

П.А. Кардашевская

# ИССЛЕДОВАТЕЛИ БАЙКАЛА



Иркутск – 2001

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Байкальский музей им. проф. М.М. Кожова

**П.А. КАРДАШЕВСКАЯ**

# **ИССЛЕДОВАТЕЛИ БАЙКАЛА**

*Ответственный редактор  
кандидат биологических наук В.В. Тахтееев*

Иркутск  
2001

УДК 574.5 (571.5) (092)  
ББК 28.032г (2Р54)

*Представлено к изданию Иркутским государственным университетом*

**Кардашевская П.А. Исследователи Байкала.** – Иркутск: Иркут.  
ун-т, 2001. – 56 с.

Издание посвящено русским и советским ученым, внесшим  
наибольший вклад в познание природы озера Байкал и Прибайкалья.  
Приведены фотографии, основные биографические сведения 36 классиков  
байкаловедения, указаны их важнейшие научные заслуги.

Для широкого круга читателей: историков науки, преподавателей  
вузов и средних школ, байкаловедов, аспирантов и студентов.

**Kardashevskaya P.A. The researchers of Baikal.** – Irkutsk: Irkutsk  
State University, 2001. – 56 p.

The edition is devoted to the Russian and soviet scientists, bringing in the  
greatest contribution to the knowledge of the nature of Lake Baikal and  
Prybaikaliye. Photos and basic biographic data for the 36 well-known  
investigators-baikalologists are given, their major scientific merits are specified.

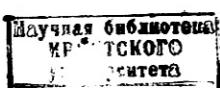
For historians of the science, teachers of high and basic schools,  
baikalologists, post-graduate students and students.

**Р е ц е н з е н т ы**  
кандидат исторических наук, доцент Ю.А. Зуляр;  
зав. Байкальским музеем ИГУ О.В. Сафонова

Издание печатается на средства гранта № ИО0043-О2 «Научная  
смена. Пропаганда и поддержка байкаловедения в среде школьников,  
студентов и молодых ученых» Программы ГЭФ «Сохранение  
биоразнообразия Российской Федерации» (Байкальский компонент).

© Кардашевская П.А., 2001  
© Рис. на обложке:  
Кардашевский В.В.

A 565 / 39



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Знания, полученные из книг, особенно научные, становятся, можно сказать, более человечными, когда ты знаешь, кто дал тебе эти знания, как и в каких условиях они добывались. И тогда знания олицетворяются, персонифицируются, и из написанных строгим академичным стилем публикаций высовываются образы ученых и учителей, которые сделали для нас окружающий мир более понятным и доступным.

Исследователи Байкала... Это особая категория людей: целеустремленных, увлеченных, в чем-то, очевидно, чудаковатых – на взгляд далекого от науки человека. Они готовы преодолевать любые трудности, чтобы испытать радость открытий, которыми их награждает Байкал. Со многими из них я была знакома и проработала вместе долгие годы.

«Славное море, Священный Байкал!»... Строки из знаменитой песни, ставшей гимном Байкалу, завораживали и звали к научному подвигу тех, с кем вы познакомитесь в этих кратких биографических рассказах. Они посвящены нашим выдающимся соотечественникам – коренным сибирякам и тем, для кого Сибирь стала любимым краем, кто всю свою сознательную жизнь отдал служению науке и поиску Истины.

Автор выражает благодарность В.В. Тахтееву, доценту кафедры гидробиологии и зоологии беспозвоночных ИГУ, и О.В. Сафоновой, зав. Байкальским музеем имени проф. М.М. Кожова, за ценные советы и замечания в ходе подготовки рукописи, а также И.К. Вилисовой, А.М. Зарубину, Л.А. Ижболдиной, Л.Ф. Москаленко, П.Я. Тугариной за предоставленные материалы по отдельным разделам.

