

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»



ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
10 мая 2016 г.**

**Екатеринбург
АЭТЕРНА
2016**

УДК 001.1
ББК 60

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

Редакционная коллегия:

Юсупов Рахимьян Галимьянович, доктор исторических наук

Шайбаков Риф Насибуллович, доктор экономических наук

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук

Закиров Мунавир Закиевич, кандидат технических наук

Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук

Грузинская Екатерина Игоревна, кандидат юридических наук

Ц 57

ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ:

сборник статей Международной научно - практической конференции (10 мая 2016 г, г. Екатеринбург). - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 198 с.

ISBN 978-5-906869-37-1

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно - практической конференции «ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ», состоявшейся 10 мая 2016 г. в г. Екатеринбург. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно - практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-906869-37-1

© ООО «АЭТЕРНА», 2016

© Коллектив авторов, 2016

INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT OF THE STUDENTS IN THE SYSTEM OF LIFE - LONG EDUCATION

Abstract. The article dwells upon the importance of the question of the intercultural competence development among the students - interpreters enrolled on a program of professional retraining. The role of life - long education in the modern world, recommendations on assessment of intercultural competence, basic research methods and materials, the main stages and results of the research are observed in the paper.

Keywords: intercultural competence, professional retraining, life - long education, foreign language teaching, experiment.

Introduction

In the modern world the concept of lifelong education is becoming a key issue. The European Commission and the Member States have defined lifelong learning within the European Employment Strategy, as all purposeful learning activity, undertaken on an ongoing basis with the aim of improving knowledge, skills and competence [11, p. 3]. Life - long education is a fundamental principle of the modern educational system, not only in Europe but also in our country. The project of the concept of education throughout life for adults in Russia demonstrates the special importance of this phenomenon. In terms of economic instability the acquisition of additional qualifications by employees increases the possibility of their employment and reduces the threat of mass unemployment. Thus, it is one of the key components of sustainable and effective development of human capital and social and economic development of the Russian Federation in general [9, p. 5].

In the conditions of the functioning of the lifelong educational system, there is a need in estimating the level of competence development and learning outcomes of the students, enrolled in professional retraining programs. Evaluation of the level of the competence development is a new challenge for the university system, which can not be solved only by means of traditional control methods and assessment techniques. In addition, today we have no unified methodological system for the development of competence and application of assessment tools for its evaluation [10, c. 4].

Materials and Methods

Thus, the main goal of this study is to analyze the results of the experimental evaluation of the level of the students' intercultural competence by means of a complex test. The students are enrolled in professional retraining program for interpreters. The following tasks are set : to prepare pedagogical experiment program with the aim to define the level of intercultural competence of the students; to develop a test and a questionnaire as the main tools of evaluation process; to hold the test in the chosen groups; to count the results and formulate the conclusions on the conducted work.

In the course of the research we used methodical recommendations for the development of competences and learning outcomes, training manuals on pedagogy and official regulations on education in the EU and Russia. Methods of research - analysis and systematization of the educational research concepts and legislation on this issue, carrying out questionnaires and testing of students enrolled in retraining programs.

Results and Discussions

The pedagogical experiment on the evaluation of the intercultural competence level was held in two groups: 1st and 2nd year students enrolled in the program of professional retraining "An Interpreter in the Sphere of Professional Communication".

Diagnostics includes tasks on three basic components: axiological, cognitive, and communicative. Each of the measured parameters is characterized by its criteria for assessing which is expressed in points, summed up in the overall result, which defined the final level of formation of intercultural competence of each student. The axiological component and its indicators are characterized by the student's evaluation of the importance of foreign language in the dialogue of cultures and the role of the interpreter in the process of intercultural communication. The cognitive component and its indicators show the level of proficiency in a foreign language, knowledge of its grammatical and lexical systems, general cultural erudition. The communicative component and its indicators show the student's ability to perform multiple communication functions: quickly and clearly articulate a coherent translation of the text, the absence in the text of the translation of actual and logical mistakes, lack of and grammatical mistakes, the ability to conduct a dialogue. We wrote about the components of intercultural competence in our articles [1, 2].

Summarizing the results of the test we should say that one student has a high level of intercultural competence; ten students have a well - defined intercultural competence; five students have a satisfactory level of intercultural competence. Despite the fact that the experiment showed mainly a good level of intercultural competence of the students, the prospect of this study is to increase the results in some components. Therefore, my further scientific development will be aimed at developing tools and techniques which help improve the level of students' knowledge in specific areas in which, at this stage, they showed poor results.

According to the experiment and analysis of the results of indicators of the cognitive component, knowledge that make up the general cultural erudition of the students are at a low level. This fact is unacceptable because the future interpreters in their work will be faced with different spheres of knowledge, in each of which they will need to demonstrate their professionalism and intercultural competence.

Conclusions

Taking into account the results of the study, we can talk about adequate objectivity of the developed system of evaluation of intercultural competence levels. In the future, more attention should be paid to the assignments on the cognitive and communicative components of intercultural competence [7]. We need to raise the level of general knowledge of our students [5, 8], focusing especially on the analysis of the texts of British and American literature [12], increasing the knowledge of regional geography, history and culture [3, 4].

Список использованной литературы

1. Быченкова Ю.В. О межкультурной компетенции студентов - переводчиков // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, 10 декабря 2015 г., Челябинск / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 65 - 68.
2. Быченкова Ю.В. О формировании межкультурной компетенции у студентов вуза в системе непрерывного образования // Научный альманах. 2015. № 10 - 2 (12). С. 80 - 82.
3. Воевода Е.В. Великобритания: история и культура = Great Britain: Culture across History: учебное пособие по английскому языку для студентов II курса факультета МЭО. Москва, 2009. 221 с.

4. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.

5. Зоткина М.Ю. К вопросу о формировании профессионализма будущих специалистов - международных в условиях поликультурности // Научный альманах. 2015. № 10 - 2 (12). С.202 - 205.

6. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

7. Исаева О.Н. Формирование коммуникативной профессионально - ориентированной иноязычной компетентности студентов гуманитарного вуза // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2. URL: <http://www.science-education.ru/122-18765> (дата обращения: 05.05.2016)

8. Костикова Л.П. Формирование гуманистических ценностей студентов в условиях реформирования высшего образования в России // Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2010. № 29. С. 5 - 12.

9. Система оценки уровня сформированности компетенций и результатов обучения: метод. рекомендации / В. И. Игошин, С. Н. Филиппенко, Л. Н. Тернова и др. М., 2014. 33 с.

10. Проект концепции непрерывного образования взрослых в Российской Федерации на период до 2025 года, 25.06.2015. URL: http://www.dpo-edu.ru/wordpress/?page_id=13095 (дата обращения: 02.05.2016)

11. Memorandum on Lifelong Learning, Commission of the European Communities, Brussels, 30.10.2000 SEC(2000) 1832. URL: <http://tvu.acs.si/dokumenti/LLLmemorandum-Oct2000.pdf> (дата обращения: 02.05.2016)

12. Федотова О.С. Англиязычная художественная проза: структура дискурса и метадискурса: монография. Рязань: РГУ имени С.А. Есенина, 2014. 232 с.

© Ю.В. Быченкова, 2016

УДК 37

D.S. Gomazkova

first - year master student, History and International Relations Department
44.04.01 "Pedagogical Education",
Ryazan State University named for S. A. Yesenin
Ryazan, Russian Federation

DEVELOPING PUPILS' INTERCULTURAL COMPETENCE THROUGH INTERACTIVE TECHNOLOGIES

Abstract. Intercultural competence promotes adequate mutual understanding, intercultural dialogue at professional level, provides mobility and integration into the educational space. Interactive technologies are analysed.

Keywords: intercultural competence, interactive technologies, educational process, intercultural communication

Introduction

Nowadays, it is very important to develop intercultural competence. People who are good at it can successfully exchange information and ideas with young people and adults who speak a different language; achieve a wider and deeper understanding of the way of life and forms of thought of other peoples and of their cultural heritage. For these purposes, language learning is necessarily a life - long task to be promoted and facilitated throughout different educational systems and forms of studying.

Materials and Methods

The aim of the article is to show the advantages of the interactive technologies in the process of the intercultural competence development. The main methods are theoretical. We have studied and analysed a wide range of educational research, e.g. M. Byram, O.S.Fedotova [8, 9, 10, 11], O.N. Isaeva [2], S.S.Kondrashov [3], L.P. Kostikova [4], A.I. Kurbatov [5] and others.

Results and Discussions

According to our research, we can point out four aspects of intercultural competence: 1) interest in knowing other people's way of life and introducing one's own culture to others. 2) the ability to change perspective. 3) knowledge of one's own and others' culture for intercultural communication, and 4) knowledge of intercultural communication processes. We have already mentioned it in [1].

M. Byram defines "intercultural speakers" as people who can "establish a relationship between their own and the other cultures, to mediate and explain differences – and ultimately to accept that difference and see the common humanity beneath it". Intercultural language teaching should recognize that language and culture are intertwined and that by adopting an inquiring and reflective approach to language learning, students can be "intercultural speakers"[10].

So, one of the most effective methods in English teaching process is *interactive technology*. Naturally, it can be called New Learning Environment. New learning environments are being developed to support and supplement the traditional ones. The term *new learning environment* refers to new pedagogical and educational approaches together with opportunities provided by information technology. A new learning environment aims to promote learning that is continuous, individual, autonomous, and self - directed. It is also independent of the time and place of study. In a new learning environment, trainees are to be able to take *responsibility* for their own learning, while trainers are facilitators supporting the learning process. One of the new learning environments is teaching through games (in most cases through interactive communication).

We analyzed our practical experience in developing interactive communication among pupils during our English lessons at the center of additional education. Such kind of lessons helped children to understand each other in daily situations, to develop complex thinking, to analyze and solve intercultural problems together. At our English lessons pupils were acquainted with several games. One of them is "Do you know English fiction well?" We had a lot of intercultural vocabulary and did all the tasks together trying to show to children the most important points of English language and culture. Pupils were very interested in it and everyone tried to take part in the conversation.

Conclusions

To sum everything up, we can say that interactive technologies are very important in modern educational process. They help students to be closer to real life, to be able to use their English in reality, to communicate with each other at informal lessons and, of course, to have fun during their learning.

Списокиспользованнойлитературы:

1. Гомазкова Д.С. О межкультурной компетенции и игровых технологиях на занятиях по иностранному языку // Теоретические и практические вопросы психологии и

педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 115 - 118.

2. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

3. Кондрашов С.С. О содержательной сущности межкультурной компетенции и англоязычных текстах СМИ // Исследование различных направлений развития психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Самара, 10 января 2016 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2016. С. 131 - 135.

4. Костикова Л.П. Формирование гуманистических ценностей студентов в условиях реформирования высшего образования в России // Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2010. № 29. С. 5 - 12.

5. Курбатов А.И. О межкультурной компетенции и англоязычном художественном тексте // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 306 - 307.

6. Федотова О.С. Англоязычная художественная проза: структура дискурса и метадискурса: монография. Рязань: РГУ имени С.А. Есенина, 2014. 232 с.

7. Федотова О.С. Диалог с читателем или интроспекция автора? // Вопросы когнитивной лингвистики. 2015. № 4 (045). С. 138 - 146.

8. Федотова О.С. Диалогичность как категория художественного текста, отражающая коммуникативное взаимодействие между автором и читателем // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. 2013. Т. 2. № 4 (5). С. 7 - 9.

9. Федотова О.С. Эксплицитное проявление мнения автора об особенностях общества в англоязычном нарративном дискурсе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. № 5 - 2 (23). С. 198 - 202.

10. Byram M. Cultural studies in foreign language education. Clevedon: Multilingual Matters LTD., 2013. 165p.

© D.S.Gomazkova, 2016

УДК 37

S.S. Kondrashov

first - year master student, History and International Relations Department
44.04.01 "Pedagogical Education"
Ryazan State University named for S. A. Yesenin
Ryazan, Russian Federation

TOWARDS INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT IN HIGH SCHOOL STUDENTS THROUGH ENGLISH MEDIA TEXTS TEACHING

Abstract. The article considers alterations that take place in the course of intercultural communication, caused by rapid growth of mass media, playing a significant role in the process of cultural integration. It also dwells upon the problem of intercultural competence development in senior students through analysis of the English - language media texts. Special attention is paid to the questions of obtaining the necessary skills and abilities of foreign language communication as well as sociocultural information, which are necessary for successful communication.

Key words: culture, intercultural communication, mass media, English language teaching, cultural shock.

Introduction

The fact of recent social, political, economic changes and the rapid development of mass media has shown that more and more people try to step over their cross cultural barriers and interact with other cultures, often significantly different from the traditional one. In this regard, the treatment of problems of interaction of cultures and intercultural communication becomes extremely important and interesting [8, p. 10]. It gives the opportunity to define their attitude towards the recent trends of formation of uniform cultural space [9, p. 165].

Materials and Methods

The purpose of our research work is to find out the possibility and necessity of intercultural competence development in the students of secondary high school through the means of English mass media texts teaching and learning. The methods of research are: the analysis of articles and monographs on the problem of intercultural competence development, teaching and observing the students of the secondary high school during English lessons, classification and selection of English mass media texts.

Discussion

In order to develop fruitful relations with representatives of foreign culture, one must not only understand it on a rational level, but should be able to share their feelings with other people [1, p. 120]. The particular role in the cultural integration is given to the mass media, which functions are extremely ambiguous [5, p. 307]. Mass media certainly possess a set of characteristics (transmission speed, availability anywhere in the world, the possibility of simultaneous translation from any language, etc.) that allow us to realize the idea of integral culture [6, p. 201].

Naturally, technical means of visual and audible transmission of information allow us to create perfect cultural stereotypes of a global scale that create the conditions for the beginning of a new era - multicultural period [2, p. 135]. Globalization has brought cultural expansion to our life spreading cultural models and developing socio - cultural processes all over the world giving way to cultural stereotypes [4, p. 22].

Speaking about the influence of the media on intercultural communication at the micro level such as senior pupils, it should be noted that a common feature is the unawareness of cultural differences of its participants. The fact is that mass media which is characterized by entertainment, stereotyping, standardization, accessibility, comprehensibility, has led to the fact that the individual can't see the real culture of the language they study [3, p. 216]. And only when they are confronted with representatives of other cultures, and discover that familiar patterns of behavior don't work, that some professions, places of recreation, stores, etc. of other countries are more prestigious than in theirs, learners try to understand another culture [7, p. 141]. This is especially dangerous for the young generation, when an emotion - national sphere develops on the basis of feelings of satisfaction or dissatisfaction. So, surrounding society and culture become for a student the only possible and real world, with which he fully identifies himself.

Conclusions

Thus, in contemporary intercultural communicative process a wide audience of young people is involved by means of mass communication. There is a new cultural space - a world of words, sounds and images - which has a huge impact on students' consciousness and the nature of the

interaction between cultures. Teachers of English can help their students better understand moral values and understatements in English mass media texts. This work is very important now because we all should try to fight and win in a very intricate war of nowadays – in the media war.

Bibliography:

1. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. Коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
2. Кондрашов С.С. О содержательной сущности межкультурной компетенции и англоязычных текстах СМИ // Исследование различных направлений развития психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Самара, 10 января 2016 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2016. С. 131 - 135.
3. Костикова Л.П. Подготовка студентов гуманитарного вуза к межкультурному взаимодействию: монография. М.: МПСИ, 2010. 216 с.
4. Костикова Л.П. Формирование коммуникативных ценностей студентов вуза средствами иностранного языка // Современная коммуникативистика. 2013. Т. 2. № 4 (5). С. 19 - 24.
5. Курбатов А.И. О межкультурной компетенции и англоязычном художественном тексте // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 306 - 307.
6. Федотова О.С. Эксплицитное проявление мнения автора об особенностях общества в англоязычном нарративном дискурсе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. № 5 - 2 (23). С. 198 - 202.
7. Федотова О.С. Диалог с читателем или интроспекция автора? // Вопросы когнитивной лингвистики. 2015. № 4 (045). С. 138 - 146.
8. Byram, M. Assessing Intercultural Competence in Language Teaching // Sprogforum. –Vol. 6. – № 18. – p. 8 - 13.
9. Byram M. Cultural studies in foreign language education. Clevedon: Multilingual Matters LTD., 2013. - 165 с.

© S.S. Kondrashov 2016

УДК 37

A.I. Kurbatov

first - year master student, History and International Relations Department
44.04.01 "Pedagogical Education"
Ryazan State University named for S. A. Yesenin
Ryazan, Russian Federation

WAYS OF INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT IN UNIVERSITY STUDENTS

Abstract. In this article we analyze the notion of intercultural competence. Moreover we try to understand what university students should do to develop their intercultural competence. Besides

this article illustrates how cross - cultural communication is realized during the process of fictional literature texts analysis.

Keywords: intercultural competence, cross - cultural communication, literary text.

Introduction

The process of globalization, developing in the present time, leads to increased interactions of different countries, peoples and their cultures. Influence is carried out through cultural exchanges and direct contacts between public institutions, social groups, social movements, through scientific cooperation, trade, tourism, etc. Communication with foreigners is becoming a reality, but a clash with representatives of other cultures becomes a part of our everyday life. More often, educational institutions carry out the exchange of students and pupils, teachers organize joint projects and internships abroad, participating in the intercultural communication and dialogue of cultures.

Materials and Methods

The aim of the article is to show the urgency of intercultural competence development in university students, future specialists in international relations and to prove that one of the most effective ways of doing it is through English fiction analysis. The methods of the research are: the analysis of research articles and monographs of foreign and Russian scientists (A. Amer [13], M. Byram [14], C. Kramsch [15], O.S. Fedotova [9, 10, 11, 12], D.S. Gomazkova [2], S.S. Kondrashov [4], L.P. Kostikova [3, 5, 6], E.B. Maksimov [8], E.V. Voevoda [1] and others), investigation of intercultural values in the text of English fiction, testing students' understanding of cultural values expressed in the works of fiction (Fitzgerald's novel "The Great Gatsby").

Results and Discussion

It is generally acknowledged that the achievement of mutual understanding in the process of intercultural communication promotes intercultural competence. Generally speaking, intercultural competence is the ability to carry out communication in a foreign language taking into account the difference of cultures and stereotypes of thinking.

The study of problems of intercultural communication assumes familiarity with the following phenomena and concepts: the principles of communication, the main functions of culture the influence of culture on perception and communication in its various fields and types, parameters for describing the influence of culture on human activities and the development of society.

It has often been claimed recently that the intercultural competence development should be considered in the context of students' participation in the dialogue of cultures based on the principles of mutual respect, tolerance to cultural differences and overcome cultural barriers. Intercultural training aims to develop the students' ability to intercultural communication and promote the awareness of the students of their belonging to a particular ethnic group, and familiarize with the traditions and cultural features of the other culture. It is true that the view has been widely held in recent years.

It is a matter of common observation that a modern man, speaking a foreign language, is involved in the process of communicating with other people who are representatives of their cultures. In this regard studying a foreign language requires not only have a rich vocabulary and good pronunciation, good to know the foreign - language grammar, but also to shape yourself in intercultural competence. This competence involves achieving a level of proficiency that will allow, firstly, to respond flexibly to all sorts of unexpected turns in the course of the conversation;

secondly, to determine an adequate line of verbal behavior; thirdly, to choose the specific tools from a vast Arsenal correctly and, finally, to use these funds according to the proposed situation.

It has become customary to think that the intercultural competence development involves the interaction of two cultures in several ways: familiarity with the culture of the country of the target language through the foreign language and assimilation patterns of behavior of native speakers of the foreign culture; the influence of foreign language and foreign culture on the development of the native language and model behavior within the native culture; the development of personality is influenced by the two cultures. It is necessary to consider how students' intercultural competence development is realized.

There is every reason to accept the traditional point of view that in the process of foreign language acquisition students learn the material that demonstrates the functioning of language in a natural environment, speech and non - speech behavior of native speakers in different communicative situations and reveals the characteristics of behavior related to people's customs, traditions, social structure, and ethnicity. Primarily, this occurs by using authentic materials (original texts, audio recordings, videos) that are normative from the point of view of language processing and contain linguistic information.

A more profound examination reveals that it is important to know the ethnic-cultural peculiarities of foreign behavior to avoid possible conflicts in interethnic communication. Thus, learning a foreign language, the student must not only learn its lexical, grammatical and syntactic features, but also learn how to respond to replicas of native speakers, it is appropriate to apply facial expressions and gestures, to use a formula of speech etiquette and be aware of cultural and historical characteristics of the country of the target language.

There is one more basic assumption to be considered. Cross - cultural communication involves a person's willingness not only to accept a representative of another culture with all its national and mental characteristics, but also the ability to change oneself. Learning a foreign language in all its diversity, students are faced with language and cultural phenomena and compare them with those in their native language. For example, learning the lexico-grammatical system of a foreign language, learners have to apply knowledge acquired during the course of the Russian language to highlight the similarities and differences in linguistic phenomena and the sphere of their use. The study of foreign language culture makes the student appeal to cultural-historical facts of his country. Thus, learning a foreign language and participating in cross - cultural communication, the student deeply understands his / her native language and native culture.

From what has been said above follows that intercultural competence development also requires mastering the following abilities: to see the representative of another culture is not only what makes us different, but what unites; to change the assessment in the result of understanding another culture; to abandon stereotypes; use knowledge of foreign culture for a deeper knowledge of our culture. We wrote about it in our article [7].

The scholars generally agree that intercultural competence is developed in the process of teaching foreign language communication taking into account cultural and mental differences of native speakers and it is a necessary condition for a successful dialogue of cultures. Awareness of possible problems in intercultural communication between representatives of different cultures, the understanding of values and accepted norms of behavior are quite significant factors in learning a foreign language. And when learners are prepared to solve them appropriately, they can avoid misunderstandings, inadequate perception of the behavior and potential conflicts that may arise due

to improper use of language, incorrect interpretation of reaction of the interlocutor and assessment of the situation. And the ability of the student to the refraction of cultural values in his behavior contributes to his personal development as a good specialist, in cooperation with representatives of the world community.

In general, we have come to accept that all kinds of reading materials such as newspapers, magazines, and books are implicitly loaded with diverse levels of cultural expression because, over all, they are the product of a particular community essentially depicting cultural content. Yet, it is important to point out that literary texts are considered difficult material to be assimilated and understood by EFL (English as a foreign language) learners. C. Kramsch notes that teachers are hesitant to use literary texts in the language classroom because they are told they are only competent to teach conventional texts for their general interest and for their information value. However, it is vital to reconsider that literary texts in EFL are ideal materials to promote meaning negotiation and the access to cultural knowledge, as textbooks and other factual readings do. C. Kramsch suggests that EFL learners have to be exposed to different types of reading material, from conventional texts (textbooks, newspapers, and magazines), to literary texts because they offer learners the opportunity for the negotiation of meaning and the encounter with cultural representations [15].

It is a well - known - fact that EFL learners have the opportunity to open their minds to cross - cultural experiences and to enhance their language learning process when they negotiate meaning during their interactions with authentic literary texts. A. Amer affirms that literature acts as a powerful agent to develop students' intercultural awareness while nurturing empathy and tolerance for diversity [13]. The Common European Framework of References to Languages: Learning, Teaching, Assessment (Council of Europe, 2001) also points out the role played by literature in EFL as a potential means to develop language and interculturality. Imaginative and artistic uses of language are important both educationally and in their own right. Aesthetic activities of language may be productive, receptive, interactive or mediative. They include the production, reception, and the performance of literary texts e.g. reading and writing texts (poetry, novel, short story, etc.)

We should make it clear that if real intercultural communicative competence is the main goal to be achieved in foreign language learning, it is essential to consider the inclusion of well - selected literary texts, if possible, at all levels of instruction. After all, from a very early age in our own language, we are exposed to read or listen to different literary pieces such as folk tales, fairy tales, legends, fables, and other selections from children's literature, reflecting the important heritage of our own culture. Similarly, by selecting appropriate literary pieces, we might help EFL learners to become aware of diverse cultural expressions.

Conclusions

Thus, we can make a conclusion that intercultural competence is the ability to carry out foreign language communication taking into account the difference of cultures and stereotypes of thinking. To develop the competence students should understand many aspects of foreign culture. And to improve their knowledge of different countries they should read literary texts, that belong to these countries. The literary analysis of the text of Fitzgerald's novel "The Great Gatsby" definitely gives a very good opportunity for the intercultural competence development in university students.

Список использованной литературы:

1. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного

университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.

2. Гомазкова Д.С. О межкультурной компетенции и игровых технологиях на занятиях по иностранному языку // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 115 - 118.

3. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

4. Кондрашов С.С. О содержательной сущности межкультурной компетенции и англоязычных текстах СМИ // Исследование различных направлений развития психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Самара, 10 января 2016 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2016. С. 131 - 135.

5. Костикова Л.П. Формирование гуманистических ценностей студентов в условиях реформирования высшего образования в России // Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2010. № 29. С. 5 - 12.

6. Костикова Л.П. Формирование лингвосоциокультурной компетентности студентов в образовательном пространстве гуманитарного вуза // Социокультурная среда как средство формирования и развития личности: материалы Российской научно - практической конференции / Отв. ред.: Л.К. Гребенкина, Н.В. Мартишина; Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина. 2011. С. 100 - 106.

7. Курбатов А.И. О межкультурной компетенции и англоязычном художественном тексте // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 306 - 307.

8. Максимов Е.Б. Основные аспекты формирования межкультурной компетенции студентов - международных в курсе лингвострановедения // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 36 - 38.

9. Федотова О.С. Англоязычная художественная проза: структура дискурса и метадискурса: монография. - Рязань: РГУ имени С.А. Есенина, 2014. 232 с.

10. Федотова О.С. Диалог с читателем или интроспекция автора? // Вопросы когнитивной лингвистики. 2015. № 4 (045). С. 138 - 146.

11. Федотова О.С. Понятие метадискурса в современной лингвистике // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2012. № 6. С. 203 - 207.

12. Федотова О.С. Проблема диалогичности художественного прозаического текста // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. № 9 - 1 (27). С. 165 - 168.

13. Amer, A. (2003). Teaching EFL / ESL literature. The Reading Matrix, 3(2) 63 - 73.

14. Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. Clevedon: Multilingual Matters.

15. Kramsch, C. (2001). Context and culture in language teaching. Oxford: Oxford University Press.

© А.И. Курбатов, 2016

TEACHING LANGUAGES AND CULTURE TO FUTURE SPECIALISTS IN INTERNATIONAL RELATIONS

Abstract. This article discusses how to teach languages and culture to future professionals in the field of international relations. In this article, we review a broad variety of European educational research and the works of Russian researchers and educationalists. Moreover we stress the importance of using distance education technologies for our research. We also studied the materials of the Council of Europe, for example, The Common European Framework of References for Languages to use them in our study.

Keywords: foreign language teaching, international relations, culture, distance learning technologies.

Introduction

At the beginning of the XXI century a further intensification of language learning and teaching at higher education is necessary to bring up future specialists in international relations, who will be able to eliminate cultural barriers between Nations and to establish a trusting mutually beneficial cooperation. There is no doubt that multicultural education will contribute to greater prosperity and justice in the world.

Materials and Methods

The aim of this research is to show the ways of teaching culture through languages to the students of the International Relations Department. Methods of teaching are theoretical – the analyses of the broad variety of European educational research, such as M. Byram [12], D. Deardorff [13], M. Bennett [14] and others and the works of Russian researchers and educationalists, such as A.V. Ilushina [3], O.N. Isaeva [4], V.B. Kirilov [5], L.P. Kostikova [6, 7], A.I. Kurbatov [8], S.V. Somova [4], E.V. Voevoda [1, 2] and others. Different views on informational and communicational technologies are studied (M.N. Mahmudov [10], A.A. Shcheviiov [11], A.A. Zimin [15, 16] and others). Distance technologies developed for teaching purposes are analyzed in the article.

Results and Discussions

The main directions of language education for European countries are stated in the "The Common European Framework of References for Languages: Learning, Teaching, Assessment" (Council of Europe, 2001.). Foreign language teachers in our country also keep in mind that the concept of multilingualism is crucial in the approach to the problem of learning languages. That is true for our system of education as well. Multilingualism arises as to expand the cultural aspect of the language of human experience from the language used in the family, to master the languages of other peoples (learned in high school, College or directly in the language environment). People "store" these languages separately from each other, and form the communicative competence on the basis of all knowledge and all language background where the languages are interconnected and interact. There is no doubt that in accordance with the situation the individual is freely enjoyed any part of this competence to ensure successful communication with a particular interlocutor.

It's a well - known fact that the aim of language education is changing. Now is the perfect (native speaker level) mastery of one or two, or even three languages, taken separately from each other, is not the goal. The goal is the development of such linguistic repertoire, where there is a place for all the linguistic skills. Recent changes in the language program of the Council of Europe aimed at the development of a tool with which teachers of languages will contribute to development of multilingual personality. In particular, the European language portfolio is a document that can be recorded and formally recognized as the most diverse experience of language learning and intercultural communication. Probably we should also try to use it in our language education.

Remote technologies for language teaching can be used in general as well as in inclusive education [13, 14]. They give a chance for all population groups, including people with disabilities to get their education. The author created an online course on the topic "British Monarchy" in LMS MOODLE. It contains teaching materials about the kings and queens of the United Kingdom that ruled over their country for many centuries. Through the use of remote technologies, anyone can read this course and even check the level of their knowledge on the subject, doing a multiple - choice test.

Conclusions

At the system of higher education it is necessary to seek effective ways of training specialists in international relations languages and cultures. The materials of the Council of Europe, the works of foreign and Russian researchers, distance technologies give unlimited possibilities for this. When polyculturalism will spread everywhere, we'll live in a world full of respect and mutual understanding.

Список использованной литературы:

1. Воевода Е.В. Великобритания: история и культура = Great Britain: Culture across History: учебное пособие по английскому языку для студентов II курса факультета МЭО / Москва, 2009.
2. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.
3. Илюшина А.В. О формировании межкультурной компетенции студентов вуза в условиях поликультурности // Научный альманах. 2015. № 10 - 2 (12). С. 226 - 229.
4. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
5. Кириллов В.Б., Воевода Е.В. Профессиональная языковая подготовка студентов - международников // Высшее образование в России. 2016. № 4. С. 116 - 122.
6. Костикова Л.П. Формирование межкультурной компетенции студентов вуза в условиях виртуальной образовательной среды // European Social Science Journal. 2014. № 8 - 2 (47). С. 72 - 79.
7. Костикова Л.П. Формирование лингвосоциокультурной компетентности студентов на основе диалога культур с учетом стратегий регионального развития // Российский научный журнал. 2010. № 17. С. 116 - 129.
8. Курбатов А.И. К вопросу о формировании межкультурной компетенции студентов вуза в процессе анализа англоязычного художественного текста: Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической

конференции (10 ноября 2015 г., г. Челябинск). В 2 - х ч. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 238 - 240.

9. Максимов Е.Б. Формирование межкультурной компетенции будущих международных средств лингвострановедения: постановка проблемы // Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической конференции 10 ноября 2015 года, г. Челябинск. В 2 - х частях. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 270 - 272.

10. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMSMOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // Школа будущего. 2014. № 3. С. 148 - 154.

11. Щевьев А.А., Щевьева Л.Н., Махмудов М.Н. Формирование профессиональной компетентности студентов средствами интерактивных технологий в целостном образовательном процессе вуза: Монография. Рязань: ООО «Издательство концепция», 2016. 120 с.

12. Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Clevedon / Philadelphia / Toronto / Sydney / Johannesburg: Multilingual Matters.

13. Deardorff, Darla K. (2006). The Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization as Institutions of Higher Education in the United States. *Journal of Studies in International Education* 10:241 - 266.

14. Bennett, Milton (1993). Toward Ethnorelativism: A Developmental Model of Intercultural Sensitivity. In *Education for The Intercultural Experience*, ed. R. Michael Paige. pp. 21 - 71. Yarmouth, ME: Intercultural Press.

15. Samarina E.V., Zimin A.A., Baryshova N.A., Kistrina E.I., Musholt J. Innovative media pedagogic technologies as a condition of social adaptation of children with disabilities in the Ryazan region of the Russian Federation // SGEM 2015 International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts 2 - nd International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts. – Sofia, Bulgaria: Alexander Malinov, 2015. PP. 531 - 539.

16. Samarina E., Zimin A., Kistrina E., Lokteeva G., Musholt J. Non - commercial Partnership as an Efficient Instrument of Inclusion of Physically Challenged People into the Educational Environment of a University (analysis conducted in Ryazan, Russian Federation) // *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 214, 5 December 2015, PP. 635–644.

© E.B. Maksimov, 2016

УДК 37

M.Yu. Zotkina

first - year master student, History and International Relations Department
44.04.01 "Pedagogical Education"
Ryazan State University named for S. A. Yesenin
Ryazan, Russian Federation

TOWARDS PROFESSIONAL COMPETENCE DEVELOPMENT OF THE STUDENTS OF THE INTERNATIONAL RELATIONS DEPARTMENT

Abstract. This article dwells upon the process of the professional competence development in future specialists in International Relations. An experiment on evaluating the level of professional competence is described. During the experiment the three basic components of intercultural competence were tested: cognitive, activity and cultural. The results of the experiment are analyzed.

Key words: professional competence, international relations, foreign language teaching, pedagogical experiment.

Introduction

International relations is one of the most popular and efficient majors in modern educational system. It is always in demand and it will remain that way for a long time in the future. This specialty is meant to graduate qualified professionals, who feel confident both in public and domestic policy, whose knowledge of theory and history of international relations is unimpeachable and who speak fluently at least two foreign languages. All the above - mentioned aspects can be united under the notions of the professional competence development.

Professional competence is a crucial component for a specialist in every sphere. At the present day, there is no unified complex of diagnostic means that could help to analyze the level of the professional competence in the students of international relations' major. In other words, there is no precise model of the professional competence formation process. All these problematic aspects determine the relevance of this scientific research.

Materials and Methods

Thus, the goal of this study is to analyze the results of the experimental evaluation of the level of the international relations students' professional competence by means of a complex, consistent test. The following tasks are set : to define the level of professional competence by the means of a complex, consistent test; to choose the study groups for the research; to develop a test as the main tool of evaluation process; to hold the test in the study groups; to count the results and formulate the conclusions on the conducted work.

Theoretical and experimental methods are used in this research. Theoretical analysis of the educational research on the problem under study was based on the works of such researchers and educationalists as E.S. Antonova [9], Yu.V. Bychenkova [1], I.N. Eliseev [5], N.L. Goncharova [4], O.N. Isaeva [9], V.B. Kirilov [10], L.P. Kostikova [11], A.P. Liferov [8], A.N. Miroshnichenko [12], S.V. Somova [8], E.V. Voevoda [2, 3] and others.

Among the experimental methods of professional competence evaluation most of the scientists point the basic and the additional ones. Basic tools include tests, exams and imitation tasks. Additional means, on the other hand, have tasks of self - description and making a portfolio. The main goal of additional tools is to provide objectivity and coherence of the mark [11, p.118]. The main method of information gathering in this research is a test with the elements of imitation tasks and questionnaires.

The pedagogical experiment of the evaluation of the professional competence level was held in three study groups at the International Relations Department. There were two groups of the second - year students and one group of the third - year students.

Results and Discussions

Thus wise, we evaluate competence. But what is it exactly? Generally, under the word "competence", a human capability of putting knowledge into practice is assumed. Notably, this capability must be efficient in unconventional situations and must be also concentrated on an activity aspect. Competence defines human's aptitude to act productively in a situation of a concrete skill [5, p.57 - 58].

Diagnostics includes tasks on three basic components: cognitive, activity and cultural. Cognitive tasks evaluate English grammar and vocabulary knowledge of students, knowledge of history and

theory of international relations and also knowledge of professional etiquette. Activity aspect is about capability of implementation the knowledge through practice. Concerning the language, students have to express their opinion on the problem; concerning the very international relations students have to be able to participate in a roleplay, which offers to imagine yourself an active participant of a foreign and domestic political situations. And, finally, cultural component presupposes a questionnaire, which helps the students to express their relation to the traditions and cultures of other countries on a scale from 1 to 5.

Summarizing the results of the test we can say that two students out of twenty - seven have an unsatisfactory level of professional competence, six are able to represent their competence on a satisfactory degree, sixteen have a good level and just three students are professionally competent on an excellent degree.

Taking into account the results of the completed scientific research and academic progress of the students, developed task complex of evaluation of the professional competence level can be considered objective enough. Probably, it is better to pay special attention to the tasks of epy activity component, because most of the students were reluctant to work with it, despite huge relevance of activity aspect for their future profession. But apart from that, chosen methods of professional competence assessment are self - contained and can be applied to any international relations students of all years and with any level of achievement.

Conclusions

Consequently, during the experiment, it became apparent enough what exactly the future specialists must know (language, history and theory of international relations, professional etiquette) and what they must be able to do (to express their opinion). We wrote about it in our article [6, 7]. Further progress in these directions will help to increase the efficiency of the education of the international relations department students.

Список использованной литературы

1. Быченкова Ю.В. О формировании межкультурной компетенции у студентов вуза в системе непрерывного образования // Научный альманах. 2015. № 10 - 2 (12). С. 80 - 82.
2. Воевода Е.В. Великобритания: история и культура = Great Britain: Culture across History: учебное пособие по английскому языку для студентов II курса факультета МЭО / Москва, 2009. 221 с.
3. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.
4. Гончарова Н.Л. Категории «компетентность» и «компетенция» в современной образовательной парадигме // Гуманитарные науки, 2007 № 5. С.43 - 45
5. Елисеев И.Н. Методология оценки уровня компетенций студента // Информатика и образование, 2012. №4. С.57 - 58
6. Зоткина М.Ю. К вопросу о формировании профессионализма будущих специалистов - международных в условиях поликультурности // Научный альманах. 2015. № 10 - 2 (12). С.202 - 205.
7. Зоткина М.Ю. Компетенция в структуре профессионализма специалиста в области международных отношений // Теоретические и практические вопросы психологии и

педагогике: Сборник статей Международной научно - практической конференции, 10 декабря 2015 г., Челябинск / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 197 - 200.

8. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

9. Исаева О.Н., Антонова Е.С. Инновационные технологии формирования профессионально - ориентированной иноязычной компетентности студентов гуманитарных направлений подготовки высшего профессионального образования // Школа будущего. 2015. № 1. С. 25 - 31.

10. Кириллов В.Б., Воевода Е.В. Профессиональная языковая подготовка студентов - международников // Высшее образование в России. 2016. № 4. С. 116 - 122.

11. Костикова Л.П. Концептуальные основы формирования готовности студентов гуманитарного вуза к межкультурному взаимодействию в условиях глобализации // European Social Science Journal. 2011. № 6 (9). С.163 - 169.

12. Мирошниченко А.Н. Управление человеческими ресурсами организации // Открытая библиотека электронных учебных курсов. 2016. URL: <http://free.megacampus.ru/xbookM0022/index.html> (дата обращения: 28.03.2016)

© М. Yu. Zotkina, 2016

УДК 7.049

К.С. Авдонина

студент 4 курс ВлГУ на отделении ДИИР по специальности
«Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство»

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УМЕНИЯ РАБОТАТЬ ПАСТЕЛЬЮ

Известно, что большинство исследователей и художников считают пастель графическим материалом, однако ей присущи живописные свойства и возможности.

Представляется целесообразным использовать пастель на занятиях изобразительным искусством с учащимися старшего школьного возраста, поскольку этот материал отличается бархатистостью, легкостью нанесения, многообразием оттенков. В процессе педагогической практики замечено, что учащиеся любят пастель, но не умеют пользоваться и рисуют ею как обычным мелком. Решению этой проблемы могут способствовать специально разработанные упражнения на освоение приёмов техники пастели. Рассмотрим их подробнее:

1. Штриховка кончиком пастели в разных направлениях (по горизонтали, вертикали, диагонали, перекрестный, волнистый, зигзагообразный штрих).

Отметим, что самый распространенный способ рисования пастелью - штриховка. Держа мелок как карандаш, проводим линию одну за другой, меняя при этом толщину линий усилением нажатия на него. Для того, чтобы линии получались тоньше нажимаем мягко, используя край пастели.

В обозначенной технике работали многие художники, например, Поль Сезар Элле. В своей картине «Мадемуазель Вон», он показал с помощью пастели всю красоту и выразительность работы.

2.Наложение штриховки с дальнейшим смешиванием растиркой (смешивание пальцем нескольких цветов).

Не менее популярная техника — это штриховка с растиранием. Названную технику используют для быстрого выполнения работы: ею можно создавать большие блоки цвета, используя лишь сторону мелка (чтобы был оптимальный результат нужно переломить мелок посередине, так работа будет идти значительно быстрее). Изменяя интенсивность надавливание создается различная структура на бумаге.

Рассматриваемую технику любила использовать известная нидерландская художница Тхересе Схвартзе, которая специализировалась на портретной живописи. Она выполняла пастелью зарисовки и эскизы, а порой и саму работу. Одна из ее многочисленных работ - портрет маленького мальчика - в технике штриховки с дальнейшим смешиванием растиркой. С помощью выразительных возможностей пастели, были переданы все очарование, нежность и красота ребенка.

3.Смешение цветов с помощью пальца или растирки.

Подчеркнем, что главное отличие рисования пастелью от других материалов: ее нельзя предварительно смешать перед тем как поместить на бумагу. Существует два основных способа создания цветных и тональных плавных переходов: первый - оптическое смешивание (достигается непосредственной близостью цветов); второй - смешение, пастель смешивается при помощи растушевки или пальца уже на бумаге.

Отметим, что один из величайших русских художников Исаак Левитан, мастер «пейзажа настроения», часто использовал в своем творчестве пастель для зарисовок - эскизов к будущим шедеврам. Техника рисования пастелью легким слоем с растиранием, является одной из любимых техник мастера. Это хорошо прослеживается на натюрморте «Сирень». Это работа демонстрирует высочайшее мастерство художника владения изучаемым материалом.

4.Наложение слоя краски поверх пастели.

Отметим, что одно из преимуществ пастели по сравнению с другими материалами — колебание цвета. Это достигается техникой покрытия дополнительным слоем краски изображение пастелью, т.е. после нанесения пастели, слегка, поверх полученного слоя, наносится краска. Такие действия создают оптический эффект появления нового цвета.

Данной техникой пользуются, к сожалению, редко, но, тем не менее, она обладает своим очарованием и уникальностью.

5.Присыпание наложенного слоя пастельной пылью.

Мало распространенный способ работы пастелью, но в тоже время очень уникальный и интересный. Пастель необходимо держать над конкретным местом рисунка, затем берем нож и царапаем пастель, чтобы создать пыль. После того, как насыпали достаточное количество пыли на бумагу, возьмем плоский нож, для вдавливания пыли в поверхность.

Данную технику в своих работах использовал Эдгар Дега. Благодаря ей работы становились еще ярче и красочнее, поэтому мы не можем оторвать взгляд от его картин.

В заключении отметим, что Натюрморт выполняется с применением различных художественных средств выразительности, почти во всех графических техниках. Все графические техники обладают своей уникальной красотой использования средств

выразительности, каждый мастер выбирает для себя, что соответствует его манере исполнения и творческому замыслу. Общеизвестно, что многие мастера отдавали предпочтение гравюре на дереве, травленному штриху на металле, гравировке на линолеуме, погружались в очарование акварели и туши, но также многие влюбились в такой материал как пастель, уникальный обладающий своим очарованием.

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ивахнова Л. А. Обучение учащихся способам и техникам работы художественными материалами как средство развития творческих способностей // История, проблемы и перспективы художественно - педагогического образования : материалы международной научно - практической конференции, посвященной 45 - летию факультета искусств (ХГФ) Омского педагогического университет – Омск., 2005. – С. 378 - 386.
2. Кузин, В.С. Основы обучения изобразительному искусству в школе. Пособие для учителей. [Текст] / В.С. Кузин. – М.: Просвещение, 1977. – 208 с.
3. Пастель в Российской академии художеств в прошлом и настоящем.[Текст] / - Спб.: Кольна, — 215 с., 2003
4. Пучков, А.С. Методика работы над натюрмортом: Учебное пособие для студентов худож. - граф. фак. пед. институтов по спец. № 2109 «Черчение, рисование и труд». [Текст] / А.С. Пучков, А.В. Триселев. – М.: Просвещение, 1982. – 160 с., ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).
5. Ратиева, О.В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе: Учебное пособие. [Текст] / О.В. Ратиева, В.И. Денисенко. – Спб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 160 с. (+ вклейка, 32 с.). – (Учебники для вузов. Специальная литература).

© К.С. Авдонина, 2016

УДК 378.1; 371.3

Г. А. Аксенов,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

В. П. Зубанов,

к. б. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО «Кемеровский
государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

И. В. Бойкова,

аспирант, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия;
преподаватель, ГБПОУ г. Москвы "Колледж современных технологий им. героя
Советского Союза Ф.М. Панова"

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СТРУКТУРЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Воспитательная работа закладывает основы поликультурного сотрудничества и сотворчества обучающегося, включенного в систему полисубъектных и межгрупповых отношений, определяющих возможность решения адаптивных и акмепедагогических задач,

визуализация продуктивности которых может быть проиллюстрирована в любых формах организации воспитательной работы. Качество воспитательной работы предопределяет качество формирования социального опыта и опыта социального взаимодействия, конструкты которого непосредственно связаны с ценностями гуманизма и самостоятельности личности. Визуализация сформированности исследуемого качества определяется в структуре использования педагогических средств и педагогических технологий, форм организации современного педагогического взаимодействия и методов педагогического моделирования в ресурсах адаптивного и акмепедагогического знания [1 - 6]. Определим особенности форм организации педагогического взаимодействия в воспитательной работе с обучающимися, включенными в активный поиск продуктивных ресурсов воспроизводства уровня культуры и социальных отношений.

Экскурсия как форма формирования культуры самостоятельной работы обучающегося обеспечивает в конструктах единства зрительного и словесного надлежащий уровень формирования культуры самостоятельной работы, качество которой определяется в составных практики включения обучающегося в систему познания и анализа предлагаемых данных экскурсии. В структуре анализа гносеолого - дидактического материала можно использовать видео - отчеты, творческие отчеты, электронные дневники экскурсий и прочие средства педагогической поддержки и анализа качества поставленных задач.

Беседы как формы формирования культуры самостоятельной работы обучающегося определяют конструктивно возможности воспитательной системы определять и решать задачи развития личности. В структуре бесед определяется уровень сформированности культуры и компетенций, непосредственно связанных с качеством коммуникативно - информационных условий воспроизводства поликультурных отношений и возможностей ведущей деятельности.

Научные конференции способствуют оптимизации качества формирования культуры самостоятельной работы обучающегося, располагают к поиску педагога и обучающегося в моделях продуктивной педагогики, где уровень воспитания и культуры личности предопределяет активность и целесообразность, гибкость и конкурентоспособность, этичность и системность определяемых решений в персонифицированной практике организации культуры взаимодействия и самоутверждения.

Моделирование как метод и форма формирования культуры самостоятельной работы обучающегося в различных структурах и уровнях современного непрерывного образования иллюстрирует возможность продуктивного самовыражения личности и объективности средств контроля и самоконтроля в реализации целостного воспроизводства научных знаний и образовательных отношений, качество и специфика которых уникальны.

Лабораторная работа как форма формирования культуры самостоятельной работы обучающегося реализует условия целостного формирования представлений о репродуктивно - продуктивном познании. Все конструкты и условия выполнения лабораторных работ определяются уровнем поставленных цели и задач, в структуре курса «Практическая педагогика» [4] данная практика максимизирована до написания научной публикации по итогам профессионально - педагогической деятельности.

Список использованной литературы

1. Судына Л. Н., Козырева О. А. Педагогическая поддержка будущего педагога в адаптивном обучении как ресурс социализации и самореализации личности // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2016. № 1 (21). С.152 - 156.
2. Свиarenко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92 с.
3. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.
4. Свиarenко В. Г., Бойкова И. В., Кононцова Я. С. Практическая педагогика: лабораторные работы : учебное пособие для студентов - бакалавров направления подготовки «44.03.01 – Педагогическое образование». М. : МИФИ, 2015. 80 с. ISBN 978–5–7262–2156–4.
5. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С. 355 - 359.
6. Аксенов Г.А., Зубанов В.П., Свиarenко В.Г. Здоровьесбережение как ценность и продукт педагогической деятельности в модели профессионально - педагогической подготовки будущего педагога по физической культуре // Гуманит. науч. исслед. 2016. № 1. URL: <http://human.snauka.ru/2016/01/13671>

© Г. А. Аксенов, В. П. Зубанов, И. В. Бойкова, 2016

УДК 913

А.Е. Акчинова

магистрант, ФГБОУ ВО «Горно - Алтайский государственный университет»
Россия, Республика Алтай, г. Горно - Алтайск

ПРИРОДНЫЙ ФАКТОР КАК БАЗОВАЯ ОСНОВА РАЗВИТИЯ РЕКРЕАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Майминский район расположен в северо - западной части Республики Алтай Сибирского Федерального Округа Российской Федерации.

Площадь Майминского района составляет 1285 км², занимает последнее место. Численность населения 31113 человек, проживающих в 25 населенных пунктах, входящих в 6 сельских администраций (Майма, Бирюля, Кызыл - Озёк, Манжерок, Соузга, Усть - Мунь). Около 80 % населения района составляют русские и 20 % алтайцы. Кроме этого в районе проживает немногочисленные представители других народов [3].

Майминский район является своеобразными «воротами» в Республике Алтай. Развитие туризма в Майминском районе обусловлено выгодным транспортно - географическим положением на автомобильных магистралях Новосибирск — Ташанта и Майма — Верх - Бийск — Артыбаш, характеризующихся наилучшим дорожным покрытием. Северная часть района характеризуется тем, что все туристические маршруты проходят транспортная

магистраль М52, также это магистраль проходит на севере Западного подрайонов и пересекает Восточный подрайон, поэтому если рассматривать подрайоны о пригодности рельефа для прокладки маршрутов, то Северный подрайон выигрывает, так как все маршруты идут через него (рис. 1).



Рисунок - 1. Карта Республики Алтай

[https://yandex.ru/images/search?text=карта%20республики%20алтай&img_url=http%3A%2F%2Fwww.zapoved.net%2Fimages%2Fmaps%2Fresp_Altai.gif&pos=19&rpt=simage]

На территории Майминского района можно выделить следующие типы рельефа: низкогогорья (400 - 800 м) и среднегорья (800 – 1800 м).

Низкогорный рельеф охватывает окраинные части Майминского района и, как правило, представлен невысокими, но широкими и короткими гребнями гор, разделенных долинами рек и логовами. Склоны гор и долины рек заняты степной растительностью, а их крутизна, как правило, не превышает 20 °С. В рельефе территории они представляют собой днища долин, балок, логов, межгорных котловин. Долины малых рек узкие, а крупных широкие, с четко выраженными поймами и террасами. Для низкогорного рельефа характерны относительно глубокие эрозионные врезы, сформированные местными и магистральными реками. Река Катунь в Майминском районе, вырвавшись из плена гор, начинает меандрировать, образуя небольшие острова, которые можно наблюдать вблизи сел: Дубровка, Ая, Карлушка, Майма.

Надо отметить, что за пределами Майминского района низкогорный рельеф постепенно переходит в равнины Западносибирской низменности, с абсолютными высотами 200 – 300 м. Северная часть района характеризуется низкогорным рельефом, который является основным районом земледелия.

Среднегорный рельеф развит на высотах 500 – 1500 м. Здесь он уже берет за верхнюю границу данного рельефа - предел распространения леса на Алтае. Формы рельефа

сохраняют свою мягкость, как и низкогорный рельеф: горные гряды не широкие, но уже чуть заострены, долины глубокие и узкие. Среднегорный рельеф Майминского района лежит в пределах лесного пояса.

Таким образом, рельеф Майминского района является благоприятным характерна ступенчатость горной системы. Она выражается в смене низкогорий среднегорьями. Другой особенностью рельефа является постепенное увеличение высот с северо - запада на юго - восток.

Гидрографическая сеть на территории района очень хорошо развита. Главными реками являются: Катунь и Иша.

Общая площадь бассейна Катунь – 60990 км². Катунь пересекает с юга на север всю территорию Алтая. Длина реки – 690км. В высокогорном районе питание реки, в основном, за счет теплых снеговых и ледниковых вод. Начало ледохода на реке Катунь – 25 марта. День высокого уровня воды в реке – 12 мая. Полая вода вступила в свои берега - 29 мая.

Река Катунь имеет множество мелких притоков, которые сливаясь, формируют довольно бурную горную реку.

Питание рек в основном за счёт осадков, большая часть которых выпадает в виде снега. Пик половодья приходится на конец мая. Зимой многие ручьи и реки промерзают до дна, образуя значительные наледи [2].

В северной части района располагает интересный рекреационный объект - пещера Каменная. Пещера названа по местоположению в Каменном логу, в бассейне верхней Маймы Северо - Восточного Алтая. Пещера Каменная это убежище редких и неизученных видов летучих мышей. Протяженность пещеры — 125м, она слабонаклонная, горизонтальная, вход в нее находится на высоте 150м над дном лога, входное арочное отверстие — 3,0×3,5 м, ведет в тоннелеобразный коридор длиной 20м, который, плавно сужаясь, сменяется вначале гротом, а затем залом. Пещера – показательный природный объект с уникальными малоизученными микроформами рельефа, она является памятником природы Республики Алтай. Пещера расположена в 7км к юго - западу от села Бирюля, в крутом левом борту лога Каменного.

Особый интерес представляет Манжерокский порог (Манжерокские ворота). Это знаменитые пороги на Катунь. Здесь воды Катунь пробиваются с шумом между пятью огромными камнями. Особенно сильное впечатление пороги производят, вливаясь в большую воду – это очень захватывающее зрелище. Особенно интересно осмотреть пороги весной или в начале лета – в период половодья. Чтобы осмотреть пороги, нужно с Чуйского тракта свернуть направо перед селом Манжерок к реке Катунь [1].

Источник Манжерокский является также ценным туристско - рекреационным объектом. Редкий, постоянно действующий источник, его вода вызывает большой интерес у курортологов и физиотерапевтов. По результатам исследования вода источника пресная, холодная, щелочная, относится к гидрокарбонатно - кальциево - магниевой, без специфических компонентов. Источник оформлен – высокий уровень санитарно - архитектурного и эстетического решения проведенных работ может служить образцом подхода к охране подземных вод, используемых в промышленных целях в Республике Алтай. Источник находится на окраине села Манжерок в 30 м от Чуйского тракта.

В восточной части района располагается источник Кызыл - Озекский. Источник находится на севере Алтая, в долине правого притока реки Катунь – реки Маймы. Это

своеобразный выход трещинно - карстовых вод горного массива Катунского карстового района. Вода источника отнесена к слабощелочной гидрокарбонатно - кальциево - магниевой. Источник имеет и второе название – Святой ключ. В 20 - 30 - х гг. XX столетия крестьяне предалтайских равнин устраивали сюда длительные крестные шествия. Прозрачная, вкусная вода источника уносилась паломниками домой и хранилась как святая реликвия. В настоящее время источник регулярно посещается не только из - за целебной воды, но и из - за голубой глины, обнаруженной в окрестностях родника. Удобнее всего добраться к источнику сначала по дороге Бийск — Горно - Алтайск, затем проехав 10 км до села Кызыл - Озек. Источник расположен в 1,2 км к юго - востоку от села Кызыл - Озек, до этого места можно добраться прямо на машине.

Таким образом, Майминский район обладает достаточными, для развития рекреации условиями и ресурсами, однако нуждается в грамотном стратегическом планировании, учитывающем допустимые рекреационные нагрузки на природные комплексы.

