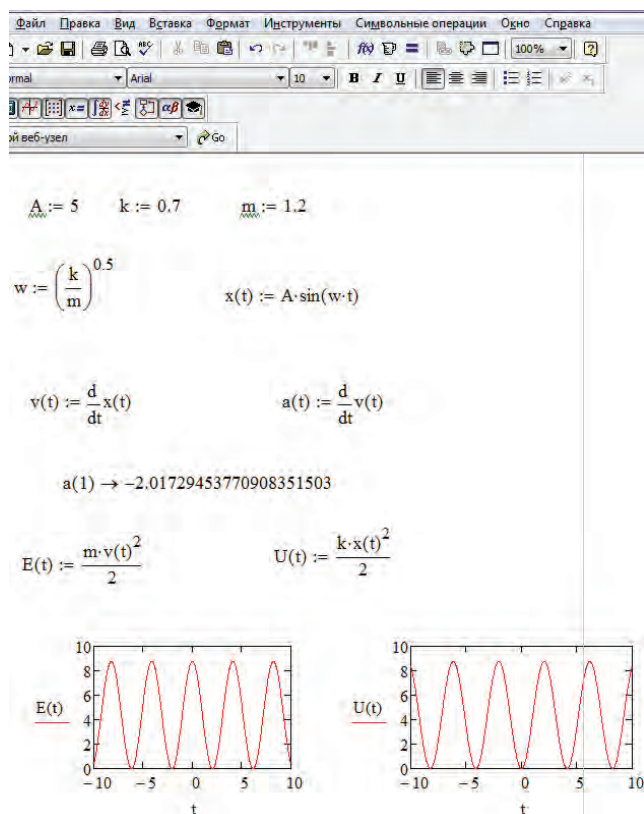
Вместе с тем, очевидным становится и тот факт, что при возникновении определенных форс - мажорных ситуаций при решении задач из различных разделов, в частности физики, химии, техники и др. приходится сталкиваться с определенными сложностями в плане недостаточности имеющихся базовых понятий по математике[1]. В силу таких ограничений достаточно широкий круг интересных задач становится заведомо не

разрешимым. Задачи такого рода могут быть решены только при совершенном владении, в частности, таких основополагающих понятий, как производная, дифференциал, интеграл и др.[6]. Современному исследователю MathCad открывает неисчерпаемые возможности в решении сложных задач, не ограничивая его лишь аналитическими выводами рассматриваемого вопроса[3].

В нашем исследовании мы сосредоточимся на одной из физических задач, которая может быть реализована с использованием системы MathCad.

Груз, подвешенный на пружине, совершает гармонические колебания по закону $x(t)=A\sin(\omega t)$. Средствами MathCad продифференцируйте эту зависимость и постройте графики зависимости кинетической и потенциальной энергии от времени.

Как показывает практика, преимущество данной системы очевидно, более того, при реализации системы MathCad в образовательном процессе на порядок повышает профессиональную компетентность, как в научном, так и в педагогическом плане и потому использование систем компьютерной математики способствует повышению профессионально - ориентированной траектории, направленной на формирование учебной и научно - экспериментальной компетентности, а также дальнейшему карьерному росту исследователя.



Список использованной литературы

1. Джалалов Р. К., Кулибеков Н. А., Келбиханов Р. К. Системная компьютерная подготовка студентов, обучающихся по направлению педагогическое образование по естественнонаучным профилям // Новая наука: Современное состояние и пути развития. 2015. № 6 - 2. С. 23 - 26.
2. Кулибеков А.Н. Система формирования готовности будущих учителей математики к организации применения сетевых технологий // Мир науки, культуры, образования. 2015. № 6(55). С. 205 - 206.
3. Кулибеков Н. А., Джалалов Р. К., Келбиханов Р. К. Компьютерная поддержка дисциплин математического цикла в профессиональной подготовке студентов - гуманитариев // Новые технологии в образовании. Сборник статей III Международной научно - практической конференции. Общество с ограниченной ответственностью "Научно - инновационный центр". Красноярск, - 2015. - С. 55 - 58.
4. Кулибеков Н.А. Использование компьютерных средств в обучении математике ориентированных на профессионально направленную подготовку студентов - гуманитариев. // European Social Science Journal. 2015. № 1 - 1(52). С. 174 - 180.
5. Кулибеков Н.А. Преподавание в педагогическом вузе интегрированного курса «Математика и информатика» с использованием пакета Mathcad // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2010. № 11. С. 188 - 193.
6. Кулибеков Н.А., Кулибекова Р.Д. Компьютерные системы как важный компонент профессионально направленной подготовки студентов гуманитарных профилей вузов по математике // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно - практических конференций. 2015. №1. С. 670 - 575.
7. Кулибекова Р.Д. Интегрированный курс «Геоинформационные системы» с использованием пакета Mapinfo Professional // European Social Science Journal. 2013. № 1(29). С. 149 - 155.

© Р.М. Султанова, К.Н. Кулибеков, Н.А. Кулибеков, 2016

УДК 378.1; 371.3

В. В. Топакова,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК КАТЕГОРИЯ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

Социализация в модели современного образования – одна из категорий, реализующая возможность анализа и коррекции особенностей включения личности в систему непрерывного образования, гарантирующего личности своевременность определения и

решения задач развития в конструктах педагогики гуманизма и креативности. Выделим работы [1 - 8] в качестве средств фасилитации уточнения категориального аппарата, определим категорию «социализация» в конструктах общей педагогики, социальной педагогики, педагогики развития, педагогики физической культуры и спорта.

Социализация в широком смысле – процесс формирования смыслов и ценностей, переопределяющих качественное формирование социального опыта и условий воспроизводства антропосреды в конструктах образования, науки, искусства, спорта, культуры и прочих направлениях описываемого явления, гарантирующих социальное развитие и целостное понимание важности совместного труда и общения для развития личности и общества в целом.

Социализация в узком смысле – процесс формирования и развития социально значимых приоритетов развития, обеспечивающий своевременное усвоение норм культуры и деятельности в конструктах современных воспитательно - образовательных и профессионально - трудовых отношений, гарантирующих успешное освоение и пропаганду социального в различных направлениях воспроизводства личностью различных возможностей культуры, этики, науки и спорта и пр.

Социализация в локальном смысле – процесс ситуативного понимания важности социального знания в развитии личности и общества, единство которых объективно, качественно и персонифицировано предопределяют особенности и возможности социального воспроизводства уровня жизни и культуры отношений.

Социализация обучающегося – процесс формирования опыта социально - образовательных отношений в реализации практики самоопределения и самоутверждения через продукты образования, культуры, науки и спорта.

Социализация личности – процесс акмеверификации качества решения задач «хочу – могу – надо – есть» в поле смыслов и ценностей доминирующей культуры и непрерывного образования, гарантирующих на государственном уровне востребованность личности и общества в иерархии моделируемых конструктов современной антропосреды, гибко самоорганизующих условия развития и самосохранения личности и общества.

Социализация обучающегося, занимающегося спортом, – процесс социальной организации взаимоотношений обучающегося в конструктах и ценностях современной физической культуры и спорта, гарантирующих личности и обществу своевременное воспроизводство социально значимых механизмов и функций, условий и возможностей развития и саморазвития, самоутверждения и самоактуализации, предопределяющих самосохранение личности и общества в уникальном единстве гарантий, целей и ценностей здоровьесбережения и гуманизма.

Социализация и социализированность как ценность и продукт качественной организации социализации могут быть измерены в процессе анкетирования и бесед, анализа качества создаваемых продуктов самоутверждения и самореализации (деятельности и общения), востребованности создаваемых продуктов и услуг, специфически иллюстрирующих личность и общество в иерархии смыслов и целей, способы и форм взаимоотношений.

