

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ XXI ВЕКА

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 февраля 2016 г.**

Часть 2

**Уфа
АЭТЕРНА
2016**

УДК 001.1
ББК 60

Ответственный редактор:
Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

И 57

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ XXI ВЕКА:
сборник статей Международной научно-практической конференции (1 февраля 2016 г., г. Уфа). / в 4 ч. Ч.2 - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 174 с.

ISBN 978-5-906849-16-8 ч.2
ISBN 978-5-906849-19-9

Настоящий сборник составлен по материалам Международной научно-практической конференции **«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ XXI ВЕКА»**, состоявшейся 1 февраля 2016 г. в г. Уфа. В сборнике научных трудов рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 242-02/2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-906849-16-8 ч.2
ISBN 978-5-906849-19-9

© ООО «АЭТЕРНА», 2016
© Коллектив авторов, 2016

ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ АГРАРНЫХ ВУЗОВ И ЕГО СОХРАНЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Одним из наиболее ответственных периодов жизни человека в формировании физического здоровья и культурных навыков, обеспечивающих его совершенствование, укрепление и сохранение в будущем является период обучения в вузе. Именно поэтому физическое воспитание должно формировать уровень здоровья молодежи и фундамент физической культуры будущего специалиста, в которые входит следующее: положительное отношение к физическим упражнениям, закалывающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдение режима дня, знания в области физической культуры и т.д.

В последнее время исследователи проявляют глубокий интерес к проблеме состояния здоровья студентов, так как в среднем по России 65 % студентов имеют хронические заболевания.

Общественное здоровье населения России в конце XX в. и в начале XXI в. находится в состоянии кризиса. Основное проявление кризиса в России – в уменьшении ожидаемой продолжительности жизни, депопуляция за счет паляции - в увеличении числа смертей людей 30 - 50 - летнего возраста за счет травм и отравлений.

Несмотря на постоянное совершенствование образовательного процесса в Российской школе, деятельность разнообразных научных школ, инновации практиков народного образования, на усилия медиков, психологов, социологов, здоровье подрастающего поколения катастрофически ухудшается. Анализ медицинской статистики за последние годы, программ и концепций, посвященных вопросам сохранения человеческого потенциала в настоящее время и в будущем (Программа Развития Организации Объединенных Наций ПРООН, программа ВОЗ, ЮНЕСКО, программа Российской Академии Наук и др.) свидетельствует о том, что это планетарная проблема, острота которой усиливается в кризисных обществах, в частности, в Российском обществе.

Ключевое значение для развития человеческого потенциала в программе развития ООН (ПРООН) имеют факторы, влияющие на уровень образования, ожидаемую продолжительность жизни и уровень жизни. Факторы риска для человеческого потенциала России можно разделить на две группы: первичные факторы риска и факторы риска второй категории (вторичные). Первичные факторы риска обычно связывают с фундаментальными законами природы развития общества, эпохальными особенностями. Они являются постоянно действующими и носят общецивилизационный характер. Факторы риска второй категории связаны с реакцией общества на первичные, которые являются основным источником тревог и беспокойств человека. Вторичные факторы рассматриваются как следствие неготовности человека и общества к крупномасштабным

социальным явлениям, переходам на новые ступени научно - технического прогресса и т.д. В их основе – широкий спектр причин: от элементарной неграмотности и невежества до инерционности механизмов, выработанных обществом этических и правовых норм и критериев.

Согласно современным представлениям, здоровье человека определяется гармоничностью его физического развития, функциональным состоянием организма и, прежде всего, резервными возможностями сердечно - сосудистой системы, устойчивостью к действию неблагоприятных факторов [2, с. 2].

Всемирная организация здравоохранения определяет здоровье как «состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Здоровье, формируемое под влиянием ряда факторов, во многом детерминировано социальными факторами. [3. с.372] считает, что здоровье человека более чем на 50 % зависит от образа жизни, на 20 - 25 % – от окружающей среды и на столько же – от наследственности и системы здравоохранения. Он отмечает как ведущие следующие факторы: режим дня, экологию, внутреннюю среду помещений, организацию физического воспитания, медико - санитарную помощь и т.д. Но, прежде чем говорить о формировании здорового образа жизни следует, как считают многие ученые, прийти к единому мнению в определении понятия «здоровье».

Несмотря на большое количество дефиниций, в разноречивом подходе к определению этого понятия учитывается то, что наиболее актуальным в настоящее время является уточнение содержания понятия «здоровье», изучение закономерностей его изменения в процессе индивидуального развития, определение в связи с этим роли конкретных задач и объема средств физической культуры на различных этапах онтогенеза [4, с.138].

Исходя из концепции «человек в потоке информации», определяется здоровье человека «как способность сохранять соответствующую возрасту устойчивость в условиях резких изменений количественных и качественных параметров триединого потока сенсорной, вербальной и структурной информации».

Анализ состояния здоровья студентов вузов показывает, что за последние 10 лет оно из года в год ухудшается. По оценкам специалистов, в настоящее время до 90 % абитуриентов, поступающих в различные вузы России, уже имеют те или иные морфофункциональные отклонения и хронические заболевания, а 40 % из них нуждаются в лечебной физической культуре. Отмечается ухудшение состояния и психического здоровья, и социальной адаптации российских студентов. Современные условия обучения в вузах характеризуются интенсификацией умственного труда студентов, возрастанием информационного потока, широким внедрением компьютерных технологий. Процесс обучения требует напряжения памяти, устойчивости и концентрации внимания, сопровождается возникновением стрессовых ситуаций, особенно в периоды сессий. Непрерывный рост учебной, научной, социальной и политической информации в условиях дефицита времени на её переработку, несовершенные режим и методы обучения могут способствовать развитию переутомления и привести к срыву адаптационных резервов организма и развитию психосоматических заболеваний. В особенно сложном положении оказываются студенты начальных курсов, которые после обучения в школе попадают в новые специфические социальные отношения и условия деятельности, что требует дополнительной мобилизации адаптационных

резервов организма. К тому же в последнее время наблюдается значительный социально - экономический прессинг на все стороны студенческой жизни. Он выражается в значительном социальном расслоении, отсутствии равных шансов на получение образования, достойной работы, медицинских, социально - бытовых и других услуг. Влияние данных факторов, а также трудности социальной адаптации, недостаточность знаний и навыков рациональной организации своей учебной деятельности, межличностные и внутриличностные конфликты, обусловленные недостаточным умением конструктивно решать проблемы, приводят к повышенному уровню тревожности, неадекватной самооценке, нарушениям в деятельности, поведении, общении и, углубляясь, могут спровоцировать развитие стрессов, дезадаптации в обществе с различными формами девиантного поведения, росту неврозов и депрессии.

Список используемой литературы:

1. Петленко, В.П. Валеология – перспективное научно - педагогическое направление XXI века / В.П. Петленко, Н.Г. Давиденко // Теория и практика физической культуры, 2001. - № 6. – С. 9 - 13.
2. Апанасенко, Г.Л. Валеология: первые итоги и ближайшие перспективы // Теория и практика физической культуры, 2001. - № 6. – С. 2 - 8.
3. Царегородцев, Г.И. Общество и здоровье человека. - М.: Медицина, 1973. - 372 с.
4. Бердник, О.В. Стратегия управления здоровьем детского населения, проживающего в неблагоприятных условиях окружающей среды / О.В. Бердник, В.Ю. Зайковская // Матер.междун. науч. Конгр. – М., 2004. - Ч. 1. – 138 с.

© Н.Г.Аникеева, 2016

УДК 378.172

Н.Г.Аникеева

К.п.н., доцент

ГАУ «Северного Зауралья»

Г. Тюмень, Российская Федерация

СОСТАВЛЯЮЩИЕ КОМПОНЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМАТИКИ, СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

Физическая культура – часть общей культуры общества, одна из сфер социальной деятельности, направленная на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека и использование их в соответствии с потребностями общественной практики. Как учебная дисциплина, обязательная для всех специальностей, она выступает одним из средств формирования всесторонне развитой личности, фактором укрепления здоровья, оптимизации физического и психологического состояния студентов в процессе профессиональной подготовки.

Сохранение здоровья и повышение его качества должно стать системообразующим принципом построения образовательной среды учебного заведения, в том числе – любого учреждения профессионального образования. В системе профессионального образования также усиливаются тенденции к построению здоровьесберегающей образовательной среды и содействию формирования установок на сохранение и укрепление здоровья как одного из важнейших жизненных приоритетов будущего специалиста.

Анализ научной литературы показал, что основа проектирования здоровьесберегающей образовательной среды на сегодняшний день представлена несколькими концептуальными подходами, которые условно можно обозначить следующим образом:

- эколого - валеологический подход (С.Д. Дерябо, Е.Н. Дзятковская, В.И. Панов, В.А. Ясвин и др.);

- концепции безопасной образовательной среды, предполагающие исключение или минимизацию в образовательном пространстве всех возможных рисков образования – физиологических, личностных, социокультурных (И.А. Баева, Е.А. Тюгашев и др.).

Однако более внимательный анализ содержания данных подходов показывает, что они не только не противоречат друг другу, но даже имеют много общего. В связи с этим можно отметить, что проблемы духовного здоровья и адекватного личностного развития тесно связаны с проблемой психологической безопасности личности, изучению которой в последнее время уделяется значительное внимание.

В целом, можно заключить, что здоровьесберегающая образовательная среда характеризуется как взаимосвязь факторов, способствующих становлению личности, формированию потребности в здоровом образе жизни посредством организации пространства учебного и свободного времени, приобщения к нравственно - экологическим ценностям, юридической и психологической защиты физического, психического, социального и духовного здоровья студентов, профилактики асоциальных условий, которые в совокупности вырабатывают внутреннюю потребность студента в овладении средствами и методами использования возможностей своего организма для поддержания, сохранения и укрепления личного здоровья и овладения современными технологиями.

В этой связи наиболее актуальными представляется сегодня формирование здоровьесберегающей среды высшего учебного заведения.

В педагогической науке исследованы определенные подходы к созданию здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении:

- идеи и принципы здоровьесберегающего образования (А.Г. Асмолов, М.М. Безруких, И.И. Брехман, Г.К. Зайцев, Н.К. Смирнов, Л.Т. Татарникова и др.);
- адаптация организма учащихся к учебной и физической нагрузкам (Л.Г. Хрипкова, М.В. Антропова и др.);
- профилактика наркозависимости у студентов (А.В. Иванов, С.В. Иванова, А. Данилин, В.В. Колбанов и др.);
- модели здоровьесберегающих технологий (Г.Е. Гун, Н.К. Смирнов, И.В. Чупаха и др.).

Вместе с тем необходимость создания здоровьесберегающей среды вуза выступает объективной реальностью и требует дополнительного исследования в этом направлении.

Структуру здоровьесберегающей среды определяют четыре компонента: мотивационно - ценностный, организационный, деятельностный и оценочный.

На сегодняшний день ведущим является мотивационно - ценностный компонент, выражающийся в развитии готовности и потребности педагогов и учащихся в формировании здорового образа жизни (ЗОЖ). Необходимость в ЗОЖ очевидна. Однако только понимание этого не приводит к здоровью. Установка на здоровье и ЗОЖ не появляется у студентов сама собой, а формируется в течение всех лет обучения в вузе.

Организационный компонент в системе педагогических условий, направленный на содержание службы здорового образа жизни в рамках образовательного учреждения, куда входит вся система медицинского контроля и профилактики возможных профессиональных заболеваний.

Деятельностный компонент ориентирован на реализацию в учебно - воспитательном процессе здоровьесберегающих методик и программ. Данный компонент обеспечивает целевой, системный и грамотный подход к реализации учебных программ преподавательского и воспитательного состава.

Контрольно - оценочный компонент реализуется в процессе проведения мониторинга роста спортивных достижений студентов и уровня их здоровья. Анализ результатов мониторинга позволяет разработать индивидуальные планы работы со студентами, которых можно отнести к "группе риска". Подобный подход основан на создании системы, позволяющей принимать правильное решение и проводить мероприятия, связанные с сохранением и укреплением здоровья студентов.

Помимо рассмотренных выше педагогических условий, для создания здоровьесберегающей образовательной среды и реализации ее потенциала необходимы также соответствующие здоровьесберегающие педагогические технологии. В связи с этим в педагогической науке понятие «образовательная среда» тесно связано с понятием «образовательные технологии» как конкретной формы реализации потенциала образовательной среды. Целью здоровьесберегающей образовательной технологии должно выступать обеспечение условий физического, психического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно - познавательной и практической деятельности, основанной на научной организации труда и культуре здорового образа жизни личности.

Проектирование образовательно - воспитательных технологий предполагает: программирование результата на каждом этапе реализации технологии; выбор методов, способов и приемов достижения результата; создание педагогических условий реализации технологии. Основными компонентами здоровьесберегающей технологии выступают следующие: гносеологический, здоровьесберегающий, эмоционально - волевой, экологический, физкультурно - оздоровительный.

Гносеологический компонент связан с приобретением необходимых для процесса здоровьесбережения знаний и умений, познанием себя, своих потенциальных способностей и возможностей, интересом к вопросам собственного здоровья, к изучению литературы по данному вопросу, различных методик по оздоровлению и укреплению организма. Этот процесс направлен на формирование системы научных и практических знаний, умений и навыков поведения в повседневной деятельности обеспечивающих ценностное отношение к личному здоровью и здоровью окружающих людей. Все это ориентирует студента на развитие знаний, которые включают факты, сведения, выводы, обобщения об основных

направлениях взаимодействия человека с самим собой, с другими людьми и окружающим миром. Они побуждают человека заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни.

Здоровьесберегающий компонент включает систему ценностей и установок, которые формируют систему гигиенических навыков и умений, необходимых для нормального функционирования организма, а также систему упражнений, направленных на совершенствование навыков и умений по уходу за самим собой, одеждой, местом проживания, окружающей средой. Особая роль в этом компоненте отводится соблюдению режима дня, режима питания, чередования труда и отдыха, что способствует предупреждению образования вредных привычек, функциональных нарушений заболеваний, включает в себя психогигиену и психопрофилактику учебно - воспитательного процесса, использование оздоровительных факторов окружающей среды и ряд специфических способов оздоровления ослабленных.

Эмоционально - волевой компонент включает в себя проявление психологических механизмов – эмоциональных и волевых. Необходимым условием сохранения здоровья являются положительные эмоции; переживания, благодаря которым у человека закрепляется желание вести здоровый образ жизни. Воля является чрезвычайно важным компонентом, особенно в начале оздоровительной деятельности, когда здоровый образ жизни еще не стал внутренней потребностью личности, а качественные и количественные показатели здоровья еще рельефно не выражаются. В этом аспекте эмоционально - волевой компонент формирует такие качества личности, как организованность, дисциплинированность, долг, честь, достоинство.

Экологический компонент учитывает то, что человек как биологический вид существует в природной среде, которая обеспечивает человеческую личность определёнными биологическими, экономическими и производственными ресурсами. Кроме того, она обеспечивает ее физическое здоровье и духовное развитие. Осознание бытия человеческой личности в единстве с биосферой раскрывает зависимость физического и психического здоровья от экологических условий.

Физкультурно - оздоровительный компонент предполагает владение способами деятельности, направленными на повышение двигательной активности, предупреждение гиподинамии. Кроме того, этот компонент содержания воспитания обеспечивает закаливание организма, высокие адаптивные возможности. Физкультурно - оздоровительный компонент направлен на освоение личностно - важных жизненных качеств, повышающих общую работоспособность, а также навыков личной и общественной гигиены.

В целом, принципы, условия и средства организации здоровьесберегающей образовательной среды получили в последние годы значительное развитие. Вместе с тем, как правило, обеспечение здоровьесбережения среды рассматривается вне непосредственной связи с личностным развитием студентов и процессом их профессионального совершенствования.

Обобщая проведенное теоретическое исследование, можно заключить, что эффективность системы здоровьесбережения в физическом воспитании должна обеспечиваться единой образовательной концепцией вуза, где в каждом изучаемом предмете должны быть отражены идеи защиты здоровья студента – будущего специалиста.

На занятиях по физическому воспитанию важно учить студентов упражнениям, основанным на здоровьесберегающих методиках, используемых в учебно - воспитательном процессе для проведения физкультминуток, релаксационных пауз и восстановлений.

Список используемой литературы:

1. Коломок, О.И. Формирование готовности молодежи к развитию физической культуры // О.И. Коломок, Л.Б. Андриющенко, В.И. Шеханин / Вестник Самарского государственного экономического университета. - 2005. - №2(17). - С. 284 - 288.

2. Психофизиология. Учебное пособие для студентов ВУЗОВ / Е.В. Агаркова, Л.И. Губарева, Р.О. Будкевич / 2007 г. , 188 Стр. ,

© Н.Г.Аникеева, 2016

УДК 373.57

М.В. Бадашкеев

К.п.н

педагог - психолог

МБОУ Тарасинская СОШ

П. Бохан, Иркутская обл, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

На современном этапе решение социальных и культурных проблем определяется готовностью личности жить и работать в новых социально - экономических условиях, способностью к осуществлению непрерывного образования. Проводимые изменения в системе образования ориентированы на личность обучаемого. Современному ученику нужно передать не только информацию, сколько метод ее получения, анализ и прогнозирование. Психологическая компетентность педагога играет огромную роль в процессе современного образования, и на сегодняшний день эта тема очень актуальна.

В новых условиях к молодым педагогам повысились требования к профессиональной компетентности. На современном этапе развития человечества существенно поменялся характер педагогической деятельности. По мнению М.И. Лукьяновой потребность государства в педагогах, способных занять личностно - гуманную позицию по отношению к воспитанникам и к себе, еще более актуализирует проблему профессиональной компетентности молодого педагога. Особую актуальность данная проблема приобретает в связи с гуманизацией и гуманитаризацией образования [2, с. 56]. Таким образом, правительственная стратегия модернизации образования предусматривает в качестве одного из путей обновления содержания общего образования внедрение компетентностного подхода.

Данная проблема определила необходимость развития психологической компетентности педагогов. Наиболее подробно были исследованы социально - психологические и интеллектуальные компетентности. М.А. Холодная определяет

компетентность как «особый тип организации предметно - специфических знаний, позволяющий принимать эффективные решения в соответствующей области деятельности» [3, с.128].

Психологическая компетентность:

- 1) необходима специалистам, работающим в области «Человек - Человек»;
- 2) всегда опосредована содержанием деятельности специалиста;
- 3) является частью психологической культуры специалиста и элементом его профессионализма;
- 4) это своеобразный личностный инструментарий специалиста, обеспечивающий эффективное выполнение его профессиональной деятельности;
- 5) содержит два блока: интеллектуальный (когнитивный – психологические знания и психологическое мышление) и практический (действенные психологические умения и навыки) [1, с. 323].

При многочисленных точках зрения на содержание психологической компетентности их объединяет включение в структуру психологической компетентности знаний и умений психологической теории и практики; понимание психологической компетентности в качестве условия профессионализма педагога.

Процесс развития психологической компетентности молодых педагогов на наш взгляд напрямую зависит от эффективности мероприятий, от профессионализма тьюторов, закрепленных за молодыми педагогами, от образовательной среды самой школы, в которой осуществляются первые шаги в педагогической деятельности.

Таким образом, мероприятия по развитию психологической компетентности молодых педагогов в нашем исследовании направлены на психологическую культуру молодых педагогов, коммуникативные механизмы, профессионализм в педагогической деятельности.

На основании вышеизложенного, можно определить что, психологическая компетентность учителя должна рассматриваться как неотъемлемая составляющая профессиональной компетентности молодого педагога. При этом под психологической компетентностью мы понимаем интегративное многоуровневое личностное образование, основанное на положительных мотивах выбора профессии, совокупности системных знаний, умений и навыков, практического опыта, рефлексивной деятельности, диалогической культуры, выражающееся в теоретической и практической готовности и способности специалиста к эффективному осуществлению педагогической деятельности.

Список использованной литературы:

1. Андропова Н.В. Психологическая компетентность учителя // Гуманитарные науки и образование: проблемы и перспективы: Материалы I Сафаргалиев. науч. чтений. Сб. статей. Саранск: Тип. "Красный Октябрь", 1997. 376 с. С. 321 - 325.
2. Лукьянова М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя // Педагогика. – 2001. – №10. – С. 56–61.
3. Холодная М.А. Психология интеллекта: Парадоксы исследования. – 2 - е изд., перераб. и доп. – СПб.: Питер, 2002 – 272 с.

© М.В. Бадашкеев, 2016

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В современном информационном образовательном пространстве намечаются новые функции учителя. К ним относятся регулирование и координация дистанционного учебного процесса, консультирование и руководство самостоятельной работой обучающихся, людей с ограниченными возможностями здоровья и других групп, нацеленных на получение образования дистанционно. Актуальность использования дистанционного обучения даже в школьной практике уже подтверждается программными документами, принятыми на государственном уровне, а также имеющимся опытом развития этой формы обучения. Сегодня дистанционное обучение в образовательном пространстве характеризуется следующими признаками: дальное действие, охват, рентабельность, интернациональность, индивидуальность обучения, новая роль учителя и деятельность обучающегося [3].

Итак, дистанционное обучение - это перспективная, профессионально обоснованная форма обучения с помощью современных информационных технологий. При этом специфика дистанционного обучения определяется признаком «информационные технологии». Для начала исследуем содержание термина «информационные технологии» как значимого признака дистанционного обучения. Современные информационные технологии, в том числе системное и прикладное обеспечение, определяют как средства сбора, обработки и передачи информации о процессе или явлении. Выделены и основные характеристики информационных технологий, которые можно рассматривать применительно к образовательной среде:

- средства обработки информации, как целостные технологические системы;
- функции как целенаправленное создание, передача, хранение и отображение учебной информации;
- интеграция информационной технологии в технологию управления учебным процессом;
- интеграция функции тьютора и обучающегося;

Информационная система дистанционного обучения является средой, в структуру которой входят сети, базы данных, учителя, школьники, студенты, технические и программные средства связи и пр. В зависимости от степени автоматизации информационных процессов различают ручные, автоматические и автоматизированные информационные системы. Определено и правовое обеспечение информационной системы: нормы, юридический статус работы информационной системы, регламент предоставления учащимся информации, организационные компоненты. Последние представлены как совокупность методов и средств, регламентирующих взаимодействие людей с техническими средствами. Важна также эксплуатация системы - подготовка

тьютором программы, содержания курса, приемов выполнения заданий обучающимися, включая обоснованные критерии оценки результатов их самостоятельной работы. Для построения информационного обеспечения системы дистанционного обучения необходимо понимание целей, задач, функций информационной системы, выявление движения информации в виде информационных потоков от момента ее ввода тьютором (теоретическая информация и задания для самостоятельной работы) до использования учащимися.

Информационно - техническое обеспечение системы обучения – это технические средства, предназначенные для дистанционного обучения, технологические процессы и документация на эти средства. Все технические средства, входящие в техническое обеспечение информационной системы, включают компьютерную технику для сбора, обработки, накопления, вывода информации, передачи информации и др. Причем, процессы, обеспечивающие работу информационной системы любого назначения, идентичны. На этом основании сформулируем процессы, обеспечивающие работу информационной системы дистанционного обучения в реальной практике обучения:

- ввод информации из внешних или внутренних источников – теоретический материал или задания для проверки знаний (осуществляется тьютором в подсистеме информационного обеспечения с учетом правовой и организационной подсистем);
- обработка учащимися входной информации (теоретического материала и заданий для самостоятельной работы с реализацией в программной, математической и технической подсистемах обеспечения);
- вывод учащимися информации (результатов самостоятельной работы) для представления тьютору (задействованы подсистемы технического обеспечения);
- обратная связь – информация о результатах проверки тьютором результатов самостоятельной работы обучающихся (используется техническая подсистема).

Образовательная информационная среда предусматривает применение в учебном процессе новых телекоммуникационных технологий. Телекоммуникационная система также нацелена на передачу информации. Ее элементами являются: компьютеры, модемы, кабели, сетевое программное обеспечение и др. [2]. Уточним и дополним структуру автоматизированной информационной системы обучения организационным обеспечением – это методы и средства, регламентирующие взаимодействие с одной стороны тьюторов, учащихся, с другой. Все это находит свое отражение в различных инструкциях, методологии построения баз данных. Внемашинное информационное обеспечение предполагает группировку документов по дате создания, затем в группах по определенным признакам. Внутримашинное информационное обеспечение это совокупность всех данных, подлежащих накоплению, хранению, поиску, преобразованию, выдаче в установленном порядке.

Известно, что «информация» понятие общенаучное. В информатике она рассматривается в качестве представления людей об окружающей среде или пространстве. Разграничим понятия «информация» и «данные» следующим образом: информация – это данные, используемые в настоящий момент. При этом информация обладает такими показателями качества, как: репрезентативностью, содержательностью, достаточностью, доступностью, актуальностью, своевременностью, точностью, устойчивостью и др. Для того чтобы выявить движение информации в виде информационных потоков необходимо

использовать термины, характеризующие эти потоки. Существуют различные основания для классификации информации. Для системы дистанционного обучения актуальной информацией, на наш взгляд, является: по месту возникновения - входная (поступающая к учащемуся или тьютору); выходная (исходящая от тьютора или учащегося); внутренняя и внешняя по отношению к тьютору и учащемуся; со стороны тьютера по стадии обработки и в соответствии с правовым обеспечением всей системы. Для тьютора внутренняя информация – это программное и методическое обеспечение курса. Внешняя информация – это результаты самостоятельной работы обучающегося. Причем, для обучающегося внутренней информацией является результат его самостоятельной работы. Внешняя информация – программное и методическое обеспечение курса и результаты оценки тьютером самостоятельной работы учащегося. Первичная информация, возникающая в ходе деятельности в исследуемой ситуации, содержит, как правило, программное и методическое обеспечение курса. Вторичная информация, как результат обработки первичной информации, может быть промежуточной и результативной. Она имеет отношение, как к деятельности учащегося, так и тьютора. Вторичная информация как результат самостоятельной работы обучающегося используется при проверке результатов его самостоятельной работы - тьютором сделаны замечания, и работа передана учащемуся для исправления ошибок или редактирования. Вторичная информация может быть результатной, если обучающийся освоил теоретическую часть первичной информации, преобразовал ее в личностное знание. В результате чего правильно выполнил задание для самостоятельной работы. При этом вторичная информация, как результат педагогической деятельности тьютора получается в ходе обработки информации со стороны тьютора, в соответствии с правовым обеспечением системы.

Следующим необходимым условием для построения информационного обеспечения дистанционного обучения является совершенствование системы документооборота. Документами в информатике называют файлы. Они бывают входными, базовыми, результатными, на промежуточных и на основных носителях, с оперативной и с постоянной информацией, с линейной и иерархической структурой записи, реляционными, табличными с последовательным, индексным и прямым способом доступа. Обмен электронными документами может осуществляться между тьютором, обучающимся и аудиторией сети Интернет. Одним из самых простых способов документооборота является взаимодействие с использованием текстовых документов, например, файлы теоретического материала, файлы заданий для самостоятельной работы, файлы с дополнительной информацией. Это зависит от успешности, темпа и других показателей освоения обучающимся содержания курса и превращения его в личностное знание.

Создание образовательного пространства на территории нескольких государств связано с Решением «О концепции формирования единого (общего) образовательного пространства Содружества Независимых Государств» (1997 г., Москва). В 1998 г. Советом Европы выработана доктрина «ключевых компетенций». В 1999 г. на конференции в г. Болонья (Италия) представителями министерств образования многих европейских государств подписана «Декларация о Европейском пространстве для высшего образования». При поддержке Европейской комиссии наметился Проект «Настройка образовательных структур», а в России – «Создание системы открытого образования». В этот период принято много целевых программ: «Развитие единой информационной образовательной

среды (2001 – 2005 гг.)), «Электронная Россия на 2002 – 2010 гг.», Концепция создания системы открытого образования государств - участников Содружества независимых государств и др. Анализ содержания этих документов показал, что актуальность дистанционного обучения обусловлено созданием информационной образовательной среды на международном уровне. Однако дистанционное обучение, в основе которого лежат учебные программы, предназначенные для персонализации обучения - учиться сам, а управлять процессом самообучения, причем на постоянной основе, требует специальной подготовки. При этом современные специализированные технологии и средства обучения в настоящее время зачастую представляют собой сложное сочетание текста, аудио - и видеоматериалов, использующих различные компьютерные программы. Тем не менее, средства контроля, рассчитанные на дистанционное использование: письменные экзамены, практические, проектные работы, различные тестирующие системы, наконец, информационно - учебный Интернет - портал позволяют в режиме он - line организовать взаимодействие территориально распределенным подразделениям, создавая виртуальные учебные команды и т.д. Здесь современные технологии создания Интернет - порталов позволяют избежать ошибки и недоразумения.

Обратим внимание и на то, что индивидуальное предоставление каждому пользователю права доступа к Интернет - portalу и / или системе управления контентом является сложной задачей. Она иногда решается с помощью «профилей», которые увязаны с должностными инструкциями. К должностным инструкциям привязываются и соответствующие профили компетентности, которые дают перечень таких параметров, как знания, навыки, межличностное общение, уровень сложности, тип влияния и др. Основу любых информационных стандартов составляют стандарты, описывающие правила, регулирующие взаимодействие между отдельными элементами информационного и программного обеспечения, интерфейсные стандарты. Успешное внедрение стандартов в образование в США и в других Западных странах и потребности международного информационного обмена оказывают некоторое влияние на разработку системы Российских образовательных стандартов.

Изучая международный опыт, отметим, что IMS Global Learning Consortium представляет собой один из авторитетных международных стандартов в образовании. В качестве примера следует упомянуть проект, разработанный для университета Alberta (Canada) – CanCore - a simplification and interpretation of the 86 elements of the IMS Global Learning Consortium Inc.'s Learning Resource Metadata Information Model. Проект этот представлен упрощенной адаптацией IMS стандарта, который отражает реальные потребности практического образования. CanCore является подмножеством IMS стандарта, что делает его совместимым, как с IMS, так с любым другим стандартом. Аналогичный подход может использоваться и в разработке Российских образовательных стандартов, состоящего из нескольких этапов. На первом этапе можно осуществить отбор тех элементов международных стандартов, которые адекватны Российской модели образования. На втором – интерпретация отобранных элементов в терминах Российских номенклатурных документов. На третьем – разработка программного обеспечения, обеспечивающего трансляцию структур, описанных с применением стандартов, с русского на английский и обратно. Однако разработка, внедрение и сопровождение стандартов требует внедрения соответствующих организационных структур. Часто эта структура

представляет собой объединение наиболее авторитетных компаний, которые организуют обсуждение и утверждение стандартов (например, W3C – World Wide Web Consortium). Существуют и другие организационные формы обеспечения стандартов, которые выполняют работу, связанную с реализацией стандартов в форме завершённых проектных решений.

Наконец, нельзя не сказать о фундаменте системы дистанционного обучения, которые представлены мультимедийными обучающими продуктами. Они должны быть эффективными, дидактически выверенными, наглядными, динамичными, информационно лаконичными, представленными не только дистанционно, но и во времени. Причем, информацию на экране компьютера, желательно использовать и как основной материал для конкретного задания, и как дополнительные теоретические сведения по изучаемой теме.

Другой важнейшей составляющей дистанционного обучения является система управления учебным процессом или LMS - система, от английского - Learning Management System. Упрощенно, LMS имеет следующие основные функции и сервисы: регистрация слушателей на курсы; календарные планы изучения курсов; подсистема регистрации / выдачи сертификатов; свой логин для каждого обучаемого, веб - интерфейс, как подсистема выходного тестирования (в идеале и по ЕГЭ), разнообразные средства общения и др. Причем, LMS должна базироваться на учебных материалах, на основе которых ведется учебный процесс [1]. Руководит этим процессом преподаватель - тьютор, роль которого смещается от задач прямой передачи знаний по изучаемому курсу к задачам менеджера, организующего учебный процесс в системе дистанционного обучения.

Таким образом, систему дистанционного обучения в образовательном пространстве можно представить в виде двух подсистем. Верхний уровень – LMS, нижний уровень – контент (содержание) или обучающие программы, а также справочники, электронные пособия, тексты и т. д. Отметим, что системный подход к реализации дистанционного обучения диктует необходимость создания концептуальной модели информационного образовательного пространства и корпоративных образовательных порталов, единую методологию создания информационно - образовательных сред, баз данных и баз знаний различных предметных областей, библиотечных и справочных материалов и т.д.

Список использованной литературы:

1. Аветисян, Д.Д. Как России стать мировым лидером в области cloud - Learning [Текст]. Международный Открытый Форум IT LET, комплекс Правительства Москвы. 6 - 7 сентября 2013 г.; тез. докл. – М.: ФГБОУ МГТУ «СТАНКИН», 2013. - 206 с. Стр. 54 - 55.
2. Гудилина, С.И. «Восхождение на гору» медиаобразования [Текст]. “Climbing the Mountain” of Media Education // Российско - американский форум образования: электронный журнал. Russian - American Education Forum. Volume: 6, Issue: 1. 1 / 05 / 2014.
3. Катханова, Ю.Ф. О перспективах развития школьного образования [Текст] // Методы и технологии обучения изобразительной и проектной деятельности. Сборник статей. Выпуск 5. - М.: МПГУ, 2011, - с. 5 - 7.

© В.Ф. Бурмакина, 2016

ОМОНИМИЯ ВНЕШНЯЯ И ВНУТРЕННЯЯ КАК ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ РКИ

Обучение русскому языку как иностранному (РКИ) — очень перспективное направление образовательной деятельности, которое год от года становится всё популярнее. Согласно данным исследования, которое в последний раз проводилось в 2008 году, наиболее заинтересованными в повышении навыков владения русским языком оказались жители Таджикистана, Армении, Киргизии, Грузии и Молдавии. Если говорить о дальнем зарубежье, то увеличение спроса на изучение русского языка зафиксировано в Венгрии, Болгарии, Чехии, а также в Польше [3].

При изучении русского языка студентами - иностранцами, кроме очевидных трудностей (падежи, части речи, множественное число имён существительных и т.д.), их ожидает настоящее сражение со словами - омонимами. Русская лексика включает три типа системных отношений: синонимические, антонимические и омонимические. Последние вызывают у иностранных студентов значительные трудности, о которых не догадывается носитель языка.

Что же такое омонимия? «Омонимия в языкознании – это звуковое совпадение различных языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом [2, с.344]. По определению Ольги Ахмановой, омонимы – это «два (или более) слова, состоящие из тождественных фонемных рядов и различающиеся только семантически или грамматически, или грамматически и семантически одновременно [1, с.4]. Дмитрий Шмелёв называет омонимами «слова, совпадающие по звучанию, одинаковые по форме, но значения которых никак не связаны друг с другом, то есть не содержат никаких общих элементов смысла, никаких общих семантических признаков» [5, с.78]. Проблемы омонимии рассматриваются в работах многих исследователей: Владимира Виноградова, Ольги Ахмановой, Рубена Будагова, Леонида Булаховского, Ольги Ким и др.

Омонимы разделяются на две большие группы: внутриязыковые (внутренняя омонимия) и межязыковые (внешняя омонимия). Студентам - иностранцам необходимо объяснить, чем они друг от друга отличаются и какие признаки имеют. Внутриязыковые омонимы можно разделить на четыре основных вида: грамматические омонимы; омонимия грамматических форм; грамматическая омонимия, осложнённая омофонией; и грамматическая омонимия словоформ, различающихся ударением [4].

Говоря о первом виде омонимов — **собственно грамматических**, стоит отметить, что это слова, которые являются разными частями речи, они полностью совпадают по звучанию и написанию, однако различаются значением и выполняют разные функции в предложении. Студенты - иностранцы на первом этапе изучения русского языка должны освоить разные значения слов, чтобы понимать контексты.

Коса — заплетённые волосы, *коса* — сельскохозяйственный инструмент, им косят траву;

Также группа собственно грамматических омонимов становится богаче и за счёт перехода частей речи из одной в другую. Например: *ванная комната* (прилаг. — *ванная* (сущ.), прошлое (сущ.) — прошлое время, прошлые дни (прилаг.).

Среди **омонимии грамматических форм** можно выделить:

- Слова одной части речи, совпадающие в написании и звучании только в определённых формах: *граф* Монте - Кристо — заполните только пять первых *граф*.
- Омонимия форм одного и того же слова: перед домом росли *берёзы* (мн.ч., им.п.) - во всём парке не было ни одной *берёзы* (ед.ч., р.п.)

Третий вид омонимии — **грамматическая, осложнённая омофонией**. Это, так называемые, омофоны — слова одной или разных частей речи, совпадающие по звучанию, но разные по значению, написанию, а также грамматической характеристике.

- Красивый букет *роз* — он *рос* буквально на глазах (сущ. — глг.);
- *что бы* — *чтобы* (мест. со служебной частью речи — союз);
- *организована* — *организованна* (кр. прич. — кр. прил.)

Последним видом является **омонимия словоформ, различающихся ударением** — это, так называемые, омографы. Они могут различаться всем: частями речи, значением, ударением, грамматическими признаками. Однако на письме слова выглядят абсолютно идентичными: вкусное *жарко́е* — *жа́ркое* лето (сущ. - прил.), в доме раздался *звонóк* — её смех был невероятно *звóнок* (сущ. - прил.). Омографы могут быть и одной частью речи, при этом их различие заключается в грамматической форме: *треска́* — *трéска*, *ка́пель* — *капéль*, *вы́купать* — *выкупáть*.

Чтобы уметь объяснить студентам - иностранцам омонимы, преподавателю необходимо понимать, какова причина их появления в языке. Мы перечислим лишь некоторые из них: одна из наиболее распространённых причин — совпадение заимствованного в язык слова с уже имеющимся словом в данном языке.

Например: *Брак* (родственное глаголу «братъ») - «супружеские отношения» и *брак* - «изъян в изделии» (от немецкого *brack*, что означает «недостаток».

Также случается, что в русский язык попадают слова, пришедшие из разных языков — источников, которые оказываются созвучными, а впоследствии становятся омонимами.

Например: *кран* (из голландского) — затвор, ограничивающий выпуск жидкости или газа и *кран* — (из немецкого) — механизм, предназначенная для подъёма и перемещения груза.

Случается, что из языка - источника заимствуется уже существующая омонимичная пара:

Например: из французского слово *мина* (1) — взрывной снаряд и (2) — выражение лица.

Несмотря на всю сложность употребления внутриязыковых омонимов, особую проблему в рамках преподавания РКИ всё же составляют межязыковые, особенно если речь идёт о родственных языках. Например, о русском и украинском, русском и белорусском. Также совпадения обнаруживаются при сопоставлении восточнославянских языков (русский, украинский, белорусский) с западнославянскими (чешский, польский) и южнославянскими (болгарский, сербский). Особое название таких межязыковых омонимов - «ложные друзья переводчика». «Ложные друзья переводчика» - это пара слов, похожих по написанию и / или произношению, но с различным значением [8, с. 139]. Как правило, эти слова имеют общее происхождение. С течением времени значение слова в одном языке

могло измениться, иногда же созвучие может быть чисто случайным. В следствие исторического развития, лексическое значение слова может расшириться или сузиться, иногда значение остаётся тем же самым, однако может измениться его лексическая окраска. Например, слово *жид* (*żyd*) в польском языке является нейтральным термином, в то время как в русском имеет негативную окраску. «Ложные друзья переводчика» коварны тем, что они приводят к неправильному пониманию или переводу текста. Особенно часто в эту ловушку попадают студенты, только начинающие изучать язык.

Данную проблему мы рассмотрим на примере русского и польского языков. Их родственные отношения приводят к тому, что изучение русского поляками (или поляками – русского) одновременно и облегчает, и затрудняет задачу. Иногда принцип аналогии может привести к комичным или неудобным ситуациям. «*Ach, kakaja u was krasnaja roża!*», - делает комплимент поляка, героиня книги Стефана Жеромского, русскоязычной дочери губернатора. Откуда же она могла знать, что польская роза («ружа») — в русском языке это не созвучная «рожа» [7]. Как видно из примера, студентам необходимо бороться с желанием «обрусить» польский язык или «ополячить» русский, чтобы не возникло неприятной ошибки. Это касается и других близких языков.

Значительный вклад в развитие исследований языковой омонимии внёс польский исследователь Зигмунт Гроссбарт. Он попробовал классифицировать межязыковые омонимы согласно формальным, грамматическим и семантическим признакам.

1. Лексические омонимы

а) **Существительные:** *blat* — *блат* (1. с поль. - доска; русс. - протекция). б) **Глаголы:** *zapinać się* — *запинаться* (с поль. - застёгиваться; русс. - спотыкаться); *mieszkac* — *мешкать* (с поль. - жить; русс. - медлить с чем - то). в) **Прилагательные:** *nikczemny* — *никчёмный* (с поль. - ничтожный; русс. - непригодный).

2. Лексико - грамматические омонимы

podczas — *подчас* (с поль. - порой; русс. - во время)

kiedy — *кеды* (с поль. - когда; русс. - разновидность обуви, по типу кроссовок).

3. Омонимия слова со словосочетанием

w mieście — *вместе* (с поль. - в городе; русс. - совместно)

za rok — *зарок* (с поль. - через год; русс. - обещание)

zły dzień — *злыдень* (с поль. - плохой день; русс. - злой человек) [6, с. 197 – 208].

Вот ещё несколько примеров, свидетельствующих о том, что «фальшивые друзья переводчика», а иначе говоря — межязыковые омонимы, могут привести к ошибочному восприятию языка.

czaszka (*чепен*) ⇔ *чаюшка* (*filizanka*)

gadać (*болтать*) ⇔ *гадать* (*wróżyc*)

listopad (*ноябрь*) ⇔ *листопад* (*opadanie liści*)

lustro (*зеркало*) ⇔ *люстра* (*żyrandol*)

miłość (*лювовь*) ⇔ *милость* (*łaska, życzliwość*)

Омонимия является многоаспектной темой, открывающей широкое поле для дальнейших научных исследований. Омонимия имеет богатый материал, полезный при изучении контрастной лингвистики, теории перевода, глоттодидактики, а также истории языка. Результаты таких исследований должны быть учтены при создании целостной методической системы работы с омонимами разного типа на занятиях РКИ. Основными

задачами дидактической работы с омонимией являются следующие: 1) отбор лексического материала (омонимов) для работы с изучающими русский язык с учетом разных критериев: возрастного, тематического (в т.ч. профессионального), лингводидактического (в соответствии с уровнем изучения языка); системнолингвистического (группа межъязыковых и внутриязыковых омонимов, включенных в лексический минимум РКИ) 2) создание целостной последовательной системы игровых упражнений с омонимами на занятиях РКИ (следует классифицировать такие упражнения по жанрам языковой игры – загадки, кроссворды, шарады, каламбуры и пр.), 3) выборку фрагментов, в которых функционируют изучаемые в рамках РКИ омонимы, из художественных, публицистических и научных текстов; составление текстариума, позволяющего в полной мере познакомить иностранных обучающихся с многогранностью омонимии русского языка.

Список использованной литературы:

- [1] Ахманова, О. С. Словарь омонимов русского языка / О.С. Ахманова. – М.: Сов. Энцикл., 1974.
- [2] Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Сов. Энцикл., 1990.
- [3] Чахор, Р. Преподавание русского языка в Польше: исторический опыт, состояние, перспективы // Rocznik Instytutu Polsko - Rosyjskiego. Ежегодник Русско - польского института, № 1, 2011
- [4] Чуева, Э.В. Грамматическая омонимия в современном русском языке. / Э.В. Чуева. - http://chleb23.shkola.hc.ru/tenuh/iles/2012/12/funkcionalnaja_omonimija_1_.doc
- [5] Шмелёв, Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики // Д.Н. Шмелев. – М.: Наука, 1973
- [6] Grosbart, Z. Problem mylących podobieństw międzyjęzykowych: Próba definicji i poszukiwania terminologiczne. „Acta Universitatis Lodzensis: Folia Litteraria” 1982, nr 9
- [7] Żeromski, S. Przedwiośnie. W: Wydawnictwo Jakuba Morkowicza. 1924
- [8] Lipczuk R. Internacjonalizmy a „fałszywi przyjaciele tłumacza” // Język a kultura. J. Maćkowiak, J. Siatkowski. t. 7, Wrocław, 1992

© А.В. Буторина, 2016

УДК 378.1; 371.3

Е. А. Владимирова,

студент 1 курса, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия
Научный руководитель: О.А. Козырева,
к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕРМИНАЦИИ КАТЕГОРИИ "ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ" В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ - ПСИХОЛОГОВ

Качество подготовки будущих педагогов - психологов – одно из важных условий полноценного развития общества, обеспечивающего себя различными средствами воспроизводства и контроля социально востребованных продуктов и ресурсов антропосреды.

Определим возможность использования педагогического моделирования в работе с будущими педагогами - психологами при уточнении и моделировании категориального аппарата современной педагогики, заложив в основу профессиональной подготовки педагогов - психологов дидактический материал изучаемого курса «Введение в педагогику», в структуре которого осуществляется работа по моделированию и уточнению категориального аппарата [1 - 2], возможности уточнения категории «педагогическая деятельность» в структуре высшего образования [3], специфики и нюансах организации научного исследования в педагогике [4 - 6], особенностей формирования культуры самостоятельной работы личности в профессиональной подготовке [7 - 9].

Специфика моделирования категориального аппарата основана на аналитико - сопоставительной работе личности, определяющей несоответствия теоретического и практического материала, продолжающего идею продуктивного поиска условий и возможностей оптимизации всех звеньев педагогически верифицируемого процесса.

Педагогическая деятельность в категориальном уточнении определяется как категория; педагогический процесс; функция социально - профессиональных отношений; способ профессионального решения задач развития личности обучающегося; механизм верификации качества развития и саморазвития личности обучающегося; ресурс воспроизводства акмеверифицированных условий и возможностей продуктивного поиска в задачах развития; условие успешности и гарантированной социальной защиты личности и общества; продукт культуры и развития ноосферы, объект исследования профессиональной педагогики, реализованная способность личности выполнять профессионально - трудовые функции педагога; механизм самоидентификации педагога, верифицирующий объективность и достоверность единства теории и практики в педагогической науке; ценность поликультурного образования, раскрывающая способности обучающегося в специально создаваемых образовательных продуктах и ресурсах системы непрерывного профессионального образования и пр.

Педагогическая деятельность – ситуативно и гуманистически верифицируемая многомерная матрица идей и решений, фасилитирующих развитие личности обучающегося в ситуативном выборе акмеверифицированной или адаптивной практики детерминации проблем и возможности их решения, предопределяющих востребованность личности в социальном пространстве и возможность продуктивного самоутверждения и самореализации личности в различных направлениях антропологически обусловленных отраслях знаний, предопределяющих оптимизацию связей и продуктов развития личности и общества, пролонгирующих социально пропагандируемые формы сотрудничества и общения.

Список использованной литературы

1. Свиначенко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Введение в педагогику : контрольно - измерительные материалы : адапт. учеб. пособ. для студ. - бакалавров напр. подгот. 44.03.02 – Психолого - педагогическое образование, профиля подготовки - Психология образования. Стерлитамак: АМИ, 2016. 40 с.
2. Свиначенко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Введение в педагогику : контрольно - измерительные материалы : учебное пособие для студентов - бакалавров направления

подготовки 44.03.02 – Психолого - педагогическое образование, профиля подготовки - Психология образования. – Стерлитамак : АМИ, 2016. 72 с. ISBN 978 - 5 - 906806 - 39 - 0.

3. Козырев Н.А., Козырева О.А. Специфика детерминации и изучения категории «педагогическая деятельность» в структуре подготовки будущих учителей // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13512>

4. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

5. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

6. Свиначенко В. Г., Козырева О. А. Подготовка бакалавров к организации научного исследования в модели современного образования // Вестник КемГУ. 2015. № 4 - 2 (64). С. 91 - 95.

7. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для студентов педагогических вузов. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2009. 121 с. [+приложение на DVD]. ISBN 978–5–85117–457–5.

8. Козырева О. А. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для студентов педагогических вузов. – 2 - е изд. доп. и перераб. Новокузнецк : КузГПА : МОУ ДПО ИПК, 2011. 121 с. [+приложение на DVD]. ISBN 978–5–85117–553–4.

9. Степанов С. В., Козырева О. А. Культура самостоятельной работы педагога как механизм формирования профессиональной компетентности, самореализации и конкурентоспособности // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2011. №1 (3). С. 76 - 80.

© Е. А. Владимирова, 2016

УДК 378.172

В.В. Волжакова

Ст. преподаватель кафедры
физической культуры, ГАУ Северного Зауралья
Г. Тюмень, Российская Федерация

К ВОПРОСУ О ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В АГРАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В начале XXI в. проблема здоровья населения обостряется во многих странах мира. Это связано с нарастанием и неблагоприятным влиянием на здоровье человека ряда экологических, социальных и экономических факторов. Особое место в негативном влиянии на здоровье человека занимает стрессогенное воздействие окружающей среды, которое можно рассматривать как одну из главных причин потери здоровья, снижения качества и продолжительности жизни.

В настоящее время общественное здоровье населения России находится в состоянии кризиса. Рост наркомании и алкоголизма предопределили ухудшение здоровья и

сокращение продолжительности жизни россиян. Наиболее уязвимой частью общества оказываются дети, подростки, студенческая молодежь. По данным научной литературы лишь 14 % детей рождаются без патологий, а среди выпускников школ не более 10 % могут считаться относительно здоровыми.

Высшие учебные заведения ежегодно заканчивают 75 тысяч специалистов, имеющих отклонения в состоянии здоровья, а среди обучающихся 200 тысяч студентов отнесены к специальной медицинской группе [2, с. 8].

Таким образом, проблема здоровья человека обострилась до такой степени, что вышла за рамки медицины и здравоохранения и приобрела национальный, общегосударственный характер, и все больше стала рассматриваться в педагогическом аспекте в плане обучения детей и молодежи здоровьесформирующим технологиям.

В связи с этим актуальным становится определение «здоровье», принятое Всемирной организацией здравоохранения, и считается общепринятым, как «...состояние полного физического, психического (духовного) и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических недостатков» [1, с.10].

В последнее время многие исследователи проявляют глубокий интерес к проблеме состояния здоровья студенческой молодежи в вузах.

Мы предположили, что учащаяся молодежь в Государственном аграрном университете Северного Зауралья (ГАУСЗ), 70 % студентов которой являются жителями сельской местности, должны быть более здоровыми и физически развитыми в отличие от городской молодежи. Потому что специфика сельской жизни связана с большей степенью применения физического труда и более благоприятным влиянием природных условий, что создает предпосылки для более высокого уровня здоровья и физической подготовленности абитуриентов сельской местности.

Задачей нашего исследования стало изучение результатов медицинских осмотров и уровня физической подготовленности студентов в ГАУСЗ, с целью совершенствования физического воспитания в вузе.

Данные медицинского обследования студентов - первокурсников ГАУСЗ за период 2011 – 2015 гг. (табл. 1) свидетельствуют об ухудшении состояния здоровья студентов. Так, если в 2011 году количество студентов отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе (СМГ) составляло 13,2 % от всего контингента поступивших на первый курс, то к 2015 году оно выросло до 30,9 % , то есть увеличилось больше, чем в 2 раза. Увеличивается и процент студентов освобожденных по состоянию здоровья от занятий физической культурой по причине серьезных нарушений в состоянии здоровья (в том числе инвалидности).