Список использованной литературы:

1. Маринин А.М., Самойлова Г.С. Физическая география Горного Алтая // А.М. Маринин, Г.С. Самойлова. – Учебное пособие по спецкурсу. Барнаул, БГПИ, 1987, 110 с.
2. <http://www.turistka.ru/altai/info.php?ob=450>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Майминский_район#.D0.98.D1.81.D1.82.D0.BE.D1.80.D0.B8.D1.8F

© А.Е. Акчинова, 2016

УДК 37

Н.В. Алексеева

Студентка 2 курса СФ БашГУ
г. Стерлитамак, РФ

Ф.М. Сулейманова

К.п.н, доцент

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ К ПЕРЕХОДУ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО

Переход учащихся из начального в среднее звено школы – одна из педагогически наиболее сложных проблем, так как переход в среднюю школу для детей является не только переходом в новую сферу обучения, но и переходом в новый возраст. Поэтому, проблемы, возникающие у детей в период адаптации, можно разделить на социальные и психологические, соответственно: вызванные изменением внешней ситуации и изменением линии развития.

Стоит выделить следующие психологические проблемы детей, связанные с переходом в другой возраст.

Первая проблема, как отмечает Фельдштейн Д.И. связана с изменением мотивации к учению в младшем подростковом возрасте [3, с. 50].

На смену учебным мотивам, свойственным для младшего школьного возраста, приходят мотивы социальные – мотивы, связанные с самоутверждением, самоуважением, поэтому на этом этапе особую роль играет принятие ребенка школьным детским коллективом. Следовательно, для комфортного самочувствия ребенка в средней школе, он должен иметь друзей среди одноклассников.

Еще одним важным фактором, который может способствовать возникновению определенных трудностей в средней школе, является падение авторитета учителя, и возрастающая роль сверстников.

Также, в переходный период можно говорить о возникновении кризиса самооценки [1, с. 10].

К середине четвертого класса возрастает количество негативных самооценок детей. Обострение критического отношения к себе актуализирует у младших подростков потребность в общей положительной оценке своей личности, и эта потребность становится основой благополучного личностного развития ребенка в дальнейшем.

Социальные проблемы, также, имеют большое значение в период адаптации ребенка в средней школе. Тонкова - Ямпольская Р.В. выделяет следующие социальные проблемы ребенка в средней школе:

1. Проблема встречи с новыми учителями. Учителей становится много, каждый со своими требованиями, со своим стилем обучения, с разным объемом материала, с разными подходами к детям. Встает необходимость умения взаимодействовать со многими людьми.

2. Перед детьми встает необходимость передвижения по разным кабинетам, что требует повышенной самостоятельности, мобильности. Поэтому, чтобы особенности «посадки» детей на уроке не приводили к снижению эффективности учебного процесса, дети должны обладать навыками самоорганизации.

3. Появление новых предметов, требующих хорошо развитого теоретического мышления. Это и появление устных предметов, и возрастание абстрактных знаний в письменных предметах. Таким образом, возрастает необходимость самостоятельно добывать знания, пользоваться дополнительными источниками информации.

4. Возрастание самоконтроля и падение внешнего контроля. Контроль за ребенком в основном осуществляет классный руководитель, который не так часто встречается с учениками, как учитель в начальной школе, следовательно, внешний контроль за ребенком значительно падает. Возрастает необходимость таких качеств как самоорганизация и самоконтроль [2, с. 109].

Следуя из вышесказанного, можно отметить, что подготовка ученика к средней школе должна проводиться заранее. Учитель начальных классов должен развивать в учениках коммуникационные способности, научить дружелюбию и вежливости, развить в них адекватную самооценку, умения взаимодействовать с людьми, навыки самоорганизации и самоконтроля, также важно научить ребенка самостоятельно добывать знания. Особенно важно привить ребенку любовь к обучению и стремление к саморазвитию.

Чтобы добиться вышеперечисленного, учитель может использовать самые разные способы и методы работы в классе – исследовательская, проектная деятельность учащихся, организация самоуправления в классе, игры и классные часы на сплочение класса взаимодействие учеников друг с другом [1, с. 88]. Все это поможет развить в учениках качества, необходимые для перехода в средние классы общеобразовательной школы. Ведь

именно поэтому, путь, по которому пойдет становление личности подростка, во многом зависит от того, насколько успешно будет пройден этот этап – переход от детства к отрочеству. Поэтому одной из важных задач учителя начальных классов, обеспечить оптимальные условия перехода из младшей школы в среднюю.

Список использованной литературы:

1. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков / Д.Б. Эльконин [и др.]; под ред. Д.Б. Эльконина и Т.В. Драгуновой. – М.: 2001. – 360 с.
2. Внешняя среда и психическое развитие ребенка / Р.В. Тонкова – Ямпольская [и др.]; под ред. Р.В. Тонковой – Ямпольской, Е. Шмидт - Кольмер, Э. Хабинакова. – М.: 2003. – 200 с.
3. Фельдштейн, Д.И. Психология современного подростка. / Д.И. Фельдштейн. – М.: Педагогика, 1999. – 240 с.

© Н.В. Алексеева, Ф.М. Сулейманова, 2016

УДК 379.8.095.2

Е.В. Баркова

к.ф.н., доцент кафедры социально - культурной деятельности
Санкт - Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ЦИФРОВОГО ОБЩЕСТВА

В настоящее время глобальные цивилизационные процессы, новые промышленные и информационные технологии обуславливают ментальные изменения, которые приводят к необходимости осмысления предпосылок формирования эстетической культуры, как важного условия существования личности и свободной ее самореализации.

Виртуальная реальность все прочнее вживается в наш повседневный мир «привычного и близкого», и потому особенно остро звучит проблема формирования экологической культуры в контексте актуальных проблем личного самоощущения и самоутверждения человека в ситуации размытости ценностной структуры, утраты критериев социальной и духовной ориентации.

Исследование ценностных приоритетов, норм, моделей жизни цифрового общества приводит к осознанию новых стратегий формирования эстетической культуры личности, в частности, ее экологической направленности.

Развитие информационных технологий позволяет любую реальность заменить симультанными образами, различными «монтажными эффектами» и комбинаторными моделями. А маркетинговые коммуникации способны в зависимости от условий и ситуаций изменять или создавать симультанные социальные отношения и структуры, а также поддерживать их функционирование в зависимости от предложения и спроса [2; с.12 - 13].

В процессе организации жизненного пространства человека часто создается некий эстетический, но порой мифологический сюжет, поскольку технически стало возможным моделирование различных световых объемных «3 - D» объектов и пр. Рост технических возможностей актуализировал превращение жилой среды в некую коммуникационную систему, где посредством новых цифровых практик (видеоарт, видеоинсталляции) соединяется вещественное, предметное и виртуальное. Посредством информационных технологий человек получает возможность все большую часть своей повседневной жизни «проживать» в виртуальных пространствах информационных сетей, вследствие чего интернет - ориентированные технологии и ресурсы вторгаются в самые интимные сферы частного существования. Теперь не только актуальная, непосредственно переживаемая реальность, но и инвариантная многомерная реальность виртуального пространства во многом определяют формирование картины мира человека, его систему ценностей, стереотипы поведения, мотивации и эстетические установки, следование которым, на первый взгляд, является свободным выбором современного человека. Такая вариативность, становится одной из ключевых характеристик цифровых технологий, где вопросы выбора поручаются уже искусственному интеллекту.

Экологический подход к эстетике в культуре повседневности предполагает формирование единства восприятия, а также общего уровня духовной культуры человека, а также моральной направленности его воспитания. Формирование эстетической и экологической культуры личности заключается в создании особого ценностного отношения к эстетическим аспектам окружающей среды, смыслам человеческого существования, целесообразности творческой деятельности, соизмерению возможностей современного человека с его потребностями, мере ответственности перед будущими поколениями за результаты своей творческой активности.

Социально - культурное проектирование позволяет найти точки соприкосновения экологического и эстетического в культуре современного «общества потребления», разработать механизмы, стимулирующие потребительскую активность человека в повседневной жизни через некую «стилеобразующую» мотивацию культуры и искусства. В своем «искусстве повседневной жизни» человек может найти и выразить себя через некий стилизованный образ, который осмысливается как особый «эстетический проект».

Одной из современных форм философского и эстетического осмысления вхождения образа природы в повседневную среду является флористический дизайн. Его объекты представляют собой мир природных и вместе с тем рукотворных вещей, где интегрируется некая концептуальная модель эстетики природы, специфика ценностного отношения к прекрасному [1; с.51 - 57].

Современное социально - культурное проектирование опирается на семантическую структуру, суть которой заключается в формуле: «ценности—цели—знания—методы» и представляет собой комбинацию разных технологий, которые опираются на активность целевой аудитории, а также инициируют ее определенное ответное действие [2; с.17].

Можно целенаправленно формировать эстетическое отношение к природе при непосредственном созерцании природных объектов и явлений, но также средствами социально - культурной деятельности – при помощи целенаправленно организованных флористических выставок, специализированных ярмарок, фестивалей, конкурсов и фестивалей флористического искусства, где происходит освоение определенных

культурных ценностей, познание нового, объединение профессионального и любительского.

Список использованной литературы:

1. Баркова Е.В. Экологическая эстетика и флористический дизайн: от экологии пространства к экологии души // Studia Culturae. Вып. 15. – СПб.: Изд - во СПбГУ, 2013. – С. 51–57.

2. Марков А.П. Проектирование маркетинговых коммуникаций: Рекламные технологии. Связи с общественностью. Спонсорская деятельность. – СПб.: СПбГУП, 2005. – 400 с.

© Е.В. Баркова, 2016

УДК 37

И.А. Борисова

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направление подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ - ИСТОРИКОВ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье описаны основные особенности процесса создания модели формирования профессиональной компетенции. Дан анализ понятий «модель» и «моделирование». Представлены основные характеристики исследуемого феномена.

Ключевые слова: модель; моделирование; межкультурная компетенция.

Мировые интеграционные и глобализационные процессы требуют обеспечения развития коммуникационных связей и отношений в образовательных системах. Большое значение приобретают возможности межкультурного взаимодействия, интеграции, международных связей [8]. Для успешной подготовки выпускников вуза к межкультурному взаимодействию необходимо использовать такой метод научного исследования как педагогическое моделирование.

Целью данного исследования является разработка модели формирования межкультурной компетенции студентов - историков. В ходе проведения исследования нами были изучены вопросы формирования межкультурной компетенции студентов вуза в работах таких авторов, как А.Ю. Белогуров [1], Е.В. Воевода [4], К.А. Гусева [5], Л.П. Костикова [7, 9]; моделирования в педагогическом исследовании - А.Н. Дахин, А.М. Новиков, В.М. Панфилов, М.В. Ядровская.

Для определения самого понятия «моделирование» необходимо сначала определиться с термином «модель». За основу мы берём определение А.М. Новикова: «Модели являются способом представления как бы образцово правильных действий и их результатов, то есть являются рабочим представлением, образом будущей системы. Таким образом, модели

носят нормативный характер для дальнейшей деятельности, играют роль стандарта, образца, под который «подгоняется» в дальнейшем, как сама деятельность, так и ее результаты» [10, с. 112].

Безусловно, педагогическое моделирование является универсальным методом научного познания и позволяет представить любое изучаемое понятие в виде процесса поэтапного обобщения [12, с. 36]. При моделировании профессионального образования необходимо учитывать особенности специальности, учебного заведения, дидактических условий обучения для выработки профессиональных компетенций [15, с. 139]. В процессе моделирования можно увидеть взаимосвязь различных элементов педагогического процесса в целом.

А.Н. Дахин, говоря об эффективности моделирования, использует термин «педагогическая валидность». При этом, чем шире содержательная база исследуемого явления, тем «мягче» требования к валидности моделирования [6].

В разработанной нами модели четко просматривается вертикаль движения от цели до результата с рядом смысловых компонентов (цель, содержание, технологии, формы организации образовательного процесса, методологические подходы, принципы, педагогические условия, результат). В качестве *цели* выступает формирование межкультурной компетенции студентов - историков. Прогнозируемым результатом этого процесса является формирование трех компонентов рассматриваемой компетенции (аксиологического, когнитивного и компаративного). О них мы уже писали в своих статьях [2, 3].

Особенно следует подчеркнуть необходимость использования ИКТ, а также дистанционных технологий обучения, как отмечают М.Н. Махмудов [11], В.А. Фулин [13], А.А. Щевьев [14]. В рамках учебной дисциплины в магистратуре «Инновационные технологии в профессиональном образовании» автор разрабатывает дистанционный курс в системе LMS MOODLE, который в дальнейшем планируется использовать для формирования межкультурной компетенции студентов - историков в ходе проведения педагогической практики. Дистанционные технологии, как отмечают Э.В. Самарина, А.А. Зимин, Э.И. Кистрина, также активно используются в инклюзивном образовании [16, 17].

Подчеркнем, что результат формирования межкультурной компетенции является частью профессиональной компетентности будущего историка. Результат моделирования подвергается контролю и корректировке. Предложенная модель в процессе работы может уточняться в соответствии с ФГОС ВО 3+.

Таким образом, в современной педагогике термин «модель» определяется и как система, и как искусственно созданный образец. Моделирование – это процесс создания иерархии моделей, в которых учебно - воспитательный процесс моделируется в различных аспектах и различными средствами. В процессе моделирования можно увидеть взаимосвязь различных элементов педагогического процесса в целом. Моделирование процесса формирования межкультурной компетенции студентов - историков способствует подготовке их к жизни в современном месте мире.

Список использованной литературы:

1. Белогуров А.Ю. Цивилизационный принцип в концепции построения модели современного поликультурного образования // Мир на Северном Кавказе через языки,

образование, культуру: Материалы IV Международного конгресса. Пятигорск: ПГЛУ, 2004. С. 4 - 6.

2. Борисова И.А. К вопросу об интегративном подходе к формированию профессионализма будущих историков // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 48 - 51.

3. Борисова И.А. Содержательная сущность и структура межкультурной компетенции будущего историка // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 51 - 54

4. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.

5. Гусева К.А. К вопросу о совершенствовании профессионализма учителей иностранного языка в общественных профессиональных организациях // Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической конференции 10 ноября 2015 года, г. Челябинск. В 2 - х частях. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 134 - 136.

6. Дахин А.Н. Моделирование в педагогике // Идеи и идеалы. 2010. Т.2, №1(3). С. 11 - 20

7. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

8. Костикова Л.П. Профессионально - ориентированная языковая подготовка специалиста - историка // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 4 (24). С. 106 - 111.

9. Костикова Л.П. Формирование межкультурной компетенции студентов вуза в условиях виртуальной образовательной среды // European Social Science Journal. 2014. № 8 - 2 (47). С. 72 - 79.

10. Новиков А.М. Основания педагогики: пособие для авторов учебников и преподавателей. М. : Эгвес, 2010. 208 с.

11. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMS MOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // Школа будущего. 2014. № 3. С. 148 - 154.

12. Панфилов В.М., Панфилова М.А. Педагогическое моделирование в учебном процессе ВУЗа // Интеграция образования. 2004. №1. С. 32 - 37.

13. Ручкин В.Н., Фулин В.А. Использование LMS MOODLE для разработки учебного контента единого информационного образовательного пространства // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 22. С. 123 - 128.

14. Щевьев А.А., Щевьева Л.Н., Махмудов М.Н. Формирование профессиональной компетентности студентов средствами интерактивных технологий в целостном образовательном процессе вуза: Монография. Рязань: ООО «Издательство концепция», 2016. 120 с.

15. Ядровская М.В. Модели в педагогике // Вестник Томского государственного университета. 2013. №366. С. 139 - 143

16. Samarina E.V., Zimin A.A., Baryshova N.A., Kistrina E.I., Musholt J. Innovative media pedagogic technologies as a condition of social adaptation of children with disabilities in the Ryazan region of the Russian Federation // SGEM 2015 International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts 2 - nd International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts. Sofia, Bulgaria: Alexander Malinov, 2015. PP. 531 - 539.

17. Samarina E., Zimin A., Kistrina E., Lokteeva G., Musholt J. Non - commercial Partnership as an Efficient Instrument of Inclusion of Physically Challenged People into the Educational Environment of a University (analysis conducted in Ryazan, Russian Federation) // Procedia - Social and Behavioral Sciences, Volume 214, 5 December 2015, PP. 635–644.

© И.А. Борисова, 2016

УДК: 371.39

А.Н. Васяева

студент 3 курса факультета педагогики и психологии

Р.С. Гайсина

к.п.н., доцент кафедры педагогики начального образования

Башкирский государственный университет

Г. Стерлитамак, Российская Федерация

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Современное общество испытывает острую необходимость в людях, обладающих умением добывать информацию и пользоваться ею, владеть средствами коммуникации, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуациях выбора, позитивно сотрудничать. Становление личности начинается со школьной скамьи. Основы же закладываются в начальных классах, в период, когда ребенок особенно активно впитывает в себя духовно - нравственные устои общественной жизни.

Среди разнообразных подходов и направлений в организации образовательного процесса, способствующих формированию названных качеств, можно выделить самостоятельную работу учащихся на уроке. Умение работать самостоятельно необходимое условие для развития умственных способностей, на основе которых формируются прочные знания, складываются определенные черты характера.

Самостоятельная работа – это процесс, в ходе которого учащиеся по заданию учителя и под его руководством самостоятельно решают учебную задачу, проявляя усилия и активность. Самостоятельная работа всегда завершается какими - либо результатами. Ценность и значимость их осознаются острее по сравнению с теми, которые добиваются благодаря учителю. При этом обнаруживаются не только уровень знаний, но и

самостоятельность школьника, индивидуальный стиль его деятельности, творчество и нестандартный подход.

Уроки по предмету «Окружающий мир» наиболее плодотворно влияют на развитие самостоятельности личности. Приходя в первый класс, школьники уже обладают определенным багажом знаний по данному предмету, что делает данную дисциплину одной из наиболее любимых среди учеников. Далее эти знания углубляются и систематизируются, во многом за счет самостоятельной работы ученика, которая является необходимой в рамках данного предмета.

В процессе подготовки к уроку, каждый учитель готовит конспект урока, в котором он продумывает условия для развития самостоятельности учащегося.

При организации самостоятельных работ необходимо соблюдать определенные требования:

- любая самостоятельная работа должна иметь конкретную цель;
- учитель должен предоставить учащимся алгоритм выполнения работы;
- самостоятельная работа ориентируется на обеспечение развития познавательных способностей учащихся;
- самостоятельная работа должна учитывать возможности и способности учащихся;
- все виды самостоятельных работ используются для обеспечения формирования привычки к самостоятельному познанию.

В соответствии с уровнем самостоятельной продуктивной деятельности учащихся П.И. Пидкасистый выделяет 4 типа самостоятельных работ:

1. Самостоятельная работа по образцу.
2. Творческая самостоятельная работа.
3. Вариативная самостоятельная работа.
4. Реконструктивная самостоятельная работа [2, с. 95].

Рассмотри каждый вид и способы его организации на уроках по предмету «Окружающий мир» в отдельности.

Самостоятельная работа по образцу необходима в процессе работы с младшими школьниками, так как умение работать по определенному алгоритму необходимо не только на уроках «Окружающего мира», но и на остальных уроках. К заданиям, выполняемым по образцу, можно отнести составление плана работы (например, план работы по уходу за комнатными растениями), определение глубины водоемов, скорости течения. Полезны задания, направленные на развитие логического мышления, задания со «звездочкой», которые постоянно присутствуют в учебниках. Так же достаточно легко осуществить на уроке работу по составлению цепочек, схем и таблиц. Данная форма записи полезна для учащихся, так как она легко поддается запоминанию, а самостоятельное ее выполнение развивает логическое мышление школьников. В подобной форме можно выполнить такие задания, как схематичное составление пищевых цепей, составление и заполнение таблицы (например, «Классификация животных по способу питания»), составление схемы («Круговорот воды в природе») и т.п.

Творческая самостоятельная работа проводится, когда учебный материал по теме уже, как правило, младшими школьниками усвоен. Поэтому его используют при закреплении знаний. Учащимся предлагается придумать и выполнить оригинальные задания. В процессе работы им позволяется использовать различные материалы: цветную бумагу, краски, карандаши, некоторые природные материалы. Любое проявление фантазии учеников поощряется учителем. Так же в качестве творческого задания можно выделить нестандартное решение проблемы. Например: предложи собственный способ утилизации пластиковых бутылок; предложи собственный способ решения экологического кризиса в

мире. Данные задания показывают насколько развито логическое мышление учащихся и как они понимают сущность экологических проблем. Самостоятельные работы этого типа формируют основания для дальнейшей творческой деятельности ученика.

Вариативные самостоятельные работы развивают умения и навыки поиска ответа за пределами известного образца. Постоянный поиск новых решений, обобщение и систематизация полученных знаний, перенос их в совершенно нестандартные ситуации делают знания ученика более гибкими, формируют творческую личность. Вариативная самостоятельная работа, так же предполагает работу по выполнению заданий разными способами.

На уроках предмета «Окружающий мир» данный вид раскрывается в таких заданиях, как подготовка сообщения по теме, составление словаря природоведческих терминов, анализ содержания текста, задания на доказательства («докажите, что...») и т.п.

Реконструктивные самостоятельные работы учат анализировать события, явления, факты, формируют приёмы и методы познавательной деятельности, способствуют развитию внутренних мотивов к познанию, создают условия для развития мыслительной активности школьников. Умение устанавливать причинно - следственные связи – основная цель данного вида самостоятельной работы. В качестве примеров можно выделить: анализ ситуации, определение причины или последствия какого - то события и т.д.

Обобщая изложенное выше, отметим, что самостоятельная работа – это необходимое условие для становления и развития личностных качеств школьника. От умения учителя правильно ее организовать зависит то, насколько успешно для учащихся начальных классов пройдет процесс обучения. Поэтому важно знать виды самостоятельной работы, уметь их реализовывать в рамках педагогического процесса, а так же анализировать результаты проделанной работы и делать выводы.

Список литературы:

1. Миронов А.В. Технологии изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе: учебное пособие. – Ростов н / Д : Феникс, 2013. – 510 с.
2. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся. – М.: Изд - во МГПИ, 1972. – 320 с.

© А.Н. Васяева, Р.С. Гайсина, 2016

УДК 371

С.В. Вершинина

К.э.н., доцент

г. Тюмень, Российская Федерация

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМЫ «ПОСТРОЕНИЕ СЕЧЕНИЙ МНОГОГРАННИКОВ» В 10 КЛАССЕ

Изучение темы «Сечения» позволяет развить у учащихся познавательные навыки, сформировать пространственное мышление, развить способности к непрерывному самообразованию в области геометрии и развить графическую культуру и математическую речь школьника.

Сечение – это изображение фигуры, получающейся при мысленном рассечении предмета некоторой плоскостью.

В школьном курсе выделяются несколько видов задач на построение сечений многогранников плоскостью в зависимости от данных задачи: секущая плоскость задана тремя точками; секущая плоскость задана ребром одной грани и точкой, лежащей в плоскости другой грани; секущая плоскость должна проходить через одну из данных прямых параллельно плоскости.

Самым распространенным в школе видом задач на сечение является задача на построение сечения, заданного тремя точками [4]. Если сечение задано тремя точками, то возможны два случая: среди трех точек есть две, которые лежат в одной грани многогранника; среди трех данных точек нет двух, лежащих в одной грани многогранника.

При изучении темы, необходимо проговорить правила для запоминания:

1. Сечение должно показывать только то, что получается в секущей плоскости.
2. Сечением многогранника является многоугольник.
3. Если точки лежат на ребрах многогранника, то при построении сечения они станут точками этого сечения.
4. Вершины сечения всегда лежат на ребрах многогранника.
5. Две стороны сечения не могут принадлежать одной грани многогранника.
6. Если точки лежат на гранях многогранника, то при построении сечения они будут принадлежать той стороне сечения, которая проходит через эту грань.

Изучение данной темы базируется на следующих аксиомах:

Аксиома 1 «Если две точки прямой лежат в некоторой плоскости, то и вся прямая лежит в данной плоскости».

Аксиома 2 «Если две плоскости имеют общую точку, то они пересекаются по прямой, проходящей через эту точку».

Алгоритм построения сечений:

Для построения сечения нужно найти прямые, по которым плоскость сечения пересекается с плоскостями граней многогранника [5].

Для этого находят две точки пересечения плоскостей, через которые и проводят прямую пересечения.

Точки прямой пересечения отыскиваются как точки пересечения известной прямой, лежащей в одной плоскости, со второй плоскостью.

Для построения такой точки пересечения данных прямой и плоскости в этой плоскости находят прямую, пересекающую данную, искомая точка получается в пересечении этих прямых.

Метод следов заключается в построении следов секущей плоскости на плоскости каждой грани многогранника. Построение сечения многогранника методом следов начинают с построения основного следа секущей плоскости, т.е. следа секущей плоскости на плоскости основания многогранника [1, 2].

Решение задач на построение сечений методом следов. Задача 1. Дана пятиугольная призма. Построить сечение плоскостью, проходящей через 3 точки: Точка К на боковом ребре, точка Р – на боковой грани, точка N – внутри призмы.

Решение: 1. Постройте проекцию данных точек на плоскость основания.

2. Соедините точки N и K', пересечение полученных прямых обозначьте через точку У.

3. Соедините точки NP и $N'P'$ и пересечение полученных прямых обозначьте черзоточку x .
4. Соедините точки x и y . XY – это след.
5. Точки, в которых след пересекает плоскость основания обозначьте через точки Q_1 и Q_2 (так вы получите часть сечения, которая лежит в плоскости основания).
6. Соедините точку Q_2 и точку K (т.е. соедините точку Q_2 с точкой, которая одновременно лежит в той же плоскости, что и точка Q_2 и в соседней к ней плоскости).
7. Продлите прямую $D'C'$ до пересечения со следом xy и обозначьте полученную точку через R_1 .
8. Продлите прямую DD' , соедините точки R_1 и K до пересечения с прямой DD' и обозначьте полученную точку через Q_3 .
9. Продлите прямую $E'D'$ до пересечения со следом xy и обозначьте полученную точку через R_2 .
10. Соедините точки R_2 и Q_3 , продлите прямую EE' и обозначьте точку пересечения прямых R_2Q_3 и EE' через точку Q_4 .
11. Соедините точки Q_1 и Q_4 .
12. Соедините точки $Q_1Q_2KQ_3Q_4$ – это искомое сечение.

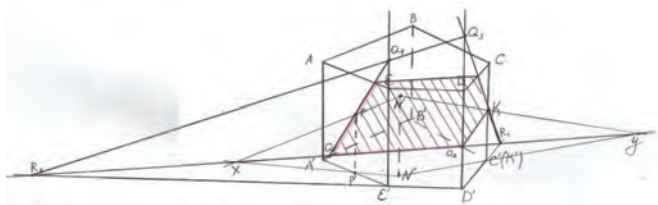


Рис. 1 Чертеж к задаче 1.

Решение задач на построение сечений методом внутреннего проектирования. Задача 2. Дана пятиугольная призма. Построить сечение плоскостью, проходящей через три точки, две из которых лежат на видимой поверхности фигуры, а одна точка – на продолжении поверхности (вне фигуры).

Решение: 1. Постройте проекции точек M , N и S на нижнюю грань призмы и соедините точки MN и $M'N'$ (если проекция точки, которая лежит вне призмы, не попадает на нижнюю грань фигуры, то необходимо продлить одно из ребер нижнего основания, на которое попадает проекция этой точки).

2. Пересечение прямых $M'N'$ и $S'E'$ обозначьте через точку R'_1 .

3. Постройте перпендикуляр, параллельный ребру EE' , к точке R'_1 до пересечения с прямой MN и обозначьте это пересечение через точку R_1 .

4. Пересечение прямых SR_1 и EE' обозначьте через точку Q_1 (Q_1 – первая точка искомого сечения).

5. Пересечение прямых $M'N'$ и $S'D'$ обозначьте через точку R'_2 .

6. Постройте перпендикуляр, параллельный ребру DD' , к точке R'_2 до пересечения с прямой MN и обозначьте это пересечение через точку R_2 .

7. Пересечение прямых SR_2 и DD' обозначьте через точку Q_2 .

9. Пересечение прямых $M'N'$ и $S'C'$ обозначьте через точку R'_3 .
 10. Постройте перпендикуляр, параллельный ребру CC' , к точке R'_3 до пересечения с прямой MN и обозначьте это пересечение через точку R_3 .
 11. Пересечение прямых SR_3 и CC' обозначьте через точку Q_3 .
 12. Пересечение прямых $M'N'$ и $S'B'$ обозначьте через точку R'_4 .
 13. Постройте перпендикуляр, параллельный ребру BB' , к точке R'_4 до пересечения с прямой MN и обозначьте это пересечение через точку R_4 .
 14. Пересечение прямых SR_4 и BB' обозначьте через точку Q_4 , пересечение прямых $M'N'$ и $S'A'$ обозначьте через точку R'_5 .
 15. Постройте перпендикуляр, параллельный ребру AA' , к точке R'_5 до пересечения с прямой MN и обозначьте это пересечение через точку R_5 .
 16. Пересечение прямых SR_5 и AA' обозначьте через точку Q_5 .
 18. Соедините точки $Q_1Q_2Q_3Q_4Q_5$ – это искомое сечение.
- Данная тема подразумевает групповые и индивидуальные формы организации учебной деятельности [3].

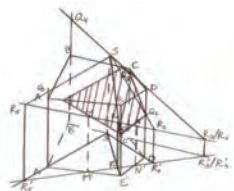


Рис. 2 Чертеж к задаче 2.

Список использованной литературы:

1. Бердюгина О.Н., Платонов М.Л. Формирования общекультурных компетенций будущих учителей математики на основе контекстного подхода [Электронный ресурс] / О.Н. Бердюгина, М.Л. Платонов // Гуманитарные науч. исслед. – 2015. – № 8. – URL : <http://human.snauka.ru/2015/08/12300> (дата обращения: 12.04.2015).
2. Волкова Е.Е. Задачи и упражнения как метод и средство в структуре «активного» обучения математике / Волкова Е.Е. // В сборнике: Математические методы и модели в управлении, экономике и социологии. Тюмень, 2015. С. 69 - 73.
3. Волкова Е.Е. Формирование умений учебной математической деятельности как навыковой составляющей ключевых компетенций выпускника общеобразовательной школы. Вопросы теории и практики : коллективная монография / [Е. Е. Волкова и др.]; под общ. ред. О. Б. Епишевой; "Тобольская гос. социально - педагогическая акад. им. Д. И. Менделеева". Тобольск, 2009.
4. Волкова Е.Е. Формирование профессиональной компетентности как системообразующий компонент непрерывного профессионального образования / Волкова Е.Е. // Вестник Московского университета МВД России. 2008. № 9. С. 6 - 7.
5. Погорелов, А. В. Геометрия: учебник для 10–11 кл. сред. шк. / А. В. Погорелов. – М.: Просвещение, 2011.

© С.В. Вершинина, 2016.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Личность – это отдельный взятый человек в системе с социально обусловленными характеристиками, которые проявляются в общественных по природе отношениях и связей, являются более или менее устойчивыми и определяющие нравственные поступки человека. Эти характеристики имеют существенное значение для него самого и окружающих.

В понятие личность психологи обычно вкладывают такие свойства, которые являются устойчивыми и которые свидетельствуют об индивидуальности человека, определяя его значимые для людей поступки.

В развитии личности возникают внешние противоречия между организмом и окружающей средой. Однако, доводя до конфликта, внешние противоречия между личностью и окружающей средой еще не являются силой, движущей развитие. Для развития личности необходима активность человека, побуждаемая его внутренними силами, необходимо превращение внешних противоречий внутри него.

Одно из основных внутренних противоречий, закономерное имеющее место на всех этапах становления личности, заключается в несоответствии возникающих у человека новых потребностей достигнутому уровню владения средствами, необходимыми для их удовлетворения. Это противоречие в раннем детском возрасте проявляется в естественном стремлении ребенка активно участвовать в окружающей его жизни, подражая взрослым и отсутствии возможности осуществить свои стремления из-за недостаточного уровня развития физических и духовных сил.

Обучение и воспитание содействуют не только успешному преодолению возникающих в жизни личности внутренних противоречий, но и их возникновению. Воспитание ставит перед личностью новые цели и задачи, которые осознаются, принимаются или отвергаются ею, становясь целями и задачами ее собственной деятельности. Создавая оптимальные меры этих расхождений, обучение и воспитание успешно формируют новые действия и необходимые для них мотивы, помогают личности находить самоутверждение.

Человек - биологический вид, высокоразвитое животное, способное к сознанию, речи, труду.

Индивид - это отдельная особь, человеческий организм с присущими только ему особенностями. Индивид соотносится с человеком, особенно, с типическим и всеобщим. Понятие «индивид» в этом случае употребляется в значении «конкретный человек». При такой постановке вопроса не фиксируются как особенности действия различных биологических факторов (возрастных особенностей, пола, темперамента), так и различия социальных условий жизнедеятельности человека. Индивид в данном случае рассматривается как отправной момент для формирования личности человека, личность – итог развития индивида, наиболее полное воплощение всех человеческих качеств.

Индивидуальность так же соотносится с понятием личность, отражая особенности конкретной личности. Слово «личность» употребляется только по отношению к человеку, и притом начиная лишь с некоторого этапа его развития. Мы не говорим «личность

новорожденного», понимая его как индивида. Мы всерьёз не говорим о личности даже двухлетнего ребёнка, хотя он многое приобрёл из социального окружения. Поэтому личность не есть продукт перекрещивания биологического и социального факторов. Раздвоение личности – отнюдь не фигуральное выражение, а реальный факт. Но выражение «раздвоение индивида» – бессмыслица, противоречие в терминах. То и другое – целостности, но разные. Личность, в отличие от индивида, не есть целостность, обусловленная генотипом: личностью не рождаются, личностью становятся. Личность относительно поздний продукт социально – исторического и онтогенетического развития. Человек – существо деятельное. Включившись в систему общественных отношений и видоизменяясь в процессе деятельности, человек приобретает личностные качества и становится социальным субъектом.

Личность формирует такие отношения, которых нет, и никогда не было, и в принципе не может существовать в природе, а именно – общественные. Она расширяется через совокупность общественных отношений, а, следовательно, динамический ансамбль людей, связанных взаимными узами.

Личностью человек станет, когда начнёт совершенствовать социальный фактор своей деятельности, то есть ту её сторону, которая направлена на общество. Поэтому фундаментом личности выступают общественные отношения, но только такие, которые реализуются в деятельности.

Осознав себя как личность, определив свое место в обществе и жизненный путь, человек становится индивидуальностью, обретает достоинство и свободу, которые позволяют отличить его от любой другой личности, выделить ее среди прочих.

Список использованной литературы:

1. Сериков, В. В. Процесс развития личности - М: логос, 2012 – 448 с.
2. Коломинский Я. Л., Жеребцов С.Н. Социальная психология - Минск: Высшая школа, 2009 – 336 с.
3. Фетискин, Н.П., Козлов В. В. Диагностика развития личности и малых групп – Саратов: ВУЗ, 2014 – 390 с.
4. Вдовин Г. В. Персона - индивидуальность - М.: Прогресс, 2005 – 248 с.

© А.А. Веселов, 2016

УДК 37.378

В.И.Воронов, К.И.Кузьмин

Казанский национальный исследовательский технический университет
им. А.Н.Туполева, Г.Казань, Российская Федерация

РАЗРАБОТКА СЕТЕВЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ ОПТИЧЕСКОЙ СВЯЗИ

Дистанционные технологии обучения на сегодняшний день занимают прочное место в лабораторных практикумах многих университетов мира, а также в учебном эксперименте и имеют целью повышение эффективности обучения и снижение материальных затрат на обучение будущих специалистов различных областей науки и техники. Учебно - исследовательская работа является обязательным компонентом учебных планов

инженерных специальностей в любом техническом вузе. Однако финансовые возможности наших вузов, как правило, не позволяют реализовать такой вид учебной деятельности на современном и, зачастую, весьма дорогостоящем оборудовании. Поэтому использование программных средств, моделирующих работу реальных устройств и систем, на настоящий момент является в наших вузах единственным выходом из создавшейся ситуации.

Вместе с тем, имеющиеся электронные средства обучения, как правило, «привязаны» к конкретным рабочим местам студентов, что требует решения конкретной учебной задачи в течение ограниченного промежутка времени – учебного занятия. Во многих случаях необходим удаленный доступ к учебным ресурсам, что, например, требуется для самостоятельной подготовки студентов, на которую во многих учебных планах дисциплин отводится 50 и более процентов всего учебного времени. Решение этой задачи видится в доступе к электронным ресурсам вуза через интернет, что может быть реализовано созданием сетевых программных средств – web - приложений, которые являются особым типом программ, основанных на архитектуре «клиент - сервер». Web - приложение располагается и выполняется на сервере, получая от клиента исходные данные для работы, а также передавая ему результаты работы в виде HTML - кода, отображаемого в браузере.

Если ранее web - приложения значительно уступали обычному программному обеспечению практически по всем параметрам, то сейчас различия между этими видами ПО в плане функциональности и интерактивности становятся все менее заметными.

На сегодняшний день имеется ряд технологий для разработки web - приложений, например, PHP, Macromedia Flash, Java, ASP.NET и другие. Последняя технология является предпочтительной для научных расчетов, поскольку отличается наличием компилируемого кода и высоким быстродействием [1].

В данном докладе представлена информация о разработке приложения на основе ASP.NET, предназначенного для использования студентами магистратуры в рамках учебно - исследовательской работы по изучению атмосферных оптических (лазерных) линий связи (АОЛС) в Казанском национальном исследовательском техническом университете им. А.Н.Туполева (КНИТУ - КАИ).

Приложение рассчитывает параметры лазерных Эрмит - Гауссовых пучков, распространяющихся в свободном пространстве. Распределение интенсивности излучения в поперечном сечении этих пучков определяется выражением:

$$I_{mn}(x, y, z) = H_m^2 \left[\sqrt{2} \frac{x}{w(z)} \right] \cdot H_n^2 \left[\sqrt{2} \frac{y}{w(z)} \right] \cdot \exp \left(-2 \frac{x^2 + y^2}{w^2(z)} \right) \quad (1)$$

где $w(z)$ – радиус поперечного сечения гауссового пучка на расстоянии z от перетяжки радиуса w_0 :

$$w^2(z) = w_0^2 \cdot \left[1 + \left(\frac{\lambda z}{\pi w_0^2} \right)^2 \right] \quad (2)$$

H_m и H_n – полиномы Эрмита порядков m и n .

$$R(z) = z \cdot \left[1 + \left(\frac{\pi w_0^2}{\lambda z} \right)^2 \right] \quad (3)$$

$$\theta = \frac{\lambda}{\pi w_0} \quad (4)$$

Одновременно с этим в программе рассчитываются радиус кривизны волнового фронта $R(z)$ и расхождение гауссового пучка θ по формулам (3) и (4). Внешний вид пользовательского интерфейса приложения показан на рис.1.

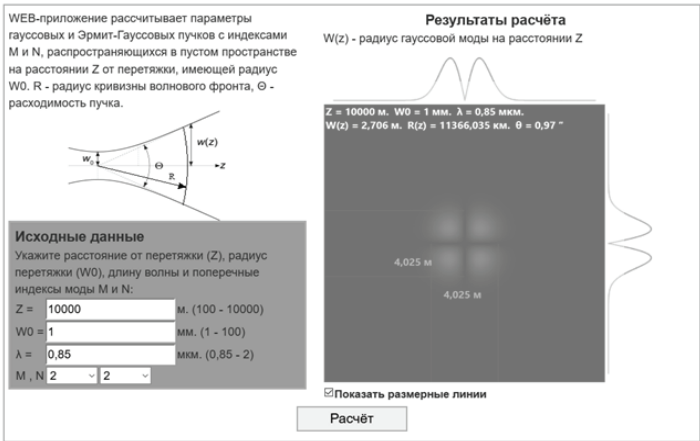


Рис. 1 Пользовательский интерфейс приложения

Пользовательский интерфейс приложения состоит из 3 - х элементов (окон, имеющих оранжевые границы), для которых в программе определяются размеры, цвет фона, цвет границы, выравнивание текста внутри и т.п.; 2 - х таблиц для выравнивания графиков и полей ввода исходных данных; стандартного компонента для отображения двумерного графика - зависимости интенсивности в поперечном сечении лазерного пучка от координат x и y.

Блок - схема приложения представлена на рис. 2 а), а «жизненный» цикл web - страницы ASP.NET – на рис. 2 б).

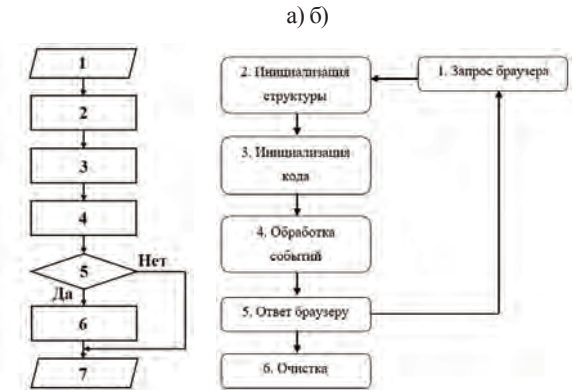


Рис. 2. Блок - схема приложения –а);
структура «жизненного» цикла страницы ASP.NET – б)

Блок - схема приложения состоит из следующих семи блоков:

1. Получение исходных данных: z , w_0 , λ . Проверка правильности ввода на стороне клиента с помощью JavaScript;
2. Вычисление $R(z)$, $w(z)$, Θ по формулам (2) и (3);
3. Создание двумерного массива типа `double` размерностью [512, 512] для расчета интенсивности в поперечном сечении пучка и его заполнение по формуле (1);
4. Создание объекта класса `Bitmap` (изображение) разрешением 512x512 и задание цвета каждого пикселя в соответствии с интенсивностью
5. Проверка необходимости отрисовки размерных линий
6. Поиск значений, в e раз меньше максимального, обозначение их соответствующим цветом, расчёт параметров размерных линий на основании величины $w(z)$, добавление линий на график;
7. Вывод полученного изображения на экран, построение графиков;

Структура «жизненного» цикла страницы ASP.NET понятна из диаграммы на рис. 2 б).

Время выполнения приложения занимает несколько миллисекунд.

Данное приложение в настоящий момент доступно в тестовом режиме по запросу, направляемому на e - mail `vvi - kai@yandex.ru`

В настоящее время разрабатывается web - приложение для моделирования прохождения излучения через турбулентную атмосферу, основанное на методе фазовых экранов [2].

Список используемой литературы:

1. Ф. Гилани *C# и наука: применение языковых средств C# в проектах для научных вычислений*: // Архив журнала MSDN Magazine (русская редакция) URL: <https://msdn.microsoft.com/ru-ru/library/dd335957.aspx> (Дата обращения: 06.05.2016).
2. Лукин В.П., Фортес Б.В. Адаптивное формирование пучков и изображений в атмосфере / Под общей редакцией д.ф. - м.н. Г.Г. Матвиенко. – Новосибирск: Изд - во СО РАН, 1999. – 214 с

© В.И.Воронов, К.И. Кузьмин, 2016

УДК 331.552

Г.А. Гайнелгилемова, Л.З. Фатхуллина

магистр, к.э.н., доцент

ИНЭК, УГАТУ

Г. Уфа, Российская Федерация

СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ИНВЕСТИЦИЙ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ

В процессе жизнедеятельности общества человек постоянно находится в процессе изменения и развития. Он переходит из одного социального положения в другое, перемещается из одной социальной позиции в другую по различным признакам. Одним из таких признаков является потребность в образовании.

В новом тысячелетии формируется экономика, основанная на знаниях, и становится невозможно отрицать, что именно люди – источник прибыли [3, с. 5].

Согласно теории человеческого капитала, разработанной в начале 1960 - х гг. американскими экономистами Т.Шульцем, Г.Беккером и Дж.Минсером, вложение средств

в человека осуществляется в целях повышения его способности зарабатывать в будущем [1, с. 1]. Создатели этой теории все затраты на образование, профессиональное обучение и миграция, считают вложением в благосостояние общества.

Анализ инвестиций в приобретение навыков и знаний занимает важное место в теории человеческого капитала, являясь одним из менее изученных ее разделов, хотя и обладает достаточно подготовленной методологической базой.

Одним из возможных показателей эффективности вложений является показатель рентабельности инвестиций в человеческий капитал. Его можно оценить при помощи коэффициента окупаемости инвестиций как соотношение дохода к деньгам, потраченным на выплату зарплат и льгот сотрудникам. Як Фитц - енци, проводя исследования, в качестве простейших подсчетов окупаемости инвестиций в человеческий капитал делил доход на число сотрудников [2, с. 48]. Это был первый показатель, появившийся в докладе об эффективности человеческих ресурсов.

Дж. Кендриком предложен в качестве одного из показателей экономической эффективности человеческого капитала - уровень интеллектуальности. Он исчисляется как отношение фонда образования к валовому национальному продукту.

$$УИ = \frac{ФО}{ВНП}, (1)$$

где ВНП – валовой национальный продукт;

ФО – денежная оценка общего фонда образования.

Ваганян О.Г. предлагает методику оценки эффективности вложений в интеллектуальный капитал коммерческих организаций, которая рассчитывается по следующей формуле:

$$Z = \frac{X_2 - X_1}{Y}, (2)$$

Z – коэффициент эффективности инвестиций;

X₂ – величина интеллектуального капитала в конце периода;

X₁ – величина интеллектуального капитала в начале периода;

Y – инвестиции в интеллектуальный капитал организации.

$$Y_n = X_0 + RC_n, (3)$$

где Y_n – заработки человека, имеющего n лет образования;

X₀ – заработки человека, имеющего нулевое образование;

R – текущая норма отдачи вложений в образование;

C_n – объем инвестиций в течение n лет обучения.

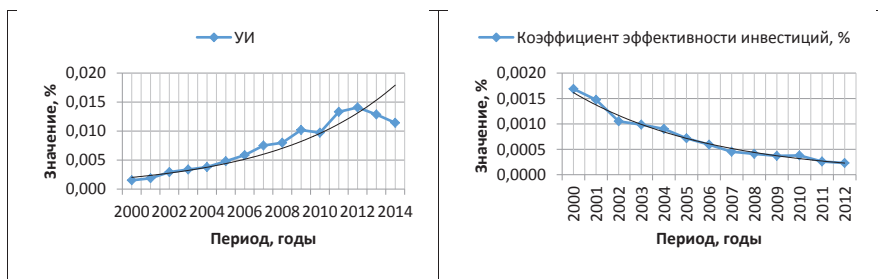


Рисунок 1 – Уровень интеллектуальности

Рассчитаем, используя необходимые данные, коэффициенты эффективности инвестиций в человеческий капитал в Российской Федерации по методологии Т. Шульца и Ваганян О.Г. На рисунке 1 приведена динамика изменения коэффициента уровня

интеллектуальности за 2000 - 2014гг, рассчитанная по методологии Т. Шульца, динамика изменения коэффициента эффективности инвестиций за 2000 - 2012гг., рассчитанная по методологии Ваганян О.Г.

Уровень интеллектуальности, который является одним из показателей экономической эффективности человеческого капитала, относительно 2000 года к 2014 году повысился.

Каждая из приведенных методик расчета эффективности инвестиций в человеческий капитал учитывает затраты на образование. С увеличением расходов на образование, коэффициент окупаемости также возрастает. Предполагается, что люди с образованием, опытом и необходимыми навыкам, обеспечивающие развитие личности, выступают в качестве определяющего фактора экономического роста и конкурентных преимуществ. И важным инструментом анализа динамики общества, изменения его социальных параметров является социальная мобильность.

Список использованной литературы

1. Управление персоналом [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа:http://dps.smrtd.ru/Int_Encycl/Human_capital.htm. - Загл. с экрана.
2. Фитц - енц Як Рентабельность инвестиций в персонал: измерение экономической ценности персонала. – М.: Вершина, 2006. – 320с.
3. Инвестиции в человеческий капитал [Электронный ресурс]. – 2010 - 2015. – Режим доступа: - <http://www.refmanagement.ru/ritem-4810-5.html>. - Загл. с экрана.
4. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – 1999 - 2015. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/>. - Загл. с экрана.

© Г.А. Гайнелгилемова, Л.З. Фатхуллина, 2016

УДК 373.1

Е.В. Гарина

учитель физической культуры, классный руководитель,
Муниципальное Образовательное Учреждение - Гимназия №2,
Московская область, г. Раменское, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПЛАВАНИЮ В ШКОЛЕ

Плавание – жизненно важный навык [1;2]. Научиться плавать может и должен каждый, ведь от этого умения нередко зависит жизнь человека [3;4].

Огромное количество несчастных случаев на воде ежегодно происходит из - за того, что люди не умели плавать. По данным ЮНЕСКО, ежегодно из каждого миллиона людей, населяющих нашу планету, тонет около 120 человек, из них – 95 детей [1;6].

Плавание является единственным видом физических упражнений, рекомендуемый людям, имеющие ограничения для занятий физической культурой на суше (излишний вес, варикозное расширение вен, опущение внутренних органов, остеохондроз, гипертония и т.д.) [1].

Раздел «Плавание» представлен во всех учебных программах по физическому воспитанию для средних школ. Но лишь минимальное количество школ имеют условия для обучения школьников плаванию [5].

В связи с вышесказанным, мы решили определить готовность учителей физической культуры к проведению уроков плавания.

Анкетирование учителей физической культуры проводилось в школах Раменского района Московской области. В анкетировании приняли участие 20 респондентов.

На вопрос «Ваша спортивная специализация и квалификация?» ответили, что никто из учителей не имеет специализации «плавание».

На вопрос: «Если бы в Вашей школе в учебную программу был включен раздел «плавание», кто бы проводил урок?» 90 % ответили, что это был бы инструктор. На вопрос - «Почему?» были получены следующие ответы:

- они специалисты в этом виде спорта – 30 % ;
- уроки плавания должен проводить специалист – 20 % ;
- инструктор по плаванию владеет всеми качествами, нужными в плавании, а учитель физической культуры нет – 10 % ;
- у них больше опыта работы с детьми по плаванию – 20 % ;
- первичное обучение должны проводить инструкторы – 10 % .

Остальные 10 % респондентов не согласны, так как они не заинтересованы в конечном результате, не знают детей.

На вопрос: «Почему Вы не можете провести урок плавания?» были получены следующие ответы:

- у меня другая специализация – 30 % ;
- забыты навыки плавания – 20 % ;
- многие дети ходят в секцию плавания – 20 % ;
- родители против, так как занятия платные – 19 % ;
- затруднились ответить – 11 % .

Анализ показывает, что учителя физической культуры перекладывают свою обязанность научить детей плавать на инструкторов / тренеров т.к. считают, что они лучше научат детей этому навыку.

Чтобы узнать отношение родителей к занятиям в бассейне, мы провели опрос в МОУ – Гимназии №2 г. Раменское. В опросе приняли участие 68 родителей школьников 6 - 8 классов.

На вопросы «Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок ходил в бассейн?» и «Готовы ли Вы оплачивать учебные занятия в бассейне?» утвердительно ответили 87,3 % . 6,9 % родителей не согласны, чтобы их дети ходили в бассейн, а 5,8 % школьников освобождены от занятий в бассейне по состоянию здоровья.

Как показал опрос, большинство родителей не против учебных занятий в бассейне, а наоборот, очень хотят, чтобы их дети научились необходимым навыкам плавания.

Среди учеников 6 – 8 классов, которые будут посещать уроки плавания, мы также провели опрос. В опросе приняли участие 55 учащихся МОУ – Гимназии №2 г. Раменское.

На вопрос «Занимаешься ли ты в секции плавания?» утвердительно ответили 10,9 % учеников.

Для оценивания плавательной подготовленности, мы провели тестирование учащихся 6 – 8 классов в бассейне «Сатурн» г. Раменское Московской области. Тестирование проходило в бассейне размером 6х20х1 м.

На первом уроке мы попросили детей проплыть 20 м любым способом плавания без учета времени. На занятиях присутствовало 55 школьников 6 – 8 классов. Но при тестировании возникла проблема. Она заключалась в том, что не все дети умели плавать. Поэтому в тестировании приняли участие только 47 школьников. К сожалению, 34 % не смогли проплыть 20 м.

Таким образом, не имея спортивной специализации «плавание», учителя физической культуры не берутся за проведение уроков плавания, несмотря на то, что большинство родителей хотят, чтобы их дети посещали занятия в бассейне.

В заключение следует отметить, что учителя физической культуры должны обладать всеми навыками своей профессии, независимо от своей специализации. В случае отсутствия надлежащих знаний необходимо повышать свою квалификацию, а не отказываться от проведения вида занятий, приносящего пользу здоровью и развитию жизненно важного навыка.

Список использованной литературы:

1. Булгакова Н.Ж. «Познакомьтесь - плавание». / Н.Ж. Булгакова. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2002. – с. 3 - 25
2. Викулов А.Д. Плавание: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд - во ВЛАДОС - ПРЕСС, 2003. с. 3 - 8
3. Гарина Е.В. Сборник научных трудов SWorld. - Выпуск 3 (36). – Одесса: КУПРИЕНКО СВ, 2014. - с. 48 - 50
4. Лях В.И. Мой друг – физкультура: Учеб. для учащихся 1 – 4 кл. нач. шк. – 2 - е изд. – М.: Просвещение, 2001. – с. 137
5. Тушин С.А. «Физическая культура в школе». Научно - теоретический и методический журнал, 1996 - №1. – с. 68 – 69
6. <http://doctor.ufa1.ru/text/weeknews/670577.html?full=3> от 02.02.2016

© Е.В.Гарина, 2016

УДК 37.006

М.В. Голубева
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ШАХМАТ

Шахматы – древняя интеллектуальная игра, имеющая многовековую историю. Сейчас, одна из наиболее распространенных настольных игр, сочетающая в себе элементы спорта, науки и искусства, имеет воспитательное значение: способствует становлению личности, учит логически мыслить и планировать свои действия, развивает концентрацию внимания и усидчивость.

В разных странах эта игра имеет свое название: в Англии – чесс (chess), в Испании – ахедрес (el axedres), в Германии – шах (Schach), во Франции – эшек (echecs). Русское название происходит от персидского «шах мат» – властитель побежден. По свидетельству археологических раскопок – игры, связанные с передвижением фишек на доске, были известны еще в 3 - 4 вв. до н. э. [1, с. 8].

Древнейшая форма шахмат – военная игра чатуранга – появилась в первые века нашей эры. В Индии чатурангой назывался строй войска, включавший боевые колесницы (ратха), слонов (хасты), конницу (ашва) и пеших воинов (падати). Игра символизировала битву с участием четырех родов войск, которыми руководил предводитель. Они располагались по углам 64 - клеточной квадратной доски (аштапады), в игре участвовало 4 человека. Движение фигур определялось бросанием костей. Чатуранга существовала в Индии до начала 20 в. и стала со временем называться «чатурраджа» – игра четырех королей; при этом фигуры стали окрашиваться в 4 цвета – черный, красный, желтый и зеленый. Преемницей чатуранги стала игра шатранг (чатранг), которая возникла в Центральной Азии в конце 5 – начале 6 вв. Имела два «лагеря» фигур и новую фигуру, изображающую советника короля – фарзина; играли два соперника. Цель игры – поставить мат королю соперника. Так «игру случая» заменила «игра разума». В 8 - 9 вв. шатранг распространился из Центральной Азии на Восток и Запад, где стал известен под арабским названием шатрандж. В шатрандже (9 - 15 вв.) сохранилась терминология и расстановка фигур шатранга, но изменился внешний вид фигур. Ввиду запрещения исламом изображения живых существ, арабы использовали миниатюрные абстрактные фигурки в виде небольших цилиндров и конусов, что упрощало их изготовление, способствовало распространению игры. Игра развивалась медленно, так, как только ладья, король и конь ходили по современным правилам, диапазон же действия других фигур был крайне ограничен. Например, ферзь двигался только на одно поле по диагонали.

Благодаря абстрактным фигурам игра постепенно перестала восприниматься в народе как символ военного сражения и все более ассоциировалась с житейскими перипетиями, что нашло свое отражение в эпосе и трактатах, по священным шахматной игре (Омар Хайям, Саади, Низами) [3, с. 45].

В период раннего средневековья шатрандж проник в Европу – Испанию, Италию, позднее в Англию, Германию, Францию. В Византии, на Руси, в Болгарии игра стала известна примерно в 10 - 12 вв. С арабским периодом связано и появление так называемой описательной нотации, благодаря которой стала возможной запись сыгранных партий [2, с. 105].