Список использованной литературы

1. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

2. Свиarenко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

3. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.

4. Судына Л. Н., Козырева О. А. Педагогическая поддержка будущего педагога в адаптивном обучении как ресурс социализации и самореализации личности // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2016. № 1. С.152 - 156.

5. Белинская А.В., Козырева О.А. Социализация и самореализация личности в конструктах социальной педагогики // Гуманитарные научные исследования. 2016. № 5. URL: <http://human.snauka.ru/2016/05/14903>

6. Кузнецова В. И., Завьялова Я. Е., Байменов М. С. Социализация в конструктах педагогики физической культуры и спорта // Управление инновациями в современной науке : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Магнитогорск, 8 мая 2016 г.) : в 2 ч. Ч.2. Уфа : МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2016. С.129 - 131.

7. Михайлов Э. А. Специфика изучения основ социализации в конструктах исторического подхода // Управление инновациями в современной науке : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Магнитогорск, 8 мая 2016 г.) : в 2 ч. Ч.2. Уфа : МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2016. С.137 - 139.

8. Старостин И.О., Зубанов В.П., Свиarenко В.Г. Особенности исследования качества моделирования категории «социализация» в профессиональной подготовке педагогов по физической культуре // Современная педагогика. 2016. № 4. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2016/04/5597>

© В. В. Топаква, 2016

УДК 337

А.В. Торопыгина

кандидат политических наук, преподаватель

ГБПОУ Юридический колледж

Г. Москва, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ

Одним из основных направлений деятельности образования в настоящее время является разностороннее развитие личности обучающегося, его умений и навыков работы, а также повышение уровня мотивации к обучению. В современном образовании активно применяется метод проектов.

Итак, под проектной деятельностью принято понимать целенаправленную деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач.

Проектная деятельность строится на отношениях «обучающийся – взрослый», то есть необходимо соучастие взрослого и обучающегося, где обе стороны процесса находятся в равном положении, отсутствует контроль, оценивание, указания. Таким образом, проектная деятельность приводится к сотрудничеству.

На данном этапе развития в образовании широко применяется данный метод, который успешно решает и учебные, и воспитательные задачи.

Метод проектов предоставляет возможность обучающимся проявить себя в системе общественных отношений, позволяет приобрести навыки планирования и организовать свою деятельность, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности [2, с. 101].

Проектная деятельность в качестве источника развития сферы образования формировалась длительный период.

Основоположником метода проекта является американский философ и педагог Джон Дьюи. В качестве основной задачи он видел поиск способов развития самостоятельного мышления ребенка, совершенствование навыков запоминания и воспроизведения знаний, умения применять их на практике.

Цель данного метода заключалась в ориентировании обучения на целесообразную деятельность детей с учетом их личных интересов. Школы, которые были организованы в соответствии с этим методом, предоставляли своим ученикам право свободного выбора занятий. Обучающиеся самостоятельно выбирали виды деятельности, определяли содержание школьной программы. Педагог всего лишь оказывал им помощь в исполнении запланированного [2, с. 57].

Суть метода заключалась в стимулировании интереса обучающихся к определенным проблемам их решению.

В зарубежной педагогике получил распространение проектный метод в связи с сочетанием теоретических знаний и практического применения для решения конкретных проблем в совместной деятельности обучающихся.

По мнению ученых - педагогов, ценность проектного метода состояла в том, что он позволял обучающимся найти и выбрать деятельность, которая была бы им интересна, дело, которое вполне соответствовало бы их силам, давало бы полезные навыки и знания, стимулировало бы их в решении определенных задач [1].

Основным принципом метода в настоящее время является то, что исходным пунктом в обучении должны стать детские интересы сегодняшнего дня. Педагог может лишь подсказывать, помогать, определять направления мысли обучающегося в нужную сторону, а ученики должны самостоятельно решить проблему, применив имеющиеся у них знания.

В современном процессе обучения проектный метод не заменяет классно - урочную систему, а дополняет ее в организации самостоятельной работы обучающихся. В последние годы наблюдается большой интерес к этой форме организации обучения, поскольку он позволяет обучить детей умению получать знания через свою деятельность.

В настоящее время метод проектов все чаще стали рассматривать как систему обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно и последовательно усложняющихся практических заданий – проектов.

В качестве достоинств проектного метода можно указать высокую степень самостоятельности, инициативности обучающихся и их познавательной мотивированности, приобретение опыта творческо - исследовательской деятельности. Проектное обучение поощряет и усиливает истинное учение со стороны обучающихся, расширяет сферу субъективности в процессе самоопределения, творчества и конкретного участия [3, с. 27].

Хотелось бы отметить, что правильно организованная проектная деятельность приносит обучающимся радость поиска и находок, чувство уверенности в своих силах, расширяя их интересы, кругозор и практические умения.

Кроме того, умение реализовать проектную деятельность является показателем высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития обучающихся.

Список использованной литературы:

1. Белова Т. А. Отношение педагогов и преподавателей к организации проектной деятельности учащихся - Интернет - ресурс file: // / C: / Users / % D0 % BF % D0 % BA / Downloads / otnoshenie - pedagogov - i - prepodavateley - k - organizatsii - proektnoy - deyatelnosti - uchashchisya.pdf
2. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала «Методист». / Сост. Пахомова. Науч. Ред. Э.М. Никишин. М.: АМК и ПРО, 2014.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М., 2015.

© А.В. Торопыгина, 2016

УДК 37.007

Е.Д.Тяжева, студентка РГСУ, г. Москва, РФ
М.В.Чекавцова, студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТИСТОВ

Для эффективности тренировочного процесса сегодня требуется применение новых технических средств обучения, накопление теоретического и практического материала по обучению юных шахматистов. Это дает возможность выйти на качественно новый уровень организации учебного процесса. Использование персонального компьютера с шахматными компьютерными программами и ресурсами Интернет позволило быстро и эффективно собирать, систематизировать и хранить огромную шахматную информацию. Шахматные обучающие программы увеличили продуктивность занятий по освоению стратегического и тактического материала, позволили проводить точную диагностику состояния шахматиста, повысили интерес к овладению шахматным мастерством.

Рассмотрим основные достижения обучения шахматистов в этом направлении:

1. Впервые была разработана и апробирована экспериментальная методика подготовки, использующая шахматные компьютерные программы, ресурсы Интернет и электронную базу “Мышление схемами” [4, с. 18].

2. С применением методики моторная плотность тренировки возрастает до 80 % и выше. В ходе естественнонаучного эксперимента - 25 % от числа испытуемых спортсменов стали мастерами спорта.

3. Электронная база “Мышление схемами” эффективна для формирования стратегического мышления юных высококвалифицированных шахматистов, существенно дополняя шахматные компьютерные программы за счет использования в подготовке примеров игры чемпионов мира в качестве эталонной модели.

4. Расширение инновационных тренировочных средств позволяет автоматически проводить контроль над тренировочными воздействиями и состоянием подготовленности спортсмена в любой момент его тренировочной деятельности, оптимально планировать и корректировать учебно - тренировочный процесс [2, с. 81].

5. С помощью шахматных ресурсов сети Интернет экспериментальная методика позволяет эффективно использовать соревновательный метод в системе тренировки спортсмена.

6. На этапе спортивного совершенствования соревновательная деятельность частично заменяет собой интенсивную специализированную тренировку.

7. Использование ресурсов Интернет в экспериментальной методике дает возможность:

а) детально планировать соревновательную деятельность спортсмена;

б) привлекать высококвалифицированные тренерские кадры и спарринг партнеров в детские образовательные учреждения всех регионов России.