Таблица 1

Данные медицинского обследования 1 курса ГАУСЗ
за период с 2011 г. по 2015 г.

Год	Основная группа, %	Специальная медицинская группа, %	Освобожденные от занятий физ. культурой, %
2009	83,5	13,2	3,3
2010	81,1	11,8	7,1

2011	76,3	19,9	3,8
2012	67,9	28,2	3,9
2013	64,8	30,9	4,3

Важно отметить, что исследованиями ученых доказано, что состояние здоровья и работоспособность коррелирует с уровнем физической подготовленности студентов.

Для определения уровня физической подготовленности студентов, кафедра физической культуры ГАУСЗ ежегодно проводит тестирование по контрольным упражнениям рекомендованных примерной федеральной программой по физической культуре в основных группах с 1 по 3 - й курс (бег 100 м, 1000 м, 3000 м, подтягивание – у юношей; 100м, 500 м, 2000 м, отжимание, упражнение на пресс – у девушек).

В таблице 2 представлены результаты исследования физической подготовленности студентов основных групп 1 - х курсов ГАУСЗ за период с 2011 по 2015 гг. (% от общего числа студентов выполнивших контрольные упражнения).

Таким образом, вопреки ожидаемым результатам, мы установили, что уровень физической подготовленности студентов - первокурсников (жителей сельской местности) слабый. Более того, многие студенты не могут выполнить нормативные требования примерной федеральной программы по физической культуре.

Таблица 2

Результаты выполненных контрольных упражнений
по физической подготовленности студентов 1 - х курсов
в период с 2011 по 2015 гг.

Нормативы	Оценка			
	Отлично, %	Хорошо, %	Удовл., %	Неудовл., %
Бег 100 м, (д)	1,8	6,5	5,2	86,5
Бег 100м, (м)	2,4	7,2	11,8	78,6
Бег 500 м, (д)	1,2	5,1	8,4	85,3
Бег 1000 м, (м)	2,2	7,6	10,3	79,9
Бег 2000 м, (д)	0,9	4,6	12,5	82,0
Бег 3000 м, (м)	1,1	4,8	12,2	81,9
Подтягивание, (м)	6,8	25,3	37,1	30,8
Отжимание, (д)	6,7	23,4	38,2	31,7
Поднимание туловища из упора лежа, (д)	34,6	48,9	13,3	3,4

Обобщая результаты нашего исследования, мы сделали вывод, что здоровье студентов ГАУСЗ и уровень их физической подготовленности из года в год имеет тенденцию к ухудшению. В результате медицинских осмотров наблюдается увеличение числа студентов отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе и студентов освобожденных по состоянию здоровья от занятий физической культурой. Все это указывает на необходимость совершенствования физического воспитания в вузе, постоянного улучшения условий жизни и быта студентов в процессе обучения.

Список используемой литературы:

1. Манжелей И.В. Совершенствование физического воспитания студентов путем самообразования: Дис. канд. пед. наук. / И.В.Манжелей. - Тюмень, 1999. – С. 10.
2. Якубенко Ю.Л. Сочетание учебных и самостоятельных занятий, обеспечивающее должный уровень двигательной активности и физической подготовленности студентов: Автореферат дисс. канд. пед. наук. – М., 1990. – С. 8.

© В.В. Волжакова, 2016

УДК 373.31

И.М. Горбаткина

К.пед.н., доцент

ИППО ГАОУ ВО МГПУ

г. Москва, Российская Федерация

ЭКОЛОГИЯ МЕГАПОЛИСА КАК ОБЪЕКТ УЧЕБНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Особенность экологического образования школьников Москвы и области стоит особенно остро в связи с тем, что Московский регион относится к экологически неблагоприятной территории. Известно, что Москва – промышленно развитый регион с активным транспортным потоком. В связи с этим для Москвы характерно высокое загрязнение атмосферного воздуха промышленными выбросами и выхлопами автотранспорта. В 5 раз превышено ПДК окиси азота, углерода, толуола, аммиака. Загрязнение снегового покрова тяжелыми металлами, пылью достигает 800кг на километр квадратный в сутки. Более того, количество машин продолжает расти, хотя уже сейчас их количество в Москве – 3,5 млн., а в области – около 2 миллионов единиц. На их долю приходится 80 % всех выбросов в атмосферу. Кроме того, ежегодно в Москве накапливается 20 млн. тонн промышленных и 6 млн. тонн бытовых отходов, что тоже не способствует улучшению качества воздуха и воды. Около 36 % населения Москвы проживает в условиях акустического дискомфорта, вызванного различными шумовыми источниками. Все приведенные факты свидетельствуют о глубокой техногенной измененности городской среды [2].

Приоритетным способом познания состояния природы города можно рассматривать исследовательскую деятельность младшего школьника. Кроме того, это обусловлено природной потребностью ребенка этого возраста к самостоятельному поиску нового знания. Вариантами исследовательской деятельности в начальной школе может быть экспериментирование, активное наблюдение, элементарная поисковая деятельность, экологический практикум. В основе любой разновидности исследования лежит проблемная ситуация и природная потребность ребенка решить эту задачу. Все предложенные ниже варианты исследований объединяет общая проблема: как человек влияет на природу мегаполиса и что делать, чтобы сохранить природу города и здоровье горожан?

Приведем примеры различных исследовательских работ по экологическому образованию для младшего школьника под руководством педагога, целью которых было бы выявление экологического состояния своего города / района.

1. Наблюдения за состоянием зеленых насаждений мегаполиса

Известно, что зеленые насаждения занимают 30 % территории города. Несмотря на такой довольно высокий показатель, зеленые островки города испытывают интенсивную техногенную и антропогенную нагрузку. В данном исследовании необходимо пронаблюдать за состоянием зеленых насаждений города и определить признаки разрушающего воздействия среды города на растения. Целесообразно направить внимание младшего школьника на следующие повреждения растений: уменьшение доли зеленых, здоровых листьев деревьев, приобретение несвойственной им желто - коричневой окраски, пятен черного цвета, свидетельствующих о грибковых поражениях листьев. Кроме того, вдоль крупных магистралей происходит нарушение ветвления деревьев, например, у березы, вместо характерной ниспадающей кроны, появляются пучки торчащих вверх ветвей, так называемых «ведьминых метелок», вызванных повреждением точки роста грибными болезнями. У многих деревьев Москвы можно пронаблюдать суховершинность, изреженность кроны, обильный опад хвои раньше положенного срока. Необходимо обратить внимание школьников на признаки поражения хвойнок: черные и желтые пятнышки, усыхание. Еще одним характерным признаком экологического неблагополучия растений города является «позеленение» стволов и нижних веток деревьев. Причиной этого является повышенное содержание в воздухе города оксида азота и интенсивное разрастание зеленых водорослей на стволах деревьев. В качестве примера нарушения экологического равновесия в лесах Москвы необходимо обратить внимание школьников на массовое размножение короедов - типографов и гибель хвойных деревьев от них. Хорошо бы провести сравнительное наблюдение состояния лиственных и хвойных деревьев вблизи крупных магистралей, промышленных предприятий города и в лесопарковой зоне.

Целесообразно попросить ребенка определить признаки экологического неблагополучия зеленых зон города в связи с рекреационной нагрузкой на них: сильное уплотнение почвы в местах массовых прогулок, тропинки вокруг каждого дерева, исчезновение многих ценных травянистых растений (ландышей, купальниц, звездчаток, живучек и др.) и молодых деревьев. Подрост молодых деревьев сильно страдает из - за массового газокошения и засоления почв антигололедными реагентами.

2. Наблюдение за состоянием животных города

С этой целью рекомендуется учащимся понаблюдать за количеством и видовым составом животных города. Это можно организовать как длительное наблюдение на весенне - летний период или как проектную работу «Коллекция увиденных мною животных города». По результатам наблюдений учащиеся оформляют коллективный альбом, рассказывают о встречах с тем или иным животным, делятся своими впечатлениями. Конечно, в современном мегаполисе трудно увидеть каких - то крупных животных, но наблюдения за птицами и насекомыми вполне доступны. К счастью, сейчас еще можно встретить в лесопарках Москвы таких птиц, как дятлы, синицы, поползни, сойки, дрозды, соловьи. Хорошим подспорьем для учителя в этой работе будет использование звуковых энциклопедий «Голоса птиц» или соответствующих аудиозаписей. К большой радости любителей природы, довольно многочисленны в лесах Москвы белка и

крот. Следует напомнить учащимся, что большую группу животных города составляют и насекомые: бабочка Павлиний глаз, бабочка Махаон, бабочка Адмирал, жук Носорог, жук Могильщик, жужжелица, бронзовка и др. После встречи с этими животными учащимся можно предложить не только зарисовать «портрет» насекомого, но и выяснить смысл его необычного названия и роль в природе. Но не стоит забывать и о еще одной группе животных, сильно размножившихся в городе в связи с обилием остатков пищи на многочисленных свалках, помойка. Это крысы, мыши, тараканы, голуби, вороны. Хорошо бы выяснить с детьми, какой вред приносит здоровью человека такое соседство с перечисленными животными.

3. Исследование интенсивности движения транспорта и уровня шума

Известно, что более половины жителей Москвы проживают в условиях акустического дискомфорта. Громкие звуки влияют на здоровье человека и даже сокращают продолжительность его жизни. Основными источниками шумового воздействия в городе являются автотранспорт, линии открытого метро, авиатранспорт, строительные площадки. В качестве исследовательской деятельности младшему школьнику можно предложить работу по выявлению источников шумового загрязнения своего района. Другим исследованием этого направления может быть определение интенсивности транспортного потока и уровня шума, идущего от автотранспорта. Для этого, выбрав участок трассы, имеющий хороший обзор из окна школы / дома, нужно подсчитать количество автомобилей, проезжающих за единицу времени по данному участку. При помощи взрослых найти в справочных данных уровень шума при данном транспортном потоке и сравнить его с предельно допустимыми значениями, сделать вывод о шумовом загрязнении данного района города Москвы.

4. Еще одним исследовательским заданием для младшего школьника может быть поиск примеров деятельности человека, направленной на изменение / улучшение экологического состояния своего города. Это могут быть как непосредственно наблюдения учащихся в природе, на улицах города, так и поиск примеров из периодической печати, данных Интернета, телепередач. Например, в последнее время появляются попытки организовать раздельный сбор мусора, в жилых районах города строятся шумозащитные экраны вдоль крупных магистралей, устанавливаются шумонепроницаемые окна, горячо обсуждаются в источниках массовой информации проблемы строительства мусороперерабатывающих и мусоросжигательных заводов в черте города, использование автомобилей с экологически чистым топливом, использование автомашин с электродвигателем, восстановление зеленых зон города и другое. Результаты данных наблюдений, поисков необходимой информации тоже можно оформить как коллективный экологический проект младших школьников [1].

Список использованной литературы:

1. Горбаткина И.М. Работа над экологическим проектом «Жалобная книга природы» на уроках окружающего мира. // Начальное образование. - 2014. – №3. – С.39 - 43.
2. Московское краеведение: учебно - методическое пособие / под ред. В.П. Моисеенко. - М.: Центр «Школьная книга», 2007. – 340 с.

3. Семенюк Н.М. Подготовка бакалавров педагогического образования к работе по музыкально - эстетическому воспитанию младших школьников / под ред. Л.В. Алиевой. – М., 2013. – С. 48 - 54.

© И.М. Горбаткина, 2016

УДК 378

Д. В. Гулякин

Канд. пед. наук, доцент

КубГТУ

Г. Краснодар, Российская Федерация

УСЛОВНЫЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Современное развитие экономики, глобальная информатизация общества, стремительное развитие региональных и глобальных систем телерадиовещания и компьютерных информационно - телекоммуникационных сетей, а также новых высокоэффективных информационных технологий создают условия развития современного общества:

- становление и в последующем доминирование в экономике новых технологических укладов, базирующихся на массовом использовании перспективных информационных технологий;
- создание рынка информации и знаний как факторов производства в дополнение к рынкам природных ресурсов, труда и капитала;
- повышение уровня образования, научно - технического и культурного развития за счет расширения возможностей систем информационного обмена на международном, национальном и региональном уровнях;
- создание эффективной системы обеспечения прав граждан и социальных институтов на свободное получение, распространение информации как важнейшего условия демократического развития.

Данные условия оказывают влияние на формирование компонентов *социально - информационной культуры общества*, обозначающей: идеологический ориентир цивилизации, вступающей в информационную эпоху, характеризующийся направленностью на формирование «человека информационного (Homo informaticus)» и основывающийся на утверждениях:

- информация - фундаментальный фактор социального прогресса, становления и развития информационного общества;
- информационная деятельность - один из основных способов жизнедеятельности человека;
- информационная компонента культуры в целом, объективно характеризует уровень всех осуществляющихся информационных отношений;
- культура социогуманитарных и информационных отношений становится важнейшим фактором современного и будущего состояния социальной общности людей;

- информативность индивида должна быть на уровне, соответствующем уровню развития культуры информационного общества;
- информативность индивида приобретает аксиологический характер, определяет его отношение к социальным ценностям, мотивы общественного поведения и социальной ответственности.

Как следствие, информологические, деятельностьные, культурологические представления, умения, проникновения в условиях формирующегося информационного общества формируют современную информационно - технологическую картину мира и как следствие влияют на социально - информационные ценности и нормы современного общества.

Современный социальный мир переживает информационно - технологический этап своего развития, он существует в форме информационной цивилизации. Такая форма существования современного социума имеет высокие темпы изменений. Информационно - технологическая картина мира трансформируется в связи с изменением информационного окружения человека. Привычными для человека стали информационные технологии, информационные потоки, информационные продукты, образы которых закладываются в *сознание* современного человека [1, 2, 3]:

- формирование информационной картины мира, информационно - технологического мировоззрения как социально необходимый уровень информативности человека, соответствующего уровню развития культуры формирующегося информационного общества;
- формирование отношения к социальным и информационным процессам, которые определяют социальные отношения человека в различных социальных общностях людей;
- формирование творческих способностей человека, проявляющихся в отборе и переработке циркулирующей информации, ее оценке, критическом осмыслении;
- развитие социального и информационного поведения, которое формирует правовую систему, положения информации, как социального ресурса, создающую гарантии реализации права на получение, хранение и использование информации, регулиующую отношения человека, возникающие в сфере информационного обмена.

Литература

1. Гулякин Д.В. Формирование социально - информационной культуры студентов технического вуза: теоретико - методологические аспекты / Монография // Краснодар: Издательский Дом – Юг, 2014.
2. Харченко Л.Н. Аргументы в пользу становления модели эффективного вуза. Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2013. № 7 (82). с. 53 - 57.
3. Плотнокова Н.А., Пичугина И.В. Эффективность педагогической деятельности в вузе. Вестник Южно - Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. 2009. № 38 (171). С. 74 - 77.

© Д. В. Гулякин, 2016

МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА

Метапредметный подход разработан для того, чтобы решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных дисциплин.

Для организации метапредметных занятий в контексте процесса формирования социально - информационной культуры студента использован метапредметный тип интеграции содержания, особенности которого состоят в следующем. Работа преподавателя с деятельностью учащегося, передача студентам не просто знаний, а именно деятельностных способов работы со знаниями и, соответственно, деятельностных единиц содержания. Например, в качестве таких – деятельностных – единиц содержания нами рассмотрены не только основные понятия – культура, социально - информационная культура, информационное общество, но также представление информационной картины мира, идеализации информационных отношений, схемы информационных процессов в обществе, их различения, проблемы современного информационного общества и разные другие мыследеятельностные образования. Все они имеют универсальный – метапредметный – характер. То есть необходимо рассмотреть не просто определения социально - информационной культуры, а с позиций разных дисциплин (информатика, философия, культурология и др.) [1, 2, 3].

Метапредметный подход – это очень хорошее знание своего предмета преподавателем, позволяющее деятельностно пересобирать учебный материал и заново его интерпретировать с точки зрения аспектов социально - информационной культуры. Метапредметный подход хотя и помогает избежать опасностей узкопредметной специализации, при этом не предполагает отказ от предметной формы преподаваемой дисциплины, но, напротив, предполагает развитие ее на рефлексивных основаниях.

Ориентация на развитие у студентов способностей, таких как информационное мышление, воображение, различительная способность, способность социально значимого целеполагания или самоопределения, идеализационная способность, которые определяют специфику метапредметной интеграции.

На метапредметных занятиях формируются метаспособы и метаумения студента технического вуза:

Метаспособы – методы, с помощью которых студент открывает новые способы решения задач (в современных социальных, информационных, экономических условиях), строит нестандартные планы и программы, позволяющие отыскивать содержательные способы решения социальных задач.

Метаумения – присвоенные метаспособы, общеучебные, междисциплинарные познавательные социально - информационные умения и навыки.

Метаспособы и метаумения формируют метазнания, которые выступают как целостная (информационная) картина мира, лежат в основе развития студента, превращая его из «знающего» в «думающего».

Таким образом, результатом метапредметных занятий является:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной, информационной, социокультурной деятельности, развивать мотивы и информационные интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной, познавательной и информационной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

Все эти аспекты оказывают непосредственное влияние на процесс подготовки студента к занятиям, а также на формирование элементов социально - информационной культуры студента технического вуза.

Литература

1. Гулякин Д.В. Формирование социально - информационной культуры студентов технического вуза: теоретико - методологические аспекты / Монография // Краснодар: Издательский Дом – Юг, 2014.
2. Харченко Л.Н. Аргументы в пользу становления модели эффективного вуза. Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2013. № 7 (82). с. 53 - 57.
3. Плотникова Н.А., Пичугина И.В. Эффективность педагогической деятельности в вузе. Вестник Южно - Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. 2009. № 38 (171). С. 74 - 77.

© Д.В. Гулякин , 2016

УДК 378

Е. А. Гулякина

Учитель информатики

Школа интернат ФК «Краснодар»

г. Краснодар, Российская Федерация

МОТИВАЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В ОБУЧЕНИИ

В самом общем плане мотив - это то, что определяет, стимулирует, побуждает человека к совершению какого - либо действия, включенность в определяемую этим мотивом деятельность, сложность и многоаспектность. Под мотивообразующими понимают такие действия субъектов управления учебной деятельностью, которые способствуют формированию мотива и повышению мотивации учения обучаемого. При изучении

мотивации (Б.Г. Ананьев, Дж. Аткинсон, Л.И. Божович, Б.И. Додонов, А. Маслоу и др.) продуктивным является представление о ней как о сложной системе, в которую включены определенные иерархизированные структуры. При этом структура понимается как относительно устойчивое единство элементов, их отношений и целостности объекта как инвариант системы. Важно также положение исследователей о том что, структура мотивационной сферы - не застывшее, статическое, а развивающееся в процессе жизни образование.

Общее системное представление мотивационной сферы человека позволяет исследователям классифицировать мотивы. Как известно в общей психологии виды мотивов (мотивации) поведения (деятельности) разграничиваются по разным основаниям. В качестве таковых выступают:

- характер участия в деятельности (понимаемые, знаемые и реально действующие мотивы, по А.Н. Леонтьеву);
- время (протяженность) обусловливания деятельности (далекая - короткая мотивация, по Б.Ф. Ломову);
- социальная значимость (социальные - узколичные, по П.М. Якобсону);
- факт их включенности в саму деятельность или нахождения вне ее (широкие социальные мотивы или узколичные мотивы, по Л.И. Божович);
- определенный вид деятельности, например, учебная мотивация и т.д.

Для создания положительной мотивации формирования социальных и информационных качеств обучающихся необходимо:

- развитие информационно - ориентированного образования требующего управления учебной деятельностью обучающегося;
- стимулирование рефлексивных процессов, обеспечивающих осознание обучающегося личной значимости овладения социально - информационными знаниями и умениями; целевую установку на овладение ими; актуализацию информационных знаний, лежащих в основе умений;
- использование активных методов и форм образования обучающихся, направленных на развитие познавательного интереса к социально - информационной деятельности [1,2,3].

Мотивация учения и улучшение освоения учебного материала в современных условиях зависит от использования компьютера. Использование компьютера дает возможность качественно изменить самоконтроль и контроль за результатами обучения, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом, а также своевременное корректирование деятельности обучения и учения. Одним из преимуществ использования новых информационных технологий является переакцентирование с вербальных методов обучения на методы поисковой и творческой деятельности. Компьютерные методы можно использовать для всех типов уроков:

- изучение новых знаний и формирование новых умений;
- практического применения знаний, умений;
- контроля знаний, умений.

Правильная организация уроков с использованием компьютера способствует максимальной интенсификации процесса обучения, так как за ту же единицу времени

учащиеся успевают выполнить большее количество разнообразных упражнений, что в конечном итоге обеспечит качественную обработку знаний, умений и навыков.

Таким образом:

- компьютер выступает в качестве моста между гуманитарными науками и естественными науками.
- работа с компьютерами - в частности, с использованием Интернет - приносит ученикам возможность общаться с учениками, учителями других школ.

Как следствие, компьютеры в обучении следует использовать только тогда, когда они обеспечивают получение знаний, которые невозможно или достаточно сложно получить при бескомпьютерных технологиях. Но очень важно обучение строить таким образом, чтобы ученик понимал, что задачу решает он, а не машина, что только он несет ответственность за последствия принятого решения.

Список использованной литературы

1. Гулякин Д.В. Формирование социально - информационной культуры студентов технического вуза: теоретико - методологические аспекты / Монография // Краснодар: Издательский Дом – Юг, 2014.
2. Гулякин Д.В. Обоснование культурологического подхода к формированию личности - профессиональных качеств студентов. Научное обозрение. Серия 2: Гуманитарные науки. 2013. № 6 (122). С. 51 - 55.
3. Гулякин Д.В. Концептуальные аспекты социально - информационной культуры студента технического вуза // ж. Гуманитарные, социально - экономические и общественные науки. 2015. № 1. С. 208 - 210.

© Е.А. Гулякина, 2016

УДК 004.5:35.8

С.А. Дьяченко, к.пед.н., доцент,

И.В. Гайдакина, к.пед.н., доцент,

Среднерусский институт управления – филиал РАНХ и ГС (г. Орел)

Е.В. Дьяченко, студентка 3 курса

ОФ РАНХ и ГС,

г. Орел, Российская Федерация

ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЭКОНОМИСТА

В связи с развитием единого информационного пространства, охватывающего все аспекты жизни общества, работа в сфере экономики требует высокой компетентности в области работы с информационными и компьютерными технологиями и их использованием для решения профессиональных задач. Это означает, что возрастают требования к личностным и профессиональным умениям специалиста в области экономики, в том числе к его информационной компетентности, которая может

рассматриваться как важнейший критерий профессионализма и основа для совершенствования в профессиональной сфере.

Развитие информационной компетентности у экономиста можно рассматривать как основополагающий компонент его деятельности, основанный на грамотном владении новейшими информационными технологиями в сфере экономики, а также способность совершенствоваться в данной профессиональной области.

Противоречие между требованием современного общества к повсеместному использованию информационных технологий в профессиональной деятельности и недостаточным развитием информационной компетентности экономиста обусловило актуальность исследуемого вопроса.

Анализ литературы [1, с. 124] и опрос различных представителей экономических специальностей показывает, что отсутствие информации о новейших разработках в области информационного обеспечения в сфере экономики, недостаточная теоретическая обоснованность использования компьютерных технологий при решении разнообразных экономических задач, а также низкая подготовленность специалистов, а нередко и отсутствие мотивации работников экономической сферы, являются основными причинами недостаточного развития информационной компетентности. Это означает, что противоречие, возникших в настоящее время, связано с несоответствием между возможностями информационных технологий и их реализацией в организации работы специалистов в сфере экономики. Перспективное улучшение деятельности экономистов таким образом связано с разрешением данного противоречия через формирование и развитие информационной компетентности.

Информационную компетентность экономиста будем рассматривать как уровень владения новейшими информационными программными продуктами в области экономики, который позволяет специалисту свободно ориентироваться в современной информационной среде, участвовать в его совершенствовании и развитии, формировать интегративное информационно - коммуникативное взаимодействие.

Такое определение позволяет определить основные принципы формирования и совершенствования информационной компетентности экономиста, среди которых:

- единство в развитии компетентности, что означает сгенерированность общих усилий по достижению цели;
- всестороннее развитие информационной компетентности в рамках решения разнообразных профессиональных задач;
- постоянный мониторинг результатов развития информационной компетентности, позволяющий оценить ее развитие и наметить пути совершенствования.

Несмотря на большую роль интегративного развития информационной компетентности нужно отметить, что она может быть полностью сформирована только в результате приобретения экономистом значительного опыта профессиональной деятельности. Ее совершенствование в глобальном смысле означает оптимизацию профессиональной деятельности за счет использования последних достижений в области информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующим требованиям современного общества.

Список использованной литературы

1. Дьяченко, С.А. Модели и механизмы развития информационной культуры преподавателя математики [Текст] / С.А. Дьяченко. – Орел: изд - во ОРАГС, 2007. – 144 с.

© Дьяченко С.А., 2016

© Гайдамакина И.В., 2016

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАЗВИТИЕ ПОЗНОВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время в сфере образования наибольшую актуальность приобретают вопросы использования игровых технологий. Это связано с поиском новых форм социальной организованности и культуры взаимоотношений между учителем и учащимися, а также улучшением качества образования [3].

Вопросы теории и практики дидактических игр разрабатывались многими исследователями: А.П.Усовой, Е.И.Радиной, Ф.Н.Блехер, Б.И.Хачапуридзе, З.М.Богуславской, Е.Ф.Иваницкой, А.И.Сорокиной, Е.И.Удальцовой, В.Н.Аванесовой, А.К.Бондаренко, Л.А.Венгером [1].

Уровень культуры общения учащихся в дидактическом процессе необходимо постоянно повышать, но для этого также нужно стимулировать интерес к изучаемым предметам и познавательную активность школьников.

Начальный этап школы играет огромную роль в образовании человека, так как на нем формируются основные умения и навыки, применимые для дальнейшего обучения. Темпы роста объемов учебного материала определяют условия применения методов обучения младших школьников. Часто методы направлены на количество материала, усвояемого ребенком, но не на качество [4]. Решением этой проблемы является игра. Она является одним из древнейших, и, тем не менее, актуальных методов обучения. Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важных средств воспитания и обучения детей.

В образовательной организации дидактическая игра – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения. Ведущим видом деятельности в младшем школьном возрасте является учебная деятельность, но игра продолжает оказывать большое влияние на развитие познавательных процессов учащихся, поэтому она является одним из эффективных методов обучения. Сущность игры как одного из основных видов деятельности ребенка заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношения взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности.

Дидактические игры предоставляют возможность развивать у учащихся произвольность таких процессов, как внимание и память. Игровые задания положительно влияют на развитие смекалки, находчивости, сообразительности. Многие игры требуют не только умственных, но и волевых усилий: организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры. Преимуществом является и то, что ребенок с удовольствием и добровольно подчиняется правилам. Это делает его поведение осмысленным и осознанным. Игра не

только упорядочивает поведение ребенка, но и помогает понять себя, свое отношение к миру. В игре ребенок учится контролировать и оценивать себя, учиться действовать правильно [3].

В процессе обучения учителя иногда смешивают дидактическую игру и упражнение. Часто это обосновано общностью учебных задач, решаемых данными методами.

Дидактическая задача игры должна быть сформулирована педагогом, и отражать обучающую деятельность, соответствовать программной задаче.

При выборе дидактической игры нужно обратить внимание на игровую задачу. Она должна стать целью ребенка, определять игровые действия, а также отражать цель обучения и иметь воспитательное воздействие.

Успехом в развитии познавательных интересов большую роль играют игровые действия, являющиеся основой игры. Они должны быть разнообразны, отражать направление ролевых действий, отгадывания загадок, пространственных преобразований и т.д.

В дидактической игре правила обязаны быть заданы. С помощью правил педагог управляет игрой, процессами познавательной деятельности и поведением учащихся [2]. Правила влияют и на решение дидактической задачи: незаметно ограничивают действия школьников, направляют их внимание на выполнение конкретной задачи учебного предмета. Подведение итогов проводится сразу по окончании игры.

Для педагога важно продумать поэтапное распределение дидактических игр на уроке. В начале урока игры проводятся с целью организации стимулирования активности учащихся, в середине – усвоения темы, игры в конце урока могут носить поисковый характер. На любом этапе урока игры должны отвечать следующим требованиям: быть интересными, доступными, увлекательными, включать учеников в разные виды деятельности. Следовательно, игры могут быть проведены на любом этапе урока, а также на уроках разного типа.

В игре ученики охотно преодолевают трудности, развивают умение анализировать свою деятельность, оценивать свои поступки и возможности. При создании дидактических игр следует руководствоваться не только необходимостью повысить познавательную активность и интерес учащихся, но и желанием сформировать взаимоотношения в коллективе, помочь школьникам освоить социальные роли [2].

Использование дидактических игр в качестве средств обучения младших школьников определяется рядом причин. Одной из них является ведущая деятельность ребенка в дошкольном детстве - игра. В младшем школьном возрасте она все еще не теряет своей актуальности, поэтому опора на игру, а также на игровые формы и приемы – это наиболее успешный путь включения школьников в учебную работу, особенно в период адаптации к школе. Следует включить игровую деятельность в учебный процесс, если ученики усваивают материал медленнее, чем это отражено в программе [3]. Дидактическая игра способна решить проблему низкого познавательного интереса ребенка, с помощью активизации внимания и мышления младших школьников, а также способствовать развитию у детей психических процессов [1]. Она не только решает проблемы в обучении ребенка, но и оказывает влияние на повышение его уровня воспитанности.

Таким образом, игра является ведущей деятельностью в дошкольном детстве, но и в младшем школьном возрасте она не теряет своей актуальности. В связи с этим опора на игру, а также на игровые формы и приемы – это наиболее успешный путь включения

школьников в учебную работу. Игра повышает познавательный интерес детей, уровень адаптации при поступлении ребенка в школу, развивает внимание, память, мышление.

Список использованной литературы:

1. Козлова О.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей младших школьников // Начальная школа. – 2004. – №11. – С.49–52.
2. Пономарева Н.В. Дидактические игры в обучении младших школьников // Начальная школа. – 2009. – №11. – С.3–7.
3. Игровые технологии обучения в начальной школе: Практ. пос. / Авт. - сост. Е.В. Калмыкова. – М.: АРКТИ, 2007. – 164 с.
4. Букичева О. Дидактические игры и дети // Учитель. – 2006. – №1. – С.62–64.

© О.А. Жуйкова, 2016

УДК 336

Н.В. Зиновьева

И.В. Кулевацкая

Воспитатели АНО ДО «Планета детства «Лада»

Д / С № 157 «Светлячок»

г.о.Тольятти, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

С учетом введения в действие ФГОС ДО в настоящее время при построении образовательного процесса с детьми предполагается использование различных современных педагогических образовательных технологий, в том числе интерактивных.

Что же такое интерактивные технологии? Интерактивные технологии – это система способов организации познавательной деятельности, где в ходе диалогового общения осуществляется взаимодействие педагога и ребенка, ребенка и ребенка. Это активное взаимодействие.

Особенности интерактивного обучения: в процесс познания вовлечены все дети; детям предоставляется возможность рефлексии того, что они знают; в процессе применения интерактивных технологий происходит развитие коммуникативных навыков; создаются условия для саморазвития в общении; интерактивные технологии подразумевают активное участие каждого обучающегося; активное взаимодействие детей в рамках интерактивных технологий происходит в доброжелательной обстановке и при взаимной поддержке детьми друг друга. Посредством применения интерактивных технологий в работе с детьми дошкольного возраста происходит формирование следующих целевых ориентиров ФГОС ДО: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; у ребенка формируется

положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок способен к волевым усилиям у ребенка формируется построение речевого высказывания в процессе общения. Интерактивные технологии могут применяться педагогом для решения задач всех образовательных областей по ФГОС: познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественно - эстетического и физического развития. В своей работе мы активно используем интерактивные технологии, которая включает четыре этапа:

1. Мотивационный этап: педагог создает игровую или проблемную ситуацию для постановки цели. («Ветер перепутал картинки», «Незнайка запутался в картинках и нужно ему помочь»).

2. Организационный этап: педагог помогает детям разделиться на группы по желанию и интересам в зависимости от поставленной цели, уточняет правила и нормы взаимодействия. Ключевое слово на данном этапе – это слово «договоритесь». Так как при организации интерактивной технологии дети работают в группах, для выполнения заданий им необходимо договориться, кто с кем будет работать в группе, кто будет выполнять задание первым, а кто вторым; кто будет выполнять задание, а кто оценивать его.

3. Деятельностный этап: педагог по необходимости помогает детям, косвенно управляет процессом, вносит корректировки.

4. Заключительный этап: педагог помогает соотнести результаты деятельности с поставленными задачами, организует рефлекссию, дает общую оценку деятельности детей. Необходимо проговорить с детьми, что они справились с заданием еще и потому, что смогли договориться друг с другом.

В педагогической практике используются такие интерактивные технологии как: «Карусель», «Цепочка», «Хоровод», «Аквариум», «Дерево знаний», «Интервью», «Большой круг».

Приведем несколько конкретных примеров заданий, которые дети могут выполнить в рамках применения интерактивных технологий:

Интерактивная технология «Карусель». Задание должно быть четко сформулировано воспитателем. «Назови форму», «Назови детеныша», «Сколько слогов в слове», «Какое время года» и т.д.

Интерактивная технология «Цепочка». Задания должны состоять из последовательных этапов. Например: «Оденем куклу на прогулку», «Поставим числа в правильной последовательности», «Расположите картинки в правильной последовательности, что происходило сначала, а что потом» и т.д.

Интерактивная технология «Хоровод». Задание формулирует педагог, он же является ведущим и начинает игру. Например: «Котенок какой?», «Мама какая?», «Стул какой?». Мы заметили, что любую, знакомую всем, дидактическую игру можно наложить на несколько интерактивных технологий. Например: Д / и «Времена года» можно наложить на такие интерактивные технологии как: «Карусель» (Какое время года?), «Цепочка» – (Подбери только признаки зимы, лета...), «Хоровод» (Зима какая?, Что бывает летом?...), «Дерево знаний» – (Распредели приметы по временам года.)

Таким образом, мы пришли к следующему: общение – это важная составляющая развития личность ребенка. А интерактивная технология – это познание через общение, через активное взаимодействие детей друг с другом. Эта форма работы очень интересна детям. Поэтому интерактивные технологии – это помощник педагога в организации образовательной деятельности с детьми для решения поставленных им задач.

Список использованной литературы:

1. Филиппова В.А, Руденко И.В. и др. Интерактивные технологии в работе с дошкольниками: учебно - методическое пособие. Тольятти: Изд - во ТГУ, 2012.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А. П. Панфилова. – М.: Изд. центр «Академия», 2009. – 192 с.

© Н.В. Зиновьева, 2016

© И.В. Кулевацкая, 2016

УДК 004.09

П.Н. Кандина, А.А. Передельский, А.А. Дубовских
МГТУ им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск, РФ
ФГБОУ ВПО «КНИТУ», г. Казань, РФ
МГТУ им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск, РФ

ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

Современная отечественная наука опирается на диалектическую взаимосвязь обучения и становления личности. Однако формирование личности не может произойти полноценно, без обучения, тем более, в век современных технологий, без обучения на основе цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

Цифровой образовательный ресурс в современной литературе трактуется довольно неоднозначно, в связи с этим раскроем его более глубокий смысл.

Начнем с того что определим, что такое электронный образовательный ресурс (ЭОР). ЭОР – это учебный материал, который воспроизводится с помощью электронных устройств или же это ресурс, объединяющий средства обучения, разработанные и реализуемые на базе компьютерных технологий. В действительности самые простые ЭОР, состоят из учебных фильмов и звукозаписей, а более современные ресурсы отражают работу на компьютере.

Таким образом выделяют частный случай, который называют цифровым образовательным ресурсам. Данный случай, в свою очередь охватывает ту часть электронных ресурсов, которая использует цифровые способы записи и воспроизведения. ЦОР – это воссозданные в форме цифровой записи, фотографии, видеофрагменты, объекты виртуальной реальности, статические и динамические модели, моделирование, графика и другие материалы необходимые для организации образовательного процесса.

Необходимость такого элемента как ЦОР в образовательной деятельности, не вызывает сомнений. Оттолкнемся от того, что они довольно наглядны, и этот факт позволяет улучшить усвоение материала учащимися. А так как наглядность является одним из основных принципов дидактики, которая подкрепляется необходимостью конкретно - чувственной опоры. То все возможные видео фрагменты, презентации, графические объекты, модели, рисунки и репродукции помогают преподавателю вывести обучение и ассоциативное запоминание учащегося на довольно высокий уровень, где будет присутствовать не только интерес, но и мотивационный фактор.

Помимо наглядности достоинствами изучаемого объекта можно обозначить, практичность и интенсификацию деятельности педагога и учащихся. Под практичностью в данном аспекте понимается прежде всего эргономичность, экономия времени, максимальная приближённость к реальным условиям. Что касается интенсификации деятельности, то с помощью ЦОР возникает возможность использовать интерактивные задания, которые в свою очередь создают эффект обратной связи. А также появляется возможность проводить контроль и усвоение знаний на всех этапах урока.

Применение ЦОР в педагогических целях открывает существенно новые возможности для повышения качества образования. Но прежде всего не обходимо знать основные требования к данным образовательным ресурсам.

Первым неотъемлемым требованием является соответствие содержания нормам Министерства образования и науки Российской Федерации. Вторым, является соответствие современным достижениям науки и обеспечение высоких результатов интерактивности. Следующее немаловажное требование, дифференциация и возможность индивидуального подхода к обучению. Также необходимо, что бы все материалы были достоверны и позволяли применять модульную структуру. Увеличивали объем информации, соответствующей разделам учебников, но не расширяли тематические разделы. Обязательно соблюдение дружелюбности и удобства технологий.

ЦОР должен иметь следующие составляющие:

- Элементы интерактивности, состоящие из вопросов, определенных задач, контрольных и самостоятельных;
- Наглядные графические файлы;
- Текстовая экспликация;
- Нарботки преподавателя;

На сегодняшний день в мире имеется огромное количество цифровых и электронных образовательных ресурсов. Ведущие позиции в России занимают:

- Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>);
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>).

Целью данных ресурсов является собрание и обобщение современных средств обучения обеспечивающих целесообразное и доступное использование их в педагогической деятельности, которая в следствии должна привести к более эффективному обучению

Использование ЦОР видоизменяет образовательный процесс в наилучшую сторону, позволяют не только обучать, но и воспитывать учащегося. Углублять его знания и мотивировать, тем самым повышая качество образования.

Список использованной литературы:

1. Цифровой образовательный ресурс. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://bibliofond.ru / view.aspx?id=519658](http://bibliofond.ru/view.aspx?id=519658) (дата обращения: 27.01.2015)

© П.Н. Кандина, А.А. Дубоских, А.А. Передельский, 2016

УДК 374.71

Т.В. Карабутина

Студентка 3 курса факультета Педагогики и психологии
Лесосибирский педагогический институт – филиал
ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет»
г. Лесосибирск, Российская Федерация

СИБИРСКИЙ ТЕАТР В 20 - Е ГГ. XX В.

Мощное развитие советского театра началось в 20 - е гг. XX в. Деятельность советского театра регламентировалась документами: Декретом от 1919 г. «Об объединении театрального дела», Постановлениями ЦК ВКП (б) от 23 апреля 1923 г. «О перестройке литературно - художественных организаций», «О политике партии в области художественной культуры» от июля 1925 г. и т.д. Для репертуара советского театра характерны единство коренных идейно - творческих принципов нашего искусства, пафос советского патриотизма и интернационализма. Период 1920 - х гг. - рассвет просветительской работы в нашей стране. Это было вызвано потребностями общества с одной стороны и задачами молодого советского государства с другой стороны. Важно отметить, что просветительская работа в исследуемый период постепенно начинает охватывать народные массы не только в центральной части страны, но и в ее регионах. Так, начиная с 1920 г., просветительская работа посредством театра начинает активно развиваться в Сибири [3].

Как упоминалось в периодических изданиях (журналы «Томский зритель», «Сибирский детский журнал», «Деревенский театр» и т.д.) «главным завоеванием Октябрьской революции в области театра является новый зритель» [1]. Отмечалось, что дореволюционный русский театр находился, в основной своей массе, в подчинении интересов мелкой буржуазной интеллигенции, а в Советской России широкие массы рабочих и крестьян вплотную подошли к театру.

Говорилось о том, что «крестьянские массы... крайне нуждаются в поднятии их культурного уровня, т.е. в приобретении хотя бы самых простых знаний для улучшения своего бытия и для прояснения своего общественно - политического сознания, а легче всего это дается им через наглядные живые образы, т.е. в художественной форме» [5].

Отмечалось, что «на первом месте по приобщению масс к театральной жизни стояло создание клубной системы, ... 3200 клубов, находившихся в ведении профсоюзов, были приспособлены к запросам нового зрителя» [1]. Наряду с профессиональным театром, возникла огромная сеть клубно - театральной работы с определенной целевой установкой на массового рабочего зрителя.

В журнале «Томский зритель» от 5 ноября 1927 г. говорится о том, что «в начале 20 - х гг. профтеатры раскололись на две неравные группы. С одной стороны, находилось огромное большинство театральных организмов, охранявших старые театральные ценности от натиска социально - политических запросов. На другой, противоположной стороне, стали появляться новые театральные организмы, возникшие в революционные годы» [1].

В связи с этим менялся и подход к подбору репертуара советских театров: Омск – «Любовь Яровая»; Красноярск - «Аракчаевщина», «Царь и поэт», «Ржавчина», «Ремесло господина кюрэ», «Игуменя Митрофания», «Растрата», «Вредный элемент»; Барнаул - «Собор Парижской Богоматери», «Любовь Яровая», «Турандот» и т. д. [4].

Вся работа драмкружка должна была строиться так, чтобы он в любое время мог ответить именно на те вопросы, которые в данное время занимают деревню. Главным правилом считалось то, что «драмкружок есть активная общественная организация, которая работает не для своего удовольствия, а на пользу всей деревни». Еще одно правило гласило: «чтобы эта агитация и убеждение были не скучны, а вполне художественны, то есть, чтобы артисты не рассуждали бы на сцене, а показывали до того занимательно и правдиво, чтобы зритель забыл, что он сидит в театре, был бы весь захвачен действием на сцене и убеждался бы правдивостью, жизненностью показанного» [2].

В период становления советского государства считалось, что если театр сумеет приобрести доверие и любовь публики, то он станет действительно полезным и необходимым в деле агитационной и пропагандистской работы. Если стремиться удовлетворять запросы «нового зрителя», то работа театра оставит неизгладимый, глубокий след в жизни такого зрителя и подвинет вперед политическое и культурное развитие страны.

Таким образом, просветительская работа в Сибири в период становления советского государства проходила в русле политического и культурного просвещения. Театр своей массовой работой способствовал просвещению широких масс населения. Кроме повышения культурного уровня трудящихся, посредством театра советское государство осуществляло идеологическую работу, о чем свидетельствует репертуар сибирских театров в 20 - е гг. XX в.

Список использованной литературы:

1. Г - в. Театральный октябрь // Томский зритель. - № 4. – 1927. – С. 5.
2. Глебов А. Какой театр нужен деревне? // Деревенский театр. - № 2. – 1925.
3. Лобанова О.Б., Плеханова Е.М., Шалабанова А.А. Развитие просветительской деятельности в Сибири в 20 - 30 е гг. XX в. // Современные проблемы науки и образования. – 2014. - №6 [Электронный ресурс] // [http:// www.science - education.ru / ru / article / view?id=16756](http://www.science - education.ru / ru / article / view?id=16756)
4. Пельше Р. Искусство в деревне и задачи журнала // Деревенский театр. - № 1. – 1925
5. Театральная Сибирь // Томский зритель. - № 1. – 1927. – С. 6.

Статья подготовлена при поддержке частного благотворительного Фонда Михаила Прохорова.

© Т.В. Карабутина, 2016

ПРЕДПОСЫЛКИ СОЗДАНИЯ ПРИЮТА АРЕСТАНТСКИХ ДЕТЕЙ В Г. КРАСНОЯРСКЕ

В современной России большое внимание уделяется проблеме воспитания детей - сирот и социальных сирот, как особой категории подрастающего поколения. Социальные сироты - это сироты при "живых родителях" в силу самых разных причин и социальных болезней: наркомании, алкоголизма, асоциального образа жизни, судимостей и т.д. Современные законы, защищающие права ребенка, помещают такого ребенка в воспитательное учреждение или замещающую семью. А еще сто лет тому назад, дети арестантов не имели права на достойное защищенное детство. В этой статье мы предлагаем рассмотреть проблемы, связанные с организацией воспитания этой категории детей в Сибири второй половины XIX в.

Красноярский приют для детей арестантов был учрежден в 1886 году. Цель учреждения приюта состояла в том, чтобы не допускать помещения в арестантских камерах тюремного замка вместе с родителями детей арестантов и тем самым удалить их от вредного влияния арестантской среды. Вместе с тем приучать детей к труду, обучать их грамоте и ремеслам, влиять на их нравственное развитие и бороться с порочными привычками их прежней жизни [2].

Своим возникновением приют обязан начальнику Главного Тюремного Управление, члену Государственного Совета, действующему тайному советнику Михаилу Николаевичу Галкину - Врасскому. 19 марта 1882 г., во время своей поездки по Сибири, он посетил Красноярский тюремный замок, и заметил, что вместе со взрослыми арестантами в один камерах помещаются и их дети [1].

Комитет поспешил осуществить идею М. Н. Галкина - Врасского, и по журналу 24 марта 1882 г. определил: «немедленно отделить находящихся в тюрьме детей» [1]. Одновременно с этим Комитет образовал из среды своих директоров комиссию, возложив на нее обязанности по устройству детского отделения в тюрьме и дальнейшую разработку вопроса о порядке призрения детей местных арестантов. В состав комиссии вошли: губернский прокурор, статский советник Н.П. Скрытников, городской глава Г.А. Щепеткин и коммерсанты И.Г. и Н.Г. Гадаловы.

25 марта 1882 г. в новом помещении, специально отведенном во дворе пересыльной тюрьмы, были поселены 10 детей. Содержания детского отделения на первое время взял на себя тюремный Комитет.

Дети хоть и были отделены от взрослых арестантов и избавлены от непосредственного пагубного влияния, но тюремная среда продолжала влиять на детей и откладывать свой отпечаток на их юные души. Необходима была огромная психолого - педагогическая работа с детьми: нужно было показать им, что они не повинны в грехах своих родителей,

что они ничем не ниже других бедных детей и вправе рассчитывать на сочувствие и поддержку общества [1].

Из письма Марии Ивановны Плец (одна из попечительниц приюта) своему мужу, 14 декабря 1898 г.: «Находясь во главе учреждения о призрении арестантских детей и стоя близко к Попечительству о тюрьмах, мне неоднократно приходилось убеждаться, насколько разлагающе действует на детей, попавших в тюрьму, как обстановка ее, так и самая жизнь тюрьмы, в особенности здесь, в далёкой Сибири, где через тюрьмы проходят арестанты со всевозможными пороками всей России» [2].

Было принято решение о строительстве своего приюта, не находящегося на территории тюрьмы: «благодаря щедрой отзывчивости местных и иногородних благотворителей и значительной помощи тюремного Комитета, выделившего из своих сумм 2507 р. 48 к., в сравнительно короткое время удалось собрать достаточную сумму и приготовить нужные материалы; городское общественное управление со своей стороны бесплатно уступило в аренду небольшой земельный участок, на котором и начали постройку здания» [1].

К началу 1886 г. одноэтажное деревянное здание будущего приюта было готово. Постройка эта, без служб, сооружение которых пришлось на некоторое время отложить, обошлась в 5850 р.

В Очерке упоминается: «25 марта 1886 г., в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, ставший отныне юбилейным днем заведения, ежегодно молитвенно празднуемым, после благодарственного молебствия, совершенного тюремным священником О. Орловым, в присутствии и. д. губернатора, действующего статского советника Заботкина, членов комиссии, новоизбранных членов первого Правления приюта и 23 первых питомцев, последовало освящение здания, и Красноярский приют арестантских детей был, наконец, официально открыт» [1].

Так было положено скромное начало приюту. Но, к сожалению, в настоящее время здание не сохранилось. Находилось оно на углу Новобазарной площади, на перекрестке Благовещенской улицы и Архиерейского переулка. Там где сегодня стоят жилые дома по адресу Ленина, 122 — Горького, 14 [2].

Таким образом, можно выделить целый ряд предпосылок создания приюта арестантских детей:

- социально - экономические (отсутствие социальных служб и специальных средств на содержание этой категории детей и деятельность благотворительных комитетов и обществ как части сибирского социума того времени, в частности, поддержка местного Комитета попечительного о тюрьмах общества и благотворителей);
- поддержка государственных учреждений (инициатива начальника Главного Тюремного Управления, члена Государственного Совета М. Н. Галкина - Врасского);
- человеческий фактор (активность местных благотворителей и частных жертвователей при сборе средств).

В целом, главное, что хотелось бы отметить, является то, что приют арестантских детей возник благодаря именно групповой инициативе (инициатива властей и высокая гражданская позиция благотворителей). К достижению этой высокой цели шли изначально без каких - либо средств, но с крепкой верой в то, что оказанная помощь в переселении детей из тюремных камер в отдельный приют поможет им в будущей свободной жизни. И, действительно, это было так, потому что атмосфера приюта, где с детьми проводилась

воспитательно - педагогическая работа, как нельзя лучше влияла на нравственное, душевной и физическое состояние детей.

Список использованной литературы:

1. Очерк пятнадцатилетней жизни приюта арестантских детей в г. Красноярске. – Красноярск: Енисейская Губернская Типография. – 1901. – 65 с.

Электронные ресурсы:

2. Приют арестантских детей [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.krasplace.ru/priyut-arrestantskix-detey>

© Т.В. Карабутина, 2016

УДК 378.147.34

Г.Р. Катасонова

к.т.н., доцент

СПбИК, г. Санкт - Петербург,

Российская Федерация

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ РАЗРАБОТКЕ КОНФИГУРАЦИЙ НА ПЛАТФОРМЕ «1С ПРЕДПРИЯТИЕ 8.3.5»

Интенсивное развитие распределенных баз данных, корпоративных телекоммуникационных технологий и сетей, приводящих к ускорению развития информационной среды экономики нуждается в специалистах, умеющих эффективно работать в новых условиях, которые предполагают реализацию проектно - групповых методов интерактивного взаимодействия [2], владение инновационными технологиями [5], новые подходы к управлению образовательными процессами [6].

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования направления подготовки 350800 «Бизнес - информатика» квалификация - академический бакалавр проектная деятельность бакалавров включает решение следующих проектных профессиональных задач: 1) умение выполнять технико - экономическое обоснование проектов по совершенствованию и регламентацию бизнес - процессов и ИТ - инфраструктуры предприятия (ПК - 12); 2) умение проектировать и внедрять компоненты ИТ - инфраструктуры предприятия, обеспечивающие достижение стратегических целей и поддержку бизнес - процессов (ПК - 13); 3) умение осуществлять планирование и организацию проектной деятельности на основе стандартов управления проектами (ПК - 14); 4) умение проектировать архитектуру электронного предприятия (ПК - 15) [1].