## Первые исследования озера Байкал

История изучения озера Байкал необычайно интересна. Она ведет свое начало с появления в этих краях русских первопроходцев. Это было зимой 1642-1643 гг. Тогда впервые отряд казаков и промышленных людей под командой Курбата Иванова достиг западных берегов озера и побывал на острове Ольхон. Спустя несколько лет К. Иванов составил первую карту «Чертеж Байкала и в Байкал падучим рекам». А уже в 1645-1647 гг. поднялся по реке Ангаре до Байкала атаман Колесников со своим отрядом. Он проплыл до северной оконечности озера и в устье р. Верхняя Ангара заложил острог. Так было положено начало освоения Байкала.

Огромный интерес представляют данные, изложенные в книге «Житие Протопопа Аввакума...». В этом труде непокорного лидера движения православных-старообрядцев дано первое описание животного и растительного мира Байкала и прибрежной тайги. Протопоп Аввакум писал в своей книге: «Птиц зело много, гусей и лебедей, – по морю, яко снег, плавают. Рыба в нем – осетры и таймени, стерледи и омули, и сиги и прочих родов много. Вода пресная, а нерпы и зайцы великия в нем; во окианеморе большом, живущи на Мезени, таких не видал. А рыбы зело густо в нем: осетры и таймени жирны гораздо, – нельзя жарить на сковороде: жир всё будет».

Оставили свой след в истории изучения Байкала и дипломаты, проезжающие озеро по дороге в Китай. В первую очередь это Николай Спафарий, автор книги «Путешествия через Сибирь от Тобольска до Нерчинска и границ Китая русского посланника Николая Спафария в 1675 г.», а также Избраңът Идес, Джон Белл.

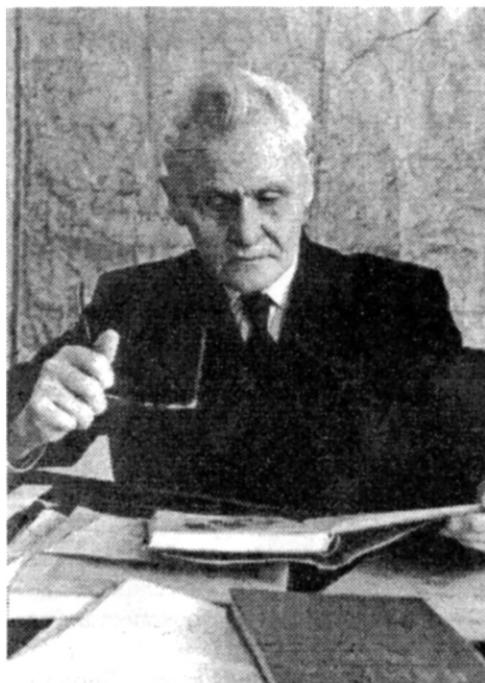
Но все это были отрывочные, недостаточно научные сведения, изложенные вперемешку со многими другими впечатлениями от поездок.

Научное исследование Сибири началось с организации Российской Академии наук (1725). Из ученых первым побывал на Байкале немецкий естествоиспытатель Д.Г. Мессершмидт, приглашенный Петром I на службу в только что созданную Академию. Им составлена карта Байкала и дано описание озера.

В 1735-1737 гг. на Байкале под руководством И.Г. Гмелина работал отряд Второй Камчатской экспедиции, организованной Академией наук России. Позднее озеро исследовали члены Петербургской Академии наук И.Г. Георги, П.С. Паллас и др. В числе прочего были сделаны первые научные описания некоторых байкальских животных. Работы этих исследователей, немцев по происхождению, стали первым этапом в научном изучении озера Байкал и основательно расширили сведения о его природе.

Следующий этап исследований Байкала связан с именами польских ученых: Б.И. Дыбовского, А.Л. Чекановского, И.Д. Черского и др.