Дадим некоторые практические рекомендации по использованию инфокоммуникационных технологий в процессе обучения и совершенствования спортивного мастерства:

1) Для развития стратегического мышления юных квалифицированных шахматистов может быть успешно использована шахматная электронная база по стратегии “Мышление схемами” [3, с. 14].

2) Для игровой и дистанционной тренировки юных шахматистов рекомендуется широко использовать шахматный портал “Шахматная Планета” системы “Интернет”.

3) На этапе углубленной специализации наибольшую пользу приносит органичное сочетание преподавания, основанного на использовании шахматных компьютерных технологий и базовых методиках тренировки [1, с. 85].

4) Базовой программой на этапе углубленной специализации может служить шахматная компьютерная программа “СТ - ART 3.0”.

5) Базовой программой на этапе спортивного совершенствования может служить ИПС “ChessAssistant”, ШКП “Стратегия” и электронная база “Мышление схемами”.

6) При применении экспериментальной методики тренер должен обладать уровнем высокой информационной культуры, позволяющей осуществлять глубокое проникновение в суть процессов обработки информации.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Петрова М.А. Взаимосвязь физического и умственного развития в подготовке шахматистов / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам

Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 84 - 87.

2. Алифиров А.И. Причины небрежного отношения студентов к своему физическому состоянию / Алифиров А.И. // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 частях. Часть II. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 81 - 84.

3. Михайлова И.В. Мышление схемами как метод развития стратегического мастерства высококвалифицированных шахматистов / И.В. Михайлова // Теория и практика физ. культуры. - 2007. - № 11. - С. 13 - 14.

4. Михайлова И.В. Подготовка юных высококвалифицированных шахматистов с помощью компьютерных шахматных программ и "интернет" : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Михайлова Ирина Витальевна; РГУФК. – М., 2005. –24 с.

© Е.Д. Тяжева, М.В. Чекавцова, 2016

УДК 376.37

Е.П. Хаджинова

педагог - дефектолог,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Лицей №10»

Д.Н. Кудрикова

педагог - психолог,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Лицей №10»

И.Ю. Акимкина

учитель - логопед,

Муниципальное образовательное учреждение «Начальная школа п. Дубовое»,

г. Белгород, Белгородский район, Белгородская область,

Российская Федерация

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОЦЕНКЕ РАЗВИТИЯ ЛЕВОРУКИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

На сегодняшний день актуальной и неоднозначной проблемой является феномен леворукости у детей. Наиболее значимым этот вопрос становится при обучении детей на начальном уровне общего образования, т.к. основная образовательная программа ориентирована, прежде всего на развитие логико - знаковых, т.е. левополушарных компонентов мышления и не дает возможности реализовать индивидуальный подход в обучении леворукого ребенка, имеющего правополушарную ориентацию.

Глубоко исследована функциональная асимметрия полушарий головного мозга, её физиологические и психологические аспекты, исходя из установленных учеными фактов, большинству леворуких детей свойственны трудности зрительно - пространственной ориентировки, зрительно - моторной координации, переключения и концентрации

внимания [2], эмоциональная чувствительность, повышенная тревожность и утомляемость [8], трудности школьной адаптации [4].

О.Б. Иншакова отмечает, что у многих учащихся имеются нарушения устной и письменной речи, которые являются трудно преодолимыми, среди этой группы детей особенно часто обнаруживаются леворукие, переученные и скрытые левши [2].

Проведенный анализ имеющихся в психолого - педагогической литературе теоретических данных показал, что в современной педагогической практике в начальной школе недостаточно внимания уделяется работе направленной на развитие и коррекцию трудностей в обучении, снижению вероятности осложнений, возникающих у леворуких детей при переходе к систематическому школьному обучению. Это свидетельствует о необходимости реализации принципа комплексности при осуществлении психолого - педагогическом и логопедическом сопровождении данной группы детей в рамках образовательного учреждения.

Поэтому **целью** нашего исследования проведенного на базе МБОУ «Лицей №10» г. Белгорода в 2015 - 2016 годах стало комплексное изучение особенностей развития леворуких младших школьников с общим недоразвитием речи. В эксперименте участвовали 135 первоклассников. Преобладание той или другой руки выделяли с помощью специальных проб [1]. Продуктивность, устойчивость и распределяемость внимания выявляли с помощью корректурной пробы с кольцами Ландольта [3]; работоспособность и преобладающий эмоциональный фон – по тесту Ореховой О.А. [5]. Оценку речевого развития проводили по тестовой методике диагностики устной речи младших школьников Т.А. Фотековой [6].

Обследуемые первоклассники были разделены на три группы по ведущей руке, из них 74 % были праворукие, 18 % - леворукие и 8 % - амбидекстры.

Продуктивность внимания у детей с преобладанием разной ведущей руки были в основном средними. Наибольшее количество первоклассников с низкой продуктивностью - в группе леворуких 31,3 % , наименьшее – у праворуких (15,2 %). Очень низкая продуктивность внимания была характерна для 3 % леворуких и амбидекстров. Высокая устойчивость внимания преобладала в группе амбидекстров. Наибольшее количество детей с очень низкой устойчивостью внимания оказалось у праворуких. Распределяемость внимания у первоклассников с преобладанием разной ведущей руки оказалась низкой и очень низкой.

По методике О.А. Ореховой отношение к школе у 55 - 80 % первоклассников с преобладанием разной ведущей руки оказалось положительным. Наибольшее количество детей с негативным отношением к школе было выявлено в группах «леворуких» и, наименьшее – в группе праворуких и амбидекстров. У девочек правой рукой преобладали положительные эмоции. Для мальчиков правой, и амбидекстров было характерно нормальное эмоциональное состояние. Для левшей и девочек амбидекстров было характерно нормальное эмоциональное состояние.

Анализ показал, что у мальчиков левшей более высокие средние значения баллов, чем у девочек, что может свидетельствовать о преобладании у них отрицательных эмоций. Возможно, это обусловлено спецификой формирования латерализации функций, у мальчиков по мнению Е.И. Николаевой и Е.Ю. Борисенковой, она задерживается, чрезмерные нагрузки не позволяют ребенку приспособиться к школьным условиям, что и приводит, по - видимому, к ухудшению настроения [5].

В начале учебного года всех первоклассников обследовали на предмет выявления нарушений речи. Установили, что 26,6 % всех обследованных детей имели нарушения речевого развития. Из них 12,6 % первоклассников были с фонетическим недоразвитием

речи (ФНР), при котором не сформирована произносительная сторона речи; 76,4 % - с фонетико - фонематическим нарушением речи (ФФНР), т.е. с нарушением процессов формирования произносительной системы родного языка; 11,0 % - с общим недоразвитием речи (ОНР), при котором нарушаются все компоненты речевой системы.

Результаты исследования показали, что в группе праворуких и амбидекстров встречаются все выделенные нарушения устной речи, в группе леворуких, преобладали: фонетический дефект и фонетико - фонематические нарушения речи.

Реализация принципа комплексного подход в оценке развития леворуких младших школьников с общим недоразвитием речи позволяет более глубоко оценить особенности леворуких младших школьников, полученные результаты свидетельствует о необходимости оптимизации учебной деятельности первоклассников и проведения психолого - педагогического сопровождения в рамках образовательного учреждения.