Стандарт 3+ предполагает, что для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся образовательная организация (ОО) должна иметь необходимый набор программного обеспечения (ПО) с ежегодным его обновлением.

Сегодня ни все образовательные организации могут себе позволить каждый год закупать дорогостоящее прикладное ПО специального и профессионального назначения. Однако в нашей стране компания «1С» давно эффективно сотрудничает со всеми ОО РФ, предлагая

помощь в изучении инновационных программных продуктов, IT - технологий и методов, предоставляя также учебные демо - версии [3].

Студенты направления подготовки «Бизнес - информатика» Санкт - Петербургского института культуры, в первом семестре 2015 / 2016 учебного года на занятиях по дисциплине «Информационные технологии в бизнес - проектировании» смогли выполнить на практике разработку конфигураций на платформе «1С. Предприятие 8.3.5.», благодаря онлайн бесплатным видеокурсам компании [4]. Высокая эффективность обучения стала возможной, благодаря возможности установки платформы программы, кратким, понятным объяснением в небольших видеоуроках, тестами и заданиями для самопроверки и закрепления материала.

Критериями оценки качества преподавателем явились отчеты - презентации, выполненные командами студентов. Коллективная защита проектов в форме деловой игры с использованием разнообразных выходных форм и графического представления информации позволили в итоге совместно провести сравнительный анализ преимуществ новой версии платформы, проанализировать возможные разработанные командами логические конфигурации определенной системы, создать необходимые разделы для различных сотрудников «виртуальной» организации.

Таким образом, традиционное изучение студентами платформы «1С. Предприятие», установленной в компьютерных классах института было дополнено новым интерактивным подходом, заключающимся в ознакомлении с инновационной версией программы «1С. Предприятие 8.3.5». Студенты смогли на практике самостоятельно познакомиться с технологией разработки конфигураций системы, настройкой форм и реквизитов справочника, разделением объектов на подсистемы и настройками пользовательского интерфейса системы.

Список использованной литературы:

1. ФГОС ВО для направления подготовки «350800 Бизнес - информатика» / Федеральный портал проектов нормативных правовых актов [http: // regulation.gov.ru / projects](http://regulation.gov.ru/projects) (дата обращения: 11.12.2015).
2. Абрамян Г.В., Катасонова Г.Р. Интеграция и использование электронных и традиционных форм обучения информатике и информационным технологиям в экономических вузах с использованием информационных технологий управления // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 5. С. 1.
3. Катасонова Г.Р. Опыт обучения студентов по ФГОС ВПО направления 080200 "Менеджмент" в среде «1С:Предприятие 8» // Сборник научных трудов 13 - й международной НПК «Новые информационные технологии в образовании» 29 - 30 января 2013 года. – С. 139 - 143.
4. Онлайн уроки «1С. Предприятие» [http: // 1c - uroki.ru / kurs _ 1S _ 8.3.5](http://1c-uroki.ru/kurs_1S_8.3.5) (дата обращения: 11.12.2015).
5. Катасонова Г.Р. Использование «облачных вычислений» при обучении бакалавров информационным технологиям в менеджменте // Ученые записки ИСГЗ. 2013. № 1 - 2 (11). С. 87 - 93.
6. Катасонова Г.Р., Абрамян Г.В. Современные подходы и информационные технологии моделирования управления образовательными процессами. В сборнике:

УДК 37.034

А. Ключкова

студентка 4 курса заочного отделения ФГБОУ ВПО

«Ульяновский государственный

педагогический университет

им. И.Н. Ульянова»

г.Ульяновск, Российская Федерация

Научный руководитель: д.п.н., проф. Арябкина И.В.

К ВОПРОСУ О СТАНОВЛЕНИИ ОБЩЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

Революция 1917 года глубоко затронула все без исключения сферы общественной жизни, и музыкальное образование в том числе. С уничтожением высоких сословий были утрачены распространенные ранее традиции музицирования в домашнем семейном кругу и обязательного обучения музыке молодого поколения. Многие выдающиеся музыканты покинули страну. «Государственное музыкальное строительство» стало частью культурных преобразований, проводимых советской властью [1, с. 9]. Были национализированы крупнейшие музыкальные театры, концертно - филармонические учреждения, консерватории и музыкальные издательства. В концертные и театральные залы пришли люди, до этого мало знакомые с высоким искусством и отгороженные от него плотным барьером социально - экономических различий. Приобщение масс к духовным ценностям могло быть осуществлено лишь в ходе планомерной и долгосрочной работы. Развитие системы музыкального образования в период с 1917 по 1930 годы происходило бурно, одна реформа сменялась другой, и уже к середине 30 - х годов система приобрела те очертания, которые лишь уточнялись на протяжении следующих десятилетий XX века.

В обозначенный период вопросы культурного строительства и просвещения входили в функции Народного комиссариата просвещения (с 1917 до 1929 года его возглавлял А. В. Луначарский - публицист, историк искусства и литературы, видный политический деятель, а затем А. С. Бубнов - партийный работник, занимавшийся вопросами культурного строительства в стране) [3, с.783].

Путь культурных преобразований в стране был первопроходческим, а отсюда его противоречия и сложности. Вместе с тем необходимо отдать должное тому сложному периоду - культура и образование стали важнейшими сферами общественной деятельности. Прошлые достижения не уничтожались на корню, хотя и подверглись болезненной идеологической ломке. Вопросы музыкального образования были настолько актуальными для того времени, что для их решения создавалось несколько государственных

управленческих структур, образовывались различные комиссии, советы, проводились съезды, совещания и т. д.

В июле 1918 года при Наркомпросе были созданы художественные отделы — Литературный (ЛИТО), Театральный (ТЕО), Изобразительных искусств (ИЗО) и Музыкальный (МУЗО), что позволило значительно шире развернуть работу по массовому художественному просвещению (термин «художественное просвещение», как некое общее понятие, указывающее на сферу деятельности в области любого вида искусства, широко применялось в тот исторический период). [3, с. 784]

Основной задачей МУЗО была провозглашена задача приобщения трудящихся к сокровищам музыкальной культуры. Заведующим МУЗО с 1918 по 1921 годы был Артур Лурье (композитор). С 1921 по 1925 годы, по приглашению возглавлявшего Наркомпрос А. В. Луначарского, Музыкальный отдел возглавлял Б. Л. Яворский. В работе МУЗО активное участие принимали сестры Гнесины и многие другие деятели музыкального искусства того времени.

В МУЗО были созданы еще и свои подотделы - Специального музыкального образования, Общего музыкального образования, Концертный, Академический и Издательский.

Деятельность ОМО была направлена на массовое музыкальное просвещение (избранному нами понятию «общее музыкальное образование и воспитание» в качестве идентичных будут использоваться те определения, которые были общеупотребимыми в рассматриваемый исторический период и по содержанию были идентичны предложенному нами понятию (например, используемые Б. Л. Яворским и Н. Я. Брюсовой определения «музыкальное просвещение», «народное музыкальное образование» и др.)), что было обусловлено не только необходимостью реализовывать и претворять в жизнь идеологические установки того времени, но также и тем, что возглавила этот отдел Н. Я. Брюсова, одна из создателей и идеологов Народных консерваторий начала XX века.

Деятельность ОМО была направлена на:

- открытие по всей стране целого ряда Народных консерваторий, различного вида самостоятельных кружков, общедоступных музыкальных школ, создание самостоятельных творческих коллективов;
- подготовку соответствующих руководителей и педагогов;
- проведение музыкально - просветительских лекций, концертов с репертуаром, состоящим как из произведений классической, так и народной музыки;
- издание методических брошюр и листовок по музыкальному просвещению, библиографических указателей, сборников песен и хоров. [3, с. 785]

Во многом благодаря именно Н. Я. Брюсовой, возглавлявшей ОМО до 1921 года, в образовательных учреждениях общее музыкальное образование и воспитание стало активно развиваться не в одном, а в двух направлениях: в общеобразовательной школе и специальных музыкальных учебных заведениях (на специально созданных факультетах, отделениях).

Постановлением Коллегии Наркомпроса от 25 июля 1918 года музыка впервые в истории общей школы вошла в учебный план как необходимый элемент общего образования детей, на равных началах со всеми другими предметами. А 16 октября 1918 года А. В. Луначарским были подписаны «Основные принципы единой трудовой школы»,

в которых школьным предметам «лепка», «рисование», «пение» и «музыка» отводилась чуть ли не первостепенная роль.

Надо отметить, что более фундаментальное образование в области общего музыкального образования и воспитания слушатели стали получать на созданных в 20 - е годы рабфаках - в 1923 году был открыт в Москве музыкальный отдел Единого художественного факультета при ВХУТЕМАСе, в 1929 году он был переподчинен Московской консерватории, а в 1931 году рабфак был открыт в Ленинградской консерватории. Задачей рабфаков была подготовка молодежи из рабочих и крестьян к поступлению в средние и высшие музыкальные учебные заведения в области исполнительского, музыкально - теоретического педагогического и инструкторско - педагогического направлений. Срок обучения на рабфаке составлял 3 - 4 года, а в перечень предметов входили и общеобразовательные предметы (42 часа в неделю), и музыкальные (9 часов в неделю) - музыкальная грамота, гармония, слушание музыки, хоровое пение, ритмика, фортепиано и дополнительно для инструкторско - педагогического отделения - методика хорового пения, методика музыкальной грамоты, методика обучение игре на русских народных инструментах, методика управления хором и оркестром.[1, с. 119]

Ко второй половине 20 г.г. сложилась определенная структура музыкального образования, сохранявшаяся ряд лет:

1) начальное музыкальное образование в виде двух типов школ - 4 - летней первой ступени (для детей), работавшей параллельно с трудовой школой и являющейся либо самостоятельным учебным заведением, либо первым звеном музыкального техникума, и курсы общего музыкального образования для взрослых, имевшие только музыкально - просветительные задачи;

2) среднее профессиональное музыкальное образование - техникумы (исполнительские и инструкторско - педагогические);

3) высшее - консерватории.

К 1927г. упорядочение общей структуры советского музыкального образования было в основном завершено, хотя в дальнейшем она подвергалась изменениям. Так, 4 - летние музыкальные школы были преобразованы в 7 - летние (1933г.) при ряде консерваторий учреждались музыкальные школы - десятилетки, расширялась факультетская система консерватории (середина 30г.г.), организовывались музыкально - педагогические институты (первым был открыт в 1944г. музыкально - педагогический институт им. Гнесиных) и заочное обучение.

В период с 1919 до конца 30 - х гг. сложилась разветвленная система музыкальных учебных заведений: музыкальные школы, школы - студии при общеобразовательных школах, музыкальные кружки, хоровые студии, кружки общего эстетического воспитания и так далее.

Кроме того, необходимо учитывать разнообразные виды массового музыкального просвещения (концерты, лекции, беседы), проводимые лучшими деятелями музыкальной культуры, педагогами - музыкантами.

Общая музыкальная политика того времени пропагандировала не столько музыкальный профессионализм, сколько общее музыкальное образование, ведущее к приобщению масс к музыкальному искусству.

Таким образом, общее музыкальное образование и воспитание в первые годы советской власти получило широкое распространение и оказало большое влияние как на развитие музыкальной самодеятельности, так и на состояние профессионального музыкального образования, которое в это время также набирало темп в своем развитии.

Вышеизложенные исторические сведения помогают лучше осмыслить процесс организации музыкально - эстетической работы в современной школе, успешность которого во многом определяет личность учителя, который должен обладать широким кругозором, высоким уровнем профессиональной (и в том числе культурно - эстетической) компетентности.

Список используемой литературы:

1. Арябкина И.В. Культурно - эстетическая составляющая в системе формирования профессиональной компетентности учителя начальной школы // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 3. С. 61 - 64.
2. Арябкина И.В. Моделирование и реализация процесса формирования культурно - эстетической компетентности учителя начальной школы: личностно - ориентированный подход. Монография. - Ульяновск: УлГТУ, 2010 г. - 229 с.
3. История русской советской музыки: 1917 – 1934 гг. / под ред. А. Д. Алексеева. – М.: Государственное музыкальное издательство, 1956. – 328 с. – Т. 1.
4. Музыкальное воспитание в СССР / под ред. Л. А. Баренбойма. – М.: Советский композитор, 1978. – 485 с.
5. Музыкальная энциклопедия / под ред. Ю. В. Келдыш. – М.: Советская энциклопедия, 1976. – 1106 с. – Т. 3.
6. Орлова, Е. М. Лекции по истории русской музыки / Е. М. Орлова. – М.: Музыка, 1977. – 383с.
7. Энциклопедический музыкальный словарь / сост. Б. С. Штейнпресс, И. М. Ямпольский – М.: Советская энциклопедия, 1966. – 629 с.

© А. Ключкова, 2016

УДК 378.1; 371.3

О. Ю. Кокорина,

студент 1 курса, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия
Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ВОЗМОЖНОСТИ УТОЧНЕНИЯ КАТЕГОРИИ "ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ" В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ»

Педагогическая деятельность как категория педагогического знания позволяет исследовать и оптимизировать качество и возможности всех педагогически детерминированных процессов, явлений, процедур, механизмов, функций и других единиц профессионально - педагогической практики. В основу нашей работы зложим теоретико - эмпирические положения планирования и организации научно - педагогического

исследования, фасилитирующего продуктивный поиск педагога в верификации его компетентности и устойчивости развития как профессионала, способного гибко и качественно решать профессионально - педагогические задачи [1 - 9].

Педагогическая деятельность – процесс ситуативного, социально и личностно обусловленного определения противоречий целостного педагогического процесса, верифицирующего возможность развития личности и общества в системе ценностей и ресурсов воспроизводства антропосреды, детерминируемых нами в плоскостях непрерывности и устойчивости, креативности и конкурентоспособности, предопределяющих оптимизированный продукт развития культуры, науки, искусства, спорта и прочих направлений накопления социально значимого опыта и новообразований.

Педагогическая деятельность – функция антропосреды, фасилитирующая устойчивое развитие личности и системы образования в модели воспроизводства норм и достижений культуры, науки, искусства, спорта и прочих направлений самореализации личности.

Педагогическая деятельность – единица культурно - исторического поля, фасилитирующая продуктивный поиск оптимальных условий развития личности в системе образования и гарантированную поддержку в модели саморазвития, самоутверждения и самореализации как триаде ресурсов развития личности и общества.

Педагогическая деятельность – модель профессионально - педагогических отношений, определяемая в структуре профессионально - трудовых и трудовых функций, реализующих специализированную практику постановки и решения задач современного образования, гарантирующего личности обучающегося учет его возможностей, способностей в решении задач самоопределения, саморазвития и самореализации в поликультурном образовательном пространстве.

Педагогическая деятельность – практика педагога, детерминируемая и верифицируемая в моделях акмепедагогического и адаптивного знания, системно детализирующего теорию и практику верификации идей нормального распределения способностей в личностном и социальном выборе приоритетов и форм, механизмов и продуктов, условий и новообразований, ресурсов и средств сотрудничества и развития, взаимодействия и общения, предопределяющих успешное развитие и самоутверждение личности в модели личностного выбора обучающегося, включенного в систему непрерывного профессионального образования, гарантирующего личности возможность развития и саморазвития, самореализации и социализации.

Педагогическая деятельность в моделях биографии и самоанализа (рефлексии) может быть исследована в структуре анализа портфолио, профессионально - педагогических кейсов и педагогического наследия педагога.

Список использованной литературы

1. Свиarenко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Введение в педагогику : контрольно - измерительные материалы : адапт. учеб. пособ. для студ. - бакалавров напр. подгот. 44.03.02 – Психолого - педагогическое образование, профиля подготовки - Психология образования. Стерлитамак: АМИ, 2016. 40 с.

2. Свиarenко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Введение в педагогику : контрольно - измерительные материалы : учеб. пособ. для студ. - бакалавров напр. подгот. 44.03.02 – Психолого - педагогическое образование, профиля подготовки - Психология образования. – Стерлитамак : АМИ, 2016. 72 с.

3. Козырев Н.А., Козырева О.А. Специфика детерминации и изучения категории «педагогическая деятельность» в структуре подготовки будущих учителей // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13512>

4. Свиначенко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.

5. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.

6. Свиначенко В. Г., Козырева О. А. Подготовка бакалавров к организации научного исследования в модели современного образования // Вестник КемГУ. 2015. № 4 - 2 (64). С. 91 - 95.

7. Козырев Н.А., Козырева О.А. Некоторые особенности технологии системно - педагогического моделирования в адаптивном изучении курса «Введение в педагогику» // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 12. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/12/61576>

8. Козырева О.А., Козырев Н.А. Педагогика непрерывного профессионального образования как модель современной культуры // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13555>

9. Козырева О.А., Козырев Н.А. Виды и модели современного обучения в структуре образования // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2015/12/13554>

© О. Ю. Кокорина, 2016

УДК 582.263 (282.251)

С.Б.Колмаков

Студент 4 курса естественно географического факультета
Нижевартовский государственный университет

А.Ф. Васикова

старший преподаватель кафедры «География»
Нижевартовский государственный университет
Г. Нижневартовск, Российская Федерация

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Здоровье ребёнка - одна из проблем современной науки, здоровье нового поколения определяет состояние общества и государства в целом [1, с.97].

Объектом данного исследования являются школьники среднего звена.

Целью исследования данной работы является изучение особенностей формирования здорового образа жизни как основы профилактики заболеваний.

На данный момент, наиболее распространенным определением понятия «здоровье» было сформулировано специалистами ВОЗ. Оно гласит: «Здоровье – это состояние полного

физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие заболеваний и физических дефектов» [2, с.8].

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это деятельность и активность людей, направленная на сохранение и укрепления здоровья.

К числу основных факторов, влияющих на физическое здоровье, относятся: система питания, дыхания, физических нагрузок, закаливания, гигиенические процедуры. [3, с. 12]. ЗОЖ предполагает исключение или сведение к минимуму факторов, отрицательно влияющих на здоровье человека. Важной составляющей процесса формирования здорового образа жизни является развитие экологической культуры юношей и девушек [4, с. 12].

Проанализируем два учебника: учебник «ОБЖ 5 класс» под редакцией Ю. Л. Воробьева, за авторством М. П. Фролова, М. В. Юрьева, и др; и учебник «ОБЖ 5 класс» под редакцией А. Т. Смирнова, за авторством А.Т. Смирнова и Б. О. Хренникова. Оба этих издания соответствуют федеральному стандарту, как подходящие учебники для преподавания курса ОБЖ в школе, но они не достаточно эффективно дают информацию о здоровом образе жизни и не в полной мере раскрывают потенциал для восприятия детьми. На данный момент видно, что примерная программа для среднего общего образования по основам безопасности жизнедеятельности не достаточно продуманна.

В рамках нашего исследования, нами было проведено внеклассное мероприятия на тему «Здоровый образ жизни – это наш выбор», на котором учащиеся отвечали на вопросы, связанные с элементами здорового образа жизни, отгадывали загадки, слушали лекцию о влиянии вредных привычек на здоровье человека, а также отвечали на вопросы составленной нами анкеты.

Анкета состояла из 18 вопросов, отражающих различные элементы здоровья и здорового образа жизни. Анкета имеет бальную систему. Полученные баллы учащегося оцениваются по определенной системе: у ребенка сформирован высокий уровень представлений о ценности здоровья и здорового образа жизни: 36 - 42 балла; у ребенка достаточно сформирован уровень: 25 - 35 баллов; у ребенка недостаточно сформирован уровень: 11 - 24 балла; у ребенка отсутствует сформированный уровень: 0 - 10 баллов.

Для проверки влияния внеклассного мероприятия на детей, анкетирование проводилось дважды: до и после проведения внеклассного мероприятия.

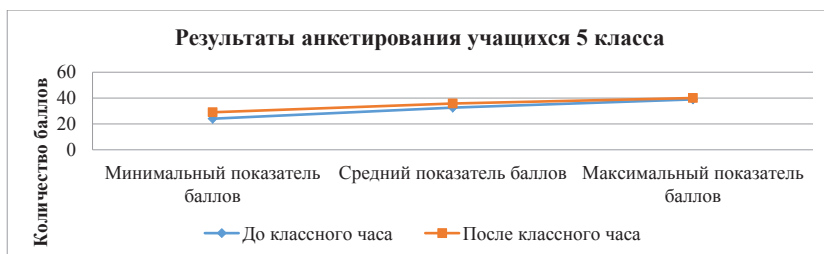


Рис. 1 Результаты анкетирования учащихся 5 класса.

После проведения внеклассного мероприятия прошла одна неделя и мы провели снова анкетирование для того чтобы узнать, насколько изменились ответы учащихся по той же самой анкете. Проанализировав результаты анкетирования стало очевидно, что после

проведения внеклассного мероприятия, средний показатель общего числа баллов у всего класса увеличился на 3,2 балла. Кроме того, нижняя граница общего числа баллов увеличилась с 24 до 29 баллов, верхняя граница общего числа баллов увеличилась с 39 до 40. Все это говорит о положительном эффекте проведенного внеклассного мероприятия.

Рекомендации по формированию здорового образа жизни:

1. Нужно формировать у родителей мотивационную сферу, направленную на конструирование здоровья и здорового образа своих детей;
2. Проводить внеклассные мероприятия в целях сохранения и укрепления здоровья;
3. Сотрудничать с врачами, психологами и педагогами для разработки методик по укреплению и сохранению здоровья детей.

На данный момент, проблема преподавания культуры здорового образа жизни в общеобразовательных учреждениях является все еще актуальной и лишь с помощью согласованных действий педагогического коллектива и родителей учащихся можно достигнуть желаемых результатов в формировании культуры здорового образа жизни среди школьников.

Список используемой литературы

1. Волков В. Ю. Ланев Ю. С, Петленко В. Я. Научные основы физической культуры и здорового образа жизни / Под общ. ред. Д. Н. Давиденко. — СПб.: СПб ГТУ, БПА, 2001. — с. 136;
2. Иванюшкин А.Я. «Здоровье» и «болезнь» в системе ценностных ориентаций человека. // Валеология . - 1982. - № 1, С.49 - 58, № 4, С. 29 – 33;
3. Лисицын, Ю.П. Общественное здоровье и здравоохранение - Лисицын Ю.П. - Учебник для вузов. - М.: Наука, 2001. - 192 с;
4. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. / Под ред. Ю.П. Кобякова. - Ростов: Феникс, 2014 – 132с.

© А.Ф. Васикова, С.Б.Колмаков, 2016

УДК 37.034

Л.И. Котельникова

студентка 4 курса заочного отделения ФГБОУ ВПО

«Ульяновский государственный

педагогический университет

им. И.Н. Ульянова»

г.Ульяновск, Российская Федерация

Научный руководитель: д.п.н., проф. Арябкина И.В.

К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Музыка в эстетическом развитии школьников, наряду с художественной литературой, живописью и другими видами искусства, играет огромную роль. Музыка обладает

огромным воспитательным потенциалом и, прежде всего, эффектом переживания, способностью заставлять нас переживать то, что в ней содержится. Ведь переживать что-либо – значит приобщить данное явление (событие) действительности к своей личной жизни, сделать его, как говорят психологи, фактом своей биографии.... Вот в этом и заключается главная воспитательная мощь музыки, подтверждением этой мысли является известное выражение Платона: «Кто в этой области воспитан как должно, тот очень остро воспримет разные упущения и недостатки в природе и искусстве... Он будет хвалить то, что прекрасно, и, приняв его в свою душу, будет питаться им и сам станет безупречным; а безобразное он правильно осудит и возненавидит с юных лет...». Для того, чтобы эстетическое чувство восприятия музыки и способность к музыкальному творчеству развивались на достаточно высоком уровне, необходимо создать определённые педагогические условия.

Музыкальное восприятие ребенка не будет развиваться и совершенствоваться в полной мере, если оно основано только на слушании музыкальных произведений. Восприятие музыки детьми осуществляется и через музыкальное исполнительство – пение, музыкально - ритмические движения, игру на музыкальных инструментах. Необходимо научить детей не только слушать музыку, но и создавать условия для музыкально - творческого самораскрытия природного дара каждого ребенка, - только в этом случае музыкальное воспитание и образование может стать целостным и гармоничным.

Музыкально - эстетическое образование в школе нацелено на гармоничное развитие личности в духовно - нравственном плане, на создание условий для раскрытия ее творческого потенциала и дальнейшее (за пределами школы) духовное саморазвитие.

Каким должен быть урок музыки в современных условиях? В наше время условия работы учителя коренным образом изменились. Ученик живет в технологическом мире, который насыщен компьютерами, DVD и mp3 - плеерами, мобильными телефонами и т.д. Применение современных технических средств в учебном процессе позволяет решить целый ряд учебных задач, а также повысить мотивацию ученика, что является одной из важнейших составляющих успешного обучения. В качестве основной цели использования информационно - коммуникационных технологий на уроках музыки можно рассматривать активизацию познавательной и творческой деятельности учащихся. Если учитель будет использовать современные технологии, то учащиеся будут ходить на уроки с интересом, будут ждать встречи с искусством, и результат не заставит себя ждать!

Учебным планом предусмотрен только один урок музыки в неделю, что недостаточно для формирования разносторонне развитой гармонической личности. В связи с этим возникает проблема увеличения интенсивности урока, его насыщенности. Одним из способов решения этой задачи могут стать современные информационные технологии, которые повышают качество используемых на уроках аудио - видеоматериалов. Применение современных технических средств обучения (компьютер, DVD, музыкальный центр и т.д.) позволяет добиться желаемых результатов. Использование современных информационных технологий на уроках музыки делает обучение ярким, запоминающимся, интересным для учащегося любого возраста, формирует эмоционально положительное отношение к предмету. Наличие в школе мультимедийного комплекса и свободное владение компьютером позволяет автору данной статьи органично реализовывать ИКТ на уроках музыки.

ИКТ сочетает в себе много компонентов, необходимых для успешного обучения школьников. Грамотное пользование компьютера помогает решить проблему дефицита наглядных пособий, преобразить традиционные учебные предметы, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, поднять на неизмеримо более высокий уровень интерес школьников к предмету «Музыка». Кроме того, фрагменты уроков, на которых используются мультимедийные презентации, отражают один из главных принципов создания современного урока – принцип фасцинации (т.е. привлекательности). Благодаря мультимедийным пособиям, дети начинают отличаться высокой активностью на уроках (высказывать свое мнение, размышлять, рассуждать). Демонстрационный зрительный ряд выполняет функцию эмоционально - эстетического фона восприятия музыки.

Основой развития музыкального мышления детей становится неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразие вариантов «слышания» («видения») конкретных музыкальных сочинений, что позволяет учащимся устанавливать разнообразные интонационно - образные связи музыки с историей, литературой, различными видами изобразительного искусства, архитектурой, скульптурой, художественной фотографией и т.д.

В своей работе учитель может использовать такие цифровые ресурсы, как:

- Видеоряд: фрагменты из опер, балетов, оперетт, мюзиклов, музыкальных кинофильмов, концертов классической и популярной музыки, фрагменты художественных и документальных фильмов о жизни и творчестве композиторов, фрагменты народных праздников, мультфильмы.

- Синтезированный зрительный ряд: портреты композиторов, исполнителей и исполнительских коллективов, исполняющих произведения мировой музыкальной классики, народной и духовной музыки, современные сочинения; тематические рисунки, нотная графика, фрагменты рукописей музыкальных произведений, репродукции произведений изобразительного искусства; материалы из мемориальных музеев композиторов, исполнителей, документальные и художественные фотографии.

- Дикторский текст, комментирующий различные явления музыкальной культуры.

- Звуковые фонограммы музыкальных произведений. А также песен «+» и «- », которые дают возможность школьникам участвовать в их исполнении в процессе работы с цифровыми ресурсами.

Использование современных образовательных технологий позволяет учителю добиваться высокого качества обучения, увеличивая число учащихся, принимающих участие в олимпиадах, исследовательских проектах и различных творческих конкурсах. У учащихся отмечается повышение интереса к музыке, а на основе этого - умение чувствовать, понимать, любить и оценивать музыкальные произведения. Таким образом, применение новых технологий на уроках музыки способствует развитию у школьников познавательной активности, творчества, креативности, умения работать с информацией, повышению самооценки, качества обучения.

Важно, чтобы предмет «Музыка» занял свое достойное место в общеобразовательном процессе школы и стал самым любимым для учащихся. При этом, конечно же, по - прежнему в деле воспитания музыкального вкуса важнейшей остается роль учителя,

которого не может заменить ни один компьютер и никакая техника не вытеснит звучание музыки и слово учителя.

Список использованной литературы:

1. Арябкина И.В. Проблемы интеграции культуры и образования в контексте профессиональной подготовки учителя начальных классов к эстетическому взаимодействию с младшими школьниками // Вестник Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: педагогические и психологические науки. 2014. № 16(35). С. 38 - 44.
2. Арябкина И.В. Соотношение понятий «культура» и «образование» в контексте формирования профессиональной компетентности учителя начальных классов // Поволжский педагогический поиск. 2013. №2(4). - С. 82 - 86.
3. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно - эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // Новое в психолого - педагогических исследованиях. 2014. №2. С.191 - 197.
4. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. – М. : Логос, 2009. – 336 с.
5. Ефимов, В.Ф. Использование информационно - коммуникативных технологий в начальном образовании школьников / В. Ф. Ефимов // Начальная школа. - 2009г - №2.
6. Кадина, Г. В. Музыкально - компьютерные технологии в образовании / Г. В. Кадина // Музыка в школе. – 2007. – № 4. – С. 66–69.
7. Прилуцкая, Н. В. Формирование интереса к музыке у школьников / Н. В. Прилуцкая // Музыка в школе. – №3. – 2007. – С. 25.
8. Современные проблемы музыкального образования младших школьников: сб. научных статей / отв. ред. С. Г. Григорьева, З. М. Беляева. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун - т, 2010. – 102 с.

© Л.И. Котельникова, 2016

УДК 377

Н.С.Кошечая

ст. преподаватель кафедры «Математика и ИТ»
Сочинского филиала РУДН
г. Сочи, РФ

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРА ЭКОНОМИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ РЕГУЛЯТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Современные социальные и экономические преобразования нашего общества связаны с формированием новых рыночных отношений, для которых требуются молодые специалисты свободно ориентирующиеся в своей профессиональной деятельности,

способные к эффективной работе на уровне мировых стандартов, компетентные и мобильные.

Поэтому на данном этапе основной стратегией Российской образовательной политики является подготовка таких специалистов.

Перечисленные выше характеристики молодого специалиста определяют в совокупности его профессиональную компетентность, которая раскрывает одну из высших составляющих сущностей личности.

Но нам бы хотелось обратить особое внимание на профессиональную компетентность будущих экономистов, поскольку именно они в будущей перспективе будут определять развитие нашей страны.

Профессиональная компетентность академического бакалавра экономического направления рассматривается нами как совместная система взаимодополняющих структур, которая обеспечит качественное выполнение профессиональной деятельности.

Одной из составляющих элементов входящих в структурированную систему профессиональной компетентности академического бакалавра экономического направления является, на наш взгляд, коммуникативная компетентность.

Коммуникативная компетентность будущего экономиста – это сложное интегративное качество личности, синтезирующее в себе знание культурных норм общения, умения быстро адаптироваться в новых деловых и межличностных кругах общения, адекватно реагировать на социальные структуры ориентированные на национальные традиции, владение этикетом в сфере общения с деловыми партнёрами.

Коммуникативная компетентность будущих экономистов складывается из следующих аспектов:

- прогнозирование коммуникативной ситуации общения и проектирование собственного поведения присущей данной ситуации;
- дипломатическое управление процессом общения и сглаживание острых ситуаций;
- осуществление своевременной аргументированной политики в общении для достижения поставленной цели;
- владение в равной степени устной и эпистолярной формами общения на разных языках для эффективного решения межличностных и межкультурных задач взаимодействия.

Коммуникативная компетентность подчинена некоторому условию, которое опирается на выполнение определённых правил и требований в общении. Рассмотрим их.

Одним из таких правил является, не приступать к обсуждению вопроса, в котором сам до конца не разобрался.

Следующее правило заключается в умении «постоянной готовности понимать». К сожалению, существует множество сематических и субъективных барьеров, которые препятствуют полному пониманию партнёров ведущих переговоры.

Ещё одно из немаловажных правил, которое нужно соблюдать во время делового общения, это избегать неопределённых, двусмысленных и некорректных выражений и по возможности использовать только конкретную информацию и оперировать известной в деловых кругах экономистов профессиональной терминологией.

Всем известно, что каждый индивид владеет как вербальным, так и невербальным общением, поэтому коммуникационная компетентность подчинена очередному правилу «внешнего сопровождения беседы».

Во время межличностного общения недостаточно контролировать собственную речь и её содержание, необходимо также осуществлять контроль и за внешними атрибутами: мимикой, позой, жестами и интонацией.

Правило «переосмысливание» заключается в умении пересматривать собственную точку зрения и не считать её единственно правильной. Это, как правило, позволяет избежать серьезных конфликтов коммуникации.

Эффективность любых переговоров обычно зависит от удачного выбора места и времени, поэтому следующее правило можно обозначить как «правило благоприятной атмосферы».

Также, по нашему мнению, в любых переговорах должно иметь место правило «открытости» в общении. Деловые партнёры по максимуму обеспечиваются взаимной информацией, что создаёт благоприятную и доверительную для сотрудничества обстановку.

Правило энергического и конструктивного слушания является основой эффективной коммуникации, поскольку умение выделять главное из сказанного существенно облегчает в принятии консенсусных решений.

И, конечно же, какое общение осуществляется без обратной связи. Именно это правило осуществляет достижение главной цели общения – это взаимопонимание.

Итак, в профессиональной деятельности будущего экономиста, исходя из перечисленных правил, коммуникационная компетентность должна выполнять следующие функции:

- коммуникативную функцию, обеспечивающую обмен информацией;
- диалоговую функцию – организация взаимодействия собеседников;
- перцептивную функцию, которая отражает процесс восприятия оппонента и устанавливает межличностный контакт.

Рассматривая понятие «коммуникативная компетентность» академического бакалавра экономического направления, следует обратить внимание на компонентный состав данного понятия.

Коммуникативная компетентность будущего экономиста раскрывается через его умения, которые осуществляются посредством компонентов, оказывающие влияние на результаты его профессионального общения.

Поэтому следует выделить следующие компоненты коммуникативной компетентности: когнитивный, функциональный, саморефлексивный и ценностный.

Когнитивный компонент включает в себя владение фундаментальными коммуникативными компетенциями и постоянное их совершенствования.

Функциональный компонент проявляется в знании способах применения коммуникативных компетенций для решения профессиональных задачи, а также способах проектирования и прогнозирования для тех или иных формах общения.

Саморефлексивный компонент - это умение самостоятельно контролировать результаты делового общения, давать им адекватную оценку и самоанализировать уровень своего профессионального развития и личных достижений.

Ценностный компонент – это восприятие коммуникативной компетентности как основной ценности профессиональной культуры экономиста, осознание потенциала общения как средства решения профессиональных задач.

Таким образом, рассматривая коммуникативную компетентность «академического бакалавра» экономического направления можно сделать вывод насколько важно овладение будущих экономистов инструментарием вербального и невербального общения, что позволяет решать глобальные профессиональные экономические задачи, а, следовательно, позволим себе резюмировать, что коммуникационная компетентность является регулятором профессиональной компетентности будущего экономиста.

© Н.С. Кошечая, 2016

УДК - 378

Л.А.Кузнецова

К.п. н., доцент

Факультет технологии, предпринимательства и сервиса
Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева
г. Орёл, Российская Федерация

О.Г. Лысаг

Старший преподаватель
Факультет технологии, предпринимательства и сервиса
Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева
г. Орёл, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ ИКТ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА У СТУДЕНТОВ

Аннотация

В статье даётся общее понятие о влиянии ИКТ на развитие интеллектуального потенциала студентов. Дается описание компьютерных технологий, используемых на занятиях, положительные и отрицательные стороны использования ИКТ.

Ключевые слова: информационно - коммуникационных технологий (ИКТ), интеллектуальный потенциал, «компьютерные технологии», интеллект.

Интеллектуальный потенциал (ИП) - это способность человека быстро и верно выполнять сложные мыслительные задачи. Приобретению новых интеллектуальных компетенций, быстрому и качественному обучению способствует высокий уровень ИП. Для студента главным приоритетом в процессе обучения является развитие интеллекта, это позволяет повышать свой интеллектуальный потенциал.

Интеллект (от лат. *intellectus* — понимание, познание) — это общая способность к познанию и решению проблем. Интеллект объединяет все познавательные способности, такие как: ощущение, восприятие, память, представление, мышление, воображение.

Современный интерес к ИП обусловлен, тем, что сейчас в мире интеллектуальное начало все больше доминирует в самых разных областях жизни и деятельности человека. Многие сферы деятельности современного человека базируются, на научных знаниях и всё чаще для получения новых знаний и умений используются информационно -

коммуникационные технологии (ИКТ), в частности широко используемые в образовательной среде.

Компьютерные технологии в образовательном процессе могут выступать как объектом, так и средством обучения, воспитания, развития, контроля усвоения содержания обучения. При рассмотрении ИКТ как объекта обучения у студентов происходит формирование новых компетенций, это ведёт к осознанию возможностей компьютерных технологий, к формированию умений их использования при решении разнообразных задач. Когда ИКТ выступает в роли средства обучения, оно во много раз повышает эффективность организации учебно - воспитательного процесса. Сейчас можно выделить ещё такие функции компьютерных технологий как развивающая среда, как инструмент в управлении образовательным процессом и как средство общения.

Выделяют несколько типов компьютерных средств используемых в обучении на основании их функционального назначения: электронные энциклопедии, презентации, дидактические материалы, примеры рефератов и курсовых работ, представленных в электронном виде, программы - тренажеры, программные системы контроля знаний, к которым относятся опросники и тесты, электронные учебники и учебные курсы, обучающие игры и развивающие программы, видеоконференции.

В своей работе мы применяем следующие формы проведения занятий по способу использования информационных технологий:

- это занятия, когда компьютер используется в демонстрационном режиме: один персональный компьютер или ноутбук на учительском столе, проектор, экран или интерактивная доска;
- это занятия, когда компьютер используется в индивидуальном режиме: урок в компьютерном классе без выхода в локальную сеть;
- это занятия, когда компьютер используется в индивидуальном дистанционном режиме : занятие в компьютерном классе с выходом в локальную сеть.

Современные информационно - коммуникационные технологии, предоставляя доступ к глобальным сетям, порой не всегда способствуют развитию личности, ее творческого начала, не становятся средством её интеллектуального обогащения.

К недостаткам компьютерного обучения можно отнести:

- лишает учебный процесс воспитательной составляющей, обедняет его человеческой мотивацией, отсутствие человеческого общения и психологии восприятия учителя.
- в профессиональном становлении будущих педагогов, большую роль играют и социальные факторы, поведение в группе, происходит отсутствие группового эффекта восприятия материала.
- при контроле знаний у студентов по компьютерным программам, как правило, исключает оценку характеристики индивидуальности каждого.
- не всегда в компьютерных программах, возможно, воссоздать практические примеры из профессиональной деятельности, полемические приемы мотивации и убеждения.
- чрезмерная работа с компьютером угрожает здоровью.

В своей работе мы выделяем такие преимущества компьютерных программ обучения:

- компьютерные программы позволяют видеть и понять структуру построения курса, последовательного углубления материала, построения концепции.

- в обучения с помощью компьютерных программ мы используем различные режимы работы: аудиторные занятия, дистанционное обучение, контроль знаний.

- использование компьютерных программ повышает эффективность и объективность контроля усвоения учебного материала студентами. Для этого мы применяем тестовые программы, некоторые из них разрабатывают студенты с высоким интеллектуальным потенциалом..

- компьютерные обучающие программы развивают навыки работы с компьютером, они могут иметь игровые элементы, возбуждающие дополнительный интерес к излагаемому материалу.

Использование информационных технологий в учебном процессе наиболее эффективно реализует такие дидактические принципы как доступность, научность, наглядность, активность обучаемых, индивидуальный подход к обучению, прочность овладения знаниями, умениями и навыками, социализация обучаемого.

Качественное высшее образование студентов, повышает как их собственный потенциал, так и интеллектуальный потенциал общества. Чем богаче интеллектуальный потенциал, которым располагает общество, тем более эффективно будут решаться разнообразные задачи, с которыми ему придется сталкиваться. Вместе с тем эффективность формирования потенциала будет выше, если, студенты будут воспринимать это как лично значимое, а не просто навязанное извне.

© Кузнецова Л.А., Лысак О.Г. 2016

УДК 355.233.22

Ю.Я. Лобанов

д.п.н., профессор,

Российский государственный педагогический университет

им. А.И. Герцена,

г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ МОМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ И СПОРТА В СИСТЕМЕ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В военных институтах сложилась специфическая система военно - физкультурного образования. Наряду с общими требованиями, предъявляемыми к физической подготовке, имеются и специфические требования к проведению мероприятий, связанных с обучением и воспитанием курсантов. Система имеет целенаправленный характер и отражает объективные закономерности педагогики [1]. Она представляет собой совокупность принципов, методов, средств, форм, компонентов и условий управления и организации, используемых в соответствии с целями и задачами физического, духовно - нравственного, психологического совершенствования обучаемых и их подготовки к военно - профессиональной деятельности.

Система подготовки офицерских кадров с высшим военно - специальным образованием представляет собой пятилетний циклический процесс поддержания боевой и

мобилизационной готовности ВУЗа, выполнения служебных обязанностей постоянным и переменным составом, воспитания и обучения курсантов [3].

Учебные занятия являются основной формой физической подготовки и проводятся в виде теоретических и практических (учебно - тренировочных, учебно - методических, инструкторско - методических и показательных) занятий [5].

Руководство физической подготовкой в военно - учебных заведениях и в учебных подразделениях (на факультетах, курсах) осуществляют их командиры (начальники).

Теоретические и практические учебные занятия составляют основу физической подготовки курсантов. Цель физической подготовки – развитие физических и специальных качеств, формирование военно - прикладных двигательных навыков, углубление теоретических знаний и совершенствования организационно - методических умений в физической подготовке и спорте [4]. Обязательный теоретический раздел учебной программы излагается в форме лекций логической последовательности.

Задачи теоретических занятий - овладение теоретическими знаниями, необходимым командирам отделения для организации и проведения учебных занятий по физической подготовке, организации и проведения физической зарядки, спортивно - массовой работы.

Практический раздел состоит из двух подразделов: учебно - методического и учебно - тренировочного. Учебно - методические занятия по физической подготовке планируются и проводятся только в сетке расписания преподавателями кафедры физической подготовки и спорта с привлечением командиров подразделений в роли помощника руководителя занятия.

Организация учебно - тренировочных занятий в спортивных командах (секциях), спортивных и военно - спортивных соревнований возлагается на командиров подразделений и кафедру физической подготовки и спорта ВУЗа.

Основной формой контроля успеваемости курсантов является семестровые зачеты и экзамены, которые сдаются по соответствующим разделам физической подготовки [2].

Итак, краткий анализ организационно - методических форм физической подготовки в военном вузе дает основания утверждать, что она представляет собой целенаправленный процесс физического совершенствования военнослужащих, осуществляемый с учетом особенностей их военно - профессиональной деятельности. Как важный предмет образовательного процесса в целом она опирается на основные положения военной науки, военной педагогики и психологии, раскрывающие общие и частные методы воинского обучения и воспитания, конкретизированные в уставах, наставлениях, руководствах, приказах и других руководящих документах.

Специфическая сторона процесса физической подготовки курсантов заключается не только в решении образовательно - воспитательных, но и функционально - развивающих задач. Улучшение функциональных возможностей организма характеризуются улучшением показателей его здоровья, антропологических параметров, адаптации к физическим нагрузкам, совершенствованием физических и специальных качеств.

Список использованной литературы:

1. Зюкин, А.В. Исследование уровня физической подготовленности военнослужащих внутренних войск МВД России / А.В. Зюкин, В.Н. Коваленко, В.Г. Малофеев // Актуальные проблемы физической и специальной подготовки силовых структур. – 2009. – № 3 – С. 98.

2. Понимасов, О.Е. Профессиограмма деятельности спасателя в условиях катастрофических наводнений как эталон педагогического процесса обучения прикладному плаванию / О.Е. Понимасов, С.В. Николаев // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 20013. – № 4 (98) – С. 117 - 122.

3. Понимасов, О.Е. Классификация типологических комбинаций элементов прикладного плавания, проявляемых военнослужащими морских частей внутренних войск / О.Е. Понимасов, О.В. Новосельцев // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 20014. – № 6 (112) – С. 159 - 162.

4. Понимасов, О.Е. Разработка описательных типологических моделей техники прикладного плавания / О.Е. Понимасов, О.В. Новосельцев // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 20014. – № 6 (112) – С. 159 - 162.

5. Понимасов, О.Е. Синхронизированное формирование динамических объединений при обучении прикладному плаванию / О.Е. Понимасов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 20014. – № 1 (107) – С. 139 - 142.

© Ю.Я. Лобанов, 2016

УДК 378

Т.В.Малкова

доцент кафедры иностранных языков,
ФГКОУ ВПО Санкт - Петербургский университет МВД РФ
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К АУДИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ

Как показывает практика преподавания иностранного языка, аудирование часто вызывает серьезные затруднения у обучающихся, особенно при отсутствии визуальных подсказок, а также, если им приходится воспринимать на слух речь нескольких говорящих, речь с сильным акцентом или речь, сопровождающуюся посторонними шумами. Однако существуют приемы, которые позволяют облегчить восприятие устной речи.

Перед тем, как приступить к аудированию, преподаватель должен активировать фоновые знания обучающихся, вызвать у них интерес к предъявляемому для аудирования материалу и подготовить их лингвистически. Преподаватель может нарисовать на доске круг, разместив в нем тему отрывка для аудирования, а группу разделить на две команды и предложить первой из них написать вокруг круга слова, связанные, по их мнению, с темой. Затем к доске приглашаются учащиеся из другой команды, которые или добавляют к написанным словам свои слова по теме, или предлагают синонимы к уже написанным словам. Очень полезно сосредоточить внимание обучающихся на синонимах, так как в речи, которую им предстоит прослушать, синонимы будут часто употребляться, чтобы избежать повторения одних и тех же слов.

Если в материале для прослушивания есть некоторые неизвестные ключевые слова, полезно обработать их до прослушивания одним из следующих способов. Распределив

ключевые слова между командами, можно предложить каждой из команд найти перевод / определение и произношение этих слов с помощью словарей, а затем представить друг другу эти слова. Или же заранее подготовленные карточки с переводом / определением ключевых слов преподаватель раскладывает на столе и предлагает обучающимся обеих команд найти перевод / определение ключевых слов своей команды. Кроме того, можно не только неизвестные ключевые слова, но и знакомые слова, произношение которых вызывает затруднение, написать на доске, обозначив ударение, транскрипцию, часть речи, а затем в хаотичном порядке давать их перевод / определение, чтобы учащиеся находили эти слова и произносили их вслух.

Перед тем, как начать прослушивание, целесообразно предложить учащимся задания на развитие коммуникативных навыков (ролевую игру, обсуждение) по тематике текста для аудирования, в процессе которых они будут использовать лексику аудиотекста еще до того, как услышат ее.

Другим и весьма любопытным способом настроить обучающихся на эффективное прослушивание является визуализация информации. И здесь нам на помощь приходит сервис “Word Cloud” («Облако слов»). При помощи облака слов можно наглядно увидеть частоту слов в тексте, наиболее важные термины, а также популярность упоминаний того или иного слова. Облако слов (облако тегов или взвешенный список, представленное (- ый) визуально) - это визуальное представление списка категорий, тегов или ключевых слов. Ключевые слова чаще всего представляют собой отдельные слова, а важность каждого ключевого слова обозначается размером шрифта или цветом. Существует несколько онлайн - сервисов для создания облака слов, например, worditout.com, tagul.com, tagxedo.com и другие. Воспользовавшись любым из них, преподавателю достаточно просто загрузить в генератор облака слов текст, который предстоит прослушать обучающимся, и запустить программу. В результате генератор выдает красивую картинку, на которой будут изображены слова из текста. В настройках есть возможность изменить цветовую схему, параметры текста, а также ориентацию слов в пространстве. После создания облака его можно скачать и сохранить в виде изображения, а затем распечатать в качестве раздаточного материала. Чем чаще слово встречается в тексте, тем больший на него делается акцент, тем крупнее оно будет изображено на картинке. Это позволяет обучающимся сразу же увидеть, какие слова в тексте наиболее важны, и начать строить предположения о содержании аудиофайла. Затем обучающиеся могут обратиться к словам, изображенным на облаке шрифтом меньшего размера, и попытаться определить, как они связаны с ключевыми словами, или в письменном виде задать к этим словам вопросы, ответы на которые они хотели бы получить. Кроме того, преподаватель может загрузить в генератор не весь отрывок, а лишь несколько ключевых слов, и по получившемуся в результате облаку обучающиеся смогут строить предположения о важности этих слов в тексте.

Преподаватель должен постараться еще до прослушивания текста снять трудности, которые могут возникнуть у обучающихся во время аудирования и помочь им сконцентрировать всю свою энергию на восприятии и понимании текста. Для этого стоит заранее пояснить, сколько голосов будет звучать на записи, сколько раз будет предъявлен аудиофайл. При подготовке заданий на понимание прослушанного следует обратить внимание на то, чтобы их последовательность соответствовала последовательности

изложения информации в тексте. Задания должны быть максимально простыми, чтобы обучающиеся сконцентрировались на том, что они слушают, а не увязли в самих заданиях. Задания типа «Отметить правильный ответ», «Заполнить таблицу» более уместны, чем конспектирование длинных предложений во время прослушивания. Перед аудированием нужно дать время на ознакомление с заданиями, чтобы обучающиеся понимали, какую информацию они должны услышать. Если в тексте встречаются большие числа или даты, необходимо подготовить обучающихся к такого рода информации. И, конечно, очень важно настроить обучающихся на то, чтобы они сохраняли спокойствие и продолжали слушать, даже если какие-то части текста кажутся им не вполне понятными.

© Т.В. Малкова, 2016

УДК 378

О.В. Масунова

ст. преподаватель кафедры ФК
ГАУ Северного Зауралья
г. Тюмень, Российская Федерация

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВУЗЕ

Физическое воспитание является одним из важнейших элементов системы воспитания человека. Целью физического воспитания является развитие и совершенствование необходимых и достаточных физических кондиций, психофизиологического уровня функционального состояния организма каждого человека, укрепление его здоровья. [2]

Студенты представляют собой особую социальную группу, объединенную специфическими особенностями труда, образа жизни. Значительная интенсификация учебного процесса, новые формы и методы обучения, смена режима труда и отдыха, сна и питания, необходимость адаптации к новому коллективу предъявляют повышенные требования к здоровью студентов [5].

Чрезмерные интеллектуальные нагрузки у студентов сопровождаются мобилизацией компенсаторно - приспособительных реакций организма при нарастании астении и эмоционального реагирования [6].

В то же время многие специалисты отмечают резкое падение интереса к занятиям физической культурой, как среди школьников, так и среди студентов, а также незначительную эффективность этих занятий, что сказывается на физическом развитии и состоянии здоровья учащихся.

