

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»



ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
10 марта 2016 г.**

Часть 2

**Челябинск
АЭТЕРНА
2016**

УДК 001.1
ББК 60

Ответственный редактор:
Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

П 57

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА: сборник статей Международной научно-практической конференции (10 марта 2016 г., г. Челябинск). В 2ч. Ч.2 - Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – 224 с.

ISBN 978-5-906849-56-4 Ч.2
ISBN 978-5-906849-57-1

Настоящий сборник составлен по материалам Международной научно-практической конференции «ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА», состоявшейся 10 марта 2016 г. в г. Челябинск. В сборнике научных трудов рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно-практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) по договору № 242-02/2014К от 7 февраля 2014 г.

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-906849-56-4 Ч.2
ISBN 978-5-906849-57-1

© ООО «АЭТЕРНА», 2016
© Коллектив авторов, 2016

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПУТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕНИКА

Настоящая проблема в обучении иностранным языкам – расширение словарного запаса учеников. Школьные методы обучения, основанные на обязательном выполнении домашнего задания, совсем не подходят для индивидуальной работы с ребёнком. В данном случае рекомендуется создать ситуацию успеха для ученика. В нашем понимании, ситуация успеха – это субъективное переживание достижений, внутренняя удовлетворенность ребенка самим участием в деятельности, собственными действиями и полученным результатом. Для достижения данного положения следует соблюсти ряд рекомендаций:

- положительное подкрепление – самое общее условие создания ситуации успеха;
- воспитание должно носить скрытый характер, дети не должны чувствовать себя объектом приложения педагогических нравоучений, не должны постоянно осознавать свою подверженность продуманным педагогическим влияниям;
- целостность личности предписывает педагогам целостность воспитательных влияний.

В данном случае на первый план выходит задача: заинтересовать. И первое что приходит в голову – привести игровой метод в преподавание, на пример игра «Master of Explaining». В данном случае, использование ситуации успеха несёт в себе ряд положительных последствий:

1. У школьника появляется интерес к обучению.
2. Растёт уверенность в себе, в своих силах, повышается самооценка.
3. В дальнейшем, ученик способен переносить уверенность на другие предметы, что делает его обучение более успешным.

А.В.Хуторской рассматривает индивидуальную образовательную траекторию как персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании. Под личностным потенциалом ученика здесь понимается совокупность его оргдеятельностных, познавательных, творческих и иных способностей [5].

В связи с тем, что мы рассматриваем индивидуально - образовательную траекторию как образовательную программу, необходимо оговорить позиции, с которых мы исследуем образовательную программу. Придерживаясь позиции ученых – педагогов Петербургской школы, мы рассматриваем образовательную программу с одной стороны как организационно - управленческое знание, позволяющее реализовать принцип личностной ориентации образовательного процесса через определение условий, способствующих достижению учащимися с разными образовательными потребностями и возможностями установленного стандарта образования [4].

С другой стороны, образовательная программа определяется как индивидуальная траектория обучающегося, созданная с учетом его индивидуальных особенностей.

Определение образовательной программы как индивидуальной траектории является ее ведущей характеристикой и позволяет представить образовательную программу своеобразной моделью путей достижения образовательного стандарта [3].

Понятие образовательной программы отражает, прежде всего, идеи индивидуализации и дифференциации обучения. При этом под термином «индивидуализация» в педагогике понимается учет в процессе обучения индивидуальных особенностей учащихся во всех формах и методах обучения. «Дифференциация» означает учет индивидуальных особенностей в форме, предполагающей группировку учащихся на основании выделения определенных особенностей [3].

В результате индивидуального образовательного движения каждый ученик предлагает идеи, сочиняет стихи на английском, разрабатывает проекты в связи с изучаемым материалом, то есть делает то, что ему интересно и сопоставимо с его потенциалом и уровнем знаний.

Однако не стоит полагать, что при использовании данного метода, процесс обучения пускается на самотёк и ученик вправе делать всё, что он захочет. Это не так, обучение проходит под чётким руководством педагога. Это доказывает и тот факт, что, не смотря на то, что обучающийся сам выбирает тему для изучения, он выбирает её из предложенных преподавателем. Создаётся лишь иллюзия свободы, но и её достаточно для того, чтобы обеспечить движение по индивидуально образовательной траектории. Влияние педагога, в данном случае становится косвенным, а это является одной из закономерностей успешного обучения согласно П.И. Пидкасистому [2].

Одно из главных преимуществ данного метода, это, конечно же, возможность для ученика понять смысл слова, тем самым расширив его значение и случаи употребления. Глядя на перевод, как при традиционном способе изучения слов, школьник ограничивается лишь тем русским аналогом, который дан в учебнике, иногда это затрудняет возможность немного отходить от основного перевода, и понять, что термин многозначность. Явление полисемии не редкость в английском языке. Большинство английских слов имеют несколько значений, как, например слово «dull»:

1. Не интересный, скучный. (*The first half of the game was pretty dull –Первая половина дня была весьма скучной.*)

2. Тусклый, неяркий (*a dull grey colour – тусклый серый цвет*)

3. Пасмурный (о погоде).

4. Приглушенный (о звуке, боли) [6].

На первый взгляд, может показаться, что это абсолютно разные значения одного слова, однако, при дальнейшем изучении, можно заметить общую закономерность. Для того, чтобы выявить эту закономерность необходимо провести несложную операцию, в лексикологии называемую трансформационный анализ:

1. Неинтересный – недостаток интереса.

2. Тусклый – недостаток ярких красок.

3. Пасмурный – недостаток солнечного света.

4. Приглушённый – недостаток громкого звука.

Данная схема показывает, что значения слова «dull» не разрозненные, а связаны общим компонентом, который можно выявить в каждом значении [1].

Данный комплексный подход в изучении слов достаточно практичен, так как он одновременно воздействует на когнитивные процессы, фонетический аспект и в нём реализуется принцип наглядности, эффективность которого уже не раз была обоснована советскими и зарубежными учёными в числе которых: К.Д. Ушинский, Я. Каменский, Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстой и другие.

Список использованной литературы:

1. Антрушина Г. Б., Афанасьева О. В, Морозова Н. Н. Лексикология английского языка: Учебное пособие для студентов. – М. : Дрофа, 1999. – 288 с.
2. Пидкасистый П. И. Самостоятельная деятельность учащихся: Дидактический анализ процесса и структуры воспроизведения и творчества / П. И. Пидкасистый. – М. : Педагогика, 1972. – 183 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии // Учебное пособие для педагогических вузов. – М. : Народное образование, 1998. – 193 с.
4. Тряпицына А. П. Теория проектирования образовательных программ // Петербургская школа. – СПб., 1994 – с.79 - 90.
5. Хуторской А. В. Методика личностно - ориентированного обучения. Как обучать всех по - разному? Пособие для учителя. – М.: Изд - во ВЛАДОС - ПРЕСС, 2005. – 383 с.
6. [http:// www.oxfordlearnersdictionaries.com](http://www.oxfordlearnersdictionaries.com)

© В.С. Кузнецова, 2016

УДК 37

М.С.Голубь

доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии
Кубанского государственного университета

С.И. Кузьмина

студентка

Кубанский государственный университет
г. Краснодар, Российская Федерация

РОЛЬ ВЗРОСЛОГО В СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЁНКА

Проблема приобщения детей к социальному миру всегда была актуальной и в настоящее время остаётся ведущей в процессе формирования личности ребёнка. Дети дошкольного возраста в самый, казалось бы, беззаботный период жизни проходят один из самых сложных путей в своём развитии. Окружающий мир входит в жизнь ребёнка стремительно, внося в неё новые открытия и знания, прибавляющиеся день за днём. Это, безусловно, важнейший период, так как именно в этом возрасте начинается социализация ребёнка в обществе. Социализация – это опыт вхождения человека в социальную среду и систему социальных связей и отношений, но также и активное воспроизводство им этой системы в своей жизнедеятельности. [2, с. 6] Но она невозможна без одной главной составляющей – взрослого человека. При взаимодействии с ребёнком взрослый человек выполняет две

социальные функции: является носителем норм и правил поведения, знаний об окружающем мире и социального опыта; является организатором процессов обучения и воспитания. Реализовываться эти функции могут как стихийно, так и целенаправленно.

Общаясь со взрослыми, дети наблюдают за их деятельностью, слышат их высказывания по тому или иному поводу, видят их поступки. Отнюдь не всегда эти действия и слова направлены на ребёнка, но малыш впитывает их в себя как «губка», не разграничивая на «хорошее и плохое». Особенно часто это происходит тогда, когда взрослый не безразличен ребёнку, например родители или другие близкие родственники. Но даже если ребёнок наблюдает за незнакомым взрослым, привлёкшим его внимание своими словами, действиями и др., он также что-то берёт для себя. Это происходит стихийно, неосознанно для дошкольника. Зачастую взрослый в этот момент не думает о детях, а они, конечно же, в силу своего возраста и незрелости высших психических функций, не осознают процесс восприятия наблюдаемого события как процесс накопления социального опыта.

К. Д. Ушинский говорил: «Мы учимся тремя путями: или путём опыта и собственного наблюдения, — путём, ведущим к прочным, но скудным результатам, для которого жизнь человеческая очень коротка. Или нас учат другие — этим путём мы приобретаем менее, чем обыкновенно полагают. Или, наконец, мы учимся, подчиняясь бессознательному влиянию сильных, уже образовавшихся характеров. Образование, передаваемое последним путём, едва ли не самым быстрым, ведёт к изумительным результатам».

Социальная функция взрослого как носителя норм и правил поведения и т.п. может реализовываться целенаправленно. Это происходит следующим образом: родители или воспитатели преднамеренно демонстрируют ребёнку свои оценки, отношение, поступки, делая себя образцом для подражания. Такое поведение требует от них такта, чувства меры, особенно когда речь идёт о моральных явлениях. Эта функция является чрезвычайно значимой для развивающейся личности ребёнка. Об этом говорят как педагоги, так и психологи. С точки зрения психологии, в основе механизма такого воздействия на ребёнка лежит желание дошкольника приобщиться к миру взрослых и склонность к подражанию. Ведущими методами являются те, которые способствуют реализации данной функции в целенаправленной форме. Для ребёнка - это наблюдение, а для взрослого — организация совместной деятельности, педагогические ситуации. При стихийной же форме передачи социального опыта для ребёнка остается значимым наблюдение, а для взрослого - иллюстрация своего внутреннего социально - нравственного мира. Взрослый должен помнить, что ребёнок постоянно наблюдает за ним и всегда готов к подражанию. Поэтому так велика его ответственность перед детьми за то, что они могут наблюдать и перенимать.

Следующая функция, которую выполняет взрослый в социализации личности ребёнка - функция организатора процесса передачи социального опыта. Эта функция также реализуется целенаправленно и стихийно. Педагог целенаправленно реализует эту функцию, осуществляя свою профессиональную деятельность. Родители тоже имеют возможность целенаправленно организовывать процесс воспитания и обучения своих детей, обогащая и совершенствуя тем самым их социальный опыт. Это возможно, если родители будут задумываться над тем, что и как они хотят воспитать в своем ребёнке, будут осознанно изучать психологию -

педагогическую литературу и т.п. Родители склонны и к стихийной форме сопровождения и организации социализации. Это происходит, когда процесс развития ребёнка протекает спокойно и равномерно.

Таким образом, можно сказать, что взрослый человек является посредником между ребёнком и окружающим его социальным миром. С ранних лет ребёнок видит большое количество взрослых: одни непосредственно заботятся о нем, часто общаются с ним, других он видит реже, а третьи вообще могут встретиться единожды, но запомнятся и обогатят социальный опыт ребёнка, четвертых он вообще никогда не увидит, но знает о них. Всех взрослых можно условно распределить по разным уровням приближенности к ребёнку. Каждый уровень характеризуется тремя показателями: частотой контактов взрослых и детей, эмоциональной насыщенностью этих контактов и их информативностью. [1, с.42]

К первому уровню относятся родители. Здесь ведущей является эмоциональная насыщенность, но и остальные показатели имеют место быть. Ко второму уровню можно отнести воспитателя дошкольного учреждения. В этом случае ведущую роль занимает информативная сторона общения, но эмоциональная насыщенность также важна. На третьем уровне приближенности находятся ситуативные, единичные контакты, для которых характерна разная степень эмоциональной и информативной насыщенности. К ним относятся люди, которых дети наблюдают на улице, в транспорте, а также тех, которых они видят редко и наблюдают их в какой-то определенной деятельности. И наконец, взрослых, о существовании которых дети знают, но никогда не встречали их непосредственно, можно отнести к четвёртому уровню приближенности. Это могут быть, например, герои литературных произведений. В этой форме общения нет отвлекающих моментов, которые присутствуют в повседневной жизни, но характер восприятия взрослого ребёнком обусловлен заданным образом в заданной ситуации. Воздействие таких персонажей также может быть эмоционально насыщенным и богатым информацией.

В настоящее время существует множество исследований в области дошкольной педагогики по формированию у детей представлений о людях разного уровня приближенности и о степени их влияния на ход социализации ребёнка. Анализ исследований говорит о том, что взрослые первого и второго уровней оказывают значительное влияние на этот процесс. Следовательно, такой взрослый должен знать и понимать, что дошкольник воспринимает его как личность, обладающую определёнными знаниями, умениями и навыками, и должен уметь себя правильно вести в момент взаимодействия с ребёнком.

Список использованной литературы:

1. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Н. К. Дедовских, В. Д. Калишенко и др.; Под ред. С. А. Козловой. М.: Издательский центр «Академия», 2002. - С. 1 - 50

2. Остапенко А. А. Стихийные и организованные процессы в образовании. Краснодар: Издание автора, 2016. 24 с. 200 с. (Лекции по системной и со - Образной педагогике. Выпуск 2).

© М.С. Голубь, С.И. Кузьмина, 2016

АНАЛИЗ ЭМПИРИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Магистерская диссертация «Развитие коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка в 8–9 классах» подразумевает анализ существующей практики формирования коммуникативной компетенции и рациональных способов деятельности современных школьников. Констатирующий эксперимент как начальный этап психолого - педагогического исследования устанавливает отправные точки для построения методической системы коммуникативных умений школьников.

Материалы статьи содержат отдельные результаты констатирующего эксперимента, проводимого с учениками одиннадцатых классов.

В современной действительности основные задачи образовательного стандарта решаются через информационные технологии. Такое изменение учебной среды имеет положительные результаты, например, чтение электронных текстов, умение перерабатывать их и искать необходимую информацию, но и влечёт за собой отрицательные моменты такие, как отсутствие диалога в учебной и во внеучебной деятельности. Обратим внимание на эту проблему. Системно - деятельностный подход в обучении, заявленный во ФГОС, актуализирует формирование коммуникативных навыков школьников. Однако развитие универсальных учебных действий – настоящая проблема учителей - предметников Гимназии № 1591 г. Москвы. В процессе включённого и невключённого наблюдения, собеседования и анкетирования школьникам были заданы определённые вопросы. Вопросник предполагал выяснить, на каком уровне находятся рефлексивные умения старшеклассников, владеют ли они способностью адекватно оценивать свои коммуникативные возможности и умения учиться. Вопросы связаны с уровнем метапредметных умений обучающихся и уровнем владения универсальными учебными действиями:

1) как вы оцениваете скорость своего чтения? 2) в каких случаях пользуетесь просмотровым, изучающим или ознакомительным чтением? 3) какие трудности испытываете при определении темы и основной мысли текста? 4) с какими текстами СМИ вам приходится работать для выполнения заданий по гуманитарным и естественнонаучным предметам? 5) какие вам известны словари; 6) как часто вы обращаетесь к ним? Каким – бумажным или электронным – отдаёте предпочтение? 7) какие тексты называют вторичными? Приведите примеры собственных письменных работ по составлению вторичных текстов; 8) на уроках по какому предмету вам приходится больше всего говорить? 9) оцените приблизительно продолжительность вашего устного сообщения. Способны ли вы без подготовки рассуждать по какой-либо теме в течение двух минут?

Первые впечатления о результатах опроса связаны со значительными трудностями, которые, очевидно, вызваны неразвитыми навыками рефлексии, способностью проводить качественный самоанализ. Так, отвечая на первый вопрос, 14 процентов старшеклассников определили скорость своего чтения, как медленную, 18 процентов – как отличную, 32 процента – как среднюю и 36 процентов – как хорошую. Кроме одного ученика, все школьники владеют представлением о видах чтения: треть из них используют просмотровый и ознакомительный вид чтения при поиске нужного материала, другие 27 процентов часто используют все виды, большинство обучающихся пользуются всеми видами чтения в школе и при подготовке домашнего задания. Свыше половины всех опрошенных абсолютно уверены в своём коммуникативном умении определять основную мысль текста. Только несколько человек признались, что не всегда понимают позицию автора, испытывают трудности при определении основной мысли. К сожалению, у современного потребителя информации складывается легковесное представление о понимании коммуникативного намерения автора, содержания и идеи текста, о диалоге с ним. Ответы на последующие вопросы – доказательство этому тезису. Свыше трети обучающихся не имеют представления о вторичных текстах, только один привёл пример собственных вторичных текстов: рецензии, отзывы, анализ текста. Подавляющее большинство одиннадцатиклассников при подготовке домашнего задания настолько доверяют ненадёжным интернет - ресурсам, что не придают значения, к какому словарю и в какой ситуации необходимо обратиться. Удивляет уверенность, с какой ученики определяют объём свободного говорения на уроке: 18 процентов могут говорить более двух минут, 32 процента школьников могут говорить более двух минут, но продолжительность сообщения зависит от темы, большинство (45 процентов) могут говорить от полутора до трёх минут.

Данные анкетирования приведены с целью показать, какие серьёзные проблемы испытывает современный школьник при чтении и говорении, поиске необходимого материала и сложности выбора самого главного из большого объёма информации. Особое опасение вызывают те школьники, которые не имеют возможности говорить на уроках русского языка.