Список использованной литературы

1. Брагина, Н.Н. Функциональные асимметрии человека / Н.Н. Брагина, Т.А. Доброхотова. – М.: Медицина, 1981. – 165 с.
2. Иншакова, О.В. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под. общ. ред. О.Б. Иншаковой – Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2001.
3. Немов, Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. - 4 - е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики – 640 с.
4. Николаева, Е.И. Некоторые параметры эмоциональности дошкольников с разными типами профиля функциональной сенсомоторной асимметрии / Е.И. Николаева, Е.Ю. Борисенкова // Асимметрия. - 2008. - Том 2, №3 – С.29 - 42.
5. Орехова, О.А. Методика «Домики». Диагностика дифференциации эмоциональной сферы ребенка / О.А. Орехова. - СПб: Издательство «ИМАТОН», 2007. – 104 с
6. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников / Т.А. Фотекова. - М.: Аркти, 2000. - 56 с.
7. Юдин, Н.А. Психо - коррекционная работа с леворукими детьми / Н.А. Юдин // Воспитание школьников. – 2003. – №2. – С. 34–36.

© Е.П. Хаджинова, Д.Н. Кудрикова, И.Ю. Акимкина

УДК 304.3

Г. В. Ханевская, доцент
М. А. Процкая, старший преподаватель РГППУ
г. Екатеринбург, Российская Федерация

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

На современном этапе развития общества, характеризующемся изменениями во всех сферах, значительные преобразования происходят в системе образования. Согласно концепции модернизации российского образования предстоит создать механизм устойчивого развития образовательной системы, который бы соответствовал социальным и экономическим потребностям развития страны, запросам личности, общества и

государства. Традиционное образование, предусматривающее получение общих и профессиональных знаний в период обучения, сменяется образованием, обеспечивающим приобретение знаний и информации в течение всей социально - активной жизни.

В физической культуре и спорте также идет адаптация к новым условиям и новым социальным запросам. Проявляются более высокие требования и к специалистам по физической культуре и спорту.

Одна из наиболее значимых современных проблем отечественного высшего профессионального физкультурного образования – его модернизация через фундаментализацию гуманитарного знания, интенсификацию процесса подготовки специалистов, усиление инновационного подхода к организации учебно - воспитательного процесса. При этом применение наукоемких подходов, основанных на системном исследовании изучаемых явлений, позволяет найти резервы в повышении качества и эффективности новой педагогической системы профессиональной подготовки специалистов.

По утверждению В.К. Бальсевича и Л.И. Лубышевой [1] система требований к качеству подготовки специалистов в области физической культуры и спорта может включать в себя усиление гуманистической ориентации специалиста, высокий уровень его знаний в области психологии мотиваций. Существенных изменений следует ожидать в сфере интеллектуального и межличностного взаимодействия учителя, тренера, инструктора и ученика. Специалисту будут необходимы глубокие знания в области технологий естественного и стимулируемого развития физического потенциала человека.

Ученые и практические работники утвердились во мнении о том, что инновационный подход к системе профессиональной подготовки специалистов по физической культуре и спорту сейчас становится наиболее значимым, поскольку согласно ему конечный результат определяет содержание и характер всего процесса профессиональной подготовки.

В контексте модернизации высшего профессионального физкультурного образования практическая деятельность профессорско - преподавательского состава физкультурных вузов должна быть направлена на подготовку специалиста нового типа с учетом накопленного учеными багажа знаний.

Успешное решение проблемы модернизации высшего профессионального физкультурного образования невозможно без комплексных исследований в таких научных сферах, как педагогика, акмеология, психология и социализация путем интеграции их положений в едином исследовании. Поэтому одной из приоритетных задач становится создание целостной и объективной картины профессиональной деятельности будущего специалиста по физической культуре и спорту.

Одним из приоритетных инновационных направлений совершенствования существующей системы физического воспитания подрастающего поколения является подготовка специалистов с высшим образованием на основе экспериментального обоснованных документов, регламентирующих организационно - содержательные аспекты их обучения [2]. Это, в свою очередь, делает возможным и целесообразным включение в классификатор направлений и специальностей высшего профессионального образования новых направлений подготовки.

“Состояние, проблемы и перспективы совершенствования медико - биологического обеспечения учебного процесса в сфере физической культуры и спорта”.

Медико - биологическое обеспечение – одно из решающих условий рационального использования средств физической культуры и спорта, массовых оздоровительных физкультурных и спортивных мероприятий. Оно способствует реализации принципа оздоровительной направленности системы физического воспитания и осуществляется в виде врачебного контроля.

Важной задачей является проведение массовых диспансеризаций студентов, использование аппаратно - программных комплексов функциональной диагностики при обследовании состояния здоровья студентов. Позволяет решить целый ряд медицинских и социальных задач

Современные процессы в обществе, изменение социокультурных приоритетов вызвали необходимость обновления парадигмы физкультурного образования и объективно обусловили особую значимость инноваций в педагогической сфере.

Главной целью становится – формирование разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально - экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

Такая ориентация образования предполагает интеграцию знаний из разных предметных областей, прежде всего, предметов которые наиболее тонко и вместе с тем наиболее активно воздействуют на духовную и эмоциональную сферу личности.

Список использованной литературы:

1. Бальсевич В.К., Лубышева Л.И. Физическая культура: молодежь и современность // Теория и практика физической культуры 1995 г. №4

2. Красовская. В.И., Ханевская Г.В. Традиционные и инновационные образовательные технологии в процессе высшего образования. «Валеопедагогические проблемы здоровьесформирования детей, подростков, молодежи, населения»: материалы докладов 7 - ой межвузовской научно - практической студенческой конференции 29.11.2011г. изд - во ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф. - пед. ун - т» Екатеринбург 2011 г. С.7

© Ханевская Г.В., Процкая М.А. 2016

УДК 371.7

М.В.Чекавцова

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

Е.Д.Тяжева

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИГРОВЫЕ ШАХМАТНЫЕ ПРОГРАММЫ

Рассмотрим методические приемы, подобранные экспериментатором, при использовании игровых шахматных программ различных версий «Tiger» в процессе тренировки. Наряду с информационными базами, ИПС СА включает в себя встроенные игровые программы, которые экспериментатор использовал в тренировке испытуемых спортсменов. Это позволило ученикам совершенствоваться в практике с сильными

шахматными программами, и анализировать все стадии шахматной партии, используя возможности этой игровой программы. Остановимся на некоторых примерах:

1. Игра против программы. Специальная опция программы – «шахматное дерево». «Дерево» переключается на текущую позицию и показывает ученику, какие ходы делались в этой позиции с оценками и статистикой. Таким образом, это не только развивает позиционное чутье ученика, но и экономит время при изучении новых дебютов.

2. Анализ позиций игровыми программами. Разберемся в вопросе, в чем главные преимущества и недостатки человеческого анализа? Ответ очевиден: опытные игроки интуитивно находят хорошие стратегические решения, но, в то же время, иногда даже гроссмейстеры допускают просчеты и не видят замаскированных тактических угроз. И.П. Павлов в книге «Избранные труды по физиологии высшей нервной деятельности» определял интуицию как видение конечной точки пути, притом, что сам путь избирался человеком в основном на основе его опыта. Интуиция в шахматах – это сознательный либо бессознательный процесс, в итоге которого человек получает результат без длительного размышления. Разница между компьютером и человеком в том, что при расчете дерева вариантов у компьютера в конце материальная оценка, а человек оперирует чувствами. Каковы же «за» и «против» компьютерного анализа? Хотя игровые программы необычайно хороши в поиске тактических тонкостей, они очевидно слабее человека в позициях, требующих долговременного стратегического планирования.