Несмотря на яростное сопротивление первоначально мусульманской, а затем и христианской церкви, приравнявшей шахматы к азартным играм в кости и считавшей их «бесовским наваждением», шахматы постепенно становились одной из популярных игр не только среди феодальной знати, но и в народе. Игра в шахматы становится популярной среди дворян – военного сословия, так как способствовала развитию стратегических умений полководцев. В 14 - 15 вв. традиции восточных шахмат в Европе были утрачены, а в 15 - 16 вв. стал очевиден отход после ряда изменений в правилах ходов пешек, слона и ферзя [4, с. 125].

Большому распространению шахмат в эпоху Возрождения во многом способствовало развития различных областей культуры. Важную роль сыграло изобретение

книгопечатания. В конце XV века стали выходить первые печатные шахматные трактаты, устраиваться состязания между сильнейшими шахматистами. Поединки эти происходили при дворах королей и обставлялись очень торжественно – в духе ушедших в прошлое рыцарских турниров.

Первое упоминание о шахматах на Руси относится ко второй половине XIII века. Русское духовенство в своем неприятии шахмат подражало византийскому. Петр I, отправляясь в походы, брал с собой не только шахматы, но и двух постоянных партнеров. Увлекалась шахматами и Екатерина II. В 1796г. А.С.Строганов устроил для Екатерины II и шведского короля Густава IV, гостивших в его загородном дворце, партию живых шахмат.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© М.В. Голубева, 2016

УДК 372.8:51

Н.Л.Гребенникова

к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального образования

А.В.Брызгалова

студентка 3 курса факультета педагогики и психологии

Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета

Г. Стерлитамак, Российская Федерация

ПОНЯТИЕ «ЗАДАЧА» В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

С первых дней обучения в школе первоклассник встречается с задачами – различными учебными заданиями, причем не только на уроках математики, но и уроках русского языка, окружающего мира, технологии и др. Ведь любое учебное задание, по сути, является

задачей. Оно, как и математическая задача, состоит из условия и требования – вопроса, поэтому обучение решению математических задач имеет межпредметное значение.

Ведущие методисты [1, 3и др.] отмечают, что решение текстовых задач в начальной школе преследует двойную цель: с одной стороны, – научить решать текстовые задачи различных видов, с другой стороны, – сами текстовые задачи выступают как средство обучения, воспитания и развития школьников.

Решая простые, а затем составные задачи, обучающиеся овладевают общим способом организации своей деятельности при решении задач, приобретают новые математические знания. Решение задач способствует развитию логического мышления школьников, применению математических знаний и умений в жизненных ситуациях, готовит их к практической деятельности.

Различные авторы учебников «Методика преподавания математики в начальной школе» по-разному трактуют определение понятия «задача»:

1. «Задача – это сформулированный словами вопрос, ответ на который может быть получен с помощью арифметических действий» [3, с. 111].

2. «В окружающей нас жизни возникает множество таких жизненных ситуаций, которые связаны с числами и требуют выполнения арифметических действий над ними – это задачи» [1, с. 171].

3. «Математическая задача – это связный лаконичный рассказ, в который введены значения некоторых величин и предлагается отыскать другие неизвестные значения величин, зависящие от данных и связанные вместе с ними определенными соотношениями, указанными в условии» [4, с. 5].

В начальном курсе математики под задачами понимают арифметические или текстовые задачи [2, с. 210]. Младшим школьникам (в первом или втором классе) понятие задача разъясняется через её структуру, основные элементы, т.е. как текст, состоящий из условия и вопроса. Причем, числовые (или буквенные) данные представляют собой элементы условия, а искомое всегда заключено в вопросе. Для решения задачи необходимо выполнить арифметические действия, раскрыв связи между данными и искомым числами, чтобы дать ответ на вопрос задачи. После проверки решения записывается ответ задачи.

Решить задачу, это значит ответить на поставленный вопрос. Часто при решении простой задачи, после ознакомления с её текстом, дети тут же отвечают на вопрос. Но учителя это не удовлетворяет. Он стремится выяснить, как дети получили ответ, на основе каких рассуждений. Допустим, детям была предложена такая задача: «*На одной тарелке 5 яблок, а на другой – 3 яблока. Сколько яблок на двух тарелках?*». Дети отвечают: «8 яблок». Нужно обязательно требовать «полного» ответа на вопрос, доказательства, чтобы ученики обратились к тексту задачи и соотнесли свой ответ с условием и вопросом задачи. Получив ответ: «В двух тарелках 8 яблок», учителю необходимо спросить: «А как ты это узнал?». Если ученик не может объяснить, как он получил ответ на вопрос простой задачи, значит, он не смог подобрать арифметическое действие для её решения, тогда он затруднится решать и составную задачу, состоящую из нескольких простых. В таком случае целесообразно разъяснить детям смысл требования «решить задачу» в доступной для них форме. Например, «Задачи, которые вы будете решать на уроках математики, – это не загадки, которые нужно разгадать» [3, с. 112]. Для решения задачи нужно выполнить

действие над данными в её условии числами, установив, как они связаны с искомым числом, про которое говорится в вопросе или требовании задачи.

Задачи могут содержать как избыточные, так и недостающие данные. В задаче *«На урок технологии Коля принес 5 листов синей бумаги и 3 листа красной, а Витя – 4 листа синей бумаги. Сколько синих листов принесли дети?»* (избыточные данные 3 листа красной бумаги) или *«На урок технологии Коля принес синие листы бумаги, а Витя принёс на 4 листа больше. Сколько синих листов принесли дети?»* (недостающие данные). Такие задачи способствуют развитию аналитико - синтетического, критического мышления.

Таким образом, математическая задача помогает ученику усваивать математические понятия, использовать их на межпредметном уровне в начальных и последующих классах, а также устанавливать различные взаимосвязи и взаимозависимости в окружающей его жизни. Решая математические задачи, младшие школьники учатся применять математические знания к практическим нуждам, а также готовятся к практической деятельности в будущем, к решению задач, выдвигаемых практикой, повседневной жизнью, то есть к разрешению возникающих в жизни и профессиональной деятельности ситуаций. Математические задачи формируют у подрастающего поколения практические умения, которые необходимы каждому человеку в повседневной жизни.

Список использованной литературы:

1. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Методика обучения математики в начальных классах. – М.: Просвещение, 1984. – 333 с.
2. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальной школе: Развивающее обучение. – Смоленск: Изд - во «Ассоциация XXI век», 2005. – 272 с.
3. Моро М.И., Пышкало А.М. Методика обучения математики в 1 - 3 классах. Пособие для учителя. Изд. 2 - е, перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1978. – 336 с.
4. Свечников А.А. Решение математических задач в 1 - 3 классах. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1976. – 160 с.

© Н.Л. Гребенникова, А.В. Брызгалова, 2016

УДК 37

К.А. Гусева

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направление подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

МОДЕЛЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: В статье описывается содержание модели совершенствования межкультурной компетенции учителей иностранного языка в общественных профессиональных организациях. Содержатся признаки модели, базовые пункты

моделирования системы, прослеживаются этапы модели от цели до результата. Подчеркивается значимость методологических основ в структуре модели.

Ключевые слова: профессионализм, межкультурная компетенция, учитель иностранного языка, моделирование системы, педагогическая модель.

Наша страна стремится выйти на мировую арену в качестве одной из ведущих стран в экономической, политической, промышленной, научной и образовательной сферах. Для этого нужны квалифицированные профессионалы, учителя обладающие набором определенных компетенций, в том числе и межкультурной компетенцией. Подготовка таких специалистов диктует особые требования системе высшего профессионального образования [1]. В современном поликультурном мире формирование межкультурной компетенции молодежи должно осуществляться учителями иностранного языка с высоким уровнем профессионализма [3, с.157].

Цель исследования – разработать модель процесса совершенствования межкультурной компетенции учителей иностранного языка в условиях общественной профессиональной организации. Методы исследования – теоретические (анализ и систематизация научной литературы по вопросам межкультурной компетенции и педагогического моделирования) и эмпирические (моделирование, наблюдение работы учителей во время семинаров в Ассоциации учителей иностранного языка Рязанской области «Прио - Элта»).

Для того, чтобы показать наглядно как совершенствуется межкультурная компетенция учителя иностранного языка, необходимо построить модель данного процесса. Главным признаком модели, по мнению В.В. Краевского, является то, что модель представляет определенную структуру, отражающую внутренние отношения и связи. Модель является отражением структуры и связей функционирующих компонентов системы [2, с. 72 - 79].

Моделирование системы, по А.М. Новикову, включает следующие этапы: построение, на котором модели могут иметь множество различных вариантов, а в письменном виде, называются сценариями; оптимизация, когда среди множества возможных альтернативных вариантов моделей проектируемой системы выделяется наилучший в заданных условиях, то есть оптимальный вариант выбора моделей; выбор единственной модели для её дальнейшей реализации, то есть принятие важного решения, завершающего стадию моделирования [3, с. 112–113].

Для составления нашей модели мы взяли следующие компоненты за основу. **Цель** модели нашего исследования заключается в совершенствовании формировании межкультурной компетенции учителей иностранного языка в общественных организациях, на примере Ассоциации учителей иностранного языка Рязанской области «Прио - Элта». **Основные направления** включают различные виды работ на семинарах и включают: повышение квалификации учителей иностранного языка; обучение иностранному языку для профессионального общения; ознакомление с культурой и традициями страны изучаемого иностранного языка и др. **Технологии обучения** на семинаре предусматривают: технологии применения средств ИКТ; система интегрированных семинаров: Speaking based on listening and reading; дискуссии; анализ ситуаций или кейс - стади; конференции и круглые столы; работа с наглядными средствами обучения. **Формы организации образовательного процесса:** семинары, работа в малых группах, самостоятельная работа; использование ИКТ, видео, использование видео подкастов.

В основании нашей модели лежат **методологические подходы**: культурологический, компетентностный и системно - деятельностный. На основе компонентного состава исследуемой компетенции мы выделили, **компоненты** межкультурной компетенции учителя иностранного языка: мотивационный, деятельностный и когнитивный. **Результат**: положительная динамика роста уровня сформированности межкультурной компетенции учителей иностранного языка, посещающих семинары в общественной профессиональной организации «Прио - Элта».

Таким образом, можно сказать, что межкультурная компетентность является базовым компонентом общей культуры личности, процессу формирования межкультурной компетенции свойственны все признаки системности: структурность, иерархичность, управляемость, целостность и др. Наша модель формирования межкультурной компетенции отвечает всем признакам педагогической системы: имеет педагогическую цель и достижимый результат в профессиональном развитии педагога как субъекта целостной педагогической системы.

Список использованной литературы:

1. Бузина Д.И. Модель формирования межкультурной компетенции студентов в процессе изучения иностранного языка // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 1. – Том II. С.174 - 177
2. Карабаева А.А. Модель формирования межкультурной компетентности студентов при обучении иностранным языкам на основе культурологического компонента. URL: [http: // www.rusnauka.com / 28 _ PRNT _ 2009 / Pedagogica / 53460.doc.htm](http://www.rusnauka.com / 28 _ PRNT _ 2009 / Pedagogica / 53460.doc.htm) (дата обращения: 05.05.2016)
3. Костикова Л.П. Подготовка студентов гуманитарного вуза к межкультурному взаимодействию: монография. М.: МПСИ, 2010. 216 с.
4. Краевский В.В. Методологическая рефлексия // Советская педагогика. 1989. №3. С. 72 - 79.
5. Шевелёва С.И. Модель формирования основ межкультурной компетенции иностранных обучающихся на этапе педвузовской подготовки // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №4. URL: [http: // www.science - education.ru / ru / article / view?id=20584](http://www.science - education.ru / ru / article / view?id=20584) (дата обращения: 04.05.2016).

© К.А. Гусева, 2016

УДК 316

Д. С. Дашичев

Студент

Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ,
г. Москва, Российская Федерация

ИНДЕКС ОПЕРАТИВНОСТИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР УСПЕШНОСТИ УЧЕНОГО

Ученые развивают науку, и очень важно, чтобы их идеи становили известны их же собратьям по науке, а также всему мировому сообществу максимально быстро. Не

случайно при оценке деятельности научных журналов и соответственно ученых учитывается такой показатель как индекс оперативности, то есть индекс немедленного цитирования.

Мы решили изучить, как быстро цитируют научные труды ученых обществоведов. Для анализа взяли обществоведов работающих в вузах Ярославской области.

Установили, что быстрее всех цитируются научные работы доктора политических наук О. А. Коряковцевой. [1, 2, 3, 4, 5] Высокий индекс немедленного цитирования у А. М. Волковой. [6, 7]

Среди доцентов высокий индекс немедленного цитирования у С. Л. Таланова. [8, 9] Среди аспирантов очной формы обучения высокий индекс у М. Г. Самойлова. [10]

Далее мы про ранжировали показатели и установили, что высокие показатели у Бугайчук Т.В., Тархановой И.Ю., Климова О. А., Давыдова А. В., Рожкова М. И., Гаврилова А. В. [11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20]

Можно сделать вывод, что в вузах области созданы все необходимые условия для работы (быстрый Интернет, доступ в лучшие библиотеки мира и т. п.). Что является важным фактором для развития творчества ученых и преподавателей.

Список использованной литературы:

1. Коряковцева О.А. К вопросу о развитии российского педагогического образования в отдельно взятом вузе // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2014. № 1 (35). С. 190 - 198.
2. Коряковцева О.А. О Взаимоотношениях органов государственной власти с молодежными общественно - политическими организациями // Власть. 2009. № 6. С. 27 - 29.
3. Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2009. № 1. С. 122 - 128.
4. Коряковцева О.А. Развитие общественно - политической активности молодежи в условиях модернизации общества // Среднерусский вестник общественных наук. 2009. № 2. С. 117 - 122.
5. Коряковцева О.А. Технологии общественно - политической активизации молодежи в теоретическом аспекте // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 119. С. 314 - 321.
6. Волкова А.М. Отношение к браку в студенческой среде на примере ЯГПУ // В сборнике: Фундаментальные и прикладные научные исследования. Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2015.
7. Волкова А. М., Таланов С. Л. Профилактика делинквентного поведения в студенческой среде: опыт социологического анализа // Alma Mater. Вестник высшей школы. 2015. № 8. С. 23 - 28.
8. Таланов С.Л. Образовательные потребности студентов в социологическом измерении // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 3.
9. Таланов С.Л. Социальные сети и развитие личности // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 11. С. 23 - 25.

10. Самойлов М. Г., Таланов С.Л. Удовлетворенность работой: привлекательные и непривлекательные, важные и второстепенные стороны работы молодых преподавателей вузов Ярославской области // Социология науки и технологий. 2010. Т. 1. № 3. С. 66 - 72.
11. Климов О.А., Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России: развитие гражданской активности молодежи // Вестник Костромского государственного университета 2013. Т. 19. № 2. С. 170 - 173.
12. Бугайчук Т. В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность современной молодежи Ярославской области // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 4. С. 143 - 149.
13. Бугайчук Т.В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность преподавателей вуза и их представление о студенте-гражданине // Ярославский педагогический вестник. 2014. Т. 2. № 3. С. 153 - 159.
14. Тарханова И.Ю., Коряковцева О.А. Проблема инноваций в современном образовательном дискурсе // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 2. № 3. С. 7 - 9.
15. Климова О. А., Коряковцева О.А. Тенденции взаимодействия власти и общества в аспекте развития гражданской идентичности молодежи // Youth World Politic. 2013. № 1. С. 74 - 80.
16. Давыдов А.В., Коряковцева О.А. Молодежные организации и движения в России: история и современность // PolitBook. 2014. № 3. С. 41 - 54.
17. Коряковцева О.А. Особенности реализации государственной молодежной политики в постсоветской России. ЯГПУ. Ярославль, 2008.
18. Рожков М.И., Коряковцева О. А. Организация работы с молодежью. Введение в специальность. Учебное пособие. ЯГПУ. Ярославль, 2008.
19. Гаврилов А. В. Основные проблемы и задачи современных исследований информационной политики радикальных организаций в США // Ярославский педагогический вестник. 2010. Т. 1. № 4. С. 139 - 142.
20. Епархина О. В. Структуралистские модели «новых революций» в работах Т. Скочпол // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 2. С. 125 - 132.

© Д. С. Дашичев, 2016

УДК 316

Д. С. Дашичев

Студент

Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ,
г. Москва, Российская Федерация

ИНДЕКС МАКСИМАЛЬНОЙ ЦИТИРУЕМОСТИ КАК ОСНОВА ДЛЯ ОЦЕНОК ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Мы не однократно писали в своих работах, что Индекс Хирша и цитируемость работ – это важный показатель эффективности любого преподавателя и ученого, несмотря на определенные недостатки данных индексов. К сожалению, при оценке деятельности того

или иного преподавателя забывают про индекс максимальной цитируемости. На наш взгляд это очень важный показатель, наравне с индексом оперативности.

Мы предприняли попытку проанализировать научные труды обществоведов Ярославской области и выявить у кого из них высокие индексы максимальной цитируемости.

Выявили, что индекс максимальной цитируемости высок у доктора политических наук О. А. Коряковцевой. [1, 2, 3, 4, 5] Высокий индекс максимальной цитируемости у С. Л. Таланова, А. М. Волковой, М. Г. Самойлова [6, 7, 8, 9, 10]

Кроме того, установили, что индекс максимальной цитируемости высок у преподавателей Бугайчук Т.В., Тархановой И.Ю., Климова О. А., Давыдова А. В., Гаврилова А. В., Епархиной О. В. [11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19]

Учитывая, что мы уже несколько лет целенаправленно изучаем деятельность обществоведов Ярославской области, в частности мы изучали у кого самый высокий Индекс Хирша, у кого самый высокий показатель по цитированию. Сейчас мы уже можем сделать вывод, что к сожалению фигурируют одни и те же авторы.

Список использованной литературы:

1. Коряковцева О.А. О Взаимоотношениях органов государственной власти с молодежными общественно - политическими организациями // Власть. 2009. № 6. С. 27 - 29.
2. Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2009. № 1. С. 122 - 128.
3. Коряковцева О.А. Развитие общественно - политической активности молодежи в условиях модернизации общества // Среднерусский вестник общественных наук. 2009. № 2. С. 117 - 122.
4. Коряковцева О.А. К вопросу о развитии российского педагогического образования в отдельно взятом вузе // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2014. № 1 (35). С. 190 - 198.
5. Коряковцева О.А. Технологии общественно - политической активизации молодежи в теоретическом аспекте // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 119. С. 314 - 321.
6. Таланов С.Л. Образовательные потребности студентов в социологическом измерении // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 3.
7. Таланов С.Л. Социальные сети и развитие личности // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 11. С. 23 - 25.
8. Волкова А.М. Отношение к браку в студенческой среде на примере ЯГПУ // В сборнике: Фундаментальные и прикладные научные исследования. Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2015.
9. Волкова А. М., Таланов С. Л. Профилактика делинквентного поведения в студенческой среде: опыт социологического анализа // Alma Mater. Вестник высшей школы. 2015. № 8. С. 23 - 28.
10. Самойлов М. Г., Таланов С.Л. Удовлетворенность работой: привлекательные и непривлекательные, важные и второстепенные стороны работы молодых преподавателей вузов Ярославской области // Социология науки и технологий. 2010. Т. 1. № 3. С. 66 - 72.

11. Климов О.А., Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России: развитие гражданской активности молодежи // Вестник Костромского государственного университета 2013. Т. 19. № 2. С. 170 - 173.

12. Бугайчук Т. В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность современной молодежи Ярославской области // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 4. С. 143 - 149.

13. Бугайчук Т.В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность преподавателей вуза и их представление о студенте-гражданине // Ярославский педагогический вестник. 2014. Т. 2. № 3. С. 153 - 159.

14. Тарханова И.Ю., Коряковцева О.А. Проблема инноваций в современном образовательном дискурсе // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 2. № 3. С. 7 - 9.

15. Климова О. А., Коряковцева О.А. Тенденции взаимодействия власти и общества в аспекте развития гражданской идентичности молодежи // Youth World Politic. 2013. № 1. С. 74 - 80.

16. Давыдов А.В., Коряковцева О.А. Молодежные организации и движения в России: история и современность // PolitBook. 2014. № 3. С. 41 - 54.

17. Коряковцева О.А. Особенности реализации государственной молодежной политики в постсоветской России. ЯГПУ. Ярославль, 2008.

18. Гаврилов А. В. Основные проблемы и задачи современных исследований информационной политики радикальных организаций в США // Ярославский педагогический вестник. 2010. Т. 1. № 4. С. 139 - 142.

19. Епархина О. В. Структуралистские модели «новых революций» в работах Т. Скорпел // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 2. С. 125 - 132.

© Д. С. Дашичев, 2016

УДК 37.035.3

Т.А. Демахина,

Учитель истории и обществознания
высшей квалификации МБОУ СОШ № 108
г. Новосибирск, Российская Федерация

М.П. Малиновская,

К.п.н, доцент
ФГБОУ ВО «НГПУ»
г. Новосибирск, Российская Федерация

ОТНОШЕНИЕ ПОДРОСТКОВ К ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНОМУ ТРУДУ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В настоящее время проблема трудового воспитания подростков как никогда актуальна.

Трудовое воспитание формирует социально ценные установки и мотивы деятельности на всех этапах взросления человека. Особое значение оно имеет в работе с учащимися подросткового возраста.

Социально - экономические и политические изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, делают особенно актуальной проблему развития растущего человека как

личности. Обостряется необходимость коренных изменений в подготовке подростков, юношей (девушек) к самостоятельной жизни, воспитания потребности, готовности к участию в любом социально важном труде.

Опираясь на такие особенности подростков, как постоянное стремление действовать самостоятельно, ощущение собственной взрослости, независимость и первые попытки самовыражения, необходимо способствовать развитию личности, ориентированной не только на себя, но и на добрые дела для людей. Этому в большой мере помогает вовлечение подростков в значимую для них деятельность по «облагораживанию» жизни вокруг.

Детский труд в общеобразовательном учреждении может существовать в различных формах, начиная от регулярного дежурства по классу (включающего в себя работу по наведению порядка) и заканчивая летней трудовой практикой, от которой большинство школ в силу разного рода причин не может или не хочет до сих пор отказываться.

В советское время детский труд (в установленных законом пределах) широко приветствовался во всех общеобразовательных учреждениях, поскольку его использование отвечало целям государства и проводилось в рамках трудового и патриотического воспитания достойного строителя коммунизма.

В документах советского периода четко выражены трудовое направление образования и воспитания подростков, заинтересованность государства в человеке труда.

В современных социально - политических и социально - экономических условиях по прежнему основными задачами остаются «формирование уважительного отношения к труду как к таковому. Развитие трудовых умений и навыков, мотивации к выполнению трудовых функций» [1, с. 37].

Однако основополагающим принципом при решении вопроса о привлечении обучающихся к труду является добровольность. Участие в труде школьников может быть только добровольным. При этом согласия одних лишь учащихся недостаточно, необходимо еще согласие их родителей (законных представителей).

Исследователи современного трудового воспитания отмечают складывающиеся потребительские отношения и установки молодого поколения, а в образовании – акцент на прагматический подход в подготовке школьников к трудовой деятельности (формирование умения анализировать ситуацию на рынке труда, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, владеть навыками самореализации). В то время как в Советском Союзе большое внимание уделялось общественно полезному труду как условию воспитания социально - активной и социально - ответственной личности.

Анализ современной нормативно - правовой базы образования, теоретических исследований и школьной практики позволил выявить противоречие между «признанием на федеральном уровне важности и возможности воспитания у школьников трудолюбия, творческого отношения к разным видам труда, включая общественно полезный труд, и существующим недостаточным уровнем разработки организационно - педагогических условий приобщения обучающихся к социально значимому труду на благо общества, коллектива» [2, с. 85].

Перед школой стоит задача: сделать общественно полезный труд привлекательным для подростков.

Под общественно полезным трудом понимают «совместную преобразовательную, природоохранную деятельность детей и взрослых, связанную с социальной активностью

личности и включающую коллективистические мотивы, чувство долга и ответственности, заботу об окружающей среде, положительное отношение к труду на пользу других людей» [2, с. 84].

Т.М. Чурекова, Е.Н. Штогрин [2] выделяют следующие виды общественно полезной деятельности, реализуемые в образовательной практике:

- самообслуживание (дежурство в классе, по школе и в столовой; влажная уборка и озеленение классных комнат; оказание помощи в поддержании чистоты пришкольной территории; изготовление и мелкий ремонт учебно - наглядных пособий, книг и учебных принадлежностей; организация своего рабочего места и др.);

- труд на пришкольном участке;

- волонтерская работа (забота о малышах, престарелых людях, оказание посильной помощи ветеранам ВОВ; шефство над детским садом, первоклассниками; забота о птицах и домашних питомцах; забота о близких людях; выполнение поручений различных общественных организаций и другое);

- разные трудовые операции (сбор лекарственных трав, изготовление кормушек; техническое моделирование; изготовление игрушек и поделок; сбор макулатуры и другое).

Наука давно определила, что труд тогда является развивающим, когда он радостен и лично - значим для человека. Трудовая деятельность подростков должна быть для них обязательно привлекательной и добровольной.

Для того, чтобы формировать социально ценные установки и мотивы трудовой деятельности, необходимо изучить отношения к труду и, в частности, к общественно полезному труду у современных подростков.

В этом контексте нами было проведено эмпирическое исследование, которым приняли участие 74 школьника 7 - 8 классов новосибирской школы № 108.

Для выявления отношения к труду и к общественно полезному труду у современных подростков были использованы методика «Синквейн», опросник «Личностный рост» (Григорьев Д.В., Кулешов И.В., Степанов П.В.), методика диагностики привлекательности труда (Снетков В.М.).

Методика «Синквейн» была направлена на выявление понимания подростками феномена труда.

В результате анализа синквейнов школьников выявлено в основном положительное отношение подростков к труду (девочки – 85 % , мальчики – 70 %). Главной целью трудовой деятельности подростки определили приобретение опыта (девочки – 40 % , мальчики – 27 %), на втором месте – денежные средства, затем – развитие личности, помощь окружающим оказалась на последнем месте. Можно считать, что современные подростки хотят приобрести больше опыта, чтобы в будущем выбрать востребованную и хорошо оплачиваемую работу. Тем самым добиваясь своей второй цели – денег.

Опросник «Личностный рост» (Григорьев Д.В., Кулешов И.В., Степанов П.В.) направлен на выявление характера отношений подростка к людям, природе, Родине, труду и другому. Результаты анализа ответов учащихся позволили сделать вывод, что для большинства подростков наиболее важна личностная значимость труда, особенно для мальчиков (ситуативно - позитивное отношение: девочки – 56 % , мальчики – 75 %). В педагогической работе на этом надо сделать акцент: необходимо учитывать, что подростки будут откликаться на общественно полезный труд, только если будут видеть, зачем он нужен.

Наиболее показательной стала диагностика (Снетков В.М.) для определения степени субъективной привлекательности труда.

Оценивая показатели привлекательности труда (личные и общественные), подростки сначала выражали по 10 - бальной шкале степень справедливости перечисленных суждений для работы (трудовой деятельности) в данном коллективе, а затем – отмечали желаемые для них характеристики труда в коллективе одноклассников.

Анализируя полученные результаты, можем утверждать, что большинство подростков испытывают чувство неудовлетворенности практически по всем параметрам (привлекательность труда в школьном коллективе очень низкая):

- меньше всего удовлетворяются потребности: в теплых и доверительных отношениях в коллективе; в признании, в личном авторитете; в удовлетворении узких личных интересов;
- трудовая деятельность в школьном коллективе наиболее всего приносит удовлетворение потребностей: в творческой и интересной работе; в индивидуальном развитии членов коллектива; в благоприятных условиях труда; в общественном признании личного вклада и важности работы коллектива в целом;
- степень субъективной привлекательности труда в школьном коллективе у девочек ниже, чем у мальчиков (у девочек выше степень неудовлетворенности).

Данные показатели противоречивы, выявляют несформированность понимания смыслов, значимости коллективного труда у подростков, а также подчеркивают привлекательность творческой и интересной деятельности, способствующей самореализации личности учащихся.

Результаты эмпирического исследования еще раз подтвердили, что значительную роль в формировании положительного отношения учащихся к общественно полезному труду играет общественное признание, возможность видеть результаты своего труда, коллективистские отношения в классе (в школе), разнообразие видов труда, возможность самостоятельного выбора деятельности.

Список использованной литературы:

1. Болотова Е. Л. Общественно полезный труд возвращается в школу? // Народное образование. 2012. № 2. С. 36 – 42.
2. Чурекова Т.М., Штогина Е.Н. Предпосылки приобщения школьников к общественно полезному труду // Вестник Кемеровского государственного университета. 2015. № 2 - 4 (62). С. 84 - 87.

© Т.А. Демахина, М.П. Малиновская, 2016

УДК 316.3

Т.Е. Демидова

Дист н. проф. кафедры теории и методики социальной работы
Российский государственный социальный университет
г.Москва, Россия

ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ ПРОЦЕССОВ ИНФОРМАТИЗАЦИИ И ТЕХНОЛОГИЗАЦИИ

Во второй половине XX века сфера образования, развивая и внедряя технологии практически во всех странах мира, передавала из поколения в поколение преимущественно

сугубо практические данные разных наук, нацеленные на быструю отдачу достаточно узких, фрагментарных знаний умений и навыков. По признанию ЮНЕСКО, образование в СССР к 80 - м годам являлось лучшим в мире. Государственная политика была нацелена на обеспечение единства образования и воспитания молодого поколения. И с этой задачей в целом общество справилось успешно. Что же касается создания целостной картины постоянно и динамично меняющегося окружающего мира, то многое осталось за рамками очерченных целей и задач. Однажды провозглашенные ценности и систематически декларируемая приверженность еще не означает, что государство и общество выполняют свои нравственные функции. Требуется огромная ежедневная и кропотливая работа, как ученых, политиков, так и практиков педагогической деятельности, чтобы провозглашенные идеи не остались пустым звуком, а вошли в жизнь современного общества. В научной литературе все чаще стало встречаться упоминание о достаточно новой функции, которую выполняет высшее образование (в данном случае в неразрывной связи со средним) в современном обществе. Речь идет об обеспечении национальной безопасности, о чем справедливо говорилось в статье В.А.Садовниченко [1].

Учитывая, что образование касается каждого члена общества предопределяя личностные качества человека его знания, умения, мировоззрение и поведение, и конечном счете, экономический, нравственный и духовный потенциал общества, образование рассматривается автором как важная социальная сфера, как социальный преемственности, сохранения духовного наследия поколений, национальных традиций, исторического опыта

Поэтому неудивительно, что абстрактные, часто во многом надуманные образовательные доктрины, сугубо индивидуалистические философско - образовательные концепции западных стран, ориентированные на потребительские ценности мира частного предпринимательства и рыночной конкуренции оказываются несостоятельными перед лицом принципиально новых гуманитарных проблем, встающих на этапе технологизации и информатизации общества.

Анализ современной ситуации с образованием не позволяет дать утешительный прогноз развитию образования в России. Реальная ситуация со второй половины 80 - х годов характеризуется невниманием нынешнего столетия к высшим ценностям и целям образования, пассивным восприятием тех жизненных приоритетов, которые стихийно складываются в обществе. Роль современного образования в духовно - нравственном мире личности снижается. И если в странах Запада это предопределяется с одной стороны, технологизацией, а с другой - определенной философской системой, то в условиях России - разрушением материально - экономической основы и внедрением в систему образования далеко не самых лучших зарубежных образцов и подражанием западному образу мышления и поведения.

Личный жизненный успех, измеряемый главным образом материальным уровнем жизни, практически повсеместно стал самоцелью, вытеснив на второй план нравственные, духовные устои личности, государства да и всей человеческой цивилизации в целом.

Технологизация предопределяющая содержание образования и способы ее популяризации, способствуют именно прагматичному, эгоистичному подходу к образованию, к усвоению необходимых и достаточных для сугубо индивидуального жизнеобеспечения знаний. А культура и нравственность рассматриваются как нечто автономное само собой разумеющееся и существующее независимо.

Исторический опыт показывает, что образование само по себе не в состоянии переломить возникающие в обществе устойчивые негативные тенденции, но, будучи интегрированным в социальную структуру общества, являясь важным компонентом социальной системы, оно сможет играть огромную роль в управлении социальными процессами, в их технологизации, в формировании социальной личности, в свою очередь, подвергаясь трансформациями по существу содержания образования и его формам и методам.

И здесь, как и в сфере информационных технологий мы приходим к заключению, что нужны прорывы стратегического масштаба, нужно принципиально по - новому подходить к обоснованию и реализации философских концепций, стратегических ориентиров и политических доктрин в сфере образования, находящейся на главном направлении прорыва в достойное будущее человеческой цивилизации.

Информатизация и компьютеризация общества, обладая целым рядом достоинств и возможностей не могут исключить и умалить значение непосредственного общения, предполагающего обмен взглядами, опытом, жизненными ориентирами, эмоциональные контакты. В этой связи на современном этапе особую значимость приобретает эмоционально - нравственная культура людей.

Вместе с тем абсолютизация технологических, информационных факторов автоматически не дает ожидаемых результатов, но может иметь ярко выраженные негативные последствия. Решение социальных проблем зависит от учета и анализа таких социокультурных, гуманитарных факторов как духовные потребности, идеалы, идеи, мотивация деятельности и др.

Социальный процесс - специфическое проявление актуализации социального бытия, как способ "прорастания" альтернатив потенциальных структур через активность социальных субъектов. В то же время социальные процессы можно рассматривать как изменения в социальной системе, обусловленные предшествующим предметно - историческим опытом. Они соотносятся с определенным состоянием общества и при достаточном масштабе и интенсивности преобразований обуславливают ту или иную форму переходного состояния общества[2].

В конце XX века информационная и технологическая революции тесно переплетаются взаимодействуют и стимулируют друг друга.

Вследствие этого углубление и нарастание современной технологической революции без одновременно форсирования развития информационных технологий невозможно.

Информатизация и технологизация становятся основным ресурсом развития общества. История динамичного развития этих процессов во второй половине XX века свидетельствует, что они несут в себе огромные возможности глубоких и масштабных изменений в жизни людей. Современные концепции отечественных и зарубежных ученых отражают научную потребность в разработке как позитивных, так и негативных социальных последствий процесса технологизации.

Анализ накопленного исторического опыта свидетельствует, что наличествует потенциальная возможность справиться с диктатом "технологизации", предупредить и устранить целый ряд ее негативных социальных последствий, таких как: массовая безработица, исчезновение многих профессий, сосредоточение высокой степени информатизационных технологий в военной области и создание реальной опасности

уничтожения человечества вследствие сокращения времени на принятие решения в конфликтной ситуации; замещение компьютерными программами учителей, влекущее за собой обезличенность, униформизм в образовании, подмену компьютерами межличностного общения, являющегося эмоционально - психологической и духовно - нравственной основой жизнедеятельности человека. Кроме того, сосредоточение социально значимой информации в руках властных и иных структур, приводящей к манипулированию ею, к узурпации права на нее, ведет к усилению контроля над обществом и над личностью, и созданию условий "неуязвимости" для власти. Опираясь на фундаментальные ценности, достижения отечественной и зарубежной науки, автор обосновывает возможность положительной перспективы в технологизации социальных процессов в отечественной практике, превращения новых технологий в управляемый инструмент социального и личного прогресса, исключающего дегуманизацию общественных отношений, обесценивание духовно - нравственных связей в обществе.

Для создания цивилизованного общества необходимо включить в дело весь духовный потенциал человечества, его коллективный разум. Нужны широкие программы и глобальные технологии как результат коллективного разума, ибо сегодня ясно, что целый ряд жизненно важных проблем (экологических, безопасности, сохранения культуры) усилиями одной страны не решить.

Технологизация социальных процессов будет увеличиваться по мере продвижения человечества на пути к информационному обществу и одной из главных задач будет опережающее развитие науки, теоретическое обоснование путей сохранения духовно - нравственного потенциала общества, поддержания отношений между людьми, нациями, государствами на принципах гуманности, терпимости, духовности.

Мировой опыт подсказывает, что без должной технологической проработки социальных программ и проектов, без серьезного овладения самыми современными методами, направленными на создание условий и сам процесс формирования духовности, достичь цивилизации невозможно. Социальные технологии - это технологии жизнедеятельности людей, общения, образования реализации творческого потенциала личности. Духовный рост - это особый процесс, требующий адекватной технологизации, знания его структурных элементов, закономерностей функционирования. Социальные технологии не только направлены на раскрытие возможностей теории познать процесс социализации, но и на реализацию ее в виде целенаправленной деятельности. Специфика социотехнологий в способности их к саморазвитию. То есть технологизация в духовной сфере предполагает разработку комплекса методов, моделей, организационных мер по оптимизации и интенсификации ее различных направлений.

Список литературы

1. Садовничий В. А. Образование и наука как фактор национальной безопасности // Вестник Московского университета. Сер. 18. Социология и политология. 1996. № 1. - С. 4.
2. Демидова Т. Е. Социальные технологии в контексте духовно - нравственных отношений в отечественном и зарубежном опыте (II половина XX века) [Электронный ресурс] / - Москва : Издательство "ИКАР", 1999. - с.147.

© Демидова Т.Е., 2016

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ КАК МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ШАХМАТИСТОВ

Педагогическое наблюдение как метод исследования представляет собой целенаправленное восприятие какого - либо педагогического явления, с помощью которого получает конкретный фактический материал. Целью педагогического наблюдения было изучение разнообразных вопросов учебно - тренировочного процесса, к которым относится следующее: 1) использование в тренировке в шахматах специальных средств; 2) формы и методы подготовки; 3) поведение испытуемых спортсменов и тренера; 4) элементы технико - тактических действий [1, с. 80].

В ходе эксперимента объектами наблюдений были учащиеся в количестве 24 человек. Содержание каждого наблюдения определялись задачами исследования, для решения которых собираются конкретные факты, например, построение тренировочного цикла, объем нагрузки, интенсивность занятий и др. Известно, что в методике проведения педагогических исследований могут использоваться различные виды наблюдений. Так как исследователь сам выступал организатором педагогического процесса и наблюдателем происходящего педагогического явления, наблюдение было непосредственным. Однако занимающиеся юные шахматисты знали, что за ними ведется наблюдение. Таким образом, наблюдение носило открытый характер, что несколько снижало достоверность полученного фактического материала. Так как предметом наблюдения был тренировочный процесс, границы начала и завершения которого значительно удалены во времени, вести непрерывное наблюдение было невозможно. Проводилось дискретное наблюдение. Оно характеризовалось тем, что в процессе его проведения изучалось не все педагогическое явление в целом, а лишь его главные составляющие. Например, подробно изучалась динамика развития комбинационного зрения путем применения в тренировке шахматных специализированных программ по развитию этой компоненты подготовленности юного спортсмена, а также динамика развития стратегического мышления с использованием электронной базы "Мышление схемами" [2, с. 105].

Известно, что методика наблюдения, его построение, отбор соответствующих видов, содержание, техника - зависят от многих обстоятельств, от существа и особенностей изучаемой проблемы, от конечной цели и задач исследования, от характера объекта и много другого [3, с. 45]. Был составлен план наблюдений, при котором имел значение большой опыт ведущего наблюдение тренера, а также небольшое количество участников, задействованных в исследовательской работе. В плане были предусмотрены конкретные задачи, выделены объекты и содержание наблюдения, определена методика анализа собранного материала, а также примерная продолжительность и время проведения наблюдений. Для регистрации результатов наблюдений были использованы разнообразные способы и приемы, как с применением технических средств, так и без них. Применение персональных компьютера и специальных шахматных программ, регистрирующих результаты любых действий спортсмена во время тренировки (успех и ошибки), позволяло оперативно получать и оценивать фактический материал и сохранять их в течение долгого времени на магнитных носителях памяти компьютеров. Именно поэтому при использовании в методике современных регистрирующих устройств диапазон применения и значение этого метода в естественнонаучном эксперименте были широки и весомы. В

исследованиях, проводимых в области физического воспитания и спорта, так же, как и в исследованиях по педагогике, психологии и социологии, широкой известностью пользуются методы - опроса. В зависимости от методики проведения такого опроса можно выделить беседу, интервью и анкетирование. В ходе эксперимента перед началом занятий с каждым юным спортсменом проводилась беседа, применяющаяся как дополнительный метод в целях получения начальной необходимой информации. Как и наблюдение, она проводилась по заранее намеченному плану с выделением вопросов, подлежащих выяснению. По итогам беседы ученики представляли тренеру часть личного дневника спортсмена – личную характеристику [4, с. 125].

Спортсмены контрольной группы СДЮШОР №3 Нижнего Новгорода обучались по учебникам, а также по методической и информационно - теоретической литературе. Компьютерные шахматные программы и шахматные ресурсы Интернет при построении системы подготовки не использовались в связи с отсутствием в СДЮШОР № 3 необходимой материально - технической базы. Шахматный и иной инвентарь соответствовал ГОСТам при тренировке в СДЮШОР и ДЮСШ.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© Н.Б. Джичояна, 2016

УДК 372.8:51

Н.Л.Гребенникова, к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального образования
С.А. Докукина, студентка 3 курса факультета педагогики и психологии
Стерлитамакский филиал Башкирского государственного университета
г. Стерлитамак, Российская Федерация

РЕШЕНИЕ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ, КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Изменения, которые происходят в современном обществе, требуют быстрого совершенствования образовательного пространства, определения образовательных целей,

учитывающих государственные, социальные и личностные потребности, что нашло отражение в стандартах второго поколения (ФГОС - 2). Современные социальные запросы к школе, как и ФГОС - 2, устанавливают направление образования на общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, на ключевую компетенцию образовательного пространства: «научить обучающихся учиться».

В современной системе образования основной задачей является создание совокупности «универсальных учебных действий» (УУД), обеспечивающих не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и компетенцию «научить учиться». Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Овладение учащимися универсальными учебными действиями выступает как способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта [2, с. 78].

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в ходе изучения учебных предметов и ведет к развитию способности успешно и самостоятельно усваивать новые знания и умения, включая самостоятельную организацию процесса усвоения и применения знаний. Рассмотрим возможности развития УУД при изучении младшими школьниками курса математики. Например, на уроках математики формируются такие познавательные универсальные учебные действия:

- осознание свойств предметов (общих, различных, существенных, несущественных);
- использование знаково - символической записи понятий, свойств и закономерностей;
- моделирование понятий, жизненных ситуаций и др.;
- овладение приёмами умственных действий: анализа и синтеза объекта, сравнения и классификации группы объектов, конкретизации и обобщения, умениями рассуждать по индукции, дедукции, аналогии и т.д. [3, с. 65].

Основным познавательным универсальным действием, формируемом на уроках математики, является умение решать задачи. В начальных классах освоение общего приёма решения задач основывается на логических операциях – анализировать объект, сравнивать, выделяя общее и различное, проводить аналогию и др. Решение задач выступает как цель, и как средство обучения, являясь основным показателем уровня развития учащихся.

При обучении различным предметам используются учебные задачи, работа над которыми, способствует усвоению знаний и умений. Поэтому умение решать задачи, формируемое, главным образом, на арифметических задачах, является метапредметным умением. Общий прием решения задач включает в себя: знание этапов работы над задачей, методов решения, типов задач, владение предметными понятиями, определениями, формулами, правилами, операциями и логическими приемами [1, с. 23].

При решении задач основными этапами являются следующие – составляющие общий прием, которыми овладевают обучающиеся:

1. Анализ текста задачи (логический, семантический, математический).
2. Перевод текста на математический язык, моделирование задачи.
3. Поиск пути решения задачи через установление отношений между условием (данными числами) и вопросом (искомым).
4. Составление плана решения.

5. Осуществление плана – запись решения задачи.

6. Проверка и оценка решения задачи [1, с. 34].

Общий прием решения задач должен быть усвоен с последующей отработкой каждого этапа. Овладение данным приемом дает возможность учащимся проводить анализ и решать различные типы задач самостоятельно. Описанный общий прием, может быть применен к решению задач по любому учебному предмету с учетом его специфики. Так, при решении математических задач ученики абстрагируются от сюжета текста и выделяют структуру отношений, связывающих условие и вопрос задачи.

В настоящее время, в век новейших технологий, для достижения намеченных результатов, необходимо в первую очередь, инициировать у учащихся такие вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?». Для этого приоритетной задачей современной системы образования ставится формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научиться учиться», направленную на самостоятельное освоение учащимися конкретных знаний, умений и навыков. В этой компетенции важную роль играют познавательные УУД, формируемые при изучении младшими школьниками математики, при решении текстовых задач.

Список использованной литературы:

1. Истомина Н.Б. Учимся решать задачи. – М.: Ассоциация 21 век, 2008. – 172 с.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 151 с.
3. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 2 - е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.

© Н.Л. Гребенникова, С.А. Докукина, 2016

УДК 159.9.07

М.В. Ермилова

к.б.н., доцент кафедры философии и культурологи
Санкт - Петербургский государственный аграрный университет
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Особенности деятельности преподавателя при подготовке к проведению тех или иных форм занятий обусловлены их назначением и местом в формировании личности у студентов, тем кто получает высшее образование. Преподавателю необходимо знать и учитывать применительно к конкретным видам своей деятельности психологические предпосылки активного усвоения студентами знаний, превращения их в личные убеждения, условия активации и развития интеллектуальных чувств, интересов, потребностей, мотивов. Формирования личности в целом в соответствии с требованиями будущей профессии выпускников ВУЗа [1,с.456].

Преподавателю надо учитывать роль психологических факторов как в процессе проведения занятий со студентами, так и при организации их самостоятельной работы, успех которой немислим без достаточной мотивации, напряжения сил, определенных умений и навыков.

Психологический анализ лекции, семинара, зачета, экзамена и т.д. предполагает:

1) Анализ занятия как вида деятельности преподавателя (содержание и структура этой деятельности, функционирование познавательных, эмоциональных и других психических процессов, применяемых способов и приемов управления поведением студентов и т.д.).

2) Анализ занятия как вида учебной деятельности студентов (ее цели, мотивы, способы, проявляемые психические процессы, психические состояния, их динамика и т.д.)

3) Анализ занятия как совместной деятельности преподавателя и студентов (согласованность активности, психические состояния преподавателя и студентов, контакт и взаимопонимание, взаимоотношения и взаимовлияние и т.д.) [2,с.251].

К вузовской лекции в современных условиях предъявляются разнообразные требования: она должна отличаться содержательностью, логичностью и доказательностью, информативностью (новизной информации), выразительностью речи, доступностью. Лекция призвана пробудить и укрепить интерес к науке, помочь студенту сориентироваться в ее проблемах, вооружить его фундаментальными знаниями. Лекция должна выполнить не только функцию сообщения знаний, но и учить думать, добывать знания. Воспитывать личные качества студентов. Для лучших лекций характерна четкость и структура, объяснение преподавателем причинно - следственные связи, присущие рассматриваемым явлениям, фактам, процессам; выделение и завершенность характеристик главного, полнота разъяснений без перегрузки информацией, обоснование путей и средств теоретического и практического использования получаемых знаний. Как вид деятельности преподавателя лекция с психологической стороны характеризуется целями, мотивами, способами, функционированием познавательных процессов, напряжением сил.

Цели лекции – это ее представляемые результаты, т.е. то, чего хочет достигнуть преподаватель: чему научить, что воспитать, дать больше нового материала, поставить ряд проблем или наметить ориентиры для самостоятельного его изучения студентами. Определение цели лекции зависит от ее вида: одно дело установочная лекция для заочников, совсем иное – обзорная лекция для выпускников или лекция по отдельной научной проблеме. Своеобразной по своим целям является вводная лекция: в ней студенты знакомятся с программой, порядком изучения предмета, основной литературой и т.д. Лекции спецкурса от текущих лекций систематического курса отличаются более углубленным анализом различных научных школ, концепций, направлений. Уяснение образовательных и воспитательных целей лекции по той или иной теме помогает преподавателю определить план ее изложения, отобрать нужный материал, учесть особенности аудитории, целеустремленно рассмотреть основные вопросы, направить самостоятельную работу студентов.

Мотивы подготовки и чтения лекции преподавателем – это побудители его активности, придающие тот или иной смысл его действиям. Такими мотивами могут быть: чувство ответственности за качество лекции, стремление добросовестно выполнить свои

обязанности, интерес преподавателя к предмету, процессу объяснения и передаче знаний, желание помочь студентам овладеть сложным материалом.

Немало значат мотивы постоянно действующие (чувство долга, чувство ответственности и др.) и ситуативные (ясное понимание задач очередной лекции, необходимости тщательной подготовки к ней и др.). В зависимости от этого в одном случае преподаватель избирает способ теоретического анализа литературы, сочетает исторической и логический подходы при изложении вопросов темы, в другом – прежде всего подбирает яркие факты и пользуется индуктивным способом изложения, переходит от простого к сложному, от известному к неизвестному и т.д.

Во время чтения лекции преподаватель говорит громче, быстрее, тише и т.д., видоизменяет внешнее выражение своих эмоций, чувств, отношений, включает элементы полемики и т.д.

Подготовка и особенно чтение лекции – это сложная деятельность преподавателя, требующая большого напряжения всех его сил и мастерства. Преподаватель, готовясь к лекции, определяет ее место в курсе, связь с темами смежных дисциплин, составляет ее план, отбирает материал, пишет текст, вырабатывает модель своего выступления. При этом преподаватель решает, какие вопросы он будет освещать более обстоятельно, какие он предоставит студентам изучить самостоятельно, а какие будут рассмотрены на семинарском занятии.

Преподаватель обдумывает и вырабатывает установки, способы, как делая вступление заинтересовать, настроить аудиторию на слушание лекции, как доказательно и глубоко изложить основную ее часть и логически завершить лекцию, сделать заключение. Мысленно готовясь к лекции и настраивая себя на творческое ее чтение, преподаватель представляет себе аудиторию, ее возможное поведение и отношение. Как бы ни был опытен преподаватель, ему нельзя быть беспечным, несамокритичным, он должен всегда помнить о хрупкости внимания слушателей.

Практика преподавания свидетельствует, что лучше отработать текст лекции, завершить ее подготовку за несколько дней до выступления. В это время мышление на осознанном и неосознанном уровне продолжит работу, усилится самокритичность, возникнут уточнения, добавления, изменения к тексту. Творческое чтение лекции – это напряженный труд, связанный со значительными энергетическими затратами. Если во время чтения про себя у человека обмен повышается на 16 %, при игре в шахматы – на 43 %, при чтении вслух – на 48, при чтении лекции обмен повышается на 94 %.

Встав за кафедру, преподаватель вступает в непосредственное общение с аудиторией, помня о психическом заряде и подражании – сохраняет и демонстрирует бодрость, деловитость, уверенность, сосредоточенность.

Список использованной литературы:

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. _ Л.: 1968. - 340 с.
2. Учебное пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений / Сластелин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н.. Под ред. Сластелина В.А. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 576с.

© Ермилова М.В., 2016

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТИСТОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ
ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Методика, основанная на использовании новых средств обучения, таких, как шахматные компьютерные программы, ресурсы Интернет и электронная база по развитию стратегического мышления, позволяет: повысить интенсивность и увеличить продуктивность занятий по освоению стратегического и тактического шахматного материала, а также успешно решать задачи по овладению техникой расчета вариантов, проводить диагностику ошибок шахматиста [1, с. 47].

В эксперименте участвовало две группы по 3 человек, все с рейтингом ЭЛО 2100 - 2150. На первых занятиях в компьютерном классе шахматисты знакомились с программой и проходили тестирование. Далее формировались пакеты домашних заданий для каждого ученика.

Приведем пример нагрузки по развитию тактического мастерства в экспериментальной группе, выполняемой в течение первого мезоцикла кандидатами в мастера О. А. Конновым, А. С. Третьяковым, В.Н. Воротынцевым. Обучающиеся за месяц (28 тренировочных дней) решили 244 позиции. При составлении пакетов учитывалось, что нагрузка сугубо индивидуальная и может корректироваться в зависимости от скорости решения. В контрольной группе тактическое мастерство совершенствовалось по книге М. В. Блоха «Комбинационные мотивы». Шахматистами были достигнуты высокие уровни владения тактическим мастерством от 90 до 95 процентов.

Экспериментальная группа Контрольная группа

Фамилия	Звание	Рейтинг	Фамилия	Звание	Рейтинг
Воротынцев	КМС	2150	Лапин	КМС	2105
Коннов	КМС	2140	Левтеров	КМС	2110
Третьяков	КМС	2130	Фоняк	КМС	2120

Обработка данных с помощью критерия Стьюдента. Критерий Стьюдента рассчитывается по формуле: $M=246,6 \sum(X - M)^2=31583,6$. Сначала рассчитываем среднее арифметическое значение по формуле: $n - 1=5$ получается $s=6316,7$. Теперь вычисляем m : $M_{общая}=2632$, $m_{экспериментальной}=3715,7$, $m_{контрольной}=3715,7$. Получается:

№	X	(X - M)	(X - M)²
1	310	63,4	4019,6
2	305	58,4	3410,6
3	340	93,4	8723,6
4	180	- 66,6	4435,6
5	170	- 76,6	5867,6

6	175	71,6	5126,6
Всего	1480	–	31583,6

Итогом работы стало использование экспериментальной методики развития счетных и тактических способностей с использованием компьютерной шахматной программы СТ - ART 5.0. Тактика в шахматах и умение быстро и точно считать варианты являются одними из самых важных компонентов шахматного мастерства, так как просмотр тактических возможностей противника, а также ошибки в расчетах часто ведут к непоправимым последствиям или даже к моментальному поражению [2, с. 45]. Соглашусь с высказыванием 9 - го чемпиона мира по шахматам Т. В. Петросяном, что в шахматах все держится на тактике. Чтобы овладеть умением видеть тактические решения в позиции шахматист традиционно решает множество комбинаций, совершенствует свое тактическое мастерство, решая сборники комбинаций, где комбинации подобраны по различным темам [3, с. 47]. Такая методика требует много времени. Если шахматист занимается с шахматной программой СТ - ART 5.0, то здесь много преимуществ. Во - первых, программа может не только проверить решение шахматиста, но и показать статистику насколько шахматист усвоил изучаемый им тактический прием. Во - вторых, программа может дать подсказку и указать ошибки. После в программе можно пройти тесты, в результате которых она подсчитает рейтинг ЭЛО шахматиста [4, с. 125]. Поэтому я думаю, что внедрение данной компьютерной программы, может сильно помочь тренеру в учебно - тренировочном процессе шахматистов. С тренером группа шахматистов может разобрать один пример и будет потрачено много времени. Но, получив задание от тренера решать задачи на компьютерной программе СТ - ART 5.0, шахматисты смогут усвоить гораздо больше материала за одно занятие.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© Н.К. Есполова, 2016

М.К. Жазыкова

к.п.н., доцент кафедры общей педагогики и психологии

Б.Б. Ертлеуова

ст.преподаватель кафедры общей педагогики и психологии

Актюбинского регионального государственного

университета им.К.Жубанова

г.Актобе, Республика Казахстан

КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ОБЩЕНИИ – КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Культура речи учителя в решающей степени
определяет эффективность умственного труда его учеников.*

*Мы убедились, что высокая культура речи –
важное условие профессионализма учителя.*

В. А. Сухомлинский

В Государственном образовательном стандарте обучения нового поколения четко обозначены требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы.

По требованиям к результатам видно, что одной из ключевых компетентностей является – коммуникативная компетентность, которая обеспечивает успешную социализацию, адаптацию и самореализацию в современных условиях жизни.

В настоящее время большая потребность в специалистах, осознающих речевую ответственность перед подрастающим поколением. Речь педагога является не только главным орудием профессиональной деятельности, но и образцом, усваиваемым учащимися.

Речевое мастерство предполагает воздействие на человека с целью изменения его позиции. Следовательно, овладение ораторским мастерством необходимо специалисту, ответственному за систему взглядов обучаемых.