Для нашего исследования были важны субъективные оценки магистрантов программы «Языковое образование», проходящих педагогическую практику в этой гимназии. Практикантам было предложено оценить по 10 - балльной шкале общее впечатление о развитии коммуникативных умений и способностей школьников. В среднем показатели разнились от 5 до 8 баллов. С одной стороны, практиканты полагают, что у гимназистов прекрасно развита устная речь, но при этом отмечают проблемы с передачей мыслей на письме, с другой стороны, отметили, что учителя будто и не используют на уроках какие - либо методики для развития коммуникативных универсальных учебных действий (КУУД). Остальные обратили внимание на учебные ситуации, которые, по их мнению, способствуют развитию КУУД: пересказ; работа в группах (класс делится на группы и внутри группы обсуждается какая - то проблема); анализ текста; сочинение по картине; сочинение - рассуждение; регулярная организация индивидуального опроса; творческие задания; конструирование грамматических конструкций по заданным моделям и без них. Также практиканты предложили несколько решений проблемы развития коммуникативных универсальных действий в современной языковой ситуации: 1) проводить занятия с

кейсами каждый урок / через урок; 2) развивать устную и письменную речь учащихся с помощью специальной системы творческих заданий. Создавать атмосферу деятельности на уроке, где ученик является активным деятелем. Оживить у учащихся интерес к чтению. Сформировать точку зрения, что правильная речь необходима человеку, она помогает ему не только передать чувства и эмоции, но и вызывает уважение у окружающих, способствует карьерному росту; 3) поскольку на уроках слишком мало времени, которое можно уделить каждому ребёнку, то проводить посвящённые этому отдельные мероприятия (игры, диспуты, обсуждения фильмов); 4) читать вслух большие книги, создавать кружки, чтобы общаться, «вылезти» из социальных сетей и наслаждаться живым общением. Опрос был проведён с магистрантами педагогического образования не случайно, так как педагогическая практика на базе Гимназии № 1591, проведённая в абсолютно новой форме – сетевого взаимодействия, помогла студентам по - другому взглянуть на школу: увидеть проблемы и искать их решения. На предложенные выше варианты стоит обратить особое внимание, так как это мнение повзрослевших выпускников общеобразовательных учреждений, но уже молодых учителей. Это современный взгляд, подкреплённый свежими впечатлениями о новой современной школе, новом образовательном процессе.

Нельзя не согласиться с мнением авторитетного методиста С. И. Львовой, что знание русского языка является прочным фундаментом для становления личности, сохранения многовековых традиций и духовного роста. Знание законов языка отличается от умения пользоваться этим самым языком, то есть уметь работать с вопросами («Правильно заданный вопрос – половина ответа») и уметь отвечать; обладать способностью устно и письменно излагать свои мысли; иметь навыки ведения спора; уметь разрешать межличностные конфликты и обладать способностью оценки и самооценки. Таким образом, чтобы научиться правильно пользоваться родным языком, необходимо владеть коммуникативной культурой. Такая задача «...определяет современные требования к курсу родного языка в школе, необходимость рассматривать его как дисциплину метапредметного уровня, обеспечивающую результативность учебного процесса» [2, с. 120].

Школьный курс русского языка является метапредметным, ставит перед учителем задачу: сформировать коммуникативную культуру у учащихся, то есть обучить чтению, аудированию, говорению и письму, – умениям, которые будут востребованы и на других учебных дисциплинах.

В связи с этим в методике обучения русскому языку возникает необходимость в технологическом представлении системы формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Но прежде чем представить подобную систему, необходимо расширить данные констатирующего эксперимента: провести анкетирование с большим количеством обучающихся, провести интервью с учителями общеобразовательных организаций, сгруппировать, систематизировать учебно - коммуникативный материал, способный повлиять на результаты коммуникативной деятельности школьников, установить закономерности в развитии КУУД. В этом мы видим содержание следующего этапа констатирующего эксперимента, который поможет провести качественный анализ практики развития коммуникативных умений в современной системе обучения русскому языку.

Список использованной литературы:

1. Гац И. Ю. Методологические основы совершенствования теории обучения русскому языку в условиях модернизации образования // Научный альманах. 2014. № 2 (2). С. 28–36.

2. Львова С. И. Усиление метапредметного статуса курса русского (родного) языка в современной системе школьного образования // Актуальные проблемы теории и практики преподавания русского языка в современной школе: мат - лы междунар. научно - практ. конф. М., 2013. С. 119–126.

© В. А. Кураксина, 2016.

УДК37.01

Т.И.Левина

старший преподаватель кафедры
«Музыка и методика преподавания музыки»
Пензенский государственный университет
Г. Пенза, Российская Федерация

О РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ХОРОВОЙ АРАНЖИРОВКИ

Владение искусством хоровой аранжировки одинаково необходимо как будущему учителю музыки, так и руководителю самодеятельного коллектива, в том числе – школьного хора, студии, детской шоу - группы. Наличие навыков преобразования хоровой партитуры открывает перед ним дополнительные возможности расширения репертуара, а также формирования такого репертуарного направления, благодаря которому коллектив приобретёт свой собственный, отличный от других, исполнительский стиль, своё собственное звучание.

Хоровая аранжировка – это творческий способ изменения оригинала. Разумеется, результат этой работы напрямую зависит от профессиональных характеристик аранжировщика, от таких объективных и субъективных качеств студента, как уровень базовой подготовки, наличие творческих способностей, инициативы, изобретательности, художественного вкуса, личной заинтересованности в работе.

В рамках практических занятий студенты должны выполнить определённый объём хоровых переложений разных типов. Традиционно все типы хоровых переложений сгруппированы следующим образом: переложения с однородных хоров для смешанных; переложения со смешанных хоров для однородных; переложения вокальных произведений (песен, романсов) для хоров с сопровождением и а cappella; переложения инструментальных произведений для хоров с сопровождением и а cappella. Объектом выполняемых переложений может являться хор предполагаемого состава или реальный учебный студенческий хор с хорошо известными аранжировщикам - студентам вокальными параметрами и уровнем подготовки.

Практика показывает, что наиболее понятным для студентов является деление всех видов хоровых переложений на две группы: переложения по заданной схеме и

переложения без схемы с учётом основных принципов и особенностей хоровой аранжировки. Именно здесь возможности каждого из студентов становятся очевидными. Выполняя переложения с использованием схемы, аранжировщик имеет некую подсказку, позволяющую избежать ошибок в работе. Находя и исправляя с помощью педагога возможные ошибки, студент приобретает знания и навыки оценки хоровой партитуры, анализа соотношения объекта аранжировки и выполненного для него переложения. Эти типы переложений наименее вариативны, и творческий потенциал студента не вступает в «конфликт» с практическим опытом педагога.

Иначе выглядит работа с типами хоровых переложений, не имеющих конкретных схем, но ограниченных определёнными правилами сохранения оригинального текста, голосоведения, гармонизации, подтекстовки и другими позициями. Очевидно, что в этих видах работы каждый студент должен иметь индивидуальное, доступное для него, задание. Ставя перед студентом задачу, педагог обязан ещё раз чётко оговорить параметры объекта аранжировки - хорового состава. При выполнении переложений без жёсткой схемы студенты демонстрируют различия в уровне творческих способностей. Условно здесь можно увидеть три группы, не имеющие всё же чётких границ. Первая группа студентов успешно справляется с заданиями, достаточно жёстко следуя оригиналу, но допуская ошибки в голосоведении и гармонических построениях. Вторая группа студентов справляется с работой плохо, часто не имея возможности перешагнуть за рамки фразы или предложения. Эти студенты используют только оригинальный музыкальный материал, что спасает от ошибок вольного обращения с текстом, но не от ошибок в оформлении хоровой партитуры. Третья группа состоит из студентов, явно увлечённых процессом преобразования предложенного материала и собственного участия в его изменении. Эти студенты не защищены от ошибок, но в основном их просчёты можно свести к нескольким позициям: излишнее усложнение переложений и слишком смелые попытки преодолеть зависимость от оригинала. К анализу ошибок работ вышеназванных трёх групп педагогом должны быть привлечены все студенты с целью активизации интереса к предмету и понимания реальной необходимости овладения знаниями и навыками хоровой аранжировки для будущей педагогической практики.

Для выполнения практических заданий педагог обычно использует примеры, предлагаемые учебными пособиями или им самим. В этой ситуации студент избавлен от необходимости поиска и анализа произведений предполагаемого репертуара. Но именно это умение является одной из профессиональных компетенций хормейстера. Поэтому весьма полезны задания, сформулированные следующим образом: подберите соответствующее произведение и выполните его переложение для хора заданного типа, вида, уровня подготовки, возраста.

В настоящее время мы наблюдаем в исполнительстве процесс безмерного расширения понятия «аранжировка». На эстраде совершенно разные по стилистике и манере звучания коллективы ярко и с успехом исполняют произведения самых пограничных жанров в свободной транскрипции. Такое абсолютно вольное обращение с музыкой оригинала привлекательно для студентов, почувствовавших не просто интерес к произведению, но и возможность реализации своего собственного творческого потенциала. Студенты расширяют репертуарные границы, обращаясь к саундтрекам современных кинофильмов, анимационных фильмов, компьютерных игр. Возможность «озвучивания» собственной

аранжировки в хоровом классе ведет к более качественной, ответственной работе с произведением. Поощрять подобную деятельность студентов необходимо, но обязательно в сочетании с воспитанием музыкального и художественного вкуса, трепетного отношения к профессиональной музыке, уважения к авторскому первоисточнику.

© Т. И. Левина, 2016

УДК 37.01

А.В. Личутин

к.ф.н., руководитель аналитического отдела

Группа компаний «ОМ - медиа»

г. Архангельск, Российская Федерация

ФРАКТАЛЬНЫЙ РОСТ ЗНАНИЙ: ОТ ПРИНЦИПА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ

Настоящий текст продолжает деконструкцию и переопределение принципов дополнительного образования [1] и посвящён раскрытию прикладного потенциала одной из идей, выдвинутых в ходе спецпроекта по исследованию медиа «Экспедиция в будущее» (выполнен интеллектуальным агентством brain >> to >> brain, Москва). В дайджесте дискуссии, изложенном В. Соколовым, модель будущих отношений авторов и медиа в конспективном виде выглядит так: *«Внимание — новые деньги, хочешь запостить контент — сначала получи визу, посмотри чужое видео или проводи 5 минут на чужой платформе. Купить = потребить, безотходное производство. Все происходит в одном месте: создание — доставка — потребление»* [3].

Однако эта идея имеет гораздо более широкую сферу применения, чем будущие схемы функционирования медиаплощадок. Она открывает модель продуктивного взаимодействия в образовательной, творческой коммуникации и в «деятельных сообществах» (сообществах практики, communities of practice).

Превращение внимания в валюту фактически состоялось. Оставалась лишь трудность в поиске эквивалентов, выработке прозрачного механизма «символического обмена», а также механизма упорядочения этого коллективного интеллектуального процесса, удержания его русла. Предложенная идея благодаря своей простоте вводит именно такой механизм, обладающий огромными адаптивными возможностями.

В расширенном виде регулятивное правило будет следующим. Допустим, имеется сообщество, объединённое интересами, предметом деятельности, видом творчества, представлениями о целях либо исходной концепцией. Тогда, чтобы поддерживать его развитие, последовательность работы, избежать тупиковых направлений и разрывов, для каждого шага в сообществе участнику необходимо освоение конкретного числа предыдущих шагов. Иначе: чтобы предложить сообществу продукт своей интеллектуальной работы, участник должен освоить заданный объём прошлых, в том числе *последних*, т.е. новейших продуктов, созданных и *принятых* им.

Управление здесь превращается в модерирование: оно состоит в определении этого объёма, а также в выборе единиц измерения предыдущего опыта. Универсальная пропорция «освоение / обновление» невозможна. Чем она ближе к 1:1, тем сильнее сообщество стремится к открытости и равенству, выраженному в отношениях обмена. Чем больше доля освоения в пропорции (например, участник получает право сделать свой креативный шаг, только освоив или повторив 4–5 шагов других участников), тем консервативнее сообщество, тем больше оно нацелено на трансляцию, чем на коммуникацию.

С помощью пропорции обмена сообщество не только ведёт профилактику дезинтеграции, распада коллективного процесса, но и внедряет универсальный способ кооптации новых участников. Оно сохраняет преемственность движения и формирует действительную *коллективную историю*, не сводимую к внешней хронологии. Сообщество не застывает. Задачи творчества, исследований и т.п. по - прежнему могут смещаться из - за углубления темы, появления внутренних групп, внутренней конкуренции или новых людей. Но это изменение будет естественным, не разрушающим общность интересов: любое «разбегание» индивидуальных траекторий балансируется постоянной погружённостью участников в коллективный контекст и регулярным обновлением их знаний о траекториях друг друга. В терминах А.И. Пригожина, организационные «энтропики» (факторы ослабления порядка) на каждом этапе будут компенсироваться стабильно действующим «синкретиком» (фактором целостности — правилом обязательной пропорции освоения / обновления). В силу этого «синергии» (факторы конструктивного напряжения, рождающего новшества) перестают нести угрозу организационной культуре.

В дополнительном образовании существует давняя проблема соотношения единой «программы» и «свободы» каждого учащегося. Введённое правило позволяет гибко настраивать этот баланс, совмещая преемственность творческого опыта с возможностью участников пополнять его, включая развитие самой образовательной программы.

В общем виде этот принцип действовал в культуре всегда и не является чем - либо новым для педагогики. Однако теперь в него вносится простейшее дополнение из трёх неразрывно связанных элементов: (а) возможность количественной и качественной меры освоения в разных единицах; (б) привязка этой меры к мере производства нового, возможность варьирования пропорции, которая становится инструментом управления сообществами и управления образовательным процессом; (в) коллективность знания и творчества. Что должно служить единицами освоения? Исходно (и проще всего) в экономике внимания измеряется время: к примеру, участник вправе познакомиться со своим произведением коллег, только выслушав и приняв участие в анализе произведения другого, требующего равного времени. Похожая практика характерна не только для литературных объединений: она стала частью *sharing economy* — экономики совместного пользования, «коллаборации потребления» (биржи времени, P2P - сети и др.). Но это не единственный вариант. Мерой может выступать объём собственной работы; объём участия в чужом проекте; объём контента определённой формы; сама единица продукта; а также качественные показатели: степень новизны продукта; его ценность для общего процесса, определённая коллегиально; и т.д. (например: участник сообщества в дополнительном образовании получает право внести авторские новации в творческий продукт,

представляемый во внешней среде, только научившись воспроизводить эталон традиции в данном виде творчества).

Простой режим допуска в сообщество и обмена, действующий на любой стадии, формирует самоорганизующуюся систему внутренних ссылок - связей, которая может создавать угодно сложное произведение. Нормирование коммуникации служит её *продуктивным ограничением*. Это механизм клеточного автомата, на котором основана, в частности, известная игра Дж. Конвея «Жизнь» (1970): в ней простейшая зависимость состояния клетки от состояния соседних (окрестности) образует множество фигур с разной эволюцией, включая стабильные и бесконечно растущие.

Рекурсивная обращённость сообщества к своим предыдущим ходам превращает его в автопоэтическую систему. Операционная замкнутость даёт иммунитет: те, кто не выполняет правило обмена, просто не проходят фильтр, не получают допуск в сообщество. Автопоззис, самоподдерживающийся характер системы обеспечивается единством конструирующего правила; форма, скорость и качество пополнения знаний — самим содержанием правила (предписанным соотношением производства и внимания, т.е. «потребления»). Ровно так устроен фрактал, фигура - процесс, которая бесконечно воспроизводит и «углубляет» себя по одному алгоритму. В креативной среде, принявшей правило пропорционального обмена, достигается фрактальный прирост знания. «Затравкой» фрактала (см. [2]) служат исходные знания и работы участников. К ним на каждом этапе применяется идентичное правило преобразования. Оно является сугубо организационным, при этом очерчивает границы изменения коллективного продукта и внесения вклада в общий контент. Но даже в рамках одного уравнения возможно нежёсткое самоподобие отдельных фракталов и новые вариации формы в каждом масштабе. В этом смысле творческий процесс, всегда включающий иррегулярности и неожиданные ответвления, организован не как снежинка Коха, а скорее как броуновское дерево.

Деятельность творческого сообщества, в том числе в дополнительном образовании, можно представить как генерацию опыта и контента разных видов, поддающегося количественному и качественному сравнению. Тогда принцип пропорционального обмена может детализироваться с достаточной полнотой, передаваться, автоматизироваться — и, следовательно, становится образовательной техникой. При развитии сообщества возможно введение не одного постоянного алгоритма, а иерархии алгоритмов допуска к обновлению контента («прав») и норм его освоения и консервации («обязанностей»). Тогда выстраивается т.н. индивидуальный биллинг в образовании (В.В. Тарасенко) и культуре. Регулятивная и техническая инфраструктура такого биллинга позволяет не просто поддерживать прирост знаний и творческих продуктов по правилу, одинаковому для всех («сколько освоишь, столько же можешь внести»), а формировать систему статусов, зависящих от достижений и специфики работы каждого участника. Это переход к «производной» управления — управлению не только сообществом, но и его продуктивностью и векторами самоорганизации. Введение дополнительных измерений и показателей обмена задаёт переход от фрактального к мультифрактальному росту знаний, которое требует более чуткой системы обратных связей.

Изложенная техника может применяться для проектирования и запуска новых сообществ, для построения самоорганизующихся систем в дополнительном образовании, включая их перевод в фазу краудсорсинга, а также для выработки режимов устойчивого

обогащения знаний в гуманитарных и прикладных дисциплинах. В перспективе эта техника открывает целый спектр родственных аналогов, которые в сумме могут составить *технологию продуктивных ограничений*. Она, в свою очередь, является частью технологий совместной творческой деятельности — которыми, по П.В. Малиновскому, необходимо дополнить передовые технологии NBIC.

Список использованной литературы:

1. Личутин А.В. Дополнительное образование и рамка возможностей / В сб.: Проблемы и перспективы формирования инновационной системы образования в XXI веке. — Йошкар - Ола: НИЦ «Коллоквиум», 2013. — С. 12–14.

2. Тарасенко В.В. Фрактальная логика. — М.: Прогресс - Традиция, 2002.

3. Сорокин В. Экспедиция в будущее медиа. — <http://media.braintrain.ru>

© А.В. Личутин, 2016

УДК 373.31

А.А.Макарова

педагог дополнительного образования

ГБОУ СОШ № 320

г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования создаёт условия для формирования многомерного пространства, направленного на воспитание и социализацию детей и подростков.

В ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 320» Приморского района Санкт - Петербурга большое внимание уделяется внутришкольной системе дополнительного образования, что способствует гармоничному соединению трех равнозначных сфер: учебной, внеурочной деятельности и дополнительного образования. Художественно - эстетическое направление имеет особое значение в системе дополнительного образования [1].

Автором разработана программа «Песочные сны» для детей 6 - 11 лет, которая реализуется в школе в 2015 / 16 учебном году. Необходимость разработки данной программы обусловлена отсутствием действующих программ по направлению «Рисование песком для младших школьников», соответствующих задачам современного образования, предполагающим развитие личности, духовно - нравственное воспитание школьников [2]. При разработке программы мы опирались на работы Т.М. Грабенко , Т.Д. Зинкевич - Евстигнеевой, Р.Р. Калининой, Б.М. Неменского, Н.А. Сакович.

В настоящее время можно выделить два основных подхода в обучении песочному рисованию. Одно нацелено на обучение технике рисования, что достигается путем повторения действий за педагогом. Другое - психотерапевтическое - не ставит целью

постановки техники, а является одним из видов арттерапии, инструментом в работе с бессознательным. Новизна разработанной программы состоит в попытке интеграции этих подходов. Таким образом, программа нацелена на стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком и гармонизацию психоэмоционального состояния младших школьников.