Впрочем, главное в том, что шахматист в любой момент мог прервать работу аналитической программы, предложив свой собственный вариант, и программа анализировала его шаг за шагом, точно так же, как и собственный вариант. Предложения ученика существенно ускоряли процесс обучения с помощью игровой программы, поэтому игрок предлагал рискованные ходы, не колеблясь – программа опровергала их, если они были неверны, или использовала их в противном случае. Таким образом, игровая программа выступала в роли сильного спарринг – партнера, надежно проверяющего ходы и варианты, но не обладающего достаточно развитым стратегическим мышлением. Это подтверждало мнение Я. Сейравана, *хотя и несколько устаревшее, весьма образно определившего силу игры компьютера: «Это шахматист второго разряда, который никогда не зевает!».*

В ходе естественнонаучного эксперимента было заметно, что при принятии стратегически важных решений игровая программа нередко допускала очевидные промахи. В этот момент ее работу, необходимо корректировать, глядя на процесс тренировки «со стороны». Из этого очевидно следует важность роли тренера, направляющего и контролирующего данный раздел специальной подготовки юного шахматиста.

Немецкий гроссмейстер Р. Тейхман, по выражению Х. - Р. Капабланки, «один из самых тонких позиционных шахматистов», заметил: «Шахматы на 90 % состоят из тактики». Много раз был доказан на практике известный парадокс: чтобы победить в шахматах – мало сделать сорок хороших ходов, а чтобы проиграть – достаточен один плохой!

Если попытаться коротко сформулировать сущность современной шахматной борьбы, следуя А.А. Котову, то можно остановиться на такой формулировке: шахматная партия сейчас – логическое или тактическое столкновение замыслов, изученных при домашней подготовке.

Так как преподавание происходило в компьютерном классе, базовой программой для повышения спортивного мастерства была шахматная компьютерная программа обучения искусству шахматной тактики СТ - ART 3.0. В ней заложен принцип «ход за ходом». Он очень хорош, потому что моделирует реальную шахматную партию, но из-за того, что в силу психологии, человек не способен долго думать, глядя на монитор, решаются учебные позиции чаще всего «на глазок». Для преодоления этого недостатка следует решать часть заданий, расставляя позиции на обычных турнирных шахматах. Ежедневное решение комбинаций должно стать для спортсмена такой же неотъемлемой частью режима дня, как прием пищи и сон, тренировка тактического зрения юных шахматистов проводится ежедневно, за исключением турнирных дней.

Список использованной литературы:

1. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Ассоциативное мышление в шахматах / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 45 - 46
2. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Анализ представлений о роли компьютерных технологий в системе подготовки шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Символ науки. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 107.
3. Михайлова И.В., Алифиров А.И. История создания шахматных компьютерных программ / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 160 - 162.
4. Цапенко М.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Техника расчета вариантов ходов в шахматах / Цапенко М.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Концепции фундаментальных и прикладных научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции: (13 марта 2016 г.) в 2 ч. Ч / 1 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 172 - 174.

© М.В. Чекавцова, Е.Д. Тяжева, 2016

УДК 378.1; 371.3

Н. Е. Чеканов,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕРМИНАЦИИ КАТЕГОРИИ «САМОРЕАЛИЗАЦИЯ» В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Самореализация как продукт и составная единица педагогической деятельности – многомерная модель верификации качества определения и решения задач развития

современного образования, гарантирующего в профессионально - трудовых отношениях личности доступность и многомерность реализации условий продуктивного становления. Определим понятийно возможности детерминации и уточнения категории «самореализация» в системе детализации и визуализации основ и практики педагогической деятельности, выделив в качестве программно - педагогического сопровождения педагогического моделирования работы [1 - 8].

Педагогическая деятельность – вид деятельности, в структуре которой педагог определяет и решает согласно профессионально - трудовым факторам и условиям решения задач развития оптимальные возможности верификации качества и реализации многомерного сравнения и сопоставления уровня развития личности обучающегося и возможности современного образования гарантированно и персонафицировано повышать уровень благополучия в конструктах современного образования и профессионально - трудовых отношений.

Педагогическая деятельность как любая деятельность может быть определена в задачах и функциях, одним из самых популярных вариантов определения задач и функций педагогической деятельности является детерминация категориальных особенностей решения поставленной задачи, т.е. определение воспитательных, образовательных, развивающих, здоровьесберегающих, коррекционных и пр. задач и функций. В таком понимании социализация и самореализация являются также задачами и функциями педагогической деятельности. Определим возможности самореализации личности в конструктах общей педагогики, теории развития, педагогики физической культуры и спорта.

Самореализация – процесс оптимального выбора возможностей и условий решения задач продуктивного обогащения внутреннего мира личности и внешней среды в структуре познания основ социального воспроизводства опыта в направлениях «наука», «искусство», «культура», «спорт» и прочие направления, в модели и возможностях которых появляются идеальные и материальные продукты деятельности, востребованные в личной практике и взаимодействии с другими лицами и группами, включенными в поиск высоких результатов любой выполняемой работы.

Самореализация обучающегося – процесс определения направления и возможностей решения задач развития и самоутверждения через продукты деятельности и общения, ценность и конкурентоспособность которых персонафицирована и объективна, возможности использования определяются широтой постановки и решения задач современного образования и досуга личности, включенной в иерархию достижений в выделенных плоскостях социальных отношений и способов описываемого процесса.

Самореализация обучающегося, занимающегося спортом, – процесс персонафицированной поддержки личности в модели современного образования, гарантирующий определение и решение задач развития в плоскости максимальных достижений с учетом возраста, пола, научно - технического прогресса, здоровья и других показателей, гарантирующих получение высоких результатов в спорте, востребованность которых определяется акмепедагогической или адаптивной программ современного социокультурного развития системы образования, культуры и спорта.

Список использованной литературы

1. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособ. для студ. пед. вузов. – 2 - е изд. доп. и перераб. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2011. 121 с.
2. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.
3. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.
4. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.
5. Свиначенко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Социальная педагогика: контрольно - измерительные материалы : учеб. пособ. для студ. - бакалавров напр. подготовки – Психолого - педагогическое образование, профиля подготовки 44.03.02 - Психология образования. – Стерлитамак: АМИ, 2015. 80 с.
6. Судьина Л. Н., Козырева О. А. Педагогическая поддержка будущего педагога в адаптивном обучении как ресурс социализации и самореализации личности // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2016. № 1 (21). С.152 - 156.
7. Аксенов Г. А. Специфика уточнения категории «самореализация» в структуре изучения педагогики // Инновационные технологии нового тысячелетия : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Киров, 5 мая 2016 г.) : в 3 ч. Ч.2. Уфа : Аэтерна, 2016. С.96 - 97.
8. Мосолова С.А., Козырева О.А. Программно - педагогическое обеспечение деятельности педагога как ресурс самореализации и самоутверждения // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 4. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/04/66559>

© Н. Е. Чеканов, 2016

УДК 378.1; 371.3

А. С. Чепкасов,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КЕЙСА В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Курс «Введение в педагогическую деятельность» [1 - 2] – один из базовых курсов профессионально - педагогического знания, в структуре которого будущие педагоги по физической культуре определяют основные возможности и ресурсы оптимального

профессионального становления педагога, моделируют профессионально - педагогические кейсы (самопрезентации), активизируют условия и возможности уточнения категории «педагогическая деятельность».

Профессионально - педагогический кейс педагога по физической культуре [3 - 5] – один из ресурсов и продуктов современной культуры и мониторинга достижений педагога в выбранных плоскостях оценки качества педагогической деятельности. Профессионально - педагогический кейс как продукт педагогической рефлексии в различных направлениях достигнутых показателей позволяет делать выводы о качестве организации педагогической деятельности при выполнении профессионально - трудовых отношений и выбора способов решения задач развития личности обучающегося как ценности и продукте всех преобразований в микро -, мезо -, макрогрупповых отношениях.

Профессионально - педагогический кейс педагога по физической культуре может быть определен в структуре трехуровневого проектирования визуализируемых достижений педагога [3]: 1) достижения в спорте и физической культуре, 2) достижения в образовании и науке, 3) достижения в педагогической деятельности.