Речь учителя должна обеспечить выполнение задач обучения и воспитания, поэтому к ней, помимо общекультурных, предъявляются и профессиональные, педагогические требования. [1, с.55]

Ораторская речь – это диалог. Согласно современному пониманию речевого действия, речь – это всегда диалог, направленность на слушателя. Речевая активность может быть как внутренней, так и внешней, открытой. Оратором становится далеко не каждый человек, а слушателем – каждый. Без обратной связи – нет диалога, нет заключенного речевого действия.

Выражение «речь учителя» (синоним – «педагогическая речь»), как правило, употребляют, говоря об устной речи педагога. Под устной речью подразумевают как сам процесс говорения, создания устных высказываний, так и результат этого процесса – устное высказывание. [3, с.108 - 109]

Философ и филолог М.М.Бахтин в «Эстетике словесного творчества» показывает планетарное единение человека с «мировым симпозиумом» и строит культурологическую концепцию через взаимообусловленные явления: общность сферы речевого общения, диалогические обертоны высказывания, определенные позиции высказывания и ответные реакции на них в данной сфере общения.

В публичной речи важны взаимосвязь и синхронное осуществление трех процессов: формирование мысли, формирование выражающего ее высказывания и устное использование этого высказывания.

В публичной речи используются различные виды психологического влияния: убеждение, самопродвижение, внушение, заражение, пробуждение импульса к подражанию, просьба, принуждение, деструктивная критика, манипуляция и др.

Суть коммуникативного процесса – не только взаимное информирование, сколько совместное постижение истины. Деятельность, общение и познание в коммуникативном процессе выступают в единстве.

Педагог, владеющий речевой культурой, искусством убеждения, может решать разнообразные педагогические задачи и достигать конкретных целей воспитания. [2, с. 5 - 15]

Публичная речь есть высшая форма речевой деятельности и требует от автора высокого мастерства, мобилизации физических, духовных и умственных усилий.

Публичная речь педагога должна содержать высокую степень взаимодействия речевого высказывания и выступать в качестве активного творческого начала, организующего процесс обучения и воспитания.

Высокий уровень речевого мастерства можно добиться, если педагог будет совершенствовать свое умение выступать с публичной речью до степени искусства. Кроме знаний научных основ риторики для достижения такой высокой степени владения убеждающей речью нужны личностные качества, активная гражданская позиция, высокий уровень общей культуры, интеллигентность.

Уровень культуры речи, речевое мастерство педагога предполагает формирование у учащихся мировоззрения – высшего уровня отношений личности к окружающему миру и действенного регулятора поведения и деятельности.

Список использованной литературы:

1. Калужный А.А. Педагогическая имиджеология. –Алматы: Гылым, 2004
2. Калужный А.А. Психология формирования имиджа учителя. –Москва: Владос, 2004
3. Зязюн И.А. Основы педагогического мастерства. –М., Просвещение, 1989 г.

© М.К. Жазыкова, Б.Б. Ертлеуова, 2016

УДК 37.046.3

Ю.О. Занина

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ПРОБЛЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ

Существуют несколько психотипов шахматистов:

1) Он определяется элементами подавленности, растерянности, потерей концентрации и тому подобное. Такой тип игроков очень сильно реагируют на свои проигрыши, из - за

этого уровень их игры в целом падает и в дальнейшем на протяжении всего турнира большое счастье, если такой шахматист сделает еще хоть пару ничьих;

2) К нему относятся такие элементы как спокойствие и уравновешенность. Шахматист данной категории, абсолютно сдержанно относится к своим проигрышам и продолжает играть так, как играл до этого;

3) Довольно редкий тип, который характеризуется тем, что после поражения игрок не просто сохраняет спокойствие, а, наоборот, у него появляется жажда к борьбе, у него усиливаются морально - волевые качества, он напрягает все свои силы и начинает играть намного сильнее [2, с. 105].

Конечно, из всех рассмотренных психологических типов лучше всего, если шахматист относится к третьему, или ко второму, но это уже будет зависеть в первую очередь от самих игроков, от настроения, от правильной психологической подготовки, с помощью спортивного психолога и тренера. А во - вторых, от характера самого шахматиста, если он по характеру спокойный, то и в шахматном плане он будет проявлять себя как уравновешенный игрок, а если характер у человека неспокойный, нервный, также он будет действовать и за шахматной доской. Из всех трех типов самым ярким примером служит А.А. Алехин, который как никто другой является идеалом шахматного бойца, которого будут помнить, и вспоминать еще многие поколения шахматистов.

Все это подтверждает мысль о том, что в отличие от компьютера, который играет в шахматы, человек обладает такими чувствами, которые неподвластны железному мозгу. И как раз психологическая подготовка помогает справиться, даже в самой сложной ситуации во время игры [3, с. 46].

Ведь бывают такие моменты, когда класс игроков не играет никакой роли, и не важно, кто играет гроссмейстер против перворазрядника или КМС. Просто возникают такие позиции на доске, когда все будет зависеть от принятого решения, а принятое решение как раз и будет основываться на психологии. Перворазрядник или КМС понимая, что у него лучше позиция, играя против гроссмейстера, в первую очередь будет оценивать не ситуацию, происходящую на доске, а смотреть на того, кто перед ним сидит. И в итоге вместо того чтобы выиграть, смотря на то какое у него звание или цифры рейтинга, делает ошибку. Гроссмейстер тем и отличается, что в этом плане более психологически устойчив, и он уже не будет смотреть на имя и кто перед ним сидит – перворазрядник или чемпион мира, хотя и многие шахматисты экстра - класса проигрывают только из - за психологии.

В качестве примера приведем действующего чемпиона мира Магнуса Карлсена. Его умение выигрывать в чисто ничейных позициях просто поражает. Он обладает интуитивным видом мышления, то есть он чувствует, где и как должны стоять фигуры, что нельзя сказать о его соперниках. Но как можно объяснить то, как ему умудряются проигрывать порой даже в теоретических позициях, вроде по классу они ему не уступают, в чисто шахматном плане тоже, остается только психологическая составляющая, в которой они уступают.

Очень интересную мысль высказал знаменитый ученый физик А. Эйнштейн – «Изучение физических проблем – это детская игра в сравнении с загадками психологии детской игры» [1, с. 37].

Еще одна проблема наших современных шахмат, это как раз отсутствие этих самых психологов, которые должны помогать шахматисту. Зачастую этим начинают заниматься

тренеры, которые тоже не смогут полностью помочь своему ученику. А решать проблему психологической подготовленности надо сразу, когда только эта проблема появилась на горизонте. Когда же уже она развилась, сделать что - то будет очень сложно. Особенно важно начать эту подготовку уже в раннем возрасте, когда ребенок только начал заниматься шахматами.

Именно спортивный психолог может помочь шахматисту, когда у него возникают различные критические ситуации – например, провал в турнире, череда поражений и тому подобное. Он подскажет и направит игрока в правильное русло и поможет выйти из этого кризиса [4, с. 125].

Когда играют маленькие дети, в партии у них может даже отсутствовать такой фактор как психология, однако по мере того как они взрослеют, этот фактор начинает проявляться все чаще и чаще, и результат уже не будет зависеть только от шахматного мастерства.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© Ю.О. Занина, 2016

УДК 37

А.В. Илюшина, преподаватель кафедры иностранных языков
Рязанский государственный медицинский университет им. акад. И.П. Павлова
г. Рязань, Российская Федерация

AN INTERCULTURAL COMPETENCE MODEL DEVELOPED IN STUDENTS THROUGH FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Abstract. This paper focuses on the intercultural competence model developed in students through foreign language teaching and learning in the educational environment of a high medical school. The author shows an urgent need in health care specialists who are ready to work in multinational environments adapting and assimilating rapidly.

Key words: intercultural competence, foreign language teaching and learning, high school

The problems of intercultural competence development are being discussed not only on the level of educational system, it is a state issue that demands thorough investigation. The time of “cultural turn” dominates in the process of national educational strategy planning. Speaking about modern education in multicultural environment L.P. Kostikova underlines the necessity of modernizing the educational methods and techniques to make them answer current needs of global world [5, p.213 - 214]. So the “creation” of multicultural personality being ready to effective communication is the principle task of education in terms of modern political situation [2, 3].

The term intercultural (or cross - cultural) competence, as A.P. Liferov [4] and E.V. Voevoda confirm [1], appears in connection with globalization process and because of high need in professionals (especially among health care specialists) who are ready to work in multinational environments adapting and assimilating rapidly [7]. Nowadays a plethora of scientists, psychologist and educators try to formulate the intercultural competence model and basic principles of its training and development in terms of interpersonal psychology, as well as educational methods and techniques.

The most profound conceptual approaches to the problem under discussion are provided by M.J. Bennet, M. Byram, D.K. Deardorff and who are actively investigating the phenomenon and offer different views and perspectives on intercultural competence model. Intercultural competence model presented by D.K. Deardorff is based on the idea that a person should start with the development of requisite attitudes like openness and respect and obtaining special knowledge and comprehension skills. Then D. Deardorff separates such blocks as desired internal outcome and desired external outcome, moving from cognitive flexibility to behaving and communicating effectively [11].

According to M. Bennet, a learner should develop intercultural sensitivity making step from denial and defense to acceptance and then to adaptation and integration. “The experience of Integration is of being a person who is not defined in terms of any one culture – typically a person who is bicultural or multicultural” [9]. In his turn, M. Byram uses the term intercultural citizenship and gives a special role to the foreign language learning which provides more successful “integrative motivation” [10, p. 53].

One has to agree that learning foreign languages seems to be an integral part of being a success as far as intercultural competence development concerned. It’s an opportunity to penetrate into another culture, on the one hand, and acquire the ability to present your own culture, on the other. Being engaged in the process of foreign language learning students have to work out the information about new culture and get motivated to broaden their views and knowledge volume, to learn to become tolerant [6].

Taking into account the above approaches we can offer our intercultural competence model in the process of foreign language learning in high medical school (Figure 1). It is based on the principle that respectful and tolerant attitude to the representatives of different cultures, mainly to patients and colleagues if we speak about health care system and medicine, is only the first step in professional development leading to the “appearance” of multicultural personality. A qualified professional has to reach a high level of personal self - actualization to get the ability to communicate effectively in multicultural environment calling a positive feedback. In this respect learning a foreign language seems to be a productive method of quickening the process of intercultural competence development as the transitional stages mainly correspond to the skills that

language competence provides. While learning a foreign language students get interested in new culture, study new culture and obtain the skill to adaptation training cognitive flexibility.

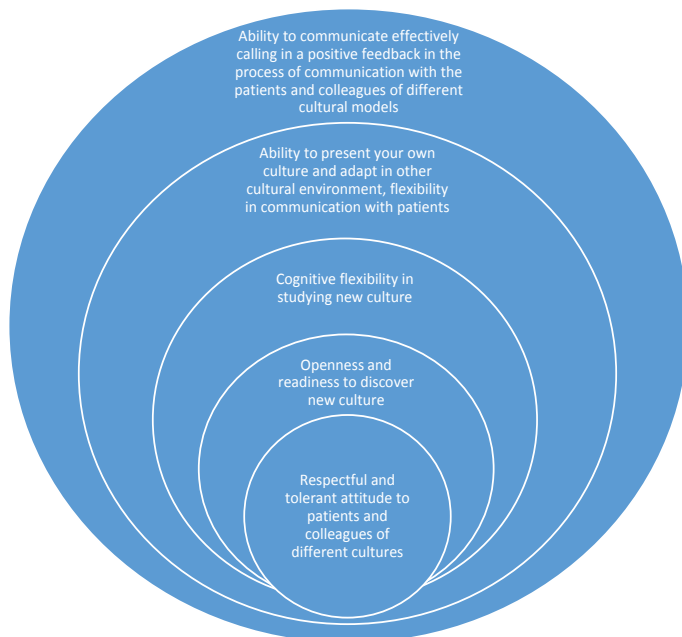


Figure 1. An intercultural competence model developed in students in the process of foreign language teaching and learning

We should also lay special emphasis on the information and communication technologies. The author has been developing a distance learning resource “English in Medicine” for teaching and testing medical students. The work is being done in LMS MOODLE, which is, according to M.N. Mahmudov and A.V. Yeltsov, a very flexible and comfortable system for distance education [8].

Список использованной литературы:

1. Воевода, Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.
2. Илюшина, А.В. О формировании межкультурной компетенции студентов вуза в условиях поликультурности // Научный альманах. 2015. №10 - 2(12). С. 226 - 229.
3. Илюшина А.В. Структурные компоненты межкультурной компетенции в медицинском вузе // Научный альманах. 2015. №11 - 5(13). С. 193 - 197.
4. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

5. Костикова, Л.П. Педагогическое образование в поликультурном мире // Педагогическое образование: вызовы XXI века: Сборник научных статей Международной научно - практической конференции, посвященной 85 - летию со дня рождения академика Виталия Александровича Сластенина. Ярославль: Ремдер, 2015. С. 213 - 217.

6. Костикова Л.П. Формирование ценностных ориентиров у студентов вуза средствами иностранного языка // Психолого - педагогический поиск. 2013. № 3 (27). С. 27 - 35.

7. Крутова И.Ю. Моделирование процесса формирования познавательной активности студентов медицинского вуза на занятиях по иностранному языку // European Social Science Journal. 2014. № 3 - 2 (42). С. 112 - 119.

8. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMSMOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // Школа будущего. 2014. № 3. С. 148 - 154.

9. Bennett, M.J. (1993) Towards a developmental model of intercultural sensitivity. In R. Michael Paige, ed. Education for the Intercultural Experience. Yarmouth, ME: Intercultural Press [Электронный ресурс] http://www.idrinstitute.org/allegati/IDRI_t_Pubblicazioni/47/FILE_Documento_Bennett_DMIS_12pp_quotes_rev_2011.pdf (Дата обращения: 05.05.16)

10. Byram, M. (2013). Foreign language teaching and intercultural citizenship. Iranian Journal of Language Teaching Research 1(3): 53 - 62. [Электронный ресурс] <http://www.urmia.ac.ir/sites/www.urmia.ac.ir/files/Article%204.pdf> (Дата обращения: 05.05.16)

11. Dr. Darla K. Deardorff in Journal of Studies in International Education, Fall 2006, 10, p. 241 - 266 [Электронный ресурс] <http://www.education.uw.edu/cirge/wp-content/uploads/2012/11/Darla-INTERCULTURAL-COMPETENCE-MODELS-deardorff-09.pdf> (Дата обращения: 05.05.16)

© А.В. Илюшина, 2016

УДК 372.851

С.И. Калачева

к.ф. - м.н., доцент кафедры алгебры, геометрии и методики их преподавания
Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева,
г. Красноярск, Российская Федерация

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ТЕОРИИ МНОГОЧЛЕНОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Повышение познавательной активности учащихся, уровня заинтересованности в конечном результате обучения, удержание внимания учащихся во время занятия всегда являлись актуальными проблемами образования. Эти проблемы не имеют однозначно определенного пути решения, на каждом витке развития общества они встают снова и снова с той же остротой, что и раньше.

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Цель состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель

чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, даёт знания и навыки, а также создать базу для работы по решению проблем после того, как обучение закончится. [3]

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы. [3]

К сказанному остается только добавить, что интерактивное обучение имеет большое значение для подготовки будущего учителя, помогает формировать ведущие профессиональные компетенции. Коммуникативные, информационные компетенции для учителя являются залогом его успешной профессиональной деятельности. На современном уровне общественного и технического развития нельзя игнорировать те преимущества, которые дают нам компьютерные технологии для образовательного процесса. В формировании названных выше компетенций они становятся просто незаменимыми.

Преподавание математики в педагогическом вузе для бакалавров (специалистов) математиков отличается от преподавания математики в техническом вузе большим объемом теоретического материала по отношению к практическому. Задача преподавателя математики в педагогическом вузе не просто научить студентов решать конкретные задачи, но еще и попытаться выработать у них умение и навыки проводить математические доказательства, строить логические цепочки математических рассуждений, навыки математической речи и еще достаточно много компетенций, необходимых учителю математики. В этой ситуации наиболее ценными были и остаются классические учебники, обычные доска и мел для преподавателя, тетрадки с ручками для студентов. Но и в такой ситуации можно и нужно использовать возможности компьютерной техники.

В этом отношении компьютерная среда GeoGebra может также сыграть существенную роль. Значение GeoGebra в обучении геометрии трудно переоценить и про это на данной конференции, я уверена, будет много сказано. Труднее увидеть ее значение в обучении алгебре. Однако хотелось бы использовать возможности GeoGebra визуализации и анимации применительно к вычислительным процессам, которые преобладают в курсе алгебры, для того, чтобы сделать для студентов понятнее суть этих процессов и более приятным само их выполнение.

Для этой цели хорошо подходит описанный Лариным С.В. анимационно - геометрический метод [1], [2]. В описании данного метода Сергей Васильевич отмечает его значение для математических исследований. Однако нельзя обойти его методическое значение в обучении математике студентов педагогического вуза.

В нашем вузе на математическом профиле студенты один семестр изучают алгебру многочленов. Как известно, данный курс содержит много трудоемких вычислений, которые в определенном количестве и на определенном этапе освоения необходимо выполнять вручную. Это способствует лучшему усвоению промежуточных операций и свойств, но не способствует повышению интереса студентов к изучению данного курса.

Однако, некоторые действия сами не сложны в выполнении, легко усваиваются, но используются при решении множества других задач. Таким, например, является схема Горнера деления многочлена на двучлен. Сама процедура достаточно быстро усваивается студентами, и выполнение ее сводится к монотонным однотипным вычислениям. С помощью схемы Горнера студенты решают такие задачи, как:

1. разделить данный многочлен $f(x)$ с остатком на двучлен $x - c$,
2. разложить данный многочлен $f(x)$ по степеням $x - c$.
3. найти остаток от деления данного многочлена $f(x)$ на $x - c$.
4. выяснить, является ли данное число c корнем многочлена $f(x)$ и если да, то найти кратность этого корня.
5. найти значение многочлена $f(c)$.
6. найти значение многочлена $f(c)$, где значение переменной имеет специальный вид типа $c = 1,9$, либо $c = 2,1$.
7. найти значение многочлена $f(x)$ и всех его производных при $x = c$.

Решение этих задач сводится к решению двух основных задач: разделить с остатком данный многочлен $f(x)$ на двучлен $x - c$, и разложить данный многочлен по степеням этого двучлена. Эту процедуру нетрудно выполнить с помощью компьютера, если реализовать с помощью программных средств или каких-либо существующих оболочек описанный Горнером алгоритм, но в этом случае роль компьютера сведется к роли калькулятора и приведет снова к скучному выполнению однотипных действий. Более того, при таком подходе студенты очень скоро забудут саму схему Горнера – т.е. получим больше минусов, чем плюсов. Сергеем Васильевичем на основе описанного им анимационно-геометрического метода создан так называемый «прибор» деления многочлена на двучлен по схеме Горнера. Кроме визуализации нахождения неполного частного и остатка от деления многочлена на двучлен и замены вычислительной процедуры механическим перемещением точки большое значение имеет сам процесс построения «прибора» деления многочлена на двучлен по схеме Горнера. На первом этапе строится прибор нахождения многочлена по его графику. В GeoGebra изначально не заложена эта процедура, т.е., если график функции получен в результате действий над другими функциями, выполненными в GeoGebra, то мы не увидим его аналитического выражения. Сергей Васильевич предлагает построить «прибор» нахождения такого выражения по графику. Я не буду описывать подробно построение данного «прибора». Отмечу, что для его построения студенту придется освоить геометрическое сложение и умножение действительных чисел, а значит вспомнить некоторые факты из школьной геометрии, чего раньше не делалось при изучении данного курса, посмотреть на коэффициенты многочлена с непривычной точки зрения, да и сам многочлен в данном случае рассматривается как некоторая рекурсивно-заданная функция. С таких позиций многочлены в курсе высшей алгебры в нашем вузе точно не рассматривались раньше. Те же приемы плюс построенный ранее «прибор» применяются для построения «прибора» деления многочлена на двучлен.

Такой подход, несомненно, повысит интерес студентов к изучению курса алгебры многочленов и позволит глубже понять суть изучаемого материала.

Список использованной литературы:

1. Ларин С.В. Компьютерная анимация в среде GeoGebra на уроках математики. – Ростов - на - Дону, «Легион», 2015.
2. Ларин С.В., Калачева С.И. Анимационно - геометрический аналог схемы Горнера // Материалы IV Всероссийской научно - методической конференции с международным участием, Красноярск, 2015
3. Социальная сеть работников образования nsportal.ru содержит труды работников образования [Internet - ресурсы] <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/12/21/interaktivnye-metody-obucheniya>

© С.И. Калачева, 2016

УДК 378

М.А. Кобякова

к.п.н., доцент кафедры теории и методики профессионального образования
Сургутский государственный университет
г. Сургут, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ПРИМЕНЕНИЮ ТЕХНОЛОГИЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

Непрекращающееся развитие компьютерных технологий, программного и аппаратного обеспечения с каждым годом ставит вопрос об изменении форм, средств и методов процесса обучения и воспитания. Дистанционное обучение, электронный учебный материал, видеоконференции в реальном времени – все эти технологии предъявляют определенные требования к уровню знаний педагогов. Проблеме информатизации образования посвящено множество научных исследований, но тема применения компьютерных технологий в сфере образования с каждым годом становится все актуальней. Среди основополагающих работ можно назвать труды Я.А. Ваграменко, Л.Х. Зайнутдиновой, С.М. Кожуховской, К.К. Колина, А.Ю. Кравцовой, А.А. Кузнецова, С.В. Панюковой, И.В. Роберт, В.В. Рубцова, И.А. Румянцева, Е.К. Хеннера, В.Ф. Шолоховича и др.

Реальность настоящего времени заключается в том, что процесс информатизации образования не успевает за внедрением компьютерных технологий в социум, поэтому одной из основных задач процесса образования является выработка системы подготовки педагогов к применению технологий компьютерной графики. Важной является и задача подготовки педагога, готового применять в своей профессиональной деятельности своевременные технологии компьютерной графики. Современный педагог должен не только знать основные программные средства компьютерной графики, но и умело применять эти знания на практике, с учетом непрекращающихся обновлений версий и самих программных продуктов.

Формирование у педагога особого качества, в результате которого происходит воспитание проектно – мыслящего человека, готового к применению компьютерной

графики в профессиональной деятельности, становится одной из главных задач образовательного процесса. С.М. Кожуховская, в своей диссертационной работе, раскрывает структуру и содержание такого типа образованности и дает ему определение как «дизайн - образование». Главной ценностной ориентацией дизайн - образования С.М. Кожуховская считает воспитание проектного мышления, трансляцию учащимися методов проектирования различных предметных форм и сред [2].

По мнению В.М. Розина, образование должно подготовить человека к жизни со всеми вытекающими из этого требования следствиями. Ф. Фребель считает, что подготовить человека – это значит включить его в прошлое, настоящее и будущее культуры, в ее движение, сделать человека культурным, причем культурным способом. Система образования должна быть трансформатором знаний и опыта прошлого в способность человека к поиску новых знаний и применения этих знаний на практике с учетом постоянных изменений.

Исследования в области теории и методики профессионального образования показывают, что система подготовки педагогов должна быть ориентирована на учет специфики его будущей профессиональной деятельности. На сегодняшний день, профессиональная деятельность человека не мыслима без компьютерной графики, а значит и подготовка педагогов должна осуществляться на ее базе. Компьютерная графика – целая наука, предметом изучения которой является создание, хранение и обработка моделей и их изображений с помощью ЭВМ; это автоматизация процессов подготовки, преобразования, хранения и воспроизведения графической информации с помощью компьютера [4]. Современный педагог сталкивается с различными областями применения компьютерной графики: с деловой графикой – подготовка документов, презентации, базы данных; научная графика – статистическая обработка, графики, диаграммы; конструкторская графика – автоматизированные чертежи, проекты учащихся; художественная графика – программное обучение, подготовка учебно - методической документации, оформление документации по внеучебной работе учащихся; графика для интернета – портфолио учителя, дистанционное обучение, электронные учебные материалы и т.д. Решение творческих, нестандартных задач, работа над проектами средствами компьютерной графики дают возможность педагогу занять активную позицию по отношению к современным тенденциям развития образования, формируют профессиональное, творческое мышление педагогов, способствуют разработке и реализации персональных траекторий обучения.

В связи с тем, что компьютерная графика прочно вошла в обиход современного педагога, необходима целая система, которая будет учитывать структуру, содержание и методы реализации подготовки педагогов к применению компьютерной графике. Такая система возможна при уровневой подготовке на базе высшего профессионального образования, и в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами является актуальной и своевременной.

Список использованной литературы

1. Дроздова, А.А. Методическая готовность как составляющая профессиональной компетентности бакалавров профессионально - педагогического образования / А.А. Дроздова, Э.Ф. Насырова // Современные исследования социальных проблем. – Красноярск: Изд - во «Научно - инновационный центр», 2015. – №6. – С. 279–289.

2. Кожуховская, С.М. Дизайн - образование. Структура. Содержание и методы реализации : дисс. ... д - ра пед. наук : 13.00.08 / Кожуховская Светлана Махтиевна. – М., 2012. – 406 с.

3. Насырова, Э.Ф. Концепция методической системы профессиональной подготовки учителей технологии на основе интегративно - модульного обучения : монография / Э.Ф. Насырова. – Шадринск: Изд - во ОГУП «Шадринский Дом Печати», 2012. – 140 с.

4. Теория и методика обучения компьютерному дизайну / Насырова Э.Ф., Дроздова А.А., Еланская Т.А., Ильюков В.В. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2012. – 60 с.

© М.А. Кобякова, 2016

УДК 37.011.33

Н.Е. Колонских

ассистент кафедры методики преподавания ИЯ
Бирский филиал БашГУ

Я.С. Пономарева, Л.А. Сахипгареева

студентки 4 курса факультета филологии и
межкультурных коммуникаций
Бирский филиал БашГУ
Г.Бирск, Российская Федерация

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТАНДАРТИЗИРОВАННОГО КОНТРОЛЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Одним из ключевых элементов учебно – воспитательного процесса является контроль знаний учащихся. Согласно Подласому И.П., контроль – это «выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых»[2].

Благодаря правильной организации контроля знаний, педагог может объективно судить как о степени усвоения изученного материала, так и о способности учащегося применять полученные знания на практике.

Выделяют следующие функции контроля знаний в обучении: воспитывающая, диагностическая, контролирующая, обучающая, ориентирующая, прогностическая и развивающая.

При правильной организации контроля активизируются все функции, перечисленные выше, что, в свою очередь, повышает его эффективность и результативность учебно – воспитательного процесса в целом.

При проведении контроля знаний учащихся педагогами используются различные методы в зависимости от того, на что направлен контроль знаний и какие цели преследует. Под методами контроля знаний в обучении понимаются способы деятельности преподавателя и учащихся, в ходе которой выявляются усвоение учебного материала и овладение учащимися требуемыми знаниями, умениями и навыками [3]. Семушина Л.Г.,

Подласый И.П. выделяют такие методы контроля знаний, как: устный, письменный, практическая проверка, стандартизированный контроль.

В последнее время все большую популярность приобретает стандартизированный контроль. Он подразумевает использование различных тестовых заданий. Как правило, любой тест состоит из таких частей, как задание и эталон. Задание дается студентам для выполнения, эталон представляет собой образец, содержащий развернутое и логически верно построенное решение. Сравнивая с эталоном, педагог анализирует степень усвоения изученного материала и оценивает работы учащихся. Различают избирательные и закрытые тесты, а также тесты идентификации и перекрестного выбора.

Главная отличительная черта теста – объективность, гарантируемая измерением, функция которого состоит в том, чтобы поставлять количественную информацию.

Тестирование позволяет в относительно короткие сроки проверить знания всех учащихся, предоставив при этом равные для всех условия. Однако стоит отметить тот факт, что при тестировании фиксируется лишь результат работы, но не ход выполнения. Вполне возможно, что верные ответы учеником были интуитивно угаданы или, наоборот, по невнимательности был выбран неверный вариант ответа. По этим причинам педагоги, как правило, сочетают тестирование с другими методами контроля знаний.

По словам профессора университета Британской Колумбии Дугласа Уилмса, успех тестирования в значительной степени зависит как от различного рода обстоятельств, так и от принципов его использования. Тесты могут и направить, и отвлечь внимание учащихся от цели обучения, побудить их сосредоточиться на ограниченных аспектах содержания курса или привлечь внимание к важным сферам, дать надежную информацию или, напротив, снабдить искаженной информацией [4].

В отечественной дидактике тестирование считалось до недавнего времени вредным, так как на его основе, полагали ученые, происходит селекция учащихся и ограничение возможностей их развития. Это отчасти верно по отношению к тесту интеллекта. Касаемо тестов достижений либо тесты школьной успеваемости, задания в них проверяют исключительные знания и поэтому подобного рода тесты являются эффективным средством контроля наряду с другими методами [1].

Тестирование характеризуется рядом положительных сторон, что свидетельствует о высокой эффективности и оперативности этого метода. Однако метод тестирования не лишен и недостатков, причем весьма серьезных, что накладывает на его применение некоторые ограничения.

Это позволяет сделать вывод о том, что работа с тестами может быть применена в обучении иностранному языку избирательно, то есть там, где проверяемый материал подвергается стандартизации.

Список использованной литературы:

1. Пидкасистый П.И., Мижериков В.А., Юзефовичус Т.А. Педагогика: учебник для студ.учр. высш. проф. образования / под ред. П. И. Пидкасистого. — 2 - е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 624 с.
2. Подласый, И. П. Педагогика : учебник / И. П. Подласый. — 2 - е изд., доп. — М.: Издательство Юрайт ; ИД Юрайт, 2011. — 574 с. — (Основы наук)

3. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования— М.: Мастерство, 2012. – 272 с.

4. Douglas Wilms. Тестирование умений и навыков: основные принципы. // Директор школы. - №6. – 1994, С. 14 – 22.

© Н.Е. Колонских, Я.С. Пономарева, Л.А. Сахипгареева 2016

УДК 378.147:51

В.В. Краснощеков

заместитель директора института международных образовательных программ
Санкт - Петербургский политехнический университет Петра Великого
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

Н.В. Семенова

доцент кафедры высшей математики
Санкт - Петербургский политехнический университет Петра Великого
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ВЕРОЯТНОСТНЫЕ МОДЕЛИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ ВЕРОЯТНОСТНОГО ПОДХОДА К ПОЗНАНИЮ

Вероятностные и статистические модели явлений и процессов окружающего мира завоевывают все большее и большее место в теоретическом анализе и практических приложениях в различных областях человеческого знания и человеческой деятельности. Они играют главенствующую роль в установлении многих физических, биологических и социальных закономерностей. В ряде современных философских концепций полагается, что «ключ к пониманию вероятности – в новом видении мира, его устройства, эволюции и познания» [1]. От противопоставления детерминистского и вероятностного подходов в описании действительности, или, иначе, жесткой детерминации и вероятностной детерминации, философы приходят к конвергенции и синтезу этих подходов [2]. Вероятностный подход рассматривается как составляющая системного подхода Л. фон Берталанфи [3]. Под жесткой детерминацией понимается однозначность причинно - следственной цепочки, а под вероятностной – ее множественность.

Особо важен вероятностный подход как основа для формирования у школьников и студентов методологии научного познания. Более того, Е.А. Раенко и А.В. Петров утверждают, что «необходимо поставить глобальную задачу перед системой образования: включить в дидактику концептуальный принцип вероятностного подхода, который должен определять в целом содержание современного стиля мышления учащихся, а значит и вектор развития современной науки» [4]. Исследователи предлагают ввести вероятностный подход в качестве принципа дидактики, поскольку он фундаментален и не может быть заменен другими принципами.

Встает вопрос о том, в ходе освоения какой дисциплины будет осуществляться формирование вероятностного подхода у студентов вуза. С точки зрения системного

подхода, это задача преподавателей всех дисциплин, но без общепризнанного введения в дидактику принципа вероятностного подхода решение задачи в такой постановке невозможно. Казалось бы, формирование методологии относится к сфере философии, но большинство философов не изучали теорию вероятности, поэтому студенты смогут получить от них только самые общие представления о вероятностной картине мира. Уместно было бы включить вероятностный подход в содержание дисциплины «Методология научного творчества», которая, однако, достаточно редка в программах магистерской подготовки. Остается естественный выход – формирование вероятностного подхода как основы научного познания должно осуществляться математиками при освоении студентами вероятностных и статистических разделов дисциплины «Математика».

Авторы проанализировали содержание ряда классических задачников и современных сборников заданий по теории вероятностей и математической статистике, написанных преподавателями различных вузов России [5]. Многие из них либо замкнуты на формирование логико - комбинаторных умений студентов, либо перегружены задачами, требующими широкого применения средств математического анализа, в частности, методов аналитического нахождения сложных интегралов. Например, очень популярны в среде математиков задания на непрерывные распределения, как одномерные, так и многомерные. Авторы пособий изобретают самые фантастические виды плотностей распределения и варьируют их только потому, что это дает возможность проконтролировать умения и навыки аналитического интегрирования, расстановки пределов в двойных интегралах и т.д. Если требуется вычисление моментов, то студентам предлагают найти моменты 5 или 6 порядка для случайных величин, опять - таки не имеющих никакого отношения к реальности. Целью таких заданий является выработка навыков интегрирования по частям. Некоторые оригинальные типы заданий, используемые математиками, сконструированы так, что ориентируют студентов не на осмысление вероятностной сути явлений, а на применение техники решения различных алгебраических соотношений и систем. Большинство упомянутых типов заданий одобряются коллегами авторов и пополняют их собственные банки задач. Сборники заданий по математической статистике обычно перегружены вычислительной составляющей. Обилие однообразных вычислений демотивирует студентов и вуалирует связь между вероятностной и статистической картинами мира. Такой подход принят в расчетных заданиях по общей статистике, выполнение которых предполагает обычно использование программных средств для облегчения повторяющихся громоздких вычислений.

Подобная направленность учебных пособий объясняется осознанным или бессознательным негативным отношением части математиков к теории вероятностей как к науке «нестрогой», или даже «несерьезной». Тотальная «нелюбовь» к теории вероятностей доходит до того, что некоторые преподаватели «не успевают» выполнить программу дисциплины «Математика», оставляя для теории вероятностей слишком мало времени, ограничиваясь в ее изложении только случайными событиями. Тем не менее, никто лучше математиков не сможет способствовать формированию у студентов вуза вероятностного подхода. Для реализации этой задачи можно предложить ряд общих рекомендаций.

Во - первых, сам преподаватель должен осознать важность системного подхода в методологии научного познания, и вне зависимости от своих пристрастий строить освоение

дисциплины студентами так, чтобы они могли ощутить равноправие детерминистского и вероятностного подходов в анализе явлений окружающего мира.

Во - вторых, необходимо снизить уровень математического абстрагирования в преподавании теории вероятностей, поскольку этот раздел математики позволяет непосредственно моделировать даже житейские ситуации. Следует исключить из рассмотрения «шары», абстрактные «детали», «карточки», «карты», «кости» и прочих антураж, традиционно иллюстрирующий понятия и термины теории вероятностей. Введение задач с тематикой студенческой жизни, сервиса, строительства, деятельности компаний и т.п. способствует росту мотивации студентов к освоению теории вероятностей [6].

В - третьих, следует строить изложение, опираясь на моделирование практических задач, показывать область применимости и ограниченность вероятностных моделей. Завершающим этапом моделирования является оценка адекватности построенной модели. Это означает обязательность выводов, анализа полученных результатов и их согласованности с житейской логикой. Отсутствие такого анализа превращает найденные значения вероятностей в абстрактные числа, не имеющие отношения к реальной жизни. Преподаватель должен делать выводы сам и требовать этого от студентов. Обязательность выводов, завершающих решение задач, является одним из компонентов концепции типовых заданий по теории вероятностей и математической статистике, разработанной авторами [5].

В - четвертых, следует подходить к составлению заданий по теории вероятностей с позиций полезности результата для понимания сути моделируемого явления. Хорошим примером является задание на применение теорем Лапласа. *Известно, что 65 % студентов энергетического факультета сдают сессию в срок. На курсе 367 студентов. Какова вероятность того, что 239 студентов сдадут ближайшую сессию в срок?* Малое значение полученной вероятности показывает очевидную бессмысленность вопроса с точки зрения статистики, планирования ресурсов, вузовского управления и т.д. Гораздо уместнее будет вопрос: *какова вероятность, что в срок сессию сдадут от 220 до 270 студентов?*

В - пятых, следует использовать интегральный подход к составлению заданий. Под интегральным подходом авторы понимают сосредоточение в одном задании широкого спектра вопросов по заданной тематике. Например, в задании, приведенном выше, рассматривающем перспективы сессии студентов энергетического факультета, не следует ограничиваться одним вопросом. Можно задать также вопросы: 1) *какова вероятность, что в срок сессию сдадут менее 100 студентов;* 2) *какова вероятность, что в срок сессию сдадут более 300 студентов;* 3) *какова вероятность, что в срок сессию сдадут менее 250 студентов;* 4) *какова вероятность, что в срок сессию сдадут более половины студентов?* Можно и расширять круг вопросов. Главная цель интегрального подхода – получить достаточное количество числового материала для обсуждения и анализа. Современные информационные технологии позволяют визуализировать ответы на кривой Гаусса, что, несомненно, способствует формированию вероятностного подхода у студентов. Побочной целью интегрального подхода в данном случае выступает формирование умений производить операции со значениями функции Лапласа от аргументов различных знаков и различных значений, в частности, больших и меньших 5.

Авторами издано учебное пособие по теории вероятностей и математической статистике [7], в котором собрано около 1500 заданий, носящих характер типовых. Задания сгруппированы в 18 разделов – примерно по числу недель в семестре, по 80 заданий в каждом разделе. Большое количество однотипных заданий позволяет использовать материалы пособия для контрольных мероприятий в больших потоках. Пособие имеет гриф Учебно - методического объединения по университетскому политехническому образованию.

Задания пособия подобраны так, что позволяют преподавателю реализовывать дидактический принцип вероятностного подхода к научному познанию. В частности, по возможности, внедрен интегральный подход к составлению вопросов заданий, а именно, студенту предлагается ответить на несколько вопросов одной и той же задачи – от 3 до 6.

Выводы. Не снижая качества математической подготовки студентов, преподаватели имеют возможность так расставить акценты при изложении вероятностных и статистических разделов дисциплины «Математика», чтобы активизировать познавательную деятельность студентов и внедрить вероятностный подход к познанию.

Список использованной литературы

1. Сачков Ю.В. Вероятность – на путях понимания сложности // Философия науки. Вып. 4. – М., ИФРАН, 1998. – С. 134 – 149.
2. Сачков Ю.В. К синтезу парадигм (концепций) жесткой детерминации и вероятностной детерминации // Философия науки. Вып. 7. – М., ИФРАН, 2001. – С. 148 – 175.
3. Дорфман Л.Я. Эмпирическая психология: исторические и философские предпосылки. – М.: Смысл, 2003. – 107 с.
4. Раенко Е.А., Петров А.В. Теоретико - методологическое обоснование необходимости введения в дидактику принципа вероятностного подхода // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 2 (51). – С. 181 - 186.
5. Краснощеков В.В., Семенова Н.В. Концепция типовых заданий по теории вероятностей и математической статистике // Актуальные проблемы педагогики и психологии. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. – С. 156 - 158
6. Краснощеков В.В., Семенова Н.В. О тематическом своеобразии текстовых заданий по теории вероятностей и математической статистике // Современное состояние психологии и педагогики. – Уфа, АЭТЕРНА, 2015. – С. 149–152.
7. Краснощеков В.В., Семенова Н.В. Математика. Тестовые задания по теории вероятностей и математической статистике. – СПб.: Изд - во Политехн. ун - та, 2013. – 223 с.

© В.В. Краснощеков, Н.В. Семенова, 2016

УДК 378

А.О. Кузнецов

студент 4 курса ТИУ, г. Тюмень, Российская Федерация

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ

Подготовка бакалавров любого направления системы профобразования в России в последнее время существенно изменяется. Это напрямую связано с экономическими,

экологическими и социальными изменениями в обществе. В связи с этим встает вопрос об изменении процесса подготовки бакалавров в ВУЗах, в соответствии с задачами, которые ставит современный рынок труда. При этом бакалавр любого направления должен уметь применять элементы экологического образования в своей профессиональной деятельности.

В широком понимании экологическое образование включает в себя:

1) непосредственное изучение самой экологии как одной из фундаментальных основ рационального природопользования и последствий хозяйственной деятельности (неблагоприятных и благоприятных) для природы, включая людей [3];

2) обучение населения способам уменьшения негативных последствий антропогенных воздействий [4];

В сложившихся условиях формирование экологической составляющей образования является неотъемлемой частью учебного процесса. При этом особенно важно встает вопрос о необходимости поиска адекватных новому содержанию технологий обучения.

Под технологией обучения подразумевают системный метод создания, определения и применения учебного процесса преподавания и системы усвоения знаний с учетом комплекса ресурсов: человеческих и технических, а также их взаимодействия [1]. Создание таких технологий профессиональной подготовки, применение которых в учебном процессе позволит обеспечить конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

Несмотря на то, что традиционные способы передачи информации не теряют своей значимости и актуальности в процессе образования, в то же время развиваются инновационные (компьютерные) средства обучения, телекоммуникационные сети глобального и локального масштабов.

Однако наиболее важной составляющей процесса обучения студентов являются лично - ориентированное взаимодействие с преподавателем. В процессе обучения приходится преодолевать барьер традиционного потребительского стиля жизни и активного ухода от коллективной ответственности за опасные последствия антропогенного воздействия на окружающую среду. Поэтому необходимо использовать в учебном процессе активные методы обучения. К ним относят: деловые игры, проблемное обучение, приемы активизации умственной, творческой деятельности студентов [8]. Применение таких методов позволяет успешно формировать теоретическое, творческое, а главное и экологическое мышление. Это естественным образом способствует получению профессиональных практических навыков и может быть реализовано через проблемное обучение.

Приоритетная задача проблемного обучения состоит в применении творческого поиска в решении задач экологической направленности. При этом, знания не даются в готовом виде, а преподносятся в форме проблемной ситуации. Студенту необходимо самостоятельно или в группе найти решение, удовлетворяющее критериям оптимальности, оперируя ранее полученными знаниями и умениями.

В последнее время деловые игры находят применение не только в образовании, но и в самых разных областях: в основном в экономике и экологии, политике, а также в социологии, праве и т.д. В обучении студентов деловые игры используются при решении задач исследования, прогноза, апробирования намечаемых нововведений и инноваций, связанных, в том числе и с последствиями техногенных катастроф [7]. При проведении

деловых игр в системе высшего образования должны рассматриваться следующие направления:

1) формирование положительно направленных установок на индивидуализацию личности [2];

2) умение работать в коллективе.

Отдельные элементы деловых игр могут применяться на семинарских занятиях, в том числе и групповых. Деловые игры / кейс - методы – это создание имитационной модели экологической ситуации в целях обучения, исследования, проектирования и выполнения различных видов работ.

Проведенный социопрос показал, что использование деловых экологических игр повышает мотивацию студентов и влияет на качество получаемого образования [5]. Это проявляется в формировании экологической компетенции студентов, которая включает в себя:

- умение применять правовую документацию и различный справочный материал в профессиональной деятельности;

- умение применять специализированное программное обеспечение для решения финансово - экономических и правовых задач [6];

- умение принимать обоснованные эффективные решения в экономически нестабильных ситуациях;

- информированность в вопросах развития предприятия и отрасли.

Использование в учебном процессе современных интерактивных образовательных технологий как средств повышения качества подготовки специалистов показывает их важность и актуальность среди имеющихся систем подготовки студентов.

Список использованной литературы:

1. Ахрименко З. М. Метод проектов в экологическом вузе. (Образование для устойчивого развития) / Ахрименко З. М. // Экология и жизнь. - 2009. - N 5. - С. 42 - 43.

2. Вершинина С.В. Дистанционное образование: специфика и направления развития / Вершинина С.В. // В сборнике: Проблемы формирования единого пространства экономического и социального развития стран СНГ (СНГ - 2015) Материалы ежегодной Международной научно - практической конференции. Ответственные редакторы: О. М. Барбаков, Ю. А. Зобнин. 2015. - С. 106 - 110.

3. Вершинина С.В. Культура и антикультура в инновационном аспекте [Текст] / Вершинина С.В. // В книге: Культура и антикультура: теория и практика. - Тюмень, 2015. - С. 47 - 49.

4. Вершинина С.В., Ога И.Л. Системно - инновационная модель формирования исследовательской компетенции студента технического ВУЗА / Вершинина С.В., Ога И.Л. // В сборнике: Математические методы и модели в управлении, экономике и социологии. Тюмень, 2015. - С. 66 - 69.

5. Вершинина С.В., Ога Р.К., Ога И.Л. Роль экономического мышления в формировании инновационной культуры студентов технического вуза / Вершинина С.В., Ога Р.К., Ога И.Л. // Казанский педагогический журнал. 2015. № 4 - 2 (111). - С. 323 - 328.

6. Вершинина С.В. Социокультурная адаптация иностранных студентов в вузовскую среду / Вершинина С.В. // В сборнике: Межкультурный диалог в условиях глобализации образования: роль вузов. Материалы Международной научно - практической конференции по проблемам межнациональных отношений и международной деятельности в вузах. 2014. - С. 12 - 16.

7. Вершинина С.В. Педагогические принципы формирования инновационной культуры российских и иностранных студентов в процессе совместного обучения / Вершинина С.В. // Новая наука: От идеи к результату. 2016. № 2 - 2 (66). - С. 47 - 50.

8. Глазачев С. Н. Экологическая культура как один из определяющих факторов в решении социально - значимых задач. / Глазачев С. Н. // Вестник экологического образования. - 2008. - N 1. - С. 16 - 17.

© А.О. Кузнецов, 2016

УДК 378.1; 371.3

М. А. Куренков,

студент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: О. А. Козырева,

к. п. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

СПЕЦИФИКА УТОЧНЕНИЯ КАТЕГОРИИ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ» В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Возможность уточнения категории «социализация» связана в структуре профессионального становления будущего педагога по физической культуре с возможностью определять в сфере профессиональных интересов и круга решаемых задач специфические и общие особенности формирования социального опыта и мировоззрения, фасилитирующих становление личности в модели культуры, образования и деятельности.

Определим понятия «социализация», «социализация личности», «социализация обучающегося», «социализация обучающегося, занимающегося спортом», выделив возможности педагогического моделирования из работ [1 - 4], определив в качестве примеров реализуемых конструкторов работы [5 - 8].

Социализация – процесс продуктивного поиска в модели адаптивного и акмепедагогического знания оптимальных условий формирования социального опыта и опыта социальных отношений, фасилитирующих решение задач развития, определяемых нами в системе противоречий «хочу – могу – надо – есть», качественно визуализирующих успешный выбор социальной среды и личности в детерминации и реализации условий полноценного развития личности в конструктах идей гуманизма, толерантности, гибкости, продуктивности, креативности, здоровьесбережения, культуры, предопределяющих успешное самоутверждение личности через продукты идеальной и материальной природы.

Социализация личности – процесс формирования смыслов, ценностей, целеполагания личности в системе приоритетов и возможностей развития, предопределяющих успешность личности в выборе условий и возможностей самоутверждения и самореализации, детально характеризующих особенности персонифицированных решений личности и способность социального пространства оптимизировать качество описываемого процесса в различных конструктах и масштабах описания, исследования и коррекции.

Социализация обучающегося – процесс реализации условий полноценного развития обучающегося в социально - образовательном пространстве современного общества, гибко реагирующего на все происходящие изменения в развитии общества, культуры, техники, технологий и прочих средств современной ноосферы и антропосреды, располагающих личность обучающегося к всестороннему анализу качества определяемых и решаемых противоречий в модели социального знания и выбора оптимальных возможностей повышения качества современного образования и персонифицированного развития.

Социализация обучающегося, занимающегося спортом, – процесс включения обучающегося, занимающегося спортом, в систему непрерывного образования, гарантирующего личности учет всех составных развития в конструктах адаптивной и акмепедагогической практики решения задач формирования спортивного мастерства и самореализации, определяемых через возможность продуктивных решений и способов перехода из одной плоскости самореализации в другую через качественный анализ уровня достижений и способности определять новые перспективы решений в заданных рамках образования и труда, культуры и досуга.

Выделенные определения будут заложены в решение задач использования полисистемного подхода в современной профессиональной подготовке будущего педагога к качественному определению и решению задач словесно - логического моделирования. Кроме того, конструкты детерминаций могут быть использованы в структуре изучения курса «Практическая педагогика» при выполнении лабораторных работ.

Список использованной литературы

1. Козырева О. А. Технология системно - педагогического моделирования в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 3 - 2. С.355 - 359.
2. Свиarenко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.
3. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.
4. Судьина Л. Н., Козырева О. А. Педагогическая поддержка будущего педагога в адаптивном обучении как ресурс социализации и самореализации личности // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2016. № 1 (21). С.152 - 156.
5. Косоухов В.М., Свиarenко В.Г., Зубанов В.П. Категория «социализация» как продукт и ресурс подготовки будущего педагога по физической культуре // Психология, социология и педагогика. 2016. № 4. URL: <http://psychology.snauka.ru/2016/04/6610>

6. Зубанов В.П., Алеев Е.М., Свиarenко В.Г. Особенности детерминации и уточнения категории «социализация» будущими педагогами по физической культуре // Гуманитарные научные исследования. 2016. № 3. URL: <http://human.snauka.ru/2016/03/14343>

7. Зубанов В.П., Сальникова Л.В., Свиarenко В.Г. Моделирование в структуре детерминации категории «социализация» в модели подготовки будущего педагога по физической культуре // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 3. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2016/03/65036>

8. Беспалов Д.Е., Зубанов В.П., Свиarenко В.Г. Основы социализации и самореализации личности в модели педагогической рефлексии // Современная педагогика. 2016. № 2. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2016/02/5429>

© М. А. Куренков, 2016

УДК 376.37

К.А. Курочкина

Студентка 2 курса кафедры дефектологического образования
ФГБОУ ВПО «Череповецкий Государственный Университет»
Г. Череповец, Российская Федерация

СОСТОЯНИЕ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Развитие самооценки является одним из важнейших показателей развития личности человека. Все поведение ребенка, его опыт, его дальнейшее развитие, структура его личности согласуются с его самооценкой. Она определяет характер и направление его взаимоотношений с окружающими людьми, его требовательность к себе, критичность, отношение к успехам и неудачам.

Нарушения в речевом развитии, согласно мнению большинства исследователей, снижают адаптивные возможности детей, приводят к нарушению поведения, общения с окружающими и тем самым понижают самооценку ребенка.

Изучением проблемы состояния самооценки у детей с нарушением речи занимались такие известные авторы, как Л.С. Волкова, Л.Е. Гончарук, Л.А. Зайцева, В.И. Селиверстов, О.С. Орлова, О.Н., Усанова, О.А. Слинько, Л.М. Шипицина и многие другие.

В ходе теоретического анализа проблемы было определено, что самооценка – это относительно устойчивый конструкт личности, структуру которого составляют когнитивный и эмоциональный компоненты, включающие знания о самом себе и переживания, обеспечивающие регулирующую функцию в поведении [4, с. 236].

Проанализировав психолого - педагогическую литературу по проблеме исследования, мы пришли к выводу, что проблема самооценки у детей с нарушением речи недостаточно изучена. Наиболее изученными в данном вопросе являются категории детей с заиканием и ОНР.

Большая часть исследователей соглашаются в том, что нарушение речевого развития отрицательно влияет на уровень самооценки детей, то есть способствует развитию неадекватной самооценки, чаще всего заниженной. Низкий уровень самооценки

проявляется у детей в большей тревожности и неуверенности в себе, а также в робости и застенчивости [1, с. 72]. Помимо этого есть исследования, доказывающие обратное, а именно то, что у детей с ОНР отмечается завышенная самооценка.

Таким образом, проблема состояния самооценки у детей с нарушением речи имеет противоречия. Именно это и определяет актуальность данной проблемы, а также перспективы исследования в этом направлении.

Отсюда цель нашего исследования - изучить состояние самооценки у детей с нарушением речи и у детей с нормальным речевым развитием.

Нами была выдвинута гипотеза, которая заключается в том, что у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи в сравнении с нормально развивающимися детьми отмечается заниженная самооценка, которая проявляется в робости, тревожности, застенчивости, страхах речи, нежелании общаться и нарушениях поведения.

Были сформулированы следующие задачи исследования:

1. Осуществить подбор диагностических методик и определить критерии оценки.
2. Экспериментально изучить состояние самооценки у детей с нарушением речи и у детей с нормальным речевым развитием.
3. Проанализировать результаты экспериментального исследования.

Организация исследования: экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №78 «Матрешка» Управления образования г. Череповца. Констатирующий эксперимент проводился в течение 3 дней, во второй половине дня в индивидуальной форме. В эксперименте приняли участие 5 детей с нарушениями речи (ОНР - III) и 5 детей с нормальным речевым развитием в возрасте 6 - 7 лет.

Исходя из цели и задач исследования, для изучения состояния самооценки у детей старшего дошкольного возраста были использованы следующие методики:

- Методика «Лесенка» (В.Г. Щур)
- Методика «Дом – дерево - человек» (Дж. Бук)
- Методика «Какой я?» (Р.С.Немов)

В первой методике – «Лесенка» детям предлагалось поставить фигуру человека на какую - либо из семи ступеней, в зависимости от того, как они и их близкие оценивают себя. На основе анализа их ответов нами были получены данные, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Сравнительный анализ результатов методики «Лесенка»

Самооценка	Дети с нарушением речи	Дети с нормальным речевым развитием
Неадекватно завышенная самооценка	1	2
Завышенная	0	1
Адекватная	1	1
Заниженная	3	1

Как видно из таблицы и исходя из беседы с детьми, можно сделать вывод о том, что у большинства обследованных детей с нарушением речи, а именно у трех, преобладает заниженная самооценка, которая проявляется в ходе беседы в их неуверенности в себе, некоторой тревожности, застенчивости, а также нежелании общаться и отвечать на заданные вопросы. У одного ребенка отмечается неадекватно завышенная самооценка, так как он поставил себя на первую ступень и ничем это не объяснил. На 4 ступень поставил себя 1 ребенок, что соответствует адекватной самооценке.

Что касается детей с нормальным речевым развитием, то у большинства детей преобладает неадекватно завышенная и просто завышенная самооценки, которые выражаются в неумении адекватно оценить себя и свои возможности. У одного ребенка отмечается адекватный уровень самооценки и у одного заниженный.

В ходе проведения второй методики – «Дом – дерево – человек» детям было предложено нарисовать три рисунка: дом, дерево, человек.

В результате проведения данной методики были получены следующие результаты.

У 3 детей с нарушением речи на рисунке дома не изображен дымоход. Это может говорить о недостатке тепла, заботы, опеки или о наличии у детей конфликта во взаимоотношениях с близким человеком. У 3 детей не изображена дверь, что свидетельствует о недоступности, замкнутости детей, об их нежелании контактировать с окружающими. У остальных на рисунке присутствует фронтальная дверь, символизирующая доступность к общению. На рисунках людей у большинства, а именно у 4 детей, отсутствуют уши, а на двух еще нос, что может указывать на отсутствие у ребенка желания общаться. У 4 детей также нарисованы разведенные в стороны руки, что может говорить о стремлении детей к действию. Рассматривая рисунки с точки зрения перспективы и пропорций, следует сказать, что они выполнены хорошо, но у 2 детей в рисунках дерева содержится минимум деталей, что может свидетельствовать о том, что дети в целом склонны к замкнутости.