Программа «Песочные сны» имеет концентрическое построение:

1. «Песочные картины» - первый год обучения.
 - Знакомство с искусством рисования песком.
 - Предметное и декоративное рисование.
 - Сюжетное рисование.
2. «Песочные истории» - второй год обучения.
 - Сюжетное рисование.
 - Песочная анимация.

Программа реализуется в рамках школьного объединения. Все занятия носят практический характер и имеют творческую направленность. Педагогом предусмотрены фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная формы работы; проведение комбинированных и практических занятий, игр, конкурсов, мастер - классов, занятий - сказок и занятий - путешествий, бесед об искусстве, устройстве мира и общества; осуществление проектной деятельности.

Большая часть занятий имеет следующую структуру: организационный момент; беседа, сказка, создающая необходимый эмоциональный настрой; выполнение упражнений; основная практическая работа учащихся; физкультминутка; продолжение практической работы; рефлексия; самостоятельная уборка рабочего места.

Рисование песком на стекле - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности школьников, доступный практически каждому ребенку. При создании композиций на песке не нужны какие - либо специальные навыки, исключены любые ошибки и нет понятия «неправильно», ребенок чувствует себя более раскованно и не склонен излишне контролировать и оценивать свои действия. Рисование песком имеет свою специфику: сделанный таким образом рисунок нельзя положить в альбом, показать кому - то, он сиюминутен, и именно это обстоятельство не дает созидательному мотиву измениться, не провоцирует сдвига мотива на цель, то есть не переносит ценность процесса на результат.

Занятия проходят под специально подобранную музыку, а световые столы излучают не только свет, но и мягкое тепло. Все это позволяет задействовать зрительную, слуховую и тактильную сенсорные системы, быстро погружая ребенка в творческий процесс. При этом активируются мыслительные и эмоциональные резервы, создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлечённости. Манипуляция сыпучими материалами способствует снятию негативных эмоциональных состояний, нормализации эмоционально - волевой сферы личности, способствует релаксации. Создание мысленных образов, работа руками и получение новых впечатлений и удовольствия - всё это в совокупности и лежит в основе оздоровительного эффекта для ребёнка. Наши наблюдения и отзывы родителей показывают, что работа с песком позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, и это делает его прекрасным средством для развития и саморазвития ребенка.

Апробация разработанной программы показала ее реалистичность и результативность в системе дополнительного образования школы.

Список использованной литературы:

1. Андрюкова М. Ю. Значение художественно - эстетического воспитания в системе дополнительного образования детей [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — М.: Буки - Веди, 2012. — С. 203 - 206.

2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2014. – 24с.

© А.А. Макарова, 2016

УДК 373.2

О.В. Маликова, А.Н. Калякина, П.В. Валинкин

МАДОУ д / с «Юбилейный», МОУ СОШ №12

г. Балашов, Саратовская область, Россия

ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Когда одна женщина спросила у психолога, когда ей нужно начинать воспитывать своего новорожденного ребенка, то он ей ответил, что она опоздала на 9 месяцев.

По мнению Я.А. Коменского с первых же лет можно заложить в детях семена многих добродетелей: умеренности, уважения и почитания старших, послушания, правдивости, справедливости, любви и благотворительности, терпения, трудолюбия, молчания, вежливости, скромности.

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. К сожалению, сегодня материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отмечает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Нам необходимо усвоить достаточно простую, но, к сожалению, утерянную истину. Улучшение жизни в стране без возрождения нравственности, базирующейся на духовных основах невозможно.

Сегодняшняя педагогика меняется, рождается новая педагогическая практика, которая включает новую этику, охраняющую внутренний мир ребенка – это духовно - ориентированная педагогика.

Найти верный путь в работе с детьми по духовно - нравственному воспитанию нам помогли программы «Лето Господне» Л.В. Суровой и «Православная культура» Л.Л. Шевченко. Большим вспомогательным материалом для работы по данной теме стала образовательная программа авторов Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Она определила новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей. Также, неоценимую помощь в работе оказала программа «Духовно - нравственное воспитание детей» Султановой Н.Н.

Для того чтобы достичь поставленной цели - духовно - нравственного воспитания дошкольников, нами были определены основные задачи:

1. Формировать навык общения с высокими образцами православной культуры, позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.
2. Учить оценивать нравственную и художественную стороны явления.
3. Воспитывать любовь и интерес к культуре своего народа, чувство патриотизма.

Работу по духовно - нравственному воспитанию дошкольников начали с создания развивающей предметно - пространственной среды в группе: создали копилку нравственных ситуаций для работы с детьми. В нее вошли книги духовно - нравственного содержания, фонотека, в которую мы включили рассказы православного содержания, музыкальную литературу и др. Создали копилку зрительного ряда: репродукции икон, иллюстрации с изображением храмов, портретов святых и др.

Конечно, вся эта важная работа невозможна без взаимодействия с родителями. Совместно с ними были проведены мероприятия, позволившие детям взглянуть на них совершенно по новому – с позиции партнерства. Например, совместная работа детей и родителей в творческой мастерской «Мир глазами детей» помогла увидеть огромный творческий потенциал каждого воспитанника. А также выставки рисунков. Необычность одной из которых, «Добрый мир», была в том, что в роли экскурсоводов выступали сами дети. Каждый из них смог показать свое «творение» и рассказать о нем зрителям (родителям). А вот проведение совместного праздника «Ёлочкин сон» произвело неизгладимое впечатление на детей потому, что в лице сказочных героев они увидели своих родителей. Сколько было радости и гордости за них!

Все эти мероприятия объединяют, сплавляют и роднят нас с семьей. Они помогают в развитии таких качеств у детей, как доброта, любовь, человечность, единение, позитивное отношение к окружающему миру и самому себе.

А результатами нашей большой, дружной совместной работы стало участие и победы детей в муниципальных творческих конкурсах: «Ой, ты Русь моя родная», «Пламя», «Радуга», «Рождественская звездочка». Эти мероприятия помогают мне расширять представления детей о различных сторонах народной культуры, воспитывать чувство патриотизма у своих воспитанников.

Впереди у нас еще много планов, например, создание «Дневника моей жизни» с целью изучения семьи, воспитанников, ее устоев и внутрисемейных отношений. Проведение конкурса подарков «Пасхальный сувенир», а также оформление в группе фотоуголка «Красота родного края», участие в празднике «Масленица» и многое другое.

Взаимосвязь с составляющими педагогического процесса по всем направлениям и различным педагогическим областям дают нам огромную возможность достичь положительных результатов в развитии и формировании нравственных качеств воспитанников: осмыслению духовно - нравственных ценностей, повышению нравственной культуры, как воспитанников, так и педагогов и родителей, укреплению сотрудничества ДООУ и семьи.

Главный результат педагогической деятельности дошкольного учреждения мы видим в обогащении внутренней культуры ребенка. Если наши дети будут обладать достоинством и высокими духовно - нравственными ценностями, это очень хорошо для страны и общества в целом. Но прежде всего, это хорошо для них самих. Ведь тогда они создадут крепкие

семьи, получают образование, построят прибыльный бизнес или достигнут высот в своей профессии и принесут пользу своей стране и своему народу, сами воспитают хороших детей, и жизнь их будет проще и лучше.

© О.В. Маликова, А.Н. Калякина, П.В. Валынкин, 2016

УДК 378.6

И.С. Малышева, к.ю.н., преподаватель

А.Г. Дробушко, курсант 2 курса

ФГБОУ ВО ВИ ГПС МЧС России

г. Воронеж, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОГО СОСТАВА В ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ ГПС МЧС РОССИИ

В современном мире профессия пожарного одна из самых сложных, так как этот труд постоянно сопряжен с риском, с постоянным напряжением моральных и физических сил. В следствие чего, к работникам пожарной охраны предъявляются повышенные требования к физическим качествам, и к морально - психологическому состоянию.

Морально - психологическое состояние по своей сущности есть отражение в сознании людей всей совокупности материальных и духовных условий их жизнедеятельности. Структурно рассматриваемое состояние проявляется в двух формах: индивидуальной и групповой. Морально - психологическое состояние как индивидуальное, так и групповое напрямую зависит от способностей и готовности индивида использовать и развивать свои морально - психологические качества в процессе выполнения профессиональных функций.

Формирование морально - психологических качеств в подразделениях ГПС МЧС России происходит не само по себе, а целенаправленно. Основные целевые установки заложены в таких нормативных документах как приказ МЧС РФ от 01.07.2010 № 306 «Концепция кадровой политики МЧС России на период до 2020 года», приказ МЧС РФ от 30.11.2005 № 859 «О совершенствовании воспитательной работы в системе МЧС России», приказ МЧС РФ от 07.07.2011 № 354 «Об утверждении Кодекса этики и служебного поведения государственных служащих Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» и др.

Формирование необходимых морально - психологических качеств осуществляется через воспитание, реализующееся посредством индивидуально - воспитательной работы и воспитательной работы, проводимой со служебным коллективом.

Под воспитанием личного состава в подразделениях ГПС МЧС России понимается целенаправленная деятельность руководителей, кадровых и воспитательных подразделений, общественных институтов по формированию у сотрудников высоких профессиональных, гражданских и морально - психологических качеств, повышению уровня общей культуры, мобилизации их на эффективное выполнение оперативно - служебных задач[1].

Воспитание личности и коллектива реализуются через непосредственное и опосредованное воздействие на них руководящего состава.

Непосредственное (прямое) воспитательное воздействие – это личное влияние, непосредственный контакт руководителя с сотрудником в процессе повседневного общения. При непосредственном воздействии объектом воспитания является личность воспитуемого, а предметом – ее качества. В этом случае воспитание избирает цель и средства воздействия и непосредственно побуждает личность (коллектив) к необходимым действиям. От воспитуемых требуются вполне определенные действия и поведение. Модель воздействия в этом случае такова: «воспитатель – личность»; «воспитатель – коллектив». Основное назначение непосредственного воспитательного воздействия заключается в том, чтобы сформировать у подчиненного положительное отношение, психологическую готовность к восприятию того, что ему передает руководитель. Формировать необходимые морально - психологические качества при таком виде воздействия возможно через убеждение, принуждение, поощрение, наказание, положительный пример.

Так, например, наиболее распространенной формой прямого воспитательного воздействия в подразделениях ГПС МЧС России является беседа. Здесь в качестве средства воспитательного воздействия выступает живая речь руководителя, умение вести доверительный, откровенный разговор. Беседа может носить различный характер, преследовать разные цели, затрагивать многообразные вопросы служебной и личной жизни. Она может иметь информационную, побуждающую или ориентирующую направленность. Всему руководящему составу в структуре ГПС МЧС России следует владеть этими особенностями направленности беседы, так как различные ситуации и причины требуют разного разговора.

Опосредованное (непрямое) воспитательное воздействие – это влияние на личный состав подразделения, организации в целях организации их деятельности, создания конструктивного общественного мнения, положительного коллективного настроения, обычаев и традиций в коллективе. При опосредованном (непрямом) воздействии объектом также является личность и коллектив. Однако, средства и приемы воспитания в этом случае направлены не на сами объекты, а на среду, главным образом, социальную. Преобразуя среду, воспитатель тем самым преобразует воспитуемых. Опосредованное воспитательное воздействие позволяет менять позицию сторон косвенными мерами, не прибегая к прямым мерам воздействия (или применяя их в совокупности). Примеры опосредованного воздействия – устное слово, литература, кинофильмы, театр, примеры жизни и деятельности исторических личностей, примеры индивидуального и массового героизма, подвиги при несении службы.

Так, в структуре МЧС с 2015 года стартовал культурный проект «Институт культуры», в рамках которого осуществляется духовно - нравственное развитие сотрудников МЧС России, в том числе с помощью кинематографа. В своем выступлении В.А. Пучков отметил, что «каждый специалист МЧС РФ, заступая на боевое дежурство, подготовлен профессионально, прошел необходимые этапы становления, имеет соответствующую экипировку и готов работать в сложных условиях для того, чтобы защитить жизнь человека. Но не менее важно и воспитание наших специалистов в нашей системе МЧС России гражданами нашей великой страны»[2].

Таким образом, следует отметить, что в структуре ГПС МЧС России к морально - психологическому облику сотрудников предъявляют особые требования. Формирование морально - психологических качеств у сотрудников ГПС МЧС России осуществляется посредством непосредственного и опосредованного воспитательного воздействия.

Список используемой литературы:

1. Плаксин А.А. Ценностно - смысловой подход в воспитании профессиональной готовности сотрудников органов внутренних дел к реализации основных принципов деятельности полицейского // Вестник Санкт - Петербургского университета МВД России. – 2011. – № 2 (50). – С. 217 - 224.

2. Институт культуры появился в структуре МЧС, его возглавил известный актер Бурляев // Сетевое издание «Интерфакс - Россия». – URL:[http:// www.interfax - russia.ru / Siberia / report.asp?id=603121](http://www.interfax-russia.ru/Siberia/report.asp?id=603121)

© И.С. Малышева, А.Г. Дробушко, 2016

УДК 378.147:811.161.1:347.176

Н.А. Малышева

старший преподаватель кафедры русского языка
как иностранного и межкультурной коммуникации,
Белгородский государственный институт искусств и культуры
г. Белгород, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ

Важным направлением в развитии системы подготовки специалистов для зарубежных стран является их довузовская подготовка. Такая система является первичной по отношению к другим образовательным системам, задействованным в данном процессе, и отсюда ее эффективность определяет успешность всего дальнейшего процесса профессиональной подготовки иностранных учащихся в Российских вузах.

Образовательный процесс в вузе реализуется в рамках целостной системы организационных форм обучения и воспитания, которые решают общие задачи подготовки специалистов, применяя специальные методы организации педагогического труда и учебной работы и т.п. Формы обучения и воспитания постоянно совершенствуются в соответствии с новыми требованиями, предъявляемыми в современных условиях к подготовке высококвалифицированных специалистов, а также успехов педагогической теории и практики.

Подготовительные факультеты для иностранных граждан – это базовый элемент в системе подготовки национальных кадров для зарубежных стран, и направлены на решение следующих задач: 1) организация адаптации иностранных учащихся к новой для них социокультурной и образовательной среде; 2) формирование коммуникативной компетенции иностранных студентов в социально - культурной и учебно -

профессиональной сферах общения; 3) формирование общепрофессиональной компетентности в контексте деятельности будущего специалиста, включающий освоение системы необходимых базисных понятий и методов профильных, общепрофессиональных и общенаучных дисциплин, овладение языком специальности [15].

Необходимо отметить, что образовательный процесс у иностранных граждан во многом характеризуется следующими особенностями: а) студенты имеют различный индивидуально - и национально - специфический опыт учебной сферы; б) обучение осуществляется в поликультурной образовательной среде, в которой идёт формирование межкультурной компетенции; в) процесс обучения реализуется в условиях активной биологической, образовательной и социокультурной адаптации студентов; г) обучение на подготовительном отделении проходит на неродном для студентов языке – русском; д) параллельно с овладением языком обучения проходит изучение общенаучных и общепрофессиональных дисциплин [15].

Вышеперечисленные особенности процесса обучения позволяют выделить важные **принципы** организации образовательного процесса для иностранных студентов: 1) принцип учета национально - культурных особенностей иностранных студентов; 2) принцип гибкости и модульности учебной деятельности студентов; 3) принцип индивидуальной скорости продвижения учащихся в освоении содержания обучения; принцип учёта индивидуальных особенностей и способностей студента, а также различных сроков начала обучения; 4) принцип преемственности обучения при переходе иностранных студентов с подготовительных отделений на основные факультеты российских вузов, что находит отражение в содержании обучения и его методах и формах; 5) принцип взаимосвязи языковой, общепрофессиональной подготовки, процесса адаптации, который основан на сочетании учебных планов, методик преподавания дисциплин, временного периода адаптации, уровня владения языком и общепрофессиональной подготовки; 6) принцип лингвометодической и межкультурной компетентности преподавателей и сотрудников (эффективность образовательного процесса закономерно связана с уровнем компетентности преподавателей в области методики преподавания русского языка как иностранного и его аспектов, преподавания общенаучных и общепрофессиональных дисциплин), с уровнем знаний национально - культурных особенностей студентов и умения применять эти знания (Игнатова И.Б., Свойкина Л.Ф., Шевченко А.В. и др.).

Ряд ученых - педагогов (В.Л. Василевский, Н.А. Титкова и др.) среди функций деятельности факультетов по подготовке иностранных граждан одной из главных считают организацию адаптации иностранных студентов к новым социокультурным, образовательным, географическим и другим условиям. Общие проблемы и трудности, связанные с адаптацией иностранных студентов в новой социокультурной среде, детерминируются национально - психологическими и национально - культурными особенностями. Исходя из этого, каждый из обучающихся проходит «свой» путь адаптации. Огромную роль при этом играют полученные первые впечатления от новой среды.

А.А. Бодалев считает, что первое впечатление – это сложный психологический феномен, включающий в себя логический, чувственный, и эмоциональный компоненты. В него входят те или иные особенности поведения человека оказавшегося объектом познания. Первое впечатление содержит в своей структуре более или менее осознаваемые

обобщенные оценочные стереотипы – суждения. В нем всегда присутствует эмоциональное отношение к тому человеку, который оказался предметом восприятия и оценки. При специальном намерении оценить человека с какой-то точки зрения, и при отсутствии такого намерения формируется первое впечатление [2, с. 78].

Ряд учёных (А.И. Зотова, И.К. Кряжева, И.С. Кон, Л. В. Корель, Л.Л. Шпак и др.), продуктивно занимались проблемами социальной адаптации личности, которые рассматривали процесс социальной адаптации личности в рамках теории социальных ролей как процесс приспособления индивида к предписанным общественным нормам и ролям.

В процессе адаптации к новым условиям, к новой культуре у иностранных студентов возникает «культурный шок», т.е. разнообразные проблемы и конфликты, связанные с непониманием культуры.

Анализ литературы позволил выделить шесть форм проявления культурного шока: 1) напряжение из-за усилий, необходимые для достижения психологической адаптации; 2) чувство потери из-за лишения друзей, своего привычного положения, профессии, собственности и т.д.; 3) ощущение одиночества в новой культуре, которое может трансформироваться в отрицание этой культуры; 4) нарушение ролевых ожиданий и чувства самоопределения; 5) тревога, переходящая в негодование после осмысления культурных реалий; 6) ощущение неполноценности из-за неспособности справиться с ситуацией.

Различие культур является главной причиной культурного шока. Каждая культура имеет свои стереотипы поведения, помогающие человеку действовать автоматически в различных ситуациях. Когда человек оказывается в условиях новой культуры, то привычная система различных знаков, стереотипов, сложившихся в родной культуре, становится неприемлемой.

В данном контексте главная задача для иностранного студента заключается в изучении культурных норм с целью коррекции своего поведения относительно норм, принятых в стране пребывания. Для людей, вступающих в общение с иностранными студентами, главной задачей является понимание и объяснение их поведения.