Достижения в спорте и физической культуре – это совокупность результатов развития личности в плоскости самореализации, где спорт и физическая культура предопределяют успешность решения всех задач, непосредственно связанных с качеством получаемых достижений, спорт является в таком понимании частью физической культуры, максимально определяющий возможность личности к акмерезультатам становления и взаимодействия.

Достижения в образовании и науке – совокупность достижений в научно - образовательной практике педагога, где все грамоты, сертификаты, дипломы и прочие подтверждающие документы иллюстрируют качество и успешность решения противоречий «хочу – могу – надо – есть», визуально иллюстрирующих все составные внутриличностного и социального воспроизводства опыта научного знания в иерархии смыслов и целей профессионально - педагогических отношений.

Достижения в педагогической деятельности – это совокупность сертифицированных и реализуемых условий и возможностей развития личности обучающегося в образовательном учреждении, где регулярность и объективность оценки труда и способности обучающегося решать задачи ведущей деятельности определяют возможность участия и педагога, и обучающегося в различных мероприятиях, определяющих лучших из генеральной совокупности соревнующихся и соперничающих субъектов учебной, образовательной, научной и профессионально - педагогической деятельности. Качество результатов педагогической деятельности может быть оценено не только по показателям наивысших достижений, определяемых через смотры, конкурсы, викторины, турниры и прочие акмеверифицирующих формы социально - педагогического и профессионально - педагогического взаимодействия, но и через результаты определения среднего значения успеваемости в классе, в школе (образовательном учреждении), качественное обучение обучающихся (отметки «4» и «5»), для педагога по ФК – это еще и показатели и уровень здоровья обучающихся в классе.

Список использованной литературы

1. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учеб. пособ. для студ. пед. вузов. – 2 - е изд. доп. и перераб. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2011. 121 с.

2. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для студентов педагогических вузов. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2009. 121 с. [+приложение на DVD]. ISBN 978–5–85117–457–5.

3. Горбунова И. А., Козырева О. А. Профессионально - педагогический кейс педагога по физической культуре : учебное пособие. Кемерово : изд. - во КРИПКиПРО, 2012. 79 с. [+приложение на DVD]. ISBN 978 - 5 - 7148 - 0378 - 9.

4. Козырева О. А., Шварцкопф Е. Ю., Елясова А. А. Моделирование профессионально - педагогического кейса будущими педагогами по ФК в оптимизации ресурсов рефлексии профессионально - педагогической деятельности // Научно - исследовательские публикации. 2014. № 12(16). С. 11 - 16.

5. Кириенко С. А., Воробьев Е. Н., Козырева О. А. Профессионально - педагогический кейс будущего тренера по хоккею: определение и модели // Инновационный вектор развития науки : сб. стат. Междун. науч. - практ. конфер. (Уфа, 25 сентября 2014 г.). Уфа : Аэтерна, 2014. С. 174 - 175.

6. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.

7. Козырева О. А. Феноменологические особенности формирования культуры самостоятельной работы педагога // Вестник СГУ. 2011. №2(73). С.109 - 117.

8. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

9. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

© А. С. Чепкасов, 2016

УДК 37.06

А.Р. Шарафиева – студент

Научный руководитель – к.пед.наук, доцент Т.В. Емельянова
СФ ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак

ПРИЧИНЫ И МЕТОДЫ БОРЬБЫ С НЕУСПЕВАЕМОСТЬЮ УЧАЩИХСЯ

Проблема неуспеваемости учащихся актуальна в педагогике и пути ее решения разнообразны. И чтобы выяснить причины этого отставания и методы борьбы с ним, необходимо дать определение этому понятию.

Неуспеваемость учащихся – систематическое отставание обучающихся в уровне усвоения содержания образования по сравнению с предусмотренной учебной программой и образовательными стандартами, в результате которых дальнейшее полноценное обучение становится невозможным [1, с.419].

В чем же причины отставания учащихся? На успеваемость учеников оказывают влияние такие факторы как чрезмерная нагрузка в школе, отсутствие индивидуализированного

подхода к отдельным ученикам, неблагоприятная обстановка в классе и в семье, различные заболевания, отставания в развитии и другое.

Причины неуспеваемости делятся на внешние и внутренние. К внешним причинам относятся такие факторы как социальные (общественные), экономические, демографические, которые влияют на жизнь ребенка и его окружающую среду. К внутренним же следует отнести здоровье школьника, его психическое состояние, личностные особенности и др.

Неуспеваемость учеников негативно сказывается на усвоении школьного материала, на выполнении самостоятельных работ, школьник теряет всякий интерес к учебе. Необходимо своевременно помочь ребенку предотвратить данное отставание. В обратном же случае, при отсутствии поддержки со стороны преподавателя неуспеваемость повлечет за собой отрицательные последствия.

Какие меры необходимо предпринять педагогу? Во - первых, необходимо выяснить какие из вышеуказанных причин оказывают на школьника негативное влияние на его успеваемость. Затем нужно определить, с помощью каких средств это отставание можно будет устранить.

Если неуспеваемость учащегося связана с нежеланием учиться, то это, безусловно, приводит к определенным трудностям в обучении. Педагогу не следует читать нотации, каким - либо образом наказывать ребенка или жаловаться родителям, так как это только усложнит создавшуюся ситуацию. Необходимо снисходительно отнестись к школьнику, попробовать всеми доступными методами и средствами стимулировать ученика, развивать познавательный интерес к предмету и ко всему процессу обучения в целом.

Нежелание учиться может быть связано и с отсутствием пристрастия к отдельному предмету. Учащийся, возможно, талантливый, прилежный и старательный ребенок по многим другим предметам, а, например, по геометрии – неуспевающим учеником. Не стоит ставить школьнику низкие отметки. Педагогу необходимо найти такой подход, посредством которого можно было бы показать все достоинства этого предмета. Учителю необходимо индивидуализировано подойти к ребенку. Ученик может быть способный, ему легко учиться, при желании он мог бы неплохо успевать.

Есть и такой тип школьников, для которых обучение потеряло свое значение. Таких учеников называют «трудными». Но и к ним можно найти подход. Ни в коем случае нельзя ругать и стыдить учащегося при всем классе, не стоит постоянно вызывать родителей для того, чтобы наказать ребенка. Этот подход не даст больших результатов. Будет наиболее эффективнее, если привлечь таких ребят для различной помощи в классе или заинтересовать во внеурочной работе.

Проблемы со здоровьем также являются поводом отставания школьников. Любые отклонения в организме влияют на общее развитие ребенка. Но при правильном построении обучения, такие дети достигают больших успехов в учебе. Следует заметить, что при серьезных заболеваниях обучение ведется в специальных учреждениях.

Стоит помнить, что нет учеников, неспособных к обучению. Каждый из школьников – личность, требующая к себе особое отношение и внимание. Поэтому при организации процесса обучения и преодолении неуспеваемости учащихся следует отталкиваться от функциональных возможностей отдельного ученика, его здоровья, способностей и

возможностей. Неисполнение этого требования будет являться причиной отставания школьников.

Список использованной литературы:

1. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2005 – 608 с.

2. Сивашинская Е.Ф. Педагогика современной школы: курс лекций для студентов пед. специальностей вузов / Е.Ф. Сивашинская, И.В. Шурлова; под общ. ред. Е.Ф. Сивашинской. – Минск: Экоперспектива, 2009. – 212 с.