В связи с этим, поиск наиболее эффективных форм и методов укрепления физического и психического здоровья студентов средствами физической культуры остаётся по - прежнему актуальным [3].

В свою очередь, имеются сведения о возможности коррекции функционального состояния и уровня физической подготовленности студентов при учете интересов к различным видам физических упражнений.[4]. Это привело бы к повышению

заинтересованности к занятиям физической культурой, формированию положительной мотивации к двигательной активности в условиях учебного процесса.

Плавание является одним из приоритетных видов физкультурно - оздоровительных занятий студенческой молодежи. Двигательные плавательные действия, гидростатическое и гидродинамическое давление, температура и химические свойства воды, при правильном их использовании, могут оказать положительное влияние на физическое развитие и психофизиологическое состояние.

В последние годы в нашем университете учебный процесс по предмету «Физическая культура» осуществляется с учетом интересов учащихся.

Анкетирование, проведенное среди студентов, выявило, что 35 % из них отдают предпочтение занятиям по плаванию. В связи с этим были организованы занятия по плаванию, которые проводились в рамках дисциплины «Физическая культура». Учебно - тренировочной базой являлся плавательный бассейн спортивного комплекса «Колос» Государственного аграрного университета Северного Зауралья.

Построение занятий проходило согласно общеизвестным принципам обучения плаванию:

1. Постепенность наращивания объема интенсивности физических нагрузок, как на суше, так и в воде.
2. Разнообразие применяемых средств.
3. Систематичность занятий.
4. Принцип сознательности и активности.
5. Принцип наглядности [7].

Так же, большое внимание на занятиях уделяется и играм на воде. Они повышают эмоциональность занятий, являясь хорошим средством переключения с однообразных монотонных движений, характерных для плавания. Игры создают атмосферу здорового соревнования, заставляя не просто механически выполнять известные движения, а мобилизовать свою память, двигательный опыт, осмысливать происходящее, сопоставлять ситуацию, оценивать свои действия.

С целью подтверждения эффективности данного подхода, нами определялся исходный уровень психоэмоционального состояния студентов перед занятием и после него.

Для оперативного контроля ПЭС в своей практике мы применяем методику САН (Самочувствие, Активность, Настроение) [8].

Показатели теста САН у студентов до и после занятий плаванием.

Критерии теста САН	До занятий	После занятий	Прирост
Самочувствие	4,15±0,05	5,34±0,07	1,19
Активность	4,10±0,10	4,89±0,03	0,79
Настроение	4,27±0,06	5,27±0,03	1,0

Как видно, отмечается прирост всех показателей по критериям САН, в большей степени самочувствие и настроение.

В процессе обучения студенты не только овладевают и совершенствуют технику спортивных способов плавания, но и получают психологическую разгрузку: студент избавляется от своих страхов через общение с водой (прежде всего от страха глубины

воды), тем самым снижая чувство внутреннего дискомфорта. Так же данная методология преподавания физической культуры является одной из составляющей эффективного формирования здоровьесберегающей компетенции студентов [1].

Список использованной литературы:

1. Аникеева Н. Г. Формирование здоровьесберегающей компетентности студентов при профессиональной подготовке в ВУЗ: автореф. Диссер. . канд. Пед. наук. Тула, 2009. с.
2. Гогунев Е.Н. Психология физического воспитания и спорта: Учеб.пособие для студ. высш. пед. Учеб. Завещений / Е.Н.Гогунев, Б.И. Мартыанов. – 2 - е изд., дораб. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 224с.
3. Жбанков О.В., Толстой Е.В. Технология контроля психофизического состояния студентов и управление им // Теория и практика физической культуры.—1997—№8. — С.40
4. Резенова М.В. Коррекция уровня физической подготовленности у студентов гуманитарного колледжа с учетом их интересов к видам двигательной активности / М.В.Резенова // Теория и практика физической культуры. - 2011. - №5 - с59.
5. Кардангушева А.М. Здоровье студентов - медиков в современных условиях / А.М. Кардангушева, Л.В. Эльгарова, А.А. Эльгаров / Профилактическая медицина. – 2011. – № 3. – С. 15–18.
6. Николаева Е.И. Сравнительный психофизиологический анализ функционального состояния студентов различных форм обучения в педагогическом вузе / Е.И. Николаева, С.А. Котова // Вопросы психологии. – 2011. – № 4. – С. 24–32.
7. Переверзева И. В. Оздоровительное плавание в вузе: теория и практика: учебное пособие / сост. И. В. Переверзева, О. В. Арбузова. – Ульяновск: УлГТУ, 2012. – 143 с.
8. Царегородцева Л.Д. Коррекция психофизического состояния студентов средствами плавания: автореф. дис. . канд. пед. наук / Л.Д. Царегородцева - М.: ВНИИФК, 2005.

© О.В. Масунова, 2016

УДК 37.034

А. Мишенькина

студентка 4 курса заочного отделения ФГБОУ ВПО

«Ульяновский государственный

педагогический университет

им. И.Н. Ульянова»

г. Ульяновск, Российская Федерация

Научный руководитель: д.п.н., проф. Арябкина И.В.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОКАЛЬНО - ХОРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ КАК АКТУАЛЬНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное общество сегодня придает большее значение передачам развлекательного порядка – наши дети, к сожалению, в основном слышат только эстрадную, часто

упрощенную музыку. В этой связи всестороннее музыкальное воспитание на примерах классической музыки приобретает в настоящее время огромную значимость. Актуальность данного процесса усиливается потребностью современного общества в гармонически развитой личности. Одним из мощных средств формирования духовно - нравственной культуры школьника является хоровое пение. Хоровое пение – один из самых доступных для детей видов музыкальной деятельности. Приходя в хор, дети включаются в творческую атмосферу. В процессе обучения пению у них развиваются художественные способности: музыкальный слух, музыкальная память, воспитывается эмоциональная отзывчивость к искусству. Хоровое пение является наиболее массовым видом музыкального образования и воспитания общей культуры личности. А сейчас эта проблема, как мы знаем, весьма актуальна.

Главным проводником в волшебный мир искусства становится учитель - он может пробудить у школьников постоянную потребность в общении с высокохудожественной музыкой. Хоровое пение - основа музыкальной культуры русского народа. Только этот вид искусства может обеспечить прямой и доступный путь к сердцу маленького человечка. Пение – наша природная способность, а голос - самый древний музыкальный инструмент. Влечение к хоровому пению как средству самовыражения известно с древности и заложено на генетическом уровне. Через пение наши предки выражали свои чувства, мысли, отношение к миру.

Дети, которые поют в хоровых коллективах, гораздо более развиты, чем не поющие, так как хоровые занятия охватывают разнообразный спектр действий: пение, ритмические, танцевальные движения, образная эмоциональность, умственная работа.

В школьном хоре могут органически сочетаться как фронтальное воздействие руководителя на учащихся, так и индивидуальный подход, влияние коллектива на каждого участника. В условиях коллективного исполнения у школьников развивается «чувство локтя», общей ответственности за дело. В процессе хоровых занятий от вклада каждого зависит общий успех. Участие в хоровом пении как совместном действии способствует преодолению проявлений индивидуализма школьников. Коллективность музыкального действия, совместность индивидуальных музыкально - эстетических переживаний, ответственность каждого за общее дело - все эти качества формирует хоровое пение как ведущий вид музыкально - исполнительской деятельности.

Как коллективная форма музыкального исполнительства, хоровое пение имеет перед сольным несколько важных преимуществ музыкально - эстетического и воспитательного порядка. В исследовании методиста С.Д. Кулиева особо подчеркивается активизирующая роль коллективного музицирования в становлении индивидуального художественного вкуса, музыкальных способностей, личностных качеств. «Совместные занятия учащихся с разным уровнем способностей в одном музыкальном коллективе играют большую роль как в воспитательной работе вообще, так и в музыкальном, эстетическом развитии школьников».

Коллективная форма хорового исполнения, как мы уже имели возможность убедиться, делает его ценным средством общего воспитания школьников. На это обращал особое внимание наш великий педагог - К. Д. Ушинский.

Специфика хорового пения как коллективной формы исполнительства немало способствует тому, чтобы стеснительные, робкие, неуверенные в себе учащиеся,

затрудняясь спеть что - либо индивидуально, с удовольствием присоединяли свой голос к голосам товарищей.

Хоровому пению как коллективной музыкальной деятельности, активно влияющей на развитие музыкальной и общей культуры учащихся, свойственны следующие положительные особенности:

- в коллективной хоровой деятельности, когда учащийся на виду у всех, он раскрывается перед руководителем и сверстниками, его легче изучить, обучить и направить;
- участие в общем деле формирует у школьника умение общаться, объективно оценивать свои действия, помогает осознать имеющиеся недостатки, как музыкальные, так и поведенческие;
- работая в хоре, ученик формирует положительные личностные качества, необходимые для работы в коллективе, учится применять свои силы, музыкальные способности и умения с пользой для себя и для хора;
- хоровая деятельность, активная и социально - ценная, представляет существенный фактор, обеспечивающий становление в сознании ученика необходимости единства слова и дела, полезного намерения и личностных средств его осуществления;
- в процессе коллективного хорового творчества развиваются самостоятельность и чувство локтя, инициатива и другие волевые качества; в хоровом пении согласуются и объединяются разнообразные музыкально - воспитательные средства, положительно воздействующие на ученика, что усиливает позитивные влияния и нейтрализует отрицательные;
- в хоровом, коллективном пении можно с большой степенью достоверности выявить подлинную структуру межличностных отношений учащихся.

В хоровом пении происходит ценнейший процесс взаимодействия всех элементов музыкального воспитания, видов и форм музыкального образования (слушание – теоретическая подготовка – творчество), особенно интенсивно приобретаются навыки анализа и понимания средств выразительности из - за быстро развивающегося процесса исполнительства.

Развитию интереса у детей к хоровому пению как многовековой традиции русского народа способствуют правильный подбор хорового репертуара и различные творческие ситуации на хоровых занятиях. Они помогают вывести детское мышление на уровень рассмотрения любого, даже самого малого и незначительного музыкально - художественного явления с позиций общечеловеческих ценностей.

Таким образом, хоровое пение как область музыки - искусство уникальных возможностей, которые мы должны подарить всем детям. Положительное влияние пения на здоровье и характер ребенка доказано многочисленными исследованиями. Необходимо внедрять хоровое пение в практику урочной и внеурочной работы всех образовательных учреждений. Большая роль в данном процессе принадлежит учителю, который должен обладать широким кругозором, культурно - эстетической компетентностью.

Список использованной литературы:

1. Арябкина И.В. Проблемы интеграции культуры и образования в контексте профессиональной подготовки учителя начальных классов к эстетическому

взаимодействию с младшими школьниками // Вестник Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: педагогические и психологические науки. 2014. № 16(35). С. 38 - 44.

2. Арябкина И.В. Соотношение понятий «культура» и «образование» в контексте формирования профессиональной компетентности учителя начальных классов // Поволжский педагогический поиск. 2013. №2(4). - С. 82 - 86.

© А Мишенькина, 2016

УДК 37.034

Д.Б. Мустафина

магистрант 2 курса

психолого - педагогического направления

магистерская программа «Педагогика и психология воспитания»

Омский государственный педагогический университет

г. Омск, Российская Федерация

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТРУДА

В современный период в России особенно активно идут дискуссии по поводу развития гражданского общества. Сегодня нет однозначных представлений по поводу его развития, о путях его формирования и место в этой модернизации человека и его трудового вклада. Сегодня со стороны исследователей отмечается снижение интереса к проблемам труда, несмотря на высокую практическую востребованность знаний в этой сфере.

Вместе с тем, реальная деятельность людей демонстрирует рост трудовой активности в самых разных направлениях. Новым важным видом такой деятельности является труд волонтеров. К сожалению, этот широкий слой гражданской активности, самоорганизации людей для решения проблем сообщества практически не рассматривается отечественными социологами с позиции трудовой теории [1, с.264].

В то время как в западной социологии проблемы добровольческого труда получили достаточно широкое развитие и основываются на различных теоретических подходах, о чем говорят многочисленные работы по добровольчеству в целом и по его отдельным аспектам. Западную науку, побуждают к изучению этой проблематики практический интерес государственных структур, рассматривающих деятельность организаций гражданского общества как новый ресурс в решении современных общественных проблем.

Сегодня в отечественной науке сложились два основных подхода к изучению труда, которые условно можно определить как широкий и узкий. В рамках широкого подхода объектом выступает общественный труд в рамках всего общества. Это, по сути, классический теоретический подход. Современный практический подход во множестве случаев можно назвать узким [1, с.124].

В обществе к рассмотрению труда подходят в рамках сложившихся крупных подсистем труда. В этом плане принято выделять три основные подсистемы: государственный сектор

(первый), рыночно - коммерческий (второй) и негосударственный некоммерческий сектор (третий). В эти подсистемы входят формальные и неформальные организации, ассоциации граждан, которые осуществляют общественную организацию труда.

В современной западной науке общепризнанным является социетальный подход, воспринятый и российской наукой, в соответствии с которым в обществе выделены три крупные подсистемы, о которых было сказано выше. Основу этих секторов составляют как формальные, так и неформальные институты, ассоциации, объединения граждан, осуществляющие организацию общественного труда. Особая роль в третьем (независимом) секторе принадлежит частным благотворителям, небогатым идеалистам, активистам общественных организаций [2, с.36].

Действительно, сегодня в развитых странах мира высоко оценена роль организаций гражданского общества, и вслед за этим ясно прослеживается тенденция передачи государством части своих функций социальной защиты и поддержки населения организациям независимого сектора.

Как показывает анализ российских публикаций, независимый, третий сектор также рассматривается как основа гражданского общества. Основным трудом, создающим гражданское общество, аккумулирующим его специфику, выступает добровольческий труд [2, с.23].

В развитых странах Запада добровольческий труд имеет наиболее массовый характер, он является сегодня повседневной социальной практикой. К проявлениям этого труда относят благоустройство микрорайонов, посадку деревьев, очистку территорий, помощь нуждающимся, организацию благотворительных концертов, семинаров, форумов, спектаклей, различных акций, сбор вещей, книг, игрушек, денежных средств для оказания адресной помощи пожилым, бедным, одиноким людям, инвалидам и многое другое [3, с.20].

По данным неправительственных источников в России в добровольческой деятельности участвуют около 1,5 - 2 % работоспособного населения (для сравнения: в экономически развитых странах - от 10 до 50 %). В то же время опросы ВЦИОМ (1999, 2003 гг.) выявляют, что более 40 % российских граждан желали бы участвовать в общественно полезной деятельности на добровольных началах.

Как видим, масштабы и динамика добровольчества в мире и в России позволяют рассматривать добровольческий труд как актуальный объект исследования трудовой деятельности молодежи и способствуют поиску неизученных ранее закономерностей развития этого феномена.

Список использованной литературы:

1. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод Социологии., М., 1997. – 396 с.
2. Кудринская Л.А. «Добровольческий труд: опыт теоретической реконструкции» - М.: Изд - во МГУ, 2006. – 249 с.
3. Хорева Л.В. История благотворительности в России : учеб. пособие / Л.В. Хорева М.Д. Сущинская. СПб., 1999. - 39с.

© Д.Б. Мустафина, 2016

ГЕНЕЗИС СТАНОВЛЕНИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТРУДА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ – ВОЛОНТЕРСТВО

Свои истоки волонтерство берет еще с древних времен. В основах волонтерства лежат религиозные ценности – «возлюби ближнего своего», что сыграло решающую роль в формировании массового бескорыстного труда религиозных общин. В основе безвозмездного, альтруистического труда лежит исторический феномен внутривидовой взаимопомощи первобытных людей, формирования социальных норм солидарности для выживания родственных групп, сообществ [1, с.41].

В обществе всегда находились люди, для которых способом самореализации, самосовершенствования, связи и общения с другими людьми был труд на благо того сообщества, в котором этому человеку довелось родиться и жить. Однако только в XX веке, в странах дальнего зарубежья волонтерская деятельность начала приобретать черты всеобщего социального феномена.

После первой Мировой войны, в 1920 во Франции был осуществлен первый волонтерский проект с участием немецкой и французской молодежи, в рамках которого волонтеры восстанавливали разрушенные 1 - й Мировой Войной фермы в районе мест наиболее ожесточенных боев между немецкими и французскими войсками. С тех пор волонтерство успело набрать размах и популярность всемирного масштаба. В добровольчестве определились разнообразные формы, виды, продолжительность деятельности.

Во Всемирной Декларации Добровольчества, принятой в январе 2001 года, международным советом директоров IAVE на 16 Всемирной конференции добровольцев в Амстердаме (2001 год объявлен Годом Добровольцев), отмечается, что добровольчество – фундамент гражданского общества, оно привносит в жизнь потребность в мире, свободе, безопасности, справедливости. В Декларации подчеркивается, что добровольчество – способ сохранения и укрепления человеческих ценностей, реализации прав и обязанностей граждан, личностного роста, через осознание человеческого потенциала [2].

В России идея волонтерства уходит во времена, когда россияне, воспитанные на моральных и этических традициях православия, оказывали безвозмездную помощь нуждающимся согражданам.

В развитии благотворительности в России XIX век стал переломным: были изданы многочисленные законы и установлены неписанные правила, благодаря которым социальная политика государства, общественная и частная благотворительность приобрели очертания системы и получили мощный импульс к развитию. Одним из первых, в 1802 году под эгидой императорской семьи, возникает «Императорское Человеколюбивое общество», преследовавшее цели содержания учебно - воспитательных заведений, больниц, приютов, а также помощи бедным, инвалидам, погорельцам и переселенцам.

К концу XIX века социальная помощь в России отличалась многообразием форм и уровней: общественным призрением занимались городские благотворительные общества,

деревенские, земства. В деревнях открывались общества призрения для крестьян и ясли - приюты. В городах была налажена система попечительства о бедных [1, с.24].

Благотворительность в России стала настолько масштабным общественным явлением, что в 1892 году была создана специальная комиссия, в ведении которой были законодательные, финансовые аспекты благотворительности. Важнейшим итогом работы комиссии можно считать обеспечение прозрачности благотворительной деятельности в России, открытости и доступности всей информации, включая финансовую, для всех слоев общества. С конца XIX века в стране устанавливается общественный контроль над благотворительностью, результатом чего явился рост доверия в обществе к деятельности благотворителей и, как следствие, новый небывалый рост числа жертвователей.

Традиция российской благотворительности была нарушена революцией 1917 года. Идеология революции не допускала никаких форм благотворительности. Все средства общественных и частных благотворительных организаций были в короткие сроки национализированы, их имущество передано государству, а сами организации упразднены специальными декретами. Большой советской энциклопедии, изданной в 1927 году, благотворительность трактовалась как «явление, свойственное лишь классовому обществу», тогда как «социальному строю СССР чуждо понятие благотворительности» [3, с.78].

Но современное понятие волонтерства в России начало формироваться в 90 - е годы, одновременно с зарождением различных некоммерческих, общественных и благотворительных организаций, которые занялись просветительской деятельностью, созданием условий для добровольцев и благотворительностью как таковой.

Список использованной литературы:

1. Л.А. Кудринская «Добровольческий труд: опыт теоретической реконструкции» Часть 2 Теоретическая реконструкция становления феномена добровольческого труда. Издательство Московского Университета 2006г. с. 78
2. Всеобщая декларация Добровольческой деятельности. URL: [http // http: // www.kdobru.ru / materials](http://www.kdobru.ru/materials) Дата обращения 24.01.2016
3. Гражданское общество в России: перспективы XXI века. СПб,2000. – 184 с.
© Д.Б. Мустафина, 2016

УДК 379

Н.А. Опарина

к. пед. н., профессор ИКиИ, МГПУ член Союза писателей России
г. Москва, Российская Федерация

И.Д. Левина

к. пед. н. Доцент директор ИКиИ, МГПУ
г. Москва, Российская Федерация

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ

История человечества на протяжении столетий накопила богатый арсенал форм и средств передачи от старших поколений младшим лучших достижений в области труда, быта, социальных отношений. Всё это включается в смысл слова «традиция» [1, с. 143].

Традиция (с латинского – «передача») и является одной из форм проявления и закрепления повторяющихся элементов общественного сознания. В глубокой древности традиции выполняли основные функции регуляции всей общественной жизни [12, с.54].

В современной художественно - творческой деятельности фольклорно - игровые традиции проявляются в первую очередь в праздничной культуре, в бытовом и социальном отношении, в различных формах досуга [6, с. 99]. И потому проведение современных праздников, обрядов, различных форм коллективной творческой деятельности требует от организаторов знания художественных, социально - педагогических и других традиций народной культуры [7, с. 9].

«Творчество нынешнего поколения не рождается на пустом месте, из ничего. Фольклорное наследие является важнейшей составной частью духовной культуры общества. Фольклорные традиции разрабатываются в современных праздниках, обрядах, ритуалах, используются и профессиональным искусством» [14, с. 53].

Тем не менее, проблема отчуждения детей и молодёжи от национальной культуры своих предков остра и актуальна. Следствием этой проблемы современные исследователи называют оскудение творческой активности молодежи, обеднение средств художественной выразительности тех, кто занимается каким - либо видом творчества, засорению родного языка и обеднению духовности общества в целом [5, с. 33].

На важность приобщения новых поколений к сокровищам народной культуры указывали многие прогрессивные деятели зарубежной и отечественной науки и культуры прошлого: Я. Коменский, И. Песталоцци, К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Л.Н. Толстой и др. А.М. Горький подчёркивал: «Лучшие произведения великих поэтов всех стран почерпнуты из сокровищницы коллективного творчества народа, где уже издревле даны все поэтические обобщения, все прославленные образы и типы» [2, с. 87 - 88.].

Многие учёные разных стран в более поздние периоды определяют педагогические функции фольклора как одни из основных. В этом плане сегодня общепризнанными считаются труды учёных - педагогов, фольклористов, этнографов Г.С. Виноградова, Г.Н. Волкова, В.Е. Гусева и др. О благотворном влиянии народного творчества на подрастающее поколение и о необходимости самого пристального к нему внимания со стороны педагогов пишут и фольклористы, и деятели культуры, и многие известные личности. (Д. Лихачёв, А. Лазарев, М. Мухлынин, В. Григорьев, З. Васильцова и др.). «На протяжении многих веков народ эмпирическим путём выработал свои методы и приёмы художественного воспитания детей, и старшие поколения, не обладая научными знаниями, руководствовались прошлым опытом, обобщённым в произведениях устного народного творчества, в обычаях, обрядах, празднествах и т.д.». [13, с. 77].

Народ истари всё старался передать детям и в этом необъятном понятии фольклору отводилось большое место. Но народ интуитивно понимал, что важно не только передать свой опыт, но и научить, пробудить в детях желание сделать что - то своё, по - своему. Нельзя не сказать и о том, что вовлечение детей во взрослое художественное творчество всегда имело место в народе и всегда приносило свои положительные результаты. Дети подрастали и никогда не стояли в стороне от трудовой, бытовой и художественно - творческой сферы жизни взрослых. «Так интуитивно народ «открыл» и проводил в практику закон преемственности. Вместе со взрослыми дети жили и обучались не

пассивно, а активно, в общей, полезной для всех деятельности» [8, с. 55]. И в её процессе с помощью художественно - выразительных средств, а не менторски - назидательно народ прививал многим поколениям детей самые гуманные и высоконравственные качества. Академик Д.С. Лихачёв представлял себе XXI век как век развития гуманитарной культуры, культуры доброй и воспитывающей.

Многие современные исследователи рассматривают вопросы воспитания гуманизма у современных детей средствами фольклора. Действительно, в народном творчестве всегда чётко определялись и раскрывались понятия «злой», «хороший», «добрый», «жадный» и т.д. Всегда утверждалась доброта активная, а не формальная. Лучшие образцы народного творчества сохранили до наших дней идеалы нравственности, отдавая дань защитникам слабых и обиженных. «Гуманизм в ребёнке – это переживание ребёнком горя, забот, страданий другого человека...» [13, с. 196].

В формировании чувства прекрасного одно из главных мест принадлежит песенному творчеству народа [4, с. 145]. Средством разностороннего воспитания во все времена являются легенды, предания, сказки и другие народные произведения разных жанровых характеристик – и бытовые, и героического характера, и волшебные, и истории о животных и т.д. Все они не только учат добру и справедливости, но и развивают фантазию, воображение, пробуждают у ребят каким - то образом вмешаться в сюжет сказки, придумать для героев новые ситуации, присочинить к сказке другой конец и т.д. [11, с. 57].

Пословицы и поговорки несут в себе воспитательную направленность, поскольку они не просто поучают и прививают постулаты морали, нравственности и правил поведения, а еще и привлекают своей краткостью, метафоричностью, точностью в подборе слов. Они являются для детей непревзойдённым образцом творческого подхода к собственному выражению мыслей, к образной их подаче и точному, лаконичному подбору слов.

Скороговорки и считалки развивают чёткость речи ребят, чувство ритма, чутьё к слову и различным его окраскам, и оттенкам.

Потешки, перевёртыши, небылицы развивают чувство юмора, образность. Бесспорное эстетическое влияние на детей имеют и музыкальное, и танцевальное и декоративно - прикладное творчество народа. Общеизвестным фактом является и то, какое огромное влияние на воспитание самых разных качеств личности ребёнка оказывает игра. Многие игры пришли в досуг современных ребят от народа и не теряют своей привлекательности.

«Значение фольклора как дидактико - воспитательного средства предполагает активное участие каждого человека в созидательной творческой деятельности» [9, с. 5].

Привить детям желание творить и побуждать их к собственному самовыражению в том или ином виде творчества – задача нелёгкая и первостепенная. Сегодняшним ребятам присуща в большей степени форма пассивного отношения к культуре и ее пассивное потребление. А в народной культуре человек любого возраста естественным образом включался в обрядовые действия, пел, водил хороводы, музицировал, участвовал в играх и забавах. По сей день среди игр, пришедших от народа через произведения фольклора, часто используются танцевальные игры, игры - хороводы, игры песенного характера и смешанные игры. Иными словами, фольклорная традиция не утрачена. Ведь главное для традиции – бережное отношение к ней, сохранений и передача новым поколениям. И если традиции мудрости народной и народного творчества дошли до современных детей и

молодежи и донесли в себе самое ценное, то они выдержали испытание временем, а это в жизни любого народа – самое сложное испытание [8].

Особенно важно учитывать использование народных традиций организатору коллективной творческой деятельности [10, с. 17].

В своей деятельности с детьми и молодежью ему невозможно будет обходиться без знания самых разных традиций: художественных, организационно - творческих, социально - педагогических, бытовых, трудовых и других.

Список использованной литературы:

1. Гагин В.Н. Праздничность как феномен русской культуры. – М.: Профиздат, 2005. – 257с.
2. Горький М. Преображение мира. – М., 1980.
3. Данилов С., Илюшин Л. Праздник длиною в учебный год. – М., 2001.
4. Кайтанджян, М. Г. Формирование интереса к обучению у детей в дошкольных учреждениях в процессе этнокультурного образования / М.Г. Кайтанджян // Теория и методология развития образовательного и социокультурного пространства. – Москва: Перспектива, 2014. – С. 143 - 148.
5. Киселева О.И., Медведь Э.И. Фестивальное движение как сфера реализации культурной политики // Наука и технология в современном обществе, 2015. – №1 (2). – С. 30 - 34.
6. Левина И.Д. Социально - педагогический феномен наставничества студенческой молодежи в условиях педагогического вуза // Вестник экономической интеграции, 2014. – №5 (74). – С. 97 - 100.
7. Левина И.Д. Значение социокультурной среды вуза в профессиональном становлении будущего специалиста / социальной сферы: проблемы и перспективы / В сб. Профессиональная подготовка специалистов. ГБОУ ВПО МГПУ; отв. сост. К. И. Чижова. – М, 2014. С 5 - 11.
8. Мазаев А.И. Праздник как социально - художественное явление. – М., 1978.
9. Мельников М. Русский детский фольклор. – М., 1992.
10. Опарина Н.А. Подготовка студентов к руководству культурно - досуговой деятельности школьников // Наука, образование, общество: актуальные вопросы и перспективы развития: Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 30 мая 2015 г.: в 3 - х частях. Часть III. – М.: АР - Консалт 2015г. – С.14 - 17.
11. Опарина Н.А. Фольклорно - игровые традиции в организации детского театрализованного досуга: Монография. – М.: МПГУ, 2010. – 180 с.
12. Стрельцов Ю. А. Культурология досуга: Учебное пособие. – М.: МГУКИ, 2003. – 257с.
13. Сухомлинский В.А. Избранные пед. соч. в 3 - х т - х. - Т.2 / Сост. Богданова В., Смаль З. – М., 1980.
14. Шмаков С. Нетрадиционные праздники в школе: Сценарии и методика. – М., 1997.

© Н.А. Опарина, И.Д. Левина, 2016

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Учебно - методическое пособие: Здоровьесберегающие аспекты дошкольного и начального общего образования под редакцией Э.М. Казина начинается с общего представления о здоровье, как о условии, и ресурсе полноценного бытия в мире. Пренебрежение вопросами здоровья для человека чревато серьёзными рисками не только в плане реализации конструктивных жизненных целей и осуществления творческих замыслов – сбои в здоровье являются ощутимым ограничением даже при выполнении рутинных задач, простом выживании в социуме. В условиях современной, порой агрессивной социальной и экологической среды сохранять здоровье человеку становится всё сложнее на любом из этапов его онтогенеза. Особенную тревогу вызывает сложившаяся ситуация в отношении здоровья детей и подростков [3, с. 3].

По современным данным департамента здравоохранения РФ, из - за ухудшения социальной и экологической обстановки в последнее десятилетие к 1 - ой группе здоровья было отнесено не более 15 % дошкольников перед поступлением в школу. Доля здоровых детей новорожденного возраста составила около 50 % (материалы VI краевой конференции «Здоровое развитие детей» участников Общероссийского движения «Российский Союз за здоровое развитие детей» в Алтайском крае, 2013). В исследовании А. Л. Сироток представлены данные о том, что эти ухудшения в разной степени проявляются во всех городах России: среди дошкольников Санкт - Петербурга – у 40 % , в Нижнем Новгороде – у 60 % , в Твери – у 48 % детей имеются различные отклонения в созревании нервной системы, поэтому соблюдение здоровьесберегающего принципа природосообразности стало необходимостью [171].

Наметилась устойчивая тенденция к снижению уровня физической подготовленности и отдельных физиометрических признаков современных школьников (Е.М. Лапицкая, 1999; С.А. Мулярчик, 1999; Ю.Л. Ямпольская, 2000; Л.Л. Семёнов, 2001; С.П. Лёвушкин, 2005). Вероятно, одной из основных причин такой тревожной тенденции является отставание современной теории и методики физического воспитания от требований практики [3, с. 316].

Это привело к необходимости реализации приоритетных национальных проектов «Здоровье» и «Образование» и отражено в Указе президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы». В Российской Федерации должны приниматься меры, направленные на формирование у семьи и детей потребности в здоровом образе жизни, всеобщую раннюю профилактику заболеваемости, внедрение здоровьесберегающих технологий во все сферы жизни ребенка.

Проанализировав сложившуюся ситуацию в направлении здоровьесбережения подрастающего поколения, было выдвинуто одно из главных технологических условий. Данным условием явилась двигательная активность, имеющая не только биологическое, но и социальное значение, она рассматривается как естественная потребность на всех этапах

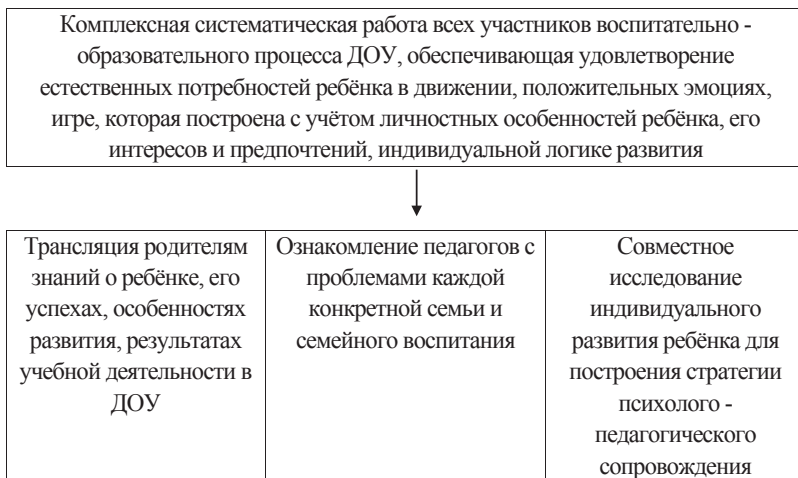
развития организма, в особенности в период развития, который совпадает с периодом обучения в школе. Дозируемая же физическая нагрузка является важнейшим фактором коррекции образа жизни, от которого в основном зависит здоровье. Физиологи отмечают, что складывается парадоксальная ситуация: для успешного усвоения учебной программы ребёнку нужна повышенная умственная работоспособность, а необходимость длительное время находиться в статическом положении, снижение двигательной активности, наоборот, приводит к ухудшению снабжения организма, мозга кислородом, замедлению процессов восстановления, снижению работоспособности [3, с. 315].

В.А. Сухомлинский утверждал, что «ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Сотрудники Института физиологии детей и подростков Академии психологических наук установили, что уровень развития психических процессов находится в прямой зависимости от степени сформированности тонкой моторики рук. По мнению И.М. Сеченова, «Неподвижный глаз так же слеп, как неподвижная рука». Работы В.М. Бехтерева, А.Н.Леонтьева, А.Р. Лурия, П.Н. Анохина доказали влияние манипуляций рук на развитие функций высшей нервной деятельности: становление речи, проявление всех познавательных процессов. Следовательно, правомерно предположить целесообразность понятий развивающей работы с детьми по восходящему вектору – от движения к мышлению, а не наоборот [75].

Исследования М.М. Кольцовой так же показали, что существует тесная взаимосвязь между координацией тонких движений рук и речью. Речевая деятельность развивается под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук [90].

Мы опирались на то, что растущий организм ребёнка требует огромного количества движений для своего развития: 50 - 60 % времени в режиме дня должно отводиться двигательной активности. Восстановительные процессы в организме проходят очень быстро, поэтому дети могут выполнять работу в большом объёме, чем взрослые. Значит упражнения должны быть интенсивными, но кратковременными [3, с. 317].

Подводя итог по использованию здоровьесберегающих технологий, следует отметить так же необходимость подготовки педагогов и родителей к тесному взаимодействию с детьми, что является условием в процессе формирования готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.



Список использованной литературы:

1. Здоровьесберегающие подходы к обучению детей на разных этапах развития современного образования: методич. рекомендации [Текст] / сост. Е. В. Лопуга. – Барнаул: Издательство МГУ, 2008. – 88 с.
2. Кольцова, М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка [Текст] / М.М. Кольцова. – М.: Педагогика. 1973. – 144 с.
3. Онтогенез. Адаптация. Здоровье. Образование [Текст]: учебно - методический комплекс. Книга 1. Здоровьесберегающие аспекты дошкольного и начального общего образования : учебно - методическое пособие / ред. коллегия: Э.М. Казин, О.Г. Красношлыкова, Е.В. Белонгова и др.; отв. ред. Э.М. Казин. - Кемерово : Изд - во КРИПКиПРО, 2011. – 500 с.
4. Сиротюк, А.Л. Дифференцированное обучение младших школьников с учётом индивидуально - психологических особенностей : дис. ... д - ра псих. наук : 19. 00. 07. / Сиротюк Алла Леонидовна. – М., 2004. – 420 с.

© В.В. Паутова, 2016

УДК 797.21

О.Е. Понимасов

к.п.н., доцент,

Военный институт физической культуры,
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СПОСОБОВ ПОДГОНКИ СНАРЯЖЕНИЯ В ВОЕННО - ПРИКЛАДНОМ ПЛАВАНИИ

Особая специфичность военно - прикладного плавания заключается в огромном гидродинамическом сопротивлении и воздействием на тело пловца силы тяжести обмундирования и оружия, направленной вертикально вниз и противодействующей выталкивающей силе. В этой ситуации снижение веса перемещаемого груза и общего сопротивления является чрезвычайно актуальной проблемой [1]. Ее решение возможно, в том числе, за счет совершенствования способов подгонки обмундирования и оружия [4].

В настоящее время в методике обучения военно - прикладному плаванию применяется способ подгонки снаряжения, в которых оружие находится за спиной [2]. Такое крепление предметов выкладки создает определенные удобства для выполнения гребковых движений руками, но одновременно приводит к тому, что пловец несет на себе вес, который оружие имеет в воздушной среде.

Очевидный факт, что вес автомата на суше значительно выше, чем в воде, обусловил цель исследования – выявить наиболее рациональные способы размещения оружия на теле пловца.

На первом этапе исследований определялась величина пассивного гидродинамического сопротивления при различных способах подгонки оружия методом протягивания тела испытуемого в стандартном положении в позе скольжения.

Каждый испытуемый протягивался 4 раза: один раз в спортивной форме (плавках) и три раза в обмундировании с различными способами подгонки оружия: за спину, на грудь прикладом вниз, на грудь прикладом вверх. Скорость протягивания составила 1 м/с.

В результате протягивания испытуемых в спортивной форме и в обмундировании с различными способами подгонки оружия были получены данные о пассивном гидродинамическом сопротивлении ($F_r(pd)$), представленные в таблице 1.

Таблица 1

Средние значения величины пассивного гидродинамического сопротивления при плавании в спортивной форме и в обмундировании с различными способами подгонки оружия (N)

$F_r(pd)$ при плавании в спортивной форме	$F_{r1}(pd)$ при рекомендуемой подгонке	Подгонка оружия на груди	
		прикладом вниз $F_{r2}(pd)$	прикладом вверх $F_{r3}(pd)$
34,24	134,07	145,29	137,30

Во время активного плавания скорость движений внутри цикла неравномерна. Поэтому об эффективности того или иного способа подгонки оружия правомернее судить, установив отношение величины активного сопротивления к пассивному сопротивлению при различном креплении автомата на теле пловца.

Для оценки эффективности различных способов подгонки оружия в каждом случае рассматривалось индивидуально - ориентированное отношение активного сопротивления к пассивному сопротивлению, выраженное в процентах [3].

Результаты расчетов представлены в таблице 2.

Таблица 2

Индивидуальные значения гидродинамических показателей испытуемого

Показатели	Номер испытуемого		
	1	2	3
$\frac{F_{r1}(ad)}{F_{r1}(pd)}, (\%)$	117,63	127,17	114,12
$\frac{F_{r2}(ad)}{F_{r2}(pd)}, (\%)$	112,17	127,28	130,76
$\frac{F_{r3}(ad)}{F_{r3}(pd)}, (\%)$	109,96	125,29	106,30

В ряду полученных материалов ясно просматривается тенденция снижения процентного отношения активного гидродинамического сопротивления к пассивному сопротивлению в случаях плавания с автоматом на груди, расположенного прикладом вверх. При этом скорость плавания снижается незначительно.

Несмотря на незначительное снижение скорости плавания, вариант подгонки оружия на груди прикладом вверх может быть рекомендован к использованию военнослужащими, слабо держащими на воде.

Список использованной литературы:

1. Зюкин, А.В. Психолого - педагогические условия, необходимые для подготовки сотрудников ОВД к работе с молодежью / Зюкин А.В., Лайшев Р.А. // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта.– 2012.– № 11(93)– С. 32 - 35.
2. Лобанов, Ю.Я. Формирование ценностного отношения к образовательной деятельности в процессе физической подготовки в вузах / Ю.Я. Лобанов // Роль науки в развитии общества: сборник статей международной научно - практической конференции. – Уфа: АЭТЕРНА, 2015. – С. 200 - 202.
3. Рябчук, В.В. Адаптация студентов к будущей профессии в ходе профессионально - прикладной физической подготовки / В.В. Рябчук, Н.В. Колесников, П.П. Смолев // Научные труды Северо - Западного института управления. – 2013. – Т. 4. - № 2 (9). – С. 262 - 268.

© О.Е. Понимасов, 2016

УДК 373.24

А.В. Прохорова

Старший преподаватель
ИППО ГАОУ ВО МГПУ
г. Москва, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ИСКУССТВА

Гармоничное развитие личности ребенка является основной задачей педагогики, но эта задача невыполнима без приобщения детей к богатству человеческой культуры, к опыту, накопленному предшествующими поколениями.

Изобразительное искусство является одной из важнейших составляющих художественного опыта и занимает особое место среди других эстетических ценностей. Оно предстаёт в виде художественных произведений, созданных живописцами и скульпторами в различные периоды исторического развития общества, способствуя познанию человеком окружающего мира через художественные образы в живописи, графике, скульптуре, архитектуре и более чувственному взаимодействию с природой и обществом, другими людьми

Одним из условий повышения общекультурного уровня государства является передача художественного опыта, от поколения к поколению как системы исторически сложившихся, общепринятых «художественных» свойств и отношений, выработанные многими поколениями художников. В художественный опыт включается как индивидуальные открытия - произведения искусства, так и технология их создания, которая, совершенствуясь, переходит в закономерности изобразительного искусства, передаваемые последующим поколениям с целью стимулирования их собственного опыта и активизации художественно - творческого потенциала [1].

Проблема - ребенок и изобразительное искусство - таит в себе много вопросов. В теории эстетического воспитания имеется достаточное количество исследований (Н.А. Вершининой, Е.В. Виноградовой, А.А. Грибовской, Е. Б. Горунovich, Н. Зубаревой, Л.В. Компанцевой, С.В. Погодиной, О.П., Радыной, Н.Б. Халезовой, Р.М. Чумичёвой, и многих других), посвященных вопросам приобщения дошкольников к изобразительному искусству. Исследования доказывают, что детям дошкольного возраста доступно понимание содержания выразительных средств произведений различных видов и жанров, что приводит к проявлению новых возможностей и путей художественного освоения действительности и самореализации собственного творческого потенциала.

В последнее время все больше внимания уделяется приобщению дошкольников к изобразительному искусству, однако, в большинстве случаев сохраняется информативный подход в обучении. Детям даются сухие сведения о жизни и действительности художников, скульпторов и т.д., предлагаются однообразные, не доступные пониманию ребёнка произведения, и мало времени посвящается главному - возникновению художественного образа. Ранее приобщение дошкольников к произведениям изобразительного искусства, грамотный и творческий подход педагога к современным образовательным технологиям, будет способствовать развитию изобразительного творчества на всех ступнях дошкольного детства [2, с. 33].

Если проанализировать, каким видам и стилям искусства отдают предпочтение дошкольники, то можно установить общую закономерность. В дошкольный период, особенно в раннем и младшем возрасте, детей больше всего привлекают объёмные виды искусства, которые можно обследовать с разных сторон. Поэтому целесообразней начать процесс ознакомления дошкольников с пластических, или конструктивных образов. Такой подход даст толчок развитию эстетического восприятия в дошкольном возрасте. А первичное знакомство с объёмной формой, подкреплённое занятиями лепкой и конструированием позволит детям почувствовать наглядно - образные формы в произведениях живописи и графики, понять язык искусства на доступном ребёнку уровне.

Учёные утверждают, что старший дошкольник способен сравнивать, сопоставлять, обобщать, высказывать свои суждения, выводы. Ребёнок дошкольник достаточно легко может установить связи между предметами и явлениями, отображенными в произведении, но достаточно труднее он раскрывает пространственные, временные отношения, композиционные закономерности. В этом, конечно, особая роль отводится посреднику - взрослому, помогающему дошкольнику в присвоении художественного опыта, накопленного человечеством и возможности его отображения в изобразительном творчестве детей [3].

На современном этапе особое место отводится педагогическим технологиям приобщения дошкольников к произведениям изобразительного искусства, способствующим развитию детского изобразительного творчества. Остановимся на некоторых из них.

Ознакомление детей с искусством следует начинать с довольно раннего возраста. Эстетическое воспитание входит в программу младшей группы, что соответствует трехлетнему возрасту. Основная задача педагога – привлечь внимание младших дошкольников к картине, скульптуре или другому произведению и удержать его. Малыши охотнее интересуются картинами, если педагогу удастся пробудить их фантазию, включить

детей в игру. Например, можно попросить их представить себя на месте героев картины, обсудить, что бы сделал каждый из них на месте изображенного персонажа, какие эмоции испытал, какими словами описал бы свое состояние.

Еще один прием, способный привлечь внимание малышей к произведению искусства – организовать игру - соревнование. Например, кто заметит больше деталей, кто перечислит больше знакомых цветов, оттенков или предметов, представленных на картине и так далее. Такая игра развивает у детей наблюдательность, стимулирует их познавательную активность, учит формулировать и высказывать свои мысли.

Организуя работу с детьми младшего возраста необходимо помнить, что ребёнка может заинтересовать только произведение с интересным сюжетом, да и то ненадолго. Поэтому педагогу следует выбирать занимательные картины, книжные иллюстрации, а сама образовательная деятельность обязательно должна проходить в игровой форме, не длительное время, чтобы дети не устали и не потеряли интерес.

Дети 6 - 7 лет способны удерживать внимание дольше и воспринимать произведения искусства с разными сюжетами, а не только занимательными. У старших дошкольников лучше развито воображение, они больше знают о предметах и явлениях. Описывая сюжет картины, они могут строить свои предположения о развитии сюжета, вообразить, различные направления дальнейших или предыдущих событий. В этом возрасте дети активно знакомятся с окружающей природой и проявляют большой интерес к пейзажам, натюрмортам. Они могут описать изображенное время года, погоду, вообразить свои ощущения. В процессе образовательной деятельности дети 5 - 6 лет уже могут ответить на вопросы, какие именно краски выбрал художник для той или иной погоды, сезона, времени суток и чем можно объяснить его выбор, они уже способны обратить внимание на основные приемы, позволяющие изображать ветер, снегопад, солнечный свет, дождь и другие подобные явления. После ознакомления с произведением искусства детям можно предложить использовать соответствующие изобразительные приемы в своих рисунках.

С каждым возрастным периодом в одном и том же произведении можно раскрывать все новые стороны, и каждый раз оно будет представать перед ребёнком в ином качестве, обогащённое новым содержанием. У ребёнка расширяется художественно - изобразительный и личностный опыт, многие знания, умения, которые в ранний период проявлялись интуитивно, в старшей группе начинают активизироваться и содержательно углубляться. Поэтому особо важен подбор произведений не только новых, но и уже знакомых дошкольникам.

Работа по приобщению детей старшего дошкольного возраста к искусству имеет разнообразную направленность. На современном этапе, хотелось бы выделить не только беседы с использованием репродукций, традиционно применяемые в практике дошкольных организаций. Особое значение приобретают виртуальные экскурсии, позволяющие расширить круг произведений искусства, тем самым обогатить эстетическое восприятие дошкольников.

Образовательная деятельность как форма досуга, позволяет в игровой форме изучать специфику художественно - изобразительных образов искусства. Но эту форму ознакомительной работы лучше использовать для закрепления материала, когда у детей есть определённый опыт анализа произведений искусства. Особое место отводится разнообразным играм. Сюжетно - ролевые, дидактические, подвижные и малоподвижные

игры все больше находят отражение в практике дошкольного образования как средство приобщения к изобразительному искусству.

Помимо познавательных и творческих заданий, приобщение детей к искусству подразумевает посещение разнообразных выставок картин, скульптуры, народного искусства. Экскурсии проводятся для более старших детей, начиная с пятилетнего возраста.

Любая форма, используемая в процессе приобщения дошкольников к произведениям изобразительного искусства, должна быть педагогически оправданной, только в этом случае она будет эффективной.

Очень важно построить процесс приобщения к искусству в дошкольном возрасте так, чтобы ребёнок научился чувствовать и понимать красоту окружающего мира. Благодаря такому чувственному переживанию ребёнок не только расширяет собственный изобразительный опыт, но и включается в созидательный процесс творческого преобразования действительности.

Список использованной литературы:

1. Погодина, С.В. Развитие детского изобразительного творчества: история и перспективы, мифы и реальность / С.В. Погодина. – М.: 2013. – 242 с.
2. Прохорова, А.В. Современные подходы к использованию рисования с натуры как средства развития изобразительного творчества в дошкольном возрасте / Инновации в современном мире: Сборник статей международной научно - практической конференции. – М., 2015. – С. 72 - 74.
3. Семенюк, Н.М. Идеи музыкально - творческого развития детей старшего дошкольного возраста: история и современность / Наука XXI века: проблемы и перспективы: материалы III Международной научно - практической конференции (Уфа, 30 - 31 мая 2015). – Уфа: РИО ИЦИПТ, 2015. – С. 38 - 43.

© А.В.Прохорова, 2016

УДК 372.3

М. Савинова

студент, Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова,

Г.Ильина

к.п.н., доцент, Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова

СНЯТИЕ АГРЕССИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВАМ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Дошкольный возраст является особым периодом в жизни детей, связанным с психофизическим, социальным созреванием, когда определяются основные линии развития индивида, формируются и закладываются нравственно - волевые качества.

Однако в настоящее время в психическом развитии дошкольника возникают различного рода нарушения, которые негативно сказываются на поведении детей. Одним из таких нарушений является агрессия.

Проблема агрессивного поведения ребенка отражена в теоретических исследованиях Л.И. Божович, Н.А. Волковой, Л.С. Выготского, А.И. Захарова, К. Лоренца, А.А. Реан, Е.А. Рогова, З. Фрейда, Д.Б. Эльконина и др.

Российские исследователи: А.А. Реан, Н.Д. Левитов, Л.М. Семенюк, В.А. Аверин, В.П. Зинченко, Б.Г. Мещеряков, Т.Г. Румянцева, - видят агрессию как результат определенного поведения, имеющего отрицательные правовые, нравственные, эмоциональные аспекты. По мнению Л.М. Семенюк, агрессия - это стремления к подчинению себе других людей или обладанию другими объектами, а также действия, которые вредят другому лицу или объекту [8].

Зарубежные же психологи З. Фрейд, К. Лоренц, Л. Берковиц, Н.Зильманн, Р. Бэрон, Р. Миллер, Дж. Доллард, А. Бандура рассматривают агрессию как поведение, направленное на причинение вреда или ущерба другому живому существу, имеющему все основания избегать подобного с собой обращения [1].

Термин агрессия – «aggređi», в переводе с латинского означает «нападать». Э. Фромм утверждает что агрессия – это нанесение ущерба не только человеку или животному, но и любому неодушевленному предмету [10].

Мы поддерживаем мнение А.В. Петровского, определяющего агрессию как мотивированное, деструктивное поведение, которое противоречит нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевлённым или неодушевлённым), приносящее физический ущерб людям или вызывающее психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряжённости, страха, подавленности) [6].

Таким образом, к проблеме агрессивности следует обращаться в дошкольный период, когда она находится в стадии своего становления и есть возможность предпринять своевременные профилактические мероприятия, предотвращающие ее дальнейшее развитие.

В связи с этим, актуальность нашей темы обусловлена исследованием природы агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста и выявления эффективных средств по профилактике проявления агрессивности у детей.

В ходе исследования агрессивного поведения детей старшего дошкольного возраста нами разрешены следующие задачи: проведён анализ психолого - педагогической литературы по проблеме исследования; изучены особенности проявления агрессивности детей старшего дошкольного возраста в практике работы ДОУ; разработан комплекс подвижных игр, направленный на снятие агрессивности детей старшего дошкольного возраста; представлены методические рекомендации для педагогов и родителей по реализации подвижных игр с детьми 5 - 6 лет на снятие агрессивности.