Культурный шок может продолжаться от нескольких месяцев до нескольких лет, в зависимости от характера личности. Отметим, что культурный шок несет не только негативную реакцию. Современные ученые говорят о нем, как о нормальной реакции на новые условия проживания и к их адаптации. Кроме того, человек, приобретающий знания о новой культуре и нормах поведения в процессе культурного шока, становится более культурно развитой личностью.

На процесс адаптации большое влияние оказывают условия страны пребывания, т.е. доброжелательность и открытость коренных жителей к приезжим людям; экономическая и политическая стабильность в принимающей стране, уровень безопасности, позиция средств массовой информации, которые создают общественное мнение по отношению к представителям других этнических и культурных групп.

Главное для преодоления культурного шока – способность жить в постоянно изменяющемся мире, в котором с каждым годом менее важными становятся границы между странами, а более важным – непосредственные контакты между людьми.

Анализируя менталитет необходимо учитывать, что помимо общих черт национального менталитета, существуют специфические черты менталитета отдельных групп. По мнению

А. Маслоу язык, в основном, служит превосходным средством переживания и передачи номотетической информации, иначе говоря, превосходным средством категоризации [11, с. 269]. Так, Верещагин Е.М., утверждает, что каждый язык всегда способен выразить культуру народа говорящего на нем. При изменении культуры, появляются или исчезают некоторые культурные элементы, одновременно с изменением культуры, модифицируется сам язык, [3, с. 48]. Таким образом, культура и язык связаны с мировосприятием и мироощущением.

Для нас оптимальным понятием ментальности представляется определение, предложенное В.В. Колесовым, где ментальность отмечает как миросозерцающее в категориях и формах родного языка, соединяющее в процессе познания интеллектуальные, духовные и волевые качества национального характера в типичных его проявлениях [7, с. 81]. Прежде всего, речь, идет о национальном менталитете.

А Радбиль Т.Б. выделяет то, что национальный менталитет может быть выявлен в качестве такового, если мы увидим его как менталитет языковой, т.к. именно язык дан нам в качестве объективно существующей среды бытования менталитета [13, с. 65]. Так определяет языковой менталитет как национально - специфический способ знакового представления о мире, системы ценностей и моделей поведения, воплощенный в семантической системе национального языка [13, с. 66]. Таким образом, национальный менталитет является главным фактором, оказывающий влияние на успешность адаптации к новой социокультурной среде.

Процесс адаптации к новой действительности включает учебно - трудовую, социально - познавательную, коммуникативную адаптацию.

Составляющими учебно - трудовой адаптации являются учебная, трудовая, досуговая и хозяйственно - бытовая. В процессе учебно - трудовой адаптации происходит приспособление индивида к новой образовательной системе, межнациональному составу группы, к необходимости усваивать большой поток информации на неродном языке, к формированию новых качественных знаний и умений. Так проходит постепенное «включение» студента в учебную среду с её нормами, требованиями и ценностями. На этом этапе преподавателю, работающему с иностранными учащимися, необходимо применять такие формы, методы учебно - воспитательной работы, с помощью которых можно было бы устранить или смягчить последствия дезадаптации.

Следует отметить, что состояние культурного шока имеет прямое отношение к процессу общения, который представляет собой взаимодействие с окружающими человека условиями. При этом каждого отдельного индивида можно рассматривать как своеобразную открытую систему, желающую активно участвовать в данном процессе.

Коммуникативная адаптация начинает проявляться, в прямом смысле слова, с первых минут пребывания в России. Неудачное общение с представителем другой культуры вызывает разочарование, и чувство душевной боли. Однако человек часто не понимает, что источником этих чувств является его собственная неспособность к адекватной коммуникации. В коммуникативной адаптации можно выделить три взаимосвязанных аспекта – *познавательный, аффективный и поведенческий*.

Одной из самых сложной и трудной является познавательная адаптация, так как ключевые изменения происходят, в той картине мира, через которую субъект получает информацию из окружающей среды.

Отношения с носителями определенной культуры не могут быть плодотворными, если индивидум не может делить с ними свои чувства, т.е. воспринимать чужую культуру на аффективном уровне. В связи с этим адаптирующийся к другой культуре должен знать, какие эмоциональные высказывания и реакции можно или нельзя использовать в коммуникативном действии. Человек, достигая необходимого уровня адаптации к другой аффективной ориентации, разделяет с представителями коренной культуры положительные и отрицательные эмоции.

В поведенческом аспекте особое внимание обращается на коммуникативную адаптацию – личностную и социальную коммуникации. Личностная коммуникация тесно связана с социальной, которая проявляется в различных формах – от простого наблюдения за людьми в общественных местах, чтения материалов прессы до контактов с друзьями.

Социальная коммуникация делится на межличностную и массовую, которая заключается во взаимодействии личности и его социокультурного окружения без прямого контакта с отдельными людьми. Чем больший опыт индивидум приобретает в сфере социальной коммуникации, тем лучше он адаптируется к чужой культуре.

Говоря об адаптации, следует обратить внимание на следующие задачи, которые стоят перед факультетами: 1) организация социальной адаптации иностранных студентов в иносоциокультурной среде; 2) организация психологической адаптации иностранных студентов к образовательному пространству вуза, новым условиям проживания, студенческому коллективу; 3) организация оказания помощи в физиологической адаптации иностранных студентов; 4) организация оказания индивидуальной помощи иностранным студентам в решении различных вопросов; 5) специально организованные социально - педагогические условия, в которых происходит включение представителей других культур в процесс межкультурного взаимодействия; 6) организация педагогической деятельности, направленной на формирование профессиональных образовательных ценностей; 7) организация педагогической деятельности, направленной на адекватное восприятие иностранными студентами ценностей российской культуры и русского языка.

Таким образом, исходя из понимания адаптации как процесса приспособления индивидума к условиям окружающей среды, важно отметить, что данный процесс имеет двухсторонний характер. То есть, в процессе адаптации под влиянием различных факторов, изменяется не только личность самого иностранного студента, но и сам он, в свою очередь, также оказывает влияние на данную среду. В этой связи, вполне уместно говорить о необходимости создания специальных условий, особой среды, способствующих успешной адаптации иностранных студентов (Игнатов И.Б., Моднов С.И., Ухова Л.В, Шевченко А.В. и др.).

Суммируя вышесказанное, отметим, что адаптация иностранных студентов представляет собой сложный и многогранный процесс становления личности в новой среде, в т.ч. и образовательной. От успешности адаптации в полной мере зависит усвоение необходимых знаний, умений и навыков, выполнение определенных требований, связанных с новой образовательной системой. Однако процесс адаптации зависит не только от самого индивидума, но и от всех лиц, непосредственно задействованных в образовательном процессе, что требует рационального использования различных методов, форм, видов учебной и воспитательной работы.

Список использованной литературы:

1. Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке / Учеб. пособие для вузов. - М., 2005.
2. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. — М.: Изд - во Моск. ун - та, 1982.
3. Верещагин Е.М. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании рус. яз. как иностранного / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. - М., 1973.
4. Зотова О.И., Кряжева И.К. Некоторые аспекты социально - психологической адаптации личности // Психологические механизмы регуляции социального поведения. — М., 1979.
5. Иванова М.А., Титкова Н.А. Социально - психологическая адаптация иностранных студентов первого года обучения в вузе. — СПб., 1993.
6. Кон И. С. Социология личности. — М., 1967.
7. Колесов В.В. Жизнь происходит от слова... - СПб., 1999.
8. Корель Л. В. Социология адаптации: Этюды апологии. — Новосибирск, 1997.
9. Кормилицын А. П. Управление процессом адаптации иностранных студентов в новых экономических условиях // Современные научно - технические проблемы гражданской авиации: тезисы докладов Международной научно - технической конференции. — М., 1996. — С. 258.
10. Мазитова, Л. Т. Социальная адаптация иностранных студентов: на примере вузов Башкортостана : автореф. дис. ... канд. соц. наук / Л. Т. Ма - зитова. — Уфа, 2002.
11. Маслоу Абрахам. Мотивация и личность: пер. с англ. — М.; СПб., 2010.
12. Почепцов Г.Г. Языковая ментальность: способ представления мира // Вопросы языкознания, 1990. - № 6.
13. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета: учеб. пособие. - М., 2010.
14. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Москва, Альфа - М — Инфра — М, 2004.
15. Шевченко А.В. Основные тенденции развития подготовки специалистов для зарубежных стран в отечественных высших учебных заведениях в 1960 - 2003 гг. : автореф. дис. к.п.н. / А.В. Шевченко. - Белгород, 2006.

© Н.А. Малышева, 2016

УДК 37

В.А. Мамаева

аспирант ФГБОУ ВПО «ДГПУ»

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из важнейших задач, стоящих перед Российским обществом, является его устойчивое инновационное развитие. Движущей силой такого развития является система высшего профессионального образования, призванная создать механизм обеспечения

соответствия запросов личности запросам личности и государства. Это обстоятельство определяет постановку перед учреждениями высшего профессионального образования основной цели: формирование интеллектуальной, профессионально компетентной личности.

Отмеченная цель закреплена в ряде стратегических государственных документов: Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011 - 2015г.г., Концепции долгосрочного социально - экономического развития Российской Федерации до 2020 года, Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года, а также нормативно - правовых документах: Федеральный Закон «Об образовании», Программа развития муниципальной системы образования г. Махачкала на период 2013 - 2017 г.г. и др.

Программа «Развитие муниципальной системы образования» г. Махачкалы на 2013 - 2017 годы» разработана в связи с необходимостью выработки стратегии развития образования на муниципальном уровне, расширением образовательного пространства, как открытой динамичной системы, ориентированной на развитие личности ученика; создание мотивационной сферы для успешного обучения и воспитания, внедрение инновационных форм обучения.

Остается важным совершенствование качества образования, развитие его доступности и эффективности, обладание выпускниками образовательных учреждений ключевыми знаниями, умениями и компетентностями, необходимыми для продолжения самообразования и обеспечения конкурентоспособности на рынке труда. Данный документ тесно связан и разработан на основе всех основополагающих документов, определяющих стратегию развития российской системы образования до 2020 года. Одна из главных задач программы - поддержка инноваций и создание организационно - экономических условий обеспечения инновационной деятельности и экспериментальной работы в сфере образования, развитие образовательных услуг.

Проблемы внедрения инноваций, осуществления инновационной деятельности, реализации инновационного потенциала общества всегда находились в центре внимания государств и правительств. Однако именно в 80–90 гг. XX в. вопросы формирования инновационной культуры вышли на первый план, когда происходящие в мировом сообществе процессы стали требовать новых управленческих, правовых, организационных и технологических подходов [3]. Остро обозначился приоритет формирования профессионалов новой формации, членов общества — распространителей новой культуры, генераторов идей и их воплощений, инициаторов инновационных процессов.

Осознанное формирование инновационной культуры личности, как представляется, обеспечивает для человека возможность целостного существования, возможность не только порождать в своей деятельности внешнее многообразие, но и обретать внутреннюю устойчивость и единство перед лицом бесконечного процесса обновления. Инновационное развитие, прежде всего, связывают с радикальными прорывными технологиями, перспективными изобретениями, то есть с результатами новаторской деятельности [1].

Необходимость формирования и развития у педагогов инновационной культуры, обусловлена появлением новых моделей образовательных учреждений: школа - детский сад, школа - интернат, гимназия, лицей, колледж, развивающие центры. Работа в них требует от педагога не просто владения новыми методами обучения и воспитания, а

перестройки всей системы деятельности на теоретико - методологическом и методическом уровнях; появление разнообразных образовательных программ, учебных планов, учебников, методик, технологий обучения и воспитания.

Содержание инновационной культуры проявляется в:

- знание (например, о педагогической инноватике, ведущих тенденциях инновационной деятельности в образовании, о способах реализации исследовательской деятельности в образовательном учреждении);

- опыт творческой деятельности (умение видеть проблему и соотносить с ней фактический материал);

- опыт эмоционально - целостного отношения (стремление и умение использовать научные знания в решении педагогических задач);

- методологическая рефлексия, предполагающая умение педагога анализировать, оценивать цели, методы.

Под «инновационной культурой педагога» в нашем представлении следует понимать уровень развития личности, характеризующийся мерой освоения накопленного педагогом профессионального и социального опыта, а также способностью к его обогащению на основе использования достижений науки и лучшего инновационного опыта [2].

Литература:

1. Батищев Г. С. Найти и обрести себя / Г. С. Батищев // Вопросы философии. — 1995. — № 3. — С. 95 - 129.

2. Мамаева В.А. Некоторые аспекты подготовки будущего учителя к инновационной деятельности. // Исследование различных направлений развития педагогики и психологии: сб. статей Междунар. научно – практ. конф. – Уфа: Аэтерна, 2015.

3. Сластенин, В. А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л. С. Подымова. - М.: Магистр, 1997. - 221 с.

© В.А. Мамаева, 2016

УДК 628.517.2

Д.В. Мамонов

Студент1 курса

инженерно - строительного факультета КубГАУ

г. Краснодар, Российская Федерация

ШУМ И ВИБРАЦИЯ НА ПРОИЗВОДСТВЕ

Обеспечение безопасности производства и охраны труда работников – одна из самых главных проблем национальной безопасности страны. От неудовлетворительного состояния дел с безопасностью производства страна ежегодно несет большие человеческие, финансово - экономические, материальные и моральные потери [1,2,3,4].

Влияние шума и вибрации на организм человека в последние десятилетия стало одной из актуальнейших проблем во всех странах мира.

Постоянное внедрение и модернизация существующего оборудования, увеличивает производительность труда, рост мощности и быстроходности машин и механизмов, что часто сопровождается ухудшением условий труда на производстве и значительным увеличением уровня вибрации и шума на рабочих местах[5,6,7,8].

В производственных условиях разнообразные машины, аппараты и инструменты, являются источниками шума и вибрации.

Под влиянием интенсивного шума и вибрации наступают повышенная утомляемость и раздражительность, плохой сон, головная боль, ослабление памяти, внимания и остроты зрения, что ведет к снижению производительности труда (в среднем на 10 - 15 %) и часто является причиной травматизма. Вибрация и шум влияют на сердечнососудистую, эндокринную и нервную системы, нарушают координацию движений[9,10,11,12].

Медицинские исследования показали, что инфразвуковые волны вызывают у человека чувство глубокой подавленности и необъяснимого страха. Особенно опасен инфразвук с частотой около 8 Гц из – за его возможного резонансного совпадения с ритмом биотоков. Шум вызывает нежелательную реакцию всего организма человека. Патологические изменения, возникающие под влиянием шума, рассматривают как шумовую болезнь (является профессиональным заболеванием)[13,14,15].

В процессе своей жизнедеятельности человек постоянно сталкивается с колебательными процессами различной физической природы. Последствия воздействия на человека вибраций, возникающих при работе механизированным инструментом, указывает на весьма полиморфную симптоматику стойких нарушений функций рабочих разных профессиональных групп. Эта симптоматика характеризуется как нервно - мышечными и сосудистыми расстройствами, так и костно - суставными заболеваниями разной степени выраженности. При воздействии вибрации с преобладающей интенсивностью в области низких частот мы можем ожидать возникновения преимущественно расстройств нервно - мышечного аппарата, а при ударных вибрациях вследствие их травмирующего характера – костно - суставных изменений[16,17].

Все используемые методы и средства снижения вибрации на производстве можно разделить на методы уменьшения вибраций в источнике, методы организации условий труда, направленных на снижение вредного воздействия вибраций на работающих, средства индивидуальной защиты и лечебно - профилактические мероприятия[18,19].

Список использованной литературы:

1. Бычков, А.В. Теоретические аспекты процесса сухой очистки корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Тр. КубГАУ. - 2013. - № 1 (40).
2. Бычков, А.В. Современный терроризм / А.В. Бычков // В сборнике: научные исследования и разработки в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 11 - 14.
3. Бычков, А.В. Универсальная установка для измельчения кормов и приготовления соломенной муки / А.В. Бычков, И.К.Трифонов // В сборнике: инструменты современной научной деятельности. Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 30 - 32.

4. Бычков, А.В. Сухая очистка корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Сельский механизатор. - 2009. - № 10.
5. Ефремова, В.Н. Основные способы переработки твердых отходов / Ефремова, А.В. Бычков // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 115 - 118.
6. Бычков А.В. Совершенствование процесса сухой очистки корнеплодов шнековым сепаратором / Фролов В.Ю., Бычков А.В. // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2014. № 101. С. 2144 - 2153
7. Овсянникова, О.В. Особенности преподавания дисциплины БЖД в вузе / О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 59 - 62.
8. Ефремова, В.Н. Вопросы загрязнения пищевых продуктов // В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 138 - 141.
9. Сидоренко, С.М. Обработка почв Кубани при низкой влажности / С.М. Сидоренко, О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. 2016. № 2 - 2 (63). С. 201 - 203.
10. Туровский, Б.В. Комбинированные почвообрабатывающие машины. Б.В Туровский, В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова, И.К. Трифонов // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 10 - 11.
11. Минакова, А.Д. Сравнительная характеристика функциональных свойств белковых концентратов из семян подсолнечника / А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Широкомядова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 9 - 10.
12. Широкомядова, О.В. Биохимические особенности белковых фракций из семян подсолнечника / О.В. Широкомядова, А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Логанова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2008. № 1. С. 23 - 24.
13. Ефремова, В.Н. Проектно - конструкторские решения для защиты населения от шума / М.В. Васина, В.Н. Ефремова, Т.В. Гераскина // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2015. № 109. С. 183 - 194.
14. Ефремова В.Н. Многоярусный плуг / Ефремова В.Н. // Сельский механизатор. 2014. № 1 (59). С. 7.
15. Петунин А.Ф. Движение трехгранного клина в почве / Петунин А.Ф., Ефремова В.Н., Трифонов И.К. // Сельский механизатор. 2015. № 3. С. 16 - 17.
16. Широкомядова О.В. Химический состав ситовых фракций обезжиренной подсолнечной муки / Широкомядова О.В., Минакова А.Д., Щербаков В.Г. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 94 - 95.
17. Шульвинская И.В. Белково - полисахаридные продукты из растительного сырья как компонент биологически активных добавок и функциональных продуктов питания / Шульвинская И.В., Лобанов В.Г., Минакова А.Д., Демченко С.В., Овсянникова О.В. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2012. № 5 - 6 (329 - 330). С. 37 - 40.
18. Бычков А.В. Очиститель корнеплодов шнекового типа / Фролов В.Ю., Сидоренко С.М., Бычков А.В. // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 28 - 29.

19. Бычков, А.В. Оптимизация процесса сухой очистки корнеклубнеплодов рабочим органом шнекового типа / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов, Д.П. Сысоев // Тр. КубГАУ. - 2012. - № 4 (37).

© Д.В. Мамонов, 2016

УДК 37

О.В. Маслова

старший преподаватель кафедры иностранных языков
Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова
Г. Москва, Российская Федерация

**СИТУАТИВНО - ДИСКУРСИВНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
(НА ПРИМЕРЕ АКТА ЗАМЕЧАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ)**

**SITUATIONAL DISCURSIVE APPROACH TO LEARNING A FOREIGN
LANGUAGE
(FOR EXAMPLE, THE ACT OF REMARK IN ENGLISH)**

Аннотация

В статье рассмотрены основные отличия акта замечания в английском и русском языках, выявлены их особенности и определена роль данного исследования в реализации ситуативно - дискурсивного подхода при обучении английскому языку.