© А. Р. Шарафиева, 2016

УДК 372

Сафонова О.В., Щербакова Е.В.,

к.п.н., доцент кафедры « Педагогика и психология дошкольного, начального и дефектологического образования», студентка 4 курса факультета педагогики, психологии и социальных наук ПГУ, г. Пенза, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Правильное формирование звукопроизношения играет важную роль в развитии ребенка. В ходе развития звукопроизношения ребенок учится говорить, воспринимать обращенную к нему речь, что впоследствии влияет на общее развитие ребенка, а также на его обучение. Проведенный нами литературный анализ, помог понять, что на развитие звукопроизношения влияет ряд факторов. В норме вся звуковая сторона речи должна быть усвоена ребёнком полностью к 3 – 4 годам, к 5 – 6 годам он должен уметь дифференцировать звуки на слух и в произношении[1].

Целью своего обследования мы поставили изучение особенностей звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Нами был изучен ряд литературных источников, направленных на выявление нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Существует множество методик по обследованию звукопроизношения. Каждая из них основывается на определенных принципах и методах. Эти методики были нами модифицированы. При обследовании звукопроизношения мы использовали свой наглядный и речевой материал, доступный для обследуемой нами группы детей.

В исследовании принимало участие 20 воспитанников ДООУ в возрасте от 3,5 до 5 лет.

Методика диагностики звукопроизношения включала:

- обследование артикуляционного аппарата;
- обследование фонематического слуха;
- обследование звукопроизношения.

При обследовании звукопроизношения применялись методические приемы отраженного и самостоятельного воспроизведения лексического материала.

Одним из основных требований к лексическому материалу было понимание значения слов, предлагаемых ребенку для воспроизведения при обследовании звукопроизношения. Для обследования звукопроизношения использовался альбом О. Б. Иншаковой.

При обследовании артикуляционного аппарата важно помнить, что правильное произношение звуков во многом определяется сохранностью каждой из частей артикуляционного аппарата.

Мы отмечали дефекты в строении губ, языка, неба, зубов. По результатам обследования было выявлено, что у 25 % детей имеются отклонения в строении языка: это широкий, массивный язык,обеспечивающий трудность в поднятии его вверх, либо слишком узкий и длинный. Это может способствовать появлению ламбдацизма, ротацизма, а также нарушению в произношении шипящих звуков. У 15 % детей отмечались массивные и толстые губы, что привело к нарушениям звукопроизношения. Нарушения в строении зубов оказалось у 10 % детей.

При обследовании фонематического слуха было выявлено 35 % детей с нарушением фонематического слуха. Из них у 3 % процентов наблюдалась неспособность слышать заданный звук среди других звуков, также трудность в выделении заданного звука из слова. Наблюдалось, что дети путают звуки и слова похожие по звучанию и путают звуки близкие по произношению.

В процессе обследования звукопроизношения мы отметили, что с нормой было лишь 15 % . Процесс обследования звукопроизношения показал, что у 20 % выявлен сигматизм свистящих и шипящих, у 15 % парасигматизм свистящих и шипящих. У детей отмечались нарушения в произношении свистящих звуков, шипящих звуков, а также замены заданных звуков более легкими для произношения.

У 55 % детей мы отметили ламбдацизм и ротацизм, у 20 % параламбдацизм и параротацизм. Данные нарушения проявлялись либо в заменах на другие, более легкие в произношении звуки, либо пропускались, либо искажались детьми. Звук [p] заменялся на [л],[л'],[д], [p] - горловое . Звук [л] заменялся на [p] – горловое и на звуки: [х],[д]. У некоторых детей присутствовало губно - губное (двугубное) произношение, которое акустически напоминает звук [w].

По результатам проведенного обследования можно сделать вывод, что развитие звукопроизношения у детей дошкольного возраста тесно связано с правильным строением артикуляционного аппарата, с его подвижностью, а также с развитием фонематического слуха. В наше время при обследовании и коррекции звукопроизношения используются нетрадиционные методы. Это презентации, которые включают в себя как артикуляционную гимнастику, которая позволяет обследовать и в дальнейшем корригировать нарушения артикуляционного аппарата, упражнения для обследования и формирования фонематического слуха, а также речевой материал для обследования и коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста. С помощью презентаций у детей появляется интерес к работе, они быстро не утомляются, так как работа строится разнообразно и дети не успевают терять интерес к заданиям. Время коррекционной работы значительно уменьшается, положительный результат виден в кратчайшие сроки.

Список используемой литературы:

1.Правдина О. В. Логопедия. Учеб. пособие для студентов дефектолог. фак - тов пед. ин - тов. Изд. 2 - е, доп. и перераб. - М.: Просвещение, 1973.

© Сафонова О.В., Щербакова Е.В.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.И.Автушко, П.П. Колпакова УЧЕБНИКИ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК МЕТОДИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ «ГАРМОНИЯ»)	6
Д.В. Адаев ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ И МЕТОДЫ РАЗУЧИВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ДШИ, ДМШ	7
Д.А.Азарян ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ	10
Л.Ю. Айснер., О.В. Богдан ПОДГОТОВКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА КАК ЦЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
А.В.Бабаян РОЛЬ ВОСПИТЫВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ В НАСЛЕДИИ М.И.ДЕМКОВА	14
В.В. Бакаев, Н.В. Орлова ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ АЭРОБНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОК ВУЗОВ	16
Т.В. Баландина СПОРТИВНОЕ ПИТАНИЕ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА	18
Н.П. Бахарев, Н.С. Голосова, А.М. Нуяксова ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРА ТЕХНИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	21
И.В. Биженар, М.А. Кобякова ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БАКАЛАВРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	27
Е.А.Бобкова ОСНОВЫ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ ПРИ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗКАХ	29
Богатырева С.Н., И.А. Киреева СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ПОДХОДА В КУРСЕ СТИЛИСТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	31

А.Э. Болотин, Ю.А. Напалков СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ КУРСАНТОВ, ВУЗОВ МВД РОССИИ К БОЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СРЕДСТВ ОГНЕВОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ	34
К.С Браженец, И.У Ханалиева АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕВОДУ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ОРИЕНТИРОВАННОМ КУРСЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ	36
Э.М. Булатов РАЗВИТИЕ ГИБКОСТИ У БОРЦОВ ВОЛЬНОГО СТИЛЯ	39
Э.М. Булатов ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА С ЮНОШАМИ ГНП	41
Е. С. Буренкова ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ - СЕРВИСОВ БАКАЛАВРАМИ В КАЧЕСТВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА	45
В.Ф. Бурмакина ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КАК СРЕДСТВО ИНТЕГРАЦИИ В ШКОЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ	48
А.Г. ВАСИЛЬЕВА, А.А. ВАСИЛЬЕВ ОСОБЕННОСТИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ	51
А.Г. ВАСИЛЬЕВА, А.А. ВАСИЛЬЕВ СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ	54
А.Д.Васильева ДЕТСКИЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ	56
Ю. С. Вдовцева ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЕ ИНФОРМАТИКЕ В АСПЕКТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	58
Т.В. Виноградова СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	61
С. Г. Вишленкова, Н. М. Козеева ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	63

С. Г. Вишленкова, А. П. Астафеева КЕЙС - МЕТОД КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	67
С. Г. Вишленкова, Е. П. Долгова ОБУЧЕНИЕ НА «СТАНЦИЯХ» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ НАД ЧТЕНИЕМ ИНОЯЗЫЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ В ШКОЛЕ	71
П.А.Воробьев ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ ТУРИСТА В ГОРАХ	76
A.N. Garipova VOLUNTEERING MOTIVATION IN STUDENT'S LIFE	78
А.М. Голованова, И.А. Крашевская, Е.М.Казанцев РЕКРЕАЦИЯ И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ	80
А.М. Голованова, И.А. Крашевская, Е.М.Казанцев ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	81
Т.П. Колодяжная, Е.Г.Гребенькова ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ С ПРОСТРАНСТВОМ СКАЗКИ	83
О.В. Гришина ЭФФЕКТИВНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ	87
Т.В. Дроздова ДИСКУССИЯ КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ	89
Д.А. Ермакова, Г.А. Пичугина УЧЕБНО - КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ	92
А.М.Жукова ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ АУТОГЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ ПО И. ШУЛЬЦУ	94
М.А. Захаров СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	96
К.В. Иванов - Польский О РОЛИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПРЕПОДАВАНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	98