Анализ литературы показал, что детская агрессивность проявляется в склонности ребенка совершать агрессивные поступки. В качестве ситуаций, способствующих проявлению агрессии, ученые называют: попытку привлечь к себе внимание; демонстрацию собственного превосходства над сверстниками; защитное поведение; стремление получить желанный предмет; стремление доминировать в группе.

Одной из наиболее распространенных причин появления агрессивных реакций в дошкольном учреждении является внутренняя неудовлетворенность ребенка его статусом в группе сверстников, особенно если ему присуще стремление к лидерству (доминированию в группе). В зависимости от направленности агрессии, преобладающей в поведении ребенка дошкольного возраста выделяют следующие типы агрессивных детей: импульсивно - демонстративный; нормативно - инструментальный; целенаправленно - враждебный.

Отметим, что на становление агрессивного поведения ребенка дошкольного возраста влияют: недостаток двигательной активности, минимизации физических нагрузок; повышенная тревожность (комплекс несоответствия); косвенно стимулируемая агрессивность (повсеместная демонстрация сцен насилия в средствах массовой информации); индивидуальные особенности ребёнка (сниженная произвольность, низкий уровень активного торможения и т. д.); низкий уровень развития игровых и коммуникативных навыков; семейная среда (социально - культурный статус семьи) и стиль воспитания (гипер и гипоопека); усвоение эталонов агрессивного поведения в семье) и т. д. Решающее значение для становления агрессивного поведения старшего дошкольника имеет дефицит родительского внимания и неудовлетворенная потребность в родительской любви и принятии.

Мы теоретически обосновали, что эффективным средством профилактики детской агрессивности являются подвижные игры, способствующие ее нейтрализации, снятию накопившегося напряжения, обучению эффективным способам общения и т.д. В ходе эксперимента, нами подобран комплекс диагностических методик, позволяющий определить агрессивные проявления у детей старшего дошкольного возраста; проведено обследование детей старшего дошкольного возраста с целью выявления различных проявлений агрессивности; апробирован комплекс подвижных игр на снятие агрессивности детей 5 - 7 лет; проанализированы полученные данные.

Базой экспериментального исследования явилась МДОУ № 21 г. Магнитогорска, Челябинской области. В нашем исследовании мы использовали две диагностические методики: «Три дерева» Я.П. Обухова и «Секрет» Т.А. Репиной. Каждая из обозначенных выше методик имеет шкалу уровня агрессивности (высокий, средний, низкий уровень агрессивности). В результате социометрического эксперимента были выявлены дети, которые получили больше всего отрицательных выборов со стороны сверстников (главным образом за их агрессивность). Свои отрицательные выборы испытуемые мотивировали следующим образом: «он всех бьет», «он всегда обижает меня», «она дразнится и плюется», «она кусается», «он обижает всех, все отбирает и мешает играть», «он говорит нехорошие слова» и т.д. Тестирование показало, что 25 % детей обладают средним уровнем межличностных связей в группе / семье, который прослеживается в предпочтении определенного круга людей; 55 % старших дошкольников имеют высокий уровень развития межличностных отношений, который проявляется в активном взаимодействии со всеми членами семьи и детьми в группе. У 20 % детей уровень развития межличностных отношений в группе / семье – низкий. Эти дети существуют в коллективе как бы сами по себе, прекрасно обходясь без окружающих. С родителями этих детей были проведены беседы, цель которых состояла в выяснении особенностей социальной ситуации развития ребенка в семье и группе детского сада, в уточнении характера дезадаптации этих детей.

Далее мы апробировали разработанный комплекс подвижных игр на снятие агрессивности детей 5 - 7 лет. Наибольший эффект для снятия накопившегося напряжения, восстановления поведенческих реакций детей играют подвижные игры с элементами спортивных игр (*бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, городки*). Подчеркнём, что для старших дошкольников с агрессивным поведением целесообразно проводить подвижные игры, которые направлены на восстановление поведенческих реакций, выработку координированных движений с произвольным расслаблением скелетной и дыхательной мускулатуры. Нежелательно проводить игры, где сильно выражен эмоциональный компонент (соревнования, показательные выступления). В ходе контрольного эксперимента, провели повторное тестирование, которое подтвердило эффективность применения комплекса подвижных игр на снятие агрессивности детей 5 - 7 лет.

Остановимся на некоторых методических рекомендациях для педагогов дошкольных учреждений и родителей по реализации подвижных игр с детьми 5 - 6 лет на снятие агрессивности.

1. При взаимодействии воспитателя с агрессивным ребенком рекомендуется доброжелательный, спокойный и доверительный стиль. Нельзя разговаривать на повышенных тонах. Необходимо принимать ребенка таким, каков он есть.

2. На первых этапах работы с агрессивными детьми необходимо подбирать такие подвижные игры и упражнения, с помощью которых ребенок мог бы выплеснуть свой гнев. При этом педагогу (родителям) желательно проигнорировать легкие проявления агрессивности старших дошкольников, не фиксируя на них внимания.

3. Для снятия излишнего мышечного напряжения педагогам и родителям предлагаем использовать подвижные игры с элементами релаксации, йоги [3, с. 41], стретчинга [2, с. 144 - 147].

В итоге, организация совместных подвижных игр с детьми старшего дошкольного возраста в условиях теплого эмоционального климата в группе и семье, умелое руководство поведением детей, предупреждение упрямства и капризов, выработка навыков общения, предоставление возможности взаимодействовать с другими детьми, способствуют предупреждению агрессии и недопущению ее дальнейшего развития.

Список использованной литературы:

1. Берон Р., Ричардсон Д. Агрессия СПб., 2000.
2. Ильина Г.В., Жердева С.Е., Стретчинг как технология сохранения и стимулирования здоровья старших дошкольников // Сборник научных статей. Труды Международной дистанционной научной конференции «Современная наука: актуальные проблемы и пути их решения» (Российская Федерация, г. Липецк, 15 декабря 2014 г.); под. ред. М. Ю. Левина. – Липецк: ООО «Максимальные информационные технологии», 2014. – № 13. С - 144 - 147.
3. Ильина Г.В., Серпкова С.Е., Реализация здоровьесберегающих технологий в физической деятельности старших дошкольников // Международный студенческий научный вестник : Пенза, 2014. - № 1. - С. 41.
4. Кряжева Н. Л.Н: Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для педагогов, психологов, родителей. Ярославль: Академия развития, 1996.

5. Мухина В.С. Детская психология. – М., 2000.
6. Петровский А.В. Психологический словарь / Под ред. А.В. Петровского. М., 1997.
7. Румянцева Т.Г. Агрессия: проблемы и поиск в западной философии и науке. М., 1991.
8. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции: Учеб. пособие. М., 1998.
9. Смирнова Е.Г., Удеева Г.Р. Психологические особенности и вариант детской агрессивности // Вопросы психологии. – 2002. – №1.
10. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. – М.: Республика, 1994.
11. Чиждова С.Ю. Детская агрессивность. Ярославль, 2001.

© Савинова М., Ильина Г.В.

УДК 373.24

373.31

Н.М. Семенюк

К.пед.н., доцент

ИППО ГАОУ ВО МГПУ

г. Москва, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ПРОБЛЕМА

Современное социокультурное состояние общества диктует необходимость обновления содержания образовательного процесса, его ориентированность на личность, способную под руководством взрослого накапливать и реализовывать опыт познания и самопознания, опыт практической деятельности и творчества. Среди выделенных в ФГОС ДО основных видах деятельности особую значимость приобретает музыкальная деятельность, основой которой является опыт восприятия музыки.

Проблема развития музыкального восприятия является одной из важнейших для практики музыкального воспитания и развития детей: во - первых, это ее конечная цель, так как без развитого восприятия не возможно общение с музыкальным искусством; во - вторых, музыкальное восприятие объединяет все виды музыкальной деятельности человека - от восприятия первых звуков в младенчестве, до создания профессиональных композиций в зрелом возрасте. Развитие музыкального восприятия – процесс сложный и длительный. Он не ограничивается периодом дошкольного и школьного детства, а при благоприятных условиях может продолжаться и в период взрослой жизни человека.

Педагогу следует учитывать, что особенности музыкального восприятия зависят от многих социокультурных факторов. Восприятие музыки разных стилей, жанров, направлений требует своей специфической подготовки – специальных слуховых навыков, психологических установок, культуры поведения и пр. Например, концерт классической

музыки и рок - концерт адресованы различным целевым аудиториям, различным слушателям и предполагают разные способы восприятия.

Музыкальное восприятие всегда носит сугубо индивидуальный, субъективный характер. Так восприятие одного и того же произведения у разных людей отличается и глубиной постижения его содержания, и эмоционально - оценочным отношением к прослушанному, этот процесс всегда неповторим и в этом отношении является творческим актом. Все это свидетельствует о наличии глубоких индивидуальных различий в восприятии музыки, которые педагог должен учитывать в процессе работы с детьми.

В условиях множественности и многоликости музыкальной культуры XXI века серьезной проблемой является приобщение детей к классической музыке. С одной стороны, в сознании широкой общественности она является воплощением «непреходящих культурных ценностей» и ее высокий социальный статус является неоспоримым. С другой стороны, восприятие классической музыки для слушателя, не имеющего специальной подготовки и навыков, представляет серьезные трудности.

Музыкальное восприятие стало непосредственным объектом исследований ученых - музыковедов и музыкальных психологов сравнительно недавно. В настоящее время в этой области широко известны труды Б. Асафьева, Е. Назайкинского, В. Медушевского, А. Климовицкого, М. Бонфельда и др.

Результатом научных изысканий и представлений о восприятии музыки стало появление понятия «адекватное восприятие». «Адекватное восприятие – это идеал, эталон совершенного восприятия данного произведения» [2]. В противоположность адекватному, эталонному восприятию, реальное восприятие испытывает затруднения в построении целостного образа музыки и в толковании ее содержания в контексте конкретной культурно - исторической традиции. Отсюда в музыкальном восприятии вытекает проблема индивидуальных различий, обусловленных спецификой музыкальных способностей индивида, уровне его образования и воспитания, социально - культурными интересами и потребностями личности.

В соответствии с особенностями адекватного и реального восприятия, по мнению английского психолога Вернона Ли, существуют два вида отклика людей на музыку: восприятие «слушателя» и восприятие «слышателя». Первый тип характеризуется адекватным пониманием содержания произведения, глубоким постижением его внутренней структуры и соподчиненности частей, умением проследить за музыкально - тематическим развитием, другими словами, слушатель ориентируется на процессы, происходящие в самой музыке. Второй тип отличается фрагментарностью восприятия, ориентацией на немusические образы и стремлением к их визуализации. Для этого типа характерна ассоциативность восприятия, музыка воспринимается как нерасчлененный звуковой поток.

Во многом данные типы музыкального восприятия совпадают с основными стадиями детского развития. Для первой стадии характерна ориентация ребенка на единичный признак, вокруг которого формируется представление о целостном образе предмета. Так, например, при восприятии музыки внимание дошкольника может быть приковано к темпу, ритму или тексту песни. Вследствие этого, восприятие носит фрагментарный характер, целостный образ складывается из отдельных эпизодов, отрывков, связи между которыми практически отсутствуют или слабо выражены. В свою очередь, эпизодичность и

фрагментарность восприятия влекут за собой стремление к повторениям. Маленькие дети любят смотреть и рисовать одни и те же картинки, петь одни и те же песни, зачастую они демонстрируют нелюбовь и боязнь по отношению к новому материалу. Данное обстоятельство наводит некоторых исследователей на мысль о том, что на этом этапе развития психики детей, их деятельность скорее отличается большим консерватизмом, чем творческим характером, так как процесс их социализации связан с копированием и подражанием деятельности взрослых [1].

Последующий этап развития детской психики отмечен стремлением к систематизации и выделению общих принципов, лежащих в основе того или иного процесса. В области музыкального восприятия это качество проявляется в способности классифицировать произведение в соответствии со сложившимися представлениями о каком-либо жанре, стиле, правиле, способности следить за развитием музыкальной мысли и адекватно оценивать роль и значение средств музыкальной выразительности в создании художественного образа. Восприятие музыки становится дифференцированным и осмысленным. Однако следует отметить, что и у многих взрослых людей музыкальное восприятие часто не достигает этого уровня и остается на первой стадии развития. По своим характеристикам, оно мало чем отличается от детского.

Обозначенные выше особенности детского восприятия, определяют необходимость поиска эффективных практических и методических подходов к решению проблемы его развития, разработки педагогических технологий, способствующих приобщению дошкольников к миру высокого музыкального искусства.

Знакомство детей с музыкальным сочинением в музыкально-образовательной деятельности или на уроке всегда сопряжено со *словом* педагога, которое, в первую очередь, всегда должно быть педагогически и практически целесообразным. От того насколько интересной и увлекательной будет информация, которую услышат учащиеся, сможет ли педагог продемонстрировать личную значимость прослушанного сочинения для него самого, насколько эмоционально убедительно и интонационно выразительно прозвучит его слово, от умения педагога владеть собственным голосом и пр. зависит результат работы, показателем успешности которой является *интерес* детей, их желание повторно прослушать или исполнить то или иное произведение.

Для поддержания и активизации интереса используются различные методы наглядности, один из них представляет собой демонстрацию иллюстраций картин, настроение которых может быть созвучно музыкальному сочинению или, наоборот, представлять контраст. Сравнение произведений разных видов искусства, выделение их специфических средств выразительности, играющих важную роль в создании художественных образов, настраивает детей на более внимательное прослушивание музыкального сочинения, вдумчивое отношение к его содержанию и таким образом оказывает положительное влияние на развитие дифференцированного и осмысленного восприятия музыки. Методические подходы к применению зрительной наглядности разработаны в трудах Н.А. Ветлугиной, О.П. Радыновой, О.А. Апраксиной и др.

На первый взгляд, применение зрительной наглядности на занятии не представляет особых сложностей. Однако на практике, в первую очередь, молодые педагоги сталкиваются с определенными сложностями в подборе иллюстративного материала и допускают ряд методических ошибок по его использованию.

К числу типичных можно отнести ошибку, когда в процессе выбора педагог ориентируется, в первую очередь, на название картины, при этом не оценивая ее художественных достоинств, мало задумываясь над ее содержанием и выразительно - изобразительными средствами его воплощения. Это приводит к тому, что, например, прослушивание и обсуждение пьесы Г. Свиридова «Осень» из музыкальных иллюстраций к повести А.С. Пушкина «Метель» может сопровождаться в лучшем случае показом общеизвестной картины И. Левитана «Золотая осень», а в худшем – фотографиями ярких осенних букетов или корзин с фруктами. Однако ни тот, ни другой вариант не соответствуют общему эмоционально - поэтическому строю музыкального сочинения. Не продуманное использование зрительной наглядности приводит к «навязыванию» зрительных образов ничего не имеющих с содержанием конкретного музыкального произведения.

Доступность использования средств информационных технологий и необъятное количество материала, который при желании можно найти в интернете по интересующему вас вопросу, предъявляет объективные требования к профессиональной компетентности педагога в отношении выбора педагогически целесообразного материала, а также его объема. Следует предостеречь педагогов, от создания больших презентаций, включающих множество файлов. Их просмотр отнимает много времени и сил, растрчивает драгоценное внимание детей так необходимое для сосредоточенного, включенного восприятия музыки и зачастую далеко «уводит» от самой музыки.

Важно помнить, что развитие музыкального восприятия при должном педагогическом сопровождении осуществляется во всех видах музыкальной деятельности. Слушание музыки, пение (хоровое, ансамблевое, сольное), инструментальное музицирование, музыкально - ритмическая и музыкально - пластическая деятельность во всех своих разновидностях, музыкально - игровая и театрализованная деятельность, музыкально - образовательная деятельность - каждый из этих видов музыкальной деятельности предоставляет широкие возможности для творческого развития детей, оказывает влияние не только на развитие музыкального восприятия, но и способствует целостному формированию личности ребенка [3]. Именно их многообразие в структуре НОД, обеспечивает детям возможность самореализации в соответствии с их способностями, возможностями и интересами.

Список использованной литературы:

1. Горбаткина, И.М. Изучаем историю русского народа средствами сказки // Начальное образование. – М., 2015. – Т. 3. – С. 46 - 49.
2. Медушевский, В.В. О содержании понятия «адекватное восприятие» // Восприятие музыки: Сб. статей. – М., 1980. – С.143.
3. Прохорова, А.В. Анализ современных трактовок интегративного подхода в системе эстетического воспитания детей дошкольного возраста // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения – Новосибирск, 2010. – № 16 - 2. – С. 148 - 152.

© Н.М. Семенюк, 2016

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ - ОДИН ИЗ ВАЖНЫХ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ

Физическая культура представлена в высших учебных заведениях как учебная дисциплина. Важным компонентом является целостное развитие личности, направленное на воспитание физически культурной личности. Являясь составной частью общей культуры и профессионально прикладной физической культуры студента, в течение всего периода обучения физическая культура входит обязательным разделом в гуманитарный компонент образования в высших учебных заведениях. В процессе обучения в вузе физическое воспитание предусматривает несколько решений задач. Воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовность к высокопроизводительному труду, сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения.

На современном этапе работы высшего учебного заведения главной задачей педагогов является всестороннее содействие становлению и развитию человеческой индивидуальности. Основным принципом обучения становится внимание к внутреннему миру студентов, их интересам и потребностям. Естественно выдвигается на первый план проблема обеспечения новых подходов к организации педагогической деятельности. Конечным результатом влияния физической культуры на всем протяжении обучения, развития и воспитания учащихся должен быть физически совершенный человек [1, с. 47].

Современные условия жизни предъявляют высокие требования к уровню физического развития, работоспособности и защитным силам организма человека. Физическое воспитание студенческого возраста эффективно стимулирует положительные функциональные и морфологические изменения, активно влияет на развитие двигательных способностей. Физическое воспитание должно обеспечить каждому студенту, участвующему в образовательном процессе, достаточный и необходимый минимум теоретической, технической и физической подготовленности, которые направлены на обеспечение базы в освоении физической культуры для жизнедеятельности, для развития личности, для формирования здоровья и здорового образа жизни. Для оценки фактического уровня двигательной подготовленности как одного из важнейших компонентов сформированности физической культуры учащихся обычно используются показатели, характеризующие развитие двигательных качеств. Известно, что основные двигательные качества могут оцениваться определенным набором контрольных упражнений, соответствующим основным требованиям стандартизации измерений.

На всех этапах развития высшего образования на первое место выдвигается вопрос поиска эффективных путей, реализации оценочной функции преподавателя. Педагогический контроль повышения физической подготовленности занимающихся

поможет повысить уровень физического состояния учащихся и дает возможность более рационально распределить уровень нагрузки в течение учебного года. В физическом воспитании всегда измерялся, и оценивался уровень физической подготовленности учащихся. Для этого проводится тестирование, которое является неотъемлемой и обязательной частью любой программы по физическому воспитанию, одним из критериев оценки результативности процесса физического воспитания.

На учебных занятиях студенты выполняют рекомендуемые упражнения, качество выполнения которых контролируется преподавателем с помощью оценки, что является внешней мотивацией. После длительного пребывания в режиме принуждения возродить самостоятельность в студентах нелегко. А ведь именно к самостоятельным занятиям, в конечном счете, должны их подводить занятия физической культурой. Переход на рейтинговую систему оценки физической подготовленности занимающихся студентов – это наиболее эффективная система привития студентам интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Рейтинговая система способствует повышению объективности оценки работы преподавателей физического воспитания. Хорошие показатели можно иметь, работая с небольшим количеством одаренных учащихся, которые посещают занятия по физическому воспитанию. А главной целью работы преподавателя является сохранение и повышение уровня физического здоровья и умственной работоспособности каждого учащегося. Рейтинг это индивидуальный числовой показатель оценки учебных достижений, который характеризует каждого студента. Для составления рейтинга используется язык цифр, что в какой-то мере исключает влияние личности преподавателя, то есть оценка более объективна.

Педагогический контроль является одним из важных факторов повышения эффективности управления процессом физического воспитания в высшем учебном заведении. Педагогический контроль включает контроль за посещаемостью занятий, тренировочными нагрузками, психофизическим состоянием занимающихся, техникой упражнений, уровнем спортивных результатов, поведением во время соревнований [2, с. 166].

Систематическое наблюдение за двигательной подготовленностью каждого студента позволяет своевременно наблюдать картину развития двигательных качеств и навыков, выявлять отстающие и, на основе дифференцированного подхода с помощью специальных педагогических воздействий, достигать необходимого эффекта в решении задач физического воспитания студенческого возраста.

Преподаватель физической культуры в высшем учебном заведении, в процессе своей трудовой деятельности осуществляя систематический педагогический контроль, проводя анализ результатов контроля и зная динамику развития основных двигательных качеств, может реально управлять физическим воспитанием учащихся. Контроль над физической подготовленностью студентов выступает как оперативное управление, которое обеспечивает функционирование системы в соответствии с намеченными планами. Оно заключается в периодическом и непрерывном сравнении полученных результатов с намеченными планами и последующей коррекцией процесса подготовки, и самих планов. Система контроля служит для получения информации о текущем состоянии процесса физического воспитания. От информационного обеспечения зависит эффективность управления процесса физического воспитания. Педагогический контроль обусловлен

содержанием учебно - воспитательного процесса, правильная организация которого предполагает постоянный обмен информацией между преподавателем и студентом о реальных результатах их совместного труда. Сущность такого контроля своевременное получение объективной и достаточно полной информации о степени овладения техникой изучаемого двигательного действия и об уровне развития двигательных качеств на каждом этапе обучения.

Список использованной литературы:

1. Ашмарин Б.А. Теория и методы физического воспитания. Учебное пособие для студентов факультетов физического воспитания педагогических институтов. – М.: Просвещение, 1989, с. 47

2. Левин М.Я., Борисевич С.А., Попова О.М. Физическая культура и спорт (лекционный курс для студентов - бакалавров) – Тюмень: ГАУСЗ, 2013. – с. 166

© Е.А. Семизоров, 2016

УДК 378.147:811.111

Е.Ю. Соболева

Ст.преподаватель

О.Н. Хаустов

К.п.н., доцент

Кафедра иностранных языков

ЛГТУ

г.Липецк, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРК И КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Язык является важнейшим средством человеческого общения, способом передачи мыслей от одного человека к другому. Одновременно язык –это отражение национальной культуры в ее динамичном развитии. В настоящее время в языковом образовании все большее значение придается лингвострановедческому компоненту как способу расширить свое собственное представление об окружающем мире, в частности, о стране изучаемого языка, ее общественном устройстве, быте, обычаях, истории, литературе.

«Национально - культурная семантика присутствует на всех уровнях языка: и в грамматике, и в синтаксисе, не исключая и фонетики. Однако наиболее ярко она проявляется в так называемых строевых единицах языка, которые непосредственно и прямо отражают внеязыковую действительность, называют предметы и явления окружающего нас мира. К числу строевых единиц языка принадлежат: слова, фразеологизмы и языковые афоризмы (поговорки, крылатые выражения)»[2, с. 2].

Вряд ли уместность использования всего этого богатейшего материала на уроках иностранного языка вызовет у кого - то сомнения. Для начала, разграничим понятия поговорок, крылатых выражений.

Пословицы - это часть общественного сознания, краткие народные изречения с поучительным содержанием. Пословица представляет собой законченное предложение, часто весьма звучное и ритмичное по форме. Часто пословицы метафоричны по своему содержанию.

Поговорка - это образное выражение или оборот, отличающиеся особой краткостью и меткостью, имеющие, как правило, буквальное значение.

Что касается крылатых выражений, это - фрагмент, строка из литературно - художественного произведения либо изречения исторических лиц. Как и пословицы, они широко распространены в речи, легко запоминаются и в них в сжатой форме скрытая острая мысль, но, в противоположность пословицам, обычно автор афоризма известен.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения на уроке иностранного языка могут применяться не только с целью их запоминания и правильного употребления в речи, но и как средство развития и закрепления целого комплекса коммуникативных навыков и умений: лексических, грамматических, говорения и письма, чтения и аудирования.

При пополнении и расширении лексического запаса следует использовать те языковые единицы, которые содержат слова по изучаемой теме. К примеру, при изучении темы «Money and Finance» учащиеся знакомятся с пословицами по данной теме - «Beggars cannot choose», то есть нищие выбирать не могут. А такая пословица, как «You are not poor if you have little, but if you desire much» советует меньше предаваться мечтам о материальном.. Совсем уж категоричные граждане туманного Альбиона могут и вовсе заявить, что «Muck and money go together», что означает, что мерзость всегда рядом с деньгами. Небольшой заработок, напротив, не считается для англичанина зазорным [3]. То есть, наряду с узнаванием и употреблением в речи новых лексических единиц, преподаватель может сделать акцент на культурно - нравственном значении этих пословиц. Для учащихся более продвинутого уровня полезны задания на толкование собственного понимания данной пословицы, с приведением конкретных примеров из жизни или художественной литературы. Выполнение подобного рода задания будет способствовать развитию речевых навыков, логическому мышлению и умению правильно формулировать и излагать свои мысли на иностранном языке.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения могут оказаться незаменимыми и при формировании грамматических навыков. В этих языковых единицах часто используются различные группы времен, страдательный залог глаголов, инверсия и т.д. В пословицах, поговорках и крылатых выражениях можно найти иллюстративный материал для изучения различных грамматических форм.

К примеру, при изучении темы «Степени сравнения прилагательных и наречий» могут представлять интерес следующие пословицы: «East or West, home is best», «Forbidden fruit is sweetest», «A loaf of bread is better than no bread».

Эти языковые единицы могут также помочь и в формировании фонетических навыков учащихся. Их можно использовать при закреплении фонетического материала, во время фонетических зарядок - в зависимости от того, какой звук отрабатывается. Например, при отработке звука [k] - «Cut your coat according to your cloth». При этом особое внимание учащимся уделяется и правильному логическому ударению в предложении.

Немаловажен здесь и лингвострановедческий компонент. Учащимся, несомненно, будет интересно узнать о происхождении пословицы. К примеру - «To kiss a Blarney stone». По преданию, каждый, поцеловавший камень, находящийся в замке Бларни в Ирландии, получают дар красноречия. Использование крылатых выражений потребует обращения к первоисточнику - литературному произведению или историческому лицу - автору высказывания, а так же историческому контексту появления данного выражения.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения «являются необходимым языковым и речевым материалом любого курса иностранного языка .Они необходимы как для рецептивных умений устной и письменной речи, так и для развития умений говорения и письма .От того, насколько велик усвоенный репертуар идиоматических средств изучаемого языка, во многом зависит объем понимания не только содержания, но и смысла речи собеседника. Неточное толкование пословиц может привести к недопониманию и даже серьезным проблемам социокультурного характера. Использование пословиц и поговорок в собственных высказываниях может значительно повысить образность и выразительность речи, придать ей большую глубину, элемент философского осмысления ситуации» [1, с.153].

Список использованной литературы:

1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс: пособие для студентов пед.вузов и учителей - 2 - е изд. - М.:АСТ : Астрель,2010. - 65 с.
2. Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: лингвострановедческий словарь / Ин - т рус.яз. им.А.С. Пушкина; Под редакцией Верещагина Е.М. и Костомарова В.Г. - М.: Издательство «Русский язык», 1979. - 240 с.
3. FB.ru: <http://fb.ru/article/142538/angliyskaya-poslovitsa-poslovitsyi-na-angliyskom-s-perevodom-angliyskie-pogovorki-i-poslovitsyi>
© Соболева Е.Ю., Хаустов О.Н., 2016

УДК 613.71

Е.А. Спиридонов

д.п.н., доцент

ФГБОУ ВО МПГУ

И.А. Спиридонова

МДОУ дс№2

г. Москва, Российская Федерация

СПЕЦИФИКА ПОДХОДА И ОСОБЕННОСТИ ЭТАПОВ ЗАНЯТИЙ ВОССТАНОВИТЕЛЬНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Введение. Жизнь на всех ступенях ее развития - "постоянное приспособление... к условиям существования" (И.М. Сеченов, 1863), то есть жизнь - непрерывающийся процесс адаптации к постоянно меняющимся условиям среды.

Адаптация организма к постоянно изменяющимся условиям среды (внешним и внутренним) - безостановочно происходящий процесс приспособления организма к данным изменениям, призванный сохранять в нем гомеостатическое равновесие [1, с. 227]. Физиологический смысл адаптации организма к внешним и внутренним воздействиям заключается именно в поддержании гомеостаза и, соответственно, жизнеспособности организма практически в любых условиях, на которые он в состоянии адекватно реагировать [2, с.171]. Абсолютная адаптированность организма к чему - либо - относительно нестабильное функциональное состояние, которое может быть достигнуто только при длительном, в течение адаптационного периода, действии на него достаточно

неизменного по силе и продолжительности стандартного раздражителя или суммы раздражителей [3, с.19, 4, с.65].

Адаптационные изменения (более или менее выраженные) происходят в организме в ответ практически на любые изменения его внешней и внутренней среды.

Постановка проблемы. Здоровье как показатель силы организма и его активности, определяется адаптационными механизмами [5, с.78]. Человек многоуровневая система, включающая в себя физический, эмоциональный и ментальный уровни, конкретизация целей и задач для каждого из уровней, должны обеспечить условия для достижения и сохранения конечного результата (достижения здоровья), а также выбрать методы и средства, в каждом конкретном случае. В связи с вышеизложенным была поставлена следующая **задача** - определить смысловое содержание этапов реабилитационно - оздоровительных программ, позволяющие учитывать индивидуальные особенности занимающихся.

Методы исследования. Анализ научно - методической литературы, беседы со специалистов в области реабилитационно - оздоровительных программ, анкетирование, личные наблюдения, эксперимент, статистическая обработка данных.

Анализ результатов. Проведенные исследования и анализ материалов позволил определить этапы, цели и задачи при занятиях реабилитационно - оздоровительной направленности, последовательное соблюдение которых представляет собой алгоритм действий, позволяющий решать вопросы индивидуального подхода, при составлении комплексов и программ занятий. Были определены пять этапов: 1 – привыкание; 2 – вработывание; 3 - вхождение в норму; 4 – развитие; 5 – адаптация. В данной работе рассматриваются характеристики пятого этапа («адаптация»), результаты представлены в таблице 1.

Из таблицы 1 видно, что этап «адаптация» имеет свои особенности и характеристики, для каждого из уровней организма человека (как единой системы). Цель данного этапа это повышения и развитие адаптационных возможностей человека, как системы в целом: 1. На *физическом уровне* – это адаптация к стресс факторам, влияющих на физическое тело 2. На *эмоциональном уровне* - это адаптация к стресс факторам, влияющих на эмоциональное тело; 3. На *ментальном уровне* – это адаптация к стресс факторам, влияющих на ментальное тело.

Таблица – 1. Характеристики этапа «адаптация»,
при занятиях реабилитационно - оздоровительной направленности

№	Составляющие элементы этапа «адаптация»	Наименование уровней системы человека		
		физический	эмоциональный	ментальный
1	цели	адаптация к стресс факторам, влияющих на физическое тело	адаптация к стресс факторам, влияющих на эмоциональное тело	адаптация к стресс факторам, влияющих на ментальное тело
2	задачи	определить индивидуальный алгоритм занятий, обеспечивающих	контроль, управление и перераспределение напряжения	развитие способностей ментального уровня:

		хорошее устойчиво - стабильное физическое состояние		мышления, осознания и восприятия
3	пояснения	отследить индивидуальные циклы спада и подъема (сезонный, месячный, суточный) и выработать меры по преодолению воздействия социальных и природных факторов на организм	наши эмоции это не проявленные и нереализованные наши действия, на которые не хватает сил, знаний или смелости	познание сути как методологической основы восприятия и формирование взгляда на мир

В основе адаптационистского понимания и объяснения живого лежит представление о том, что строение, функционирование и поведение организма таковы, что они приспособлены к особенностям условий окружающей среды [2, с.171]. Чтобы определиться, как повышать подвижность адаптационных механизмов, надо понимать, с чем сталкивается человек, на рисунке 1 изображены факторы оказывающие влияние на человека.

Как видно на рисунке 1, человек находится под влиянием следующих факторов: космических - гравитация и биоинформационный ритм; магнитных бурь - которые зависят от вспышек на солнце, фаз луны, общего состояния конфигурации планет; среды обитания - географической местности, которая имеет свои климатические особенности (температуру, влажность, давление), может являться равниной, среднегорьем, высокогорьем и др.; условий жизни - социальные факторы (общество, культура, ценности); природных факторов - сезонность, длительность светового дня, землетрясения, наводнения, техногенные катаклизмы; материального обеспечения - определяет возможность пользоваться материальными благами и достижениями; ближнего окружения - семья, соседи, друзья, спортивный или рабочий коллектив и др.; биологических ритмов - человек подчиняется внешним ритмам окружающего мира, также зависит от протекания индивидуальных ритмических процессов в организме.



Рисунок 1 – Взаимодействие в системе «Человек и природа»

По большому счету, суть адаптации заключается в обеспечении способности человека полноценно совершать действия, под влиянием факторов оказывающих на него воздействие. Переходя к пятому этапу («адаптация»), следует отметить, как основной целью, выступает – развитие адаптационных механизмов к стресс - факторам, влияющих на физическое, эмоциональное и ментальное тела. Знания данного факта не является чем - то новым, но вместе с тем понимается большинством специалистов, лишь как уже работающий механизм приспособления, в результате которого должно развиваться какое - либо качество. Говоря о адаптации, относительно реабилитационно - оздоровительного процесса, мы имеем в виду, что необходимо найти и задействовать средства, которые еще только позволят «запустить» и восстановить данную способность организма, ведь именно «затухание» адаптационных механизмов и ведет к различным заболеваниям и патологиям.

Учитывая многоуровневость «системы человек», задачи, стоящие на данном этапе будут разны - и многоплановы. Так, на физическом уровне необходимо определить индивидуальный алгоритм занятий, обеспечивающих хорошее устойчиво - стабильное физическое состояние, что будет включать в себя отслеживание индивидуальных циклов спада и подъема (сезонный, месячный, суточный), а также выработать индивидуальный алгоритм мер по преодолению воздействия социальных и природных факторов на организм.

На эмоциональном уровне, основной задачей, позволяющей охватить весь спектр вопросов данного уровня, будет являться - обретение стабильного навыка контроля, управления и перераспределения напряжения. Напряжение возникает вследствие эмоций, а наши эмоции это не проявленные и нереализованные наши действия, на которые не хватает сил, знаний или смелости.

Основопологающей задачей ментального уровня будет являться развитие соответствующих способностей - мышления, осознания и восприятия. Универсальным средством позволяющего решать весь спектр вопросов, связанных с данным направлением, является познание сути, как методологической основы восприятия и формирование взгляда на мир.

Выводы:

1. Реабилитационно - оздоровительные занятия имеют этапы, чередование которых определяет алгоритмическую последовательность, обеспечивающую положительные результаты занятий реабилитационно - оздоровительной направленности.

2. Согласно с отмеченными критериями целей и задач этапа «адаптация», обеспечивает учет индивидуальных особенностей многоуровневой системы организма человека и позволяет достичь, необходимого - устойчивого результата, обеспечивающего условия для перехода к следующему этапу.

Список используемой литературы:

1. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. - М.: Медицина, 1975. - 477 с.
2. Балькин М., Каркобатов Х., Чонкоева А., Блажко Е., Юлдашев Р., Пенкина Ю. Структурная "цена" адаптации к физическим нагрузкам в условиях высокогорья // Человек в мире спорта: новые идеи, технологии, перспективы / Тез. докл. Междунар. конгр. М., 24 - 28 мая 1998 г., т.1, с.170 - 171.

3. Гаркави Л.Х., Е.Б. Квакина, М.А. Уколова. Адаптационные реакции и резистентность организма. - Ростов - на - Дону: Ростовский ун - т, 1977. - 109 с.
4. Гаркави Л.Х., Е.Б. Квакина, М.А. Уколова. Адаптационные реакции и резистентность организма. 2 - е изд., доп. - Ростов - на - Дону: Ростовский ун - т, 1979. - 128 с.
5. Спиридонов Е.А. Модели функционирования организма в экстремальных условиях спортивной деятельности. Автореф. док. дис. Алматы., 2010. - 43 с.
6. Верхошанский Ю.В. Горизонты научной теории и методологии спортивной тренировки // Теор. и практ. физ. культ. 1998, № 7, с. 41 - 54.

© Е.А. Спиридонов, 2016

УДК 009

О.В. Сухова

Заведующий МАДОУ ЦРР – детский сад № 178 «Облачко»
Г. Ульяновск, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Профессиональная компетентность в течение последнего столетия изучалась учеными различных научных направлений в виде требований к процессу обучения и как к результату подготовки студента, слушателя.

В энциклопедии профессионального образования профессиональная компетентность определяется как интегральная характеристика деловых, личностных и нравственных качеств человека, отражающих уровень профессиональных знаний, умений, опыта, мотивации, достаточных для осуществления определенной деятельности и достижения ее целей. Понятие компетентности применяется не только к специалистам, но и к руководителям, "характер труда которых связан с принятием решений, то есть полномочных решать, судить о чем - либо на основе глубоких знаний в определенных областях". Другие специалисты (не руководители, не управленцы), как правило, называются профессионалами, мастерами, специалистами высочайшей квалификации. "Критерием профессиональной компетентности является общественная значимость труда специалиста, его авторитет в конкретной области знаний (деятельности)" [6, с.383].

Понятие «компетентность» применяется в основном к руководителям – управленцам. Чтобы конкретизировать данное понятие обратимся к модели специалиста. Б.С.Гершунский и Д.В.Чернилевский рассматривают модель как описание государственного стандарта в виде документа, в котором содержатся научно обоснованные данные о наиболее вероятных тенденциях развития соответствующей отрасли науки, техники, производства, а также в достаточной степени детализированный перечень требований к личностным и профессиональным качествам, которыми должен обладать специалист определенного профиля не только в современных условиях, но и в будущем. Подобная интерпретация понятия предполагает, что модель профессиональной компетентности носит прогностический характер, и учитывает перспективу и тенденции

развития общества. [1, с.24]. Таким образом, модель профессиональной компетентности выполняет поисковые, эволюционирующие функции и способствует отражению в квалификационных характеристиках, учебных планах и программах подготовки руководителя - специалиста [6, с.386].

С.Я.Батышев, рассматривает профессиональную компетентность, в виде представления о квалификации специалиста (профессиональные навыки как опыт деятельности, умения и знания), также и освоенные социально - коммуникативные, индивидуальные способности, обеспечивающие самостоятельность профессиональной деятельности. По мнению С.Я.Батышева, профессиональная компетентность - основа профессиональных качеств личности, которые отражаются в безошибочном выполнении трудового процесса, умении его анализировать, работать с документацией и информацией [1]. До начала 90 - х годов повышение профессиональной компетентности руководителей осуществлялось на основе концептуального подхода, сущность которого заключалась в системном анализе социальных функций и должностных обязанностей, отражающих требования к личности и управленческой деятельности руководителя. При этом определялось, что из должностных обязанностей вытекают знания и умения, необходимые руководителю, из социальных требований – профессионально значимые качества личности, которые могут развиваться в процессе овладения знаниями и умениями. В результате моделируется эталон руководителя, определенный содержанием обучения, отвечающим социальным и профессиональным требованиям. Социальные цели и потребность в компетентных руководителях в этом случае трансформируются в цели системы профессиональной подготовки и повышения квалификации руководителей, требуют соответствующих организационно - педагогических условий, форм и методов их реализации [1].

К середине 90 - х годов на основе изучения инновационных процессов в школьном образовании и управлении был осуществлен профессиографический анализ деятельности руководителей разных уровней с точки зрения изменений, которые происходят в обществе и в системе образования, выявлены потребности руководителей в совершенствовании их профессиональной компетентности на современном этапе. В результате этой работы в профессиограммы руководителей системы образования были внесены существенные дополнения. Эти исследования, проведенные в лаборатории организационно - педагогических проблем ИОВ РАО под руководством проф. Е.П.Тонконогой, позволили выявить новые профессионально значимые качества руководителей такие, как гуманитарная культура, гуманистическая ориентация личности и деятельности, системное видение объектов управления, способность к системным действиям в новых педагогических ситуациях, владение современными технологиями, коммуникативная культура, умение работать с информацией, способность к интеграции положительно значимых компонентов исторического и современного опыта и др. [2, с.5]

Совокупность этих характеристик позволила поставить вопрос о структуре современной модели профессиональной компетентности руководителей, которая включает в себя "интегральную профессионально - личностную характеристику, определяющую готовность и способность выполнять педагогические и управленческие функции в новых условиях в соответствии со служебным статусом".

Профессиональная компетентность управленцев является объектом всесторонних исследований в отечественной науке в течение многих лет. Так, А.И.Панарин

рассматривает компетентность как совокупность коммуникативных, конструктивных и организационных умений, а также способность и готовность практически использовать эти умения в своей работе

Е.И.Огарев представляет профессиональную компетентность как категорию оценочную, которая "характеризует человека как субъекта специализированной социальной деятельности ... обладающего устойчивой способностью к деятельности со знанием дела".

Б.С.Патралов считает, что "атрибутами профессиональной компетентности руководителя как управленца являются субъективная и объективная готовность принимать решения, обеспечивающие создание условий для оптимального достижения педагогических и управленческих целей". Т.И.Шамова отмечает, что профессиональная компетентность – это не только знания, но и умение работать; В.М.Атласова предлагает из общего содержания понятия "профессиональная компетентность" вычленить ее составляющие, которые определяют успешность в достижении высокого качества образования: "... общая способность к управленческой деятельности, способность прояснить свои личные ценности, анализировать ситуацию выбора и видеть перспективы; аналитические, прогностические, рефлексивные качества личности руководителя, его социокультурный опыт, профессионально - педагогические знания и умения" Э.М.Никитин полагает, что "профессиональная компетентность – это интегральная профессионально - личностная характеристика, определяемая готовностью и способностью выполнять управленческие функции в соответствии с принятыми в социуме на настоящий момент нормами и стандартами» [5].

Обобщая представления авторов приведенных выше определений, мы можем отметить, что все они в разной степени значимости называют три основных компонента профессиональной компетентности кадров управления: 1) способность к управленческой деятельности; 2) готовность к управленческой деятельности; 3) профессионально значимые качества личности, обеспечивающие эту деятельность. При этом профессиональная компетентность понимается как категория динамичная, развивающаяся, зависящая от конкретно - исторической ситуации, ограничивающей ее правовыми установками, социальными требованиями, нормами, стандартами.

Следовательно, под профессиональной компетенцией мы понимаем осознание руководителем своих потребностей и интересов в профессиональной деятельности, социальных ролей и мотивов, своей линии поведения, профессиональных возможностей в соответствии со своими профессиональными качествами и требованиями профессии [5].

Мы определили в состав профессиональной компетентности четыре группы компетенций, характеризующих современного руководителя дошкольной образовательной организации (далее ДОО), (таблица 1):

Таблица 1. Компетенции – составляющие профессиональной компетентности руководителя ДОО.

Компетенция	Вид компетенции
Управленческая компетенция	формирование стратегии образовательной организации и ее реализация
	эффективное управление кадрами
	управление качеством образования
	управление информационными потоками

Отраслевая компетенция	эффективное управление учебно - воспитательным процессом
	управление административной и финансово - хозяйственной деятельностью
	применение педагогических знаний в практике
	управление инновациями
Личностная компетенция	проявление лидерства
	ориентация на результат
	стремление к самореализации и личностному развитию
	демонстрация стрессоустойчивости
Социальная компетенция	управление конфликтами
	эффективная организация взаимодействие с социальными группами внутри ДОО и вне его
	лояльность
	руководство организацией в конкурентной среде

1. Личностная компетенция включает уровень личного саморазвития и отражающая личную позицию педагогической, правовой и управленческой деятельности руководителя.

2. Социальная компетенция реализуется в условиях профессиональной деятельности в условиях взаимодействия с коллективом.

3. Отраслевая компетенция содержит комплекс знаний и умений, присущих именно дошкольному образованию, предполагающих решение специфических педагогических задач.

4. Управленческая компетенция предполагает способность руководителя выполнять свои должностные обязанности, их совокупность вполне может представлять собой профессиональную компетентность заведующего ДОО [3].

Таким образом, изучив профессиональный стандарт руководителя образовательной организации, можно говорить о профессиональном образе современного руководителя, который складывается из эффективного руководства кадрами, которые в свою очередь обеспечивают процесс качественного воспитания и образования (что, из данных опроса, в полной мере соответствует запросам родителей), и управления финансово - хозяйственной деятельностью, как совокупность важных составляющих эффективного управления в целом учебно - воспитательным процессом современной ДОО. Современный руководитель ДОО должен ориентироваться на высокий конечный результат и быть способным к конструктивному взаимодействию с различными социальными группами населения. Полученные результаты не противоречат требованиям профессионального стандарта руководителя образовательной организации, которые разработаны соответствии с Правилами разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 [4, с. 9].

Список использованной литературы:

1. Жилина А.И. Эталонная модель профессиональной компетентности менеджера (руководителя). Книга 3. – СПб.: ИОВ РАО, 2002. – 228 с.

2. Инновационные процессы в повышении профессиональной компетентности организаторов народного образования / Под ред. Е.П.Тонконогой. – СПб.: ИОВ РАО, 1994. – 137 с

3. Сухова О.В. Сущность и структура профессиональной компетентности руководителя дошкольной образовательной организации // Казанский педагогический журнал. Казань. 2015. С.47 - 51.

4. Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 4, 293с.

5. Профессиональная компетентность руководителя ДОУ как эффективное условие создания профессионального педагогического коллектива URL: <http://kindlebook.ru/referat/ucheba/professionalnaia-kompetentnost-rukovoditelia-dou-kak-effektivnoe-uslovie-sozdaniia-prof/> (дата обращения: 17.05.2015).

6. Энциклопедия профессионального образования. В 3 - х томах / Под ред. С.Я.Батышева – М.: РАО; Ассоциация "Профессиональное образование", 1999. – 1320 с

© О.В. Сухова, 2016

УДК 372.893

А.Д. Тихонов

Студент

ЧОО ВО – Ассоциация «Тульский университет (ТИЭИ)»

г. Тула, Российская Федерация

ИГРА КАК МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

Стремительное внедрение в жизнь новых технологий предъявляет высокие требования к уровню подготовки будущих специалистов самых разных областей [3, с. 124]. Использование возможностей графических компьютерных систем в связи с этим является не только безусловно необходимым условием обучения специалистов, но и значительным фактором, уменьшающим трудоёмкость ручного графического труда. Так, современные методы изучения, такие как 3D моделирование, помогают проследить многогранность и неоднозначность исторических процессов.

3D - моделирование — это процесс создания трёхмерной модели объекта. С помощью трёхмерной графики можно не только создать точную копию конкретного предмета, но и воссоздать предметы, которых на данный момент не существует. То есть, с помощью 3D моделирования достигается эффект присутствия, эффект реальности.

Разработчик, который создает трехмерный объект, должен обладать соответствующими навыками, уметь правдоподобно вписывать нарисованные объекты в окружение, иметь хороший художественный вкус. На сегодняшний момент 3D изображения являются пиком совершенства в дизайнерской индустрии. Создание игры на основе трёхмерного изображения на плоскости – это продолжительный и трудоёмкий процесс, состоящий из самых разнообразных этапов, включающий в себя как технические, так и творческие моменты:

- **моделирование** — создание трёхмерной математической модели сцены и объектов в ней;

- **текстурирование** — назначение поверхностям моделей растровых или процедурных текстур (подразумевает также настройку свойств материалов — прозрачность, отражения, шероховатость и пр.);

- **освещение** — установка и настройка источников света;

- **анимация** — придание движения трёхмерной модели, либо имитация движения среди трёхмерных объектов. Универсальные пакеты трёхмерной графики обладают весьма богатыми возможностями по созданию анимации;

- **динамическая симуляция** — автоматический расчёт взаимодействия частиц, твёрдых / мягких тел с моделируемыми силами гравитации, ветра, выталкивания, а также друг с другом;

- **рендеринг** (визуализация) — построение проекции в соответствии с выбранной физической моделью;

- **композитинг** (компоновка) — доработка изображения; вывод полученного изображения на устройство вывода — дисплей[1].

Объект, который получается в результате моделирования, называется **моделью**. Это может быть математическая формула, графическое представление и т.д.

На основе артов дизайнеры создают либо двухмерные спрайты из пикселей, либо трёхмерные модели из полигонов. Для игровых объектов, которые будут передвигаться в ходе игры, создаются анимации. Особенно сложно придётся с героями и врагами, количество анимаций которых иногда превышает целую сотню различных движений. В настоящее время для создания человекоподобных 3D - персонажей существует специальная технология «Motion Capture», позволяющая создавать анимации на основе движений настоящих людей [2].

Возможности 3D моделирования можно проиллюстрировать на примере игры, сюжетная линия которой посвящена великой Французской революции: **Assassin's Creed Unity** (рус. *Кредо ассасина –Единство*)

Компания Ubisoft взяла в качестве основной сюжетной линии события 1789 года, когда Франция перешла от монархии к республике. Основные события разворачивались в течение 5 лет, начиная с взятия Бастилии и похода на Версаль до казни короля Людовика XVI и Термидорианского переворота.

В игре воссоздана атмосфера Парижа революционного периода. Монархия постепенно теряет свою власть, народ голодает, напряжение растёт, а на улицах столицы творится настоящий хаос. Жители начинают нападать на продовольственные склады и торговые лавки, устраивают поджоги и отчаянно дерутся за свободу. Солдаты, не будучи в силах что - либо сделать, защищают лишь властителей. Влиятельные аристократы вступают в борьбу за власть, чем окончательно дестабилизируют обстановку в стране. В итоге ситуация выходит из - под контроля и перерастает в полномасштабную гражданскую войну.

Компьютерная игра в данном случае является средством, позволяющим погружаться в историческую реальность, проследить событийность [4, с. 109]. Но это средство имеет как плюсы, так и минусы.

К плюсам можно отнести: погружение в историческую реальность, возможность стать «участником» событий, а также возможность самому влиять на их ход, позволяет глубже понять причинно - следственную связь. Стоит отметить, что мировоззрение современной молодежи формируется под влиянием интернет - технологий, поэтому компьютерная игра может стать средством, которое стимулирует школьников и студентов к получению информации.

Несмотря на эффективность, компьютерное моделирование имеет недостатки, которые необходимо учитывать в образовательном процессе [5, с. 1480]. Среди основных стоит

отметить: искажение разработчиками игр исторической реальности, дефицит живого общения, что может привести к замедлению психического развития, десоциализации личности. В играх также можно встретить пропаганду курения и алкоголя, наркомании и насилия.