Annotation.

The article describes the main differences between notes act in English and Russian languages, revealed their features and the role of research in the implementation of situational and discursive approach to teaching English.

Ключевые слова: дискурсивный подход, обучение, замечание, иностранный язык.

Keywords: discursive approach, training, observation, a foreign language.

На современном этапе развития системы образования Российской Федерации одним из важнейших аспектов является качество образовательных услуг, в результате чего обеспечивается высокая квалификация молодых специалистов, способных занять выгодную конкурентную позицию на рынке труда. Кроме того, особые требования выдвигаются к специалистам, владеющим иностранным языком вследствие высокой динамики глобализационных процессов и интеграции. Поскольку глобализация предполагает взаимное проникновение во многих сферах, например, культуре, науке, то компетентные специалисты необходимы особенно в узкоспециализированных областях. Поэтому обучение иностранному языку должно использовать современные и разнообразные подходы и методы, одним из которых является ситуативно - дискурсивный подход. Перечисленные аспекты обусловили актуальность темы исследования.

Исследованию данной тематики посвящены научные работы таких авторов как Азаматова Г. Б., Бойко С.А., Гураль С.К., Евстигнеева И. А., Иванова Т. М., Мухтаруллиной А. Р., Сакаева А.В.[1 - 5], по мнению которых современная система обучения иностранному языку должна перейти из традиционного текстового формата в коммуникативный, основным которого является дискурс.

В целом можно сказать, что большая часть исследований носит скорее теоретический характер, поэтому задачей нашего исследования является прикладное рассмотрение ситуативно - дискурсивного подхода в процессе обучения английскому языку.

Прежде всего, следует определить сущность ситуативно - дискурсивного подхода в обучении.

Дискурсивный подход учитывает экстралингвистические характеристики, обуславливающие конкретный дискурс, а именно: исторические, социальные, культурные, ситуативные характеристики, влияющие на создание иностранного текста и перевода при обучении переводу. Дискурсивный подход к анализу текста помогает представить наиболее полную картину переводческой деятельности с дискурсивных позиций при подготовке будущих переводчиков. Обучение в рамках данного подхода осуществляется на материале текстов, типичных для профессиональной переводческой деятельности, и делает процесс обучения более эффективным [1, с. 18].

В свою очередь, ситуативный подход объединяют все упражнения, моделирующие факторы реального общения и создающие коммуникативную мотивацию речевого поведения обучающихся [3, с. 20].

Таким образом, обучение в рамках ситуативно - дискурсивного подхода осуществляется на базе моделирования ситуаций реальных коммуникаций носителей иностранного языка и учитывает их социальные и культурные особенности.

Рассмотрим реализацию данного подхода на примере акта замечания в английском языке. Для того чтобы определить основные особенности данного акта был проведен опрос носителей языка (преподавателей международной школы иностранных языков), а также для выполнения сравнительной характеристики – студентов Московского ВУЗа. Опрос проводился путем анкетирования, возраст респондентов – от 20 до 55 лет.

Первый вопрос касался ситуации, в которой респондент считает нужным сделать замечание. В данном случае англичанин комментирует ситуацию, если она касается лично его в негативном контексте, например, имеет место нарушение ночного покоя, курение в общественном месте, неуместный тактильный контакт.

В речевой форме замечание в таком случае обычно формулируется в качестве вопроса, отражающего личностную заинтересованность адресата, например: «Would you mind turning the volume (or not making too much noise at night)? / *ср.*: Вы не возражаете сделать тише звук (или не делать слишком много шума по ночам)?», «Would you mind not smoking? / *ср.*: Вы не возражаете, если я Вас попрошу не курить?».

Кроме того, замечание англичанина часто содержит извинение, например, вместо фразы «Would you mind not travelling on my toes? / *ср.*: Вы не возражаете, если я Вас попрошу не наступать на мои пальцы?» используется выражение *ср.*: «Excuse me, I think you're standing on my toe / *ср.*: Извините, я думаю, Вы стоите на моих пальцах».

Что касается русскоязычных респондентов, то в подобной ситуации замечание может носить характер просьбы («Просьба не включать музыку после 23.00») или настоятельной

рекомендации («Уважайте, пожалуйста, соседей, не сорите»), предложения («Не могли бы Вы не курить при даме?»), предупреждения о причиненном неудобстве («Вы наступили мне на ногу!»), или же возмущения, в котором проявляется эмоциональность («Смотри куда наступишь!»).

Следует обратить внимание на то, что если замечание касается личности адресата, англичане стараются выразить его скорее в форме совета.

Например, для них неприемлемы характерные для русской речи обороты «Мне не нравится, как ты сегодня выглядишь», «Я думаю, тебе пора замолчать», особенно если речь идет о незнакомом человеке.

Различают три основные формы высказываний в английском языке, которые смягчают оценочное суждение к адресату.

Первый вариант отражает заинтересованность адресанта в выполнении адресатом какого - либо действия, однако без явно выраженного требования. Например, *ср.: !You could probably try to ring up and apologize / ср.: Вероятно, Тебе стоит попытаться позвонить и извиниться*», «*You could probably do with your hair cut / ср.: Вероятно, Тебе стоит подстричь волосы*», «*Maybe, you could have your hair shorter? / ср.: Может быть, Тебе стоит носить волосы покороче?*» и т. п..

Второй вариант отражает субъективную оценку адресанта относительно какого - либо объекта, имеющего отношение к адресату, например, *ср.: !I'm not sure your suit fits you / ср.: Я не уверен, что Твой костюм Тебе идёт*», «*I'd prefere your old sweater / ср.: Я бы предпочёл Твой старый свитер*», «*It's not to my taste / ср.: Это не в моём вкусе*» и т. п..

Третий вариант является наиболее мягким, поскольку кроме совета содержит комплимент, например: «*I like your sweater. But you could wear it with a skirt / ср. Мне нравится Твой свитер. Но его можно носить вместе с юбкой*», «*It looks OK. But, may be, it would be better if you asked my opinion / ср.: Этовыглядитзамечательно. Но, вероятно, было бы лучше, если бы Ты спрашивал моё мнение*» и т. п.

В результате сравнения речевого поведения русских и английских респондентов можно сделать вывод, что в первом случае речь является проявлением эмоциональности, поэтому в оборотах проявляется явный субъективизм адресанта в отношении адресата, тогда как англичане являются более сдержанными, что проявляется в соблюдении личной независимости адресата, в замечаниях отсутствует категоричность и явные оценочные суждения.

Таким образом, в процессе обучения в рамках ситуативно - дискурсивного подхода необходимо моделировать такие ситуации, в которых наглядно проявляются различия между выражением замечаний в русском и английском языках. Например, обучающимся можно предложить построить диалоги по ситуационным задачам – вначале на русском языке, далее на английском – и предложить сравнить полученный результат. Подобная практика позволит не только определить различия в составлении речевых оборотов в русском и английском языках, но и рассмотреть типовые обороты речи, которые будут использоваться обучающимися в дальнейшей языковой практике. В целом можно сказать, что ситуативно - дискурсивный подход позволяет не только определить, что и как нужно говорить, но и позволяет разобраться почему в конкретной коммуникативной ситуации предпочтительной является та или иная конструкция. На наш взгляд, использование данного подхода существенно повлияет на качество подготовки специалистов в сфере английского языка.

Список использованной литературы

1. Бойко С.А., Гураль С.К. Основные подходы, методы и принципы обучения художественному переводу на основе когнитивно - дискурсивного анализа текста // Вестник ПНИПУ. - №1, 2015. - С.61 - 75.
2. Евстигнеева И. А. Развитие дискурсивных умений студентов языкового вуза // Вестник ТГУ. - 2013. - №1. - С.147 - 149.
3. Иванова Т. М. Системно - деятельностный подход в преподавании русского языка как иностранного при обучении основным видам речевой деятельности // Гуманитарный вектор. Серия: Филология, востоковедение. - №4 (40), 2014. - С.148 - 157.
4. Мухтаруллина А. Р., Азаматова Г. Б. Дискурсивные слова (на примере бытового общения) // Вестник Башкирск. ун - та. - 2012. - №3(1). - С.1632 - 1634.
5. Сакаева А.В. Формирование грамматической компетенции (синтаксический аспект) студентов по направлению «Юриспруденция» на основе дискурсивного подхода: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 // Москва, 2015. – 182 с.

The list of used literature

1. Boyko S.A., Gural S.K. Basic approaches, methods and principles of teaching literary translation based on the cognitive - discursive analysis of the text // Herald PNIPU. - №1, 2015. - S.61 - 75.
2. Evstigneev I.A. Development of discursive abilities of students of language high school // Vestnik TSU. - 2013. - №1. - S.147 - 149.
3. Ivanova T.M. System - activity approach to teaching Russian as a foreign language for teaching the basic kinds of speech activity // Humanitarian vector. Series: Philology, Oriental Studies. - №4 (40) 2014 - S.148 - 157.
4. Muhtarullina A.R., Azamatova G.B. Discourse words (for example, everyday communication) // Bulletin of the Bashkir. Univ. - 2012. - №3 (1). - S.1632 - 1634.
5. Sakaeva A.V. Formation of grammatical competence (syntactic aspect) of students in the direction of "Law" on the basis of discursive approach: dis. cand. ped. Sciences: 13.00.02 // Moscow, 2015. - 182 p.

© О.В. Маслова, 2016

УДК 632.024

Е.Д. МИНИБАЕВА

Старший преподаватель

«Физическое воспитание и спорт», СамГТУ

г. Самара, Российская Федерация

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ» ДЛЯ СИСТЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

В настоящее время интерес к использованию дистанционных учебных комплексов в системе высшего профессионального образования постоянно возрастает, что связано с широким внедрением Интернет - технологий в учебный процесс. Бурное развитие телекоммуникационных технологий открывает новые возможности и перспективы для обучения студентов с помощью системы дистанционного образования.

Основными преимуществами дистанционного обучения (ДО) являются доступ к учебным материалам в удобное для обучаемого время и с любого компьютера, подключенного к сети Интернет, частичная или полная автоматизация контроля усвоения учебного материала, возможность тестирования в режиме "on - line".

Целью физического воспитания студентов в вузах с системой дистанционного образования является формирование физической культуры личности, обладающей обширной базой теоретических знаний, преобразующим интеллект и способностями к самообучению и самоконтролю, самоподготовке и самоадаптации к будущей профессиональной деятельности в условиях социально - экономических преобразований современного общества [1, с. 53]. Стратегия отбора содержания образования по физической культуре базируется на тенденциях фундаментализации образования с ориентацией на изучение фундаментальных законов природы и назначения самого человека.

Важным представляется изменение характера взаимодействия «студент - тьютор» при освоении учебной дисциплины «Физическая культура» в режиме дистанционного обучения:

- при освоении теоретического раздела учебной программы по физической культуре используются как традиционные средства обучения, так и средства мультимедийных учебных комплексов;
- при освоении практического раздела (проведении практических занятий) с использованием традиционной структуры учебно - тренировочного занятия основной акцент делается на применение видео - и мультимедиа занятий в составе учебного комплекса «Физическое воспитание» в вузе.

При освоении теоретического раздела с использованием средств обучения, функционирующих на базе ИКТ, появляется интерактивный партнер как для обучаемого, так и для обучающего, в результате чего обратная связь осуществляется между тремя компонентами учебного информационного взаимодействия.

При освоении практического и контрольного разделов учебного курса также изменяется характер взаимодействия между обучаемым и обучающим.

Здесь возникает необходимость в индивидуальном подходе, учитывающем особенности физического развития и здоровья каждого студента, и включающем в основу практических занятий элементы виртуально - тренингового обучения.

Модульная система построения дистанционных учебных курсов позволяет проводить тестирования после каждого учебного модуля и итоговое тестирование в конце всего курса. Это отработанная и общепринятая система. В мультимедийном учебном комплексе «Физическое воспитание» набор тестовых заданий для итогового тестирования строится таким образом, что он являлся бы подмножеством полного множества тестовых вопросов, на которые обучающийся уже отвечал в процессе промежуточных тестирований по отдельным модулям.

Дистанционное образование способно решить многие современные социальные проблемы и помочь заинтересованным и мотивированным людям получить необходимый уровень образования. Правильно структурированное и обдуманно используемое дистанционное образование может быть долгосрочной стратегией для национального саморазвития.

Список использованной литературы:

1. Сячин, В.Д. Проблемы и перспективы внедрения технологии дистанционного обучения в вузах физической культуры / В.Д. Сячин, М.А. Новоселов // Вестник учебных заведений физической культуры. 2013. - № 1. - С. 56 - 59.

© Е.Д. Минибаева, 2016

УДК 372.851

И.Л.Мирошниченко

К.п.н., доцент

Глазовский государственный педагогический институт

им.В.Г.Короленко

Г. Глазов, Российская Федерация

О КУРСАХ ПО ВЫБОРУ ДЛЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

В математическом образовании будущих учителей математики важное место занимают курсы по выбору, которые нацелены на их профессиональную подготовку. Курсы по выбору дополняют и расширяют базовый уровень подготовки студентов, позволяют формировать их готовность к учебно - методической деятельности, что, несомненно, способствует реализации профессионально - педагогической направленности обучения. Несмотря на то, что на младших курсах студенты изучают элементарную математику, считаем, целесообразным на старших курсах систематизировать, углубить и обобщить знания студентов по решению уравнений и неравенств. Реализуя принцип преемственности между обучением в вузе и трудовой деятельностью учителя математики, необходимо акцентировать внимание не только на предметную, но и на методическую составляющую данного курса. Необходимо показать студентам как лучше подать учащимся тот или иной материал, какие использовать при этом методические приемы, акцентировать их внимание на характерные ошибки учащихся и возможность их предупреждения. Будущий учитель математики должен владеть различными методами и приемами при решении уравнений (неравенств), ориентироваться в выборе эффективного способа решения в конкретной ситуации, уметь комбинировать самые разнообразные математические идеи и факты.

Студенты изучают этот курс после прохождения педагогической практики и понимают перспективы его изучения, что способствует осмыслению его на новом уровне и сознательному усвоению. Курс построен следующим образом: на первом этапе рассматриваются основные методы решения всех типов уравнений и неравенств (рациональные, уравнения и неравенства, содержащие знак модуля, иррациональные, показательные, логарифмические), причем включаем и задания с параметрами. Методические особенности обучения учащихся решению уравнений и неравенств, содержащих знак модуля, отражены в статье[1, с.104]. На втором этапе рассматриваем комбинированные уравнения и неравенства, нестандартные по методам решения или по внешнему виду. Изучаем методы решения уравнений и неравенств, основанных на геометрических соображениях, свойствах функций, с применением производной. Практика

показывает, что далеко не все студенты понимают те теоретические и логические основы, без которых правильно решить уравнение или неравенство невозможно. Формально производят преобразования и поэтому не все могут обосновать конкретные источники приобретения и потери корней, слабо владеют такими понятиями как «равносильность» и «следствие».

Так как широко внедряются в школьный курс школьной математики элементы дискретной математики, целесообразно посвятить курс по выбору по этому предмету. Знания и навыки, полученные при изучении дисциплины, являются общепрофессиональными, формируют базовый уровень знаний для освоения других дисциплин, так как дискретные математические модели используются не только в естественных, но и в гуманитарных науках, например, в социологии, психологии, лингвистике [7, с.83]. На курсах по выбору, студенты имеют возможность изучить особенности методики преподавания дискретной линии в школьном курсе математики. Материалы курсов по выбору будущие учителя могут использовать в своей будущей педагогической деятельности, разрабатывая элективные курсы для школьников. При разработке таких курсов необходимо учитывать индивидуальные возможности учащихся и их профессиональные интересы.

Технология разработки индивидуальных образовательных программ для детей с различными образовательными потребностями представлена в статье [4,с.78]. Технология разработана на основе квалиметрического подхода, в частности метода групповых экспертных оценок. [2, с.58]. В работе подробно описан процесс конструирования профессионально ориентированных структур учебных элементов школьного математики для профильного обучения. Концептуальные положения отбора и структурирования материала с учетом индивидуальных потребностей учащихся подробно рассмотрены в работе [3, с.98]. Управление процессом конструирования профессионально ориентированных структур учебного материала изложены в работе [6, с.29]. Ключевое значение приобретает важность таких действий, как определение содержания комплекса измерений, алгоритмизация измерительных процедур, согласование и интерпретация результатов [8, с.3]. Важным компонентом в выборе учащимися профессии является самооценка своих особенностей развития. Самооценке, как ведущему фактору выбора профессии посвящена статья [5,с.116].

Список использованной литературы:

1. Мирошниченко И.Л. О некоторых методических особенностях обучения решению уравнений и неравенств, содержащих знак модуля // Преподавание математики в вузах и школах: проблемы содержания, технологии и методики: материалы Всерос. науч. – практ. конф. г. Глазов, 16 - 17 декабря 2015 г. – Глазов: Изд - во Глазов. гос. пед. ин - та, 2015. – С. 104 - 108.
2. Мирошниченко И.Л. Приоритетно - логическое структурирование учебной информации: дис. канд. пед. наук. – Ижевск, 2005. - С.58 - 60
3. Мирошниченко И.Л. Концептуальные положения к отбору и структурированию учебной информации по приоритетам учащихся // Вестник Череповецкого государственного университета, 2014. –№2 - 55. С.97 - 100.

4. Мирошниченко И. Л. Технология разработки индивидуальных образовательных программ для детей с различными образовательными потребностями / И. Л. Мирошниченко // Международный научно - исследовательский журнал – 2015. – №11(42). – Ч. 4. – Екатеринбург, 2015. – С. 78–80.

5. Мирошниченко И.Л. Самооценка как ведущий фактор выбора профессии // Результаты научных исследований: сб. статей Междунар. научно - практич. конф. (15 февраля 2016 г., г. Тюмень). В 4ч. ЧЗ - Уфа: Аэтерна, 2016. - С. 116 - 119.

6. Мирошниченко А.А. Управление процессом конструирования профессионально ориентированных структур учебного материала // Вестник педагогического опыта. –1999. – № 10. С. 29 - 33.

7. Мирошниченко И.Л. О некоторых проблемах методической подготовки будущих учителей математики к преподаванию дискретной линии в школе // Преподавание математики в вузах и школах: проблемы содержания, технологии и методики: материалы Всерос. науч. – практ. конф. г. Глазов, 16 - 17 декабря 2009 г. – Глазов: Изд - во Глазов. гос. пед. ин - та, 2009. – С. 83 - 85.

8. Мирошниченко А.А. Экспериментальная педагогика: идеология инструментальных измерений: материалы рег.научно - практич. Сем. «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений» / Глазов, 2010. – 228 с.