**К О Ж О В**  
**Михаил**  
**Михайлович**  
**(1890 – 1968)**



*«С полным основанием  
трудящиеся нашей Родины  
требуют, чтобы Байкал был  
сохранен во всей его перво-  
бытной величественной кра-  
соте и целостности, с его кри-  
сталльно чистыми водами, ве-  
ликолепной горной тайгой, ук-  
рашающей берега Великого  
озера, с его уникальной древ-  
нейшей фауной и флорой. Та-  
ким он нужен не только для  
современного поколения совет-  
ских людей, но еще более будет  
необходим для грядущих поко-  
лений эпохи коммунизма».*

М.М. Кожов

Имя знатока Байкала, доктора биологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РСФСР, коренного сибиряка из отдаленного ленского села Тутура М.М. Кожова широко известно как в нашем Отечестве, так и за рубежом. Оно неразрывно связано с историей Иркутского государственного университета, НИИ биологии при ИГУ, Байкальской биологической станции в поселке Большие Коты и формированием целой плеяды ученых-байкаловедов.

В 1921 году, в возрасте 30 лет, имея уже большой жизненный опыт, он становится студентом биологического отделения физико-математического факультета ИГУ. Окончив его в 1925 г., М.М. Кожов пишет свою первую научную работу "Очерк по фауне пресноводных губок Иркутской губернии и Прибайкалья", а уже в 1931 г. вышла в свет его первая монография "К познанию фауны Байкала, ее распределения и условий обитания". В качестве иллюстрации к своему исследованию М.М. Кожовым была подготовлена выставка байкальской фауны, послужившая основанием Байкальского музея биологического факультета ИГУ. Много лет спустя, по ходатайству сотрудников кафедры зоологии беспозвоночных и гидробиологии, бессменным заведующим которой с 1930 г. по 1968 г. был

профессор М.М. Кожов, в 1985 г. музею было присвоено его имя.

Мне посчастливилось проработать с Михаилом Михайловичем тридцать лет, начиная с той поры, когда я была принята сотрудником на кафедру и стала осваивать приготовление гистологических препаратов байкальских моллюсков, используя в своей работе уже вышедшую тогда его монографию "Моллюски озера Байкал" (1936 г.). По этой же теме М.М. Кожов в Ленинграде защитил докторскую диссертацию.

А в годы тяжелых испытаний военного лихолетья профессор М.М. Кожов неустанно выступает с лекциями о Байкале в госпиталях г. Иркутска и Иркутской области, отвлекая солдат и офицеров от тяжелых ранений и душевной боли, рассказывая им о прекрасной природе нашего края. Советское правительство высоко оценило просветительскую деятельность ученого, наградив его Орденом Трудового Красного Знамени и медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг."

Я также стала свидетелем многолетней дружбы большого ученого и известного художника, какими были Заслуженный деятель науки РСФСР Михаил Михайлович Кожов и Заслуженный деятель искусств РСФСР Борис Иванович Лебединский. Результатом этого союза стала картинная галерея в Байкальском музее ИГУ, составленная из пейзажей «славного моря». Сюжеты этих полотен рождались во время совместных экспедиций по Байкалу.

Профессор Иркутского госуниверситета, директор Биолого-географического института при ИГУ (1931-1962 гг.), М.М. Кожов вместе со своими коллегами, аспирантами и студентами организует круглогодичные, так называемые «режимные» наблюдения за планктоном Байкала, позволяющие выявить характер его качественных и количественных изменений – пространственных, суточных, межгодовых. На основе многолетних экологических наблюдений за жизнью толщи вод и дна озера были впервые сформулированы основные закономерности биологических процессов в Байкале. М.М. Кожов опубликовал 136 научных работ, в том числе 6 монографий, и подготовил более 20 аспирантов.

Хотелось бы отметить, что, будучи одним из самых уважаемых людей на Байкале, простым в общении, скромным, благожелательным, Михаил Михайлович отличался глубокой принципиальностью, твердо и неизменно выступал в защиту «Священного моря». Он первым поднял голос против проекта прорези скалистого порога в истоке Ангары (к счастью, не осуществившегося) и выступил против угрозы загрязнения вод Байкала строящимся на его берегах в 60-е годы XX века целлюлозным комбинатом, проведя биокартирование участков озера, прилегающих к комбинату, и положив начало регулярным наблюдениям за изменением биоценозов под влиянием загрязнения.

Профессор-байкаловед стал прототипом одного из главных героев фильма "У озера" знаменитого режиссера Сергея Герасимова. Именем М.М. Кожова названа одна из улиц центральной части города Иркутска.