Что касается детей с нормальным речевым развитием, то они в основном рисовали изображение дома также без дымохода, а именно 4 детей, что может свидетельствовать о недостатке тепла, опеки или о наличии у них конфликта во взаимоотношениях с близким человеком. У 3 детей присутствует фронтальная дверь, что свидетельствует о доступности детей к общению с окружающими. У всех детей на рисунке человека отсутствуют уши, а у 3 еще и нос, что может указывать на отсутствие желания общаться. У 4 детей на рисунках человека изображены разведенные в стороны руки, что свидетельствует о стремлении детей к действию, об их активности. Рассматривая рисунки с точки зрения пропорций и перспективы, можно отметить, что рисунки выполнены хорошо у большинства детей, но часть из них имеет минимум деталей, что может означать, что дети в целом склонны к замкнутости. Так у 4 детей рисунок дома, у всех рисунок дерева и у 3 детей рисунок человека имеют минимум деталей. У одного ребенка рисунок дома и у одного рисунок человека имеют чрезмерное количество деталей, что является признаком того, что ребенок испытывает сильное чувство тревоги, что - то в его окружении заставляет его сильно беспокоиться и он пытается заглушить это чувство.

Если рассматривать лишние детали, то следует отметить, что они присутствуют у нескольких детей с нарушением речи, а именно: у 2 детей на рисунке дома в виде облаков в

небе, а также травы и цветов; у 2 детей на рисунке дерева опять же в виде облаков; и у одного ребенка на рисунке человека в виде стоящего рядом дерева, травы и облаков в небе.

Следует также отметить, что такая неуместная деталь, как облака в небе у одного ребенка присутствует на всех трех рисунках. Это может указывать на общее чувство тревожности, связанное с взаимоотношениями с окружающими.

Что касается детей с нормальным речевым развитием, то лишние детали наблюдаются только у двоих. У первого они находятся на рисунке дерева и выражаются в виде белки в дупле. У второго ребенка они присутствуют на рисунке человека в виде дополнительного человека, дома, грядки и многом другом.

Анализируя последовательность рисования нужно отметить, что 2 детей с нарушением речи в ходе проведения методики рисовали непоследовательно, а именно, один ребенок рисовал детали дома, а другой человека без учета какой - либо связи между ними.

В то же время среди детей с нормальным речевым развитием непоследовательно рисовал детали дома только один ребенок. Такой ход рисования может свидетельствовать о неуверенности детей в себе.

Таким образом, на основе рисунков, наблюдения и беседы с детьми можно предположить, что в целом уровень рисования и представлений у детей из обеих групп почти что одинаков. Но следует отметить, что дети с нормальным речевым развитием в ходе рисования зачастую достаточно много говорили, рассказывали, что они собираются нарисовать. Дети с нарушением речи в большинстве случаев рисовали молча, даже когда им задавали вопросы они не давали на них ответ или отвечали коротко. Из чего можно сделать вывод, что дети с нарушением речи достаточно застенчивы, у них отмечается неуверенность в своих возможностях, а также страхи речи.

Последней в данном исследовании была методика «Какой я?». Детям предлагалось заполнить опросник, в результате чего на основе анализа их ответов нами были получены данные, которые представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Сравнительный анализ результатов методики «Какой я?»

Самооценка	Дети с нарушением речи	Дети с нормальным речевым развитием
Очень высокая	0	1
Высокая	1	4
Средняя	1	0
Низкая	3	0
Очень низкая	0	0

В ходе проведения методики все дети с нормальным речевым развитием отвечали быстро, четко, а также объясняя свой ответ. Дети с нарушением речи с ответом медлили, долго размышляли и отвечали коротко, зачастую не аргументируя свой ответ.

Таким образом, исходя из таблицы и беседы с детьми, можно сделать вывод о том, что большинство детей с нарушением речи имеют низкий уровень самооценки, который выражается в неуверенности детей в своих ответах, а также нежелании общаться с окружающими. У детей с нормальным речевым развитием самооценка высокая.

В заключении следует сказать, что в результате проведения данных методик и анализа результатов можно сделать вывод, что у дошкольников с нарушением речи, а именно с общим недоразвитием речи, в отличие от детей с нормальным речевым развитием отмечается в большинстве случаев заниженная самооценка. В ходе беседы с детьми, а также наблюдения за ними, она выражалась в нежелании детей общаться, наличии у них специфических страхов речи, застенчивости, робости, неуверенности в себе и в своих силах.

Таким образом, в результате проведенного нами исследования была выявлена некая связь самооценки с речевым развитием детей, а именно связь нарушения речи с заниженной самооценкой. Цель исследования была достигнута, задачи решены, а гипотеза нашла своё подтверждение.

Перспектива исследования видится в увеличении выборки, так как взятая нами выборка кажется недостаточной для постановки окончательных выводов о состоянии самооценки у детей с нарушением речи.

Список использованной литературы:

1. Калягин В.А. Логопсихология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А.Калягин, Т.С.Овчинникова. - М.: Академия, 2006. – 320 с.
2. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 680 с.
3. Орешкина М.Ю. Самооценка и уровень притязаний младших школьников с тяжелыми нарушениями речи :Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 : Москва, 1999 - 165 с.
4. Психологический словарь / Под ред. Зинченко В.П. - М., 2001. – 440 с.

© К.А. Курочкина, 2016

УДК 378.046

В.В. Лебедева

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ

Педагогический эксперимент – это специально организуемое исследование, проводимое с целью выяснения эффективности применения тех или иных методов, средств, форм, видов, приемов и нового содержания обучения и тренировки [2, с. 124]. Эксперимент всегда предполагает создание нового опыта, в котором активную роль должно играть проверяемое нововведение. В указанном случае нововведением стало использование в процессе подготовки новых шахматных компьютерных технологий [3, с. 46]. В связи с огромным интересом к введению в обучение новых средств тренировки – персональных компьютеров с установленным шахматным программным обеспечением испытуемые спортсмены изначально имели высокую мотивацию. На ее основе быстро возникла целевая установка – готовность к достижению предвосхищаемого результата. Так как шахматы являются

абстрактно - логическим видом спорта, во время проведения эксперимента юные шахматисты производили действия, реализуемые во внутреннем плане их мыслительной деятельности. Эксперимент с участием юных спортсменов – шахматистов был проведен с учетом концепции П.Я. Гальперина «о планомерно - поэтапном формировании умственных действий». Необходимость проведения педагогического эксперимента в данном случае возникла из-за того, что было выдвинуто новое предположение, требующее проверки.

В параллельном аналитическом эксперименте участвовали две опытные группы – экспериментальная группа учащихся специализированной детско - юношеской школы олимпийского резерва – СДЮШОР шахматного клуба им. Т. В. Петросяна (Москва) и контрольная группа учащихся – СДЮШОР №3 (Нижний Новгород). Указанный эксперимент был проведен в течение двух лет, где сравнивались две методики подготовки юных спортсменов – стандартная и экспериментальная. Указанный эксперимент прошел в пять этапов, контроль осуществлялся с использованием серий тестов на пяти временных срезах. В ходе этого эксперимента выявлялось различие в динамике развития стратегического мышления, технико - тактического мастерства, теоретических и практических умений и навыков шахматной игры юных шахматистов, включенных в опытные группы. Для большей объективности выражения результатов педагогического эксперимента при обработке его показателей были использованы некоторые методы математической статистики и теории вероятностей. Было проведено планирование эксперимента, с выполнением ряда обязательных действий экспериментатора, в число которых входили следующие компоненты: 1) Определение целей и задач эксперимента, обоснование его необходимости; 2) Формулировка научной гипотезы; 3) Выбор типа эксперимента; 4) Выбор и оценка общих условий проведения эксперимента; 5) Оценка и отбор уравниваемых данных, их показателей в методике сбора этих данных; 6) Составление общей программы эксперимента, программ ведения занятий в экспериментальных и контрольных группах, а также программы ведения наблюдений [4, с. 135].

Содержание занятий, планирование, методики проведения определял экспериментатор. Существует два мнения о том, кто должен проводить занятия в опытных группах. Если их проводит экспериментатор, ему сложно беспристрастно и объективно оценивать ход каждого тренировочного занятия. На момент проведения эксперимента предполагалось, что внедрение компьютерных технологий даст лучшие результаты в спортивной подготовке. Смысл в том, чтобы привлечь в качестве помощника экспериментатора тренера, работающего в другом детском образовательном учреждении, где отсутствовал бы компьютерный класс. В то же время, этот помощник экспериментатора должен был бы работать с контрольной группой учеников, равноценной экспериментальной группе, и преподавать ей по традиционной методике. В соответствии с базовыми условиями проведения стандартного параллельного аналитического эксперимента этот же помощник тренера должен был бы преподавать и в экспериментальной группе по экспериментальной методике. Однако, эксперимент был поставлен таким образом, что варьируемым (экспериментальным) фактором служило применение компьютерных технологий, осуществляемых через интерфейс взаимодействия ученика с компьютером. Далее в этой связи будем использовать термин “искусственный помощник” тренера.

Требования к помощнику экспериментатора: 1) Помощник экспериментатора должен проводить занятия по конспектам и указаниям исследователя; 2) Помощник -

преподаватель должен иметь высокую квалификацию и быть беспристрастным к проводимой научной работе; 3) Он должен в равной мере с уважением относиться и к предложениям экспериментатора, и к тем методам работы, которые являются для него привычными [1, с. 105].

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
2. Алифиров А.И., Петрова М.А. Особенности реализации личностно - ориентированного обучения студентов в ВУЗе по физической культуре / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Развитие науки и образования в современном мире. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 31 марта 2015 г.: в 6 частях. Часть III. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 123 - 125.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В. Шахматы как полноправный вид спорта: современная проблематика и методологические аспекты / И.В. Михайлова, А.С. Махов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2015. № 6 (124). С. 132 - 140.

© В.В. Лебедева, 2016

УДК 355.233.22

Ю.Я. Лобанов

д.п.н., профессор,

О.Е. Понимасов

к.п.н., доцент

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

В своей деятельности офицер МВД России сталкивается с рядом вопросов выполнения служебно - боевых задач, возложенных на него государством, и как представитель закона, в любой ситуации опирается на фактор ответственности за принятие решений и их последствий [1].

Для будущих офицеров новые условия деятельности – это качественно иная система отношений ответственной зависимости, где на первый план выступает необходимость самостоятельной регуляции своей профессиональной культуры поведения. Профессиональное развитие и самостоятельность определяют потенциальную возможность формирования ответственности как главного профессионально значимого качества [2]. Сам процесс формирования ответственности имеет теоретический и практический аспекты.

Теоретический аспект, включает в себя вопросы о содержании и структуре понятий «ответственность» и определении педагогических условий формирования ответственности будущего офицера. Практический аспект содержит вопросы реализации в педагогической практике условий и средств, обеспечивающих целенаправленное развитие ответственности [3].

Раскрывая объективную сторону формирования ответственности необходимо рассматривать моральную сторону вопроса, так как моральные принципы представляют собой выражение внешних требований, предъявляемых к индивиду обществом, коллективом и т.д. Они определяют выбор паттернов поведения, фиксируют культуру человеческих взаимоотношений и базируются на социальной памяти, традициях и обычаях. Моральные принципы, как выражение неформализованных требований общества к личности, отражают объективность ответственности и становятся внутренней основой поведения [4].

Субъективная сторона формирования ответственности является производной от сформированной объективной стороны ответственности. Именно в процессе формирования объективной стороны, в общих представлениях должного, формируется осознанное отношение человека к своим обязанностям и необходимость держать ответ за свои действия, а также убежденность, в том, что его поведение соответствует нормам морали и права.

Таким образом, мораль является формой осознания общественно необходимого типа поведения, а нравственность категорией, которая определяет поведение на основе духовных качеств, присущих человеку.

Ответственность - это субъективная обязанность отвечать за свое поведение, поступки и действия, а также их последствия, основанная на осознанном, морально - нравственном отношении к деятельности.

Рассматривая вопрос ответственности как фактора формирования профессиональной культуры поведения будущих офицеров, необходимо дать понятие профессиональной культуры поведения будущих офицеров.

Профессиональная культура поведения будущего офицера МВД России - субъективный процесс освоения профессии, связанный с обретением профессионально - культурных качеств и ценностей, который проявляется в осознанном, ответственном, профессионально - нравственном отношении к служебно - боевой деятельности. Исходя из уточненного понятия, ответственность является определяющей составляющей профессиональной культуры поведения.

Особенностью процесса формирования норм профессионального поведения будущего офицера, является его участие в различных видах деятельности [5]. Это задает спектр для формирования его отношения к будущей профессиональной роли, следовательно, это требует целесообразных действий, направленных на формирование профессиональной культуры.

Таким образом, профессиональная деятельность офицера МВД России будет основываться на выборе определенной стратегии профессиональной культуры поведения, фактором которой будет служить мера ответственности.

Список использованной литературы:

1.. Зюкин, А.В. Техника и методика обучения спортивному и военно - прикладному плаванию / А. В. Зюкин, О.Е. Понимасов, А.И. Сергеев, С.В. Николаев С.В. – СПб.: ВИФК, 2000. – 40 с.

2. Коршунов, А.В. Индивидуальная физическая тренировка студентов в современных условиях / А.В. Коршунов // Новая наука: Стратегии и векторы развития. – 2016, № 2 - 2 (64). – С. 72 - 74.

3. Коршунов, А.В. Самооценка студентами института физической культуры личного уровня организаторских умений / А.В. Коршунов // Результаты научных исследований: сборник статей международной научно - практической конференции. – 2016. – С. 95 - 97.

4. Коршунов, А.В. Здоровый образ жизни и здоровьесберегающее поведение призывной студенческой молодежи как фактор повышения обороноспособности России / А.В. Коршунов, А.О. Миронов // Актуальные проблемы физической и специальной подготовки силовых структур. – 2016, № 1. – С. 29 - 32.

5. Рябчук, В.В. Военно - спортивное сотрудничество в рамках Международного совета военного спорта / В.В. Рябчук // Прорывные научные исследования как двигатель науки: сборник статей международной практической конференции. – 2015. – С. 252 - 253.

© Ю.Я. Лобанов, О.Е. Понимасов, 2016

УДК 140.8

Е.А. Ловкова,

студент 2 курса

Института педагогики и психологии

ЧГУ,

г. Череповец, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА ПОСТЧЕЛОВЕКА В КОНТЕКСТЕ ФИЛОСОФИИ

Homo Sapiens, «техночеловек», «постчеловек» – понятия, определяющие стадии этапов антропосоциогенеза с древнейших времен до наших дней. Новая эпоха информационных технологий обусловила ряд мировоззренческих процессов, описывающий человека, модифицированного с помощью достижений современной науки. Каков он – постчеловек – человек будущего?

И. В. Владленова отмечает, что «постчеловек (Homo futuricus) – это образ будущего человека, который активно изменяет человеческую природу в результате внедрения передовых технологий. Это человек, который будет успешно бороться со старением, с возрастным ухудшением физических и когнитивных способностей, а также иметь повышенные защитные способности человеческого организма, будет устойчивым ко многим видам стресса, непрерывно самосовершенствоваться, иметь повышенные интеллектуальные способности, творческие способности, способности к обучению, мгновенный доступ к нужной информации. Возможно также бессмертие постчеловека, которое будет достигаться тем, что мозг будет сканироваться атом за атомом» [2]. Автор представляет среди возможных «модификаций» постчеловека такие как: киберпанк, робот, андроид, киборк, ноосферный постчеловек.

В XXI веке серьезное внимание привлекает проблема ценности естественного интеллекта и его соотношение с искусственным. Если интеллект искусственный будет

мыслить в полном смысле этого слова, то какой статус приобретет интеллект естественный? Постчеловек может оказаться вне перспектив личностного роста и развития. Под вопросом будет статус когнитивной исключительности человека не как отдельного индивида, а как «человека вообще» и когнитивный статус человечества в целом [1, с. 76]. Под когнитивными способностями человека понимают высшие мозговые функции, в первую очередь познавательные, без которых человек не был бы человеком. Стоит отметить, что вызовы интеллекту человека обсуждаются сегодня, главным образом, не в контексте конкуренции человека и компьютера, а в контексте тревожных изменений в человеческих способностях, происходящих под воздействием дружественных пользователю технологий. Интернет, поисковые системы, социальные сети «расслабляют» человека, делают его уязвимым перед духовными вызовами современности и будущего.

«Постчеловек» внесет свои изменения в мир, в общество, придумает и изобретет что-нибудь новое. Мир вступит на новую ступень развития общества. Человека повсеместно будут окружать компьютеры, роботы и другие техносистемы. Компьютеризация повседневной жизни людей уже ввела в обиход виртуальную реальность в качестве компьютерных ситуаций реальных вещей и поступков [4, с. 145]. Многие люди через интернет посещают виртуальные магазины, оплачивают услуги, решают вопросы с государственными учреждениями. В исследовании Д. Иванова виртуальный аналог реального социального взаимодействия между индивидами определяется как «киберпротезирование институциональных форм виртуального сообщества» [3]. Соответственно, правомерно говорить о «гиперпротезе» общества. Это очень тревожное восприятие реальности.

Жизнь, ее темп приобретут новый интенсив, новые качества и возможности. Останется ли потребность в духовном совершенствовании актуальной и необходимой? Как же будет развиваться человеческая душа? Если сейчас многие люди предпочитают общаться только в виртуальном мире, в социальных сетях, то что будет дальше... Заменят ли роботы и машины постчеловеку семью, близких и любимых людей, реальное общение с ними? По моему мнению, «постчеловек» может стать последним составляющим в линии развития вида Номо, теряя истинные человеческие качества и возможности саморазвития.

Список использованной литературы:

1. Балюшина Ю. Л., Касаткина С. С. Философские проблемы информационной цивилизации. — М: Директ - Медиа, 2013. — 164 с.
2. Владленова И. В. Образ человека будущего: социальнофилософские исследования // Future Human Image. 2014. № 2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/obraz-cheloveka-buduschego-sotsialnofilosofskie-issledovaniya>
3. Иванов Д. Общество как виртуальная реальность // Информационное общество: СПб. — М: ООО «Изд - во АСТ», 2004. — С. 355 — 427
4. Касаткина С.С. Медиапространство современного города // Философские проблемы информационных технологий и киберпространства. — Пятигорск: ПГЛУ. — 2011. — С. 137 - 148

© Ловкова Е. А., 2016

ЦИТИРОВАНИЕ НА GOOGLE SCHOLAR КАК ОСНОВА ДЛЯ ОЦЕНОК ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Престижные вузы страны при оценке эффективности работы представителей профессорско - преподавательского состава учитывают количество цитирований на google scholar. Мы считаем необходимо при оценке работы учитывать как можно больше различных показателей, а именно индекс Хирша, количество цитирований в Scopus и т. п. Поскольку не один из показателей не отражает реальные показатели работы того или иного преподавателя.

В данной работе мы хотели бы привести данные по цитированию обществоведов работающих в вузах Ярославской области. Выводы об эффективности работы делали на основании только количества цитирований на google scholar. Так как по другим показателям (индекс Хирша) мы уже делали ранее.

Установили, что больше всех цитирований google scholar у доктора политических наук О. А. Коряковцевой. [1, 2, 3, 4]

Далее очень высокие показатели по цитированию у доцента А. В. Гаврилова. [5, 6, 7, 8, 9]

Хорошие показатели по цитированию у А. М. Волковой. [10] периодически цитируют на google scholar Т. В. Бугайчук, О. А. Климова, С. Л. Таланова, И. Ю. Тарханову, О. В. Епархину. [11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18]

Данные показатели хотя и несовершенны, но позволяют сделать определенные выводы, в частности, что цитирование на google scholar отражает эффективность работы преподавателей, так как мы установили, те кто часто и периодически цитируется на google scholar, тот, как правило, имеет высокие показатели по цитированию в базе РИНЦ.

Список использованной литературы:

1. Коряковцева О.А. О Взаимоотношениях органов государственной власти с молодежными общественно - политическими организациями // Власть. 2009. № 6. С. 27 - 29.
2. Коряковцева О.А. Особенности реализации государственной молодежной политики в постсоветской России. ЯГПУ. Ярославль, 2008.
3. Коряковцева О.А. Технологии общественно - политической активизации молодежи в теоретическом аспекте // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 119. С. 314 - 321.
4. Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2009. № 1. С. 122 - 128.
5. Гаврилов А.В. Качество политического лидера в оценках избирателей // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 1. № 2. С. 125 - 127.
6. Гаврилов А.В., Бабуркин С. А. Эффективность информационно - разъяснительной деятельности избирательных комиссий // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 1. № 4. С. 148 - 150.

7. Гаврилов А.В. Проект «Сколково» и современный опыт создания «Наукоградов» // Ярославский педагогический вестник. 2011. Т. 1. № 4. С. 140 - 145.
 8. Гаврилов А.В. Основные проблемы и задачи современных исследований информационной политики радикальных организаций в США // Ярославский педагогический вестник. 2010. Т. 1. № 4. С. 139 - 142.
 9. Гаврилов А. В. Католицизм и национал - социализм в Германии 1933 - 1945 гг.
 10. // диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук. Ярославль, 2001.
 11. Волкова А. М., Таланов С. Л. Профилактика делинквентного поведения в студенческой среде: опыт социологического анализа // Alma Mater. Вестник высшей школы. 2015. № 8. С. 23 - 28.
 12. Бугайчук Т. В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность современной молодежи Ярославской области // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 4. С. 143 - 149.
 13. Бугайчук Т.В., Коряковцева О.А. Гражданская идентичность преподавателей вуза и их представление о студенте гражданине // Ярославский педагогический вестник. 2014. Т. 2. № 3. С. 153 - 159.
 14. Климов О.А., Коряковцева О.А. Государственная молодежная политика в современной России: развитие гражданской активности молодежи // Вестник Костромского государственного университета 2013. Т. 19. № 2. С. 170 - 173.
 15. Таланов С.Л. Образовательные потребности студентов в социологическом измерении // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 3.
 16. Таланов С.Л. Социальные сети и развитие личности // Alma mater. Вестник высшей школы. 2011. № 11. С. 23 - 25.
 17. Тарханова И.Ю., Коряковцева О.А. Проблема инноваций в современном образовательном дискурсе // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 2. № 3. С. 7 - 9.
 18. Климова О. А., Коряковцева О.А. Тенденции взаимодействия власти и общества в аспекте развития гражданской идентичности молодежи // Youth World Politic. 2013. № 1. С. 74 - 80.
 19. Епархина О. В. Структуралистские модели «новых революций» в работах Т. Сочпол // Ярославский педагогический вестник. 2013. Т. 1. № 2. С. 125 - 132.
- © А. В. Луковенко, 2016

УДК 378.046

М.А. Макеев
студент РГСУ, г. Москва, РФ

ОТБОР ДЕТЕЙ В СЕКЦИЮ ПО ШАХМАТАМ

К.С. Винокуров в отношении отбора детей в шахматную секцию отмечал: «Честно говоря, не знаем, что это такое. Всегда принимаем всех и стараемся относиться равно и к тем, кто посильнее, и к тем, кто послабее. Конечно, у тренера есть чутье на способных ребят, они быстрее усваивают объяснения тренера, у них лучше взаимодействуют фигуры, наконец, они нестандартно действуют в ситуациях на шахматной доске, а то и в жизни» [1, с. 105].

Вспоминается случай с одним из таких учеников, рассказанный В.Г. Сорокиным. Команда ребят прилетела на соревнования. В аэропорту стали получать вещи. Один из

ребят подходит к Сорокину и говорит: «Нет моего чемодана». – «Как нет? У тебя же в руках чемодан». На что последовал убедительный ответ: «Это не мой чемодан. Я его взял на ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ!» [2, с. 45]. Чисто шахматный прием принятия решения – если угрозы не видно, не помешает запастись лишним материалом, или получить хоть какую-то компенсацию за материальные и моральные потери. Конечно, прием без отбора снижает на первых порах коэффициент полезного действия тренера, зато это не травмирует ребят.

Интересно сравнивать работу тренеров в других видах спорта, например, в настольном теннисе. Долгое время в Нижегородской ДЮСШ было два отделения – шахматы и настольный теннис. Нижегородская школа настольного тенниса являлась одной из лучших в России. Юные воспитанники этой школы завоевали массу медалей на первенствах Европы, различных международных соревнованиях. Всем, например, известны имена братьев Мазуновых – это выпускники как раз этой школы. Еще когда существовал Советский Союз, у них сложилась очень жесткая, но продуктивная система подготовки спортсменов-юниоров высокого класса. Этим ребят вывозили на серию соревнований более высокого ранга и внимательно изучали, и анализировали итоги этих соревнований. Если спортсмен показывал хорошие результаты и при этом проявлял характер, он попадал на следующий этап отбора. Кто не выдерживал, попадал в отсеб, практически навсегда. Это называлось «выпасть из обоймы». Те же немногие счастливчики, кто «попадал в обойму», начинали обкатываться в серии международных соревнований в престижных странах, таких, как Англия, Франция, Германия, Голландия. Затем – первенства Европы и масса медалей.

В СССР в ДЮСШ сложился сильный и ровный тренерский коллектив, один из самых квалифицированных в России. Была налажена взаимозаменяемость тренеров. Существовала и здоровая конкуренция. Все споры решались коллегиально [3, с. 47]. На соревнования ездили действительно сильнейшие на данный момент спортсмены. Для этого уже тогда, в 70–80 годы мы ввели школьные рейтинги. Были созданы сборные старшего и младшего возраста. Ежедневно и регулярно ведущие тренеры школы, такие, как, например, международный гроссмейстер О.Л. Черников, вели теоретические и практические занятия с этими сборными [4, с. 125]. На базе домов отдыха два раза в год проводились сессии горьковских мастеров, по типу школ гроссмейстеров, с лучшими юными шахматистами области. Не было и недостатка в спортивных соревнованиях – помимо официальных первенств, учащиеся нашей школы участвовали в традиционных турнирах и фестивалях в Волгограде, Казани, Воронеже, Баку, Чебоксарах и других городах. В принципе, успехи учеников напрямую зависели от их самостоятельной работы и работы тренеров. Больше не от чего. Неудивительно, что это было время больших успехов наших учеников на российской и всесоюзной арене. Команда школы была дважды чемпионом России и дважды третьим призером первенства СССР. Удачно выступали ученики школы и в личных соревнованиях. В. Купоросов был вторым на первенстве СССР среди юношей, дважды играл в отборочных турнирах к первенству мира, чемпионами России были Е. Гуськова и Р. Скоморохин, призерами И. Сорокин, А. Бабурин, С. Вифлеемская, С. Вировлянский и другие.

Сейчас же все изменилось. Практически прекратилось финансирование этой и аналогичных школ. Выплачивается только зарплата. Не выделяются деньги на ремонт и оборудование. В школе так и остался один компьютер. Даже страшно представить, что

будет, если он выйдет из строя. А всё - таки, если случится? Здесь наверняка и будет воспитываться характер. Как тренеры и учащиеся отнесутся к этому? Честь им и хвала. С 1999 года прекратилось финансирование даже официальных соревнований, таких как полуфиналы и финалы России. Нарушен спортивный принцип отбора на соревнованиях. Сейчас дети состоятельных родителей могут поехать практически на любой турнир без отбора. Правда, таких практически нет. Идет отсев в учебно - тренировочных группах на последних годах обучения.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© М.А. Макеев, 2016

УДК 372.3.4

Н.А.Мальшева¹, О.М. Тамалинцева¹, П.В. Валинкин²
МДОУ д / с «Золотой ключик»¹, МОУ СОШ №12²
г. Балашов, Саратовская область, Россия

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

В последнее время остро возникла необходимость в новых подходах к педагогическому взаимодействию ДООУ и семьи. Признание современного семейного воспитания требует иных воспитательных отношений семьи и образовательной организации, которые определяются взаимодействием и сотрудничеством. Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в нашем ДООУ решается в трех направлениях:

- работа с коллективом ДООУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в деятельность ДООУ, совместная работа по обмену опытом.

Основные задачи работы мы видим в активизации и обогащении воспитательных умений родителей, поддержке их уверенности в собственных педагогических возможностях, распространении позитивного опыта воспитания в семье, обучении родителей самостоятельному решению жизненных задач.

Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия командовать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции с помощью общения.

Чтобы перейти к новым формам отношений родителей и педагогов необходимо придать дошкольной образовательной организации «доступность», значит, сделать педагогический процесс более свободным, гибким, дифференцированным. Создать такие условия, чтобы у всех участников воспитательного процесса (дети, педагоги, родители) возникала личная готовность открыть самого себя в какой-то деятельности, мероприятии, рассказать о своих радостях, тревогах, успехах и неудачах и т. д.

Учитывая данную проблему, наш коллектив приложил немалые усилия для повышения уровня педагогической компетентности родителей. От участия родителей в работе ДООУ выигрывают все субъекты педагогического процесса. Прежде всего – дети. И не только потому, что они узнают что-то новое. Важнее другое – они учатся с уважением, любовью и благодарностью относиться к своим папам, мамам, бабушкам, дедушкам, которые, оказывается, так много знают, так интересно рассказывают, у которых такие золотые руки. Педагоги, в свою очередь, имеют возможность лучше узнать семьи, понять сильные и слабые стороны домашнего воспитания, определить характер и меру своей помощи, а иногда просто поучиться.

Родители должны быть уверены в хорошем отношении педагога к ребенку. А педагог обязан видеть в его развитии, прежде всего, положительное, создавать условия проявления этого, упрочения, привлекать внимание родителей. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, его компетентности в вопросах воспитания, но, главное, на доверии в силу его личностных качеств (заботливость, внимание к людям, доброта, чуткость).

И это первые ростки сотрудничества. Познакомившись с реальным педагогическим процессом в группе, родители заимствуют наиболее удачные приемы педагога, обогащают содержание домашнего воспитания.

При сотрудничестве детского сада и семьи обеим сторонам есть, что сказать друг другу относительно конкретного ребенка, тенденций его развития. Отсюда – поворот к взаимодействию с каждой семьей, и, следовательно, предпочтение индивидуальных форм: беседы, консультации, посещение семьи и др.

Далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребенка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребенка, другие – не умеют это делать, третьи – не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь ДООУ.

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется через:

- досуговые формы организации общения: «День матери», «Семейное кафе», «Выбираем профессию», «Скоро в школу», «День семьи»;
- спортивные развлечения: «Веселые старты»;
- обмен опытом между родителями и детьми: «Очумелые ручки», «Дары осени», «Ретро - мода»;
- посещение открытых мероприятий: «Моя профессия», «Растения в нашей жизни», «Рассказываем сказку всей семьей»;
- участие в кружке «Хозяюшка» (приготовление бутербродов, салатов, канапе);
- обмен опыта семейных традиций на Пасху, Рождество, Дни рождения;
- проведение дня открытых дверей (возможность родителям ближе познакомиться с ДОО, его правилами, особенностями ВОР);
- экскурсии в краеведческий музей на празднование Масленицы;
- беседы (с определенной целью: что выяснить, чем можем помочь);
- консультации (усвоение родителями определенных знаний, умений);
- родительские собрания (выступление родителей);
- «ящик доверия» (родители оставляют пожелания конкретному воспитателю);
- благотворительную ярмарку «Доброе сердце» (помощь детям сиротам).

Возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания. Постепенно родители убеждаются, что их участие в жизни детского сада важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это важно для ребенка.

Использование новых форм работы с семьями воспитанников нашего детского сада дало положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками различных дел детского сада и незаменимыми помощниками педагога.

© Н.А. Малышева, О.М. Тамалинцева, П.В. Валынкин, 2016

УДК 37.046.4

В.В. Мамаева

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ШАХМАТАМ (НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ДЕТСКО - ЮНОШЕСКИХ ШКОЛ ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА

Наиболее полно содержание понятия “педагогическое” исследование раскрывается Б.А. Ашмариным в работе “Методика педагогических исследований в физическом воспитании”. По мнению автора, “любое конкретное исследование может быть представлено в виде ряда этапов. Связь этапов, условия их очередности могут быть отражены в схеме построения исследования”. Схема исследования включает решение таких задач, как: 1) анализ литературы и практики; 2) выбор темы; 3) определение задач и разработка гипотезы; 4)

план исследования и подбор испытуемых; 5) выбор методов исследования; 6) подготовка помощников и заготовка документов [3, с. 47].

Историография общей и специальной литературы. При разработке методологических основ исследования и общих теоретических позиций необходимо изучить литературу по основам педагогических наук. Особое внимание надо уделить анализу литературы по теории и методике физической культуры и спорта, а также теории и методики шахмат. Для уточнения задач подготовки юных высококвалифицированных шахматистов необходимо проработать материалы научно - практических конференций по проблемам совершенствования тренировочного процесса юных шахматистов, литературу по проблемам точной фиксации и первичной обработки информации в системе аналогичных шахматам видов спорта, созданию новых аппаратных средств, измерительных, регистрирующих и других устройств. Это позволит конкретно определить область исследований и выявить степень научной разработанности данной проблемы [2, с. 45].

Таким образом, необходимо провести обзор и обобщение литературы по основам общей теории спорта и системы подготовки спортсменов, а также исторический и теоретико - методологический анализ форм обучения юных шахматистов. Аналитический подход к изучению и обобщению литературы позволит утвердиться в актуальности исследования и определить его основные направления [1, с. 85].

Теоретико - методологические основы проведения педагогического шахматного эксперимента по внедрению инфокоммуникационных технологий в специализированных детско - юношеских школах олимпийского резерва (СДЮШОР) по шахматам. 10 ноября 2008 года Комитет Государственной Думы по образованию провел «Круглый стол» на тему «Электронное обучение в России: состояние и перспективы развития». В ходе круглого стола было отмечено, что внедрение передовых информационных и коммуникационных технологий в образовании становится стратегически важной отраслью. Было необходимо осмыслить тенденции развития шахматного спорта в новых условиях и создать методику подготовки высококвалифицированных шахматистов с использованием компьютерных технологий. Дополнительными предпосылками исследования были широкое развитие компьютерных классов в детских образовательных учреждениях и появление мощных персональных компьютеров (ПК). Актуальность исследования определялась необходимостью совершенствовать систему подготовки юных шахматистов в связи с применением новых средств обучения на основе шахматных компьютерных программ и ресурсов Интернет.

Предполагалось, что внедрение в процесс обучения новых компьютерных технологий повысит общий уровень учебного процесса, усилит мотивацию обучения и познавательную активность спортсменов, поддержит тренеров в поиске дидактических новаций. Целью исследования является разработка новой методики подготовки высококвалифицированных шахматистов, с помощью использования компьютерных шахматных программ, ресурсов Интернет и электронной базы по развитию стратегического мышления, ее внедрение в педагогический процесс и анализ полученных результатов.

Предполагалось, что методика, основанная на использовании новых технологий обучения, позволяет повысить интенсивность и увеличить продуктивность занятий по освоению шахматного материала. Благодаря ей можно не только успешно овладеть техникой расчета вариантов, но и точно диагностировать состояние шахматиста. Она

позволяет эффективнее достигать спортивных результатов, характерных для зоны первых больших успехов в шахматах на этапе спортивного совершенствования. Объектом исследования является соревновательная и тренировочная деятельность шахматистов в возрасте 12 - 17 лет, достигших квалификации 1 - го разряда и выше. Предметом исследования является методика подготовки высококвалифицированных шахматистов, с использованием компьютерных технологий [4, с. 125].

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© В.В. Мамаева, 2016

УДК 004.031.2

Л. Мартунайте

Магистрант 2 курса факультета информатики и робототехники
Уфимский государственный авиационный технический университет
Г. Уфа, Российская Федерация

СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ИНЖЕНЕРНЫХ СИСТЕМ (СМИС)

Более острый и актуальный характер приобретают проблемы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера. Стоит заметить, что гарантировать повторное её возникновение не в силах даже самые эффективные меры предотвращения чрезвычайной ситуации. Поэтому было бы разумно научиться предупреждать возникновение чрезвычайного происшествия, приводя возможные потери к минимуму. Таким образом, можно сказать, что все возможные действия по предупреждению чрезвычайных ситуаций являются намного важнее, чем их

ликвидация. Очевидно, что действия по предотвращению возникновения чрезвычайного происшествия являются более эффективными, как для людей, живущих рядом с техническим объектом, так и для самого государства. Очевидно, что с экономической точки зрения ликвидация последствий техногенных аварий обходится в разы дороже, чем их предупреждение, что, в свою очередь, означает необходимость разработки системы, способной вовремя предупреждать о вероятности возникновения чрезвычайной ситуации.

Предупреждение чрезвычайных происшествий это комплекс мероприятий, своевременно проводимых и направленных на максимальное уменьшение риска возникновения чрезвычайного происшествия, а также снижения размеров ущерба природной среде и материальных потерь и на сохранение здоровья людей.

Стоит отметить то, что готовых тиражируемых решений в области предупреждения чрезвычайных ситуаций по средствам информационной системы не существует, т.к. существует огромное количество предприятий с различными видами деятельности, для которых нет возможности разработать унифицированную модель.

В качестве объекта системных исследований была выбрана разработанная для компании, занимающейся нефтедобычей, система мониторинга инженерных систем - SMIS Alarm Finder (далее: СМИС), которая осуществляет мониторинг параметров автоматизированной системы управления технологическим процессом (далее: АСУТП) и адресной системы пожарной сигнализации (далее: АСПС) с проверкой выхода за нормы технологического процесса. При выходе параметров за пределы нормы данная система осуществляет отправку уведомлений посредством SMS и E - mail на заранее утвержденный список получателей.

Система предназначена для предоставления в режиме реального времени информации о состоянии систем инженерно - технического обеспечения технологических объектов, а также информирования дежурно - диспетчерской службы и единой дежурно - диспетчерской службы об угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.

Задачами данной системы являются:

- предупреждение аварийных ситуаций путем контроля за параметрами процессов обеспечения функционирования объектов мониторинга и определения отклонений их текущих значений от нормативных;
- непрерывность сбора, передачи и обработки информации о значениях параметров процессов обеспечения функционирования объектов мониторинга, контроль связи с объектами мониторинга;
- оповещение в автоматическом режиме с использованием SMS и e - mail специалистов дежурно - диспетчерской службы;
- регистрация и хранение истории аварийных ситуаций;
- передача информации в дежурно диспетчерскую службу и органы повседневного управления РСЧС об угрозе и факте возникновения чрезвычайных ситуациях на объектах, подключенных к СМИС.

Источниками информации о параметрах состояния СМИС служат первичные преобразователи (датчики технологических систем, сигнальные контакты систем инженерно - технического обеспечения, газанализаторы, датчики пожарной сигнализации). Первичные преобразователи осуществляют преобразование физической величины или состояния, характеризующих состояние объекта мониторинга (расход,

уровень, загазованность, задымленность, авария, пожар и т.д.), в унифицированный электрический (аналоговый или дискретный) или цифровой сигнал.

Выходные сигналы с первичных преобразователей поступают на контроллеры АСУТП или АСПС, которые осуществляют первичную обработку и преобразование собранной информации к цифровому представлению. Сбор данных с первичных преобразователей осуществляется в автоматическом режиме. Сбор информации с контроллеров АСУТП и АСПС выполняется по цифровым каналам связи соответствующими OPC - серверами, размещенными на серверах интеграции. OPC - сервер обеспечивает доступ к собранной информации со стороны верхнего уровня через стандартный OPC - интерфейс. Опрос контроллеров АСУТП и АСПС осуществляется в автоматическом режиме.

В системе мониторинга инженерных систем данные пользователям представляются на мнемосхемах. При загрузке страницы осуществляется инициализация динамических объектов экрана и посредством AJAX на сервер отправляется список id элементов. От сервера приходит ответ в формате JSON, который подается на вход функции проверки и динамизации объектов на стороне клиента. После чего, с промежутком 5 секунд (либо меньше – в зависимости от значения частоты опроса) на сервер отправляются POST - запросы посредством AJAX со списком id элементов.

При обновлении значений для каждого датчика контроля состояний осуществляется проверка значения атрибута Value. Для элементов КИП индикация осуществляется в соответствии со следующим алгоритмом:

- если значение атрибута SMIS = 1, цвет индикатора красный;
- если значение атрибута SMIS = 0, цвет индикатора зеленый.

Для индикаторов иного рода так же предусматриваются индивидуальные цветовые обозначения, которые позволяют пользователю системы вовремя выявить риск возникновения чрезвычайной ситуации.

Таким образом, по средствам предоставление данных датчиков на мнемосхемах пользователь системы способен максимально быстро диагностировать риск возникновения чрезвычайной ситуации и вовремя предпринять все надлежащие действия для её устранения, тем самым избежав вероятности возникновения чрезвычайного происшествия на предприятии, которое могло бы послужить причиной техногенной катастрофы. Внедрение SMIS Alarm Finder на предприятии является необходимым способом защиты не только собственности компании, но и гарантией безопасности граждан, живущих в непосредственной близости к техническому объекту.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 21.12.1994 г. N 68 - ФЗ «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера».
2. ГОСТ Р 22.1.13 - 2013 Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Структурированная система мониторинга и управления инженерными системами зданий и сооружений.
3. ГОСТ Р 27.003 - 90 Состав и общие правила задания требований по надежности.
4. ПБ 09 - 563 - 03 Правила промышленной безопасности для нефтеперерабатывающих производств.
5. РД 09 - 536 - 03 Методические указания о порядке разработки плана локализации и ликвидации аварийных ситуаций (ПЛАС) на химико - технологических объектах.

© Л. Мартунайте, 2016

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТУДЕНТАМИ - ИСТОРИКАМИ

Аннотация. В данной статье рассмотрены результаты педагогического эксперимента по выявлению уровня сформированности межкультурной компетенции по трём компонентам (культурному, языковому, ценностному) у студентов - историков .

Ключевые слова: педагогический эксперимент, межкультурная компетенция, студенты вуза

В XXI веке стратегическим направлением обучения и воспитания студентов являются высокий уровень поликультурности, готовность к деятельности в многонациональном коллективе, навыки межкультурной коммуникации, уважение к другим, толерантность.

Целью данного исследования является определение уровня сформированности межкультурной компетенции у студентов будущих учителей истории и иностранного языка. В ходе исследования были использованы теоретические методы (анализ научной литературы по теме исследования) и эмпирические методы (тестирование, анкетирование). Обзор литературы включает таких авторов, как Е.В. Воевода [1, 2], О.Н. Исаева [3], Л.П. Костикова [4, 5], А.П. Лиферов [3], С.В. Сомова [8, 9] и др.

В ходе экспериментального исследования по определению уровня сформированности межкультурной компетенции у студентов - будущих педагогов второго года обучения было предложено заполнить анкету и выполнить тест (на английском языке). На основе проведенного анкетирования, нами были сделаны следующие выводы.

Культурный компонент: 46 % респондентов продемонстрировали высокий уровень выполнения заданий, остальные 54 % - средний. Все студенты выполнили задание более, чем на 75 % . *Языковой компонент:* 20 % респондентов продемонстрировали высокий уровень выполнения заданий, остальные 80 % – средний. Все студенты изъяснялись объемно, в пределах допустимого. Основные ошибки – грамматические. *Ценностный компонент:* 46 % респондентов продемонстрировали высокий уровень выполнения заданий, остальные 54 % – средний.

Все опрошенные продемонстрировали уровень выполнения заданий по трём компонентам не ниже среднего, что говорит об уже сформировавшемся у них базовом уровне межкультурной компетенции. Дальнейшее обучение даст им возможность повысить уровень сформированности межкультурной компетенции до высокого.

Таким образом, в результате проведенного эксперимента стало очевидным, что для повышения уровня межкультурной компетенции в дальнейшем важно использовать социокультурное пространство региона с его огромным воспитательным потенциалом [6], применять ИКТ и интерактивные технологии в образовательном процессе вуза [10]. Для

обучения и тестирования студентов второго курса факультета истории и международных отношений автор работает над созданием дистанционного ресурса в системе LMS MOODLE, которая, по мнению М.Н. Махмудова и А.В. Ельцова, является эффективным средством обучения современных студентов. Заметим, что ИКТ широко применяются, как справедливо утверждают А.А. Зимин, Э.И. Кистрина, Э.В. Самарина, и в инклюзивном образовании [11, 12]. На факультете истории уже есть такие обучающиеся.

Список использованной литературы

1. Воевода Е.В. Великобритания: история и культура = Great Britain: Culture across History: учебное пособие по английскому языку для студентов II курса факультета МЭО / Москва, 2009. 221 с.
2. Воевода Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.
3. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
4. Костикова Л.П. Профессионально - ориентированная языковая подготовка специалиста - историка // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 4 (24). С. 106 - 111.
5. Костикова Л.П. Формирование межкультурной компетенции студентов вуза в условиях виртуальной образовательной среды // European Social Science Journal. 2014. № 8 - 2 (47). С. 72 - 79.
6. Костикова Л.П. Формирование лингвосоциокультурной компетентности студентов на основе диалога культур с учетом стратегий регионального развития // Российский научный журнал. 2010. № 17. С. 116 - 129.
7. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMSMOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // Школа будущего. 2014. № 3. С. 148 - 154.
8. Сомова С.В. Адаптация зарубежных курсов английского языка к потребностям русскоязычных обучаемых в контексте диалога культур (начальный этап, языковой вуз): дис. ... канд. пед. наук. М, 2004. 222 с.
9. Сомова С.В. Роль общекультурных компетенций в подготовке выпускника гуманитарного вуза // Научно - методический электронный журнал Концепт. 2014. № 58. С. 51 - 55.
10. Щевьёв А.А., Щевьёва Л.Н., Махмудов М.Н. Формирование профессиональной компетентности студентов средствами интерактивных технологий в целостном образовательном процессе вуза: Монография. Рязань: ООО «Издательство концепция», 2016. 120 с.
11. Samarina E.V., Zimin A.A., Baryshova N.A., Kistrina E.I., Musholt J. Innovative media pedagogic technologies as a condition of social adaptation of children with disabilities in the Ryazan region of the Russian Federation // SGEM 2015 International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts 2 - nd International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts. Sofia, Bulgaria: Alexander Malinov, 2015. PP. 531 - 539.

12. Samarina E., Zimin A., Kistrina E., Lokteeva G., Musholt J. Non - commercial Partnership as an Efficient Instrument of Inclusion of Physically Challenged People into the Educational Environment of a University (analysis onducted in Ryazan, Russian Federation) // Procedia - Social and Behavioral Sciences, Volume 214, 5 December 2015, PP. 635–644.

© М.С. Матюхин, 2016

УДК 37

М.С. Матюхин

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Аннотация. В данной статье рассмотрены вопросы построения модели в педагогическом исследовании. Показано, что моделирование педагогического процесса в вузе может быть представлено как теоретико - практическая деятельность, предполагающую целенаправленное и логико - структурное преобразование процесса обучения и воспитания.

Ключевые слова: моделирование, научное исследование, студенты вуза.

Цель данного исследования – выявление характерных особенностей модели в педагогическом исследовании. В работе использовались теоретические методы исследования - анализ и систематизация литературы по проблеме моделирования в педагогическом исследовании. Вопросы моделирования широко используется в педагогических исследованиях и всесторонне рассматривается в трудах Э.Н. Гусинского, А.Н. Дахина, В.А. Тестова и др.

Моделирование как средство, предложенное наукой для понимания и прогнозирования сложных педагогических явлений, глубоко и всесторонне анализирует А.Н. Дахин. Педагогическое моделирование исследователь рассматривает с позиций понятия педагогической валидности, которое близко по своему значению понятиям достоверности и адекватности, но не тождественно им. По причине того, что в педагогике часто моделируются сложные многомерные и многофакторные явления, педагогическая валидность имеет комплексное обоснование: концептуальное, критериальное и количественное. «Споры по поводу возможности моделировать сложные явления социальной сферы продолжаются и сейчас, – подчёркивает А.Н. Дахин суть проблемы, – и они, наверное, не прекратятся никогда. Связано это с фундаментальной проблемой полноты каждой сконструированной модели» [2, с. 100].

Очевидно, что валидность модели педагогического исследования гарантируется наличием чётко выделенных критериев, достоверностью и адекватностью её элементов, а также научностью и системностью. Хотя определённый изоморфизм между её

структурными элементами присутствует, А.Н. Дахин считает, что «о валидности можно говорить при совпадении прогнозируемого результата и реальности с наперед заданной точностью» [Там же. С. 102].

Модель в педагогическом исследовании обладает свойствами, присущими социально - гуманитарным системам. Моделирование в гуманитарной сфере было описано Э.Н. Гусинским. Сложные, многоаспектные, многофункциональные модели мотивации деятельности человека обладают, по мнению ученого, некоторой степенью неопределённости [1, с. 100]. Несомненно, гуманитарные тексты многоплановы, слова многозначны, а язык (как родной, так и иностранный) сочетает в себе и логику, и образность, в результате чего, при интерпретации гуманитарных текстов допускается многозначность.

Модель педагогического исследования характеризуется дуальностью. Это означает, что одна часть результата характеризуется определённой, предсказуемостью, то есть является прогнозируемой, другая часть результата формирования компетентности, которая изначально характеризуется неопределённостью и непредсказуемостью, является вариативной (по А.Н. Дахину).

Инновационными и актуальными являются идеи В.А. Тестова о «мягких» и «жёстких» моделях в образовании. «Мягкие» модели, считает исследователь, основываются на поиске и использовании внутренних тенденций развития образовательной системы. А «жёсткие» системы являются ошибочными, не выполнимыми, не валидными, по мнению исследователя, системами [7, с. 36].

Таким образом, моделирование педагогического процесса в вузе можно представить как теоретико - практическую деятельность, предполагающую целенаправленное и логико - структурное преобразование процесса обучения и воспитания на основе ФГОС ВО 3+.

Итак, в начале третьего тысячелетия при подготовке будущих педагогов в вузе важно обратить внимание на подготовку их к деятельности в условиях поликультурности [3], на формирование глобального мировоззрения [4], на совершенствование межкультурной компетенции [5]. Современный педагог должен владеть информационными и коммуникационными технологиями, дистанционными технологиями обучения [6], технологиями интерактивного обучения [8]. Всё это должно быть отражено в модели в педагогическом исследовании.

Список использованной литературы:

1. Гусинский Э.Н. Построение теории образования на основе междисциплинарного системного подхода. М.: Школа, 1994. 184 с.
2. Дахин А.Н. Моделирование компетентности участников открытого образования. М.: НИИ школьных технологий, 2009. 292 с.
3. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
4. Костикова Л.П. Профессионально - ориентированная языковая подготовка специалиста - историка // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 4 (24). С. 106 - 111.

5. Костикова Л.П. Формирование межкультурной компетенции студентов вуза в условиях виртуальной образовательной среды // *European Social Science Journal*. 2014. № 8 - 2 (47). С. 72 - 79.

6. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMSMOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // *Школа будущего*. 2014. № 3. С. 148 - 154.

7. Тестов В.А. «Жесткие» и «мягкие» модели обучения // *Педагогика*. 2004. № 8. С. 35–39.

8. Щевьев А.А., Щевьева Л.Н., Махмудов М.Н. Формирование профессиональной компетентности студентов средствами интерактивных технологий в целостном образовательном процессе вуза: Монография. Рязань: ООО «Издательство Концепция», 2016. 120 с.

© М.С. Матюхин, 2016

УДК 378.046

М.А. Машурян

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ШАХМАТАМ

Исследования по внедрению в процесс обучения компьютерных шахматных программ и шахматных ресурсов Интернет были организованы в 2 этапа. Первый этап проходил в период с января по сентябрь 1998 г. На этом этапе была определена область исследования, сформулированы гипотеза, цель, задачи, программа и методы исследования. Был проведен анализ общей и специальной литературы по данной проблематике, был изучен педагогический опыт в области шахматной педагогики и психологии. На основании проведенного анализа были выбраны теоретико - методологические основы работы, принципы построения программы подготовки юных высококвалифицированных спортсменов, была разработана методика подготовки, основанная на внедрении в процесс тренировки новых информационных технологий.

2 этап - январь 2001 года - декабрь 2002 - проведение параллельного аналитического эксперимента в 2 - х выровненных группах по 12 человек: по 10 кандидатов в мастера спорта и 2 перворазрядника в каждой группе.

Контрольными показателями тестов считалось качество овладения учебным материалом по всем стадиям шахматной партии в разрезе технико - тактической компоненты стратегического и тактического мастерства юных спортсменов. В ходе параллельного аналитического эксперимента была получена дополнительная информация путем проведения пяти серий тестов для опытных групп с интервалом в 6 месяцев в течение 2 - х лет. Проводился сравнительный анализ результатов выполнения комплекса тестов, который позволил сравнить эффективность экспериментальной и традиционной методик обучения шахматам для достижения высокого спортивного результата на этапе спортивного совершенствования и сделать выводы, основываясь также на результатах

естественнонаучного эксперимента, о целесообразности применения экспериментальной методики в педагогическом процессе подготовки юных высококвалифицированных шахматистов. В специализированных журналах и в сети Интернет было представлено полное изложение разработанной методики и даны практические рекомендации по ее использованию. Сформулированы в конечном виде основные положения экспериментальной методики. В полном объеме методика была раскрыта в публикациях в специализированном шахматном журнале «64 - ШО» [4, с. 135].

На заключительном этапе работы проводилась окончательная статистическая обработка полученных экспериментальных данных с помощью различных компьютерных программ, например, “Математика - 1”, и осуществлялся анализ результатов исследования. На основании этого были сделаны наиболее полные выводы и практические рекомендации, выявлены пути развития исследуемой темы, формы и методы ее дальнейшего изучения.

Основные принципы проведения аналитического эксперимента. Особенностью экспериментов в области спортивной подготовки является организационная сложность в подборе достаточного количества испытуемых спортсменов одинакового уровня мастерства, особенно для шахматистов уровня кандидатов в мастера спорта, занимающихся в одной группе обучающихся [1, с. 15]. Были использованы следующие способы уравнивания исходного уровня опытных групп:

а) подобраны испытуемые с примерно одинаковым уровнем, прирост оценивался не в абсолютных, а относительных единицах;

б) подобраны равноценные пары в каждую из опытных групп [2, с. 105].

При этом учитывалось идентичные исходные данные на одной уравниваемой основе. Выравнивание происходило путем подбора равноценных пар испытуемых в опытных группах, основываясь на результатах предварительного тестирования, а также возраста, пола и квалификации спортсмена. В результате было выделено 12 примерно равноценных пар испытуемых спортсменов из обеих опытных групп.

При проведении тестирования соблюдались следующие условия:

1. Условия проведения тестирования были одинаковыми для всех испытуемых юных спортсменов (время, объем нагрузок и длительность проведения теста);

2. Контрольные тесты были доступными для всех исследуемых. Уровень тестов соответствовал уровню технико - тактической подготовленности испытуемых.

3. В сравнительных исследованиях контрольные тесты были индифферентны по отношению к изучаемым педагогическим факторам;

4. Тесты отличались простотой измерения и оценки, наглядностью результатов и измерялись в процентах решенных задач от общего числа предложенных задач во время тестирования [3, с. 125].

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

3. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

4. Михайлова И.В. Шахматы как полноправный вид спорта: современная проблематика и методологические аспекты / И.В. Михайлова, А.С. Махов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2015. № 6 (124). С. 132 - 140.

© М.А. Машурян, 2016

УДК 37.046.6

М.С. Мухина

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ АНАЛИТИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ШАХМАТАМ

Общеизвестно, что шахматы являются одним из популярных видов спорта в мире. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию юного поколения. Поэтому во многих странах шахматы включают в школьную программу. Понятно, что будущее определяется развитием детских шахмат [3, с. 47].

Однако многие вопросы подготовки шахматистов в детском и юношеском возрасте мало изучены на настоящий момент. Например, практически отсутствуют исследования и научно - обоснованные технологии подготовки юных спортсменов с использованием шахматных программ и системы Интернет. На практике подавляющая часть юных шахматистов заканчивает активные занятия шахматами в 15 - 16 - летнем возрасте, достигнув уровня 1 - го разряда или кандидата в мастера спорта.

Стратегические законы игры, принципы позиционной ориентации, многообразие шахматных вариантов на этапах углубленной специализации и спортивного совершенствования не всегда преподавались взаимосвязанными с тактикой шахматной борьбы [1, с. 80]. Таким образом, зачастую юные спортсмены не всегда четко понимали законы шахматной борьбы в их единстве. Стратегия шахматной игры – это принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществления систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника [2, с. 105].

После всестороннего анализа фундаментальных трудов шахматных теоретиков и классиков, была предложена следующая трактовка компонентов шахматной стратегии и тактики, которая была использована при формировании тестовых заданий (таблица 1). Ход параллельного аналитического эксперимента контролировался пятью сериями тестов, образующих временные срезы (каждый через 6 месяцев): по стратегии и тактике, а также знанию основных дебютных, миттельшпильных и эндшпильных идей.