© И.Л. Мирошниченко, 2016

УДК 372.8

И.Л.Мирошниченко

К.п.н., доцент

Глазовский государственный педагогический институт

им.В.Г.Короленко

Г. Глазов, Российская Федерация

ОПОРНЫЕ НЕРАВЕНСТВА ПРИ РЕШЕНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

При решении уравнений и неравенств в некоторых случаях эффективно, а в некоторых даже необходимо применять так называемые опорные неравенства. Рассмотрим некоторые примеры.

1. Применение свойства суммы взаимно обратных величин. Известно, что симметрические уравнения четвертой степени, после соответствующих преобразований, с помощью замены $x \pm \frac{1}{x} = t$ сводят к квадратному уравнению. Важным является факт, что

при замене $x + \frac{1}{x} = t$, на переменную t можно наложить ограничение: $|t| \geq 2$ (сумма взаимно обратных величин). При решении уравнения вида $x^4 - 5x^3 + 6x^2 - 5x + 1 = 0$ такая замена позволяет свести его к уравнению $(t^2 - 2) - 5t + 6 = 0$, корни которого равны 1 и 4. При $t = 1$ уравнение не имеет корней, а при подстановке второго корня $t = 4$, имеем два

корня, $x = 2 \pm \sqrt{3}$. В данном случае, если не принимать во внимание ограничение на t , учащиеся теряют незначительную часть времени на решение квадратного уравнения, но при решении уже другого типа заданий этот факт является существенным. Например: выясните при каких значениях параметра a , уравнение $4^x + 2^{x+2} + 7 = a - 4^{-x} - 2 \cdot 2^{1-x}$ имеет решение. Можно сразу ввести замену $2^x + \frac{1}{2^x} = t$, где $t \geq 2$, или в два этапа, сначала $2^x = y$,

где $y > 0$, и затем $y + \frac{1}{y} = t$, где $t \geq 2$. В любом случае мы получаем сумму положительных значений взаимно обратных величин, которая не меньше двух. Поэтому необходимо, чтобы хотя бы один корень соответствующего квадратного уравнения $t^2 + 4t + 5 - a = 0$ был больше двух. При решении уравнения $\sqrt{x^2 + 2x + 4} + \frac{4}{\sqrt{x^2 + 2x + 4}} = 4 - \log_4(x^2 + x^4 + 1)$ переписав

левую часть уравнения в виде $2 \left(\frac{\sqrt{x^2 + 2x + 4}}{2} + \frac{4}{\sqrt{x^2 + 2x + 4}} \right)$, замечаем, что она не

меньше четырех, как сумма взаимно обратных положительных чисел, и только при $x = 0$ она равна четырем. В то же время, правая часть при $x = 0$ также равна четырем, а для всех $x \neq 0$ выражение меньше четырех. Следовательно, $x = 0$ есть единственное решение данного уравнения.

При решении уравнения $\frac{|ctgxy|}{\cos^2 xy} = \log_{\frac{1}{3}}(y^2 - 2y + \frac{10}{9})$, после несложных преобразований

приходим к выводу, что правая часть $\frac{1}{|tgxy|} + |tgxy| \geq 2$, а левая $\log_{\frac{1}{3}}(\frac{1}{9} + (1 - y)^2) \leq 2$.

В статье [7,45], анализируя типичные ошибки «медальных» работ, автор пишет, что ни один ученик математического класса не использовал при решении уравнения $5^{2x} + 5^{-2x} = 2$ свойство суммы взаимно обратных положительных величин.

2. Применение неравенства между средним арифметическим и средним геометрическим $a + b \geq 2\sqrt{ab}$, где a и b – неотрицательные числа, причем равенство возможно лишь при $a = b$. Пример: найдите все значения a , при каждом из которых неравенство

$\frac{a - (3 \cos \sqrt{x-1} - 1)}{(3^x + 3\sqrt{10} \cdot 3^{-x} - 4) - a} \leq 0$ не имеет решений. Исследование числителя не является сложным

для учащихся. В знаменателе выполнив замену $3^x = t$, исследование функции

$f(t) = t + \frac{3\sqrt{10}}{t} - 4$ с помощью производной приводит к громоздким выкладкам, а применяя

неравенство Коши $a + b \geq 2\sqrt{ab}$ ($a \geq 0, b \geq 0$) получаем: $t + \frac{3\sqrt{10}}{t} \geq 2\sqrt{t \cdot \frac{3\sqrt{10}}{t}}$, тогда

$t + \frac{3\sqrt{10}}{t} - 4 \geq 2\sqrt{90} - 4$.

3. Использование свойств модуля. При решении некоторых уравнений и неравенств, содержащих знак модуля, применяются свойства $|a| + |b| \geq |a + b|$, $||a| - |b|| \leq |a - b|$, которые выполняются при любых действительных a и b . При решении неравенства $|2x - 6| + |5 - x| \leq |x - 1|$ заметим, что $(2x - 6) + (5 - x) = x - 1$. Обозначив $2x - 6$ через a , $5 - x$

через b получаем соотношение $|a| + |b| \leq |a + b|$, которое выполняется при условии $|a| + |b| = |a + b|$. Так как $|a| + |b| = |a + b| \Leftrightarrow ab \geq 0$, остается решить неравенство $(2x - 6)(5 - x) \geq 0$. Если учащийся забыл (не знал) свойства модулей, достаточно внимательно проанализировать структуру задачи, установить связь подмодульных выражений, и, выполнив несложные преобразования выявить условия, при которых она выполняется [1, с. 106].

В рамках школьного учебника на уроках математики, видимо в силу объективных причин, не представляется возможным систематизировать методы решения задач на применение опорных неравенств. В связи с этим, решение задач повышенной трудности рассматривают на элективных курсах, при разработке которых учителю необходимо учитывать индивидуальные возможности учащихся и их профессиональные интересы. Разработана педагогическая технология, позволяющая отбирать и структурировать учебный материал на основе приоритетов обучающихся [4, с. 78]. Технология разработана на основе квалиметрического подхода, в частности метода групповых экспертных оценок. [2, с. 59]. Эффективность такого подхода, помимо качества учебной информации, в существенной степени будет определяться личностно - ориентированной направленностью образовательного процесса [6, 227]. Концептуальные положения отбора и структурирования материала с учетом индивидуальных потребностей учащихся подробно рассмотрены в работе [3, с. 98]. Важным компонентом в выборе учащимися профессии является самооценка своих особенностей развития. Самооценке, как ведущему фактору выбора профессии посвящена статья [5, с. 116].

Список использованной литературы:

1. Мирошниченко И.Л. О некоторых методических особенностях обучения решению уравнений и неравенств, содержащих знак модуля // Преподавание математики в вузах и школах: проблемы содержания, технологии и методики: материалы Всерос. науч. – практ. конф. г. Глазов, 16 - 17 декабря 2015 г. – Глазов: Изд - во Глазов. гос. пед. ин - та, 2015. – С. 104 - 108.
2. Мирошниченко И.Л. Приоритетно - логическое структурирование учебной информации: дис. канд. пед. наук. – Ижевск, 2005. - С. 58 - 60
3. Мирошниченко И.Л. Концептуальные положения к отбору и структурированию учебной информации по приоритетам учащихся // Вестник Череповецкого государственного университета, 2014. – №2 - 55. С. 97 - 100.
4. Мирошниченко И. Л. Технология разработки индивидуальных образовательных программ для детей с различными образовательными потребностями / И. Л. Мирошниченко // Международный научно - исследовательский журнал – 2015. – №11(42). – Ч. 4. – Екатеринбург, 2015. – С. 78–80.
5. Мирошниченко И.Л. Самооценка как ведущий фактор выбора профессии // Результаты научных исследований: сб. статей Междуна. научно - практич. конф. (15 февраля 2016 г., г. Тюмень). В 4ч. ЧЗ - Уфа: Аэтерна, 2016. - С. 116 - 119.
6. Мирошниченко А.А. Экспериментальная педагогика: идеология инструментальных измерений: материалы рег. научно - практич. Сем. «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений» / Глазов, 2010. – 227 с.

УДК 372.88.1.1

Мнацаканян В.А.,

студент 3 курса

Корчагин Д.С.,

студент 3 курса

факультета дизайна;

Мальшкіна Е.В.,

доцент кафедры лингвистики и

межкультурной коммуникации

ИСТИД (филиал) СКФУ,

г. Пятигорск, Российская Федерация

ВЫЯВЛЕНИЕ ПРОБЛЕМ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ - ПЕРВОКУРСНИКОВ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В ВУЗ

При поступлении в высшее учебное заведение у студентов происходит кардинальная смена деятельности и окружения, их внутренние установки претерпевают сильные изменения, от успешности этого процесса во многом зависят личностное развитие будущего специалиста и профессиональная карьера.

Адаптация студентов к новой группе в образовательном учреждении – самая главная проблема, которую необходимо преодолеть.

К примеру, знакомство с учебным заведением у существенной части молодежи сопровождается дезадаптацией, которая вызвана повышенными требованиями со стороны преподавательского состава, а так же увеличением объема самостоятельной работы. Для многих студентов - первокурсников высокие требования учебного процесса воспринимаются, как травмирующий фактор.

Будет ли студент обучаться с радостью и желанием, будет ли тем самым обеспечена высокая успеваемость, не в последнюю очередь зависит от того, как сложатся отношения между студентами и преподавательским составом на начальном этапе обучения.

Юноши и девушки, поступив в вуз, переходят на новый жизненный этап. Он включает в себя смену места учебы, места жительства, а так же устоявшегося коллектива. Первокурсникам нужно привыкнуть, адаптироваться как к новой группе, так и к новым правилам и нормам университета. Особенности студенчества характеризуются эмоциональной незрелостью, внушаемостью, открытостью. В этот период студентам очень важно окружение, в котором они находятся.

Первокурсники не всегда успешно овладевают знаниями отнюдь не потому, что получили слабую подготовку в средней школе, а потому, что у них не сформированы такие

черты личности, как способность учиться самостоятельно, уметь правильно распределять свое рабочее время для самостоятельной подготовки, контролировать и оценивать себя.

Для повышения социального статуса студентов - первокурсников, необходимо включать их в мероприятия, что приведёт к более успешной адаптации, они станут ответственнее относиться к учёбе и в дальнейшем покажут хорошие результаты. Работая со студентами, надо всегда помнить, что преподаватели сотрудничают с уже сформировавшейся личностью, перелом их характера, давление со стороны педагогов отрицательно скажутся на процессе адаптации.

Самое главное, что необходимо для успешной адаптации студентов - первокурсников – это наличие доброжелательной обстановки, умение увлечь обучающихся на занятиях, чтобы у них был стимул к стремлению узнавать и изучать новое. Кроме внимательного подхода со стороны преподавателей, сам студент должен чётко осознавать, куда он пришёл, и каких результатов хочет добиться.

Адаптация студентов – первокурсников во многом зависит и от их индивидуальных особенностей. Уравновешенный, знающий к чему стремится человек, быстрее пройдёт адаптацию. Чем яснее в голове будут сформулированы его желания, потребности, тем лучше он начнёт осуществлять намеченные цели.

Список использованной литературы:

1. Шмагрина Н.В., Свинторжицкая И.А. Применение тестового контроля в модульном обучении // Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. № 21. – 2013. – С. 113 - 116.
2. Svintorzhitskaya I.A. Modular training as one of the technologies which is used at the lessons of foreign language in non - language universities // Europäische Fachhochschule. № 3. – 2013. – С. 105 - 106
3. Свинторжицкая И.А., Лукова Н.В., Никулина Е.В., Шмагрина Н.В. Применение модульного обучения на занятиях иностранного языка в неязыковых вузах (на примере филиала СКФУ г. Пятигорска) // Образование и общество. Т. 5. № 82. – 2013. – С. 62 - 65
4. Свинторжицкая И.А. Учебно - методический комплекс в системе подготовки по иностранным языкам в неязыковых вузах // Научные проблемы гуманитарных исследований. № 11. – 2011. – С. 152 - 156
5. Pilat L.P., Solomintseva O.V., Shevchenko E.M., Svintorzhitskaja I.A., Ermakova L.I. Factors affecting the foreign language teaching quality for the students of the Russian non - linguistic higher educational institutions // Life Science Journal. Т. 11. № 11s. – 2014. – С. 34 - 38
6. Nikolayev V.P., Svintorzhitskaja I.A., Bondar I.A., Ermakova L.I. On subtle distinctions between lingual communication and interlingual miscommunication // European Journal of Science and Theology. Т. 11. № 4. – 2015. – С. 159 - 168
7. Свинторжицкая И.А. Англо - русские соответствия в просодии диалогических единств с подхватом (экспериментально - фонетическое исследование). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Пятигорский государственный лингвистический университет. – Пятигорск, 1996

© В. А. Мнацаканян, Д.С. Корчагин, Е.В. Малышкина, 2016

ХАРАКТЕРИСТИКА УРОВНЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Самоорганизация учебной деятельности студентов вузов – это деятельность, направленная на совершенствование своей учебной работы, осуществляемая системой интеллектуальных действий для решения задач самостоятельной рациональной организации учебного труда [1, с.24 - 25].

Самоорганизация включает в себя ряд взаимозависимых компонентов (умений), формируемых на основе соответствующих знаний, навыков, опыта. Существует достаточно разнообразные и противоречивые мнения исследователей относительно количества, состава и группировки таких умений. Нам близка позиция Я.О. Устиновой, согласно которой в соответствии с осуществляемыми этапами самоорганизации выделены 6 комплексных умений студентов вузов: определять и формулировать цели и задачи своей учебной деятельности; диагностировать и анализировать ее состояние; планировать и конструировать процесс учебной деятельности; организовывать ее осуществление в соответствии с планом при постоянном самоконтроле; оценивать свою учебную деятельность и ее результаты с выходом на рефлексивную позицию; корректировать и совершенствовать ее [2, с.57 - 60].

Чтобы судить об уровне развития самоорганизации, следует установить уровень сформированности указанных умений. Низкий, средний и высокий уровни отличаются разными алгоритмами усвоения и использования знаний и действий, составляющих сущность умений самоорганизации учебной деятельности, разными способами решения учебных задач на овладение данными умениями. Содержание уровней характеризуется следующим:

1. Низкий уровень. Знания студентов вузов по теории самоорганизации поверхностные, бессистемные. Имеется лишь расплывчатое представление о самоорганизации учебной деятельности без критической переработки таких знаний. Нет достаточного понимания содержания, структуры и взаимосвязей компонентов, составляющих самоорганизацию. При этом в полной мере студенты не осознают необходимость таких знаний, не стремятся получать их самостоятельно.

Обучающие понимают конечную цель обучения в вузе, но нечетко представляют пути ее достижения. Уровень притязаний в процессе обучения, как правило, низкий. Есть определенный интерес к учению и его результатам, но он неустойчив и недостаточно гибок. Позиция в обучении пассивная. Слабая мотивация к учению может быть разрушена различными жизненными факторами, они же могут стать и причиной неприятия учебной деятельности.

Самостоятельной цели для каждого занятия студенты специально не ставят. Учебным материалом овладевают в процессе выполнения заданий и требований преподавателя, который, в основном, и организует и контролирует учебную деятельность на различных видах занятий.

Все же отдельными умениями самоорганизации студенты владеют, но не стремятся к целенаправленному формированию недостающих умений и совершенствованию имеющихся, так как не осознают важность этого. Самоорганизация осуществляется ими эпизодически.

Подготовка ведется только к отдельным видам занятий и контроля, нерегулярно, в «последний момент» или с нарушением установленных сроков, ее качество является, как правило, довольно низким. Для более качественной подготовки студентам надо затратить много времени и усилий, поскольку ими не используются наиболее эффективные способы решения учебных задач.

Учебные занятия посещаются выборочно. Во время работы такие студенты допускают большое количество ошибок, для исправления которых требуется подробное объяснение сути ошибок и способов их устранения, внешний мотивирующий толчок, а также значительное время.

У таких обучающихся низкий уровень рефлексии. Они неадекватно оценивают или не оценивают вообще результаты своего обучения, плохо осознают учебные проблемы. Студенты не склонны анализировать причины учебных неудач или видят только внешние причины. Они не могут адекватно оценить свои возможности и потребности и в соответствии с этим построить программу учебных действий.

2. Средний уровень. Теоретические знания об учебном процессе в вузе относительно прочные, но по теории самоорганизации учебной деятельности недостаточно полные и систематизированные. При этом необходимость и важность знаний и умений самоорганизации осознаются, есть стремление к самостоятельному овладению ими, но к этому прилагается недостаточно усилий, а также требуется постоянная внешняя стимуляция. Имеющиеся знания и опыт подвергаются критическому анализу, на основе чего студенты могут изменять свою учебную деятельность и деятельность по самоорганизации. В типичных ситуациях усвоенные знания достаточно легко применяются, но в необычных обстоятельствах возникают трудности.

Студенты в полной мере осознают конечную цель обучения в вузе и пути ее достижения, но в этом процессе им не хватает последовательности и настойчивости. Уровень притязаний высок, а интерес к учению устойчив. Позиция в обучении таких студентов достаточно активная. Хотя мотивация к учению и его результатам зависит от ситуации, обстоятельства могут влиять на характер и качество самоорганизации. Поэтому обучающиеся в целом осуществляют самоорганизацию учебной деятельности осознанно и целенаправленно, но нерегулярно и несистематически.

Умения, которыми владеют студенты, слабо взаимосвязаны и не составляют системы. Одновременно с самостоятельной организацией и контролем своей учебной деятельности им необходимо регулярное руководство преподавателя. В рамках отдельно взятого учебного занятия не всегда имеет место самостоятельно поставленная цель. Овладение материалом идет при активном участии преподавателя. Учебные задания студенты

выполняют достаточно быстро, используют знания о рациональной организации труда, хотя при этом не всегда применяя наиболее эффективные способы решения учебных задач.

Подготовка ведется не ко всем видам занятий и контроля (это зависит от важности предмета), ее качество – среднее. Для лучшей подготовки требуется внешнее стимулирование. Как правило, учебные задания выполняются в срок. Учебное и внеучебное время соотносится и распределяется разумно и адекватно. Студенты систематически посещают занятия.

Для исправления допускаемых в работе ошибок требуется указание на них без подробного объяснения сути и способов устранения. Число и правильность самоисправлений находится на среднем уровне.

Уровень сформированности рефлексии средний. Студенты критически осмысливают способы работы преподавателей, однокурсников и свои, хорошо ориентируются в учебных проблемах. Однако не всегда могут адекватно оценить свои возможности и потребности, результаты обучения и правильность выбора средств решения учебной задачи. Они часто сомневаются и полагаются на мнение преподавателя. Анализируя причины своих неудач в учебе, объясняют их внутренними и внешними факторами.

3. Высокий уровень. Знания по теории самоорганизации учебной деятельности в вузе имеют целостный структурированный характер. Студенты не только в полной мере осознают необходимость и важность таких знаний, но и стремятся к их самостоятельному расширению без внешних стимулов, постоянно занимаются самообразованием.