Список используемой литературы:

1. Компьютерная графика. За кулисами [Электронный ресурс. URL: <http://3dyuriki.com/>] (дата обращения: 21.01.2016)
2. Компьютерные игры как искусство. [Электронный ресурс]. URL: <http://gamesisart.ru/> (дата обращения: 17.01.2016)
3. Сломинская Е.В. Значение и роль научно - технической интеллигенции в техническом и социокультурном развитии российского общества // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2010. № 1. С. 124 - 128.
4. Ефремов В.Г., Сломинская Е.В. Обучение истории с помощью компьютерных игр // Современная наука: теоретический и практический взгляд: сб. ст. Международной науч. - практич. конф. - Уфа, 2015. - С. 107 - 110.
5. Сломинская Е.В. Методические особенности преподавания истории в технических вузах // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 1480.
6. Маркова С.М., Сломинская Е.В. Особенности преподавания истории в технических вузах с использованием дистанционных форм // Наука сегодня: сб. науч. тр. - Вологда, 2014. - С. 42 - 43.

© А.Д. Тихонов, 2016

УДК37

З.А. Хабибуллина

преподаватель русского языка и литературы

ГБПОУ «КТИТС»

Г. Казань, Российская Федерация

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА КЛАССНЫХ ЧАСАХ

Каждый раз, начиная работать классным руководителем, приоритетом во внеклассной работе для себя ставлю нравственное воспитание. Воспитание патриотизма, духовности, сострадания.

Сегодня молодежи гораздо сложнее разобраться в окружающей обстановке: слишком много соблазнов.

Если в глубокое советское время ориентиры для подражания были известны с детских лет, то сегодня молодые люди, хотя и имеют гораздо больший доступ к информации, но абсолютно не умеют в ней ориентироваться.

Кто герой нашего времени? Кем сегодня можно гордиться? С кого брать пример, если вчерашние герои свергнуты с пьедестала, на многих из них брошена тень и потому на том

месте, где вчера находились наши герои, сегодня образовалась брешь, которую заполняют случайные, не имеющие подлинного нравственного значения ценности.

Так, в нескольких группах провела анкетирование на тему: «Кто является для вас героем? Примером?»

Несколько лет назад отвечали: Рембо, Саша Белов из кинофильма «Бригада». Сегодня: рок - певец, репер, певец Эминем, Пол Уокер из кинофильма «Беги без оглядки», Рокфеллер, Борад, Виктория Боня. Те ли это герои? Чему они могут научить? Где герои, которые могут показать свет в конце тоннеля?

Конечно, требовать, слепого подражания таким положительным героям нельзя, ведь мы знаем истину: «Не сотвори себе кумира», но с другой стороны прав и поэт Смеляков, который сказал «Должны быть всё - таки святыни в любой значительной стране», т. е. должно быть что - то, чем мы можем гордиться, восхищаться. Ведь такие чувства как патриотизм, гордость за достижения своей страны, любовь к матери, к Родине - никто, нигде еще не отменял.

Но сейчас, к сожалению, под угрозой разрушения то, что создавалось столетиями: дух, талант, интеллект нации.

По международным стандартам, выработанным ЮНЕСКО, молодежь в нашей стране в 1953 г. по своему интеллекту занимала 3 место, в 1990 г. — 34 место, в 2005 г. — 49 место.

И можно себе представить, на каком месте мы сейчас, если процесс разрушения не прекращается и сегодня при помощи улицы с наркоманией и алкоголизмом, бесцензурного интернета, бездуховного телевидения и т. д.

Единственным оазисом во всем этом беспределе остаются учебные заведения, и единственный человек, допущенный к душе подрастающего поколения, — классный руководитель, который может внести свою лепту в воспитание духовности подрастающего поколения.

Поэтому во вновь взятой новой группе студентов для выявления их культурного уровня, их нравственных ориентиров провожу анкетирование, в котором задаю вопросы по всем направлениям: истории, литературе, живописи, музыке, политике, этике. Например, такие:

1. Кто является автором следующих произведений: «Щелкунчик», «Ревизор», «Три богатыря», «Лебединое озеро», «Лунная соната»?

2. Что вы знаете об этих людях? На каком поприще они прославились А. Вознесенский, Г. Жуков, А. Матросов, Л. Бетховен?

3. Какие события произошли 1 сентября 1939 года, 22 июня 1941 года, 6 августа 1945 года, 12 апреля 1961 года?

4. Что означают слова: Бухенвальд, Мамаев Курган, Байконур, Курская дуга?

5. Кто из следующих деятелей является нашим земляком: Шалапин, Шишкин, Ахматова, Державин?

6. Назвать столицы государств: США, Великобритания, Белоруссия, Турция, Китай.

Также были заданы вопросы по этике, культуре, этикету.

Результаты ответов оказались удручающими. Вот некоторые из них.

1. Автора «Щелкунчика» и «Лебединого образа» знают 5 человек из 30.

2. Чем прославился А. Матросов знает 1 человек; Жуков — 5 человек; Бетховен — 13 человек; Вознесенский — 2 человека; Репин — 2 человека и т.д.

3. Что случилось 1 сентября 1939 года знают 8 человек; 12 апреля 1961 года — 12 человек

4. Что означают слова «Байконур» знают 2 студента, «Мамаев Курган» — 0, «Бухенвальд» — 1 человек

В общем, выяснилось, что студенты очень плохо знают своих земляков, имена известных политиков, названия столиц, художников, композиторов, писателей, героев войны, маршалов, правила этикета т. д.

Непаханое поле, которое нужно засеять. Как это можно сделать на классных часах?

По итогам анкетирования составляю темы классных часов на I полугодие. Вот некоторые из них:

- Герой ВОВ — Г. Жуков.
- Герой космоса — Ю. Гагарин
- Наш земляк — Иван Шишкин
- Наш земляк — Федор Шалапин
- Наш земляк — Гавриил Державин
- Казанский Кремль — его история
- Этикет за столом, этикет в общественных местах, этикет в театре, этикет в ресторане
- История этикета (Домострой, Петр I и его роль в воспитании молодого поколения)
- Великие творения П. Чайковского

Классные часы по этим темам готовят сами ребята, еще в начале сентября группа разделена на 5 звеньев. Каждому звену раздаются темы, обговаривается конкретная дата выступления и дается время для сбора материала и подготовки к классному часу. Обязательное условие: иллюстрации, музыкальное оформление, видео или презентация, выразительное чтение.

Не всегда получается глубоко, организованно, вовремя. На всякий случай подстраховываюсь сама со своим материалом. Добавляю, дополняю что - то, если это необходимо. А ребята учатся собирать материал, выступать, заинтересовывать. И самое главное, они любят это делать.

Следующее анкетирование по этим же вопросам провела в этой же группе через два года. И каковы же результаты?

Порадовало то, что теперь все знают своих земляков: Шишкина, Шалапина, Державина. Классные часы на эту тему, культпоход в музей Шалапина, поездка в Билиярск с посещением имения Державина — закрыли белое пятно в познаниях студентов.

Все теперь знают автора «Лебединого озера», «Щелкунчика» — классные часы, культпоход в театр закрыли и эту брешь. Правильно были указаны даты из страниц истории, объяснены значения многих, не известных для них ранее исторических понятий.

Выросли ребята и нравственно. Провела анкетирование: «Кто является для них примером, образцом для подражания?». Ответы, рассуждения на эту тему были довольно серьезными: это отец, мама, старший брат, Юрий Гагарин, ветераны войны, Путин, Македонский и др. Были, конечно, ответы и не очень глубокие, назывались имена, не представляющие нравственной ценности, но их уже было гораздо меньше.

Беседы о героях войны, о героизме народа в годы испытаний, об уважении к старшим, о толерантном отношении друг к другу, о любви к матери, о брошенных стариках, о сильных

духом людей, о высокой культуре, музыке, живописи помогают нравственно и духовно развиваться студентам, и у классных руководителей есть шансы победить в борьбе за душу и сердце подростка с нашими извечными врагами: улицей, наркоманией, алкоголизмом, потому что, как сказал поэт Федоров:

Все, испытав, мы знаем сами,
Что в дни психических атак,
Сердца, не занятые нами,
Не мешком займет наш враг.
Займет, сведя все те же счета,
Займет, засядет нас разя.
Сердца, да это же высоты,
Которых отдавать нельзя.

Список использованной литературы:

1. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. – Москва: «Педагогическое общество России», 2004. – 240 с.
2. Галицкая, И. А. Понятие «духовно - нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике [Текст] / И. А. Галицкая, И. В.Метлик // Педагогика. - 2009. - № 10. - С. 36 – 40.

© З.А. Хабибуллина, 2016

УДК 37.034

Т.А. Чукланова

студентка 4 курса заочного отделения ФГБОУ ВПО
«Ульяновский государственный
педагогический университет
им. И.Н. Ульянова»
г. Ульяновск, Российская Федерация
Научный руководитель: д.п.н., проф. Арябкина И.В.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*«В душе каждого ребёнка есть невидимые струны.
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».*
В.А. Сухомлинский

С давних времен люди знали об удивительной способности музыки овладевать вниманием человека, магически отключая его от реальной окружающей ситуации, обеспечивала особую концентрацию энергии. Поэтому именно в младшем школьном возрасте мы не должны упустить момент развития музыкального восприятия.

Термин «музыкальное восприятие» в музыкальной педагогике имеет два значения. Одно, более ёмкое, понимается как освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности на уроках - хорового пения, игры на музыкальных инструментах, музыкально - ритмического движения. Другое значение термина, более узкое, подразумевает непосредственно слушание музыки: знакомство с музыкальными произведениями различных жанров и стилей, композиторами, исполнителями. При этом две стороны музыкального развития младших школьников - восприятие музыки и собственно творчество - неразрывно связаны и взаимно дополняют друг друга [2].

Восприятие у младших школьников синкретично: в органичном единстве переплетены явления жизни и искусства, зрительные, слуховые, вербальные впечатления. Столь многообразны и задатки школьника. Детям от природы присуща талантливость. И важно не упустить благоприятную возможность для эстетического развития, так как компенсировать пробел этих знаний в позднем возрасте не всегда возможно.

В наше время условия работы учителя, а в данном случае учителя музыки, коренным образом изменились. Необходимость этих перемен продиктована самой жизнью, современными условиями, которые стимулируют нас применять современные технические средства и технологии в учебно - воспитательном процессе. Такие технологии позволяют решить целый ряд учебных задач, а также повысить одну из важнейших составляющих успешного обучения – мотивацию ученика.

Современный урок музыки интегрирует традиционный подход к преподаванию музыки (когда школьники осваивают музыкальные произведения как уже сложившиеся явления, которые надо пережить, изучить и запомнить) – с современной методикой, предполагающей «погружение» школьников в процесс воссоздания того или иного музыкального произведения, что ставит их в позицию творца. В этом процессе ученик получает возможность прикоснуться к тайнам творчества композитора - исполнителя - слушателя.

Ученические исследовательские **проекты как технология развития познавательных интересов школьников**, их социализации приобретает сегодня широкое распространение на уроках музыки. Проектная деятельность учащихся может выступать как форма промежуточного и итогового контроля усвоения учебного материала. Публичная защита проекта перед одноклассниками, учащимися других классов, родителями должна приобретать значение подлинно художественного события в школьной жизни.

В ученических проектах могут взаимодействовать такие виды урочной и внеурочной деятельности учащихся, как индивидуальное, групповое или коллективное музицирование, театрализация жизненных и художественных впечатлений школьников, музейные и краеведческие исследования, творческие работы – создание музыкальной коллекции, изготовление альбомов, газет, составление виртуальной художественной галереи (подборка живописных полотен, скульптурных и архитектурных памятников, графических работ, дизайнерских проектов и др.), съемка видеофильмов, рисование, конструирование, литературное творчество (стихи, проза, эссе) и др. [4].

В качестве примера можно представить ученический проект по созданию папки «Волшебный мир музыки», в которую входят: формы и жанры музыки, музыкальный словарь, средства выразительности, словарь эмоций, понятие «Симфонический оркестр» (состав), понятие «Оркестр народных инструментов» (состав), композиторы (портрет,

краткая биография, пройденные произведения), понятия «Либретто опер, балетов, мюзиклов», тексты песен, проекты. Папка заполняется по мере изучения материала по программе в течение четырёх лет обучения. Работа с папкой «Волшебный мир музыки» помогает учащимся повысить качество усвоения знаний и систематизировать знания по музыке.

Данный вид деятельности тесно связан с использованием **информационно - коммуникационной технологии**. В результате ее применения у учащихся формируются самостоятельные умения и навыки, направленные на овладение способами работы с различными источниками информации (книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, в том числе на электронных носителях: CD, DVD, флеш - карта, ресурсами сети Интернет); на ориентацию в информационных потоках; умение осознанно воспринимать музыкальную информацию, распространяемую по каналам СМИ. [4]. Используя ИКТ, учащиеся готовят презентации о композиторах, делают видеоклипы к изучаемым песням, рисуют картины к музыке, подбирая фотографии и картины.

Технологии арттерапевтического воздействия музыки и здоровьесбережения - создание комфортной обстановки для обучения (снижение влияния стрессов); создание положительного эмоционального фона для занятий музыкой; нормализация биологических показателей: дыхание, артериальное давление, сердечные ритмы; стимулирование слуховой активности при восприятии музыки, оздоровление голосового аппарата в процессе пения, восстановление координации между слухом и голосом (вокалотерапия), развитие функций легких в процессе музицирования на духовых инструментах (свирель), развитие моторики движений под музыку (пластическое интонирование, музыкально - ритмические движения, игра на ударных инструментах); коррекция коммуникативных функций; восприятие классической музыки с целью создания комфортной звуковой среды («фоновая музыка») перед началом занятий, на переменах и др.[3].

Таким образом, технологии музыкального восприятия, краткая характеристика которых предложена в данной статье, взаимодействуют с общедидактическими технологиями развивающего, проблемного, личностно - ориентированного обучения. Активное восприятие музыки — основа музыкального воспитания. Настоящее, продуманное и прочувствованное восприятие музыки – одна из эффективных форм приобщения к этому виду искусства, поскольку при таком восприятии активизируется внутренний духовный мир учащихся, их чувства, мысли.

Все формы общения с музыкой должны обрести единую направленность на развитие музыкальной культуры школьников, их музыкальной грамотности, под которой Д.Б. Кабалевский подразумевал способность воспринимать музыку как живое, образное искусство, неразрывно связанное с жизнью.

Безусловно, выполнение столь сложной задачи требует особой подготовки учителя, который должен обладать широким кругозором, эрудицией, высоким уровнем культурно - эстетической компетентности. [2, 3]

Список использованной литературы:

1. Абдуллин, Э. Б. Музыкально - педагогические технологии учителя музыки: Учебное пособие [Текст] / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М.: Прометей, 2005. – 232 с.

2. Арябкина И.В. Соотношение понятий «культура» и «образование» в контексте формирования профессиональной компетентности учителя начальных классов // Поволжский педагогический поиск. 2013. №2(4). - С. 82 - 86.

3. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно - эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // Новое в психолого - педагогических исследованиях. 2014. №2. С.191 - 197.

4. Бонфельд М.Ш. Введение в музыкознание. – М.: Владос, 2001.

5. Затымина, Т. А. Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль: учебно - метод. пособие / Т. А. Затымина. – М.: Глобус, 2007. – 170 с. – (Уроки мастерства).

6. Intel: «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века [Текст] : учеб.пособие. – М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2015. – 168 с.

7. Сергеева, Г. П. Актуальные проблемы преподавания музыки в образовательных учреждениях [Текст]: учебное пособие / отв. ред. И. В. Пигарева / Г. П.Сергеева. – М.: Педагогическая академия, 2015. – 176 с.

© Т.А. Чукланова, 2016

УДК 372

Т.В. Шерстяных

магистрант института филологии ЕГУ им. И.А.Бунина

г. Елец, Россия

ДИАЛОГ КУЛЬТУР НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ

В связи с глобальными изменениями в политической и экономической жизни общества изучение иностранного языка как средства межкультурного общения становится важной задачей. Социокультурная направленность, способствующая включению учащихся в диалог культур, является одним из важных приоритетов в современном обучении. Практика показывает, что в условиях постоянного расширения международных контактов одного умения правильно говорить и писать на иностранном языке недостаточно. Необходимо грамотное использование норм поведения – как речевого, так и неречевого, и оно должно быть основано на знании особенностей культуры страны изучаемого языка [4]. В связи с этим еще в 80 - х гг. XX века В.С. Библер выдвинул идею Школы диалога культур, где осуществляется переход от идеи «образованного человека» к идее «человека культуры».

Диалог в этой школе служит не просто педагогическим приемом, но определением самой сути диалога культур в окружающем мире, а, следовательно, и в образовательном процессе. Такой подход предполагает равноправность всех участников учебного диалога - и ученика, и учителя, и тех личностей культуры, с которыми они вступают в диалог.

Диалог культур – настолько сложное явление, что чтобы его осуществлять, ко многому надо быть готовым. Вот далеко не полный перечень необходимых умений, предложенный Е.И. Пассовым:

- 1) видеть в чужом не только то, что нас отличает, но и что нас объединяет;
- 2) смотреть на события, людей, поступки и тому подобное не со своей точки зрения, а с позиций чужой культуры;
- 3) интерпретировать чужие ценности;
- 4) смотреть на известное по - новому, видеть в известном что - либо новое;
- 5) менять оценки (самооценки) в результате постижения чужой культуры, отказываться от стереотипов;
- 6) сопереживать представителям другой культуры, понимать их чувства;
- 7) радоваться новым познаниям в чужой культуре;
- 8) использовать познания чужой культуры для более глубокого познания своей;
- 9) видеть этимологическую связь между фактом культуры и словом, обозначающим его, и др. [6, с. 66].

Все методисты признают неразрывную связь языка и культуры, которая пронизывает весь урок, ведь обучение общению на иностранном языке подразумевает не просто использование языкового материала, а овладение умением вести диалог культур. Для того, чтобы учащиеся могли участвовать в диалоге культур, им необходимо владеть как языковыми средствами (лексикой, грамматикой, фонетикой), так и общими содержательными знаниями о мире – background knowledge. Следовательно, коммуникативное общение должно быть направлено на формирование мысли, а реализацию принципа «диалога культур» можно считать одной из основных целей урока иностранного языка.

Отметим, что в профильных классах у учащихся есть высокая мотивация к изучению английского языка – языка международного общения. Но таким учащимся не достаточно голых лингвистических фактов (лексических, фонетических, грамматических и т.п.). Действительно, наиболее высоко ценятся те специалисты, которые не просто знают язык, но могут найти «общий язык». А это возможно лишь при знании социокультурных и лингвокультурологических фактов.

Так, нами в рамках профильного образования с целью развития умения вести диалог культур для учащихся 10 - 11 - х классов введены элективные курсы «Страноведение Британии» и «Страноведение США».

Элективные курсы разработаны в соответствии с Программой по иностранным языкам для школ с углубленным изучением иностранного (английского) языка и имеют своей целью дополнительно способствовать выполнению задач обучения английскому языку на старшей ступени школы с преподаванием ряда предметов на английском языке.

В программу курса включены разнообразные сведения о тех сферах жизни истории британского и американского общества, которые не освещались или освещались в недостаточной степени в предыдущих классах. Этим обусловлена актуальность данного курса. Курс предусматривает наличие взаимосвязи между иностранным языком как учебным предметом и другими школьными предметами. Знакомство с культурой стран происходит путём сравнения постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь

полученными. Сравнивая свои знания, учащиеся выделяют общее и специфическое, что способствует развитию толерантности.

Делая вывод, необходимо отметить, что организация диалога культур на уроке является одновременно и условием успешного овладения английским языком и ознакомлением с культурой страны изучаемого языка. Несомненно, диалог культур предоставляет учащимся больше возможностей для расширения их кругозора, поддерживает интерес к изучаемому языку, а, следовательно, и мотивацию. Все это вместе способствует решению коммуникативных, воспитательных, общеобразовательных и развивающих задач и обеспечивает повышение эффективности обучения.

Список использованной литературы:

1. Авторская программа О.А. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2 - 11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
2. Английский язык: книга для учителя к учеб. для IX кл. шк. с углубл. изучением англ. яз., лицеев, гимназий, колледжей / О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. М.: Просвещение, 2014
3. Библер В.С. От наукоучения - к логике культуры. Два философских введения в XXI веке. - М., 1991.
4. Исаев Е.А. Поликультурная самоорганизация языковой личности студента в системе оценочных явлений / Е.А. Исаев // Известия Юго - Западного государственного университета. Серия Лингвистика и педагогика. – 2015. – №2(15). – С. 132 - 138.
5. Карташова В.Н. "Диалог культур" на занятиях иностранного языка: анализ зарубежных учебников // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 7 [Электронный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru/2015/07/11877> (дата обращения: 12.11.2015).
6. Пассов, Е.И. Метод диалога культур. [Текст] / Е.И. Пассов. – Елец: МУП «Типография г. Ельца», 2011. – 72 с.

© Т.В. Шерстяных, 2016

УДК 378

Е.Г. Щетинина

студентка 4 курса СПбГБОУ СПО

«Медицинский колледж № 3»

Санкт - Петербург, Российская Федерация

ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖЕЙ К ЕГЭ

В настоящее время, согласно нормам Федерального закона от 29.12.2014 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», образовательные организации самостоятельно определяют минимальные пороги по всем учебным предметам для приема абитуриентов в Российские вузы. Данные минимальные пороги не должны быть ниже количества баллов ЕГЭ, которое устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по контролю и надзору в сфере образования (Федеральной

службой по надзору в сфере образования и науки) [1]. Согласно этому, абитуриент, получивший минимальное количество баллов по требуемым дисциплинам практически теряет шанс поступления на бюджетную основу. Поэтому в старших классах Российских общеобразовательных школ наблюдается тенденция интенсивной подготовки в сдаче ЕГЭ.

Но, а что делать в таких условиях выпускникам колледжем, желающих в дальнейшем продолжить свое обучение в высшем учебном заведении? Не секрет, что многие родители учащихся девятых классов рекомендуют своим детям закончить обучение в школе и поступить в профессиональный колледж, не только для получения соответствующей специальности, но и для определения и выявления предпочтений в выборе будущей профессии. Эта точка зрения наиболее полно относится к выбору медицинских колледжей, так как не все выпускники (абитуриенты) одиннадцатых классов, приложив огромные усилия для поступления в медицинский вуз, сразу могут определиться, смогут ли они в дальнейшем связать свою жизнь с медициной. Поэтому вполне приемлемым является промежуточный «испытательный» вариант с поступлением в медицинский колледж. И вот, иногда наступает момент, когда некоторые студенты колледжа понимают, что медицина – не их призвание и они теперь планируют поступать в высшее учебное заведение по направлению подготовки «Информационные системы», «Программное обеспечение», «Экономика и управление» и т.д. Встает вопрос о сдаче ЕГЭ, что является проблематичным для выпускников колледжей, которые закончили изучение циклов общеобразовательных дисциплин на первом курсе, т.е. практически три года назад.

Одним из самых распространённых вариантов для успешной сдачи ЕГЭ является обучение на подготовительных курсах, благо что сегодня огромное количество рекламных объявлений в Интернете и в СМИ. Встает вопрос о выборе наиболее компетентных курсов, соотношение цены и качества. Кроме этого, занятость студентов колледжей учебным процессом не позволяет им посещать такие курсы чаще, чем два - три раза в неделю с учетом того, что оптимальное время для подготовки к ЕГЭ – год. Сегодня не все высокопрофессиональные преподаватели школ имеют большой опыт в подготовке к ЕГЭ, некоторые не знакомы с форматом ЕГЭ, который год от года меняется. Просмотрев множество частных рекламных объявлений и ознакомившись с различными отзывами, наш выбор остановился на компании «Максимум» [5]. Примечательным оказался тот факт, что работающие на портале отобранные преподаватели в основном сами студенты или выпускники вузов, сдавшие лично экспериментально ЕГЭ по различным дисциплинам, получив при этом высокие баллы (от 85 до 100). Зачастую личный опыт сдачи ЕГЭ перевешивает многолетний опыт преподавательской деятельности школьных учителей. Интересным является и тот факт, что весь материал на портале стратифицирован, после освоения каждой темы проводятся проверочные работы с последующим разбором ошибок, а также пробные экзамены для лучшего закрепления изученного материала. Нами, при активном содействии преподавателей портала был составлен общий план подготовки экзамена по каждому предмету с установкой приоритетов заданий с использованием технологии майн - карт [3,4].

Таким образом, данные порталы будут очень полезны для учащихся колледжей последнего года обучения, которые отстали от выпускников школ в изучении общепрофессиональных дисциплин и желающих продолжить свое обучение в вузе. В частности, эффективность использования портала «Максимум» при подготовке к ЕГЭ

объясняется следующими факторами: 1) свободным (удобным) графиком занятий; 2) дифференцированным подходом к имеющимся базовым знаниям обучающихся; 3) преподаватели портала, имеющие личный опыт сдачи ЕГЭ; 4) ответственность за конечный результат; 5) уникальные учебные материалы; 6) интерактивные способы обучения [2]; 7) активное сотрудничество с ведущими российскими вузами и помощь абитуриентам в выборе; 8) четкая система планирования обучения по приоритетам; 9) системность подготовки с промежуточным тестированием.

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) // Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru>. Дата обращения 21.01.2016 г.
2. Катаsoнова Г.Р. Интерактивные технологии в обучении // Труды Санкт - Петербургского государственного университета культуры и искусств. 2013. Т. 200. С. 24 - 29.
3. Катаsoнова Г.Р. Методика изучения корпоративных информационных систем с использованием майндкарт // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2013. № 23. С. 127 - 130.
4. Щетинина Е.Г., Иванова И.Ф. Методика подготовки выпускной квалифицированной работы в медицинском колледже. В сборнике: Информационно - телекоммуникационные системы и технологии Всероссийская научно - практическая конференция. 2015. С. 10.
5. Подготовка к экзаменам «Максимум» <http://maximumtest.ru>. Дата обращения 21.01.2016 г.

© Е.Г. Щетинина, 2016

УДК 0000

Р.Р. Ахмадуллин

Магистрант кафедры

“Региональная Экономика и Управление” УГУЭС

Россия, Республика Башкортостан, г. Уфа

С.Ф. Салихова

Доцент кафедры

“Региональная Экономика и Управление” УГУЭС

Россия, Республика Башкортостан, г. Уфа

ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПОЛИТИКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Отсутствие стандартизированного понятия инвестиционной деятельности, в том числе и осуществляемой государством, а так же тех мер регулирования, которые осуществляет государство в инвестиционной области влечет неопределенность, как самого статуса инвестора, так и самой системы мер господдержки. Инвестиции это долгосрочные вложения капитала, как частного, так и государственного в различные направления экономики (в данном случае муниципальной экономики) с целью получения прибыли. Инвестиции это не только денежные средства, но и интеллектуальные ценности, имущественные ценности как государства, так и юридических либо физических лиц, которые направлены на реконструкцию действующих, создание новых предприятий. На их техническую модернизацию[1]. На приобретение недвижимости и различных ценных бумаг и активов с целью получения прибыли.

Инвестиции делятся на реальные и портфельные.

Реальные инвестиции есть вложения в создание новых, реконструкцию и техническое перевооружение действующих предприятий. В этом случае предприятие - инвестор, вкладывая средства, увеличивает свой производственный капитал - основные производственные фонды и необходимые для их функционирования оборотные средства.

Портфельные или же финансовые инвестиции, это вложения в акции, облигации, другие ценные бумаги, активы других предприятий. При осуществлении портфельных инвестиций инвестор увеличивает свой финансовый капитал, получая дивиденды (доход на ценные бумаги). Основой для развития экономики муниципального образования являются реальные инвестиции.

В зависимости от того на какой срок размещены инвестиции разделяют долгосрочные и краткосрочные. Долгосрочные инвестиции вкладывают в создание и воспроизводство основных фондов, в материальные и нематериальные активы. Краткосрочные инвестиции вкладывают как в оборотные средства, так и в товарно - материальные запасы. По формам собственности бывают следующие инвестиции: Частные, муниципальные, государственные, иностранные, совместные. А так же инвестиции различаются по характеру участия. Есть Прямые и непрямые инвестиции. Прямые подразумевают

непосредственное вложение средств в оборот, а не прямые предполагают наличие посредника.

Понятие «Инвестиции» гораздо более широкое понятие в отличии понятия «Капитальные вложения». Капитальные вложения есть инвестиция в основной капитал, в том числе вложения в строительство расширение или реконструкцию действующего предприятия[2]. Туда же можно отнести приобретение различной техники или оборудования, проектные работы и т.д.

В состав капитальных вложений относятся вложения в строительно - монтажные работы при строительстве зданий, приобретение и пусконаладка машин и механизмов, затраты на проектно - изыскательские работы; затраты на содержание дирекций строящегося предприятия; затраты на подготовку и переподготовку кадров; затраты по отводу земельных участков и переселению в связи со строительством и др.

В последние годы скорость, с которой формируется рынок, та конкуренция, которая наблюдается на рынке, переход к решению социальных задач на региональный уровень и разделение ответственности при выполнении глобальных программ государственной важности региональными структурами, заставляет реструктурировать и реорганизовывать экономику регионов. Первоочередной задачей, стоящей перед государством и органами местного самоуправления, в этой ситуации становится создание необходимых условий для максимального роста экономики и повышение уровня жизни граждан нашего государства.

Повышение инвестиционной активности – одно из приоритетных направлений деятельности правительства Республики Башкортостан. Среди задач инвестиционной политики региона – привлечение иностранных инвестиций в промышленность, развитие высоких технологий, создание новых предприятий. Основными сдерживающими факторами на пути увеличения притока инвестиций в муниципальные образования являются отсутствие прямого маркетинга и налаженной системы подготовки и сопровождения инвестиционных проектов. В процессе привлечения инвестиций очень важно обеспечить необходимый уровень «сервиса» для потенциальных партнеров и соответствие международным стандартам ведения инвестиционной деятельности[3]. В связи с этим необходимо наличие профессиональной команды, которая могла бы эффективно выполнять функции по продвижению муниципального образования в инвестиционном сообществе. Наилучшим образом справиться с этой задачей может независимая специализированная организация, профессионально работающая в области управления процессом привлечения инвестиций и улучшения инвестиционного климата.

Наряду с механизмами государственного и рыночного регулирования эффективно используется механизм частно - государственного партнерства, основными документами по применению и развитию которого являются план действий по развитию частно - государственного партнерства в Республике Башкортостан на 20013 - 2015 годы, а также Положение о частно - государственном партнерстве в Республике Башкортостан, закрепляющее принципы, формы и механизмы партнерства[5].

Особое внимание к прямым иностранным инвестициям определяется не только созданием новых рабочих мест, но и в большей степени открывающимися возможностями привлечения передовой техники и новых технологий.

Если мы рассмотрим местный уровень, то это выразится в комплексном подходе при решении социально – экономических задач каждого отдельного поселения, что неразрывно

взаимосвязано с качественным управлением инвестиционными программами органами местного самоуправления на подконтрольной им территории. И, несмотря на заметный рост на рынке инвестиций России в последнее время, большое количество вопросов остается нерешенными. Дефицит инвестиций в российской экономике за последние пятнадцать лет, остается главной проблемой при решении задач стоящих перед страной. Для примера приведем статистические данные: объем инвестиций в настоящее время равен 15 % от уровня инвестиций 1990 года, при необходимых потребностях не менее 75 % , что в свою очередь порождает массу нерешенных задач в области макроэкономики[4].

Можно сделать вывод, что большая часть муниципальных образований не обладает финансово - экономической базой в необходимых объемах, у них отсутствует методика самостоятельной постановки задач при управлении инвестиционными проектами, и те методы управления, которые существуют на сегодняшний день, должным образом не ориентированы на комплексное социальное и экономическое развитие муниципального образования.

В этих условиях приоритетное значение имеет совершенствование инвестиционного процесса для того, чтобы добиться устойчивого роста социально экономического развития муниципальных образований.

Список литературы:

- [1]. Бюджетная система Российской Федерации: учебник / Под ред М.В. 4. Романовского, О.В. Рублевской, - М.: Юрайт - Издат, 20013г. 354 с.
- [2]. Инвестиции. учебное пособие / Под.ред. д.э.н. В.А. Кучумова, М., Юрист, 2012 г. 523 с.
- [3]. Инвестиционная политика на территории муниципального образования / Под общ. ред. В.И. Шеина. - М.: РИЦ "Муниципальная власть" , 2014 г. с. 142
- [4]. Налоговое регулирование рыночной экономики: Учеб. пособие для вузов / Под ред.И.В. Караваева. - М.:Юнити - Дана, 2012 г. 258с.
- [5]. <http://elementy.ru> - информационный портал «Наука и право»

© Р.Р. Ахмадуллин, 2016

УДК 316

Н. А. Бабаева

Студент

Ярославский государственный

педагогический университет

Ярославль, Российская Федерация

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ

В настоящее время для экономики необходимо готовить высококлассных бакалавров и магистров. [1] Всегда важно было готовить высококлассных специалистов, но сейчас, это

еще более важно. Это актуально, поскольку мы снова участвуем в догоняющей модернизации, когда необходимо обновление основного и оборотного капитала, когда меняется экстенсивный путь развития на интенсивный. [2]

Мы согласны с мнением ряда авторов, что учиться необходимо постоянно, так как производство все время совершенствуется, поэтому необходимо при вузах организовывать индивидуальную помощь студентам в процессе дистанционного образования. [3] Особенно это помощь нужна студентам технических вузов. [4, 5, 6]

Учитывая вышесказанное мы решили провести социологическое исследование. В своем исследовании мы предприняли попытку проанализировать востребованность выпускников вузов на рынке труда. Были опрошены выпускники государственных вузов: ЯГПУ им. Ушинского, ЯрГУ им. Демидова, ЯГТУ, ЯГМА, ЯГСХА

Основная гипотеза: «Основная проблема при трудоустройстве молодых специалистов – это отсутствие опыта работы».

По эмпирическим данным получилось, что у 62 % респондентов никаких сложностей при трудоустройстве не возникало. 27 % столкнулись с отказом работодателя по причине отсутствия у них опыта работы. 5 % молодых специалистов не взяли на работу по причине слишком юного возраста. 5 % не смогли устроиться, т.к. работодателю не понравились их личностные качества. Ни один из респондентов не сталкивался с проблемой отказа работодателя, связанного с уровнем и качеством образования выпускников.

Здесь необходимо отметить, что во время учебы в вузе 86 % молодых людей уже работали, но только у 22 % работа напрямую была связана с их специальностью. После окончания вуза 33 % опрошенных не искали работу, т.к. уже к этому времени были трудоустроены. 22 % молодых людей искали работу менее месяца, 20 % - менее 3 месяцев.

Однако это нужно доказать статистически. Для этого используем критерий «Хи - квадрат». Наша задача проверить отличаются ли полученные эмпирические данные от теоретически равновероятных.

В данном случае, теоретические частоты – это равновероятные частоты, которые находятся путём сложения всех частот и деления на количество категорий. Т.е. $T = (62+5+27+0+5+0) / 6 = 16,5$. Далее по формуле $\sum(\varepsilon - T)^2 / T$ находим Хи - квадрат. Он будет равен 181,19.

Далее находим число степеней свободы df по формуле $df = R - 1$, где R – количество категорий. Получаем $df = 6 - 1 = 5$. И по таблице критических значений для вероятности ошибки $p=0,1$ и $df = 5$ находим критическое значение хи - квадрат = 9,236.

Наше полученное эмпирическое значение больше критического. Следовательно, различия частот достоверны.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что у большинства выпускников проблем при трудоустройстве не возникало.

Придерживаемся мнения социолога А. М. Волковой, что необходимо периодически в вузах проводить мониторинг удовлетворённости студентов обучением. [7]

Список использованной литературы:

1. Таланов С. Л. Трудоустройство выпускников вузов как критерий оценки эффективности их деятельности // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 3.

2. Епархина О.В. Россия 2012: модернизационные риски нестабильности // Духовная сфера общества. 2012. № 9. – С. 109 - 111.
3. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // Вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.
4. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.
5. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.
6. Касьянов С. Н. Методические аспекты развития научно - исследовательской компетентности у студентов заочников – будущих специалистов в области железнодорожного транспорта в рамках совместной деятельности средствами социальных сервисов интернета // «Современные железные дороги: достижения, проблемы, образование». Материалы Международной научно - практической конференции, посвященной 70 - летию Победы в Великой Отечественной войне. Волгоград. 2015. С. 35 - 39.
7. Волкова А.М. Анкетирование как механизм мониторинга удовлетворённости студентов обучением в вузе // В сборнике: Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции. 2015. С. 56 - 58.

Н. А. Бабаева, 2016

УДК 316

Н. А. Бабаева

Студент

Ярославский государственный

педагогический университет

Ярославль, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ

В настоящее время идет реформа системы высшего образования. Есть в частности предложения вернуть распределение после окончания вузов. Минобрнауки учитывает трудоустройство выпускников вузов при оценке эффективности вузов. Есть социологи, которые считают, данный критерии важным. Но не совсем корректным, так как трудоустройство зависит от многих факторов. [1] Мы считаем, что для ряда специальностей и направлений это целесообразно сделать, например, для будущих врачей. Важно обеспечить основные отрасли экономики высококлассными кадрами, особенно техническими. [2]

Мы согласны с мнением ряда ученых, которые справедливо отмечают, что важно еще в рамках вузов оказывать целенаправленную и систематическую помощь студентам, в частности обеспечивать им возможность получить дополнительное образование на курсах повышения квалификации. [3, 4, 5, 6]

Мы решили изучить проблемы трудоустройства студентов разных вузов (технических, гуманитарных и т. п.)

В частности, мы предприняли попытку изучить, факторы, которые обеспечивают наиболее эффективное трудоустройство выпускников вузов.

По эмпирическим данным получилось, что 26 % респондентов считают наиболее эффективным способом трудоустройства прохождение студенческих практик в организациях с дальнейшим в них трудоустройством. 19 % - за целевые заказы предприятий на подготовку студентов с дальнейшим гарантированным трудоустройством. 18 % - за участие работодателей в обучении студентов. 14 % - за тесное сотрудничество вузов со службой занятости и кадровыми агентствами. 11 % - за распределение выпускников на работу, осуществляемое учебным заведением. 9 % - за участие работодателей в кадровом отборе выпускников (участие компаний в аттестационных комиссиях, ярмарках вакансий, «днях карьеры»). И 3 % респондентов считают, что в вузах необходимо наладить систему профориентации со студентами, т.е. молодым людям будут рассказывать, где могут работать специалисты их профиля, какие профессии востребованы на рынке труда, а также будут информировать их о возможностях смены специализации.

Докажем это статистически. $T = 23$. χ^2 - квадрат = 38,49. $Df = 6$. Критическое значение χ^2 - квадрат = 10,645, оно меньше суммарного, следовательно, различия частот достоверны.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что большинство выпускников считают наиболее эффективным способом трудоустройства прохождение студенческих практик в организациях с дальнейшим в них трудоустройством. Следовательно, гипотеза подтвердилась.

Важно постоянно мониторить ситуацию в вузах, для этого проводить соответствующие социологические исследования. [7, 8]

Список использованной литературы:

1. Таланов С. Л. Трудоустройство выпускников вузов как критерий оценки эффективности их деятельности // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 3.
2. Епархина О.В. Россия 2012: модернизационные риски нестабильности // Духовная сфера общества. 2012. № 9. – С. 109 - 111.
3. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // Вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.
4. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.
5. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового

потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.

6. Касьянов С. Н. Методические аспекты развития научно - исследовательской компетентности у студентов заочников – будущих специалистов в области железнодорожного транспорта в рамках совместной деятельности средствами социальных сервисов интернета // «Современные железные дороги: достижения, проблемы, образование». Материалы Международной научно - практической конференции, посвященной 70 - летию Победы в Великой Отечественной войне. Волгоград. 2015. С. 35 - 39.

7. Волкова А.М. Анкетирование как механизм мониторинга удовлетворённости студентов обучением в вузе // В сборнике: Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции. 2015. – С. 56 - 58.

8. Волкова А.М. Условия труда в образовательном учреждении: на примере ЯГПУ им. К.Д. Ушинского // В сборнике: Перспективы развития науки и образования сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции: в 13 частях. 2015. С. 30 - 31.

Н. А. Бабаева, 2016

УДК 314.3

Е.А. Ветрова

К.э.н., доцент

Факультет социального управления
и социологии

ФГБОУ ВПО Российский государственный
социальный университет

Г. Москва, Российская Федерация

Е.И. Максимова

Студентка 2 курса

Факультет социального управления
и социологии

ФГБОУ ВПО Российский государственный
социальный университет

Г. Москва, Российская Федерация

МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА

Наиболее актуальной социальной проблемой в РФ является поддержка семьи, а именно поддержка материального характера молодых мам, нуждающихся в помощи со стороны государства.

Материальное положение одиноких матерей, многодетных семей, семей с детьми - инвалидами в РФ с каждым годом меняется, о чем можно судить по увеличению рождаемости и выходе нашей страны в один из демографических лидеров в странах Европы.

Данная тенденция связана с Федеральным законом от 29.12.2006 № 256 - ФЗ (ред. от 30.12.2015) "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016). Изначально программа поддержки была запланирована на 10 лет - с 01.01.2007 по 31.12.2016 г. Но в связи с поручением Президента РФ срок окончания программы продлен до 2018 года.

Введение, такой меры, как материнский капитал направлено на эффективное стимулирование рождаемости в стране. Согласно этому, женщины, родившие второго ребенка или последующих детей после 1 января 2007 года, могут получить дополнительную финансовую поддержку, в виде материнского капитала.

Полученные средств материнского капитала предоставляются матерям в виде сертификата по достижении вторым или последующим ребенком возраста трех лет. Данный сертификат может использоваться только определенным образом:

- 1) улучшение жилищных условий;
- 2) получение образования ребенком;
- 3) формирование накопительной пенсии для женщин;
- 4) приобретение товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей - инвалидов.

Конечно же, приняв закон о материнском капитале, не обошлось без целого ряда противоречий. С одной стороны, государство дает право семье, которая родила второго ребенка, начиная с 2007 г. получить материальную поддержку в достаточном размере 453026 руб., которую можно потратить по перечисленным ранее направлениям. Но, с другой стороны нет возможности использовать полученные средства на лечение ребенка, на нужды семьи, что значительно снижает уровень значимости данной меры государственной поддержки.

Финансовое положение семьи не всегда позволяет улучшить качество и уровень своей жизни с помощью материнского капитала, т.е., многие потребности и интересы семьи невозможно реализовать через существующий материнский капитал [8, С.8].

В настоящее время наметилась тенденция в отказе в распоряжении материнским капиталом из - за неправильно оформленных документов или недостаточной информированности граждан. Также основаниями для отказа в удовлетворении заявления о выдаче сертификата являются:

- отсутствие права на дополнительные меры государственной поддержки;
- прекращение права на дополнительные меры государственной поддержки;
- представление недостоверных данных, в том числе сведений об очередности рождения и о гражданстве ребенка, в связи с рождением которого возникает право на дополнительные меры государственной поддержки;
- прекращение права на дополнительные меры государственной поддержки в связи с использованием средств материнского капитала в полном объеме, что противоречит законодательству [6].

Реализация программы материального капитала на 2017 и 2018 гг. имеет ряд особенностей:

- государственный сертификат, подтверждающий право семей с детьми на материнский капитал, будет выдаваться отделениями Пенсионного фонда при рождении или усыновлении второго, или последующего ребенка до 2018 года;
- продление программы материнского капитала увеличит дополнительные расходы из федерального бюджета;
- индексация размера выплат будет проводиться по фактической инфляции.

Но увеличивающиеся темпы инфляции в нашей стране могут значительно увеличить сумму материального капитала, что приведет к таким величинам, с которыми бюджет может не справиться. Согласно данным Пенсионного фонда, с 2007 года по 2015 год материнский капитал получили около 5,5 млн. российских семей.

В основном, материнский капитал используют для улучшения жилищных условий. На покупку жилья было направлено около 95 % от суммы всех выплат. Реже материнский капитал используется на обучение, т.к. данная мера еще недостаточно востребована. Рассматривается возможность сокращения направлений использования материнского капитала в 2016 году до одного направления, а именно улучшения жилищных условий семьи.

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2006 № 256 - ФЗ (ред. от 30.12.2015) "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016)
2. Ветрова Е.А. Основные особенности социально - экономического взаимодействия власти и бизнеса по развитию человеческого капитала в современной России // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2010. № 12 (92). С. 358 - 363.
3. Ветрова Е.А. Особенности трансформации экономики благосостояния при переходе к постиндустриальному обществу // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2009. № 10 (78). С. 24 - 28.
4. Ветрова Е.А. Тенденции развития сферы услуг в мировом хозяйстве // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2008. № 10 (66). С. 367 - 370.
5. Волокитина О.В. Правовая природа материнского капитала // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2013. № 12 (140). С. 124 - 125.
6. Гусева Т.С. Материнский (семейный) капитал: пути повышения эффективности правового регулирования [Электронный ресурс]: / Т.С. Гусева // Семейное и жилищное право. 2012. № 6.
7. Парфёнов А.С. Демографический кризис: социальное прогнозирование и материнский капитал // Вестник Орловского государственного аграрного университета. 2010. № 5 (26). С. 2 - 6
8. Якименко М.В., Вострухина Д.Ю. Материнский капитал как инструмент социально - ориентированной политики государства // Экономические исследования. 2015. №1. С. 1 - 9.

© Е.А. Ветрова, Е.И. Максимова, 2016

Н.М. Воловская

Д. социол. наук, профессор,

Социально - гуманитарный факультет

Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ»

Г. Новосибирск, Российская Федерация

Л.К. Плюснина

Д. социол. наук, профессор

Социально - гуманитарный факультет

Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ»

Г. Новосибирск, Российская Федерация

А.В. Русина

К. социол. наук, доцент

Социально - гуманитарный факультет

Новосибирский государственный университет

экономики и управления «НИНХ»

Г. Новосибирск, Российская Федерация

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ АКТИВНОСТЬ СЕЛЬСКОГО НЕЗАНЯТОГО НАСЕЛЕНИЯ

Реформы, связанные с преобразованием России в перестроечный период, привели к различным неблагоприятным последствиям, в том числе к неэффективной занятости граждан, проживающих в сельской местности, основными причинами которой стали распад колхозов и совхозов, неразвитость промышленного производства, транспортная удаленность ряда действующих предприятий от места жительства граждан. Вследствие этого сельским незанятым людям по сравнению с городскими намного труднее найти наемную работу. Так же на это влияет моноструктурность и узкоотраслевой характер развития экономики на селе. Вследствие этого проблемы занятости на селе приобрели затяжной характер и сказываются на уровне безработицы. Данные Росстата свидетельствуют о том, что целом на селе уровень безработицы довольно высокий, и он в 1,85 раза выше, чем в городе (в 2013 г. – уровень безработицы городского населения составлял 4,7 %, а сельского населения – 8,7 %). Так же существенно изменяется структура занятости по видам экономической деятельности. Если в 2004 г. треть сельского населения (33,5 %) работала в сельском хозяйстве, то 2013 г. – 24,4 % [10, с.122].

Одним из выходов из сложившегося положения наряду с развитием производства и созданием новых рабочих мест видится широкое распространение samozанятости сельского населения. Samozанятость поможет незанятым гражданам на селе выжить в ближайшей перспективе, выработать собственные пути самообеспечения и занять свою нишу в сельскохозяйственном пространстве. В ряде случаев samozанятость сельского населения становится единственной возможностью незанятых людей противостоять безработице. В тоже время необходимо учитывать, что samozанятость является новым видом занятости для экономики России, поэтому переход к ней связан с ломкой сложившихся ценностей и

стереотипов. Ведь в социалистические времена такой вид занятости практически отсутствовал, за исключением некоторых кустарей - одиночек.

Службы занятости занимают активную позицию оказания помощи безработным, но для повышения эффективности такой деятельности необходимо знать: хотят ли незанятые люди ее практиковать, способны ли они осуществлять самозанятость, какие формы самозанятости эти люди предпочитают, какое влияние на выбор ими самозанятости оказывает отношение государства к самостоятельности населения и т.д. Поэтому необходимы специальные социологические исследования. Нами совместно с министерством труда, занятости и трудовых ресурсов проводится мониторинг возможностей развития самозанятости в городах, районных центрах, селах и поселках Новосибирской области. Основные принципы мониторинга подробно изложены нами ранее [5, с.33 - 34]. Всего было проведено 3 социологических исследования: в 1995 г. – опрошено 551 чел., 2002 г.– 618 и 2013 г. – 346 чел. Мониторинг проводился во всех районах и городах области, объем выборки определялся пропорционально незанятому населению. Внутри районов и городов осуществлялся случайный отбор респондентов среди незанятого населения, обращающегося в службы занятости.

Прежде чем приступить к изложению результатов исследования отметим, что в научной литературе существует два подхода к толкованию понятия «самостоятельная занятость»: узкий и широкий [9, с.182]. При узком подходе к самозанятым работникам относятся лица, занятые мельчайшим предпринимательством на базе индивидуальной трудовой деятельности. Мы придерживаемся широкого подхода и считаем, что основой понятия «самозанятость» является степень и характер участия человека в труде вообще. Самозанятость является основой любой предпринимательской деятельности, поскольку ее существование базируется на активности, инициативности, самостоятельности, творчестве, риске и т.п. При этом размах деятельности не имеет принципиального значения. Развитие предпринимательской активности происходит через самостоятельный поиск трудовых занятий и создание рабочих мест отдельными гражданами за счет их собственных или заемных средств в целях получения постоянного или временного дохода и удовлетворения своих личных потребностей в самореализации.

Однако, как мы указывали неоднократно ранее, что такая форма занятости применима не ко всем гражданам, потерявшим работу. Люди, осуществляющие самозанятость, помимо трудового потенциала (образование, профессионализм, творческий потенциал и др.), присущего в большей или меньшей степени всем работникам, осуществляющим наемную работу, должны обладать еще и предпринимательским потенциалом, а именно: иметь определенный склад мышления и способности, интерес и желание занять себя самостоятельно, особые характерологические качества и иной уровень активности человека [7, с. 222].

Незанятые граждане, решившие практиковать самозанятость, заметно отличаются от граждан, решивших сменить наемную работу на самозанятость «по велению души». Прежде всего потому, что переход к самозанятости для них является вынужденным в силу сложившихся жизненных обстоятельств. Для многих из них традиционные ценности, сложившиеся устои, усвоенные в детстве, не устарели, а им сверху при перестройке был навязан новый образ жизни (при котором они, по сути, вытолкнуты из общества) и новые ценности. Эти люди уязвимы как в психологическом, так и в социально - экономическом

отношении. Значительная часть из них имеет отрицательный опыт безработицы. Например, в 2013 г. 27 % опрошенных остались без работы вторично, а 21,2 % - уже несколько раз теряли работу. Их угнетает чувство обиды, несправедливости и ненужности, невозможность трудоустройства по своей специальности, потеря квалификации и небольшой размер пособия по безработице. Безработица лишает людей возможности вести привычный образ жизни, выступает реальной причиной бедности. Основным источником дохода для опрошенных нами граждан являются заработная плата жены (мужа) (43,3 %), пособие по безработице (30,8 %), пенсия родителей (6,5 %). Незанятые люди в связи с потерей основных средств к существованию вынуждены соглашаться на любые формы оплаты труда, в том числе и теневую заработную плату [4, с. 148 - 152]. Однако следует отметить, что в структуре доходов незанятых граждан на селе значительно вырос (более чем в 4 раза) такой источник, как доходы от личного подсобного хозяйства.