Таблица 1

Основные компоненты технико - тактической тренировки шахматиста

Раздел спортивного совершенствования	Элементы стратегии	Элементы тактики	
		основные	вспомогательные
Дебютная Подготовка	1.Преимущество в развитии сил		
Миттельшпильная подготовка	2.Гармоничное расположение фигур, их централизация, подвижность	1. Двойной удар.	1.Завлечение.
Эндшпильная подготовка	3.Создание лучшего пешечного расположения.	2.Открытое нападение.	2.Отвлечение.
Тренировка техники расчета вариантов	4.Создание проходной пешки и борьба с ней.	3.Открытый шах.	3.Устранение защиты.
Анализ сыгранных партий	5.Борьба за центр.	4.Полусвязка.	4.Перекрытие.
	6.Овладение открытыми линиями и диагоналями.	5.Связка.	5.Блокировка (блокада).
	7.Сильные и слабые поля и использование их с выгодой.		6.Освобождение поля.
			7.Передача очереди хода (цугцванг).
			8.Лавирование.

При проведении аналитического эксперимента процесс принятия шахматистом решения был частично воспроизведен по сравнению с реальной шахматной партией по длительности проведения каждой серии тестов - 5 часов.

Таблица 2

Временные интервалы срезов уровня испытуемых

Номер временного среза	Дата проведения тестирования
Первый	4 января 2001 года, 16 - 00
Второй	6 июля 2001 года, 16 - 00

Третий	22 декабря 2001 года, 16 - 00
Четвертый	3 июля 2002, 16 - 00
Пятый	28 декабря 2002 года, 16 - 00

В первой серии проведения тестов происходило определение исходного уровня, в том числе по стратегической и тактической подготовленности испытуемых. На основании анализа результатов по всем временным срезам можно было судить о влиянии экспериментального фактора на эффективность тренировки юных высококвалифицированных спортсменов.

Таким образом, в аналитическом эксперименте был использован комплекс тестов по всем стадиям шахматной партии, а также по оценке стратегического и тактического мастерства юных спортсменов без подразделения на стадии [4, с. 125]. Отметим, что в качестве тестов были подобраны малоизвестные и оригинальные шахматные позиции.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© М.С. Мухина, 2016

УДК 37.007

А.Р. Незаметдинова
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ПРОВЕДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ЮНЫХ ШАХМАТИСТОВ

И.В. Михайловой была осуществлена попытка улучшить систему подготовки юных шахматистов с использованием новых средств обучения, основанных на применении шахматных компьютерных программ [1, с. 125]. Была выдвинута гипотеза о том, что применение методики, основанной на использовании новых средств подготовки, таких, как шахматные компьютерные программы и электронная база по развитию стратегического

мышления, позволит успешнее решать проблему достижения высоких спортивных результатов шахматистами. Эксперимент был проведен в 2000 - 2002 годах с учетом концепции П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий. Эмпирическую базу эксперимента составили результаты педагогических исследований, проведенных на базе шахматного клуба им. Т.В. Петросяна (Москва) и СДЮШОР № 3 (Нижний Новгород). На первом этапе эксперимента участвовали 24 шахматиста шахматного клуба им. Т.В. Петросяна.

Тренировки и специальная подготовка шахматистов в соревновательный период проводились исключительно на персональных компьютерах в реальных условиях учебно - тренировочного процесса. Наряду с шахматными ресурсами Интернета были использованы информационно - компьютерные средства: информационно - поисковая система “Chess Assistant”, обучающие программы (“СТ - ART 3.0”, “Шахматная стратегия”, “Шахматные этюды” и др.). На втором этапе для проверки педагогических находок, отмеченных в ходе первого этапа, дополнительно был проведен эксперимент. В эксперименте приняли участие две группы по 12 спортсменов - учащиеся СДЮШОР шахматного клуба им. Т.В. Петросяна (экспериментальная группа - ЭГ) и СДЮШОР №3 (контрольная группа - КГ). В ходе эксперимента сравнивались две методики подготовки юных спортсменов – стандартная и экспериментальная. При подготовке спортсменов в ЭГ применялся новый фактор учебно - воспитательного процесса – использование ШКТ, реализация которых в процессе подготовки спортсмена осуществлялась с применением персональных компьютеров. Содержание учебного материала в ходе параллельного аналитического эксперимента в опытных группах было идентичным. Для ЭГ шахматный материал был представлен исключительно в электронном виде с привлечением фактора искусственного помощника тренера, а в КГ тренировки проводились по книжному шахматному материалу с привлечением “естественного” помощника тренера. Проблемы постановки дебюта ЭГ изучала по ИПС СА, КГ - по многотомникам “Энциклопедия шахматного дебюта” и “Шахматный Информатор”. Совершенствование в миттельшпиле и эндшпиле ЭГ проводила по шахматным компьютерным программам творчества чемпионов мира, КГ - по аналогичным монографиям, посвященным творчеству чемпионов мира.

Стратегическое мастерство изучалось в опытных группах по монографии “Мышление схемами”: в ЭГ по электронной базе, в КГ - в виде монографии. Результаты эксперимента и их обсуждение. В результате внедрения ШКТ были подготовлены 6 мастеров спорта, из них - 3 международных; параллельный аналитический эксперимент с использованием методов математической статистики показал, что методика с использованием ПК более эффективна, чем стандартная. Опережение результатов тестирования экспериментальной группы составило от 35 до 55 % . Однако при построении тренировочного процесса необходимо учитывать то, что данной методике присуще явление запаздывающего действия, когда при стабильной нагрузке наибольший прирост силы шахматной игры юных спортсменов проявляется на втором году учебно - тренировочного процесса.

Практические рекомендации по улучшению учебного процесса:

1. В процессе тренировки для развития стратегического мышления юных высококвалифицированных шахматистов может быть успешно использована шахматная электронная база по стратегии “Мышление схемами”.

2. На этапе углубленной специализации наибольшую пользу приносит органичное сочетание преподавания, основанного на использовании шахматных компьютерных технологий и стандартных базовых методик тренировки [2, с. 45].

3. На этапе спортивного совершенствования экспериментальная методика может стать основной. В качестве базовых программ могут использоваться информационно - поисковая система "Chess Assistant", и шахматная компьютерная программа "Стратегия" [3, с. 105].

4. При использовании экспериментальной методики тренеру необходимо обладать уровнем высокой информационной культуры, поскольку при применении шахматных компьютерных технологий в системе подготовки шахматистов ведущая роль тренера возрастает [4, с. 47].

Список использованной литературы:

1. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

3. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

4. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

© А.Р. Незаметдинова, 2016

УДК 37.046

А.Д. Ненилина

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ШАХМАТЫ КАК РАВНОПРАВНЫЙ ВИД СПОРТА

Сегодня многие люди думают, что шахматы являются всего лишь интеллектуальной игрой. Это ошибочное мнение. Спорт представляет собой физическую и интеллектуальную активность с целью соревнования. Поэтому, шахматы как вид спорта были официально признаны более чем в 100 странах мира. Шахматы – интеллектуальный спорт номер один в мире [2, с. 105].

Все виды спорта, которые в настоящее время получили широкое распространение в мире, делятся на шесть групп по характеру двигательной активности. В таблице 2 представлены популярные виды спорта в России.

Таблица 2

Популярные виды спорта в России

№	Вид спорта	Количество человек	Количество поисковых запросов в Интернет (в миллионах в месяц) *
1	Футбол	2 441 039	до 10
2	Волейбол	1 872 644	до 2 - 3
3	Баскетбол	1 539 370	до 2 - 3
4	Легкая атлетика	1 291 158	до 2 - 3
5	Плавание	1 448 678	до 2 - 3
6	Лыжные гонки	895 352	до 2 - 3
7	Настольный теннис	712 109	до 2 - 3
8	Шахматы	541 235	до 2 - 3
9	Хоккей	465 820	до 8
10	Спортивный туризм	381 878	до 2 - 3

* По данным исследовательской группы Yandex

Далеко не во всех видах спорта важную роль играет физическая сила и ловкость. Шахматы, как вид спорта, это, в первую очередь, активная мыслительная деятельность, протекающая в условиях единоборства двух интеллектов. Двигательная деятельность совсем не играет решающей роли в этом виде спорта. «Эта особенность шахмат, несомненно, оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой, в отличие от других видов спорта, центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая подготовка решает лишь задачи общего характера, например, на развитие общей выносливости».

В исследованиях отмечаются следующие основные особенности шахмат как соревновательной деятельности:

1. Шахматная партия является абстрактным отображением борьбы. Каждый ход – это удар или подготовка к нему, либо защита от наносимого или ожидаемого удара. Внутренний динамизм борьбы в шахматах определяется интеллектуальным

соперничеством играющих, которое направлено на решение задач, возникающих в ходе игры [1, с. 50].

2. В шахматной игре актуализируются не только отдельные психологические функции, но и сама личность. Особенно тесно переплетается с мыслительным процессом шахматиста эмоционально - волевая сфера [3, с. 45].

3. Большая длительность соревнований создает значительную нагрузку, которую приходится выдерживать участникам шахматных соревнований. В.Б. Крамник, 14 - й чемпион мира по шахматам заметил, что: «...еще советские ученые доказали, что по уровню сверх нагрузок на человеческую психику, по энергозатратам шахматы сопоставимы с тяжелейшей физической работой. В футболе, где игроки постоянно работают над своим физическим состоянием, как правило, проводится один матч в неделю. Два - уже тяжело. А что происходит у нас? Мы играем за одиннадцать дней десять партий, продолжающихся по 5 - 7 часов. И это считается нормой. Шахматные профессионалы пребывают в диком напряжении!».

4. В свою очередь, большая нагрузка вызывает серьезные сдвиги в организме спортсмена. Так, частота сердечных сокращений в ответственные моменты партии достигает 140 ударов в минуту. Очень часто шахматисты во время турнира теряют вес до десяти килограммов (известный случай с А.Е. Карповым во время «безлимитного» поединка с Г.К. Каспаровым) [4, с. 46].

Таким образом, шахматы представляют собой полноправный, но специфический вид спорта, осуществляемый в форме интеллектуального единоборства. Исходя из выше сказанного, шахматы поправу можно считать интеллектуальным видом спорта. В понятие слова «спорт» входит интеллектуальная активность. Как и в физическом спорте, играть в шахматы нельзя без соперника. В этом смысле шахматы есть спорт на уровне бокса или борьбы - нельзя бороться без соперника. Основная цель шахмат – победить, как и в любом другом виде спорта.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

4. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

© А.Д. Ненилина, 2016

ОПТИМИЗАЦИЯ ТЕХНИКО - ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В последние годы наряду с базовыми методами обучения юных шахматистов, появились новые методы и средства обучения. Это связано с появлением компьютеров и шахматных программ, которые сильно влияют на процесс подготовки юных шахматистов. С появлением новых средств и методов обучение понадобилось создавать новые методики обучения. В связи с этим была осуществлена попытка усовершенствовать процесс технико - тактической подготовки с применением новых средств, компьютерных технологий и системы Интернет. Предполагалось, что применение компьютерных технологий в процессе обучения увеличит продуктивность тренировок совершенствованию тактического мастерства и расчета вариантов. Это предположение основывалось на результатах применения информационных технологий в физической культуре и спорте (В. К. Бальсевич). С использованием шахматных компьютерных программ улучшаются поисковые, игровые функции, развитие шахматных умений и навыков по всем стадиям шахматной партии. Компьютер позволяет повысить моторную плотность тренировки, а также учит самостоятельности в процессе тренировки. Применение компьютерных шахматных программ позволяет вывести процесс обучения юных шахматистов на новый более качественный уровень.

Естественно новые формы и методы обучения связаны с появлением новых открытий. Важно понимать, что компьютерные шахматные программы нужно рассматривать только как средство и посредник между спортсменом и тренером, а управление процессом тренировки происходит в рамках модели избранной тренером [3, с. 124]. На данный момент известны следующие принципы применения компьютерных технологий в педагогическом процессе:

1. инновационный принцип предполагает изучение и ознакомление с тем, как информационные технологии могут быть использованы в учебно - тренировочном процессе;
2. принцип моделирования основан на использовании специально разработанных учебных курсов, в которых сочетается теоретическое ознакомление с практическим использованием результатов учебно - тренировочных заданий;
3. принцип мониторинга, который позволяет наблюдать за уровнем приобретенных знаний и навыков;
4. принцип информационного обеспечения с его помощью можно получать необходимую информацию используя специальные программы.

В настоящий момент шахматные программы в процессе тренировки и подготовки к соревнованиям используют все шахматисты, их можно классифицировать следующим образом: информационно - поисковые системы, игровые шахматные

программы и обучающие шахматные программы. Остановимся более подробно на обучающих шахматных программах [1, с. 105].

Известны следующие принципы концептуальной основы обучающих программ. Первый из принципов – принцип оперативной обратной связи, под ним понимается преимущество компьютера над другими средствами обучения оперативного реагирования на ответ спортсмена [2, с. 45]. Следующий принцип – принцип программирования индивидуализированного обучения, используется практически во всех обучающих программах. Учебные шахматные компьютерные программы на этапе спортивного совершенствования, можно совершенствовать технику игры во всех стадиях шахматной партии. На данный момент существуют шахматные программы по всем стадиям шахматной партии от дебюта до эндшпиля. Такие программы строят обучение шахматистов исходя из его знаний и индивидуальных способностей, также предполагают усвоение и изучение нового материала.

В тренировочном процессе программа выступает отчасти в роли тренера или помощника тренера, отчасти в роли спарринг партнера. Программа может показывать опровержение ошибочных ходов, дает подсказки стрелками маркерами. Все результаты сохраняются, статистика хранится и может сравниваться с другими пользователями. Обучающие шахматные программы могут использоваться, как для индивидуального обучения, так и для группового [4, с. 135]. В программах возможно прохождение определенных тестов по пройденным темам, и по результатам теста оценивается уровень подготовки по данной теме. Результат программа выдает в виде графиков, диаграмм, которые демонстрируют прирост рейтинга ученика.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
3. Алифиров А.И., Петрова М.А. Особенности реализации личностно - ориентированного обучения студентов в ВУЗе по физической культуре / Алифиров А.И., Петрова М.А. // Развитие науки и образования в современном мире. Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции 31 марта 2015 г.: в 6 частях. Часть III. М.: "АР - Консалт", 2015 г. – С. 123 - 125.
4. Михайлова И.В. Шахматы как полноправный вид спорта: современная проблематика и методологические аспекты / И.В. Михайлова, А.С. Махов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2015. № 6 (124). С. 132 - 140.

© А.В. Никитин, 2016

ПРИМЕНЕНИЕ SVG - ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ

Технократичность современного мира не только решает задачи обеспечения комфортного существования человеческого общества, но и порождает проблемы, с необходимостью компенсации его избыточного воздействия. Это побуждает людей к самосовершенствованию и развитию личности в областях, далеких от техники, связанных с раскрытием творческого потенциала и креативной стороны личности. Однако в условиях тотальной информатизации всех сфер деятельности социума пренебрежение возможностями компьютерных технологий для обучения и развития в любых областях, означает искусственное обеднение самого учебного процесса. Чаще всего названные технологии используются, как вспомогательные, в том числе, при организации художественного образования [1].

В глобальной сети существует множество ресурсов по обучению начинающих художников графике. Но в большинстве случаев (например, <http://gavrilovart.ru/> , <http://www.artwindows.ru/>) они предоставляют фрагменты теоретической информации и конкретные рецепты, что не способствует систематическому изучению и формированию базовых практических навыков.

В настоящей работе представлен опыт разработки интерактивного модуля поддержки обучения в художественной школе системы дополнительного образования. Программа обучения предполагает ознакомление учащихся с особенностями и приемами отрисовки простейших трехмерных фигур разного уровня симметрии (куб, шар, конус и т.д.), как «строительных кирпичиков» более сложных объектов, составляющих пейзаж, портрет или натюрморт [2].

В изобразительном искусстве существуют различные направления (в основном, модернистские и авангардистские), концептуально базирующиеся на простейших фигурах или примитивах, табл. 1.

Таблица 1. Течения в изобразительном искусстве, использующие простейшие фигуры

Направление течения	Краткая характеристика	Проблемы и потребности
Кубизм [3]	использование подчёркнуто геометризованных условных форм, стремление «раздробить» реальные объекты на стереометрические примитивы	новое видение природы, исключившее объективное отражение окружающей действительности, но не противоречащее законам оптики
Конструкти	- строгость, геометризм,	односторонний подход,

визм	лаконичность форм и монолитность внешнего облика объектов	очевидная утопичность и безжизненность идей
Супрематизм	разновидность абстракционизма, включает комбинации разноцветных плоскостей простых геометрических очертаний (в геометрических формах прямой линии, квадрата, круга и прямоугольника)	абстрактность, неопределенность и крайняя отделимость от реальности

Учащийся в художественной школе изначально получает необходимый минимум знаний, чаще теоретический, при этом отмечается дефицит демонстрационного материала. Такой подход негативно сказывается на формировании устойчивых грамотных навыков в графике, ввиду различий абстрактного мышления учащихся и степени зрительного восприятия визуальных характеристик объекта, таких как свет, цвет, положение в пространстве и т.п. Возникают проблемы воспроизводимости условий (постановки, освещения и проч.): как правило, в формировании освещения участвуют несколько источников света (направленный и рассеянный, локальный и общий, естественный и искусственный).

Решить многие из названных проблем можно, используя инструменты компьютерной графики [4], в частности, векторной – SVG (Scalable Vector Graphics — масштабируемая векторная графика) – язык описания двухмерной векторной графики, являющийся словарем данных языка XML. Современные версии SVG предоставляют разработчикам возможность создавать богатыми красками и эффектами интерактивные, расширяемые объекты и документы, которые идеально подходят для создания ресурсов дистанционного обучения [5, 6]. Именно эта технология лежит в основе создания представленного в работе модуля обучения построению графических трехмерных примитивов с интерактивным управлением условиями размещения, освещения (угол падения, расходямость, цвет и т.п.). Модуль объединяет следующие блоки:

1. информационно - справочный (теоретический): характеристика примитива; перечень объектов, строящихся на его основе; этапы и принципы построения (с учетом перспективы, зрительного контакта относительно уровня горизонта), формирования тени на фигуре и от нее при разных условиях освещения;
2. демонстрационный (рис. 1) – визуализация поэтапного построения фигуры с комментариями и пояснениями. Предусмотрена возможность контроля учащимся скорости переходов от одного этапа к другому и возвращения к предыдущим этапам;
3. тестирующий – проверка усвоения теоретического и практического материала.

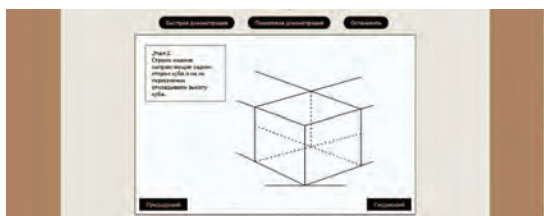


Рис. 1. Демонстрация поэтапного построения фигуры

Интеграция компьютерных технологий в художественное образование позволяет повысить эффективность обучения в художественной школе за счет:

- а) высокой точности построения и поэтапного воспроизведения его стадий;
- б) вариативности условий постановки и освещения предметов;
- в) интерактивности демонстрируемых моделей;
- г) возможности использования разработанного модуля в дистанционном варианте (ввиду использования переносимого и универсального формата SVG);

интегративности педагогических методов обучения: сочетание теории, практики и контроля успешности усвоения знаний.

В условиях четко обозначившейся в последнее время тенденции к усилению потребностей не только школьников, но и взрослых в творческом развитии программные продукты, подобные описанному, могут оказаться весьма востребованными.

Список использованной литературы

1. Селиванов Н. Л. Педагогические условия интеграции компьютерных технологий в художественное образование подростков. Дисс. на соиск. уч. ст. к.п.н. по специальности 13.00.02. Москва, 2008. – 186 с.
2. Кандинский В. Точка и линия на плоскости. СПб. Азбука, 2005. – 560 с.
3. Ходж Сюзи Искусство. 50 идей, о которых нужно знать. – Пер. с англ. М. Александровой. – М.: Фантом Пресс, 2014. – 208 с.
4. Baxter W., Wendt J., and Lin M. C. IMPaSTo: A Realistic, Interactive Model for Paint. URL: <http://gamma.cs.unc.edu/IMPASTO/publications/Baxter-IMPaSTo-Web-NPAR04.pdf> (дата обращения 4.04.2016)
5. Neumann A. Use of SVG and ecmascript technology for e - learning purposes / ISPRS Workshop Commissions VI / 1 – VI / 2. Tools and Techniques for E - Learning, Potsdam, Germany, June 1 - 3, 2005. – 12 pp.
6. Lai X., Wang P. An SVG Based Tool for Plane Geometry and Mathematics Education. URL: http://wme.cs.kent.edu/An_SVG_Based_Tool_for_Plane_Geometry_and_Mathematics_Education.pdf (дата обращения 4.04.2016)

© Никулова Г.А., Болдырева М. А., 2016

УДК 37

А.В. Носкова

Студентка 3 курса ПО (НОДО)

ФГБОУ ВПО КубГУ

г. Краснодар, Российская Федерация

УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ

Эстетическое воспитание – это развитие в человеке способности воспринимать, ценить, анализировать и создавать прекрасное в повседневной жизни и искусстве. Необходимой

составной частью эстетического воспитания является художественное воспитание. Оно осуществляется средствами искусства: поэзией, живописью, прикладным творчеством, музыкой. Сегодня все знают, что эстетическое воспитание ребенок может получить в изостудии, драматическом кружке, музыкальной школе, в кружках вышивки, лепки. Но у колыбели формирования личности в самом прямом смысле стоит семья. Главная цель эстетического воспитания школьников, как следует из сказанного выше, состоит в том, чтобы, приобщая детей к специальной области искусства, развивать у них общечеловеческую способность эстетического отношения к жизни.

Не каждый человек может стать композитором, писателем, художником, но каждый может научиться любить, ценить и понимать прекрасное в искусстве, в природе, в общественной жизни, в поступках человека, в быту. Кем бы ни был человек, жизнь его должна быть духовно богатой, он должен видеть прекрасное и уметь любоваться им. Умение чувствовать красоту делает жизнь человека более осмысленной, богатой, яркой. Однако прекрасное не только доставляет наслаждение, радует, вдохновляет на высокие добрые чувства и мысли, на большие дела и подвиги. Умение чувствовать, понимать прекрасное не приходит само собой, его надо систематически развивать с ранних лет. Стремиться к этой цели - это и значит осуществлять эстетическое воспитание, которое способствует развитию гармонической личности, занимает важное место в общей системе воспитательного процесса в школе.

Научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности призвана система эстетического воспитания. А у всякой системы есть стержень, основа, на которую она опирается. Такой основой в системе эстетического воспитания мы можем считать искусство: музыку, архитектуру, скульптуру, живопись, танец, кино, театр и другие виды художественного творчества. Повод для этого нам дали еще Платон и Гегель. На основании их взглядов стало аксиомой, что искусство является главным содержанием эстетики как науки, и что красота есть основное эстетическое явление. Искусство включает в себе большой потенциал для развития личности. Эстетика внешнего вида есть проявление внутренней красоты, нравственной чистоты, которая прежде всего сказывается в отношениях к людям [1, с.26].

Ценным в системе эстетического воспитания учащихся является организация классных кружков силами родителей, которые имеют способности к художественному творчеству. Наиболее продуктивными являются методы убеждения. К ним относятся: рассказ, беседа, разъяснения представляемых детям требований, убеждение примером взрослых, чтение художественных произведений, просмотр кинофильмов, диафильмов, театральных постановок, слушание музыки, знакомство с изобразительным искусством. Исследования педагогов занимавшихся этой проблемой показывает, что формирование у учащихся этических представлений во многом определяет развитие их чувства и поведения.

Наиболее распространенным средством воспитания этической культуры является одобрение.

Следует отметить, что: «Современные родители образованные, начитанные, интересующиеся проблемами воспитания, способны участвовать в деловом решении сложных педагогических вопросов» [3, с.18].

Однако немногие из родителей проводят досуг вместе с детьми, устраивают семейные праздники, приобщают детей к искусству.

Причин равнодушного отношения родителей к эстетической стороне воспитания много, но одна из них - позиция самого педагога.

В.А. Сухомлинский приводил школьников в поле и рощу, они учились понимать природу, видеть, переживать ее красоту. Прекрасное человек воспринимает прежде всего зрением, его восхищает гармония и естественность ее цветовых сочетаний и форм, их изменения в течение дня, в разное время года. Сердцу каждого жителя Земли дорого весеннее цветение, зеленые леса летом, осенние оранжевые, красные и бурные листопады, зимние контрасты черных силуэтов деревьев с белой заснеженной землей. Нужно учить детей видеть, различать, ценить и любить красоту родной земли, ведь чувство патриотизма вырастает вместе с восхищением красотой своей Родины.

Важно воспитывать у ребенка чувство ценности природы, огромного ее значения в жизни человека, в сохранении всего живого на земле. Многие века природа определяла образ жизни и труда людей.

Таким образом, говоря о проблеме эстетического воспитания в младшем школьном возрасте можно сделать вывод о том, что решить проблему можно только совместными усилиями педагогов и родителей. Для этого необходимо использовать уже существующие методики и искать новые «инструменты» позволяющие эффективно осуществлять эстетическое воспитание младших школьников.

Список используемой литературы:

1. Арсеньев А.С. Естественнонаучное и гуманитарное знание в педагогическом процессе // Педагогика искусства и школа. - М., 1982. - С. 22 - 46.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. - М., 1979. – С.421
3. Зазюн И. А. Основы педагогического мастерства. - М.,1998. - С.18.
4. Мелик - Пашаев А.А., Новлянская З. Н. Формирование эстетической позиции как условие развития творческих способностей детей // Нов. исслед. в психологии. 1981. - № 2. - С.49 - 53; 1982. - № 1. = С. 55 - 60.

© А.В. Носкова, 2016

УДК 372.4

Е.В. Осолодкова

к.п.н., доцент кафедры
математики, естествознания и методик обучения математики и естествознания
Челябинский государственный педагогический университет
г. Челябинск, Российская федерация

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

При проведении уроков в начальной школе учитель должен строить учебно - воспитательный процесс, придерживаясь определенных гигиенических норм и правил, обеспечивающих сохранение здоровья школьников.

Рассмотрим некоторые гигиенические аспекты уроков начальной школы, выделяя в них здоровьесберегающее направление.

Процесс чтения весьма труден для младших школьников. Зрительное восприятие при чтении подразумевает различение большого числа мелких объектов и это предъявляет высокие требования к воспринимающему аппарату глаза, к аккомодационным и глазодвигательным мышцам. Являются утомительными и обратные движения глаз, обусловленные потерями читаемого текста и необходимостью возвращения к уже прочитанной строчке. У младших школьников со слабо сформированным навыком чтения число обратных движений глаз в 10 раз больше, чем у старшекласников, и это вызывает быстрое утомление отделов центральной нервной системы, отвечающих за мышечный аппарат глаз. С учетом этих возрастных особенностей продолжительность непрерывного чтения для учащихся 1 класса должна составлять 7 - 10 минут, 2 класса – 15 минут, 3 - 4 классов – 20 - 25 минут[2].

При чтении, как и при письме, расстояние от глаз до книги (или тетради) для младших школьников должно быть 24 - 25 см.

Правильная рабочая поза снижает утомительную статическую нагрузку на организм учащихся и облегчает процессы чтения и письма. Наиболее целесообразной с гигиенической точки зрения является поза сидя с легким наклоном вперед. Затруднено чтение и письмо при прямой позе, которую часто учителя требуют от учеников. Учащиеся начальной школы должны иметь возможность изменять позу во время занятий. так как чем младше школьник, тем сильнее выражена у него двигательная доминанта, потребность в движении, и длительное торможение этой доминанты в течение урока вызывает значительное утомление в центральной нервной системе.

Важно соблюдать требования к голосовой стороне чтения и вообще разговорной речи. Особенно важно не напрягать голосовые связки, так как чрезмерное их напряжение может вызвать потерю голоса. Разговор во время беседы меньше утомляет голос, чем чтение. Причина этого заключается в том, что при чтении приходится меньше останавливаться и делать паузы, чем при рассказе. В связи с этим речь при чтении более утомительна. Поэтому следует заботиться о том, чтобы процесс чтения вслух не был продолжительным, чтобы он протекал медленно, с соблюдением интервалов, особенно на знаках препинания.

Для первоклассников весьма затруднительным является процесс письма. Процесс письма осуществляется в основном мелкими мышцами кисти. Эти мышцы развиваются медленно и к началу школьного обучения являются недостаточно развившимися и окрепшими[1]. Сам процесс письма заключается в захватывании ручки тремя пальцами и в сгибательных и разгибательных движениях этих пальцев, обеспечивающих начертание букв, а также в передвижении всей кисти вдоль строки. Данный процесс требует от мелких мышц кисти значительного напряжения. Тонкая координация деятельности мелких мышц кисти у младших школьников еще не установилась и отделы центральной нервной системы, отвечающие за тонкие и точные движения, работают с большим напряжением.

Наши исследования показали, что в середине учебного года при зрительной коррекции время написания элемента буквы в среднем требует в 1 - м классе у учащихся 7 лет 1,98 сек. В 3 - м классе в середине учебного года время написания элемента буквы уменьшилось в 2,5 раза. При этом отклонения от нормы правописания составляет у учащихся в 1 - м классе – 32 %, во 2 - м классе – 23 %, в 3 - м классе – 17 %.

Во время письма быстро развивается утомление, нарушается правильное положение руки и правильная посадка за столом.

Без ущерба для правильного развития кисти руки и эффективного формирования навыка письма его общая продолжительность на уроке в 1 - 2 классах не должна превышать 7 минут, а длительность непрерывного письма – 3 минуты в начале урока, 2 минуты в середине урока. В 3 - 4 классах время непрерывной продолжительности письма может быть увеличено до 5 минут, а общая длительность письма до 20 - 25 минут. Нормы продолжительности письма получены при выполнении требований соответствующей освещенности рабочей поверхности. Объем письменных домашних заданий и диктантов для младших школьников необходимо рассчитывать с учетом нормативов продолжительности письма и скорости письма.

На уроке и при выполнении домашних заданий необходимо прерывать работу гимнастикой для пальцев. Такие упражнения повышают работоспособность детей, содействуют развитию мелких мышц кисти и совершенствуют координацию точных движений небольшой амплитуды.

Список использованной литературы

1. Осолодкова, Е.В. Формирование умения диагностики физиологической готовности детей к обучению в школе на педагогической практике студентов – будущих учителей начальных классов / Е.В. Осолодкова // Герценовские чтения. Начальное образование: сб. тр. науч. - практич. конф.—СПб: Изд - во ВВМ, 2015. - Т.6. – №1. – С.273– 278.
2. Хрипкова, А.Г. Возрастная физиология и школьная гигиена / А.Г. Антропова, М.В. Антропова, Д.А. Фарбер. - М.: Просвещение, 1990. - 239 с.

© Е.В. Осолодкова, 2016

УДК 80

Панова А.М.,

Магистрант 1 курса

Института зарубежной филологии и регионоведения

СВФУ,

г. Якутск, Российская Федерация

ПАРАДИГМЫ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

Парадигма как слово ведет свое происхождение от древнегреческого «*paradeigma*», что означает «пример, образец». В области философии науки понятие парадигмы научного исследования вызвало большой резонанс с выходом труда Т. Куна «Структура научных революций» [7].

По Куну, парадигма — это «признанные всеми научные достижения, которые в течение определенного времени дают научному сообществу модель постановки проблем и их решений» [7,213].

В.З. Демьянков в статье «Парадигма в лингвистике и теории языка» исходя из теории Куна, разделяет парадигму на два типа:

- парадигмы в широком смысле — набор взглядов, мер ценностей и используемых техник исследования;

- парадигмы в узком смысле — образцы решения конкретных задач, служащие в дальнейшем образцами для трактовки других проблем [4,28].

Демьянков делает акцент на «очеловечивании» парадигмы, где они, находясь друг с другом в отношениях, могут либо «мирно сосуществовать», либо входить в конфронтацию. По мнению Демьянкова, парадигма это ни что иное как «накопительная система знаний». Работая в рамках одной парадигмы, исследователи постоянно добавляют новые «единицы хранения», образцы и схемы решения задач, тем самым обновляя «систему знаний».

В своей статье «Специфика филологического познания» Е.А. Кротков и Д.К. Манохин [5] тоже делают акцент на замечания Т.Куна относительно широкого и узкого пониманий парадигмы, где она по содержанию может выступать как многокомпонентным, так и однокомпонентным образованием.

Они приходят к выводу, что: «1) парадигма — это многокомпонентное образование; 2) список компонентов парадигмы может как совпадать с куновским, так и дополняться и варьироваться в зависимости от специфики той или иной области науки; 3) при изменении или варьировании состава парадигмы ее компоненты в любом случае должны комплексно представить основные установки исследования, особенности его предметной области и методологии; 4) каждый компонент должен получить дефинитивную разработку; 5) при конкретном анализе компоненты могут получать различную степень значимости...» [5, 49].

Е.А. Кротков и Д.К. Манохин также отмечают, что филологические парадигмы выступают в роли моделей или способов интерпретации художественного текста, где «первый тип развития филологического познания характеризуется историко - контекстуальной (герменевтика) и метаиронической (деструктивизм) моделями истолкования; второй — структурным объяснением (структурализм) и полисемантической интерпретацией (постструктурализм); третий (рецептивная эстетика и нарратология) — акцентом на коммуникативной составляющей интерпретативного процесса с учетом элементов моделей истолкования ранее отмеченных парадигм»[5,55].

К.Э. Штайн и Д.И. Петренко в главе «Филология в системе взаимодействующих парадигм» [10, 30 - 34] своего труда «Филология: История. Методология. Современные проблемы» [10] выделяют ряд парадигм, сыгравших значимую роль в формировании русской филологии:

1. Лингвистика, обращенная к художественным функциям языка: лингвисты - филологи — М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, А.А. Потебня, А.М. Пешковский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов, Л.Ю. Максимов, Д.Н. Шмелев и др.

2. Литературоведение и критика: ОПОЯЗ, Московская формальная школа, советское литературоведение, М.М. Бахтин, Тартуско - московская школа и т. д.

3. Метапозтика.

4. Философия и эстетика (то, что связано с текстом): Г.Г. Шпет, П.А. Флоренский, А.Ф. Лосев и т. д.

5. Психология: Л.С. Выготский, влияние З. Фрейда (И.П. Смирнов [10,31]).

Обратимся к определению понятия филология. «Филология, по Д.С. Лихачеву, - высшая форма гуманитарного образования, форма, «соединительная» для всех гуманитарных наук. Главный критерий, который объединяет гуманитарные науки, - критерий гуманности, человечности, человеколюбия, не случайно их называют еще «науками о духе», потому что в основе построения языка и литературы как искусства средствами языка лежат красота, гармония — показатели связи всех сфер бытия человека, мира, Космоса»[8].

В главе «Филология в контексте смены типов научной рациональности» [10,12 - 18] Штайн и Петренко определяют филологию как «...тот тип знания, который рождается как в процессе исторической эволюции гуманитарного знания, так и в процессе его самоорганизации. Между языкознанием, литературоведением, философией и другими гуманитарными науками постоянно возникают взаимосвязи, кооперативные эффекты, основание для которых — язык как материал литературного творчества и текст как речевое воплощения языка»[10,13].

Авторы выделяют, что «именно жизнь, труд, язык служат отныне условиями синтеза представлений в познании. Язык превращается из посредника мышления в объект познания, обладающий собственным бытием и историей»[10,16] и отмечают увеличение обмена парадигмальными установками не только между гуманитарными науками, но и гуманитарными и естественнонаучными дисциплинами.

Крылова в Разделе 2 «Множественность парадигм научного знания в современной филологии» своей работы «Современные проблемы филологии»[6,12] рассматривает проблему смещения общей направленности исследовательской работы языкознания, где вопрос «Как устроен язык?» сменяется на вопрос: «Как он функционирует?». И выделяет черты современного языкознания, а именно, атропоцентризм, экспланаторность и экспансионизм, т. е. «стремление использовать знания, добытые другими науками», что, как мы видим, характерно для филологии.

В.П. Нерознак утверждает, что «понятие словесности неразрывно связано с русской филологической культурой и российским университетским образованием. Во многом понимаемое очень широко, это понятие лишь отчасти соответствовало тому, что теперь называют филологией. Не может оно быть приравнено ни к лингвистике, ни к литературоведению, хотя и не является простой совокупностью этих наук. В целом с большой условностью теорию словесности можно характеризовать как науку о тексте, устном и письменном, при этом устное народное творчество: песни, сказки, былины и т.д. — назывались издавна «народная словесность» [9, 5 - 8].

Штайн и Петренко в главе «Филология как интегративное гуманитарное знание, в основе которого лежит понятие текста» [10, 20 - 28] говорят о синтезе филологии с другими дисциплинами, становлении и истории становления филологии: «Филология взаимодействует с другими гуманитарными науками — философией, психологией, историей. Взаимодействие с разными типами знания характерно для различных периодов становления филологии: так, в XX веке в связи с лингвистическим поворотом в философии усилилось взаимодействие с языкознанием, влияние структурализма в языкознании на гуманитарное знание XX века привело к взаимодействию филологии с антропологией, этнографией. Еще более раннее взаимодействие лингвистики с психологией, а также штудии З. Фрейда и его последователей в области литературы и языка привели к более тесному взаимодействию их с филологией. И наконец с шестидесятых годов XX века снова

налаживается теснейшее сотрудничество филологии с историей в связи с появлением такой ее области, как интеллектуальная история, связанной с историческим анализом различных типов текстов»[10,27]

А.И. Горшков отмечает, что «филология выступает не только как совокупность (содружество, энциклопедия) наук, но и как «искусство понимания» сказанного и написанного. Ясно, что понимание литературного текста требует, с одной стороны, его всестороннего исследования (отсюда разделение филологических наук), а с другой стороны — объединения полученных знаний в одно целое (отсюда тенденция к сближению филологических наук)»[3,24].

Г.О. Винокур рассматривает филологию в рамках традиции и представляет ее как обработку текста, как «историю национальной культуры». «Несмотря на то, что современная филология направлена не только на обработку памятников, она сохраняет главное — в центре этой «своеобразной» деятельности лежит работа с текстом».[2, 26]

М.Г. Богаткина в своей статье «О формировании новой парадигмы в современной компаративистике» [1], обращает внимание на то, что смену парадигм научного знания характеризуют следующие закономерности, выражающиеся «в переходе от жесткой историко - генетической упорядоченности в анализе взаимодействий к осмыслению их внутренней подвижности, синергетической самодостаточности», т.е. «переход от диахронных аспектов сравнительного изучения закономерностей развития литературы к постижению их синхронной диалогической природы», что определяет общую направленность развития филологической парадигмы в целом.

Подводя итог, следует отметить, что многоаспектность выступает одной из основных черт филологии, по содержанию она представляет собой многокомпонентную парадигму научного знания, этот факт обуславливается ее взаимодействием с другими элементами гуманитарного знания. Как было отмечено выше, объектом исследования филологии является текст, где язык перестает быть речемыслительным посредником, а становится планом выражения мысли.

Список литературы:

1. Богаткина М.Г. О формировании новой парадигмы в современной компаративистике / Русская и сопоставительная филология: состояние и перспективы: Международная научная конференция, посвященная 200 - летию Казанского университета (Казань, 4 - 6 октября 2004 г.): Труды и материалы: / Под общ. ред. К.Р.Галиуллина. – Казань: Изд - во Казан. ун - та, 2004. – С.302 - 304.
2. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. — М.: Лабиринт, 2000. — С.189
3. Горшков А.И. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. Учебное пособие для учащихся 10—11 классов общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 1996. — С.336.
4. Демьянов В.З. Парадигма в лингвистике и теории языка // Горизонты современной лингвистики: Традиции и новаторство: Сб. в честь Е. С. Кубряковой. / Отв. ред. Н. К. Рябцева. — М.: Языки славянских культур, 2009. — (Studia philologica). — С. 27 — 37.

5. Кротков Е.А., Манохин Д.К. Специфика филологического познания. Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право. 2007. Вып. 9. Т. 2. – С. 48 - 55.
6. Крылова О.А., Е.Н. Ремчукова и др. Современные проблемы филологии. Учебное пособие. – М. 2008. – С.12 – 17.
7. Кун Т. Структура научных революций. – М., 2003. — С. 310.
8. Лихачев А.Д. О филологии / Предисл. Л. А. Дмитриева. - М.: Высш. школа, 1989. – С. 208.
9. Нерознак В.П. Нерознак В.П. Теория словесности: Старая и новая парадигмы // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология. — М.: Academia, 1997. — С. 5—8.
10. Штайн К.Э., Петренко Д.И. Филология: История. Методология. Современные проблемы. Учебное пособие / Под ред. доктора социологических наук профессора В.А. Шаповалова. — Ставрополь: Издательство Ставропольского государственного университета, 2011. — С.916.

© Панова А.М., 2016

УДК 378.006

А.В. Плешаков

студент РГСУ, г. Москва, РФ

УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ И КВАЛИФИКАЦИЯ ТРЕНЕРОВ ПО ШАХМАТАМ

Общеизвестно, что шахматы являются одним из популярных видов спорта в мире. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию юного поколения [1, с. 15]. Поэтому во многих странах шахматы включают в школьную программу. Понятно, что будущее шахмат определяется развитием детских шахмат. Однако многие вопросы подготовки шахматистов в детском и юношеском возрасте мало изучены на настоящий момент. Например, практически отсутствуют исследования и научно - обоснованные технологии подготовки юных спортсменов с использованием шахматных программ и системы Интернет, несмотря на появление в России необходимой материально - технической базы для внедрения новых информационных технологий в систему спортивной подготовки шахматистов [4, с. 125]. Отсутствие финансирования, сокращение количества соревнований, падение престижа шахмат, трудности с набором – все это можно преодолеть лишь при условии овладения новыми методами подготовки, компьютерными технологиями. На практике подавляющая часть юных шахматистов заканчивает активные занятия шахматами в 15 - 16 - летнем возрасте, достигнув уровня 1 - го разряда или кандидата в мастера спорта. Это препятствует дальнейшему совершенствованию спортивного мастерства шахматистов. Имеющаяся литература по шахматам затрагивает вопросы традиционной подготовки юных шахматистов до уровня

кандидата в мастера спорта, не используются появившиеся в последнее время новые шахматные компьютерные технологии. Учитывая это, возникает необходимость поиска путей, позволяющих спортсменам среднего и старшего школьного возраста выполнять нормативы мастера и международного мастера спорта по шахматам, характерные для зоны первых больших успехов на этапе спортивного совершенствования. Это сохранило бы для шахмат многих талантливых высококвалифицированных спортсменов и способствовало бы дальнейшему развитию шахмат.

В основу материалов статьи положены размышления и опыт тренеров по преподаванию шахмат в специализированных детско - юношеских школах олимпийского резерва - Винокурова К.С. (СДЮШОР № 3 г. Нижнего Новгорода) и его ученицы, международного гроссмейстера Михайловой И.В. (СДЮШОР шахматного клуба им. Т.В. Петросяна г. Москвы). За долгие года тренерской работы были успехи и неудачи, но настоящая любовь к своей работе позволяла преодолевать любые трудности и преграды. Удалось накопить большой опыт педагогов - организаторов шахматной работы, которым хотелось бы поделиться.

О квалификации тренера. Тренеру необходима точная и честная характеристика на себя как шахматиста и человека. Знание своих сильных и слабых сторон, достоинств и недостатков дает возможность точно определить свое место в тренерской иерархии, найти тот уровень, на котором тренер будет действовать наиболее продуктивно и успешно. Здесь нет права на ошибку. Необходимо обладать достаточными знаниями по детской и юношеской психологии и физиологии. Это позволит избежать возможных ошибок. В любом случае тренер должен обладать грамотностью и эрудицией. Желанием самосовершенствоваться. Уметь точно ответить на поставленный вопрос, и этим сэкономить время для ученика, – дело чести тренера.

Тренерский век. Редко встретишь тренеров – практиков долгожителей и в жизни, и в тренерской работе, – слишком много энергии расходует тренер. Поэтому логична схема тренер - методист – административный работник. Или тренер, постепенно переходящий на группы учеников, имеющих более низкую квалификацию. Ничего в этом зазорного нет. Главное быть эффективным. Силы человеческие не безграничны, а вот опыт и умение никуда не денутся. Важно тренеру, искать новые пути и идти в ногу со временем [2, с. 45].

Об участии в соревнованиях тренеров. Это весьма полезно и считается одним из обязательных элементов в совершенствовании тренера, как специалиста [3, с. 47]. Можно проверить свои воззрения, дебютные заготовки, анализы, проделанные вместе с учениками. Да и авторитет тренера, показывающего свои партии, сыгранные на достойном уровне, несомненно, растет. Люди несведущие или недостаточно опытные отождествляют практическую силу шахматиста с его практической ценностью, как шахматного наставника. Один гроссмейстер высказал такую мысль: «Шахматист, имеющий рейтинг 2600, в любом случае понимает и преподает шахматы лучше, чем имеющий рейтинг 2400».

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© А.В. Плешаков, 2016

УДК 37.07

М.В. Рассохина

Студентка 4 курса кафедры государственного и муниципального управления и права
Владивостокский Государственный Университете экономики и сервиса

А.В. Келемен

Студентка 4 курса кафедры государственного и муниципального управления и права
Владивостокский Государственный Университете экономики и сервиса
г. Владивосток Российская Федерация

ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Образование — это процесс получения и усвоения знаний. В настоящее время происходят радикальные реформы в системе российского образования, связанные с пониманием того, что сегодня главным ресурсом развития человечества становится сам человек, его образованность и профессиональная компетентность, нравственные и волевые качества. При этом социальные потребности общества во многом лежат пределами системных задач образования, за пределами собственно образовательного процесса.(4)

Интеграция российского образования в мировой образовательный процесс, возрастание конкуренции на рынке образовательных услуг, а также переход российской экономики на инновационный путь развития привел к изменению требований к системе образования, а именно необходимости повышения качества образования и качества подготовки специалистов.

Модернизация образования – это объективный процесс. Одна из задач модернизации образования: достижение нового, современного качества образования.

В соответствии со ст. 1 Решение Межгосударственного Совета ЕврАзЭС от 21.05.2010 N 483 качество образования - соответствие образования (полученного и получаемого) потребностям и интересам личности, общества, государства.(1)

Оценка качества образования должна осуществляться комплексно, рассматривая образовательное учреждение во всех направлениях его деятельности. Системный подход к решению задач предполагает анализ качества как формирования системы оценивания качества в широком смысле - как внешнего, так и внутреннего оценивания. Образование необходимо оценивать как результат и процесс деятельности каждого учебного заведения, в связи с чем в целях формирования согласованных подходов к обеспечению гарантии качества образования и по поручению Президента Российской Федерации и председателя Правительства от 07 мая 2012 г. Минобрнауки организовал ежегодное исследование (мониторинг) эффективности Российских ВУЗов (путем оценки критериев или индикаторов качества) как механизма оценки результата и процесса деятельности каждого учебного заведения.

С августа 2012 года Министерство образования начало проводить мониторинги деятельности образовательных учреждений высшего профессионального образования и их филиалов. По замыслу разработчиков мониторинг должен стать основой для создания регулярной системы оценки работы учебных заведений и системы образования в целом. При этом предложенные для анализа критерии предполагают оценку образовательного учреждения во всех направлениях его деятельности.

Цель мониторинга - формирование статистических и аналитических материалов на основе информации об образовательных организациях и показателей оценки эффективности их деятельности для последующего принятия решений в отношении вузов и их филиалов.

Основные принципы проведения мониторинга:

- 1) открытость и публичность мероприятий и данных при проведении мониторинга;
- 2) преемственность и сравнимость показателей при проведении мониторинга;
- 3) учет специфики деятельности образовательных организаций при формировании показателей мониторинга;
- 4) возможность документального подтверждения качества данных, предоставляемых образовательными организациями самостоятельно;
- 5) возможность получения данных об образовательных организациях из внешних по отношению к ним источников.

В первом мониторинге приняли участие 502 государственных вуза и 930 их филиалов, а во втором - 934 государственных и частных вузов и 1478 их филиалов. Результаты оценки деятельности вузов оказались неутешительными. Только за два мониторинга по итогам работы Межведомственной комиссии к высшим образовательным учреждениям, имеющим признаки неэффективности, были отнесены 101 вуз и 145 филиалов, а к образовательным учреждениям, признанным неэффективными и нуждающимися в реорганизации – 165 вузов и 506 филиалов.

За четыре года существования, мониторинг эффективности превратился из комплексного отчета о деятельности вуза в инструмент, позволяющий выявить проблемы выполнения вузом своего основного предназначения – обеспечения качественного и доступного образования, и найти пути решения этих проблем.

В 2015 году в ходе проведения мониторинга были собраны данные по 900 вузам и 1232 филиалам. Было отмечено, что 57 вузов и 142 филиала выполнили менее четырех основных показателей мониторинга, из них государственных образовательных организаций – 25 вуза и 134 филиала, негосударственных – 32 вуза и 8 филиалов. результаты мониторинга эффективности позволяют учредителям вузов формировать стратегии по оптимизации подведомственной сети вузов и их филиалов.

2. Общая статистика

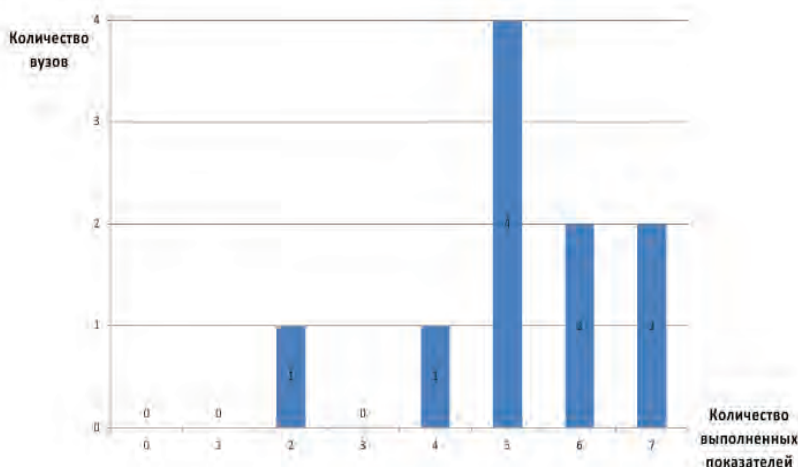
В мониторинге принимали участие: 10 вузов, 15 филиалов.



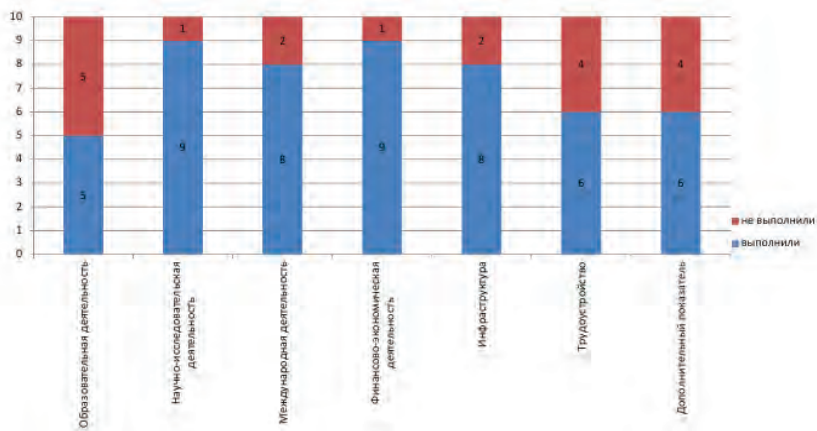
В том числе образовательные организации, обладающие специфичной деятельностью:



■ - выполнили 4 и более показателей, ■ - выполнили менее 4 показателей, ■ - в стадии реорганизации (реорганизация), ■ - по результатам мониторинга 2014 года (по данным за 2013 год) не выполнили 4-х или более показателей. осуществляется подтверждение происхождения мероприятий по государственному контролю (надзору) в сфере образования и деятельности организации/предоставления информации о проведении мероприятий по повышению эффективности деятельности с учетом рекомендаций РГ ИВБ, ■ - проводится анализ достоверности предоставленных данных.



Распределение ВУЗов по количеству выполненных показателей



Количество вузов, преодолевших пороговые значения

Управление качеством образования, решаемое в первую очередь путем использования мониторинга, означает поэтапное наблюдение, чтобы удостовериться в оптимальном выполнении каждого из этапов, что в свою очередь, повышает престиж и конкурентоспособность ВУЗа.

Основные проблемы мониторинга эффективности вузов идентичны для большинства вузов Приморского края и Российской Федерации.

Необходимо учитывать специфику региона при проведении мониторинга: основные сферы развития экономики региона формируют специфику трудоустройства выпускников и, следовательно, специфику востребованности определенных направлений подготовки.

Вузам, совместно с органами власти и бизнес - сообществами, необходимо формировать социальную политику, направленную на закрепление выпускников вузов в регионе, что благоприятно повлияет на ряд показателей мониторинга.

Необходимо участие работодателей в формировании критериев эффективности вузов.

Список используемой литературы:

1. Решение Межгосударственного Совета ЕврАзЭС от 21.05.2010 N 483 "О Соглашении о сотрудничестве государств - членов Евразийского экономического сообщества в сфере аттестации и / или аккредитации образовательных организаций / учреждений (образовательных программ)" (вместе с "Соглашением о сотрудничестве государств - членов Евразийского экономического сообщества в сфере аттестации и / или аккредитации образовательных организаций / учреждений (образовательных программ)" (Затверждено в г. Санкт - Петербурге 21.05.2010))

2. СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ http://www.pssw.vspu.ru/other/science/publications/klicheva_merkulova/preface_quality.htm

3. Оценка качества работы образовательных организаций, Опубликовано: 18.10.2013 <http://eduinspector.ru/2013/10/18/ocenka-kachestva-raboty-obrazovatelnyh-organizacij/>

4. Очкина А. В. Субъектные и субъективные аспекты образовательной реформы // Известия Пензенского государственного педагогического ун - та им. В. Г. Белинского. 2011. № 24. С. 44—48.

5. Мансуров Р.Е., Как улучшить качество образовательных услуг? <http://www.aup.ru/articles/economics/3.htm>

6. Подведены итоги мониторинга эффективности вузов 2015 года, 4 ноября 2015 года, <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/6923>

7. <http://indicators.miccedu.ru/monitoring/>

© М.В. Рассохина, А.В. Келемен, 2016

УДК 378.004

П.А. Редькин

студент РГСУ, г. Москва, РФ

НАБОР ДЕТЕЙ В СЕКЦИЮ И РАБОТА С НАЧИНАЮЩИМИ ШАХМАТИСТАМИ

Каждый великий гроссмейстер в начале своего пути не имел такого багажа знаний и не знал каких высот он добьется, но при этом все они имели ту или иную предрасположенность к шахматам. Однако не редко случается так, что человек, не имеющий ни единого представления о шахматах, загорается идеей познать их. Накопленный опыт показывает, что если принимать учеников, не умеющих играть в шахматы, то следует создавать отдельную группу [2, с. 47]. Если же они попадут в группу с ребятами (пусть даже очень слабо) умеющими играть, то вряд ли удержатся, так как им надоест проигрывать. За все время работы в таких условиях не удержался ни один ученик, даже если ему уделяли особое внимание. При объяснении учебного материала лучше всего использовать проблемный метод обучения. Суть его – минимум объяснений и максимум вопросов на понимание и закрепление пройденного. Представим себе два варианта проведения занятий с начинающими шахматистами. Тема: «Принципы игры в начале партии».