В.В. ИКСАНОВА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ЛЕКСИКА» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	100
Калейкина В.П., Свинторжицкая И.А. КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ – РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	102
Л. П. Карпушина, П. Ю. Соколова ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ БАКАЛАВРИАТА К ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ КЕЙС – ТЕХНОЛОГИИ	104
А.П. Коваленко МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ	107
А.П. Коваленко МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ	109
Э. В. Кондратьева, В.В. Балалов МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КУРСА ФИЗИКИ И ДИСЦИПЛИН ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 15.02.07. «АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ПРОИЗВОДСТВ (ПО ОТРАСЛЯМ)»	111
Е.П. Хаджинова, М. Н Коржова, Н. Ю. Аркатова ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	114
С. С. Кочуганов САМОРЕАЛИЗАЦИЯ КАК КАТЕГОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ РАЗВИТИЯ	116
А.И. Кравец, М.Н. Оробей ЗАВИСИМОСТЬ УМСТВЕННОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ОТ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК	118
Г. А. Кузнецова ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ	120
М.В. Кузык ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	123
Н.М. Лазарева ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ - ЮРИСТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РИТОРИКА ДЛЯ ЮРИСТА»)	125

Ю.Д.Лачугина ИСТОКИ СТАНОВЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ДОНСКИХ КАЗАКОВ	127
О.А.Леонова, С.Н.Седова МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	129
Н.Н.Литвинова НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЦ С ООП	131
Н.Н.Литвинова ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ	133
Н.В.Ляпина ИСТОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА	134
М.В.Мамонтова, Грицай Елена Николаевна НЕГАТИВНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ РАБОТЫ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ И ИХ КОРРЕКЦИЯ	136
В.Г.Мелентьева СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ В СПОРТЕ НА ПРИМЕРЕ ШАХМАТ	139
Е.И. Минаева ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	141
Д.А. Мингажетдинова РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	145
Мирошниченко В.В., Свинторжицкая И.А. ВИРТУАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	150
И. А. Руднева, К. А. Мосорыгина ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	152
А. Е. Муравьева ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК КАТЕГОРИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ	154

В.Е. Мусина ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА В.А. СУХОМЛИНСКОГО ПРОТИВ «ЧЕЛОВЕКА ИСЧЕЗАЮЩЕГО»	156
В.Е. Мусина АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ РИСКИ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	159
Николаев С.В., О.Е. Понимасов ДЕГРЕССИЯ НАРКОЗАВИСИМОСТИ ВОВЛЕЧЕНИЕМ ПОДРОСТКОВ В СПОРТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	163
Е.И. Новоселова РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	165
Е.И. Ногай СРАВНЕНИЕ УРОВНЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОК ОЖГ ИРНТУ В ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ НА КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА	167
Е. С. Носовец АДАПТИВНОЕ ЗНАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	171
В.В. Семикин, С.Б. Пашкин, В.П. Башкирцев БАЛЛЬНО - РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ГОТОВНОСТИ МАГИСТРАНТОВ К ОБУЧЕНИЮ ПЕРСОНАЛА СЛУЖЕБНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ	173
С.Е. Роговская, Л.Д. Рыбина ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ	178
Ю.А. Ромасева, В.И. Абрамов ПРАКТИКО - ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	180
И.А. Руднева, М.Ю. Плюшкина ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ ПОДРОСТКА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ	183
И.А. Руднева, Е.И. Луценко ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО САМООТНОШЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ	185
[Т.И. Слипченко], С.Ю. Панасина, А.П. Лобанов О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССОРА В.Н. АШУРКОВА В ПРОЕКТЕ «ТОРЖЕСТВО ПРАВА И СПРАВЕДЛИВОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»	188

Т.П. Колодяжная, О. А. Соболева, А.А. Косачёва ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ МОНТЕССОРИ - ПЕДАГОГИКИ В КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5 - 6,5 ЛЕТ	190
М.Н. Солдатова ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОНЯТИЯ «АНТОНИМЫ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	193
Л.И. Автушко, М.Н. Солдатова ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОНЯТИЯ «АНТОНИМЫ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	195
Л.С. Софьина, Г.А. Пичугина, Е.В. Гнатенко УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ УЧЕТА СТИЛЕЙ УЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ	197
Р.М.Султанова, К.Н.Кулибеков, Н.А.Кулибеков СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ И НАУЧНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ	200
В. В. Топакова СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК КАТЕГОРИЯ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ	203
А.В. Торопыгина ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ	205
Е.Д.Тяжева, М.В.Чекавцова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТИСТОВ	207
Е.П. Хаджинова, Д.Н. Кудрикова, И.Ю. Акимкина КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОЦЕНКЕ РАЗВИТИЯ ЛЕВОРУКИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	209
Г. В. Ханевская, М. А. Процкая ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	211
М.В.Чекавцова, Е.Д.Тяжева ИГРОВЫЕ ШАХМАТНЫЕ ПРОГРАММЫ	213
Н. Е. Чеканов ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕРМИНАЦИИ КАТЕГОРИИ «САМОРЕАЛИЗАЦИЯ» В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	215

А. С. Чепкасов ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КЕЙСА В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	217
А.Р. Шарафиева ПРИЧИНЫ И МЕТОДЫ БОРЬБЫ С НЕУСПЕВАЕМОСТЬЮ УЧАЩИХСЯ	219
Сафонова О.В., Щербакова Е.В. ОСОБЕННОСТИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	221



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях проводимых нашим центром.

Форма проведения конференций: заочная, без указания формы проведения в сборнике статей;

По итогам конференций издаются сборники статей. Сборникам присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN)

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники статей размещаются на сайте aeterna-ufa.ru, а также отправляются в почтовые отделения для осуществления рассылки. Рассылка сборников производится заказными бандеролями.

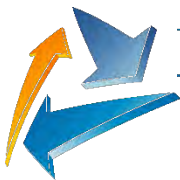
Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

Стоимость публикации от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем - 3 страницы

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте aeterna-ufa.ru

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru> +7 (347) 266 60 68 _____ info@aeterna-ufa.ru



ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

ISSN 2410-6070

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ №ФС77-61597

Договор о размещении журнала в НЭБ (РИНЦ, elibrary.ru)

№103-02/2015

Договор о размещении журнала в "КиберЛенинке" (cyberleninka.ru)

№32505-01

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

**Приглашаем Вас опубликовать результаты исследований в
Международном научном журнале «Инновационная наука»**

Журнал «Инновационная наука» является ежемесячным изданием. В нем публикуются статьи, обладающие научной новизной и представляющие собой результаты завершённых исследований, проблемного или научно-практического характера.

Периодичность выхода: 1 раз месяц. Статьи принимаются до 12 числа каждого месяца. В течение 20 дней после издания журнал направляется в почтовые отделения для осуществления рассылки.

Журнал размещён в научной электронной библиотеке **elibrary.ru** и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru>

+7 (347) 266 60 68

science@aeterna-ufa.ru

Научное издание

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ

**Сборник статей
Международной научно - практической конференции
25 мая 2016 г.**

В авторской редакции

Подписано в печать 29.05.2016 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 19,30. Тираж 500. Заказ 428.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

<http://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68