В связи с вышесказанным, к развитию самозанятости среди безработных должен быть применен особый подход, при котором ее распространению необходимо придавать общественное значение на уровне государства (региона), разрабатывать специальные программы, осуществлять адресную помощь и поддержку лицам, решившим занять себя самостоятельно [6, с. 69]. Это связано с тем, что самозанятость предполагает активность двоякого рода: человека и общества (региона). «Активность человека создает субъективные предпосылки для самозанятости, а активность общества (региона) – возможность влиять на развитие и управление самозанятостью» [2, с.127]. В целом развитие самозанятости в регионе значительно облегчает реинтеграцию незанятого населения в социум, способствуя развитию и реализации предпринимательского потенциала данных граждан.

Реализация предпринимательского потенциала незанятых людей может проявляться в различных формах (малое предприятие, ИТД, фермерское хозяйство, работа в личном подсобном хозяйстве и т.д.) [8, с. 318]. Готовы ли незанятые граждане проявлять активность в данном направлении? Мнение незанятых людей по использованию форм предпринимательской деятельности по результатам исследований представлены в таблице 1.

Опрос показывает, что предпочтения незанятых граждан распространяются в основном на 2 формы предпринимательской активности: открытие собственного дела (1995 г. – 27 %, 2002 г. – 15,4 %, 2013 – 24,3 % опрошенных граждан) и самозанятость в ЛПХ (1995 г. – 2,4 %, 2002 г. – 17,4 %, 2013 – 18,7 % опрошенных граждан). Динамика результатов исследований за рассматриваемый период показывает, что у незанятых граждан, обращающихся в службу занятости, довольно медленно меняются установки в отношении выбора форм предпринимательской активности применительно к своей дальнейшей жизни. Это связано с тем, что десятилетиями у людей не формировалось стремление быть хозяином, нести ответственность за благополучие свое и своей семьи, рассчитывая только на собственные силы. Весьма непопулярной оказалась организация фермерского хозяйства: приложить силы на этом поприще в 2013 г. хотят всего 3,8 % опрошенных. Это в некоторой степени связано с ошибками развития фермерства в стране, с неподготовленностью людей к такой сложной деятельности, недостатком денежных средств, риском и т.д. [1, с. 53].

Рассмотрим подробнее предпринимательский потенциал незанятого населения по указанным выше формам самозанятости. Изучение социально - демографической структуры людей, желающих открыть собственное дело, показало, что среди них, как и в

целом по выборке большую долю занимают женщины (61,9 %). При этом основную часть этих граждан составляют наиболее работоспособные группы населения – молодежь (26,2 % против 21 % в целом по выборке) и люди среднего возраста (61,8 %). В целом на эти группы приходится 88 % желающих открыть свое дело. Большинство желающих открыть свое дело (72,7 %) имеют специальное образование (как среднее, так и высшее). Каждый пятый имеет высшее образование, что представляет реальный резерв для развития самозанятости, поскольку образованные люди более мобильны к получению новых знаний и у них есть соответствующая база знаний. Большинство опрошенных выделяют у себя такие качества как ответственность, умение поддерживать контакты с людьми, самостоятельность и активность. В тоже время они отмечают недостаточность предприимчивости и отсутствие «деловой хватки». В целом можно сделать вывод о том, что незанятые граждане обладают базовым предпринимательским потенциалом. При этом 83,6 % людей, желающих открыть дело, ощущают необходимость в обучении организации собственного дела, против 42,9 % в целом по выборке, несмотря на то, что 20 % из них имеют высшее образование. Для этого можно применять специальные подходы для обучения взрослых [10, с.79], а также использовать российский и зарубежный опыт переобучения [11, с.106] и развивать у людей необходимые качества. Конечно, надо учитывать, что наличие специальности ориентирует людей в большей степени на поиск наемной работы, чем на предпринимательскую деятельность. Среди тех, кто хочет открыть свое дело, 16,5 % отметили, что при возможности устроиться на наемную работу по своей профессии, они скорее «уйдут» из самозанятости.

Самой перспективной отраслью для открытия своего дела респонденты называют сферу обслуживания (27,6 %), далее идет производство сельскохозяйственной продукции (21,1 %) и производство промышленной продукции и товаров народного потребления (10,6 %). По мнению респондентов, указанные выше сферы наиболее благоприятны, поскольку здесь не должно быть проблем со сбытом продукции (24,8 %), для указанных видов деятельности есть незанятая рабочая сила (22 %) и имеется соответствующая сырьевая база (22 %). Среди видов индивидуальной трудовой деятельности респондентами выбраны: фотоуслуги (20,1 %), обучение игре на музыкальных инструментах (15,2 %), занятия народными промыслами (10,3 %), парикмахерские услуги (8,3 %).

За рассматриваемый период в 7,8 раза увеличилось количество граждан, желающих осуществлять самозанятость в ЛПХ (1995 г. - 2,4 %, 2002 г. – 17,4 %, 2013 г. - 18,7 %). Динамика вполне объяснима, так как если в начальные годы перестройки люди надеялись на получение наемной работы (в 1995 г. – 70 % респондентов), то постепенно многие из них перестали ждать перемен, привыкли к рыночным отношениям, поняли, что многое зависит от их инициативы и предприимчивости.

Анализ социально - демографической структуры граждан, выразивших желание практиковать самозанятость в ЛПХ, показывает, что большую долю в данном массиве занимают женщины (2002 г. - 65,8 %, 2013 г. – 54,9 %). Однако нельзя не заметить увеличение доли мужчин (2002 г. – 34,7 %, 2013 г. – 45,1 %). Возраст накладывает отпечаток на выбор вида трудовой деятельности и предпринимательскую активность. Анализ динамики удельного веса возрастных групп, желающих осуществлять самозанятость в ЛПХ, выявил некоторые зависимости и тенденции. Так, молодежь среди других возрастных групп менее всего хочет заниматься деятельностью в ЛПХ, и с течением

времени доля молодых в выборке снижается. Если в 2002 г. в целом 28 % молодежи до 29 лет высказало желание осуществлять самозанятость в ЛПХ, то в 2013г. их было 17 % . Более того данную форму самозанятости не выбрал никто в возрасте до 20 лет. Думается, что молодежь адаптировалась к рынку, приняла его условия, она в своем большинстве амбициозна и не считает для себя престижной самозанятость в ЛПХ. Как показало исследование, данная группа в большей степени склонна к открытию собственного дела. В тоже время возрастает доля людей старшего возраста (50 - 60 лет), желающих связать свою дальнейшую жизнедеятельность с ЛПХ (2002 г. – 14 % , 2013 г. – 22 % респондентов), что говорит о реальной и адекватной оценке собственных шансов на трудоустройство данной группой людей. По средней возрастной группе внутри отдельных возрастов особых тенденций и зависимостей не выявлено, но в целом по данной группе (30 - 49 лет) также прослеживается увеличение доли, желающих практиковать самозанятость в ЛПХ: в 2002 г. - 54,1, а 2013 г. - 60,8 % . Внутри массива респондентов, желающих перейти на самозанятость в ЛПХ, увеличивается доля семейных граждан (в 2002г. – 70,8 % , в 2013 г – 86,3 %), что можно отнести к положительной тенденции, так как эти люди могут рассчитывать на семейную опору и поддержку, что является немаловажным фактором при данной форме самозанятости.

Люди, желающие осуществлять самозанятость в ЛПХ в 2013 г., более ориентированы на производство продукции животноводства (45,1 %), на пчеловодства (9,8 %) и птицеводства (5,9 %). Не очень привлекательны для граждан растениеводство и рыбоводство (по 2 %). Респонденты в большей степени хотят без посредников самостоятельно производить и продавать сельскохозяйственную продукцию (31,4 %), заниматься только производством сельскохозяйственной продукции, но не ее продажей хотят 19,6 % , откормом молодняка, птицы на договорных началах предпочитают заниматься 13,4 % [3, с. 73].

Опрос показал, что респондентам для перехода на самозанятость необходимы прежде всего денежные кредиты, налоговые льготы, получение необходимых знаний, навыков, поддержка со стороны госорганов, обеспечение молодняком крупного рогатого скота, овец, птицы, помощь с арендой, техники, земли. Необходимость в указанных видах помощи отмечалась респондентами в 3 - х проведенных исследованиях, и мы писали неоднократно, что основные проблемы развития самозанятости постепенно превращаются в устойчивые черты. В качестве дополнительных мер, позволяющих облегчить развитие самозанятости, респонденты отметили необходимость возрождения организаций, осуществляющих закупку готовой продукции (52 %), стимулирование самозанятости (46 %) и усиление внимания глав администраций районов, поселков к распространению самозанятости (18 % респондентов). Незанятым гражданам необходимо также обеспечение молодняком крупного рогатого скота, фуражом, семенами. Их желательно обучить основам предпринимательства.

Таким образом, не идеализируя самозанятость как единственную форму занятости на селе в современных условиях, следует отметить, что ее в сельской местности, по нашему мнению, необходимо развивать. Более того в настоящее время она получает дополнительный шанс для развития в связи с усилением воздействия мировых факторов. Вводимые санкции на запрет отдельных видов сельскохозяйственной продукции (мяса, молока, рыбы, овощей) создают благоприятные условия для приложения труда незанятых

сельских жителей. Региональным и территориальным органам власти необходимо целенаправленно заниматься развитие самозанятости, в том числе осуществлять разработку специальных программ, оказывать адресную помощь и поддержку лицам, решившим занять себя самостоятельно. При этом надо учитывать не только экономическую сторону данного процесса, но и обращать внимание на социальную значимость самозанятости, которая предоставляет возможность незанятым людям не только удовлетворение своих насущных материальных нужд, но и помогает им преодолеть свои иждивенческие и выжидательные настроения, повысить свою самооценку и социальный статус, поверить в себя, дает возможность работать и зарабатывать .

Список использованной литературы

1. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В., Иноземцева А.В. Незанятое население и самозанятость в сибирском регионе // Социологические исследования. 2015. № 5. С. 52 - 60.
2. Воловская Н.М., Сахнов И.А. Развитие предпринимательской активности незанятого населения: взгляд экспертов // Вестник Бурятского государственного университета. 2007. № 11. С. 139–142.
3. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В. Незанятое население и возможности самозанятости в ЛПХ // Экономика сельского хозяйства России. 2015. № 3. С. 69 - 74.
4. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В. Масштабы и сферы распространения теневой оплаты труда (по материалам социологического обследования) Вестник Бурятского государственного университета. 2010. № 6. С. 147 - 152.
5. Воловская Н. М., Плюснина Л. К. Мониторинг рынка труда как необходимое условие эффективного управления трудовым потенциалом города / Н. М. Воловская, Л. К. Плюснина // Научные записки НГУЭУ. – 2004. – № 1. – С. 32.
6. Воловская Н.М. Удальцова М.В., Плюснина Л.К. Русина А.В. Управление самостоятельной занятостью в регионе // Регион: экономика и социология. – 2005. - № 4. – С. 67 - 76;
7. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В. Незанятое население: есть ли трудовой потенциал для самозанятости? // Фундаментальные и прикладные научные исследования. Сборник статей международной научно - практической конференции. Ответственный редактор Шайбаков Риф Насибуллович. Москва, 2015. С. 220 - 225.
8. Иноземцева А.В. К вопросу о формах реинтеграции незанятого населения в социум // Эволюция современной науки Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. 2015. С. 317 - 321.
9. Иноземцева А.В. Ретроспектива трактовок базовых понятий самозанятости // Наука и современность Международная научно - практическая конференция. Ответственный редактор Сукиасян Асатур Альбертович. 2015. С. 180 - 184.
10. Федеральная служба государственной статистики. Стат. сборник. Экономическая активность населения России - 2014 г. http://www.gks.ru/bgd/regl/b14_61
11. Шукшина З.А. Человек взрослый: обучение в условиях непрерывных изменений социального контекста // Омский научный вестник. 2009. № 4 (79). С. 78 - 81.

12. Шукшина З.А. Социальный феномен обучения взрослых: зарубежный и российский опыт // Вестник Брестского государственного технического университета. 2014. № 6 (90). С. 104 - 107.

© Н.М. Воловская, Л.К. Плюснина, А.В. Русина, 2016

УДК 316.3

Н.Х.Гафиятулина

канд. социол. наук, доцент

Института социологии и регионоведения ЮФУ,

Г. Ростов - на - Дону, РФ

E - mail: gafiatulina@yandex.ru

СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ: ЭВОЛЮЦИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К ИССЛЕДОВАНИЮ

В последние десятилетия проблема социального здоровья является одной из наиболее обсуждаемых и острых проблем в социально - гуманитарной и общественной науке. Затянувшиеся трудности в развитии экономики, образовании, здравоохранении, экологические, миграционные, этнические проблемы, происходящее разрушение прежней системы ценностей, социальная неопределенность и рискогенность общества обрушиваются на современного человека, подрывая его здоровье [1]. Современные структурные изменения на мезо - и макросоциальных уровнях социальной системы, а также переориентации жизненных стратегий людей на микросоциальном уровне формируют новую картину социального здоровья [2, с. 12].

Положительный уровень социального здоровья населения определяется общей констелляцией факторов - условий, формирующих благоприятную атмосферу в обществе: тенденциями эффективного инновационного развития, динамичностью темпов социально - экономического, образовательного, здравоохранительного и культурного роста [3, с. 24], кумулятивным повышением социального капитала (солидарности, доверия, социальной справедливости) и уровня человеческого развития.

С одной стороны, социальное здоровье выступает важной характеристикой индивидуального здоровья личности, а с другой – здоровья всего социума. На уровне социума – это сущностная характеристика жизнеспособности всего общества как социального организма, его возможности гармоничного развития в различных сферах жизнедеятельности, способности всего социума и каждого ее члена в конкретных условиях наиболее эффективно исполнять свои социальные и биологические функции.

На индивидуальном уровне социальное здоровье является интегративной характеристикой полноценности физического, психического и социального функционирования личности (в соответствии с определением здоровья Всемирной Организацией здравоохранения) [4], способности каждого человека эффективно взаимодействовать с другими людьми и выступать активным субъектом своей жизнедеятельности.

Надо заметить, что изначально категория «социальное здоровье» рассматривалась в рамках социологии медицины – науки, применяющей данные классической социологии для истолкования демографических и биологических проблем социума.

Так, начало XX века ознаменовалось разработкой понятий о социальных болезнях, к которым вполне справедливо были отнесены алкоголизм, туберкулез, венерические болезни, некоторые виды психозов. Основными направлениями в социологии здоровья и медицины, в рамках которых рассматривались социальные аспекты здоровья, являлись структурный функционализм (Т. Парсонс), теория конфликта в социологии медицины (Фридсон), символический интеракционизм (А. Страусс), постструктурализм (М. Фуко), постмодернизм (П. Бурдьё) [5]. Таким образом, наметился вектор исследования проблемы социального здоровья, однако данная категория по - прежнему рассматривалась в рамках медицины и биологии.

На развитие социологии здоровья оказали существенное влияние идеи Э. Дюркгейма, М. Вебера, Г. Спенсера, Э. Фромма и др.

При характеристике социального здоровья общества, практически все ученые рассматривали его сквозь призму отдельных его компонентов – социальных групп, процессов и явлений.

Основатель теории «человеческих отношений» Э. Мэйо утверждал, что главная проблема современности – установление мира в промышленности, преодоление опасной социальной болезни – конфликтности. В соответствии с его идеями, социальное здоровье – это «социальное равновесие», «состояние сотрудничества». К нему необходимо постоянно стремиться, применяя не только политико - экономические, но и социально - психологические методы, в частности формирование благоприятного социально - психологического климата в производственных коллективах, чувства удовлетворенности трудом, демократического стиля руководства.

Традиция рассмотрения здоровья в социальном аспекте была заложена во второй половине прошлого века, когда на первые места в структуре заболеваемости выдвинулись социальные болезни, вызванные не экзогенными, а эндогенными (поведенческими) основаниями. Социологические исследования стали уделять все больше внимания проблемам качества жизни. У истоков социологической разработки проблем здоровья в социальном аспекте стоят американские исследователи Е. Френдсон и Д. Мездок, которые перенесли социальные закономерности в русло медицины, рассматривая состояние социального здоровья как определенную форму поведения индивида.

Одно из первых определений социального здоровья в 80 - е годы прошлого столетия были даны В.Н. Ивановым и В.М. Лупандиным. Ученые полагали, что данная научная дисциплина исследует закономерности формирования, поддержания и сохранения здоровья человека, особенности функционирования многообразных условий и факторов, воздействующих на здоровье различных социально - демографических и профессиональных групп населения, а также деятельности по охране здоровья людей. По мнению специалистов, основными в предмете социологии здоровья являются категории «образ жизни» и «качество здоровья», «количество здоровья», «право на здоровье», «потенциал здоровья», и другие [5, с. 132].

Основы социологического подхода к пониманию социального здоровья лежат в теоретических концепциях здоровья Т. Парсонса и Э. Фромма. Концепция Т. Парсонса

основывается на представлении о болезни как специфическом типе социальной девиации, которая изменяет социальный статус индивида, выполнение привычных ролевых функций, влияет на отношения с окружающими. Болезнь формирует у личности определенные социальные ожидания в отношении ближайшего окружения и общества в целом. Парсонс рассматривает отклонение от привычной нормы (заболевание) как динамичный процесс, характеризующийся развитием и сменой качественно отличных друг от друга этапов, выработкой оптимальных типов поведения на основе принимаемых решений.

Концепция Э. Фромма основывается на положении о том, что здоровье личности зависит в первую очередь не от нее самой, а от структуры данного общества. При этом общество оказывает как развивающее, так и деформирующее влияние на человека.

Категория «социальное здоровье» имеет немаловажное значение в теории социального и человеческого капитала. Социальное здоровье наряду с физическим и психическим, само по себе является капиталом, который человек использует для достижения своих жизненных целей, руководствуясь определенными ценностными установками. В связи с этим социальное здоровье служит необходимым условием сохранения и развития социального и, в конечном счете, человеческого капитала.

Основоположники теории социального капитала (П. Бурдьё, Д. Коулман) с различных позиций рассматривали возможности наиболее эффективного социального устройства общества.

Пьер Бурдьё, использовавший марксистский подход, выделял три формы капитала: экономический, культурный и социальный. Он считал, что обладание социальным капиталом вовсе не обязательно приводит к обладанию экономическим капиталом, однако является атрибутом политических элит, средством удержания власти и привилегий. Джеймс Коулман, изучив опыт незелитарных групп, считал, что маргинальные сообщества также могут получать пользу от обладания социальным капиталом.

В 80 - е годы XX века устанавливается также новый показатель уровня социального развития – индекс развития человеческого потенциала. Появление этого критерия означало, что на смену экономическим теориям, в основе которых был валовой национальный продукт, пришла новая концепция. Она имела ориентированность на повышение социального здоровья человека, поскольку, кроме роста доходов, существуют и другие цели развития индивида: здравоохранение, образование, долголетие, участие в общественной жизни. В этом ракурсе складываются новые направления в изучении социального здоровья:

- во - первых, анализ природы и сущности социального здоровья;
- во - вторых, исследование механизмов улучшения социального здоровья;
- в - третьих, разработка проблемы управления социальным здоровьем;
- в - четвертых, выделение основных сегментов анализа социального здоровья, среди

которых наиболее разработаны следующие аспекты:

- аспект национальной безопасности, в рамках которого социальное здоровье рассматривается как одна из характеристик национальной безопасности страны [6, с. 53];

- социально - экономический аспект, предполагающий анализ экономического развития, целью которого является создание условий для развития цивилизации по таким индикаторам, как: безопасности личности, уровень и качество здоровья, образования,

социального обеспечения, уровень потребления продуктов питания, уровень и качество потребления услуг;

- экологический аспект, предполагающий анализ существующей экологической политики, направленной на сбалансированное развитие природы и общества, и выделение таких индикаторов, как уровень развития антропогенных и экологических систем, состояние окружающей среды, состояние расширенного воспроизводства возобновляемых природных ресурсов и др.;

- демографический аспект, предусматривающий анализ качества населения и выделение таких показателей, как суммарный коэффициент рождаемости, условный коэффициент депопуляции, ожидаемая продолжительность жизни при рождении, младенческая и материнская смертность, заболеваемость и инвалидность населения и др.;

- духовно - культурологический аспект, направленный на анализ развития культуры, и выделение таких индикаторов, как уровень духовных потребностей личности, удовлетворенность состоянием культурно - досуговой сферы, ее

доступностью, состояние этнокультурного разнообразия [7, с. 8].

Несмотря на различия в подходах основоположников социального капитала, социальное здоровье в их теориях выступает критерием общественного развития, поскольку является качественной характеристикой социальных связей, возникающих между социальными группами, слоями, индивидами. Так, например, сообщества с высоким социальным капиталом меньше страдают от преступности и других социальных девиаций, лучше развиваются экономически.

Таким образом, эволюция социологических подходов к исследованию социального здоровья показывает, что наметился целый ряд различных понятий, позволяющих более полно взглянуть на эту категорию, в том числе, с позиций теории социального и человеческого капитала, национальной безопасности, индекса развития человеческого потенциала и др.

Следуя социологическому пониманию социального здоровья, можно сказать, что в самом общем виде оно представляет собой сложный социальный феномен, возникающий в процессе взаимодействия индивида с социальной средой и отражающий уровень этого взаимодействия [8, с. 223].

Список использованной литературы:

1. Гафиатулина Н.Х. Влияние социально - классового, экономического неравенства на социальное здоровье студенческой молодежи // Вестник Института истории, археологии и этнографии. 2012, №4 (32). С. 103 - 108.
2. Соколов А.Б. Социальное здоровье населения в контексте трансформационных процессов в современном российском обществе. Краснодар, 2010.
3. Гафиатулина Н.Х. Социальное здоровье студенческой молодежи в условиях социальных рисков бедности // Сб. научных трудов Sworld. 2013. Т. 26, №3. С. 21 - 28.
4. Устав (конституция) Всемирной организации здравоохранения. Всемирная организация здравоохранения. Основные документы. Женева: ВОЗ, 1995.
5. Дмитриева Е.В. Социология здоровья: методологические подходы и коммуникационные программы. М., 2002.

6. Верещагина А.В., Гафиатулина Н.Х., Самыгин С.И. Проблемы формирования здоровья российской молодежи в контексте обеспечения национальной безопасности: социологический дискурс // Национальное здоровье. 2015, №1. С.53 - 61.

7. Морев М.В., Шабунова А.А., Кулин К.А., Попова В.И. Проблемы насильственной смерти в России: монография / отв. редактор проф. В.А. Ильин. Вологда: ИСЭРТ РАН, 2012.

8. Vereshchagina A., N. Gafiatulina Gender Analysis of Social Health of Students / A. Vereshchagina, N. Gafiatulina, A. Kumykov, O. Stepanov, S. Samygin // Review of European Studies, 2015, Vol. 7, № 7, pp. 223 - 230. URL: <http://www.ccsenet.org/journal/index.php/res/article/view/48999>.

© Н.Х. Гафиатулина, 2016

УДК 316.443

Д.А. Гордеева

А.А. Монетова

В.О. Редина

Студенты гр. 3 - ба

Механический факультет.

Южно - Российский

Государственный Политехнический Университет (НПИ)

имени М. И. Платова.

Новочеркасск, Российская Федерация.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА И СТРАТИФИКАЦИЯ

Социальная структура – это внутреннее устройство общества (общности, группы); упорядоченная совокупность социальных общностей, социальных институтов и отношений между ними. Социальная структура означает объективное деление общества на отдельные слои, группы, различные по их социальному положению, по их отношению к способу производства. Это устойчивая связь элементов в социальной системе. Основными элементами социальной структуры являются такие социальные общности, как классы и классоподобные группы, этнические, профессиональные, социально - демографические группы, социально - территориальные общности (город, село, регион. В узком смысле слова под социальной структурой понимается совокупность социальных статусов и ролей, функционально связанных между собой. В социологии существуют различные подходы к рассмотрению социальных структур, но все они могут быть отнесены к двум основным типам: институциональному и статусному. В первом случае, когда внимание фокусируется на установленных нормах и на организации взаимодействий социальные структуры рассматриваются как социальные институты — экономических, политических, образовательных, религиозных и т.д. Во втором случае, когда внимание сосредоточено на дифференциации образа жизни и на иерархии общностей социальные структуры понимаются как статусные группы — социальные классы и слои (бедных и богатых,

руководителей и исполнителей, предпринимателей, рабочих, интеллигенции и т.д.). Социальный статус – это интегральный показатель общественного положения личности или социальной группы. Социальный статус – это некоторые стабильные, устойчивые элементы социальной структуры, которые определяют положение человека в обществе, задают определенную совокупность прав и обязанностей. Каждый статус – это как бы пустая ячейка в структуре общества (взяты все вместе, они дают социальную структуру данного общества). В социологии выделяют предписанные и достигаемые статусы. Предписанный статус приобретает от рождения (этничность, социальное происхождение, место рождения и т.д.). Достигаемые статусы человек приобретает сам на протяжении своей жизни (статус студента, профессора, президента и т.д.). Роль социального статуса (его положение и место) среди других статусов определяется престижем статуса. Престиж социального статуса является нормативно - ценностным элементом социальной структуры общества и предопределяет иерархическую структуру общества.

Стратификация – процесс и результат разделения общества на различные социальные слои, отличающиеся своим общественным статусом (лат. status – состояние, положение). Это может быть неравный объем власти или богатства, неодинаковые права и обязанности и т.п. Термин «стратификация» заимствован социологией из геологии, где он означает расположение пластов земли по вертикали. Если сделать срез земной коры, то обнаружится, что под слоем чернозема располагается слой глины, затем песка и т.д. Социология уподобила строение общества строению земли, т.е. разделила общество на «страты» (классы, сословия, касты и т.п.). Каждый пласт земли состоит из однородных элементов, так же и страта включает людей, имеющих одинаковые доходы, образование, власть и престиж. Крупные общественные страты называются также классами, внутри которых обнаруживаются более мелкие подразделения (собственно страты, слои). Социальные слои располагаются по критерию доступа к власти, богатству, образованию и престижу. Экономическое расслоение характеризуется показателями дохода и богатства. Доход – количество денежных поступлений индивида или семьи за определенный период времени (месяц, год). Сюда входят заработная плата, пенсия, пособия, гонорары и т.д. Доходы обычно тратятся на поддержание жизни, но могут накапливаться и превращаться в богатство. Доход измеряется в денежных единицах, которые получает отдельный индивид (индивидуальный доход) или семья (семейный доход) в течение определенного периода времени.

Политическая стратификация характеризуется объемом власти. Власть – способность осуществлять свою волю, определять и контролировать деятельность других людей с помощью различных средств (право, насилие, авторитет и т.д.). Таким образом, объем власти измеряется, в первую очередь, количеством людей, на которых распространяется властное решение. Профессиональная стратификация измеряется уровнем образования и престижем профессии. Образование – это совокупность знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения (измеряется числом лет обучения) и качеством полученных знаний, навыков и умений. Таким образом социальная структура означает объективное деление общества на отдельные слои, группы, различные по их социальному положению, по их отношению к способу производства. Стратификация социальная – социальное учение о структуре общества.

Список использованной литературы:

1. Стариков Е.Н. Социальная структура переходного общества (Опыт инвентаризации) // Полис. 1994, № 4..
2. Социальная структура и социальная стратификация // РЖ Социология. 1993, №4.
© Гордеева Д. А., Монетова А.А., Редина В. О., 2016 г.

УДК 316

Д. С. Дашичев

Студент

Рыбинский филиал Российской академии
народного хозяйства и государственной
службы при Президенте РФ
Рыбинск, Российская Федерация

ПУБЛИКАЦИОННАЯ АКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ: НА ПРИМЕРЕ МИИТ

В настоящее время не утихают в обществе дискуссии относительно модернизации системы образования. В частности, системы высшего профессионального образования. Периодически ужесточаются требования к публикации научных трудов преподавателей. Уже большинство вузов при оценке работы того или иного преподавателя обращают серьезное внимание на такие показатели как, индекс Хирша, количество цитирований и т. д. И это на наш взгляд, совершенно справедливо.

Провели анализ публикационной активности преподавателей в Московском государственном университете путей сообщения (МИИТ). Для своего исследования выбрали только «Педагогические науки». Изучив в базе РИНЦ количество публикации, количество цитировании, индекс Хирша кандидатов педагогических наук мы установили, что целенаправленно и систематически публикует свои научные труды доцент С. П. Коряковцев. [1, 2, 3]

Далее очень хорошие показатели по количеству научных работ и количеству цитирований у доцента С. Н. Касьянова. [4]

У Касьянова С. Н. помимо огромного числа опубликованных тезисов имеется монография, которую периодически цитируют, что говорит о высоком научном уровне данной научной работы. [5]

В своем исследовании мы изучали, как часто цитируют авторефераты и диссертации. Установили, что больше всех цитируют диссертацию кандидата педагогических наук, доцента кафедры железнодорожной автоматики, телемеханики и связи С. П. Коряковцева. [6]

Мы можем по - разному воспринимать попытку оценивать эффективность работы ученых и преподавателей по количеству цитирований. Придерживаемся мнения ряда исследователей, что для полноценного развития гражданского общества и эффективного социального государства необходимы высококлассные специалисты,

труд которых важно контролировать и оценивать, в частности с целью их дальнейшей мотивации на успех. [7] Мы считаем, несмотря на все недостатки системы РИНЦ о которых так много пишут. Данная база данных позволяет определять слабые и сильные стороны работы вуза. Что немало важно для модернизации высшего образования.

Основной вывод, Московский государственный университет путей сообщения (МИИТ), обеспечивает все необходимые условия для занятия научной деятельностью. Не случайно социолог А. М. Волкова отмечает, условия труда в образовательном учреждении играют огромную роль, способствуют развитию публикационной активности профессорско - преподавательского состава вузов. [8]

Список использованной литературы:

1. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.
2. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.
3. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.
4. Касьянов С. Н. Методические аспекты развития научно - исследовательской компетентности у студентов заочников – будущих специалистов в области железнодорожного транспорта в рамках совместной деятельности средствами социальных сервисов интернета // «Современные железные дороги: достижения, проблемы, образование». Материалы Международной научно - практической конференции, посвященной 70 - летию Победы в Великой Отечественной войне. Волгоград. 2015. С. 35 - 39.
5. Касьянов С. Н., Акатова Е. В., Василенко И. В., Бахрачева Ю. С., Голиков В. В. Инновации в железнодорожном транспорте: теоретические и прикладные аспекты // Монография. Волгоград. 2014. 284 с.
6. Коряковцев С. П. Организация индивидуальной помощи студентам вуза в условиях дистанционного образования // Диссертация на соискание степени канд. педагогических наук. Кострома. 2008. 174 с.
7. Бабуркин С. А., Басков, В. П., Гаврилов А. В., Епархина О. В., Таланов С. Л. Основы социального государства и гражданского общества. Учебное пособие. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – 99 с.
8. Волкова А. М. Условия труда в образовательном учреждении: на примере ЯГПУ им. К. Д. Ушинского // Перспективы развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции: в 13 частях. Тамбов. 2015. С. 30 - 31.

© Д. С. Дашичев, 2016

ЧЕЛОВЕК И РЕШЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ

Каждое решение человека показывает его целесообразность. Этот человек руководствуется решениями, которые осознанно или неосознанно принял, взаимодействуя с внешней средой. Конечно же, это относится к руководителям, где основным профессиональным умением является принятие эффективных управленческих решений.

Современная организация - это саморегулирующаяся социальная система, которую сознательно создают люди для достижения общих целей. В ней взаимодействуют техническая, экономическая и социальная подсистемы [5, с.6].

Руководитель - это управляющий со специальной подготовкой и получивший профессию управленца, основными функциями которого являются управление деятельностью организации и работа с персоналом организации. Он обязан организовать работу подчиненных и коллег так, чтобы организация пришла к запланированному и эффективному результату. И надо знать, что принуждение не может заставить человека мыслить и действовать творчески, если он этого не хочет сам.

Управление людьми - одна из наиболее важных областей управления организацией. Люди - важнейший ресурс любой организации. Их возможности и инициатива безграничны, в то время как другие ресурсы ограничены. Работники - главный ресурс, который есть у компании, они источник её гордости и позора, достижений и провалов [1, с.1].

Функции управления - это особые виды специализированной управленческой деятельности, выделившиеся в процессе разделения управленческого труда. **Основные функции управления** [2, с. 50].

1. *Организация управления* - рациональное сочетание методов и приемов в управленческой системе. Она проявляется через организационные структуры, процессы, законы, культуру, обеспечивая создание наиболее благоприятных условий для достижения целей.

2. *Функция нормирования*. Она воздействует на поведение людей ясными и строгими нормами, дисциплинирует реализацию заданий, обеспечивая эффективный ход деятельности.

3. *Функция планирования*. Она регламентирует поведение объекта в процессе реализации поставленных целей и задач. Это определение конкретных задач на различные периоды и разработка производственных программ.

4. *Функция координации*. Цель функции - обеспечивать согласованную и слаженную работу в процессе выполнения задач. Эта функция воздействия на людей.

5. *Функция мотивации*. Побудительные мотивы к эффективному труду, посредством выбора наиболее подходящего и действенного в данной ситуации способа удовлетворения потребностей подчиненных, чтобы обеспечить большой интерес работников в процесс достижения целей организации.

6. *Функция контроля*. Создание основы для совершенствования работы, посредством заблаговременного выявления надвигающейся опасности, нахождения ошибок и отклонений от стандартов

7. Функция регулирования. Регулирование процесса производства необходимо, когда происходит отклонение от заданных параметров трудового процесса.

Персоналу организации необходимо, чтобы его действия организовывались, согласовывались, координировались, а совместные усилия направлялись на эффективное достижение целей. Обеспечение максимальной эффективности в деятельности организации является основной целью руководителя. Эффективность решений принимаемых руководством сильно определяет эффективность деятельности организации. Каждая профессиональная группа формирует свою особую социальную среду, которая становится важнейшим условием функционирования конкретной профессиональной группы [4, с. 122].

Управленческое решение - это выбор лучшего варианта, принятый руководителем в рамках его должностных полномочий и направленный на достижение целей организации [3, с. 187]. Основу управленческих решений составляют знания и принципы управления и правильное принятие задач и правильные оценки обстановки. Решения будут эффективнее, если они являются результатом объединения творческого мышления и воли руководителя.

Список использованной литературы:

1. Баковская А., Ашеева М. Как пять сотрудников за две минуты угробили целую компанию [Электронный ресурс] / А. Баковская, М. Ашеева // HR - Journal. - 2014. - Режим доступа: <http://www.hr-journal.ru/articles/director/Kak-5-sotrudnikov-za-dve-minuty-ugrobili-celuju-kompaniju.html>. - (Дата обращения: 14.11.2015).
2. Игнатов В.Г. Теория управления: учеб. пособие / В.Г. Игнатов, Л.Н. Албастрова. - Изд. 2 - е, перераб. и доп. - Ростов н / Д: Издательский центр "МарТ"; Феникс, 2010. - 478 с.
3. Райан Б. Стратегический учет для руководителя / Пер. с англ. под ред. В.А. Микрюкова. - М.: Аудит, ЮНИТИ, 2006. - 204 с.
4. Рыбников О.Н. Психофизиология профессиональной деятельности: учебник для студ. высш. учеб. заведений / О.Н. Рыбников. - М.: Издательский центр "Академия", 2010. - 320 с.
5. Шлендер П.Э. Управление персоналом организации: Учеб. пособие / Под ред. проф. П.Э. Шлендера. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА - М, 2011. - 398 с.

© Н.А. Дмитриева, 2016

УДК 316.334.23

А. В. Иноземцева, Аспирант

Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ»
г. Новосибирск, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ПОНЯТИЯМ «ИНТЕГРАЦИЯ», «ДЕЗИНТЕГРАЦИЯ» И «РЕИНТЕГРАЦИЯ»

В современной социологии процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Рассмотрим трактовки понятия «интеграция» предложенные отдельными социологами. Понятие «интеграция» было введено впервые Г. Спенсером, согласно которому развитие общества приравнивается к развитию живых организмов. В целом, в своей социологической теории Г. Спенсер трактует интеграцию как переход от простого к сложному [16, с.237]. В свою очередь, Э. Гидденс рассматривает ее

как упорядоченное взаимодействие между индивидами, коллективными образованиями, основанное на отношениях относительной автономии и зависимости между участниками интеракции [6, с.76]. Ч.Миллс в качестве основы интеграции рассматривает упорядоченность и порядок [13, с.145], латентно указывая на важность административного ресурса, социального контроля в достижении целостности общества. С точки зрения П. Сорокина, основой интеграции индивидов выступает степень их сходства и характер данного сходства [15].

Структурный функционализм, с нашей точки зрения, занимает особое место среди подходов при рассмотрении понятия «интеграция». Под структурным функционализмом понимается научный подход, основывающийся на рассмотрении общества как системы, части которой – структурные элементы, вносящие вклад в поддержание системы и ее воспроизводство. Остановимся подробнее на основных положениях некоторых авторов в отношении понятия «интеграция». В контексте социальных изменений и эволюции Т. Парсонс сначала говорит о дифференциации как процессе, сосредоточенном на функции целедостижения, и затем уже об интеграции [14, с.146]. С его точки зрения «интеграция в общество его членов подразумевает наличие зоны взаимопроникновения между социальной и личностной системами. Однако отношение здесь в основном трехстороннее, поскольку части культурной системы, так же как и части социальной структуры, интернализированы в личностях, но в то же время части культурной системы институционализированы в обществе» [14, с.148]. Следовательно, центральный фокус процесса социальной интеграции, как органичной части социализации, состоит в интернализации культуры того общества, где родился индивид, который «вбирает» в себя общие ценности в процессе общения со «значимыми другими» индивидами [14].

Э. Дюркгейм под «социальной интеграцией» понимал: «сильное чувство состояния зависимости, в котором находится индивид от общества; он приучается оценивать себя согласно истинной ценности, т.е. рассматривать себя только как часть целого, как орган организма». В свою очередь, с точки зрения ученого, общество приучается смотреть на составляющих его членов не только как на вещи, на которые оно имеет право, но как на сотрудников, без которых оно не может обойтись, и по отношению к которым у него есть обязанности. Истинная функция разделения труда — «создавать между двумя или несколькими личностями чувство солидарности. Каким бы способом ни получался этот результат, именно солидарность порождает эти общества друзей, и она их отмечает своею печатью». Таким образом, можно сделать промежуточный вывод, заключающийся в том, что, по мнению Э. Дюркгейма, «солидарность» и «интеграция» - понятия идентичные. Так же, он отмечал, что интеграция имеет принудительный характер для личности. Отметим, наряду с понятиями «солидарность» и «интеграция» Э. Дюркгейм применял понятие «социальная интеграция», которая, по его мнению, строится на культурных составляющих [8, с.58; 215; 399 - 400; 404 - 405]. В целом социальная интеграция сводится, во - первых, к объединению людей на основе существования общих ценностей и взаимозависимости [7, с.77], а во - вторых, к возникновению межличностных связей, практик взаимодействия, взаимной адаптации между социальными группами и интегрированными индивидами. При этом уровень интеграции, с точки зрения теории Э. Дюркгейма, определяется степенью испытываемого индивидом чувства принадлежности к социальной группе или коллективу на основании разделяемых норм, ценностей, убеждений [8].

Однако в обществе интеграционными процессами противостоят противоположные процессы - дезинтеграционные, связанные с распадом общественного целого на части и разъединением элементов, некогда бывших объединенными. Социальная дезинтеграция характеризуется распадом или исчезновением общих социальных ценностей, общей

социальной организации, институтов, норм и чувств общих интересов, снижением или утратой группой контроля над своими частями, над целостным социальным процессом или снижением влияния существующих правил социального поведения на индивидов, отступление от норм организации. Например, появление безработицы в России было связано с игнорированием интересов индивидов, поглощением этих интересов общественными интересами, когда, в результате перестройки из социума России были вытеснены миллионы людей, которые испытывают крайнее «отчуждение» (по Парсонсу) [3, с.71]. В связи с этим некоторые современные ученые, говоря о включении безработных в «социальную ткань общества» используют понятие «реинтеграция» применительно к незанятому населению [5, с.140]. В связи с этим в последнее время во многих науках, в том числе и в социологии используется понятие «реинтеграция». Этимология данного понятия показывает, что термин произошел от лат. *integro* - восстанавливать и приставки *re* - обозначающей повторно возобновляемое действие. Воловская Н.М. пишет, что на «пути реинтеграции безработных путей в социум стоят различного рода социально - транзитивные блокираторы» [1, с.106 - 109], и что «необходимо искать новые и шире использовать (уже известные) формы социальной реинтеграции [9 с.181 - 182; 10] безработных людей», такие как самостоятельная занятость (подробнее см. [2;4;11]).

Таким образом, с точки зрения социологического подхода, интеграция обеспечивает единство целей, поддержание позитивных социальных взаимодействий и взаимоотношений между людьми [12, с.69], а также устойчивость социализационных практик, взаимосвязь элементов общества, усиление контроля за поведением индивидов, обуславливают однородность и равновесие социальной системы, стабильность структуры общества и создают основу для формирования сплоченности общества; дезинтеграция – разрывает имеющиеся социальные связи между индивидами и обществом, а реинтеграция – повторно возобновляет эти процессы на основании уже имевшегося опыта.

Список использованной литературы:

1. Воловская Н.М. Самостоятельная занятость: теоретико - методологические и эмпирические основания концептуальной модели регионального управления: дисс. на соискание ученой степени доктора социол. наук. – Новосибирск: Новосибирская государственная академия экономики и управления, 2003 - 346 с.
2. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В. Исследование динамики влияния социально - когнитивных регуляторов незанятого населения на выбор самозанятости // Вестник НГУЭУ. – 2015. - №1. - С.293 - 304.
3. Воловская Н.М. Удальцова М.В., Плюснина Л.К. Русина А.В. Управление самостоятельной занятостью в регионе // Регион: экономика и социология. – 2005. - № 4. – С. 67 - 76.
4. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В., Иноземцева А.В. Незанятое население и самозанятость в сибирском регионе // Социологические исследования. - 2015. - № 5. - С. 52 - 60.
5. Воловская Н. М., Сахнов И. А. Развитие предпринимательской активности незанятого населения: взгляд экспертов // Вестник Бурятского государственного университета. – 2007. – № 11. – С. 139 - 142.
6. Гидденс Э. Устроение общества: Очерк теории структуриации.— 2 - е изд. — М.: Академический Проект, 2005. — 528 с.
7. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии / Пер. с фр. и послесловие А.Б. Гофмана. – М.: Наука, 1990. – 575 с.
8. Дюркгейм, Э. Самоубийство / Э. Дюркгейм. - М. : Мысль, 1994. - 399 с.

9. Иноземцева А.В. Ретроспектива трактовок базовых понятий самозанятости // Наука и современность. Международная научно - практическая конференция. Ответственный редактор Сукиасян Асатур Альбертович. - 2015. - С. 180 - 184.

10. Иноземцева А. В. К экспликации понятия «предпринимательство» // Фундаментальные и прикладные научные исследования: сборник статей международной научно - практической конференции. Ответственный редактор Шайбаков Риф Насибуллович, - Москва. - 2015. - С. 225 - 227.

11. Иноземцева А.В. К вопросу о формах реинтеграции незанятого населения в социум. // Эволюция современной науки. Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, - 2015. - С. 317 - 321.

12. Иноземцева А.В. К вопросу о понятиях "интеграция", "дезинтеграция" и "реинтеграция". // Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции: в 10 томах. Тамбов, - 2015. - С.66 - 70.

13. Миллс, Ч. Высокая теория / Ч. Миллс // Американская социологическая мысль / под ред. В. И. Добренькова. - М. : Изд. - во МУБиУ, 1996. - С. 145 - 148.

14. Парсонс, Т. Функциональная теория измерения / Т. Парсонс // Американская социологическая мысль / под ред. В. И. Добренькова. - М. : Изд. - во МУБиУ, 1996. - С. 474 - 476.

15. Сорокин, П. А. Социальная аналитика. Анализ элементов взаимодействия / П. А. Сорокин // Теоретическая социология: Антология : в 2 ч. : [пер. с англ., фр., нем., ит.] / сост. и общ.ред. С. П. Баньковской. - М. : Книжный дом «Университет», 2002. - Ч. 2. - С. 136 - 155.

16. Спенсер, Г. Основные начала / Г. Спенсер. - СПб., 1898. - 707 с.

© А.В. Иноземцева, 2016

УДК 308

А.В. Маврин

студент гр. ТобЮгп15,

ЧОО ВО – АССОЦИАЦИЯ «ТУЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ТИЭИ)»

г. Тула, Российская Федерация

Е.В. Сломинская

К.и.н., доцент,

ЧОО ВО – АССОЦИАЦИЯ «ТУЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ТИЭИ)»

г. Тула, Российская Федерация

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДОВ ТУЛЫ И НОВОМОСКОВСКА

Тульская область является субъектом Российской Федерации, входит в состав Центрального федерального округа. Она является одним из самых высокоразвитых, в промышленном смысле, в соотношении с другими областями Центрального

экономического района. Ведущими отраслями промышленности являются: машиностроение, химическая, чёрная металлургия, угольная. [1]

На территории области существует Тульско - Новомосковская миллионная агломерация - конурбация. Она образовалась 26 сентября 1937 года, население на 2015 года составляет 1 513 570 чел., площадь её 25 679 км². В её состав входят Тульская, Новомосковская, Щёкинская агломерации второго порядка. [2]

Тула и Новомосковск являются крупными городами Тульской области. Каждый из них имеет важное экономическое значение для России. В Новомосковске сильно развиты химическая, энергетическая, пищевая промышленность, строительная индустрия, сельское хозяйство, железнодорожный и автомобильный транспорт. Город занимает ведущее место в производстве минеральных удобрений и ряда других видов химической продукции. В Новомосковске работают более 100 промышленных предприятий и строительных организаций.

Так же в Новомосковске находится самое крупное в Европе месторождение каменного гипса, угля, пирита, глины, а также известняка и суглинков. Новомосковск в 2007 году выиграл Всероссийский конкурс «Золотой рубль» как самый экономически развитый среди больших городов. Он считается одним из самых благоустроенных российских городов.

Тула является административным городом области. Основа экономики – это промышленный сектор, доля налоговых поступлений от которого в бюджет города составляет около 50 %. В экономической и социальной жизни города немаловажна роль малого бизнеса. Число занятых в этом секторе экономики с учётом индивидуальных предпринимателей составляет свыше 50 тысяч человек. Экспорт - импорт товаров и услуг предприятий довольно разнообразен: от товаров пищевой отрасли до продукции машиностроения и разработок технологий. Уровень регистрируемой безработицы в Туле на 1 января 2013 года составил 0,44 %. [3]

По итогам проводившегося в 2014 году Всероссийского конкурса на звание «Самого благоустроенного городского (сельского) поселения России» Тула заняла третье место в категории «Городские поселения (городские округа), являющиеся административными центрами (столицами) субъектов Российской Федерации». [4]

Но при этом в Туле и Новомосковске численность населения в последние годы снижается. В Росстате сообщают, что в Тульской области за первые три месяца 2015 года родилось 3 616 малышей. В 2014 году за этот же период родилось на 165 детей меньше. Но в области увеличилась смертность 6 879 случаев против 6 461 год назад. В итоге численность понизилась на 3 263 человек, а в 2014 году – на 3 010. Из этого числа самое больше снижение численности жителей наблюдается в Туле минус 1 047 жителей, а в Новомосковске – 272. Высокие цифры смертности связывают с экологией города. В среднем продолжительность жизни в этих регионах составляет 63 года.

По данным миграции год назад на жительство в Тульскую область прибыло на 550 человек, чем уехало. В 2015 году число прибывших 9 718 человек, количество выбывших 10 807. Итого – минус 1 089. Миграция происходит из - за того, что пожилые люди переселяются в другие регионы и в области – подальше от промышленных загрязнений. Молодые жители переезжают в другие города ради лучшего образования или работы.

Средняя заработная плата в Тульской области на 2015 год составляет 26 000 рублей. В Туле она составляет 27 121 рубль, а в Новомосковске на 1 273 рубля меньше, чем в Туле.

При этом в Туле численность жителей, получающих доходы ниже величины прожиточного минимума, который составляет 8 903 рубля по Тульской области, составляет 42 тысячи, что составляет 11 % от общего количества жителей Тулы. В Новомосковске всего 15 тысяч жителей получают доходы меньше прожиточного минимума – 9 % от общего количества.

На рынке труда Тульской области по мониторингу выявляется снижение численности безработных жителей в области. В Туле традиционно низкий уровень безработицы – 0,45 % . Новомосковск – 1 % .

На потребительском рынке по статистике 2015 года правительство Тулы на оборот розничной торговли тратит 126 миллионов рублей, в то время как Новомосковск тратит всего лишь 20 миллионов 404 тысячи рублей, что на 105 миллионов 596 тысяч меньше, чем Тула.

Для Тульской области 2015 год был успешным с точки зрения введения в эксплуатацию жилищного фонда. В Тульской области в действие было введено 6 429 квартир. Общей площадью 53 994 м², в том числе и индивидуальное строительство, которое составляет 314 561 м². Рост ввода общей (полезной) площади с января по сентябрь 2015 года составляет 165,8 % . В 2013 и 2014 году он составлял 110,7 % . [5]

В Туле из этого числа введено было 3 590 квартир, общей площадью 318 293 м². Из этой площади 146 366 м² на индивидуальное строительство. Следуя из этого, темп роста к 2015 году в Туле составил 177,8 % , а в 2013 и 2014 годах – 61 % .

В Новомосковске за 2015 год было введено всего 403 квартиры, площадью 33 506 м², на индивидуальное строительство из этой площади выделено 12 742 м². Темп роста в Новомосковске составляет 130,2 % в 2015 году. А в 2013 и 2014 году он был 184,4 % .

Подводя итог, стоит отметить, что города Тульской области, такие как Тула и Новомосковск имеют огромное значение в экономике РФ: развитая металлургическая и химическая промышленность, топливно - энергетический комплекс. Но работа промышленных предприятий негативно влияет на экологическую обстановку, что приводит к сокращению продолжительности жизни населения (средний показатель по Туле и Новомосковску составляет 63 года). Частично вопрос прироста населения решается за счет миграции как внутренней, так и внешней. Статистика показывает, что основная масса мигрантов – это представители молодого поколения и людей среднего возраста, которые переезжают в другие города ради получения образования в ведущих ВУЗах страны или высокого и стабильного заработка. Безработица в Туле и Новомосковске имеет низкий процент. Тем не менее, ситуацию нельзя считать полностью благоприятной: число лиц, чей прожиточный минимум меньше установленного в Туле составляет 11 % , а в Новомосковске – 9 % .

Список литературы.

1. Информация о Туле и краткая история о городе и области[Электронный ресурс]. – Режим доступа. - <http://welcometula.com/informaciya-o-tule>
2. Культурно - историческое наследие села. Общие сведения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. - <http://xn----7sbboebbvyn3cg.xn--p1ai/places/TUL/>
3. Администрация города Тулы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://www.tula.ru/city/info/>

4. Об итогах Всероссийского конкурса на звание «Самое благоустроенное городское (сельское) поселение России» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://government.ru/docs/20528/>

5. Владимир Груздев: Для Тульской области 2015 год был успешным с точки зрения строительства жилья [Электронный ресурс]. – Режим доступа. - <http://tulsmi.ru/news/220679>

6. Стратегия социально - экономического развития Тульской области до 2028 года. [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://refdb.ru/look/2788032-pall.html>

7. Сломинская Е.В. Значение и роль научно - технической интеллигенции в техническом и социокультурном развитии российского общества // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2010. № 1. С. 124 - 128.