Деятельность по самоорганизации становится средством совершенствования учебной деятельности обучающихся. Для этого они творчески внедряют в свою практику рекомендации по учебной самоорганизации, кроме того, сами могут конструировать новые приемы и методы. В необычной ситуации легко применяют имеющиеся знания.

Так как учебная деятельность тесно связана с жизненными планами, имея высокий уровень притязаний, студенты последовательны и настойчивы в достижении конечной цели обучения, ясно представляют пути ее достижения. Также ставятся промежуточные цели учебного процесса, в том числе в рамках отдельно взятого занятия. Интерес к учению и его результатам устойчив, высокая мотивация к учению не зависит от ситуации. Осознавая необходимость и важность самоорганизации в учебной и профессиональной деятельности, студенты осуществляют ее осознанно, целенаправленно и систематически. Ее характер и качество осуществления слабо зависят от внешних факторов.

Умения самоорганизации учебной деятельности, как правило, представлены во всей совокупности. Студенты проявляют высокую активность, инициативность и творчество в овладении недостающими знаниями и умениями самоорганизации.

Учебная деятельность организована и контролируется обучающимися самостоятельно, без регулярного участия в этом преподавателя. Они могут овладевать учебным материалом, при необходимости обращаясь за помощью к преподавателю. Применяя наиболее эффективные способы рациональной организации труда, студенты затрачивают на своевременное или досрочное выполнение учебных заданий оптимальное количество времени. Учебное и внеучебное время распределены ими разумно и рационально.

Подготовка высокого качества осуществляется систематически ко всем видам занятий и к различным видам контроля, без стимулирования извне. Посещение занятий также систематическое.

Количество ошибок незначительно, при этом большую их часть студенты самостоятельно и качественно исправляют. Для исправления незамеченной ошибки требуется лишь указать ее наличие.

Рефлексия сформирована на высоком уровне. Студенты понимают способы работы преподавателей, однокурсников и свои, а также свои учебные проблемы. Адекватно оценивая свои возможности и потребности, выстраивают программу учебных действий. Не подвергается сомнению правильность самостоятельного выбора средств решения учебных задач и верность самооценки результатов обучения. Причины ошибок и неудач всегда подвергаются анализу, объективному объяснению и попыткам устранения.

Все описанные уровни тесно взаимосвязаны, поскольку каждый из них является результатом освоения предыдущего. Одновременно с завершением формирования умения на низшем уровне формируется в определенной степени умение более высокого уровня. Переход с уровня на уровень – это постепенный процесс. Характеризуемые уровни сформированности умений – это ключевые моменты, позволяющие осуществлять мониторинг процесса формирования самоорганизации учебной деятельности у студентов и управлять им.

Таким образом, разные уровни сформированности умений свидетельствуют о наличии соответствующего уровня сформированности самоорганизации учебной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Коган Г.В. Формирование мотивации и самоорганизации учебной деятельности студентов при изучении курса педагогики: дисс.... канд. пед. наук. – Мурманск, 2004. – 146 с.
2. Устинова Я.О. Формирование умений самоорганизации и самоконтроля учебной деятельности у студентов вузов: дис. ... канд. пед. наук – Челябинск, 2000. – 191 с.

© М.С. Молодцова, 2016

УДК 373.2

Е.Н. Мурка, О.В. Пачина, П.В. Валькин
МАОУ д / с «Юбилейный», МОУ СОШ №12
г. Балашов, Саратовская область, Россия

МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Содержание программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социальному - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Наиболее часто встречающиеся модели организации образовательного процесса в детском саду: учебная, комплексно - тематическая и предметно - средовая модели [1].

В учебной модели, организация образовательного процесса в ДОО строится по принципу разделительных методик, каждая из которых имеет свою логику построения. В этой модели инициатива и направление деятельности принадлежит взрослому. Модель рассчитана на заблаговременное жёсткое программирование образовательной среды в виде методик.

В основу комплексно - тематической модели организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально - образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая её к партнёрской. Менее жёсткой в этой модели становится организация предметной среды. Набор тем придаёт систематичность образовательному процессу, который направлен на расширение осведомлённости ребёнка об окружающем.

В предметно - средовой модели содержание проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый выступает как организатор предметных сред, подбирает развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребёнка. Ограничение образовательной среды только предметным материалом, ставка на саморазвитие ребёнка в этой модели приводит к утрате систематичности образовательного процесса и резко сужает культурные горизонты дошкольника.

Особенности трёх моделей необходимо иметь в виду при конструировании своей оптимальной модели образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Всё содержание и организация образовательного процесса должны быть направлены на формирование у дошкольников общей культуры, развитие их физических, интеллектуальных и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

При комплексно - тематическом планировании важным вопросом является умение воспитателя отбирать темы для организации с детьми целостного педагогического процесса.

Дошкольник не будет что - то делать, если деятельность не является его потребностью, а содержание ему не интересно. Именно интерес побуждает ребёнка концентрировать свои силы на чём - то конкретном, быстро запоминать, усваивать, а затем проявлять осведомлённость, часто поражая этой осведомлённостью взрослых.

Вот почему так важно оценивать не только модель организации образовательного процесса, но и тип взаимодействия взрослых с детьми как основное условие развития в дошкольном возрасте.

В настоящее время в образовательном процессе выделяется два основных блока:

- совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми;
- свободная деятельность детей.

В процессе взаимодействия взрослого с детьми у ребёнка происходит развитие способов действий, развивается познавательная мотивация и увлечённость, развиваются и транслируются культурные нормы, в том числе нормы взаимодействия с другими людьми.

Н.А. Короткова сформулировала четыре ключевых позиции, раскрывающих особенность организации партнёрской деятельности взрослого с детьми:

- 1) включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- 2) добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- 3) свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при чётко продуманной организации рабочего пространства для детей);
- 4) открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе) [2].

Учитывая особенности организации работ с дошкольниками, воспитатель должен уметь интегрировать содержание образовательных областей в целостный педагогический процесс, охватывающий все виды детской деятельности. Воспитатель должен знать, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Если воспитатель использует разнообразные формы организации детской деятельности, то это делает образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей [3].

Список использованной литературы:

1. Дошкольное образование как ступень системы общего образования / Под ред. В.И. Слободчикова. – М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005.
2. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно - образовательной работы детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.
3. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка - Пресс, 2007.

© Е.Н. Мурка, О.В. Пачина, П.В. Вальнкин, 2016

УДК 378

М. И. Мятлева

ст. преподаватель кафедры иностранных языков
Муромский институт Владимирского государственного университета
Г. Муром Владимирской области, Российская Федерация

ПЕРЕВОД ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕКСТОВ КАК АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

На протяжении веков значимость перевода как двуязычной поликультурной деятельности человека постоянно возрастала. С точки зрения сегодняшнего времени перевод может рассматриваться в качестве средства исторического и современного диалога культур, а также инструмента расширения информационного поля общества и создания фонда мировой культуры и науки. На современном этапе наблюдается стремительное изменение границ использования перевода, что обусловлено стабильным увеличением числа людей, которым сегодня приходится заниматься переводом в силу производственной, научной и академической необходимости.

В рамках высшего профессионального языкового образования перевод может выступать как один из аспектов изучения иностранного языка (причем, это касается преимущественно формирования переводческих навыков для выполнения письменного перевода (полного или выборочного). При обучении переводу как аспекту учебной деятельности в рамках

неязыкового вуза следует прежде всего ознакомить обучаемых с видами и разновидностями перевода, а также особенностями этой двуязычной деятельности. Особое внимание при этом в ходе учебного процесса необходимо уделить формированию у обучаемых ряда переводческих умений, которые позволят им в дальнейшем использовать свои билингвальные учебные достижения в процессе перевода в личностно – значимых целях, осознав при этом важность специального образования в этой сфере жизнедеятельности человека. Однако, при включении перевода в систему профильной подготовки по иностранному языку не стоит забывать, что это не имеет и не может иметь ничего общего с грамматико – переводным методом, практиковавшимся в прошлом и показавшим свою методическую несостоятельность при массовом обучении иностранным языкам как инструменту общения на современном этапе. При обучении письменному переводу с английского языка на русский, включая перевод аутентичных текстов по профилю подготовки, необходимо ориентироваться на требования в учебных программах по иностранным языкам к этому виду коммуникативной двуязычной деятельности. В этом случае следует учитывать результаты диагностики уровня владения коммуникативной компетенцией как на иностранном, так и на родном языке, актуализировать межпредметные знания и умения обучаемых, вовлекать их в переводческую деятельность, отвечающую их информационно – познавательным потребностям и интересам. На начальном этапе целесообразно ознакомить учащихся с существующей на данный момент типологией видов и разновидностей перевода. В рамках изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной сфере» особый интерес для обучаемых как правило представляет ознакомление с видами письменного и устного технического перевода. Важно также предоставить начинающим переводчикам информацию относительно теории и техники перевода научно – технической литературы и сообщить им основные требования, которым должен соответствовать специалист в этой области для выполнения качественного перевода.

Для того, чтобы овладеть основами перевода научно – технической литературы следует знать, что ему присущи определенные особенности, к которым относятся отсутствие эмоциональной окрашенности; ясность, четкость и краткость изложения; наличие особой смысловой нагрузки некоторых слов обывденной разговорной речи; применение сокращений и условных обозначений и т. д. При обучении переводу аутентичных текстов по профилю подготовки преподаватель должен ознакомить студентов с порядком работы над переводом. Необходимым условием достижения точности перевода является хорошее знание предмета, трактуемого в оригинале. Переводчик должен знать предмет настолько полно, чтобы при любой форме изложения в оригинале быть в состоянии правильно передать содержание излагаемого без потери информации. При нечетком изложении мыслей автора переводчик обязан изложить эти мысли ясным литературным языком. Однако вольное толкование мыслей автора или их развитие недопустимо, так как может увести переводчика по линии, не соответствующей замыслу автора. Следует всегда иметь в виду, что инвариантом перевода является смысл.

По мере приобретения опыта переводческой деятельности необходимо отходить от буквального перевода и стремиться к адекватному. Таковым является перевод, точно передающий мысли автора со всеми их оттенками хорошим литературным языком с использованием соответствующей терминологии и соблюдением стиля. Применительно к

переводу профессионально – ориентированных научно – технических текстов это означает лаконичность и предельную ясность изложения мыслей автора за счет использования отраслевой терминологии и определенных грамматических конструкций.

В связи с тем, что в рамках школьного образования на современном этапе практически не уделяется должного внимания обучению переводу как аспекту учебной деятельности, перед преподавателями вузов стоит сложная и насущная задача по формированию у обучаемых умений и навыков научно – технического перевода с целью подготовки их к дальнейшей профессиональной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к специалистам современным обществом.

© М. И. Мятлева, 2016

УДК 377.131.14

Г.А. Назарова,
заместитель директора,
С.А. Уварова, методист,
Н.И. Яструбенко, преподаватель
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центр технологического образования
и детского технического творчества»
г. Белгорода, Российская Федерация

**«ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САООПРЕДЕЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В
МЕЖШКОЛЬНОМ УЧЕБНОМ КОМБИНАТЕ»**

Интенсивное развитие экономики обусловило необходимость профессиональной мобильности и конкурентоспособности работников. Эти изменения неизбежно породили проблемы профессионального самоопределения человека, и вполне естественны потребности школьников в педагогической поддержке при профессиональном и жизненном самоопределении, преодолении трудностей в профессиональной жизни.

Столь же важные задачи решает Белгородский межшкольный учебный комбинат, где учащиеся 9 - 11 - х классов общеобразовательных школ города Белгорода проходят профессиональную подготовку, получают знания о профессиях, наиболее востребованных на рынке труда, овладевают необходимыми практическими умениями и навыками в осваиваемой профессии, что позволяет повысить уровень мотивационной готовности школьников к социальному и профессиональному самоопределению, к самостоятельной жизни и труду. Вместе с тем необходимо отметить, что школа, семья, профессиональные учебные заведения, а также учреждения по переподготовке педагогических кадров не имеют научных рекомендаций по подготовке учащихся к жизненному, а значит, и

профессиональному самоопределению. Проводимая работа страдает определенным схематизмом, не учитываются изменившиеся социально - экономические условия жизни общества, компоненты образовательного процесса слабо связаны между собой, недостаточно учитываются своеобразие личностных качеств обучающихся, сущностные силы личности как субъекта жизнедеятельности. Освоение и выполнение трудовой деятельности является одним из средств целостного развития личности, а профессиональное становление ее – частным случаем становления человека в процессе его жизненного пути [2, с. 268]. Профессиональное самоопределение предполагает определение человеком себя относительно выработанных в обществе критериев профессионализма [3, с. 120].

Проблема профессионального самоопределения личности имеет непосредственное отношение к вопросам подготовки молодежи к жизни и труду, воспитания ответственности, разумных потребностей, что открывает широкие возможности самоопределиться не только в качестве творца материальных и духовных ценностей, но и творца себя как личности. Для решения этой проблемы нашими психологами используются профессиограммы. Для успешного составления профессиограммы необходимо сотрудничать, прежде всего, с территориальной службой занятости населения, предприятиями, организациями, работодателями, которые окажут практическую помощь [1, с. 26]. Именно поэтому налажены творческие контакты и сотрудничество с ГУ «Центр занятости населения г. Белгорода». Разработаны учебно - методические комплексы по всем специальностям в соответствии с государственными стандартами, программы элективных курсов «Выбор профессии» и «Твой выбор», программа мониторинга готовности к профессиональному и личностному самоопределению, система диагностики профессиональной пригодности водителей автотранспорта. Обучающиеся и педагоги учреждения принимают активное участие в городских, областных семинарах, конференциях, совещаниях (Областной методический семинар преподавателей автодела, областной семинар директоров МУК, Интернет - конференция «Образование для юношества: лучший опыт России», городской методический семинар учителей технологии). Межшкольный учебный комбинат г. Белгорода имеет опыт организации и проведения областных и городских мероприятий (городская ярмарка вакансий рабочих и учебных мест, областной конкурс знатоков информатики, областной конкурс профессионального мастерства на профиле «Автодело» ко Дню автомобилиста). Работа педагогического коллектива направлена на разработку и внедрение в образовательный процесс межшкольного учебного комбината методов, подходов, форм, средств работы по профессиональному самоопределению, соответствующих формированию образа выпускника межшкольного учебного комбината. Решение этих задач предполагается осуществлять как за счет расширения и использования уже имеющихся ресурсов, так и путем привлечения новых интеллектуальных, научных, материальных, финансовых, культурно - образовательных, социально - гражданских, организационных средств. Предполагаемые результаты нашей работы: разработка структурно - функциональной модели управления процессом профессионального самоопределения школьников, обеспечивающая рост

профессионализма педагогов, обогащение форм и методов воспитательных воздействий на личность школьника, научно - методического обеспечения процесса профессионального самоопределения школьников, организация межведомственного взаимодействия участников образовательного процесса, позволяющего осуществлять адаптацию школьников к новым жизненным условиям, формировать умения самостоятельно принимать решения, жить в условиях выбора и нести ответственность за свой выбор. Практическое осуществление комплексного подхода к решению педагогических и социально - культурных задач приведет к тому, что МОУ - Межшкольный учебный комбинат станет центром социализации и профессиональной адаптации в г. Белгороде, центром самоопределения личности в выборе способа получения дальнейшего образования, профиля обучения.

Список используемой литературы:

1. Организация профориентационной работы в школе: Сборник инструктивно - методических материалов - Биробиджан, обл. ИПКПР, 2011г.
2. Исаев И. Ф., Жизненное самоопределение школьников: труд, мотивация, готовность / И. Ф. Исаев, В. Н. Кормакова: учеб. пособие. – Белгород: Изд - во БелГУ, 2006 г.
3. Организация и методика профессионального обучения, В.А. Скаун, Москва, ФОРУМ – ИНФРА – М, 2009 г.

© Г.А. Назарова, С.А.Уварова, Н.И. Яструбенко, 2016

УДК 378

Н.С. Нестерова

к.т.н., доцент

кафедры математики и вычислительной техники

С.С. Сверкунов

Академия маркетинга и социально - информационных технологий (ИМСИТ)

г. Краснодар, Российская Федерация

ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

В настоящее время актуальной образовательной технологией, которая основана на подлинном оценивании профессиональных и других достижений студента в процессе обучения, является его портфолио.

Портфолио – наиболее действенный метод осмысленного и прозрачного продвижения специалистов на рынке труда, оценивания их знаний и возможностей взаимодействия с работодателями.

Следует отметить, что портфолио представляет собой метод накопления, закрепления и оценки личных достижений студента в процессе обучения, демонстрирующий способности обучаемого к самостоятельному мышлению и анализу, его эмоциональные качества и возможности.

На кафедре математики и вычислительной техники ИМСИТ разработано программное обеспечение «Электронное портфолио студента».

Программа решает задачи сбора и оформления материалов, которые заносят в базу данных портфолио, и оперирует следующими данными:

- Личные данные студента.
- Данные о родителях студента.
- Достижения в образовательном процессе.
- Сведения о пройденных практиках.
- Сведения о научно - исследовательских работах, которые включают: участие в конференциях, конкурсах и семинарах, список публикаций студента.
- Информация о медалях, дипломах, грамотах, премиях.
- Данные об участии в общественной деятельности.

Программа предоставляет возможность через пользовательский интерфейс управлять информацией, которая находится в базе данных, а именно: добавлять, вносить правки, удалять записи, а также проводить в любой момент их демонстрацию.

Требования к функциональным характеристикам следующие. Программа гарантирует возможность реализации функций:

- Работа с личными данными студента:
 - Создание нового профиля студента.
 - Удаление существующего профиля студента.
 - Обновление существующего профиля студента.
- Работа с материалами студента:
 - Создание, редактирование, удаление материалов об успеваемости студента.
 - Создание, редактирование, удаление материалов о пройденных практиках.
 - Создание, редактирование, удаление материалов о научно - исследовательских работах студента.
 - Создание, редактирование, удаление материалов об общественной деятельности студента.
- Работа с базой данных электронного портфолио студента:
 - Добавление новых записей (материалов) в базу данных.
 - Редактирование имеющихся записей (материалов) в базе данных.
 - Удаление имеющихся записей (материалов) из базы данных.
 - Обновление имеющихся записей (материалов) в базе данных.
- Возможность поиска в базе данных информации об успеваемости студента с помощью фильтра «по дисциплинам».
- Демонстрация материалов портфолио заинтересованным лицам:
 - Потенциальным работодателям.
 - Конкурсной комиссии.

В качестве примера приведена диаграмма вариантов использования: научно - исследовательская деятельность.