Первый вариант. На доске начальное положение, ученики приготвились слушать и тренер начинает: «Лучший ход – центральной пешкой, она атакует важные центральные поля и открывает дорогу ферзю и слону. Черным в ответ на это лучше всего тоже пойти центральной пешкой, атакуя центральные поля на половине белых и открывая дорогу слону и ферзю. Далее белым лучше всего развить коня к центру и атаковать пешку черных. Черные могут защитить пешку пешкой или конем, или в ответ атаковать пешку белых. К примеру, они защищают пешку конем. Далее белые развивают слона и атакуют слабую пешку черных на f7. И так далее и тому подобное». В это время ученики переговариваются между собой, становится шумно. Тренер вынужден прерваться, чтобы сделать замечание и навести порядок. Наконец, теоретическая часть закончена. Тренер приложил немало сил к проведению занятия, а итог близок к нулю.

Второй вариант. Тренер объявляет тему и говорит: «Я буду задавать вопросы, а вы будете отвечать на них и угадывать ходы. За правильный ответ – один балл. Кто наберет больше баллов, получит приз». Вопросы: 1) Белые ходят центральной пешкой, – какая цель этого хода? 2) Как лучше ответить черным? 3) Как развить легкую фигуру и атаковать центральную пешку черных? 4) Как черным развить легкую фигуру и защитить свою пешку? Главное в вопросе – заставить учеников мыслить, высказывать своё мнение. Подопечные работают, стараются. Им некогда отвлекаться, они активно участвуют в учебном процессе. Тема усваивается намного лучше.

Существует несколько рекомендаций. Первая: вопрос должен касаться конкретных моментов, а не абстрактных. Вторая: вопросы должны быть поставлены чётко, грамотно и в соответствии с темой занятия. Третья: вопросы должны быть нескольких степеней сложности. Четвёртая: если вопрос вызывает затруднения, так как затрагивал обобщённые понятия, то необходимо его уточнить. Ученикам должно быть по силам ответить примерно на 85 % процентов вопросов, иначе теряется интерес и эффект занятия снижается.

Цели создания программы. Воспитание навыков самостоятельной работы в шахматах. Вспомним, что почти все известные шахматисты на первых порах либо не имели тренеров, либо тренеры были невысокой квалификации. Они не «давили» на учеников и этим давали возможность для развития самостоятельного мышления. Развитие стратегических способностей, т.е. выработка привычки уже с первых шагов видеть цель, делать осмысленные шаги [4, с. 124]. Это достигается следующим образом: по каждой теме дается короткое, ясное объяснение. Затем учащийся должен ответить на вопросы, которые разбиты на три уровня сложности. На каждом уровне их 10. Всего 30. Самостоятельно ответив на 80 - 90 % вопросов, ученик творчески усваивает материал. Каждому вопросу соответствует диаграмма, и, отвечая на него, он должен мысленно делать ходы, не пользуясь шахматной доской и фигурами.

Программа полностью оправдала себя в практической работе. В 1995 году она участвовала в конкурсе «Шахматный всеобуч» и получила положительный отзыв. Программа удобно и легко может быть реализована как компьютерная. Но она, как нам кажется, дает наилучший эффект именно в «живом», некомпьютерном виде [1, с. 105]. Процесс соревнования, эмоции, непосредственность, контакт между учащимися, активная позиция тренера ведут к лучшему усвоению материала. Компьютерная программа обеспечивает качество и насыщенность материала, однако традиционная форма работы с этим материалом дает возможность легче и лучше его усвоить.

Таким образом, можно смело сделать вывод о том, что проблемный метод обучения является эффективным при работе с начинающими шахматистами. Также необходимо обратить внимание и на самостоятельное обучение, так как это по - настоящему эффективный способ самосовершенствования ученика, способствующий повышению интереса к изучению всех аспектов игры [3, с. 94].

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.

2. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

3. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© П.А. Редькин, 2016

УДК 37

Репьёва Т.С.—студент,

Научный руководитель –к.пед.н., доцент Сулейманова Ф.М.

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак

ГИГИЕНИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

В современном обществе проблема сохранения и укрепления здоровья детей является как никогда ранее актуальной. Это объясняется тем, что к младшим школьникам предъявляются весьма высокие требования, соответствовать которыми могут только здоровые дети. А о здоровье можно говорить не только при отсутствии каких – либо заболеваний, но и при условии гармоничного нервно – психического развития, высокой умственной и физической работоспособности.

Сохраняется тенденция ухудшения здоровья школьников от первого класса к одиннадцатому, к окончанию школы около 85 % детей страдают различными хроническими заболеваниями 30 – 35 % детей, поступающих в школу, уже имеют хронические заболевания. За годы обучения в школе в 5 раз возрастает число больных с нарушением зрения, опорно - двигательного аппарата, в 4 раза увеличивается количество детей с нарушением психического здоровья, в 3 раза – с заболеваниями органов желудочно - кишечного тракта.

Гигиеническое воспитание в начальных классах является неотъемлемой частью всего дела обучения и воспитания. В его задачу входит сообщение учащимся сведений по охране здоровья и воспитание у них на основе полученных знаний осознанных прочных гигиенических навыков. Приобретаемые в младших классах гигиенические знания и навыки имеют важное значение для охраны и укрепления здоровья детей в период их обучения в школе [2, с.55].

Правила личной гигиены тесно связаны со всеми видами деятельности и отдыха человека, обуславливают его здоровье и предупреждают различные заболевания.

Соблюдение правил личной гигиены отдельным человеком сохраняет здоровье не только ему лично, но и всем окружающим его людям. Поэтому в медицине к правилам гигиены относятся как к основе общего здоровья человека [10, с. 149].

Младший школьный возраст – это такой период в жизни ребенка, когда он, в силу особенностей возрастного развития начинает осознавать значимость поступков, формирует свое отношение к поведенческим нормам и, в частности, к гигиеническим требованиям. Именно поэтому гигиеническое воспитание должно быть составной частью общего воспитания.

1. Ребенок с ранних лет должен приучаться к соблюдению гигиенических правил: следить за чистотой костюма, самостоятельно очищать обувь от пыли, грязи, снега при входе в помещение, не сорить на полу, на территории участка, на улице. Важно научить детей любить свежий воздух и по возможности заботиться о поддержании его чистоты в помещении: следить за проветриванием, не бояться холода, привлекать детей к посильному самообслуживанию: содержать в порядке личные вещи, аккуратно их хранить в отведенном для этого месте.

2. Необходимо привлечь внимание детей к заботе о сохранении своего здоровья и здоровья окружающих. С этой целью необходимо настойчиво приучать их к соблюдению правил личной и общественной санитарии и гигиены. Очень важно научить ребенка ухаживать за руками, так как грязные руки – главный источник многих детских заболеваний, особенно желудочно – кишечных. Тщательно мыть руки перед едой и после каждого их загрязнения (после посещения туалета, после занятий с игрушками, прогулки, уборки, ухода за животными или игры с ними) : намыливать ладони со всех сторон и между пальцами, грязь из – под ногтей вычищать щеткой. Следить, чтобы ногти всегда были подстриженными. Каждый ребенок должен иметь отдельное полотенце.

3. Важно также научить детей беречь свои зубы. Для этого дети должны усвоить правила ухода за зубами: полоскать рот после еды, чистить зубы щеткой и порошком ежедневно утром и перед сном. Верхние зубы чистить сверху вниз – нижние – снизу вверх. Иметь отдельную зубную щетку и порошок. Для обеззараживания щетку после применения и промывания ее намылить густо мылом, в таком виде оставить в своем стакане или кружке до следующего пользования ею.

4. Необходимо приучать детей к ежедневным физическим упражнениям, в первую очередь к утренней гимнастике, в выходные и праздничные дни. Научить правильно, дышать во время физических упражнений.

5. Особенно необходимо выработать правильную осанку у каждого ребенка. Показать, как надо сидеть прямо, объяснить в доступной детям форме, для чего нужна правильная осанка. Хороших результатов можно достигнуть лишь в том случае, если педагоги будут не просто сообщать ребенку необходимые гигиенические требования и правила, но и добиваться, чтобы эти правила стали привычкой у детей.

Естественнонаучной основой осуществления работы по гигиеническому воспитанию в школе является физиологическое учение И. И. Павлова. Возможности естественнонаучного цикла начальной школы по осуществлению гигиенического воспитания младших школьников [6, с. 84].

Тема, посвященная организму человеку и его здоровью, прочно утвердилась в начальном природоведении. Важнейший аспект – гигиенический, и он всегда должен быть в центре

учителя. При этом важно помнить о хорошо известном в образовании правиле, согласно которому вопросы анатомии, физиологии и охраны здоровья должны изучаться в единстве.

Список использованной литературы:

1. Непорент Л.В. О здоровом образе жизни. –СПб.: Питер, 2012. – 176 с.
 2. Шадилилов Ю.Ш. Социально - гигиенические и экологические проблемы // Начальная школа. – 2007. - № 10. – с.79 - 93.
 3. Гигиеническое воспитание младших школьников в учебной деятельности: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. Заведений – М.: Изд. центр «Академия», 2013.–192с.
- © Репёва Т.С., 2016

УДК 37.013

А. М. Романова

студентка 3 курса экономического факультета
Поволжский Государственный Технологический Университет
г. Йошкар - Ола, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Состояние здоровья населения, а в первую очередь, детей и молодежи - важнейший показатель благополучия общества и государства. Поэтому укрепление здоровья населения, существенное снижение уровня заболеваний, создание условий и формирование мотивации для ведения здорового образа жизни - одна из приоритетных задач демографической политики России.

Научно - технический прогресс, набравший к концу XX в. головокружительную скорость, послужил причиной появления такого чуда современности как компьютер и компьютерные технологии.

Современный человек начинает взаимодействовать с компьютером постоянно — на работе, дома, в машине и даже в самолете. Компьютеры стремительно внедряются в человеческую жизнь, занимая свое место в нашем сознании, а мы зачастую не осознаем того, что начинаем во многом зависеть от работоспособности этих дорогостоящих технологий.

При работе на компьютере мы забываем о том, что получаем от него не только пользу в виде знаний, но и вред для нашего здоровья. Отрицательное воздействие компьютера на человека является комплексным, поэтому и изучение влияния компьютерных технологий должно быть комплексным, учитывающим взаимосвязанное влияние множества факторов. Только комплексный подход позволяет достоверно оценить воздействие компьютера на здоровье пользователя.

1. Компьютерное излучение.

Когда все устройства ПК включены, в районе рабочего места оператора формируется сложное по структуре электромагнитное поле. Реальную угрозу для пользователя компьютера представляют электромагнитные поля [1].

2. Компьютерный зрительный синдром

Человеческое зрение абсолютно не адаптировано к компьютерному экрану, мы привыкли видеть цвета и предметы в отраженном свете, что выработалось в процессе эволюции. Экранное же изображение самосветящееся, имеет значительно меньший контраст, состоит из дискретных точек – пикселей. Утомление глаз вызывает мерцание экрана, блики, неоптимальное сочетание цветов в поле зрения [1].

3. Проблемы, связанные с мышцами и суставами

У людей, зарабатывающих на жизнь работой на компьютерах, наибольшее число жалоб на здоровье связано с заболеваниями мышц и суставов. Неподвижная напряженная поза оператора, в течение длительного времени прикованного к экрану монитора, приводит к усталости и возникновению болей в позвоночнике, шее, плечевых суставах, а также развивается мышечная слабость и происходит изменение формы позвоночника. Интенсивная работа с клавиатурой вызывает болевые ощущения в локтевых суставах, предплечьях, запястьях, в кистях и пальцах рук [1].

4. Синдром компьютерного стресса

Есть данные, что постоянные пользователи ПК чаще и в большей степени подвергаются психологическим стрессам, функциональным нарушениям центральной нервной системы, болезням сердечно - сосудистой системы [1].

В результате продолжительной работы за компьютером в течение продолжительного количества дней человек чувствует себя уставшим, становится крайне раздражительным, часто отвечает на вопросы однозначными ответами, ему хочется прилечь. Такое явление в современном обществе получило название синдром хронической усталости и согласно сведениям официальной медицины не поддается лечению.

Но для того, чтобы защитить себя от непоправимых последствий в будущем необходимо соблюдать правила работы на компьютере:

1. Расстояние от лица человека до монитора должно быть не менее 60 - 70 см.
2. Помещение во время работы с компьютером должно быть хорошо освещено. Причем освещение в помещениях с ПК должно быть смешанным: естественным, - за счет солнечного света, - и искусственным.
3. Следует избегать большого контраста между яркостью экрана и окружающим пространством.
4. Запрещается работа с компьютером в темном или полутемном помещении.
5. Необходимо периодически во время работы проводить гимнастику для глаз.
6. Во время работы за компьютером также необходимо соблюдать правильную осанку [2].

Таким образом, в последнее время часто приходится слышать о вредном воздействии компьютера как одного из средств современных информационных технологий на организм пользователя. Исследуя проблему влияния компьютера на здоровье человека, становится очевидным, что средства современных информационных технологий безусловно влияют на организм пользователя и «общение» с компьютером требует жесткой регламентации рабочего времени и разработки санитарно - гигиенических мероприятий по уменьшению и профилактике такого рода воздействий.

Список использованной литературы:

1. Демирчоглян Г. Г. Компьютер и здоровье [Текст] / Г. Г. Демирчоглян. – М.: Лукоморье, новый Центр, 2007. – 256 с.

УДК 378.14

В.В. Семикин

д.пс.н., директор Института педагогики и психологии
Российский государственный педагогический университет имени
А.И. Герцена Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

С.Б. Пашкин

д.п.н., профессор кафедры психологии профессиональной деятельности
Института педагогики и психологии
Российский государственный педагогический университет имени
А.И. Герцена Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

С.Г. Неговская

к.пс.н., заведующая университетской службой
психолого - педагогического сопровождения студентов
Российский государственный педагогический университет имени
А.И. Герцена Г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

БАЛЛЬНО - РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ВВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СЛУЖЕБНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Статья является логическим продолжением наших предыдущих работ [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7].

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла подготовки специалистов по направлению подготовки (специальности) 030301 «Психология служебной деятельности» - в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования.

Целью учебной дисциплины является формирование научного мировоззрения, подготовка студентов к овладению специальностью 030301.

Задачи учебной дисциплины:

1. Обеспечить переход студентов от житейских представлений о психологии к профессиональным.
 2. Создать условия для формирования смыслообразующих ориентаций на профессионализацию по избранной специальности.
 3. Рассмотреть проблему профессионального самоопределения психолога.
 4. Выяснить содержание профессиональной компетенции психолога.
- Научить навыкам работы с инструментарием психолога.

Объектом учебной дисциплины является будущий психолог, осуществляющий свою деятельность в государственных федеральных и муниципальных органах власти и управления, силовых структурах РФ, других областях.

Предметом учебной дисциплины являются общие закономерности профессионализации специалиста, особенности его служебной деятельности, актуальные проблемы реализации функций по выполнению задач профессионального предназначения.

Балльно - рейтинговая система оценки применяется в соответствии с технологической картой учебной дисциплины. Технологическая карта состоит из базового и дополнительного модулей (табл. 1, 2).

Таблица 1. Базовый модуль

№ за - ня ти я	По - ще - мос - ть / бал л	Содержание занятий и виды контроля	Кол - во баллов мин. / макс.	Нако - пительная «стои мость» / балл	Колич ество часов СР для подгот овки к видам контро ля
1	2	3	4	5	6
Первый семестр					
1	1	Лекция 1 / 1. Введение. Психолог в измерениях служебной профессиональной деятельности		1	2
2	1	Лекция 1 / 2. Введение. Психолог в измерениях служебной профессиональной деятельности		2	2
3		Семинар 1 / 1. Введение. Психолог в измерениях служебной профессиональной деятельности	1 / 2	3 / 4	2
4	1	Лекция 2 / 3. Личный арсенал психолога		4 / 5	2
5	1	Лекция 2 / 4. Личный арсенал психолога		5 / 6	2
6		Практическое занятие 2 / 2. Личный арсенал психолога	1 / 2	6 / 8	2
7		1 текущий контроль: Индивидуальное контрольное собеседование по темам 1 - 2	2 / 8	8 / 16	6
8	1	Лекция 3 / 5. Рабочее место психолога		9 / 17	2
9	1	Лекция 3 / 6. Рабочее место психолога		10 / 18	2
10		Практическое занятие 3 / 3. Рабочее место психолога	1 / 2	11 / 20	2
11	1	Лекция 4 / 7. Профессионализм психолога		12 / 21	2
12	1	Лекция 4 / 8. Профессионализм психолога		13 / 22	2
13		Практическое занятие 4 / 4. Профессионализм психолога	1 / 2	14 / 24	2
14		2 текущий контроль: Индивидуальное контрольное	2 / 8	16 /	6

		собеседование по темам 3 - 4		32	
15	1	Лекция 5 / 9. Этический кодекс психолога		17 / 33	2
16	1	Лекция 5 / 10. Этический кодекс психолога		18 / 34	2
17		Практическое занятие 5 / 5. Этический кодекс психолога	1 / 2	20 / 36	2
18	1	Лекция 6 / 11. Профессиограмма психолога.		21 / 37	2
19	1	Лекция 6 / 12. Профессиограмма психолога. Заключение		22 / 38	2
20		Практическое занятие 6 / 6. Профессиограмма психолога.	1 / 2	23 / 40	2
21		3 текущий контроль: Индивидуальное контрольное собеседование по темам 5 - 6	2 / 8	25 / 48	2
22		1 рубежный (кафедра́льный) контроль: опрос (индивидуальное контрольное собеседование по темам 1 - 6)	2 / 10	27 / 58	2
23		2 рубежный (внешний) контроль: тестирование	5 / 10	32 / 68	2
Промежуточная аттестация - Экзамен (может быть поставлена по сумме баллов за посещаемость и итогам текущих и рубежных контролей)			22 / 30	до 100	18
Итоговая сумма баллов за семестр			50 / 100	до 100	

Изучение дисциплины предполагает проведение 12 лекций, 6 семинаров и практических занятий, а также проведение в ходе последних 3 текущих контролей. За посещение каждой лекции обучающийся получает по 1 баллу. В зависимости от глубины выступления, научности докладов, активности по итогам практического занятия студентам выставляется от 1 до 2 баллов. По итогам каждого текущего контроля студент может получить от 2 до 8 баллов.

После изучения всех тем дисциплины кафедра проводит 1 - й рубежный контроль в форме собеседования по итогам которого студент получает от 2 до 10 баллов. Кроме того, при изучении дисциплины предусмотрен один внешний рубежный контроль, проводимый учебно - методическим отделом (деканатом) Института в тестовой форме, по результатам которого студент может получить от 5 до 10 баллов.

Итоговая оценка по дисциплине формируется на основе суммы баллов за посещаемость, текущие и рубежные контроли и промежуточную аттестацию (экзамен). Последняя предполагает выставление от 22 до 30 баллов.

Дополнительный модуль применяется для сдачи отсутствующими студентами задолженностей и добора баллов.

Таблица 2. Дополнительный модуль

№ п / п	Сроки проведения	Виды деятельности	Количество баллов
1.	В часы консультаций	Основные понятия учебной дисциплины – собеседование	4 / 8
2.	В часы консультаций	Этические аспекты служебной деятельности – письменная работа	4 / 8
3.	В часы консультаций	Основные психодиагностические методики в арсенале психолога – собеседование	4 / 8
4.	В часы консультаций	Составные части рабочего места психолога и их характеристики - собеседование	4 / 8
5.	В часы консультаций	Реферат (письменная работа) по составлению профессиограммы психолога	4 / 8

Соответствие окончательного количества баллов (полученных студентом по всем видам контроля) оценке по пятибалльной шкале приведено в табл. 3:

Таблица 3. Соотнесение баллов и оценок

Баллы	80 и более	65 - 79	50 - 64	менее 50
Оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
	Зачет			Незачет

Баллы выставляются в зависимости от глубины и полноты раскрытия содержания выбранной темы и заданных вопросов, степени свободы владения предметом, умения анализировать, систематизировать и структурировать материал, оперировать категориальным аппаратом, устанавливать причинно - следственные и межпредметные связи, самостоятельности и практической направленности ответа.

Список использованной литературы:

1. Пашкин С.Б. Формирование индивидуального стиля профессиональной деятельности военного инженера в период обучения в вузе МО РФ (психолого - педагогический аспект): дис. ... д - ра пед. наук. Петродворец, 2001. 545 с.
2. Пашкин С.Б., Семикин В.В. Психологическая и педагогическая культура личности и ее формирование в вузе / ВИ(ИТ). СПб., 2015. 54 с.
3. Пашкин С.Б., Курмышов В.М., Березняцкий В.С. Технологическая карта как ключевое звено проектирования учебной дисциплины при балльно - рейтинговой системе оценки знаний // Исследование различных направлений психологии и педагогики: сборник статей Международной научно - практической конференции (10 февраля 2015 г., Уфа). Уфа: Аэтерна, 2015. С. 132 - 136.
4. Сборник методических рекомендаций и заданий по овладению общекультурными и профессиональными компетенциями / Сост. Пашкин С.Б., Курмышов В.М., Радиокин Е.Е., Минко Н.И., Березняцкий В.С., Морозова О.А., Кубышкин А.А., Прензов А.В., Горб В.В.,

Писарев А.Г., Новожилов А.К. - ВИ (ИТ) ВА МТО имени генерала армии А.В. Хрулева. СПб., 2014. 80 с.

5. Семикин В.В., Пашкин С.Б. Психологическая культура и индивидуальный стиль: развитие через формирование // Интегративный подход к психологии человека и социальному взаимодействию людей: Материалы IV Всероссийской научно - практической (заочной) конференции. Санкт - Петербург, 3 - 4 апреля 2014 года. М.: Издательство Перо, 2014. С. 63 - 65.

6. Семикин В.В., Пашкин С.Б. Психологическая и педагогическая культура преподавателя высшей школы: конвергенция понятий и путей развития) // VII Санкт - Петербургский конгресс «Профессиональное образование, наука, инновации в XXI веке», 27 - 28 ноября 2013 года. Сборник трудов. СПб.: РИЦ Национального минерально - сырьевого университета «Горный», 2013. С. 277 - 280.

7. Семикин В.В., Пашкин С.Б. Подготовка психологов для служебных подразделений // Актуальные проблемы психологического обеспечения практической деятельности силовых структур современной России: Сборник материалов II Всероссийской научно - практической конференции специалистов ведомственных психологических и кадровых служб с международным участием 28 - 29.11.2013 г. СПб.: Санкт - Петербургский имени В.Б. Бобкова филиал РТА, 2013. С. 308 - 312.

© В.В. Семикин, С.Б. Пашкин, С.Г. Неговская, 2016

УДК 378.147

И.В. Сергеева

кандидат технических наук

Санкт - Петербургское государственное
бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Ленинградский машиностроительный техникум им. Ж.Я. Котина
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВОБОДНОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОНВЕРГЕНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

В процессе реализации планов по совершенствованию методов [1, с. 90] преподавания, необходимо учитывать нормативные документы, в частности распоряжение от 17 декабря 2010 г. №2299 - р утвержденное В.В.Путиным. В его содержательной части, полное название которой звучит: «О плане перехода федеральных органов исполнительной власти и федеральных бюджетных учреждений на использование свободного программного обеспечения», регламентируется принцип миграции от имеющихся операционных систем с закрытым кодом. Это обуславливается, в первую очередь, интересами развития и стратегической безопасности страны, а также борьбой с пиратством.

Поскольку во многих учебных заведениях все еще не приступили к масштабному освоению свободного программного обеспечения (ПО), то необходимо реально

представлять как экономический эффект [2,с. 74] от его распространения в системе учреждений образования [3,с. 64], так и широкие дополнительные возможности [4,с. 68] ухода от проприетарного ПО. Отметим при этом следующие принципиальные моменты, связанные с открытым ПО:

- Возможность полного контроля над информационными потоками
- Стабильность работы операционной системы и простая инсталляция версий
- Дружественный интерфейс, понятный на любом уровне учебного процесса
- Поддержка большинства основных протоколов, стандартов и форматов
- Необходимые офисные приложения и сетевые инструменты
- Невосприимчивость к вирусам, особенно актуальная в учебных учреждениях.

Отметим, что современный подход к образовательной практике имеет тенденцию к сетевым технологиям [5,с. 17], развитию дистанционных методик. Важно уметь оценить основные показатели [6,с. 269] такой миграции на свободное ПО не только в рамках отдельного образовательного учреждения, но и в сетевом [7,с. 180] масштабе. Это позволит гармонично сочетать в образовательных программах овладение базовыми знаниями и компетенциями, пользуясь самыми современными информационными технологиями, причем в рамках конкретной дисциплины учебного плана. Такой метод, несомненно, обогатит основные профессиональные компетенции будущего выпускника. Отдельного внимания при этом потребует вопрос отражения экономических вопросов [8,с.118], как неразрывно связанных с любым сегментом человеческой деятельности, причем именно владение широким возможностями [9,с. 415] компьютерных технологий позволяет дидактически аффилировать важные для специалистов указанные контрпункты.

Дальнейшим развитием данного направления [10,с. 45] является переход на платформы облачных технологий. Прежде всего, сюда относятся сервисы SaaS (software as a service), DaaS (desktop as a service), IaaS (infrastructure as a service), PaaS (platform as a service). Они включают в себе средства для следующей ступени взаимодействия в образовательном процессе. Данные экономических расчетов [11, с.8] в системе опережающих показателей [12, с.50] показывают большое значение перехода на современный подход [13,с. 7].

В заключение следует отметить, что в системе образования развитых стран, и ведущих Российских вузов уже накоплен значительный опыт в применении таких методик в самых разных сферах подготовки специалистов.

Литература

1. Сидненко Т.И., Сергеев С.М. Мультидисциплинарная конвергенция информационной образовательной среды // Известия Санкт - Петербургского государственного аграрного университета. Спецвыпуск, 2015 г. с. 88 - 96.
2. Сергеева И.В. Применение мультидисциплинарной конвергенции информационной образовательной среды // Личность как объект психологического и педагогического воздействия. Сборник статей международной научно - практической конференции. - 2016. - с. 73 - 75.
3. Сергеев С.М. Моделирование J.I.T. менеджмента кластера пищевой промышленности // Экономика и менеджмент систем управления. - 2013. - Т.8. №2. - с. 62 - 68.
4. Сергеев С.М. Математическое моделирование сети торговых предприятий // Вестник Воронежского государственного технического университета. - 2012. - Т. 8. №1. - с. 66 - 71.

5. Борисоглебская Л.Н., Сергеев С.М., Миронова И.А. Система оценки конкурентоспособности предприятия с учетом базовых экономических индексов, инфляционного фона, сезонных трендов (на примере легкой промышленности) // Вестник Университета (Государственный университет управления). - 2013. - №13. - с. 14 - 22.
6. Сидненко Т.И., Сергеев С.М. Моделирование движений порожденного спроса на аграрном рынке в условиях асимметрии информации // Известия Санкт - Петербургского государственного аграрного университета. - 2015. - № 39. - с. 268 - 270.
7. Сергеев С.М. Кросс - функциональный менеджмент при стохастическом планировании // Экономика и менеджмент систем управления. - 2013. - т.8. №2.1. - с. 177 - 184.
8. Сергеев С.М. Выбор инновационной маркетинговой стратегии предприятий на основе экономико - математического моделирования. // Инновации. - 2013. - № 3 (173). - с. 116 - 119.
9. Сергеев С.М. Формирование Кросс - моделей коммерческой деятельности в инновационных условиях // Современные методы прикладной математики, теории управления и компьютерных технологий (ПМТУКТ - 2014). сборник трудов VII Международной конференции. - Воронеж, 2014. - с. 414 - 417.
10. Сергеев С.М. Математическое моделирование работы коммерческих сетей в условиях инноваций // Системы управления и информационные технологии. - 2012. - т.50. №4. - с.44 - 48.
11. Борисоглебская Л.Н., Миронова И.А., Сергеев С.М. Моделирование коммерческой деятельности предприятий в условиях инновационных предложений // Инновации. - 2013. - № 1. - с. 8.
12. Сергеев С.М. Идентификация процессинговых параметров объектов сетеподобной структуры // Системы управления и информационные технологии. - 2012. - Т.48, №2. - с. 49 - 54.
13. Борисоглебская Л.Н., Сергеев С.М. Моделирование динамических процессов в сетевых объектах с саморегулируемыми экономическими связями // Математика и ее приложения. - 2012. - №1. - с. 7.

© И.В. Сергеева, 2016

УДК 37

М.А. Синельщикова

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

МОДЕЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ РЕГИОНА

Аннотация. В данной статье межкультурная компетенция рассматривается неотъемлемую часть обучения иностранному языку. Так же построена педагогическая модель межкультурной компетенции студентов вуза в условиях социокультурного пространства региона.

Ключевые слова: межкультурная компетенция, модель межкультурной компетенции, социокультурное пространство региона

Необходимость формирования межкультурной компетенции у студентов вуза обусловлена активным вовлечением России в процессы глобализации. Российская Федерация стремится выйти на мировую арену в качестве одной из ведущих стран в экономической, политической, промышленной, научной и образовательной сферах. Для этого нужны квалифицированные профессионалы, обладающие набором определенных компетенций, в том числе и межкультурной компетенцией. Подготовка таких специалистов диктует особые требования системе высшего профессионального образования [1, с.174].

Цель данного исследования заключается в осмыслении структуры межкультурной компетенции и в разработке её модели на основе социокультурных особенностей региона. Методы исследования – обзор и систематизация научной литературы по теме исследования, моделирование структуры межкультурной компетенции студентов – будущих учителей истории и английского языка.

Несомненно, межкультурную компетенцию необходимо рассматривать как неотъемлемый элемент обучения иностранному языку студентов вуза. Как отмечает, К.С. Цеунов, межкультурная компетенция представляет собой сложное системное образование, отражающее интеграцию когнитивного, коммуникационного и личностного компонентов, которые представлены через общекультурологические и специфически – культурные знания, умения практической коммуникации, а также межкультурную психологическую восприимчивость [11, с.111].

Важнейшими характеристиками педагогических моделей считаются гибкость, возможность обновления и корректировки. «Наиболее распространенным видом модели, используемым в педагогике, – считает Л.К. Гребенкина, – является структурная модель, в основе которой лежат сущностные связи и отношения между важнейшими компонентами определенной системы» [с. 108]. Несомненно, в процессе моделирования устанавливается взаимосвязь различных элементов педагогического процесса.

Важно отметить, что многие исследователи и педагоги, например, Е.В. Воевода [2], О.Н. Исаева [4], Л.П. Костикова [5, 6], С.В. Сомова [10], считают, что межкультурная компетенция личности подразумевает понимание других культур через призму своей собственной. В связи с этим, на наш взгляд, чрезвычайно важно воспитать в учащихся уважение ценностям родной культуры и научить их представлять культурные ценности с использованием иностранного языка в условиях диалога культур.

Примечательно, что моделирование жизненных ситуаций предполагает использование интерактивных технологий, которые побуждают к активным действиям, заставляют переживать состояние успеха.

[12, с. 11]. Применение ИКТ в высшем образовании становится неотъемлемой частью учебного процесса. Так, значительным достижением автора является разработка в системе LMS MOODLE под руководством М.Н. Махмудова [7] и В.А. Фулина [8] дистанционных технологий для формирования межкультурной компетенции студентов.

Итак, опираясь на разработанную нами ранее структуру межкультурной компетенции [9], представляется необходимым построить модель формирования межкультурной компетенции в условиях социокультурного пространства региона (рис.1). В модели отражено влияние социокультурных условий региона и факторов внешней среды на формирование межкультурной компетенции студентов вуза.

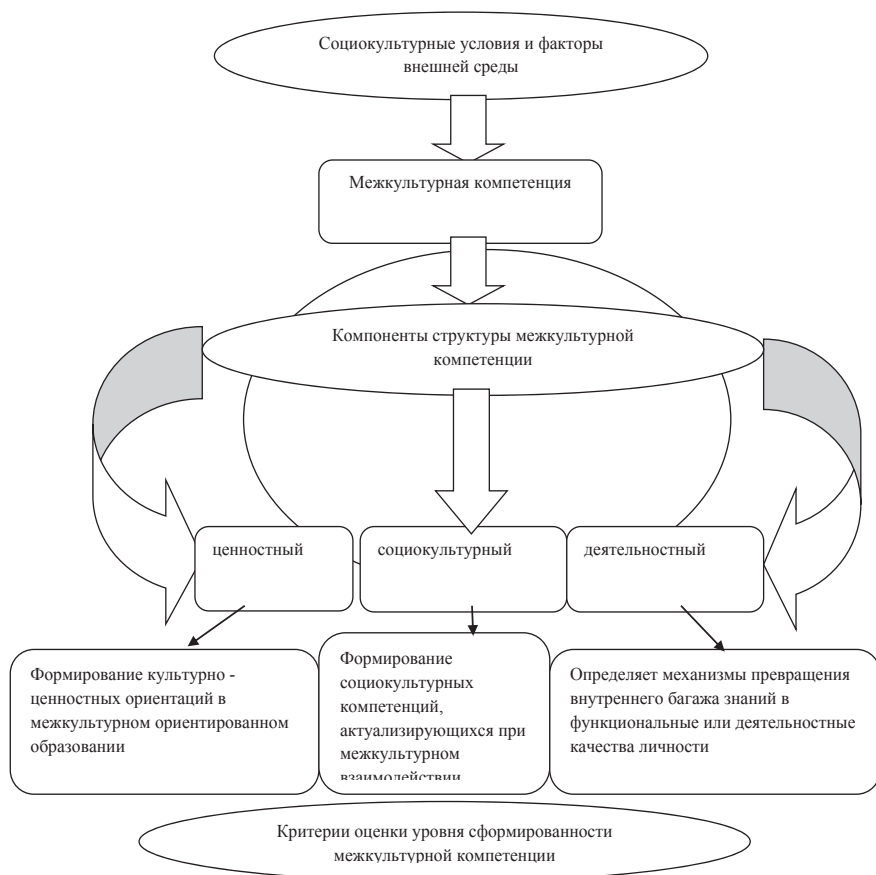


Рис.1. Модель межкультурной компетенции студентов вуза в социокультурном контексте региона

Список использованной литературы

1. Бузина Д.И. Модель формирования межкультурной компетенции студентов в процессе изучения иностранного языка // Ярославский педагогический вестник. 2012. № 1. Том II. С.174 - 177
2. Воевода Е.В. Социокультурные компетенции в профессиональной иноязычной подготовке специалиста - международного // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2007. № 8. С. 119 - 127.
3. Гребенкина Л.К. Формирование профессионализма учителя в системе непрерывного педагогического образования: монография. Рязань: РГУ имени С.А. Есенина, 2006. 224 с.
4. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.

5. Костикова Л.П. Профессионально - ориентированная языковая подготовка специалиста - историка // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 4 (24). С. 106 - 111.
6. Костикова Л.П. Формирование межкультурной компетенции студентов вуза в условиях виртуальной образовательной среды // European Social Science Journal. 2014. № 8 - 2 (47). С. 72 - 79.
7. Махмудов М.Н., Ельцов А.В. Дистанционное обучение на базе интеграции LMS MOODLE и «1С: УНИВЕРСИТЕТ ПРОФ» // Школа будущего. 2014. № 3. С. 148 - 154.
8. Ручкин В.Н., Фулин В.А. Использование LMS MOODLE для разработки учебного контента единого информационного образовательного пространства // Психолого - педагогический поиск. 2012. № 22. С. 123 - 128.
9. Синельщикова М. К вопросу о формировании межкультурной компетенции студентов вуза в социокультурном пространстве региона // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции (10 декабря 2015 г., г. Челябинск) / Отв. ред. А.А. Сукиасян. В 2 - х частях. Ч.2. Уфа: Аэтерна, 2015. 344 с. С. 202 - 205.
10. Сомова С.В. Социокультурное пространство региона и обучение иностранному языку // Школа будущего. 2015. №3. С. 134 - 140
11. Цеунов К.С. Обзор модели формирования межкультурной компетенции будущих специалистов по связям с общественностью // Мир науки, культуры, образования. 2013. № 1 (38). С. 110 - 114
12. Щевьёв А.А., Щевьёва Л.Н., Махмудов М.Н. Формирование профессиональной компетентности студентов средствами интерактивных технологий в целостном образовательном процессе вуза: Монография. Рязань: ООО «Издательство концепция», 2016. 120 с.

© М.А. Синельщикова, 2016

УДК 37

М.А. Синельщикова

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина

г. Рязань, Российская Федерация

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ - ИСТОРИКОВ: КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Аннотация. В данной статье описывается констатирующий этап эксперимента, проведенного у студентов - историков с целью определения уровня сформированности межкультурной компетенции. Так же проанализированы результаты, полученные в ходе анкетирования и тестирования студентов.

Ключевые слова: Уровень межкультурной компетенции, студенты - историки, констатирующий эксперимент.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что многие государства в ходе своего исторического развития стали многокультурными, поликонфессиональными, полиэтническими и многоязычными. С появлением обществ, приобретающих все более поликультурный характер, системы образования сталкиваются с новыми вызовами, которые требуют развития более гибких, адекватных форм образования [4, с. 56].

Целью данного исследования является определение уровня сформированности межкультурной компетенции студентов вуза с учетом социокультурных особенностей развития региона. В ходе исследования были использованы теоретические методы (анализ и обобщение научной литературы по теме исследования) и эмпирические методы (тестирование, опрос, наблюдение. Обзор литературы включает таких авторов, как Е.В. Воевода [1], К.А. Гусева [2], М.С. Евгененко [3], О.Н. Исаева [4], Л.П. Костикова [6], А.П. Лиферов [4], М.С. Матюхин [7], О.И. Пузырева [4], С.В. Сомова [10,11] и др.

Россия, одна из немногих стран, где политика мультикультурализма осуществима, так как на территории нашей страны проживает около 180 этнических групп! Но объединять Россию может только двойная или двухуровневая идентичность, закреплённая в сознании всех российских народов. Первый уровень - этническая идентичность (аварец, русский, татарин). И одновременно – второй уровень – государственная, общероссийская идентичность. Как справедливо отмечает Л.П. Костикова, важнейшими принципами государственной политики в сфере образования являются защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства [5, с. 130].

Социокультурное пространство региона богато и разнообразно. Оно включает музеи, театры, кинотеатры, выставки, памятники архитектуры, парки, скверы, памятники известным людям и др. Все это составляет неисчерпаемую сокровищницу родного края. Несомненно, большое значение в воспитании современной молодежи имеет использование воспитательного потенциала окружающей действительности. Об этом мы писали в своих статьях [8, 9].

В ходе экспериментального определения уровня сформированности межкультурной компетенции студентов - историков второго года обучения испытуемым было предложено заполнить анкету и выполнить тест (на английском языке). На основе проведенного анкетирования, можно сделать следующие выводы об уровне сформированности межкультурной компетенции: 24 % опрошенных имеют высокий уровень; 36 % - средний уровень; 50 % - низкий уровень.

В тестовых заданиях студентам предлагалось ответить на 21 вопрос. Из них 7 вопросов о культуре Великобритании, 3 вопроса о США и 11 вопросов о Рязани и Рязанской области (1 вопрос с развернутым ответом).

В результате оказалось: 50 % опрошенных имеют высокий уровень знаний о культуре Рязанского региона; 29,5 % показали средний уровень; 20,5 % - низкий уровень.

Таким образом, в результате проведенного эксперимента мы выявили необходимость повышения уровня межкультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку. Так же в контексте поликультурного образования студентов важно уделять внимание культуре собственного региона, так как это должно способствовать успешному освоению иноязычной культуры в условиях глобализации образовательного пространства и активному вовлечению граждан Российской Федерации в данный процесс.

Список использованной литературы

1. Воевода Е.В. Социокультурные компетенции в профессиональной иноязычной подготовке специалиста - международника // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2007. № 8. С. 119 - 127.
2. Гусева К.А. К вопросу о совершенствовании профессионализма учителей иностранного языка в общественных профессиональных организациях: Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической конференции 10 ноября 2015 года, г. Челябинск. В 2 - х частях. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 134 - 136.
3. Евгененко М.С. Об использовании проектной технологии для формирования межкультурной компетенции студентов вуза // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции (10 декабря 2015 г., г. Челябинск) / Отв. ред. А.А. Сукиасян. В 2 - х частях. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 324 с. С. 156 - 158.
4. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева, С.В. Сомова и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
5. Костикова Л.П. Поликультурное образование как цель педагогического процесса в современном вузе // Психолого - педагогический поиск. 2015. № 2 (34). С. 129-136.
6. Костикова Л.П. Формирование лингвосоциокультурной компетентности студентов на основе диалога культур с учетом стратегий регионального развития // Российский научный журнал. 2010. № 17. С. 116 - 129.
7. Мапюхин М.С. К вопросу о достижении метапредметных результатов в обучении истории и иностранному языку // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции (10 декабря 2015 г., г. Челябинск) / Отв. ред. А.А. Сукиасян. В 2 - х частях. Ч.2. Уфа: Аэтерна, 2015. 344 с. С. 47 - 50.
8. Синельщикова М.А. Возможности регионального социокультурного пространства для формирования межкультурной компетенции // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции (10 декабря 2015 г., г. Челябинск) / Отв. ред. А.А. Сукиасян. В 2 - х частях. Ч.2. Уфа: Аэтерна, 2015. 344 с. С. 205 - 209.
9. Синельщикова М. К вопросу о формировании межкультурной компетенции студентов вуза в социокультурном пространстве региона // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции (10 декабря 2015 г., г. Челябинск) / Отв. ред. А.А. Сукиасян. В 2 - х частях. Ч.2. Уфа: Аэтерна, 2015. 344 с. С. 202 - 205.
10. Сомова С.В. Социокультурное пространство региона и обучение иностранному языку // Школа будущего. 2015. №3. С. 134 - 140
11. Сомова С.В. Формирование общекультурных и профессиональных компетенций в социокультурном пространстве региона при обучении иностранному языку // Актуальные

УДК 37.046.4

К.Г. Смирнова

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ПОСТРОЕНИЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ

В аналитическом эксперименте в качестве помощника экспериментатора участвовал К.С. Винокуров. Так как преподавание по экспериментальной методике осуществлялось через искусственного помощника, использующего компьютерные технологии, выравнивание помощников экспериментатора не требовалось. Не идентичность искусственного помощника тренера в экспериментальной группе и естественного помощника в контрольной группе как раз и определяла экспериментальный (варьируемый) фактор. В этих условиях было бы более целесообразным провести последовательный аналитический эксперимент. К сожалению, его нельзя было осуществить внутри экспериментальной группы юных спортсменов. Это было связано с тем, что занятия группы учащихся СДЮШОР шахматного клуба им. Т.В. Петросяна всегда проходили в компьютерном классе, и в процессе подготовки юных шахматистов было невозможно исключить испытываемый фактор (применение компьютерных программ и шахматных ресурсов Интернет) [4, с. 125].

На рис.1 представлена схема экспериментальной и традиционной методик спортивной подготовки в шахматах [1, с. 80]. В самом общем смысле спортивную подготовку планирует, направляет и контролирует тренер, ведущий процесс подготовки юных спортсменов. При построении процесса спортивной подготовки он руководствуется положениями, изложенными в «Программе для детско - юношеских спортивных школ, специализированных детско - юношеских школ олимпийского резерва». Далее тренер выбирает методику преподавания, учитывая собственные педагогические воззрения, а также наличие материально - технической базы в детском образовательном учреждении. Если преподавание ведется по традиционной методике, то под руководством тренера его помощник направляет и контролирует обучение и воспитание юных спортсменов в реальном времени. Он выступает в виде естественного помощника экспериментатора, работая в последовательном режиме.

Иная ситуация возникает, если преподавание ведется по экспериментальной методике с использованием компьютерных технологий. Здесь естественный помощник тренера заменяется «искусственным помощником». Каждый персональный компьютер с установленными шахматными программами, средствами работы с шахматными ресурсами Интернет и электронными шахматными базами осуществляет функции помощника тренера. Таким образом, можно говорить об использовании компьютера как помощника в

выполнении административных функций тренера. Искусственный помощник, используя реальную и виртуальную среду тренировок и соревновательной деятельности, осуществляет преподавание в электронном виде [3, с. 47].



Рис.1. Пути построения спортивной подготовки в шахматах

Под управлением тренера им в интерактивном режиме проводится обучение, фиксируются результаты каждой тренировки в виде статистики занятий и конкретных результатов выполнения каждого тренировочного упражнения, включая скорость принятия решения и уровень ошибок, допущенных испытуемыми спортсменами [2, с. 45]. Искусственный помощник не только точно фиксирует, но и первично обрабатывает информацию на автоматизированной основе. На игровых зонах ведется библиотека всех сыгранных партий спортсменом и динамика изменения силы игры в условных единицах рейтинга; в шахматных программах подсчитывается результат выполнения каждого тренировочного задания и строится гистограмма результатов в зависимости от степени трудности заданий и правильности выполнения заданий. Искусственный помощник может работать в параллельном и последовательном режимах, что повышает моторную плотность тренировки.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные

исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.

3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© К.Г. Смирнова, 2016

УДК 37

А.А. Соляня
Студентка 1 курса
Московская обл, РФ

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ШАХМАТ

Шахматы - древняя интеллектуальная игра, имеющая многовековую историю. Эта игра сочетает в себе элементы спорта, науки и искусства, имеет воспитательное значение: способствует становлению личности, учит логически мыслить и планировать свои действия, развивает концентрацию внимания и усидчивость.

Древнейшая форма шахмат – военная игра чатуранга (строй войска) – появилась в первые века нашей эры. Игра символизировала битву с участием четырех родов войск. Они располагались по углам 64 - клеточной квадратной доски (аштапады), в игре участвовало 4 человека. Движение фигур определялось бросанием костей. Чатуранга существовала в Индии до начала 20 в. и стала со временем называться «чатурраджа» – игра четырех королей; при этом фигуры стали окрашиваться в 4 цвета – черный, красный, желтый и зеленый. Преемницей чатуранги стала игра шатранг (чатранг), которая возникла в Центральной Азии в конце 5 – начале 6 вв. Имела два «лагеря» фигур и новую фигуру, изображающую советника короля – фарзина; играли два соперника. Цель игры – поставить мат королю соперника. Так «игру случая» заменила «игра разума». В 8 - 9 вв. шатранг распространился из Центральной Азии на Восток и Запад, где стал известен под арабским названием шатрандж. В шатрандже (9 - 15 вв.) сохранилась терминология и расстановка фигур шатранга, но изменился внешний вид фигур. Ввиду запрещения исламом изображения живых существ, арабы использовали миниатюрные абстрактные фигурки в виде небольших цилиндров и конусов, что упрощало их изготовление, способствовало распространению игры. Игра развивалась медленно, так как только ладья, король и конь

ходили по современным правилам, диапазон же действия других фигур был крайне ограничен.

В период раннего средневековья шатрандж проник в Европу – Испанию, Италию, позднее в Англию, Германию, Францию. В Византии, на Руси, в Болгарии игра стала известна примерно в 10 - 12 вв. С арабским периодом связано и появление так называемой описательной нотации, благодаря которой стала возможной запись сыгранных партий.

Несмотря на яростное сопротивление первоначально мусульманской, а затем и христианской церкви, приравнявшей шахматы к азартным играм в кости и считавшей их «бесовским наваждением», шахматы постепенно становились одной из популярных игр не только среди феодальной знати, но и в народе. В 14 - 15 вв. традиции восточных шахмат в Европе были утрачены, а в 15 - 16 вв. стал очевиден отход от них после ряда изменений в правилах ходов пешек, слона и ферзя.

Первое упоминание о шахматах на Руси относится ко второй половине XIII века. Русское духовенство в своем неприятии шахмат подражало византийскому. Петр I, отправляясь в походы, брал с собой не только шахматы, но и двух постоянных партнеров. Увлекалась шахматами и Екатерина II. В 1796г. А.С.Строганов устроил для Екатерины II и шведского короля Густава IV, гостивших в его загородном дворце, партию живых шахмат. На лугу, где зеленым и желтым дерном выложили “шахматную доску”, слуги, переодетые в средневековую одежду, передвигались в соответствии с ходами шахматной партии. Русские самодержцы видели в этой игре возможность разработки управления государством.

Широко были распространены шахматы среди русской интеллигенции, как модели стратегического совершенствования общества. В библиотеке А.С.Пушкина сохранилась изданная в 1824 году книга А.Д.Петрова, полвека бывшего сильнейшим шахматистом России, - «Шахматная игра, приведенная в систематический порядок – это военное искусство» с дарственной надписью автора. Пушкин был подписчиком первого шахматного журнала «Паламед», начавшего выходить в Париже в 1836 г.

В XVI - XVII вв. наибольшее распространение шахматы получили в Италии, где возникла комбинационная «шахматная школа» (итальянская). Благодаря блестящим партиям и трудам ее лучших представителей – Дж. Леонардо, П. Бои, Дж. Греко, А. Сальвио – шахматная игра была возведена в ранг искусства.

В XVIII в. во Франции впервые была использована алгебраическая шахматная нотация (в книге Ф. Стаммы, 1737). А сильнейший шахматный маэстро того времени Ф. А. Филидор, написав книгу «Анализ шахматной игры» (1749), опередил время. Многие положения его позиционного учения способствовали дальнейшему прогрессу шахмат.

В XIX в. новый вклад в развитие позиционной школы внесли: лучший шахматист мира середины столетия американец Пол Морфи (на практике показал роль пешечного центра), первый русский мастер Александр Петров (подчеркивал важность конкретного расчета в оценке позиции и роли защиты в шахматной партии), первый чемпион мира по шахматам Вильгельм Стейниц (предложил новую стратегию игры, основанную на накоплении мелких преимуществ с целью усиления своей позиции и ослабления положения противника).

© А.А. Солоян, 2016

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ШАХМАТИСТОВ

В современных шахматных турнирах участвуют высококвалифицированные люди, умеющие сочетать традиционные приемы и применять нестандартные ходы. Они способны просчитывать действия соперника на несколько ходов вперед. Для начала следует ознакомиться с теоретической составляющей этого вида спорта, поскольку она является основой любой партии. Шахматная теория представляет собой набор исследований, посвящённых различным аспектам шахматной игры. Её активное развитие началось с XV века, когда шахматные правила устоялись в виде, оставшемся практически неизменным до наших дней [1, с. 90].

Игра имеет две ключевые составляющие: атака и защита. Атака на элемент принимается в расчет, если между атакующей фигурой и объектом атаки стоит фигура атакующей стороны, если она имеет возможность вскрытия линии атаки. Защита фигурой не учитывается, если в данный момент она связана, или если защищающая фигура может быть атакована фигурой меньшего достоинства с темпом.

Опасные элементы - самое важное понятие системы. Они определяются следующими факторами: материальное преимущество соперника; фигуры и пешки, находящиеся под боем; проходная пешка; поля вторжения; заблудившиеся фигуры и т. д. Они показывают важные участки, фигуры, поля, на которых могут быть проведены комбинации.

С точки зрения теории наиболее прогрессивными являются комбинации следующих типов: отвлечение, завлечение, уничтожение защиты, матовые комбинации, двойной удар.

Соперники скрупулезно изучают теоретическую составляющую шахматной науки, используют различные приемы и методы борьбы с целью достижения превосходства над оппонентом. При подготовке шахматиста к соревнованиям, на первый план выходит теоретическая подготовка. Гроссмейстер Д. И. Бронштейн доказал, что в процессе шахматной партии шахматист осуществляет огромный объем работы до двадцати девяти ходов - кандидатов. В сложной обоюдоострой партии шахматистам не всегда удается осуществить свои стратегические замыслы, поэтому приходится их корректировать в зависимости от противодействия противника.

Шахматисты высокой квалификации – это высокоинтеллектуальные люди, у которых хорошо развито аналитическое мышление. Действующий чемпион мира Магнус Карлсен утверждает, что достичь больших успехов в шахматах ему помогла компьютерная подготовка. Поэтому многие считают его продуктом шахматных программ. Шахматы развивают не только интеллект, так как шахматисты запоминают идеи и схемы, но и аналитические способности развиваются в процессе игры [3, с. 47].

Б. М. Блюменфельд изучал аналитические составляющие игры: расчет вариантов, комбинационное зрение, анализ и оценку позиции. Он пришел к выводу, что наиболее важный интерес представляет «наглядная идея», то есть шахматист опирается на свой прошлый опыт, и это позволяет ему быстро оценить, к какому типу относится конкретная позиция и подобрать соответствующий прием. Он сделал вывод, что наглядное мышление характерно для комбинационной игры, а вербальное – для позиционной.

Большую роль при подготовке шахматистов к соревнованиям играют шахматные компьютерные программы и ресурсы сети Интернет. С помощью таких программ, как, например, Komodo, Rybka, Houdini, Stockfish и др. можно специализированными

упражнениями тренировать комбинационное зрение и технику расчета вариантов [2, с. 105]. Также важными факторами комбинационного зрения являются быстродействие оценки и расчета вариантов, а также способность быстро проверять последствия своего анализа. Еще большую пользу шахматисту оказывает просмотр онлайн трансляций крупных шахматных турниров высшей квалификации с комментариями гроссмейстеров. Грамотно построенный тренировочный процесс шахматистов высшей квалификации с внедрением научных обоснований и достижений шахматной теории и компьютерных технологий является прочным фундаментом совершенствования аналитических способностей.

В аналитическую подготовку высококвалифицированных шахматистов нужно включить: 1) Тщательное изучение классического шахматного наследия, например, изучать книги 13 - го чемпиона мира Гарри Каспарова «Мои великие предшественники», в них Г. К. Каспаров анализирует классическое шахматное наследие; 2) Глубокий и всесторонний анализ своих партий, типовых теоретических позиций, разработку дебютных систем и изучение партий соперников в ближайших турнирах; 3) Ведение своей шахматной картотеки и дебютной библиотеки с учетом достижений современной шахматной теории; 4) Компьютерную подготовку с помощью современных шахматных программ [4, с. 124].

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© А.С. Старцева, 2016

УДК 37.013

Т.С. Финногорова

МБУДО центр «Созвездие»

г. Балашов, Саратовская область, Россия

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Проблема гражданственности и патриотизма не нова. Только за последние 100 лет Россия пережила всплески и антипатриотизма (Первая мировая и Гражданская войны), и патриотизма (Великая Отечественная война). Мы презирали истребление народов

иноземными захватчиками, однако, не гнушались проявлять геноцид по отношению к собственному народу.

Из - за нестабильной обстановки в стране мы вновь столкнулись с необходимостью возрождения патриотического воспитания. История возвращается на круги своя и очень актуальны слова П.Б. Струве, констатировавшего в 1910г., что мы сейчас «стали перед необходимостью напрячь все усилия для того, чтобы зажечь и организовать угасший в народе патриотизм». Ему вторит русский историк В.О. Ключевский: «Воспитатели и учителя должны знать, кого им нужно воспитывать или выучить, знать не только тот педагогический материал, который сидит или бегаёт под их руководством, но и тот умственный и нравственный идеал, к которому они обязаны приближать эти вверенные им маленькие живые будущности».

Младший школьный возраст наиболее восприимчив для эмоционально - ценностного, духовно - нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которых трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в это время отличается большой психологической устойчивостью.

В этом возрасте очень важно увлечь ребенка полезной для него деятельностью, научить его основам мастерства и помочь почувствовать себя успешным в среде товарищей. Не секрет, что способностью учиться школьным наукам может похвастаться не каждый ребёнок. История подтверждает, что так было всегда и не все гениальные люди были прилежными учениками. Поэтому необходимо помочь ребёнку найти свое увлечение и дать возможность почувствовать себя комфортно среди сверстников. Именно такую помощь оказывают своим воспитанникам учреждения дополнительного образования.

МБУДО «Созвездие» г. Балашова проводит огромную работу по гражданско - патриотическому воспитанию детей. В творческих объединениях театрального направления, фольклорных, танцевальных и вокальных ансамблях, объединениях прикладного творчества, клубах старшеклассников педагоги не только обучают своему мастерству, но и рассказывают об истоках той или иной культуры, являются организаторами и участниками благотворительных акций. Здесь дети имеют возможность почувствовать значимость своего дела.