© А.В. Маврин, Е.В. Сломинская, 2016

УДК 316

А. Ю. Овчинников

Студент 2 курса, группы Э23Б0

Экономического факультета

Ярославского государственного университета

г. Ярославль, Российская Федерация

ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ О СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ АРМИИ

В настоящее время в российской армии продолжают реформы, направленные на укрепление военной мощи страны. Эти реформы являются ответной реакцией на угрозы мировому терроризму и экстремизму. Армия – это, прежде всего люди. Важно, чтобы граждане страны охотно исполняли свои гражданский долг, не уклонялись от службы в армии, чтобы в ней не было неуставных взаимоотношений и т. д. Ряд позиционных экспертов отмечают рост коррупции в армии, что, безусловно, негативно отражается на ее боеспособности. [1, 2, 3] Кроме того, важно повысить престиж военных училищ. Военное образование должно соответствовать новым вызовам. [4]

Мы провели контент - анализ (содержательный).

Цель: выявить и проанализировать основные социальные проблемы современной российской армии по мнению интернет - пользователей РФ.

Объект контент - анализа: 17 интернет - форумов, созданные в период 2007 - 2016 года.

За период 2007 - 2010 гг. – основные проблемы, излагаемые участниками форумов, связаны с НУВ и кризисом и деградацией армии; за период 2011 - 2016 гг. – коррупция и низкий престиж.

Этапы контент - анализа:

1. Поиск подходящих интернет - форумов, освещающих армейскую проблематику; сбор эмпирических данных;

2. Обнаружение всех освещенных проблем;

3. Выявление наиболее встречаемых проблем;
4. Объединение наиболее встречаемых проблем в единые категории контент - анализа;
5. Создание таблицы контент - анализа, содержащей категории к / а и единицы к / а;
6. Непосредственный сбор данных, подсчет, фиксирование в таблице к / а;
7. Оценка высказываний, расчет;
8. Обработка результатов и их интерпретация;
9. Отчет.

Единица контент - анализа - 1 сообщение (слова, словесные выражения, предложения).

Обработка результатов и интерпретация:

По итогам проведенного контент - анализа были выявлены следующие проблемы армии, которые представлены в порядке их популярности относительно частоты употребления и обсуждения на интернет - форумах:

1. НУВ (неуставные взаимоотношения, дедовщина), проблемы дисциплины – 33 ед. к / а;
2. Развал армии, кризис, деградация – 28 ед. к / а;
3. Из армии возвращаются люди с подорванным здоровьем и психикой – 21 ед. к / а;
4. Коррупция (среди офицеров, командиров в / ч, чиновников МО, военных финансистов, работников военкоматов) – 20 ед. к / а;
5. Страх призывников и их родителей перед армией, нежелание юношей служить – 19 ед. к / а;
6. Система ВС в целом (критика нового облика ВС, слабая законодательная база регулирования взаимоотношений между военнослужащими) – 16 ед. к / а;
7. Неэффективность армии (безделье в в / ч, отсутствие умений и знаний у демобилизованных, слабая боеготовность армии) – 15 ед. к / а;
8. Проблема кадров в ВС (неустроенность после военных ВУЗов, проблемы командования в / ч и штата МО, профессионального уровня контрактников и офицеров) – 15 ед. к / а.
9. Проблема качества призыва (проблемы здоровья, низкий образовательно - культурный уровень) – 14 ед. к / а;
10. Бесправное, униженное положение солдат, плохое отношение к ним офицеров – 11 ед. к / а;
11. Проблема финансирования – 11 ед. к / а;
12. Проблема комплектования (всеобщий призыв / контракт, возраст призывников, сроки службы, время призыва) – 11 ед. к / а;
13. Национальные конфликты в армии – 11 ед. к / а;
14. Плохое материальное обеспечение солдат и офицеров – 9 ед. к / а;
15. Проблемы оборонной промышленности, вооружения, авиации, флота – 9 ед. к / а;
16. Преступность в армии – 8 ед. к / а;
17. Низкий престиж службы в армии и статуса военнослужащего – 7 ед. к / а.

Список использованной литературы:

1. Епархина О. В. Моделирование коррупции // Ярославский педагогический вестник. 2013. № 1. С. 110 - 116.
2. Добренков В. И., Исправникова Н. Р. Коррупция: современные подходы к исследованию: учебное пособие для вузов. М. Академический Проект: Alma Mater. 2009.

3. Елархина О. В. Коррупция как фактор развития латентных конфликтов // Конфликтология. 2013. № 1. С. 81 - 91.

4. Лурье Л. И. Военная педагогика знание – «сила», а не средство «вооружения» // Alma mater. Вестник высшей школы. 2012. № 4. С. 52 - 58.

© А. Ю. Овчинников, 2016

УДК 316.3 / .4+377+378+316.77

И.А.Павлухина

Студентка 4 курса

Институт культуры и молодежной политики,
Новосибирский государственный педагогический университет
г. Новосибирск, Российская Федерация

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДЕЖИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

Аннотация: В статье рассматривается процесс формирования современной профессиональной культуры молодежи в научных постулатах.

Ключевые слова: профессиональная культура, молодежь, государственная молодежная политика.

В настоящее время для России принципиально важным становится выстраивание эффективной долгосрочно ориентированной системы управления настоящим, и в большей степени, будущим человеческим капиталом страны. Именно поэтому в центр внимания государства выходят цели формирования комплексных механизмов развития и реализации социального, культурного, профессионального, духовно - нравственного, инновационного и экономического потенциала молодежи. Задачи преобразования потенциала молодежи в человеческий капитал страны носят максимально комплексный межсекторный характер, требуют предельно широкого взгляда на роль молодежи в строительстве современного гражданского общества и российского государства.

Глобальные тенденции убедительно доказывают, что стратегические преимущества и эффективность динамики развития будет у тех государств, которые смогут продуктивно использовать инновационный потенциал развития, основным носителем которого является молодежь. Правительство РФ распоряжением от 29 ноября 2014 г. № 2403 - р определило основные направления государственной молодежной политики на период до 2025 года, в которых косвенно отражается и проблема профессиональной культуры молодежи. Так, в качестве одной из задач, данный документ определяет «развитие просветительской работы с молодежью, инновационных образовательных и воспитательных технологий, а также создание условий для самообразования молодежи».[2] Решение данной задачи, предполагает, в том числе, и формирование профессиональной культуры молодежи, что в свою очередь имеет значимость для становления молодой гармонично развитой личности,

способной адаптироваться к меняющимся условиям, быть восприимчивой к новым созидательным идеям.

Профессиональная культура молодежи глубоко связана с современной модернизацией экономических, социальных и образовательно - информационных институтов российского общества. Значимость профессиональной культуры молодежи как универсальной системы мастерства трудовой деятельности отражается в аксиологической установке российского государства. Актуальность современных процессов формирования профессиональной культуры обуславливается, прежде всего, тем, что профессиональная деятельность молодежи в сфере многовекторного и динамично растущего рыночного уклада жизни общества преобразовалась в фундаментальный интегративный фактор, подразумевающий формирование воспитания профессионализма и гражданского потенциала для государственного развития.

А.С. Мищенко указывает на то, что при рассмотрении процесса формирования современной профессиональной культуры с социально - педагогической точки зрения необходимо обратить внимание на основополагающие принципы:

- 1) интегративности, системности и мерности познания объективной действительности;
- 2) теоретической совместимости идей, методик и результатов воспитательного процесса, включающего в себя в качестве важного компонента междисциплинарный анализ формирования профессиональной культуры (подразумевающий использование достижений культурологии и социологии, психологии и педагогики).[1, с. 285]

Данные принципы формирования профессиональной культуры молодежи можно рассмотреть в следующих научных постулатах:

- качество трудовой жизни молодежи (производительный труд молодежи должен объективно опираться на особый принцип "ассертивности" его организации. Современный производительный труд - это сложный, многократно опосредованный процесс реального включения молодежи в гражданское общество).

- детерминированность профессиональной культуры молодежи (интегрирует в себе принципы новой рыночной организации (культуры) промышленного производства в качестве объективной причины созидания, совершенствования и повышения эффективности интегративных систем профессионального обучения молодежи, обусловленности самовозрастания "квалификационной валентности").[1, с. 289]

Профессиональная культура молодежи занимает важное место, как в системе социальной политики государства, так и в приоритетных направлениях государственной молодежной политики. Акцентуация в современной действительности профессиональной культуры молодежи формирует конструктивные выводы. Производительный труд молодежи в современных условиях необходимо понимать не только в качестве социально - экономического процесса но, прежде всего, как особую ценностно - предметную субстанцию формирования профессиональной культуры личности: отношение к профессии есть не просто результат мастерства и диспозиции в системе производства - это особая личностно спроецированная форма присвоения всей духовно - материальной культуры конкретного общества. Профессиональную культуру молодежи необходимо рассматривать как глубинную национальную потребность российского общества, как важнейший социокультурный механизм сохранения его модернизируемых институциональных матриц и соответствующего самоопределения личности в условиях стихийной интеграции

различных культур и возникновения неустойчивого равновесия между ними в процессе глобализации цивилизационного развития.

Список используемой литературы:

1. Мищенко, А.С. Профессиональная культура личности: социально - педагогические принципы формирования // Философия образования. - 2007. - № 6. - С. 283 - 291.
2. Распоряжение Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403 - р, Правительственный документ «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»

© И.А.Павлухина, 2016

УДК 316.77

О.А Питько

кандидат философских наук, доцент, член РПО

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.Носова

Г.Магнитогорск, Российская Федерация

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ РЕКЛАМА КАК СРЕДСТВО МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

«С каждым годом роль рекламы в современном мире возрастает, т.к. она выполняет функцию отражения и познания действительности» [6]. Реклама входит в «систему экономических отношений между продавцами и покупателями товаров и услуг» [3]. Являясь коммуникацией, она имеет способность подстраиваться под условия среды, в которых распространяется. А, являясь средством массовых коммуникаций, она воздействует на сознание численно больших аудиторий с помощью прессы, радио, ТВ, интернета и др. Все чаще «сеть интернет превращается в источник разносторонней полезной информации для пользователей» [4]. Они «уже оценили достоинства всемирной паутины, с помощью которой можно решить многие задачи общества» [5].

Выделяют различные виды рекламы, например, офф - и онлайн. Считается, что «интернет - реклама одна из дешевых по сравнению с традиционными видами рекламы, в то же время очень эффективна» [7]. Интересным является также разделение некоммерческой рекламы на политическую и социальную.

Термин «социальная реклама» (дословный перевод с английского «public advertising»), используется только в России, а в остальном мире под этим подразумевают некоммерческую рекламу, т.е. такую, цель которой изменить отношение общества к какой - либо проблеме, а в перспективе – создать новые социальные ценности. Во всем мире социальная реклама – важная составляющая мировоззрения и нравственного здоровья общества. И появилась она, когда государству и правительству потребовалось, своего рода общение с населением. Правительство сочло удобным влиять на сознание граждан через социальную информацию. «Изменения в политике неизбежно влекут изменения в качестве информирования» граждан [1]. Социальную рекламу зачастую непросто отделить от

политической рекламы, т.к. их задачи и цели могут совпадать. Так, в послевоенный период кампании по сбору средств могут относиться и к социальной рекламе, и к политической.

Официально история социальной рекламы начинается с начала XX века. В 1906 году общественная организация «Американская гражданская ассоциация» создала первую социальную рекламу, призывающую защитить Ниагарский водопад от вреда, наносимого энергетическими компаниями. Значение социальной рекламы возрастает в кризисных ситуациях, например, в периоды войн. Так, в период Первой мировой войны в Америке стал очень популярным плакат Дж. М. Флегга «Ты нужен американской армии», на котором был дядя Сэм призывал новобранцев идти в армию. Аналогичным был призыв «Твоя страна нуждается в тебе» (Великобритания) и знаменитый в 20 - е годы плакат Д.Мора «Ты записался добровольцем?» (СССР). Все эти рекламные носители могут служить примерами политической рекламы, одновременно являясь частью социальных рекламных кампаний.

Социальная реклама в нашей стране появилась ещё в период царской России. Таким способом государство стремилось привить обществу «правильные» взгляды, сподвигнуть на нужные обществу виды деятельности. В советское время социальная реклама занимала большую часть рекламной деятельности, но существовала в другом виде. В основном, реклама советского периода отражала государственную политику и выполняла ряд важных функций: информационную (являясь источником информации); коммуникативную (как связующее звено между государством и гражданами, однако без обратной связи), имиджевую (обеспечивала позитивный образ государства, заботящегося о своих гражданах), но особо можно выделить функции воспитания и пропаганды, которые были одними из главных задач социальной рекламы советского периода. В современной России о социальной рекламе заговорили в конце 90 - х годов. Один из самых первых проектов того времени «Позвоните родителям».

Таким образом, некоммерческая реклама несет в себе, прежде всего, социально - значимую информацию и «имеет огромное влияние на человека и становление его личности в современном мире» [2].

Список использованной литературы:

1. Бальнская Н.Р. Субъекты информационно - политического управления в России на современном этапе // Экономика и политика. 2013. №1 (1). С. 144 - 146.
2. Питько О.А. Виртуальная рекламность как атрибут бытия человека // Традиционные национально - культурные и духовные ценности как фундамент инновационного развития России. 2014. № 1. С. 58 - 64.
3. Питько О.А. Персональный брендинг как инструмент саморекламы в контексте продвижения специалиста в профессиональной среде // Научный информационно – аналитический журнал «Инновационный вестник регион» 2013 / 4.2 (34) С. 23 - 27
4. Питько О.А. Психологические аспекты интернет - коммуникаций // Традиционные национально - культурные и духовные ценности как фундамент инновационного развития России. 2015. № 1 (7). С. 57 - 59.
5. Питько О.А. Психологический аспект зависимости пользователей от сети интернет // Традиционные национально - культурные и духовные ценности как фундамент инновационного развития России. 2014. № 1. С. 54 - 58.

6. Питько О.А., Кириллова Е. К вопросу об аксиологическом аспекте рекламы // Традиционные национально - культурные и духовные ценности как фундамент инновационного развития России. 2014. № 1. С. 64 - 70.

7. Рахлис Т.П., Брунцов А.А. Электронная коммерция в Российской Федерации: проблемы развития и пути их решения // Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. 2012. Т. 2. № 70. С. 320 - 323.

© О.А Питько, 2016

УДК 301 Н.Г.

Пономаренко¹

Студентка

«Российская академия народного хозяйства

и государственной службы

при Президенте РФ»

Орловский филиал, г. Орел

ДОСУГ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Актуальность данной темы заключается в том, что досуг для современной молодежи является одной из первостепенных ценностей, в этой области реализуются многие социокультурные потребности молодых людей. Для досуговой сферы жизнедеятельности в наибольшей степени характерна свобода личности, которая проявляется в выборе форм, места, времени проведения досуга. Именно в сфере досуга молодые люди более чем где-либо выступают в качестве свободных индивидуальностей. Сфера досуга характеризуется свободой от профессиональных и семейно - бытовых обязанностей, кроме того, в ее рамках ослабляется институциональное давление на личность молодого человека. Поэтому в современном российском обществе, в котором наблюдается нестабильность нормативно - ценностных систем, проблема досуга молодежи приобретает особую остроту.

Досуг традиционно является одной из важнейших сфер жизнедеятельности молодежи. Трансформации всех сторон жизни российского общества привели к изменению социокультурной ситуации в области досуга. Молодежь представляет собой особую социальную группу, наиболее восприимчивую к социокультурным инновациям, которые оказывают различное по своей направленности влияние на становление личности молодого человека.

По результатам социологического исследования в Орловской области мы узнали, как современная молодежь проводит свободное время от учебы (см. таб.1.). 13,9 % респондентов предпочитают «сидеть» в Интернете, они предпочитают общаться с друзьями в социальных сетях, а так же используют его в целях учебы и работе и небольшой процент для игр и слушания музыки. 12,7 % ответили, что предпочитают проводить свободное время с семьей, а так же общаться с друзьями.

¹ Дорохова Ю.В. – канд. эконом. наук, доцент

² Социологическое исследование «социокультурный портрет орловского студенчества» опрошено 396 респондентов,

Таблица 1 – Распределение вариантов ответов на вопрос
«Что мешает лучше проводить досуг»

Причины	Доля ответивших, %
Материальные трудности	25,4
Нехватка свободного времени	29,5
Отсутствие подходящей компании	12,5
Занятость на работе	3,9
Нечего не мешает, я провожу его как хочу	9,9
Неумение организовать свой досуг	5,0
Нехватка досуговых учреждений в городе	13,8

Большинство студентов от нехватки свободного времени проводит свой досуг не так как они этого хотели бы, большая часть времени они занимаются учебой. У других студентов материальные трудности не позволяют ходить по культурным заведениям².

Молодежный досуг уже в раннем возрасте закладывает в человеке такие привычки и умения, которые затем будут всецело определять его отношение к свободному времени и его образу жизни в целом.

Преимущественная направленность досуга представителей молодого поколения по мнению М. Горшкова в настоящее время следующая: 35.9 % занимает социальная активность, 33.1 % развлечения, 15.7 % развитие направленное на повышение интеллектуальность, 11.1 % общение среди молодежи, 4.2 % это простой досуг³.

К специфическим чертам молодежи относится преобладание у нее поисковой, творческой - экспериментальной активности. Молодежь более склонна к игровой деятельности, захватывающей психику целиком, дающей постоянный приток эмоций. Игровая деятельность носит универсальный характер, она притягивает к себе людей практически всех возрастов и социального положения. Интерес к игровой деятельности у молодежи носит достаточно выраженный характер. Это может проявляться в участие телевизионных и научных викторинах, компьютерные игры, различные конкурсы и спортивные мероприятия.

Так же к другим особенностям молодежного досуга относится своеобразие среды его протекания. Родительская среда, как правило, не является приоритетным центром проведения досугом молодежи. Большинство молодых людей предпочитают проводить свободное время вне дома, в компании сверстников и друзей.

Нужно подчеркнуть, что для молодого поколения большое значение имеет культура досуга. Культура досуга – это, прежде всего, внутренняя культура человека, предполагающая наличие у него определенных личностных свойств, которые позволяют содержательно и с пользой проводить свободное время. Склад ума, характер, организованность, потребности и интересы, умения, вкусы, жизненные цели, желания – все это составляет личностный, индивидуально - субъективный аспект культуры досуга

² Социологическое исследование «социокультурный портрет орловского студенчества» опрошено 396 респондентов, объем выборки определяется с доверительной вероятностью 0,954 предельной ошибкой, равной 5 % . опрос проводился в мае - июне 2015 г.

³ Молодежь России: социологический портрет [Электронный ресурс] http://www.civisbook.ru/files/el/youth/Publication/part1_14.pdf

молодежи. Существует прямая зависимость между духовным богатством человека и содержанием его досуга. [2, с. 10 - 13].

Можно сделать вывод о том, что досуг является необходимым и неотъемлемым элементом образа жизни человека. Поэтому всегда рассматривается как реализация, интересов личности связанных с саморазвитием, самореализацией, общением и т.п. В этом и заключается вся социальная роль досуга.

Список используемой литературы:

1.Скрипунова Е.А., Морозов А.А. О предпочтениях городской молодежи // Социс - М., №1 2002. - С105 - 110.

2.Демченко А. Возможности российского досуга // Клуб. – М., 2010. № 7. – С. 10 - 13.

3.Молодежь России: социологический портрет [Электронный ресурс] http://www.civisbook.ru/files/el/youth/Publication/part1_14.pdf (21.01.2016)

© Н.Г. Пономаренко, 2016

УДК 316.3

В.О. Редина

А.А. Монетова

Д.А. Гордеева

Студенты гр. 3 - ба

Механический факультет.

Южно - Российский

Государственный Политехнический Университет (НПИ)

имени М. И. Платова.

Новочеркасск, Российская Федерация.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

В наше время современное российское общество переживает ряд существенных проблем, которые непременно связаны с развитием технологий. И это не удивительно, с появлением новых технологий жизнь людей значительно изменилась. В большей степени это касается такого слоя общества, как молодежи. В настоящее время, в соответствии с действующими нормативными документами РФ понимаются граждане в возрасте от 14 до 30 лет. Молодежь – социально активная часть населения, которая представляет собой наиболее перспективную часть граждан, и осуществляет свою деятельность для достижения своих целей. Молодежь – это опора нашей страны, которая в век развития технологий нуждается в существенной поддержке со стороны государства. Если провести некую параллель между нынешним поколением и поколением наших родителей, то невооруженным глазом видны существенные различия.

Характерные признаки молодежи современного общества: сильная зависимость от технологий; деградация; молодежь стала более ленивой; сокращение физической активности; менее разделяет цели и задачи государственного развития.

Это далеко не все признаки, которые характеризуют молодежь современного общества. Таким образом, исходя из данных признаков, вытекает глобальная проблема, решение которой пытаются найти как социологи, так и политические деятели государства. Поднимая данную тему, возникает несколько вопросов:

1. Что будет с российской молодежью через 10 - 15 лет?
2. Что ждет нашу молодежь в будущем?
3. Что необходимо делать сегодня, чтобы избежать данных проблем завтра?

Это, пожалуй, основные вопросы, которые возникают в обществе при поднятии данной темы. И чтобы ответить на них, а также решить возникшие проблемы, необходимо действовать прямо сейчас. Чтобы решить существующие проблемы, и выбрать наиболее перспективные пути решения, необходимо разобраться с причинами появления данных проблем:

Социологи в своих работах выделяют следующие основные причины:

1. Развитие научно - технического фактора
2. Социально – нравственные

Это далеко не все причины, которые привели к проблемам в развитии молодежи, однако, это основные причины, которые требуют незамедлительных действий.

Развитие научно – технического фактора привело к необратимым последствиям, которые видны невооруженным глазом. Последствия: зависимость от технологий; снижение физической активности.

Социально – нравственные причины привели к умственной и нравственной деградации. Последствия: социальная и политическая апатия современной молодежи; углубление разрыва между поколениями; кризис молодой семьи; падение уровня жизни; раздвигание границы девиантного поведения

Таким образом, мы видим ужасную картину последствий, которую необходимо изменять. Изменять нужно в первую очередь не самих людей, а их сознание. Изменив сознание людей, подкрепив их активными действиями со стороны государства, можно изменить направление вектора, и тем самым изменить существующую тенденцию развития российской молодежи.

Чтобы решить возникшие проблемы, необходимо принимать определенные действия, которые «вытолкнут» российскую молодежь из «социальной ямы».

Основные направления социального развития молодежи:

1. Воспитание у молодого поколения нравственности, толерантности, патриотизма
2. Пропаганда здорового образа жизни и стимулирование знаний физкультурой и спортом
3. Профилактика алкоголизма и наркомании
4. Содействие трудоустройства молодого поколения
5. Создание условий для интеллектуального развития
6. Создание мероприятий для развития досуга

Данные мероприятия, несомненно, приведут к определенному сдвигу и некому решению существующей проблемы. Это далеко не все мероприятия, которые способны решить

данные проблемы, однако, они способны замедлить ход тенденции развития молодого поколения.

Таким образом, подводя итог данной статье, можно сказать, что развитие научно - технического фактора, а также социально – нравственные причины привели необратимым последствиям изменения образа жизни молодого поколения. Проанализировав причины и последствия изменения образа жизни молодого поколения, можно выделить глобальную проблему: деградация российской молодежи. Чтобы решить данную проблему или изменить направление развития данного вектора, необходимы решительные и активные действия, как со стороны государства, так и каждого человека.

Список использованной литературы:

1. Добренков В.И., Смакотина Н.Л., Васенина И.В. Экстремизм в молодёжной среде. Результаты социологического исследования. М.: Макс Пресс, 2007

2. Карпунин О.И. Молодёжь России: особенности социализации и самоопределения // Социологические исследования. 2000. № 3

© Редина В. О., Монетова А. А., Гордеева Д.А., 2016 г.

УДК 352

Е.Е.Секирина

К.с.н., ассистент

РУДН, ГМУ

г.Москва, Российская Федерация

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОТНОШЕНИЙ СОБСТВЕННОСТИ

Отношения, возникающие по вопросам собственности, как любые общественные отношения, постоянно претерпевают трансформацию, результатом которой становится появление новых видов и форм собственности, а также классов, взаимоотношения между которыми отражают социальную ориентацию отношений по поводу средств производства и способности к труду [4, с.75]. Например, исторические преобразования классов рабовладельцев и рабов, феодалов и зависимых крестьян, капиталистов и наёмных работников. В связи с тем, что современные общества строятся на фундаменте «наёмный труд - капитал», ядром таких социальных структур становятся классы – капиталисты и наёмные работники.

Существующие в современной российской экономике организационно - правовые формы предпринимательской деятельности дают возможность для реализации социально - экономического характера собственности, при этом не ограничивают его конкретной формой. Экономическая свобода собственника находит своё отражение не только в государственном закреплении юридических форм собственности, но и обеспечивается другими видами отношений, например, политическими и нравственными.

Однако, изменение форм собственности не может в полной мере оказать прямого воздействия на эффективность процесса производства. Совершенствование процесса

производства, повышение его результативности, должно происходить при условии изменения форм собственности, как фундамента для концептуальной трансформации системы управления в целом.

Определение видов и форм собственности происходит в зависимости от объекта и субъекта права собственности и правового режима объекта права собственности. По виду субъектов форма собственности может классифицироваться на частную, государственную и муниципальную. В свою очередь, частная собственность подразделяется на собственность граждан и юридических лиц, а государственная и муниципальная совместно представляют публичную собственность, поскольку используется для удовлетворения интересов населения в целом или больших локальных групп.

Кроме того, собственность может принадлежать двум или нескольким субъектам, в таком случае она делится по видам на совместную и долевую, независимо от формы собственности каждого субъекта. На основании кооперации первичных форм собственности могут создаваться и смешенные формы, при условии уменьшения степени экономической самостоятельности первичных видов собственности.

Конституция Российской Федерации законодательно закрепляет равенство защиты прав всех форм собственности, которое предусматривает равенство субъектов при рассмотрении споров между ними по вопросам отношения собственности. Гражданский кодекс Российской Федерации детализирует регламентацию отношений собственности, как то, право передачи, пользования и распоряжения собственностью, учитывая особенности субъекта управления[1. Часть 1, раздел II].

В настоящее время, многие пути и методы построения рыночной экономики на фундаменте исключительно широкого круга форм собственности, оцениваются не с однозначной позиции.

Радикальные рыночные преобразования в Российской Федерации должны были повысить эффективность общественного производства и его социальную ориентацию. Предполагалось, что достигнуть этого возможно при условии трансформации системы отношений собственности путём повсеместного введения частной собственности на средства производства как достаточного условия для создания механизма ответственности у граждан за эффективное использование ресурсов, усиления мотивации к предпринимательской деятельности со стороны общественности.

Основным инструментом для повсеместного распространения частной собственности были выбраны процессы разгосударствления и приватизация, таким образом была осуществлена передача средств производства в руки более эффективного собственника, осуществляющего свою деятельность без заметного вмешательства со стороны государства. Данные процессы значительно изменили структуру системы собственности в Российской Федерации, которая представляла собой более 77 % частной собственности, 10 % государственной и муниципальной и около 13 % иных форм собственности [3, с. 15].

Тем не менее нужно отметить и негативную сторону данной трансформации отношений собственности, которая в частности, в результате снижения государственного вмешательства, привела к спаду промышленного производства и сельского хозяйства.

Важнейшим элементом «цивилизационной» экономики является институт частной собственности. И трансформация унифицированных отношений массового производства к хозяйственной системе, в которой на передний план выходят знания и индивидуальные

способности человека, может означать переход к новым формам собственности. При этом мировые тенденции формирования социально ориентированной рыночной экономики свидетельствуют о том, что такие трансформации должны происходить во взаимосвязи с созданием эффективной системы отношений собственности, которые должны обеспечить результативное развитие общественного производства, социальную справедливость, восстановить и сохранить нравственные ценности во взаимоотношениях между людьми.

Учитывая вышесказанное, становится очевидным, что система отношений собственности имеет двойственный характер. С одной стороны, собственность отражает социально - экономическую характеристику процесса присвоения - отчуждения результатов производства, с другой стороны социально - правовую составляющую данного процесса, то есть форму социальной принадлежности тех или иных объектов определённому кругу лиц.

Ретроспективный анализ показал, что каждый революционный переход к новым формам производства приводил к трансформации отношений собственности. Развитие института права собственности приводит совершенствованию законодательной базы в большей степени в гражданско - правовой сфере, что в свою очередь приводит к развитию отношений между индивидуумами и общностями в целом.

Таким образом, актуальность темы обусловлена происходящими процессами как в области развития экономики страны так и взаимоотношений между индивидуумами и локальными сообществами, для создания устойчивого, социально ориентированного института собственности.

Список использованной литературы:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации // <http://base.garant.ru/10164072/>
2. Конституция Российской Федерации // <http://www.constitution.ru>
3. Рязанов В.Т. Общественная собственность и ее роль в формировании рыночной модели экономики России // Проблемы современной экономики. 2010. N 5.
4. Черкасов Г.И. Общая теория собственности. М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2012.

© Е.Е.Секирина, 2016

УДК 316

В. Ю. Сочнева

студент

Ярославский государственный
педагогический университет

Ярославль, Российская Федерация

ДИСКРИМИНАЦИЯ ЖЕНЩИН ПРИ ТРУДОУСТРОЙСТВЕ

По данным позиционных экспертов, до сих пор в России актуальна проблема дискриминации женщин на рынке труда. [1] Данное явление связано в частности с тем, что в обществе наблюдаются модернизационные риски нестабильности. [2].

Мы провели вторичный анализ документов. Установили, что зафиксированы случаи в стране, когда девушкам при трудоустройстве рекомендуют не выходить замуж ближайшие 5 - 10 лет и не уходить в декрет, если они все - таки нарушат данный запрет. Кроме того, зафиксированы случаи, когда женщин не отпускают на сессию в вузы. Поэтому справедливо мнение ряда ученых о необходимости развития дистанционного образования. [3, 4, 5]

Но мы считаем, что необходимо ужесточить уголовную ответственность за дискриминации женщин на рынке труда.

С дискриминацией женщины сталкиваются еще при обучении в вузе. Поэтому совершенно справедливо предложение ряда социологов о введении мониторинга удовлетворенности студентов обучением во всех вузах страны. [6]

В связи с вышеуказанным мы предприняли попытку изучить данную проблему. С этой целью мы провели социологическое исследование в г. Ярославле.

Далее мы приводим основные выводы по исследованию.

Отвечая на вопрос: «Как Вы считаете, насколько актуальна проблема дискриминации женщин на рынке труда для г. Ярославля?» респонденты считают, что данная проблема на сегодняшний день занимает не первое место среди важных жизненных ситуаций, с которыми они встречаются. 75 % респондентов оценили актуальность на 3 балла, 11 % на 4 балла, 10 % на 2 балла. Очень актуальной данную проблему считают 3 % респондентов, и ни один человек не считает проблему дискриминации женщин на рынке труда совсем не актуальной. Мужчины более, чем женщины считают, что проблема дискриминации актуальна ($U=720,000$ при $p \leq 0,001$).

Женщинам более известны случаи дискриминации на рынке труда ее друзей / родственников женского пола, чем они сталкивались лично с данной проблемой. 65 % ответили, что сталкивались лично и 78 % сталкивались друзья / родственники. Чем больше женщины сталкивались с дискриминацией лично, тем более актуальной они считают эту проблему ($r=0,340$ при $p \leq 0,01$), а также чем больше друзья / родственники женщин сталкивались с проблемой дискриминации женщин на рынке труда, тем больше респондентов считают актуальной эту проблему ($r=0,417$ при $p \leq 0,001$).

Мужчинам не так известны случаи дискриминации женщин (членов семьи / знакомых) при устройстве на работу: 40 % ответили, что знакомы с данной проблемой и 60 % ответили, что им не известны данные случаи. Чем больше мужчинам не известны случаи дискриминации женщин на рынке труда, тем менее актуальной они считают данную проблему ($r = - 0,456$ при $p \leq 0,001$).

Если же женщины менее сталкиваются с проблемой дискриминации на рынке труда лично, мужчинам более не известны данные случаи ($r = - 0,298$ при $p \leq 0,01$), а также им более не известны данные случаи, если же друзья / родственники женщин менее сталкивались с проблемой дискриминации женщин на рынке труда ($r = - 0,519$ при $p \leq 0,001$).

Респонденты в возрасте 18 - 30 считают проблему дискриминации более актуальной ($U=471,000$ при $p \leq 0,05$)

Недавние социологические исследования показали, что случаев дискриминации при трудоустройстве выпускников социологов в г. Ярославле не выявлено. [7]

И все же, на сегодняшний день существует проблема дискриминации женщин на рынке труда. Кроме того, мы установили, что женщинам более известна данная проблема, в том числе и на личном опыте, чем мужчинам.

Список использованной литературы:

1. Таланов С. Л. Трудоустройство выпускников вузов как критерий оценки эффективности их деятельности // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 3.
2. Епархина О.В. Россия 2012: модернизационные риски нестабильности // Духовная сфера общества. 2012. № 9. – С. 109 - 111.
3. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // Вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.
4. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.
5. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.
6. Волкова А.М. Анкетирование как механизм мониторинга удовлетворённости студентов обучением в вузе // В сборнике: Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции. 2015. – С. 56 - 58.
7. Таланов С. Л. Российские социологи: социологический анализ становления профессии // Alma mater (Вестник высшей школы). 2015. № 1. С. 26 - 32.

В. Ю. Сочнева, 2016

УДК 316

В. Ю. Сочнева

студент

Ярославский государственный

педагогический университет

Ярославль, Российская Федерация

ВОСПРИЯТИЕ «ЖЕНСКОЙ» И «МУЖСКОЙ» РАБОТЫ

Ряд авторов отмечают, что по - прежнему у выпускников вузов существуют проблемы при трудоустройстве, причем эти проблемы у женщин распространены в большей степени. Социолог С. Л. Таланов отмечает, что проблемы с трудоустройством у выпускников связаны с местом жительства на момент окончания вуза (школы), с уровнем материального обеспечения семьи, уровнем образования родителей и еще с рядом факторов. [1] Мы решили изучить восприятие «женской» и «мужской» работы с точки зрения работодателя.

Для этого мы провели контент - анализ предлагаемых вакансий газетой «Работа для вас» и сайтом 76.ru.

Целью исследования являлся анализ предлагаемых вакансий, как для мужчин, так и для женщин, а также изучение требований к профессиональным возможностям женщин на рынке труда.

Объект исследования – объявления о работе

Предмет исследования – требования, предъявляемые к работе для мужчин и для женщин.

Мы установили, что профессии «мужские» условно можно поделить на три группы:

- профессии, которые являются сугубо мужскими;
- «мужские» профессии, где может наблюдаться присутствие женщин;
- «мужские» профессии, в которых любая работа, безусловно, может выполняться женщиной.

К мужским относят традиционно: «Судоходство. Судостроение. Судоремонт» и «Транспорт и автобизнес», «Охрана и безопасность», «Производство разное», «Рабочие специальности», «Склад. Перевозки. Логистика», «Строительство. Архитектура», «Энергетика», «Информационные технологии и Интернет».

Анализ проведенный нами показал, что к чисто «женским» отраслям. Относятся:

- «Банковские, кредитные и финансовые специалисты»;
- «Бухгалтерский учет»;
- «Менеджеры по продажам»;
- «Образование, наука и воспитание»;
- «Ресторанный бизнес».
- Развлечения, гостиницы, индустрия красоты»;
- «Розничные продажи»;
- «Секретариат. Административный персонал. Переводчики»;
- «Услуги для населения. Домашний персонал».

Из 716 вакансий по данным отраслям в 326 важен пол (соответственно женский) – 45,5 % , в 190 – возраст – 26,5 % , в 101 – высшее образование – 14,1 % , в 99 – минимальный стаж работы – 13,8 % . (Приложение 5, Таблица 3)

Отрасль с наибольшим спросом женского пола – Розничные продажи (26,7 %), с наибольшим спросом определенного возраста – Розничные продажи (29,5 %), с наибольшим спросом высшего образования – Бухгалтерский учет (37,6 %), а с наибольшим спросом минимального стажа работы – Розничные продажи (28,3 %) и Бухгалтерский учет (23,2 %).

В вакансиях имеющих «женское» лицо, зачастую предъявляются следующие требования: женщина, определенного возраста, желательно с высшим образованием, с опытом работы не менее 2 - 3 лет, приятной внешности, с грамотной речью, аналитический склад ума, ответственная, исполнительная, способная быстро осваивать новую информацию, методы работы, стрессоустойчивая, пунктуальная, аккуратная, должна быть готова к монотонной работе, коммуникабельная, вежливая, неконфликтная, желательно наличие 1 ребенка, либо не имеет планов на декретный отпуск.

Необходимо давать в рамках вуза дополнительные знания, навыки и умения, так как работодатели при приеме на работу все время ужесточают требования к будущему

работнику. Не случайно во многих вузах уже созданы условия для организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования. [2, 3, 4]

Чтобы знать, что необходимо студентам, какие знания они желают дополнительно получить, важно периодически проводить социологические исследования. [5]

Список использованной литературы:

1. Таланов С. Л. Трудоустройство выпускников вузов как критерий оценки эффективности их деятельности // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 3.
2. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // Вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.
3. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.
4. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.
5. Волкова А. М. Анкетирование как механизм мониторинга удовлетворённости студентов обучением в вузе // В сборнике: Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции. 2015. – С. 56 - 58.

В. Ю. Сочнева, 2016

УДК 316

А. В. Чалый

Студент

Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ,
г. Москва, Российская Федерация

ИНДИКАТОРЫ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И АВТОРА В РИНЦ

Индикаторы публикационной активности являются важным показателем эффективности любого преподавателя. Преподаватели не только пишут рабочие программы, читают лекции, проводят семинарские занятия, но и проводят научные исследования. Общеизвестная практика, когда преподаватель вуза по результатам своих исследований разрабатывает методические указания или читает лекции. Мы согласны с мнением ряда авторов, что преподаватель не может продуктивно работать, и вообще быть в вузе, если он не проводит научных исследований. [1]

В условиях догоняющей модернизации, необходимо, ужесточить требования к оценке качества работы профессорско - преподавательского состава вузов. [2]

Учитывая вышеизложенное мы предприняли попытку изучить публикационную активность преподавателей (направление: педагогика) в Московском государственном университете путей сообщения (МИИТ).

В результате анализа публикационной активности установили, что среди кандидатов педагогических наук наибольшая публикационная активность у доцентов С. П. Коряковцева [3, 4, 5] и С. Н. Касьянова. [6, 7, 8]

Отрадно отметить, что ряд преподавателей МИИТ целенаправленно и систематически депонируют свои труды. [8, 9, 10, 11, 12, 13]

Мы согласны с мнением социолога А. М. Волковой, что условия труда являются определяющим фактором продуктивности профессорско - преподавательского состава вузов. [14]

Необходимо отметить, что у баз цитирований есть определенные недостатки. Есть они и у Индекса Хирша. В частности, данный индекс не учитывает роль соавторов в публикации, не учитывает прорывных открытий и т. п.

И все же, на данный момент база РИНЦ, карта российской науки, SCOPUS являются основополагающими при оценке труда преподавателей.

Список использованной литературы:

1. Бабуркин С. А., Басков, В. П., Гаврилов А. В., Епархина О. В., Таланов С. Л. Основы социального государства и гражданского общества. Учебное пособие. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – 99 с.

2. Епархина О.В. Россия 2012: модернизационные риски нестабильности // Духовная сфера общества. 2012. № 9. С. 109 - 111.

3. Коряковцев С. П. Условия организации индивидуальной помощи студентам вуза в процессе дистанционного образования // вестник Костромского государственного университета. 2008. № 3. С. 74 - 79.

4. Коряковцев С. П. Роль дистанционного образования в активизации самостоятельной работы студентов технического вуза // вестник Костромского государственного университета. 2014. № 6. С. 241 - 244.

5. Коряковцев С. П. Проблема индивидуального сопровождения обучающегося в условиях дистанционного образования // «Карьерный успех: формирование кадрового потенциала». Материалы III Международной молодежной научно - практической конференции. Ярославль. 2014. С. 37 - 43.

6. Касьянов С. Н. Методические аспекты развития научно - исследовательской компетентности у студентов заочников – будущих специалистов в области железнодорожного транспорта в рамках совместной деятельности средствами социальных сервисов интернета // «Современные железные дороги: достижения, проблемы, образование». Материалы Международной научно - практической конференции, посвященной 70 - летию Победы в Великой Отечественной войне. Волгоград. 2015. С. 35 - 39.

7. Касьянов С. Н., Акатова Е. В., Василенко И. В., Бахрачева Ю. С., Голиков В. В. Инновации в железнодорожном транспорте: теоретические и прикладные аспекты // Монография. Волгоград. 2014. 284 с.
8. Касьянов С.Н., Забродина О.М., Пономарева Ю.С. Изучение линии социальной информатики в контексте перехода на новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования по курсу «математика и информатика». Школа будущего. 2011. № 5. С. 41 - 46.
8. Коряковцев С. П. Организация индивидуальной помощи студентам вуза в условиях дистанционного образования // Диссертация на соискание степени канд. педагогических наук. Кострома. 2008. 174 с.
9. Горелик А. В., Коряковцев С. П. COTS - технологии в отечественных приложениях. Депонированная рукопись № 1956 - В2004 08.12.2004.
10. Коряковцев С.П. Виртуальные измерительные приборы. Депонированная рукопись № 6367 - жд 2002 08.04.2002.
11. Горелик А.В., Коряковцев С.П. Ошибки программного обеспечения. Депонированная рукопись № 1958 - В2004 08.12.2004.
12. Горелик А.В., Коряковцев С.П. Программное обеспечение: эволюция качества. Депонированная рукопись № 1957 - В2004 08.12.2004.
13. Горелик А.В., Коряковцев С.П. Модели рассеяния программных ошибок. Депонированная рукопись № 1959 - В2004 08.12.2004.
14. Волкова А. М. Условия труда в образовательном учреждении: на примере ЯГПУ им. К. Д. Ушинского // Перспективы развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции: в 13 частях. Тамбов. 2015. С. 30 - 31.

© А. В. Чалый, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Н.Г.Аникеева ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ АГРАРНЫХ ВУЗОВ И ЕГО СОХРАНЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	3
Н.Г.Аникеева СОСТАВЛЯЮЩИЕ КОМПОНЕНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМАТИКИ, СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ	5
М.В. Бадашкеев РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ	9
В.Ф. Бурмакина ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ	11
А.В. Буторина ОМОНИМИЯ ВНЕШНЯЯ И ВНУТРЕННЯЯ КАК ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ РКИ	16
Е. А. Владимирова ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕРМИНАЦИИ КАТЕГОРИИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ – ПСИХОЛОГОВ	19
В.В. Волжакова К ВОПРОСУ О ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В АГРАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ	21
И.М. Горбаткина ЭКОЛОГИЯ МЕГАПОЛИСА КАК ОБЪЕКТ УЧЕБНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	24
Д. В. Гулякин УСЛОВНЫЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ	27
Д. В. Гулякин МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО - ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА	29
Е. А. Гулякина МОТИВАЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В ОБУЧЕНИИ	30
С.А. Дьяченко, И.В. Гайдамакина, Е.В. Дьяченко ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЭКОНОМИСТА	32

О. А. Жуйкова РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАЗВИТИЕ ПОЗНОВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	34
Н.В. Зиновьева, И.В. Кулевацкая ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	36
П.Н. Кандина, А.А. Передельский, А.А. Дубовских ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ	38
Т.В. Карабутина СИБИРСКИЙ ТЕАТР В 20 - Е ГГ. XX В.	40
Т.В. Карабутина ПРЕДПОСЫЛКИ СОЗДАНИЯ ПРИЮТА АРЕСТАНТСКИХ ДЕТЕЙ В Г. КРАСНОЯРСКЕ	42
Г.Р. Катасонова ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ РАЗРАБОТКЕ КОНФИГУРАЦИЙ НА ПЛАТФОРМЕ «1С ПРЕДПРИЯТИЕ 8.3.5»	44
А. Ключкова К ВОПРОСУ О СТАНОВЛЕНИИ ОБЩЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПЕРВЫЕ ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ	46
О. Ю. Кокорина ВОЗМОЖНОСТИ УТОЧНЕНИЯ КАТЕГОРИИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ»	49
С.Б.Колмаков, А.Ф. Васикова ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	51
Л.И. Котельникова К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	53
Н.С.Кошечая КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРА ЭКОНОМИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ РЕГУЛЯТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ	56
Л.А.Кузнецова, О.Г. Лысаг ВЛИЯНИЕ ИКТ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА У СТУДЕНТОВ	59

Ю.Я. Лобанов ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ МОМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ И СПОРТА В СИСТЕМЕ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	61
Т.В.Малкова ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К АУДИРОВАНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ	63
О.В. Масунова ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВУЗЕ	65
А. Мишенькина ОРГАНИЗАЦИЯ ВОКАЛЬНО - ХОРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ КАК АКТУАЛЬНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	67
Д.Б. Мустафина МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТРУДА	70
Д.Б. Мустафина ГЕНЕЗИС СТАНОВЛЕНИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТРУДА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ – ВОЛОНТЕРСТВО	72
Н.А. Опарина, И.Д. Левина ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ	73
В.В. Паутова ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	77
О.Е. Понимасов ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СПОСОБОВ ПОДГОНКИ СНАРЯЖЕНИЯ В ВОЕННО - ПРИКЛАДНОМ ПЛАВАНИИ	79
А.В. Прохорова РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРИОБЩЕНИЯ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ИСКУССТВА	81
М. Савинова, Г.Ильина СНЯТИЕ АГРЕССИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВАМ ПОДВИЖНЫХ ИГР	84
Н.М. Семенюк РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ПРОБЛЕМА	88

Е.А. Семизоров ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ - ОДИН ИЗ ВАЖНЫХ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ	92
Е.Ю. Соболева, О.Н. Хаустов ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСЛОВИЦ, ПОГОВОРК И КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	94
Е.А. Спиридонов, И.А. Спиридонова СПЕЦИФИКА ПОДХОДА И ОСОБЕННОСТИ ЭТАПОВ ЗАНЯТИЙ ВОССТАНОВИТЕЛЬНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	96
О.В. Сухова ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	100
А.Д. Тихонов ИГРА КАК МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ	104
З.А. Хабибуллина ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА КЛАССНЫХ ЧАСАХ	106
Т.А. Чукланова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	109
Т.В. Шерстяных ДИАЛОГ КУЛЬТУР НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ	112
Е.Г. Щетинина ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖЕЙ К ЕГЭ	114

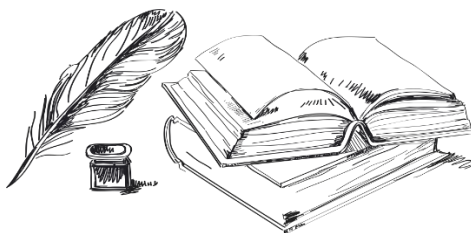
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Р.Р. Ахмадуллин, С.Ф. Салихова ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПОЛИТИКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН	117
Н. А. Бабаева СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ	119
Н. А. Бабаева ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ ВУЗОВ	121
Е.А. Ветрова, Е.И. Максимова МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА	123

Н.М. Воловская, Л.К. Плюснина, А.В. Русина ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ АКТИВНОСТЬ СЕЛЬСКОГО НЕЗАНЯТОГО НАСЕЛЕНИЯ	126
Н.Х.Гафиятулина СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ: ЭВОЛЮЦИЯ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К ИССЛЕДОВАНИЮ	132
Д.А. Гордеева, А.А. Монетова, В.О. Редина СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА И СТРАТИФИКАЦИЯ	136
Д. С. Дашичев ПУБЛИКАЦИОННАЯ АКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ: НА ПРИМЕРЕ МИИТ	138
Н.А.Дмитриева ЧЕЛОВЕК И РЕШЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ	140
А. В. Иноземцева ОСОБЕННОСТИ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ПОНЯТИЯМ «ИНТЕГРАЦИЯ», «ДЕЗИНТЕГРАЦИЯ» И «РЕИНТЕГРАЦИЯ»	141
А.В. Маврин, Е.В. Сломинская СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДОВ ТУЛЫ И НОВОМОСКОВСКА	144
А. Ю. Овчинников ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ О СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ АРМИИ	147
И.А.Павлухина ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА МОЛОДЕЖИ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ	149
О.А Питько НЕКОММЕРЧЕСКАЯ РЕКЛАМА КАК СРЕДСТВО МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ	151
Пономаренко ДОСУГ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ	153
В.О. Редина, А.А. Монетова, Д.А. Гордеева ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ	155
Е.Е.Секирина КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОТНОШЕНИЙ СОБСТВЕННОСТИ	157
В. Ю. Сочнева ДИСКРИМИНАЦИЯ ЖЕНЩИН ПРИ ТРУДОУСТРОЙСТВЕ	159

В. Ю. Сочнева ВОСПРИЯТИЕ «ЖЕНСКОЙ» И «МУЖСКОЙ» РАБОТЫ	161
--	-----

А. В. Чалый ИНДИКАТОРЫ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И АВТОРА В РИНЦ	163
--	-----



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях проводимых нашим центром.

Форма проведения конференций: заочная, без указания формы проведения в сборнике статей;

По итогам конференций издаются сборники статей. Сборникам присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN)

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники статей размещаются на сайте aeterna-ufa.ru, а также отправляются в почтовые отделения для осуществления рассылки. Рассылка сборников производится заказными бандеролями.

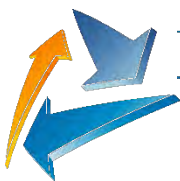
Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

Стоимость публикации от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем - 3 страницы

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте aeterna-ufa.ru

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru> +7 (347) 266 60 68 info@aeterna-ufa.ru



ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

ISSN 2410-6070

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ №ФС77-61597

Договор о размещении журнала в НЭБ (РИНЦ, elibrary.ru)

№103-02/2015

Договор о размещении журнала в "КиберЛенинке" (cyberleninka.ru)

№32505-01

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

**Приглашаем Вас опубликовать результаты исследований в
Международном научном журнале «Инновационная наука»**

Журнал «Инновационная наука» является ежемесячным изданием. В нем публикуются статьи, обладающие научной новизной и представляющие собой результаты завершённых исследований, проблемного или научно-практического характера.

Периодичность выхода: 1 раз месяц. Статьи принимаются до 12 числа каждого месяца. В течение 20 дней после издания журнал направляется в почтовые отделения для осуществления рассылки.

Журнал размещён в научной электронной библиотеке **elibrary.ru** и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru>

+7 (347) 266 60 68

science@aeterna-ufa.ru

Научное издание

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ XXI ВЕКА

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 февраля 2016 г.**

В авторской редакции

Подписано в печать 04.02.2016 г. Формат 60х84/16.

Усл. печ. л. 14,30. Тираж 500. Заказ 370.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

<http://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68