В ходе занятий творческого объединения «Художественное чтение» формируется не только исполнительское мастерство учеников, но через поиск необходимого репертуара происходит формирование читательской культуры.

Вот что говорит о чтецком мастерстве в переписке с друзьями Н.В. Гоголь: «Я рад, что, наконец, начались у нас публичные чтения произведений наших писателей. Мне уже писали об этом кое - что из Москвы: там читали разные литературные современности, а в том числе и мои повести. Я думал всегда, что публичное чтение у нас необходимо. Мы как - то охотней готовы действовать сообща, даже и читать... Искусные чтецы должны создаваться у нас... К образованию чтецов способствует также и язык наш, который как бы создан для искусного чтения, заключая в себе все оттенки звуков и самые смелые переходы от возвышенного до простого в одной и той же речи. Прочесть, как следует произведение лирическое – вовсе не безделица, для этого нужно долго его изучать. Нужно разделить искренно с поэтом высокое ощущение, наполнявшее его душу: нужно душой и сердцем почувствовать всякое слово его... Сила эта сообщится всем и произведёт чудо: потрясутся и те, которые не потрясались никогда от звуков поэзии. Чтение наших поэтов может

принести много публичного добра. У них есть много прекрасного, которое не только совсем позабыто, но даже оклеветано, очернено, представлено публике в каком - то низком смысле, о котором и не помышляли благородные сердцем наши поэты».

Так великий русский писатель говорит о силе воздействия слова на души зрителя. И мне, как педагогу, очень отраднo осознать, что мои воспитанники успешно справляются с задачами, обозначенными великим писателем. Они являются победителями и дипломантами конкурсов различных уровней. В их исполнении одинаково успешно звучат произведения, как русских классиков, так и современников. А круг зрителей становится все шире и шире год от года. Главное, что они понимают, о чём говорят, а это значит, что воспитательный процесс идёт, и дети, изучая художественную литературу, учатся прекрасному, доброму, вечному.

В наше время ушли в небытие массовые конкурсы чтецов, когда со всех подмостков слышались не только дифирамбы существующему тогда строю, но и переполненные патриотизмом стихи наших любимых поэтов: А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.С. Тургенева, а позднее и С. Есенина. А в исполнении артистов эстрады в парках культуры и отдыха с малых сцен и через динамики звучали пронизанные трогательной любовью к России отрывки из произведений К.Г. Паустовского, И.А. Бунина, А.П. Чехова и других известных писателей. Нам, школьникам, организовывали коллективные просмотры спектаклей в драматическом театре. Вот так нас приобщали к искусству и воспитывали гордость за страну. Обо всём об этом вспоминается с теплотой и любовью. И очень хочется верить, что общими усилиями мы вновь справимся с временными для страны трудностями, а наши воспитанники с такой же теплотой и любовью будут вспоминать своё детство.

Мы, педагоги дополнительного образования МБУДО центр «Созвездие», готовы помочь им в выборе увлечения, чтобы впоследствии почувствовать себя успешными и обрести уверенность в своих силах.

© Т.С. Финогенова, 2016

УДК 37.046.4

М.Д. Хохрякова
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ШАХМАТ В ДЮСШ

Имеющаяся литература по шахматам затрагивает вопросы традиционной подготовки юных шахматистов до уровня кандидата в мастера спорта, не используются появившиеся в последнее время новые шахматные компьютерные технологии, основанные на применении компьютерных шахматных программ и ресурсов Интернет [2, с. 105].

Кроме существующего традиционного преподавания шахмат, применяется и экспериментальная методика. При традиционной методике основными учебными материалами являются книги, а при экспериментальной методике - обучающие компьютерные шахматные программы, использующие фактический материал шахматных

книг [3, с. 46]. Но существует большое различие в игровых методах проведения тренировки. Использование игровых шахматных программ и игровых порталов Интернет существенно расширяет возможности этого метода тренировки [1, с. 80].

Провели эксперимент обучения шахматам двух групп, учащихся клуба им Т.В. Петросяна и группы СДЮШОР №3 Нижнего Новгорода. Содержание учебного материала в опытных группах было идентичным, однако способы изложения материала различны. При проведении педагогических экспериментов в экспериментальной группе учащихся шахматного клуба им. Т.В. Петросяна использовались такие дидактические ресурсы обучения, как:

1. Информационно - поисковая система Chess Assistant различных версий выпуска (ИПС СА).

2. Обучающие шахматные компьютерные программы:

“Александр Алехин”, “Михаил Таль”, “Эмануил Ласкер”, “Хосе Рауль Капабланка”, “СТ - ART3.0”, “Шахматные этюды”, “Стратегия 3.0”, “Энциклопедия дебютных ошибок”, “Энциклопедия Миттельшпиля – I”, “Энциклопедия Миттельшпиля – II”, “Шахматные комбинации. Задачник для разрядников”, “Шахматный университет” и другие.

3. Электронная база “Мышление схемами”.

4. Игровые программы: “Fritz” и “Hiarcs” различных версий выпуска.

В игровой тренировке использовались следующие шахматные Интернет - порталы:

- международный шахматный клуб ICC [www.chessclub.com];

- игровой портал Playchess [www.playchess.com].

Персональные компьютеры, используемые в тренировке и тестировании, имели следующие основные характеристики: процессор Пентиум - 2 с объемом оперативной памяти 256 Мб и памяти 20 Гбайт на магнитных носителях, мониторы “Sony”. При проведении занятий учитывались требования безопасной работы. По мере износа компьютеров они заменялись новыми. Устаревшие версии шахматного обеспечения также регулярно обновлялись. Спортсмены контрольной группы СДЮШОР №3 Нижнего Новгорода обучались по учебникам, а также по методической и информационно - теоретической литературе. Компьютерные шахматные программы и шахматные ресурсы Интернет при построении системы подготовки не использовались (в соответствии с условиями эксперимента) в связи с отсутствием в СДЮШОР №3 необходимой материально - технической базы. Шахматный и иной инвентарь соответствовал ГОСТам при тренировке в СДЮШОР и ДЮСШ. Специальная литература и иной инвентарь своевременно обновлялись и были в количестве, необходимом для проведения эксперимента. В игровой тренировке участвовали спортсмены и тренеры всех групп СДЮШОР №3 Нижнего Новгорода, имеющие спортивную квалификацию не ниже 1 разряда по шахматам.

Проведение данного исследования выявило, что применение специальных экспериментальных программ при подготовке шахматистов с использованием шахматных программ и игровых порталов Интернет позволяет повысить интенсивность занятий по решению тренировочных и контрольных задач с проверкой многочисленных вариантов решения. Расширились возможности подачи учебного материала, углубилась ранжированность по уровню сложности и тематической направленности данного материала. К тому же в арсенале шахматистов появился мощный технический инструмент

как персональный компьютер, позволяющий наиболее эффективно реализовать функции сбора, систематизации, хранения всей шахматной информации.

Данный аспект позволяет сделать вывод, что подготовка шахматистов на современном этапе претерпевает существенные изменения и получает дополнительные возможности, которые невозможно было реализовать [4, с. 47].

Но научиться работать вместе с компьютером дело не простое. Роль и ответственность тренера, использующую новую методику возрастает, так как именно он планирует и определяет этапы тренировочного процесса, выбора программного обеспечения.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
4. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

© М.Д. Хохрякова, 2016

УДК 37.007

Д.А. Хрулева
студентка РГСУ, г. Москва, РФ

МЕТОДЫ СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ

Методы спортивной тренировки шахматистов – это способы работы тренера и спортсмена, при помощи которых достигается овладение знаниями, умениями и навыками, развиваются профессионально значимые качества, формируется мировоззрение [1, с. 55]. В процессе тренировки используются как словесные и наглядные, так и практические методы. К методам, позволяющим наиболее эффективно решать конкретные учебно - тренировочные задачи в шахматах средствами спортивной тренировки, относятся: аналитический, игровой и соревновательный методы. Различаются эти методы между собой в основном по степени избирательности воздействия на профессионально значимые психические функции, частности, память и мышление.

Аналитический метод играет определяющую роль в структуре технической подготовки шахматистов. Анализ является основой принятия решения (выбор хода) в шахматной партии. Однако установление объективности выбора в этом случае ограничено перебором в уме и фиксацией в результате сделанного хода. В процессе обучения и тренировки анализ позволяет определить объективную оценку точных, типичных и конкретных позиций, обеспечивая накопление знаний и умений и формирование интуиции. Большую учебную роль играет анализ партий – классических, актуальных, собственных, соперника. Организации и дисциплины анализа рассматривались в работах А. А. Котова, М. И. Дворецкого и А. М. Юсупова на уровне общих рекомендаций.

Игровой метод предусматривает выполнений действий в условиях игрового сюжета, в котором возможно достижение игровой цели несколькими дозволенными способами в условиях взаимодействия играющих. Игровой метод в шахматах, как и в других видах спорта, применяется для повышения мотивации. Предлагается, например, разыгрывать позиции в тех случаях, когда возможности анализа ограничены или исчерпаны содержанием позиции и временем. Игровая деятельность, отличаясь высокой эмоциональностью, требует умения управлять своими эмоциями и действиями, особенно в так называемых стрессовых ситуациях, где требуется, самообладание, инициативность и настойчивость.

Соревновательный метод в методическом отношении отличается тем, что одно и то же по форме упражнение, выполненное в порядке соревнования, имеет, как правило, значительно более высокую функциональную стоимость – вызывает более глубокие функциональные сдвиги психологического и физиологического характера, чем в иных условиях [2, с. 105].

Дидактические принципы в полной мере относятся к спортивной тренировке шахматистов как педагогически организованному процессу. Специфические принципы спортивной тренировки, отражающие закономерные связи между тренировочными воздействиями и реакцией организма, а также между различными составляющими содержания тренировки, для разных видов спорта отличаются. В шахматном спорте, где рост тренированности идет в основном за счет развития психических функций и качеств, эти принципы, естественно, отличаются существенно от таковых в традиционных видах, где рост тренированности происходит за счет физических качеств.

Учитывая, что теория шахматного спорта, в отличие от теории шахматной игры, находится на начальном этапе развития, вопрос о применении основных принципов спортивной тренировки можно рассматривать как проблемный. Например, отсутствие методов контроля нагрузки шахматистов не позволяет сделать однозначный вывод о применении принципов волнообразности и вариативности нагрузок и цикличности тренировочного процесса [3, с. 45].

Единство общей и специальной подготовки определяется зависимостью достижений в шахматах от разностороннего интеллектуального развития и, в первую очередь, зависимостью между общими и профессионально значимыми психическими функциями, и качествами шахматистов. Примером реализации этого принципа может быть применение общеподготовительных упражнений, тестов - упражнений для диагностики и тренировки оперативного мышления.

Непрерывность тренировочного процесса в шахматном спорте проявляется в стремлении строить его так, чтобы в наибольшей степени обеспечить возможную в конкретных условиях преемственность положительного эффекта тренировочных занятий, исключить неоправданные перерывы между ними и свести к минимуму регресс тренированности в фазах тренировочного процесса, объективно связанных с уменьшением их объема и интенсивности [4, с. 47].

Таким образом можно подвести итог: теория шахматного спорта, как дисциплин только развивается, и точной модели тренировки пока нет. Сейчас тренеры и ученые по отдельности изучают методы и модели тренировок, углубляясь изучают нагрузки, контроль тренировок, спортивные и альтернативные нагрузки для шахматистов, чтобы создать общую модель тренировок для шахматного спорта.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
4. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

© Д.А. Хрулева, 2016

УДК 37.03

Ю.А. Читаева

к.п.н., старший научный сотрудник
Федеральное государственное автономное учреждение
«Федеральный институт развития образования»,
Г. Москва, Российская Федерация

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

Сегодня символом прогресса страны стали передовые технологии, прежде всего компьютерные, а современную эпоху называют информационным веком [5, с. 21] (веком информационных технологий).

Возрастание доли информационных технологий, увеличение роли информатизации и знаний в жизни общества, создание глобального информационного пространства дало людям доступ к мировым информационным ресурсам [2, с. 78]: Internet как информационный ресурс стал использоваться во всех сферах человеческой деятельности почти во всех странах мира; в рамках делового и личного общения стала использоваться электронная почта; изменился досуг; приобрело широкомасштабное развитие интерактивного общения (Skype, WhatsApp и др.), в т.ч. и в социальных сетях (Facebook, Twitter, VK и др.); также информационные технологии вошли в систему предоставления товаров / услуг (продажа товаров / услуг в Internet - магазинах; оплата жилищно - коммунальных услуг, связи и др.); огромное значение информационные технологии стали играть в системе обработки и хранения информации, информатизации рабочего места.

Развитие информационных технологий в мире объясняется возросшей интенсивностью информационных потоков вследствие расширения процессов глобализации мировой экономики и становления информационного пространства [4].

Информационная технология (Information Technology - IT) - это совокупность методов, производственных процессов и программно - технических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации для снижения трудоемкости процессов использования информационного ресурса, повышения их надежности и оперативности [6].

Информационная технология - процесс из четко регламентированных правил выполнения операций над первичными данными, основной целью которого является получение необходимой информации; информационная технология может существовать и вне сферы информационной системы [3].

В настоящее время возникает необходимость наличия высококвалифицированных специалистов, обладающих знаниями и умениями в области информационных технологий; появляется необходимость научить их (будущих высококвалифицированных специалистов) эффективно и оперативно пользоваться информационными ресурсами и вырабатывать у них склонность к системному анализу ситуаций, развивать навыки и умение принимать обоснованные решения с помощью методов и средств информационных технологий [1, с. 76].

Информатизация образования должна стать одним из приоритетных направлений процесса информатизации общества; обучение информационным технологиям будущих высококвалифицированных специалистов по различным специальностям должно не только содержать общие положения, касающихся обработки информации, но и должно быть дифференцировано в зависимости от уровня решаемых задач [2, с. 81].

В связи с быстрым развитием и совершенствованием информационных технологий сегодня от человека как личности требуются постоянная переподготовка; обучение и работа все теснее переплетаются, и обучение становится пожизненным занятием.

Но все равно, даже в условиях сверхвысоких темпов развития общества совершенствования технологий, в т.ч. и информационных, человек не должен видится как некое устройство по преобразованию информации; здесь очевидно могут возникнуть психологические и социальные последствия: утрата реальных связей с миром и замена их

виртуальной реальностью [2, с. 79]; но человек все равно должен развиваться и быть личностью.

Представленные материалы могут быть использованы студентами, аспирантами, представителями сферы образования, российскими исследователями в данной области и теми, кто интересуется вопросами информационных технологий в контексте развития общества и образования как ознакомительный материал. Тема исследования, изложенная в данном материале «Информационные технологии в контексте развития общества и образования в современных реалиях» актуальна сегодня и требует дальнейшего развития.

Список использованной литературы

1. Анисимова Л.И., Бабичева Р.И., Малышева И.И. Роль информационных технологий в совершенствовании качества подготовки специалистов / Профессионально - личностное развитие студентов средних профессиональных образовательных учреждений. Материалы региональной конференции (18 - 19 марта 2004 г). Часть II. – Белгород: Изд - во БелГУ, 2004. – С. 76.

2. Голик М.А. Основные направления использования информационных технологий в учреждениях СПО / Профессионально - личностное развитие студентов средних профессиональных образовательных учреждений. Материалы региональной конференции (18 - 19 марта 2004 г). Часть II. – Белгород: Изд - во БелГУ, 2004. – С.77, 79, 81.

3. Информационные технологии // [Электронный ресурс] URL: http://edu.dvgups.ru/metdoc/its/strpro/inf_teh_str/metod/suldin/frame/3.htm (дата обращения 11.04.2016).

4. Информационные технологии управления персоналом современной организации // [Электронный ресурс] URL: <http://www.be5.biz/ekonomika1/r2012/1895> (дата обращения 12.04.2016).

5. Смирнов И.П. Человек – образование – профессия – личность. Монография. – М.: УМИЦ «Граф – Пресс», 2002. – С.21.

6. Современная информационная технология // [Электронный ресурс] URL: http://opredelim.com/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F (дата обращения 18.04.2016)

© Ю.А. Читаева, 2016

УДК 37.046.7

Т.А. Чумичева

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ

Второй чемпион мира Эмануил Ласкер утверждал, что обучение шахматам должно быть воспитанием способности самостоятельно мыслить. Поэтому для овладения искусством

анализа необходимо развивать такие качества личности, как самостоятельность в работе и оценке позиции, что достигается благодаря изучению общей теории шахмат [1, с. 105].

Приобретенные навыки и мастерство оценки позиции дают ключ к пониманию аналитического метода подготовки к соревнованиям. При анализе партий, позиций в творчестве лучших шахматистов можно выделить недостаток объективности. М. М. Ботвинник рассматривал нехватку объективности, как неумение найти сильнейшие ходы за себя и соперника, что снижает качество анализа и оценки позиции. Неумение выделить главное приводит к напрасной трате времени [4, с. 125].

Огромное значение в совершенствовании шахматиста играет разбор своих партий и партий своих соперников. Сущность анализа состоит в выявлении связи дебюта с миттельшпилем, миттельшпиля с эндшпилем. Поэтому все тренеры, а также все лучшие шахматные теоретики, тренеры, гроссмейстеры подчеркивают ведущую роль как аналитического, так и соревновательного процесса в совершенствовании шахматиста.

Оценка позиции достигается двумя общепризнанными методами – с помощью анализа и синтеза. Анализ стоит рассматривать как мысленное разложение позиции на отдельные составляющие – варианты. Воссоединение и окончательную оценку этих вариантов принято называть синтезом. Цель анализа состоит в том, чтобы прийти к позиции, которая носила бы определившийся характер.

Основные специфические для шахматистов средства спортивной тренировки представлены системой тренировочных упражнений, разработка которых началась сравнительно недавно. Систему тренировочных упражнений предложили М. И. Дворецкий и А. М. Юсупов. В этой системе упражнения классифицируются по стратегическим (атака, защита) и функциональным (для разыгрывания, для решения) признакам. Согласно теории спорта, можно предположить другую классификацию – по сходству или различию с соревновательными действиями.

Соревновательные упражнения – это целостные или сложные совокупные действия в том же составе, что и в условиях соревнований по шахматам. Есть собственно соревновательные упражнения и тренировочные формы соревновательных упражнений. К первому виду относятся турнирная или матчевая партия с традиционным контролем времени.

Тренировочные формы соревновательных упражнений включают: 1) Тренировочные партии с укороченным контролем; 2) Консультационные партии; 3) Игра по переписке и Интернет; 4) Тренировочные партии с заранее заданным характером борьбы (выбор дебютной схемы или стратегии с учетом стиля игры партнера); 5) Тренировочные партии вслепую, с тематическим характером игры; 6) Моделирование позиций по заданным стратегическим или тактическим признакам.

Соревновательные упражнения играют важную роль в тренировке, так как без них невозможно полностью воссоздать всю совокупность специфических требований, предъявляемых шахматным спортом к спортсмену, и тем самым стимулировать развитие специфической тренированности. Однако их удельный вес в тренировке сравнительно невелик [3, с. 47].

Специально - подготовительные упражнения включают: 1) Разыгрывание типичных позиций с тренером – экспертом высокой квалификации; 2) Анализ или разыгрывание с тренером – экспертом точных позиций; 3) Анализ или решение конкретных позиций,

комбинаций; 4) Анализ партий с различным игровым содержанием; 5) Анализ, решение и разыгрывание этюдов, задач; 6) Решение тестовых упражнений на оперативную память, оперативное мышление, функции внимания, восприятия, оценочную функцию.

Эти упражнения только в том случае считать специально - подготовительными, если в них есть существенно общее с шахматной партией. С другой стороны, специально - подготовительные упражнения не вполне тождественны турнирной партии [2, с. 45]. Они подбираются с таким расчетом, чтобы обеспечить более избирательное и значительное воздействие по отдельным параметрам тренировочной нагрузки. К примеру, шахматист, решая позиции на расчет вариантов, за аналогичное время (5 часов) получит значительно большую нагрузку на оперативную память, чем в турнирной партии. Специально - подготовительными по существу являются упражнения, избирательно направленные на развитие профессионально значимых интеллектуальных функций шахматистов.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
3. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.
4. Михайлова И.В., Алифиров А.И. Теоретико - методологические основы метода мышления схемами шахматистов / Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Результаты научных исследований Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (15 февраля 2016 г.) в 4 ч. Ч / 3 – Уфа: АЭТЕРНА. – 2016. С. 123 - 125.

© Т.А. Чумичева, 2016

УДК 37

Е. Швырюхина

магистрант 1 курса факультета истории и международных отношений
направления подготовки 44.04.01. «Педагогическое образование»
Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
г. Рязань, Российская Федерация

THE MODEL OF INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT AT ANALYTICAL READING LESSONS

Abstract. This article is based on examining the role that fictional texts may take when developing intercultural competence in the English classroom. This is a research perspective which is yet to be explored in depth. Another aspect which is investigated in the article is how the English

teacher may help learners to overcome their unwillingness to engage with texts they seem too difficult.

Keywords: intercultural competence, analytical reading lessons, awareness, model, culture

Introduction

According to The Common European Framework of References for Languages (Council of Europe, 2001), cultural knowledge and intercultural awareness are essential aspects of language learning, specifically linked to the promotion of personal development. Another important aspect to consider is that home reading lessons establish a successful relationship between text and reader that can only come about through changes in the reader's projections. During the creation of a 'class text' or discussions on a given topic, therefore, both teacher and learners will have

to detach themselves, at least temporarily, from their own values, beliefs and

expectations. In other words, this type of discourse promotes reflection and develops thought.

This is an important aspect of foreign language learning.

Materials and Methods

The aim of the article is to work out a model of intercultural competence development for university students, future teachers of English, in the process of English fiction analysis at the lessons of analytical reading. The main method of research is a theoretical one. It is an analysis of the wide range of academic research on intercultural competence development since the early 1990s, e.g., M. Byram [12], K. Lund [14], K. Risager [13] and others. We also studied the works of Russian researchers such as O.S. Fedotova [9, 10], S.S. Kondrashov [3], L.P. Kostikova [2,4], A.I. Kurbatov [5], E.B. Maksimov [6], S.V. Somova [7, 8], E.V. Voevoda [1] and others.

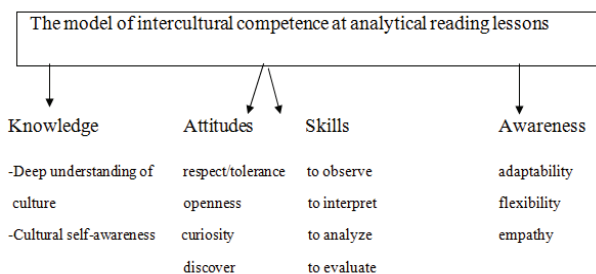
Results and Discussion

Byram's influential contribution to this field suggests that a nuanced understanding of intercultural competence is essential. His model for educational action in the FL classroom identifies five aspects of learning which should be cultivated if students are to develop such competences [1]:

- Attitudes
- Knowledge
- Skills of interpreting and relating
- Skills of discovery and interaction
- Critical cultural awareness

We can provide here a model that reflects Byram's model of intercultural competence development but presented as a scheme used at home reading lessons. (*You can see it in Picture 1*)

Byram's ideal is the 'intercultural speaker' who approaches other cultures with «curiosity and openness», and a «readiness to suspend disbelief about other cultures and belief about one's own» [2]. Moreover, the intercultural speaker possesses knowledge of social groups and their products and practices as well as the general processes of societal and individual interaction. Byram also stresses the ability to interpret a document or event from another culture, to explain it and relate it to documents from one's own, and the significance of being able to acquire new knowledge of a culture and cultural practices and to operate knowledge, attitudes and skills in real - time communication and interaction. Finally, the intercultural speaker is able to critically evaluate practices and products in one's own and other cultures and countries.



Picture 1. The model of intercultural competence at analytical reading lessons

Scholars who have engaged in the academic discourse about the teaching of intercultural competence have embraced Byram's model (e.g., Forsman, Lund, Lundgren,). Kramsch and Risager have explored the relationship between language and culture, an aspect that will always be an implicit component of FL learning. Risager states that «the learner's task is to establish an association between his / her language and his / her cultural experience, and this task has to be accomplished on the basis of a growing understanding of some of the associations (experiences, knowledge etc.) common among native speakers» [3].

We believe teachers should make the interrelationship of language and culture an explicit topic for discussion and reflection in the FL classroom, as this could be a significant contributing factor to the development of the learners' intercultural competence. Another perspective is offered by Tornberg , who argues that the FL classroom should be a democratic meeting place and an arena for the creation of meaning and 'culture' through multi - vocal dialogue and the formation of new common experiences, making individual identities visible and students responsible both for themselves and the 'Other' by recognizing each other's voices [4].

What remains to be investigated to its full potential, is how the above objectives can be put to practice and become attainable goals in FL teaching. The central role that works of fiction can have in this process has, surprisingly enough, not received a large amount of scholarly attention.

Kramsch highlights the «opportunities for the dialogic negotiation of meaning» offered by fiction [5]. She stresses the teacher's role in establishing a link between the text and the learners' own experience and in using the text to open up their worldview. Other scholars have singled out a particular literary genre and given practical examples of how this type of text can be used to foster intercultural awareness.

These contributions aside, an in - depth study of how fiction may be put to use to teach intercultural competence in FL education is yet to be published. Hoping to illuminate some central aspects related to this didactic challenge, this article argues that teachers should invite learners to approach works of fiction from deliberately planned angles, making it possible for them to extract and interpret comprehensible information from material which may at first seem difficult to understand. We discussed it in our articles.. [11].

Our study relies on a sociocultural process of interpreting and understanding a text, which is based on Vygotsky's social constructivist view of interaction as a prerequisite for learning. According to his theory interaction can take place both between the participants in the classroom and between these participants and the artifact, that is, the text itself [15].

Another important aspect to consider is that a successful relationship between the text and the reader can only come about through changes in the reader's projections. During the creation of a 'class text' or discussions on a given topic, therefore, both teacher and learners will have to detach themselves, at least temporarily, from their own values, beliefs and expectations. In other words, this type of discourse promotes reflection and develops thought. This is an important aspect of foreign language learning. According to Vygotsky «thought is not merely expressed in words; it comes into existence through them» [6].

Conclusions

To conclude, this article has examined how fiction can be a beneficial medium for FL learners in their process of trying to understand the seemingly incomprehensible 'Other.' We have seen how their interaction with the text on a personal level may also contribute to the development of their 'Self.' For the students' encounter with the 'Other' to be an enriching experience, however, it is vital that they learn that any initial incomprehension on their part does not make it impossible for them to establish meaningful communication with the text.

Список использованной литературы:

1. Воевода, Е.В. Цветовосприятие и ассоциативные поля в русском и английском языках // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно - строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико - дидактические исследования. 2012. № 18. С. 113 - 123.
2. Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании: коллективная научная монография / авт. коллектив: А.П. Лиферов, Л.П. Костикова, О.Н. Исаева и др. Рязань: ООО «РИПД «ПервопечатникЪ», 2015. 120 с.
3. Кондрашов, С.С. О содержательной сущности межкультурной компетенции и англоязычных текстах СМИ // Исследование различных направлений развития психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Самара, 10 января 2016 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2016. С. 131 - 135.
4. Костикова, Л.П. Формирование лингвосоциокультурной компетентности студентов в образовательном пространстве гуманитарного вуза // Социокультурная среда как средство формирования и развития личности: материалы Российской научно - практической конференции / Отв. ред.: Л.К. Гребенкина, Н.В. Мартишина; Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина. 2011. С. 100 - 106.
5. Курбатов, А.И. К вопросу о формировании межкультурной компетенции студентов вуза в процессе анализа англоязычного художественного текста // Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической конференции (10 ноября 2015 г., г. Челябинск). В 2 - х ч. Ч.1. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 238 - 240.
6. Максимов, Е.Б. Основные аспекты формирования межкультурной компетенции студентов - международных в курсе лингвострановедения // Теоретические и практические вопросы психологии и педагогики: Сборник статей Международной научно - практической конференции, Челябинск, 10 декабря 2015 г. / Отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 36 - 38.

7. Сомова, С.В. Интеграция зарубежных учебных курсов в практику обучения иностранным языкам русскоязычных обучаемых как условие обеспечения диалога культур. Рязань: РГУ имени С.А. Есенина, 2005. С. 67 - 73.

8. Сомова, С.В. Адаптация зарубежных курсов английского языка к потребностям русскоязычных обучаемых в контексте диалога двух культур (начальный этап, языковой вуз) : дис. ... канд. пед. наук . М., 2005.

9. Федотова, О.С. Диалог с читателем или интроспекция автора? // Вопросы когнитивной лингвистики. 2015. № 4 (045). С. 138 - 146.

10. Федотова, О.С. Диалогичность как категория художественного текста, отражающая коммуникативное взаимодействие между автором и читателем // Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика. 2013. Т. 2. № 4 (5). С. 7 - 9.

11. Швырюхина, Е. К вопросу об обучении аналитическому чтению англоязычного художественного текста в контексте поликультурности // Психология и педагогика: методология, теория и практика: Сборник статей международной научно - практической конференции (10 ноября 2015 г., г. Челябинск). В 2 - х ч. Ч.2. Уфа: Аэтерна, 2015. 292 с. С. 247 - 250.

12. Byram, M. (1997). Teaching and assessing intercultural communicative competence. Clevedon / Philadelphia / Toronto / Sydney / Johannesburg: Multilingual Matters.

13. Risager, K. (2006). Culture in language: A transnational view. In H. L. Andersen, K.

14. Lund & K. Risager (eds.), Culture in language learning (pp. 27–44). Aarhus: Aarhus University Press.

15. Vygotsky, L. (1986). Thought and language. Cambridge, MA: MIT Press.

© .Е. Швырюхина, 2016

УДК 37.006

Н.С. Шелепова

студентка РГСУ, г. Москва, РФ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР СТАНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ

Шахматы – один из старейших видов спорта, за свою многовековую историю накопивший огромный эмпирический материал для анализа и исследования [1, с. 12].

Впервые в истории шахмат систему подготовки, включающую психологические факторы, использовал 2 - й чемпион мира Эм. Ласкер. По его мнению, шахматная партия – борьба, в которой знание сильных сторон и слабостей противников является чрезвычайно важным. Именно такой подход к шахматной игре принес Эм. Ласкеру большие практические успехи. Однако он скупно писал о своих исследованиях. Поэтому его высокие достижения были неправильно поняты современниками - их объясняли чуть ли не колдовством.

Высочайшее для своего времени мастерство подготовки, а также стратегию во время соревнований продемонстрировал 4 - ый чемпион мира по шахматам А.А.Алехин до и во

время матча на первенство мира с «непобедимым» Х.Р. Капабланкой (1927 год). А.А. Алехин подробно и содержательно рассказывал о методах своей подготовки. Основным методологическим принципом его исследований было выявление свойств характера и шахматного стиля своих соперников. Особое внимание уделялось анализу партий противников. А.А. Алехин одним из первых в шахматах обратился к статистическому анализу собранной информации [2, с. 105]. Он впервые разработал методы психологического подхода в единоборстве шахматистов. Так ему удалось подметить у Х.Р. Капабланки возрастание неуверенности в случае упорного сопротивления. «Своим успехом в матче с Капабланкой я обязан, прежде всего, своему превосходству в смысле психологии» – писал А.А. Алехин. Он обращал также внимание шахматных мастеров на необходимость физической подготовки, строгого спортивного режима и правильного питания во время соревнований. «Я считаю необходимым для успеха, – писал А.А. Алехин, – три следующих фактора. Во - первых, понимание своей силы и слабости, во - вторых, точное разумеение силы и слабости противника, в - третьих, более высокая цель, чем минутное удовлетворение».

Следующей вехой в совершенствовании системы подготовки шахматистов явилась опубликованная в 1939 году статья М.М. Ботвинника «О моих методах подготовки к состязаниям». В ней он рассказал о своих методах подготовки к соревнованиям и режиме, которого он строго придерживался во время шахматных турниров. В целом система подготовки М.М. Ботвинника состояла из постановки конкретных задач, решение которых было возможно лишь в комплексном единении элементов системы подготовки [4, с. 47]. Для исследований М.М. Ботвинника характерна их конкретность и практичность. Этим методам следовало большинство шахматных мастеров Советского Союза, что сыграло заметную роль в достижении ими выдающихся успехов. Выступая на всесоюзном семинаре тренеров в 1972 году, М.М. Ботвинник резюмировал: «Известно, что успеха добивается обычно тот, кто при прочих равных условиях лучше знает свое дело. Изучать творчество мастеров прошлого и современников, партии свои и чужие, должен изучать не только соперников, но и познавать самого себя, свой характер. Шахматисту также необходимо постоянно укреплять свою нервную систему, повышать психологическую устойчивость, быть хорошо подготовленным физически» [3, с. 45].

Следующий этап развития системы подготовки шахматистов высокой квалификации связан с именем А.А. Котова. В своих работах он точно и в полном объеме определил, как общие, базисные, (комбинационное зрение, позиционное чутье, умение рассчитывать варианты), так и более конкретные элементы подготовки шахматиста высокого класса и, что очень важно, предложил стройную систему подготовки в предсоревновательный период. Особенно ценным является то, что он не только теоретически, но и практически, на собственном примере, доказал, что из среднего, ничем непримечательного шахматиста, при правильно организованной и систематической работе может вырасти спортсмен высокого класса.

Из современных специалистов по подготовке высококвалифицированных шахматистов следует выделить А.С. Никитина, во многом, благодаря которому Г.К. Каспаров стал чемпионом мира, и М.И. Дворецкого, воспитавшего ряд выдающихся шахматистов. Им удалось синтезировать все лучшее, что было накоплено в области планирования и системы подготовки, разработать новаторские методы изучения шахмат. «Основная задача нашей

школы, – пишет М.И. Дворецкий, – поставить каждому из учеников «диагноз», помочь разобраться в собственном стиле, определить достоинства и недостатки, подсказать, как избавиться от недостатков и развить свои сильные стороны». Следует отметить, что М.И. Дворецким создана специальная компьютерная тренировочная программа.

Список использованной литературы:

1. Алифиров А.И., Михайлова И.В. Базовые компоненты системы подготовки шахматистов / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Учебно - методическое пособие. М.: Столица, 2016. – 116с.
2. Алифиров А.И., Михайлова И.В. «Искусственный интеллект» в шахматах / Алифиров А.И., Михайлова И.В. // Инновационная наука. – 2016. – № 3 - 2. – С. 105 - 106.
3. Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. Регуляция эмоционально - волевой сферы шахматиста / Алифиров А.И., Михайлова И.В., Махова А.В. // Инновационные исследования: проблемы внедрения результатов и направления развития Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович (23 февраля 2016 г.) в 2 ч. Ч / 2 – Уфа: ОМЕГА САЙНС. – 2016. – С. 44 - 46.
4. Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. Практические аспекты обучения шахматной игре / Козлов А.Н., Михайлова И.В., Алифиров А.И. // Альманах мировой науки. – 2016. – № 2 - 2 (5). – С. 46 - 47.

© Н.С. Шелепова, 2016

УДК 378.14

О. Ф. Шихова

д. пед.н., профессор

Ю. А.Шихов

д. пед.н., профессор,

ИжГТУ имени М.Т. Калашникова,
г. Ижевск, Российская Федерация

МНОГОВАРИАНТНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА УСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ

Известно, что тестовая форма контроля качества подготовки студентов позволяет не только получить оперативную и объективную оценку уровня их подготовленности, но и обладает и высоким обучающим потенциалом. Для конструирования тестов используются различные формы тестовых заданий, в том числе задания на установление правильной последовательности.

В научно - педагогической литературе описана только одна их разновидность, которая предполагает нахождение однозначной и единственно правильной последовательности дидактических элементов. Пример такого задания по физике, включая инструкцию по его выполнению, приведен ниже [5].

Установите правильную последовательность:

1. РАСПОЛОЖЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ ПО
УБЫВАНИЮ ИНТЕНСИВНОСТИ

- ☐ - электромагнитное
- ☐ - слабое
- ☐ - сильное
- ☐ - гравитационное

Представленное задание можно сделать открытым, если убрать из него один элемент (или более), поставив на его месте прочерк. При этом возможны два варианта. Первый предполагает нахождение недостающего элемента в уже правильной последовательности. Например:

Дополните правильную последовательность:

2. РАСПОЛОЖЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ ПО
УБЫВАНИЮ ИНТЕНСИВНОСТИ

- ☐ - гравитационное
- ☐ - слабое
- ☐ - -----
- ☐ - сильное

Второй вариант предусматривает не только определение отсутствующего элемента, но и расположение всех элементов в правильной последовательности. Например, приведенное выше задание в этом случае будет выглядеть следующим образом:

Дополните и установите правильную последовательность:

3. РАСПОЛОЖЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ ПО
УБЫВАНИЮ ИНТЕНСИВНОСТИ

- ☐ - слабое
- ☐ - -----
- ☐ - гравитационное
- ☐ - -----

Еще одна разновидность рассматриваемых заданий – это задания на исключение лишнего элемента в правильной и неправильной последовательностях. В первом случае инструкция к заданию может быть сформулирована следующим образом: «*Исключите лишний элемент из правильной последовательности*». Например:

4. ЗАМКНУТАЯ СИСТЕМА

- ☐ - механическая
- ☐ - система
- ☐ - в которой
- ☐ - действуют
- ☐ - не действуют
- ☐ - внешние
- ☐ - силы

Во втором случае возможна инструкция: «*Установите правильную последовательность, исключив из нее лишний элемент / элементы*». Тогда рассмотренное выше задание будет выглядеть следующим образом:

5. ЗАМКНУТАЯ СИСТЕМА

- ☐ - силы
- ☐ - система
- ☐ - в которой
- ☐ - действуют
- ☐ - не действуют
- ☐ - внешние
- ☐ - внутренние
- ☐ - механическая

При достаточном уровне подготовленности студентов возможны, на наш взгляд, и комбинированные задания, предполагающие как дополнение последовательностей, так и исключение из них лишних элементов. Если же студенты испытывают трудности при выполнении заданий, то можно использовать метод малых групп (по 2 – 4 человека), позволяющий совместно анализировать решение и находить в нем возможные ошибки.

Опыт показывает, что такие задания целесообразно использовать на практических занятиях по физике, а также другим учебным дисциплинам при обучении типовым алгоритмам действий. Учебные алгоритмы позволяют поэтапно направлять мыслительную деятельность студентов путем определения того, что нужно делать, в какой последовательности, с использованием каких связей и доказательств. Это позволяет не только усвоить типовой алгоритм, но и скорректировать возможные ошибки при его реализации. Такой подход развивает способность системной организации умственной деятельности студентов и может рассматриваться как одно из средств управления учебным процессом.

Следует отметить технологичность представленных заданий, возможность быстро и достаточно легко создавать их многочисленные независимые варианты. Для отбора и оценивания таких заданий целесообразно использовать метод групповых экспертных оценок [1, 2, 3, 4], с привлечением в качестве экспертов квалифицированных преподавателей - предметников, компетентных, в том числе, и в вопросах тестологии.

Список использованной литературы:

1. *Исаева Т.А., Шихова О.Ф.* Тренинг как форма организации педагогической практики студентов. Образование и наука. 2013. № 9(118). С. 98 - 112.
2. *Шихов Ю. А.* Некоторые проблемы организации мониторинга качества подготовки в системе «школа - вуз». Интеграция образования. 2004. № 2. С. 50 - 52.
3. *Шихов Ю. А.* Концептуальные основы мониторинга качества обучения в системе непрерывного образования. Казанский педагогический журнал. 2008. № 1. С.3 - 6.
4. *Шестакова Н.В., Шихова О.Ф.* Диагностика уровня сформированности компетенций бакалавра технологического образования. Образование и наука. 2010. № 9. С. 40 - 47.
5. *Шихова О.Ф., Шихов Ю.А., Касаткин А.А.* Варианты тестовых заданий матричного типа и на установление правильной последовательности. Современные проблемы науки и образования. 2015. № 4. С.239.

© О.Ф. Шихова, Ю.А. Шихов, 2016

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ АССОЦИАЦИИ В РИСУНКЕ. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЫЛЫ

*«...толкая ученика без художественного образования к природе,
его удаляют одновременно и от природы искусства...»*

И.В.Гете

Анализируя исторический художественный опыт по воспитанию в искусстве натурной изобразительной формы, можно наблюдать различные методы в трактовке натурального рисунка. «Преемственность - одно из важнейших условий для сохранения, укрепления и развития искусства» поднятая в статье проблема актуальна для данного времени. [2, Стр. 144]

Если брать систему изобразительного принципа Древнего Египта с его жесткой канонической формой, искусство этрусков, древнейшую пещерную живопись доисторического человека, Крито – Микенскую изобразительную культуру – все вышеперечисленные изобразительные формы объединяет некая условная геометрическая изобразительность. Юматова Т.П. в своей статье затрагивает вечный вопрос: «Рисование и изучение человека развивает чувство красоты вкуса, утонченность».[1,Стр.19]

Сама наука геометрия, является древнейшей формой изучения законов, связанных со строительством жилища человека, его культовых сооружений и дословно обозначает – обмер земли. Геометрические формы, которыми апеллирует эта наука, имеют правильные идеальные фигуры, такие как круг, квадрат, прямоугольник, или объемные, такие как: цилиндр, куб, пирамида. Эти формы упрощают цифровое исчисление и являются более функциональными по отношению к природным. . В своей статье Юматова Т.П. «Цвет и форма в изобразительном пространстве нового времени XIX - XX в.в.» я упоминала о принципах современного рисунка: «Куб, шар, конус – вот что увидел художник постмодернизма за внешней оболочкой предметно чувственного мира». [3, Стр. 494.]

Хотя, безусловно, сами геометрические формы – это чуть природных форм.

Геометрия являет собой структуру природных форм, и она мыслится отдельно от созидательной деятельности человека, будь то искусство, наука или практическая форма.

Архитектура, скульптура, живопись, рисунок – вот далеко не полный перечень использования геометрии в изобразительном искусстве. Если брать отдельную область, связанную с воспроизведением натурной изобразительной формы, в историческом, культурном наследии, чаще всего, связанных с каноном – геометрическая условность изображений приобретает более выпуклый, наглядный характер.

Начиная с эпохи Возрождения – этой поворотной изобразительной культуры, после которой каноническое осмысление формы как бы спрятано, завуалировано. Хотя, с появлением прямой перспективы геометрические исчисления имеют научный подход.

Геометрически, скрупулезно выстроенная композиция эпохи Возрождения или Барокко с математически вычисленной прямой перспективой вызывает у зрителя восхищение. Его подчас не интересует каким принципом организации изобразительной плоскости руководствовался художник. Зрительная, буквальная достоверность неискушенному человеку дороже всех изобразительных условностей, философских умозаключений. В своей статье Юматова Т.П. уже поднимала вопрос о современном художественном образовании: «...высшей изобразительной школы рисунка давно являются центральным вопросом в обучении академическому рисунку». [1, стр.19]

Геометрическая ассоциация изобразительной формы в живописи и рисунке не мыслится отдельно, они необходимы, как скелет любой природной формы. Все сущее имеет конструктивный геометрический прототип.

Так, ствол дерева напоминает цилиндр, голова человека - яйцо, солнце – круг и т.д.

Бог - великий архитектор, так говорили древние художники, которые учились постижению законов природы в изобразительном искусстве и оставили бесценные произведения искусства. «Те, кто влюбляется в практику без науки, подобны кормчим, выходящим в плавание без руля или компаса, ибо они никогда не могут быть уверены, куда идут. Практика всегда должна быть построена на хорошей теории, для которой перспектива - руководитель и выход, без нее ничто не может быть сделано хорошо в случаях живописи» - так писал великий Леонардо да Винчи. Это слова истины и на сегодняшний день. Общеизвестный рисунок Леонардо да Винчи «Пропорциональный канон», где художник в центре геометрических фигур круга и квадрата, поместил фигуру человека – являет собой не только метрическое соотношение «формулы красоты», божественных пропорций, названных Лукой Пачолли в XV веке Золотым сечением, но и указывает на изначальное пропорциональное тождество человека и природы.

Идеальный образ этого подобия и есть возрожденческая классическая пропорция. Гуманистический антропоцентризм основал природного человека

«мерой всех вещей», где круг представляет собой небо, а квадрат землю. В своей статье Юматова Т.П. было затронута проблема современного рисунка: «Искусству XIX и XX вв. характерно преобладание аналитического способа мышления, отсюда потеря целостности, синтеза и, соответственно, единства художественной формы».[4, Стр.183]

В данном историческом примере, геометрические символы могут заключать в себе философски встроенную систему мироздания, концепцию эпохи.

Современная школа рисунка, опираясь на достижения и открытия предыдущих стилей и направлений, таких как эпоха Возрождения, Средневековье, Барокко, Классицизм и т.д., так и на новейшие тенденции, появившиеся на рубеже XIX - XX веков (импрессионизм, кубизм, минимализм и т.д.), остается в границах геометрического притяжения формы, как структурной основы изобразительного мировосприятия, как бы не были подчас сложны и формальны современные отношения формы и пространства на изобразительной плоскости.

Список литературы:

1. Юматова Т.П. Основные базовые концепции современной изобразительной школы рисунка. / Научные исследования и разработки. Социально - гуманитарные исследования и технологии, Т. 2. №4(5). стр.19 - 21. 2013 г.

2. Ульянова Н.Б., Юматова Т.П., Гудкова А.В. Декоративно - прикладное искусство, как связующее звено прошлого и будущего / Инновационная наука, издательство «Аэтерна». №3 - 4. Стр.143 - 144. 2016 г.

3. Юматова Т.П. Цвет и форма в изобразительном пространстве нового времени XIX - XX в.в. / Теоретические и методические проблемы развития современного образования. Сборник материалов Международной научно - практической конференции. Стр. 493 - 496. 2016 г.

4. Юматова Т.П. Архитектоника искусства нового времени / Личность как объект психологического и педагогического воздействия. Сборник статей Международной научно - практической конференции: в 2 частях, издательство «Аэтерна». Стр. 180 - 184. 2016 г.

© Юматова Т.П., 2016.

СОДЕРЖАНИЕ

Yu.V. Bychenkova INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT OF THE STUDENTS IN THE SYSTEM OF LIFE - LONG EDUCATION	3
D.S. Gomazkova DEVELOPING PUPILS' INTERCULTURAL COMPETENCE THROUGH INTERACTIVE TECHNOLOGIES	5
S.S. Kondrashov TOWARDS INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT IN HIGH SCHOOL STUDENTS THROUGH ENGLISH MEDIA TEXTS TEACHING	7
A.I. Kurbatov WAYS OF INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT IN UNIVERSITY STUDENTS	9
E.B. Maksimov TEACHING LANGUAGES AND CULTURE TO FUTURE SPECIALISTS IN INTERNATIONAL RELATIONS	14
M.Yu. Zotkina TOWARDS PROFESSIONAL COMPETENCE DEVELOPMENT OF THE STUDENTS OF THE INTERNATIONAL RELATIONS DEPARTMENT	16
К.С. Авдонина РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УМЕНИЯ РАБОТАТЬ ПАСТЕЛЬЮ	19
Г. А. Аксенов, В. П. Зубанов, И. В. Бойкова ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СТРУКТУРЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	21
А.Е. Акчинова ПРИРОДНЫЙ ФАКТОР КАК БАЗОВАЯ ОСНОВА РАЗВИТИЯ РЕКРЕАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	23
Н.В. Алексеева, Ф.М. Сулейманова ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ К ПЕРЕХОДУ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО	26
Е.В. Баркова ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ЦИФРОВОГО ОБЩЕСТВА	28
И.А. Борисова МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ - ИСТОРИКОВ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	30

А.Н. Васяева, Р.С. Гайсина САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	33
С.В. Вершинина МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕМЫ «ПОСТРОЕНИЕ СЕЧЕНИЙ МНОГОГРАННИКОВ» В 10 КЛАССЕ	35
А. А. Веселов РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ	39
В.И.Воронов, К.И.Кузьмин РАЗРАБОТКА СЕТЕВЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ ОПТИЧЕСКОЙ СВЯЗИ	40
Г.А. Гайнелгилемова, Л.З. Фатхуллина СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ИНВЕСТИЦИЙ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ	43
Е.В. Гарина ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПЛАВАНИЮ В ШКОЛЕ	45
М.В. Голубева ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ШАХМАТ	47
Н.Л.Гребенникова, А.В.Брызгалова ПОНЯТИЕ «ЗАДАЧА» В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ	49
К.А. Гусева МОДЕЛЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	51
Д. С. Дашичев ИНДЕКС ОПЕРАТИВНОСТИ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР УСПЕШНОСТИ УЧЕНОГО	53
Д. С. Дашичев ИНДЕКС МАКСИМАЛЬНОЙ ЦИТИРУЕМОСТИ КАК ОСНОВА ДЛЯ ОЦЕНОК ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ	55
Т.А. Демахина, М.П. Малиновская ОТНОШЕНИЕ ПОДРОСТКОВ К ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНОМУ ТРУДУ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	57
Т.Е. Демидова ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ ПРОЦЕССОВ ИНФОРМАТИЗАЦИИ И ТЕХНОЛОГИЗАЦИИ	60

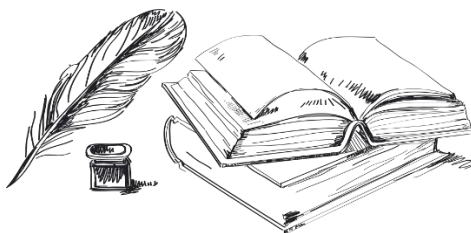
Н.Б. Джичоная ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ КАК МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА ШАХМАТИСТОВ	64
Н.Л.Гребенникова, С.А. Докукина РЕШЕНИЕ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ, КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ	65
М.В. Ермилова ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ	67
Н.К. Есполова ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТИСТОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	70
М.К. Жазыкова, Б.Б. Ертлеуова КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ОБЩЕНИИ – КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА	72
Ю.О. Занина ПРОБЛЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ	73
А.В. Илюшина AN INTERCULTURAL COMPETENCE MODEL DEVELOPED IN STUDENTS THROUGH FOREIGN LANGUAGE TEACHING	75
С.И. Калачева ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ТЕОРИИ МНОГОЧЛЕНОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	78
М.А. Кобякова ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ПРИМЕНЕНИЮ ТЕХНОЛОГИЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ	81
Н.Е. Колонских, Я.С. Пономарева, Л.А. Сахипгареева ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТАНДАРТИЗИРОВАННОГО КОНТРОЛЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА	83
В.В. Краснощеков, Н.В. Семенова ВЕРОЯТНОСТНЫЕ МОДЕЛИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ У СТУДЕНТОВ ВЕРОЯТНОСТНОГО ПОДХОДА К ПОЗНАНИЮ	85
А.О. Кузнецов ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ	88

М. А. Куренков СПЕЦИФИКА УТОЧНЕНИЯ КАТЕГОРИИ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ» В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ	91
К.А. Курочкина СОСТОЯНИЕ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	93
В.В. Лебедева ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ	97
Ю.Я. Лобанов, О.Е. Понимасов САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ СПЕЦИАЛИСТА	99
Е. А. Ловкова ПРОБЛЕМА ПОСТЧЕЛОВЕКА В КОНТЕКСТЕ ФИЛОСОФИИ	101
А. В. Луковенко ЦИТИРОВАНИЕ НА GOOGLE SCHOLAR КАК ОСНОВА ДЛЯ ОЦЕНОК ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ	103
М.А. Макеев ОТБОР ДЕТЕЙ В СЕКЦИЮ ПО ШАХМАТАМ	104
Н.А.Малышева, О.М. Тамалинцева, П.В. Валькин ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	106
В.В. Мамаева МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ШАХМАТАМ (НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ДЕТСКО - ЮНОШЕСКИХ ШКОЛ ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА	108
Л. Маргунайте СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ИНЖЕНЕРНЫХ СИСТЕМ (СМИС)	110
М.С. Матюхин ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТУДЕНТАМИ – ИСТОРИКАМИ	113
М.С. Матюхин МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	115
М.А. Машурян ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ШАХМАТАМ	117
М.С. Мухина ОРГАНИЗАЦИЯ АНАЛИТИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ШАХМАТАМ	119

А.Р. Незаметдинова ПРОВЕДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ЮНЫХ ШАХМАТИСТОВ	121
А.Д. Ненилина ШАХМАТЫ КАК РАВНОПРАВНЫЙ ВИД СПОРТА	123
А.В. Никитин ОПТИМИЗАЦИЯ ТЕХНИКО - ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	126
Никулова Г.А., Болдырева М. А. ПРИМЕНЕНИЕ SVG - ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ	128
А.В. Носкова УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ	130
Е.В. Осолодкова ГИГИЕНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	132
Панова А.М. ПАРАДИГМЫ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ	134
А.В. Плешаков УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ И КВАЛИФИКАЦИЯ ТРЕНЕРОВ ПО ШАХМАТАМ	138
М.В. Рассохина, А.В Келемен ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ	140
П.А. Редькин НАБОР ДЕТЕЙ В СЕКЦИЮ И РАБОТА С НАЧИНАЮЩИМИ ШАХМАТИСТАМИ	144
Репьёва Т.С. ГИГИЕНИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ	146
А. М. Романова ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА	148
В.В. Семикин, С.Б. Пашкин, С.Г. Неговская БАЛЛЬНО - РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ВВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СЛУЖЕБНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	150

И.В. Сергеева ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВОБОДНОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОНВЕРГЕНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ	154
М.А. Синельщикова МОДЕЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ РЕГИОНА	156
М.А. Синельщикова МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ - ИСТОРИКОВ: КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ	159
К.Г. Смирнова ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ПОСТРОЕНИЯ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ	162
А.А. Солоян ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ШАХМАТ	164
А.С. Старцева ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ШАХМАТИСТОВ	166
Т.С. Финогенова ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	167
М.Д. Хохрякова ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ШАХМАТ В ДЮСШ	169
Д.А. Хрулева МЕТОДЫ СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ	171
Ю.А. Читаева ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ	173
Т.А. Чумичева СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТОВ	175
Е. Швырюхина THE MODEL OF INTERCULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT AT ANALYTICAL READING LESSONS	177
Н.С. Шелепова ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР СТАНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ	181

О. Ф. Шихова, Ю. А. Шихов МНОВОВАРИАНТНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА УСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ	183
Т.П. Юматова ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ АССОЦИИ В РИСУНКЕ. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЫЛЫ	186



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях проводимых нашим центром.

Форма проведения конференций: заочная, без указания формы проведения в сборнике статей;

По итогам конференций издаются сборники статей. Сборникам присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN)

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники статей размещаются на сайте aeterna-ufa.ru, а также отправляются в почтовые отделения для осуществления рассылки. Рассылка сборников производится заказными бандеролями.

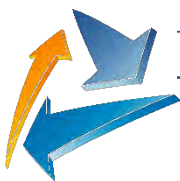
Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

Стоимость публикации от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем - 3 страницы

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте aeterna-ufa.ru

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru> +7 (347) 266 60 68 info@aeterna-ufa.ru



ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

ISSN 2410-6070

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ №ФС77-61597

Договор о размещении журнала в НЭБ (РИНЦ, elibrary.ru)

№103-02/2015

Договор о размещении журнала в "КиберЛенинке" (cyberleninka.ru)

№32505-01

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

**Приглашаем Вас опубликовать результаты исследований в
Международном научном журнале «Инновационная наука»**

Журнал «Инновационная наука» является ежемесячным изданием. В нем публикуются статьи, обладающие научной новизной и представляющие собой результаты завершённых исследований, проблемного или научно-практического характера.

Периодичность выхода: 1 раз месяц. Статьи принимаются до 12 числа каждого месяца. В течение 20 дней после издания журнал направляется в почтовые отделения для осуществления рассылки.

Журнал размещён в научной электронной библиотеке **elibrary.ru** и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru>

+7 (347) 266 60 68

science@aeterna-ufa.ru

Научное издание

ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
10 мая 2016 г.**

В авторской редакции

Подписано в печать 13.05.2016 г. Формат 60х84/16.

Усл. печ. л. 13,30. Тираж 500. Заказ 421.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

<http://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68