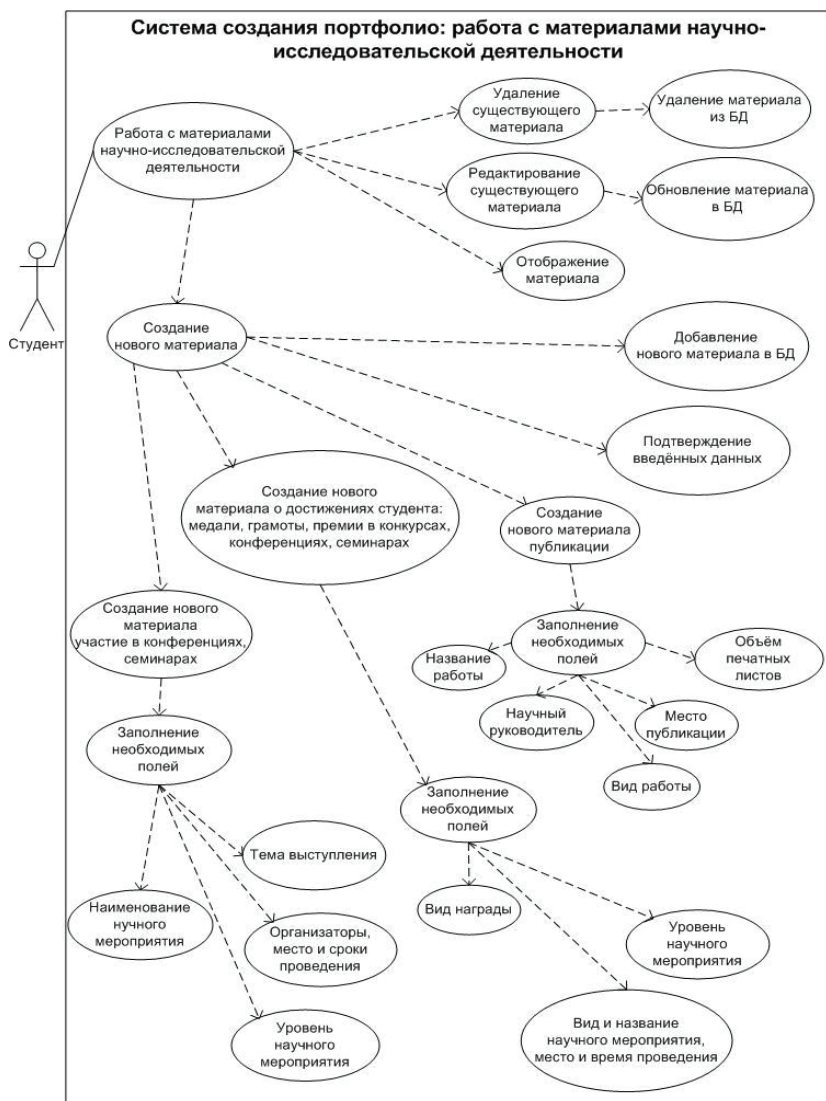


Рисунок – Диаграмма вариантов использования «Научно - исследовательская деятельность»

Программный продукт разработан для конечного пользователя – студента. Интерфейс простой и дружелюбный. В список задач, которые может выполнять конечный пользователь, входят:

- а) отбор и добавление материала (информации) в программу;
- б) установка (установка) и поддержка системных программных инструментов — операционной системы;

- в) инсталляции (установка) программного продукта;
- г) систематическое создание резервных копий базы данных.

Для установки и должного функционирования разработанного программного продукта необходимо использовать персональный компьютер с минимальными системными требованиями:

- Процессор AMD Athlon(tm) 64 Dual Core Processor 6000+ 3.02 GHz.
- Установленная память (ОЗУ), 1ГБ.
- HDD, 40 Гб.
- Microsoft .NET Framework 4.5.
- 64 - разрядная операционная система Windows 7 Professional.

Необходимые условия для информационной и программной совместимости следующие. База данных разработанного программного продукта работает под управлением Microsoft Office Access 2007 с многопоточным доступом к исходной базе данных. Важно обеспечить совместимость программных средств операционной системы с разработанным программным продуктом.

Список использованной литературы:

1. Григоренко Е.В. Портфолио в вузе: методические рекомендации по созданию и использованию [Электронный ресурс] / Е.В. Григоренко.–Томск, 2012.–Режим доступа: <http://pandia.ru/text/78/162/78744.php>.

2. Грэди Б. Введение в UML от создателей языка / Б. Грэди, Р. Джеймс, Я. Айвар. – М.: ДМК Пресс, 2015. - 496 с.

© Н.С. Нестерова, С.Б. Сверкунов, 2016

УДК 37

Н.В.Нефёдова

учитель физической культуры МБОУ «СП №92 г. Вельска»
г.Вельск, Архангельская область, Российская Федерация

ДИНАМИКА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Актуальность заявленной темы. Охрана и укрепление здоровья, совершенствование функций организма детей младшего школьного возраста и его полноценное физическое развитие являются неотъемлемой частью педагогической работы в общеобразовательных учреждениях.

Цель исследования: определить динамику физического развития детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

- Определить динамику показателей физического развития детей младшего школьного возраста.
- Определить динамику физической подготовленности детей младших классов.

Этапы работы:

- 1 этап – подготовительный (анализ литературных источников)
- 2 этап – основной (проведение эксперимента)
- 3 этап – заключительный (итоговый).

Методы исследования

Для реализации поставленной цели и задач исследования нами использовались следующие методы:

1. *Последовательный педагогический эксперимент* – заключался в начальном и повторном тестировании исследуемой группы детей через восемь месяцев занятий.
2. *Анализ медицинских карточек* с целью определения группы здоровья, заболевания, некоторых показателей физического развития (отклонения в осанке, стопы).
3. *Антропометрия*. Определяли рост и массу тела.
4. *Педагогическое наблюдение* включало анализ двигательной деятельности детей, их активности в выполнении физических упражнений.
5. *Центильный метод* позволил проследить динамику индивидуального развития по показателям роста и массы тела. Оценка физического развития осуществлялась с использованием таблиц, с учётом региона проживания, пола и возраста.
6. *Тестирование* основных физических качеств младших школьников осуществлялось на секционных занятиях с помощью двигательных тестов, адаптированных к данному возрасту:

Участники работы и база проведения: исследование проводилось на базе муниципального образовательного учреждения «Средняя школа №92 г. Вельска» Архангельской области с сентября 2014 года по май 2015 года. Для этого была определена группа детей в возрасте 8 - 11 лет (1 – 4 кл.) в количестве 20 человек, из них 10 мальчиков и 10 девочек.

Ход исследовательской работы и ее результаты: Динамика антропометрических показателей физического развития (массы и роста) детей младшего школьного возраста 8 – 11 лет по сравнению со среднестатистическими данными представлена в таблице 1:

№п.п	возраст	Масса (кг)				Рост (см)			
		Осен	Уровен	Весн	Уровен	Осен	Уровен	Весн	Уровен
		ь	ь	а	ь	ь	ь	а	ь
Мальчики									
1	8 л.	24	Н.с	26	С.	122	Н.с	123	С.
2	9л.	25	Н.с	28	С.	127	Н.с	128	С.
3	10л.	28	Н.с	30	С.	133	Н.с	134	С
4	11л.	31,5	Н.с	33	С.	138	Н.с	139	С
5	8л.	28	С	29	В.с.	131	С.	132	В.с.
6	9л.	29	С	30	В.с.	136	С.	137	В.с.
7	10л.	29,5	С	31	В.с.	142	С.	143	В.с.
8	11л.	32	С	33	В.с.	148	С.	149	В.с.
9	8л.	31	С.	33	В.с.	123	Н.с	124	С.
№п.п	возраст	Масса (кг)				Рост (см)			

.	т	Осен	Уровен	Весн	Уровен	Осен	Уровен	Весн	Уровен
		ь	ь	а	ь	ь	ь	а	ь
10	9л.	35	С	36	С.	128	Н.с	129	С.
Девочки									
11	8л.	23	Н.с	24,5	С.	119	Н.	120	Н.с
12	9л.	25	Н.с	27	С.	124	Н.	125	Н.с.
13	10л.	28	Н.с	29	С.	130	Н.	131	Н.с.
14	11л.	31	Н.с	33	С.	134	Н.	135	Н.с.
15	8л.	28	С.	29	В.с	123	Н.с	124,5	С.
16	9л.	32	С.	34	В.с.	128	Н.с	130,5	С.
17	10л.	36	С.	38	В.с.	133	Н.с	134	С
18	11л	40	С.	42	В.с.	138	Н.с	140	С.
19	8л.	32	В.с	33	В.	131	С.	132	В.с.
20	9л.	36	В.с	38,5	В.	136	С.	137,5	В.с.

Примечание: Н. - низкий уровень, С. - средний уровень; В.с. – выше среднего;
Н.с. – ниже среднего, В. - высокий

Анализ сравнительных показателей физического развития девочек исследуемой группы со среднестатистическими данными показал, что 40 % девочек имеют средний уровень массы и длины тела, 40 % – уровень веса выше среднего, 20 % девочек – уровень массы тела выше среднего; рост выше среднего имеют 20 % девочек, ниже среднего – 40 % .

Динамика показателей физических качеств выявила, что скоростные способности в беге на 30 м возросли и оценены на «хорошо».

Прирост показателей скоростно - силовых способностей при выполнении прыжка с места произошел за счет использования естественных сил природы и оценен на «отлично». Результаты выполнения приседания за исследуемый период возросли, оценены на «хорошо», что говорит о существенном повышении динамических силовых способностей за счет эффективного выполнения физических упражнений.

Статическая сила мышц пресса при выполнении «рыбки» возросла и оценена на «отлично». Силовая выносливость мышц пресса – также возросла и оценена на «отлично». Статическое равновесие при выполнении «ласточки» – оценено «хорошо». Таким образом, темпы прироста всех исследуемых физических качеств оценены на «отлично» и «хорошо», что говорит об эффективности физического воспитания в МОУ «Средняя школа №92 г. Вельска».

Список используемой литературы:

1. Дичев Т. Г., Тарасов К. В. Проблемы адаптации и здоровья человека. - М.: Медицина, 1976. - 184 с.
2. Бойко Е. И. Время реакции человека. – М.: Просвещение, 1964.
3. Вайцеховский С. М. Книга тренера. - М.: Физкультура и спорт, 1971. - 308 с.
4. Агаджанян Н. А. Человеку жить всюду. – М., 1982. – 304 с.
5. Агаджанян Н. А., Чеснокова С. А. Адаптивные реакции организма, реактивность и ареактивность. – М., 1984. - 52 с.

**УДК 37.04
053**

В.В. Николина

д.п.н., профессор кафедры педагогики и андрагогики
Нижегородский институт развития образования
г. Нижний Новгород, Российская федерация

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ

Переход от индустриального к постиндустриальному обществу, процессы глобализации стремительно несут новый неопределенный мир, новое знание, новый инновационный путь развития, а вместе с ними новые отношения, меняя ценностные ориентиры людей и способы их деятельности. Значимыми аспектами современной культуры становятся процессы индивидуализации и глобализации. Являясь противоположными процессами, они обнаруживают взаимосвязь в том, что являются побуждающими факторами для саморазвития как общества, так и конкретного индивида, его идентичности. Обретение в постиндустриальном обществе индивидуализации становится проблемой и требует от индивида поиска своего Я в пространстве смыслов, исходя из собственной уникальности и неповторимости, зрелости и самостроительства, исходя из ценностей индивидуальности образующегося человека. При этом процессы постиндустриального и инновационного развития общества углубляют противоречие между темпами общественного и индивидуально - личного развития.

Характеризуя значимость индивидуализации в постиндустриальном мире З. Бауман писал, что «современная неопределенность – мощная сила индивидуализации» [1 с. 160]. При этом новая культура, основанная на процессе информатизации, по мнению Ж. Липовецки, изменяет аксиологическую сетку сознания, в контексте повышения ценности индивидуализации, приватности, ухода в частную жизнь. [2]

В новых социокультурных условиях вырабатываются новые практики образования, характеризуя его новый образ. В этой связи процесс индивидуализации в условиях постиндустриального общества требует больше новых подходов и практик, чем в индустриальном обществе, и требует от субъекта активного участия в создании собственной жизненной траектории, для которой характерен динамизм, мобильность, понимание субъектом собственных индивидуально - психологических особенностей. «С этим связаны, по мнению М. С. Гусельцовой, тренды современного постиндустриального мира: движение от идеологии (национальной идеи), выступающей осью социализации человека индустриальной культуры, - к личностному выбору, творчеству, мировоззрению и свободе мышления. В постиндустриальном мире (где прижились мультикультурализм и

толерантность) идеология есть личностный выбор мировоззрения, т.е. социализация протекает в форме индивидуализации, а не социальной адаптации как меньшинства к большинству (инакомыслящие), так и большинства к меньшинству (властные элиты)» [3 с. 31].

В контексте психолого - педагогических идей педагогов Я.А. Коменского, А. Дистервега, П.Ф. Каптерева, К.Д. Ушинского, В.А. Слободчикова, С. Л. Рубинштейна и др. раскрыты особенности процессов индивидуализации. Однако смена образовательной парадигмы в контексте построения постиндустриального общества, инновационного развития отечественной экономики предполагает иной подход к реализации в образовании принципа индивидуализации.

В условиях реализации ФГОС общего образования повышается роль принципа индивидуализации, обеспечивающего реализацию базовых целей, ценностей личности в ее взаимоотношениях с другими, к «целенаправленной организации и планомерному формированию, созданию индивидуальных образовательных траекторий» [4 с. 18]. В контексте ФГОС принцип индивидуализации обеспечивает становление неповторимой уникальной личности со специфическими индивидуально - своеобразными свойствами, духовными исканиями. На учете возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся обоснованы требования основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа индивидуальности исходит из необходимости ориентировать процесс обучения не на среднего ученика, а на всех и каждого, т.е. учитываются индивидуально - психологические особенности каждого обучающегося как целостного «взятого в единстве всех его свойств и особенностей» [5 с. 167]. Реализация принципа индивидуализации осуществляется с учетом возрастно - нормативной модели развития обучающихся. Как отмечает В.И. Слободчиков: «индивидуальность человека состоит в том, что это отдельный, самобытный мир, относительно независимый, суверенный, самостоятельный. Благодаря индивидуальности, человек обособляется, конвертирует свои свойства в особую «точку бытия», творчески проявляет себя, становится субъектом исторической, гражданской, личной жизни, потенциально воплощая в себе все характеристики рода человеческого, обнаруживая себя как индивидуализированный род (единственный в своем роде)» [5 с. 168].

Принцип индивидуализации как отражение основной направленности современного образовательного процесса направлен на формирование индивидуальности каждого обучающегося. Реализация принципа индивидуализации обеспечивает оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика в условиях коллективной учебной деятельности в рамках общих задач и содержание обучения. Данный принцип обеспечивает каждому обучающему права и возможностей на формирование собственных образовательных целей и задач собственной образовательной траектории, обеспечивающего саморазвитие и образование самого себя.

Список используемой литературы:

1. Бауман З. Текущая современность. – СПб.: Питер, 2008
2. Липовецки Ж. Эра пустоты. Эссе о современном индивидуализме. М.: Влалимир Даль, 2001

3. Гусельцева М.С. Информационная социализация средствами истории: методологические аспекты / М.С. Гусельцева // Образовательная политика 2012. - №3 (59) с. 17 - 38
4. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2008. - 39 с.
5. Слободчиков В.И. Очерки психологии образования / В.И. Слободчиков. – Биробиджан, Издательство БГПИ, 2005 272 с.

© В.В. Николина, 2016

УДК 372.8

О.В. Носова

педагог - психолог, преподаватель

В.Н. Шека

мастер производственного обучения

МБУДО «Центр технологического образования»

Г. Белгород, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРЕДМЕТУ «ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОДИТЕЛЯ» В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ «В»

Получение профессии – неизбежное и чрезвычайно важное решение в жизни каждого человека, и первые шаги в этом направлении необходимо делать задолго до окончания школы. Это стало аксиомой для управляющих структур системы образования, и в настоящее время ведётся активное и качественное налаживание работы по профильному и профессиональному самоопределению учащихся. В последние годы наибольшую популярность среди учащихся старших классов приобрела профессия водителя, но именно она является одной из немногих профессий, требующих высокого уровня развития профессиональной культуры. Это обусловлено:

- повышенной вероятностью возникновения несчастных случаев, аварийных ситуаций;
- высокой эмоциональной напряженностью труда водителя;
- однозначной зависимостью эффективности работы водителя от психофизиологических особенностей человека.

В связи с этим в ресурсных центрах по подготовке водителей различных категорий и в автошколах особое внимание стали уделять психофизиологическим параметрам кандидатов в водители, их психологической культуре.

Проблема формирования психологической культуры как части профессиональной культуры специалиста особенно актуальна на старшей ступени основного образования,

поскольку отвечает задачам возрастного развития в раннем юношеском возрасте и является условием успешного профессионального и личностного развития.

В свою очередь, современная система образования требует использования новых технологий обучения и создания оптимальных психолого - педагогических условий, при которых школьник сможет занять активную личностную позицию и в наиболее полной мере раскрыться как субъект учебной деятельности.

Таким образом, усложнение образовательных задач, поиск новых образовательных парадигм и инновационных технологий обучения потребовали качественного обновления всей системы профессионального обучения. Символами нового взгляда на образование стали: компетентность, эрудиция, индивидуальное творчество, самостоятельный поиск знаний и потребность их совершенствования, т.е. все то, что характеризует высокий уровень профессиональной культуры специалиста.

Подходом, наиболее полно отражающим новое содержание процесса обучения, адекватным тенденциям общественного развития, является интерактивное обучение, одним из методов которого выступает психологический тренинг.

Возможности психологического тренинга в процессе формирования психологической культуры учащихся, обучающихся по профессии «Водитель транспортных средств категории «В» достаточно широки. Такое обучение предполагает акцентирование внимания на практической отработке изучаемого материала, когда в процессе упражнений, игр, анализа учебных ситуаций учащиеся имеют возможность усвоить и закрепить необходимые знания, навыки, развить личностные качества, изменить свое отношение к собственному опыту и моделям поведения. Отсюда, изменяется и структура образовательных целей: приоритетными становятся развивающие цели, эмоциональный и поведенческий компонент обучения, когнитивный компонент, т.е. усвоение знаний, занимает подчиненную позицию.

Использование в образовательном процессе элементов психологического тренинга направлено на повышение эффективности профессиональной подготовки учащихся. Опыт практической работы подтверждает целесообразность, важность и необходимость использования технологии психологического тренинга для формирования психологической культуры личности.

Цель психолого - педагогической деятельности при обучении предмету «Психофизиологические основы деятельности водителя» в рамках программы профессиональной подготовки водителей транспортных средств категории «В» – создание оптимальных психолого - педагогических условий для формирования психологической культуры кандидатов в водители через использование элементов психологического тренинга.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- введение в педагогическую практику нового типа организации взаимодействия педагога и учащихся – интерактивного посредством использования элементов психологического тренинга, направленного на становление активной позиции школьника как субъекта, приобретающего «личностное знание»;
- формирование устойчивой структуры учебной мотивации, где ведущими мотивами выступают познавательные мотивы, мотивы саморазвития и мотивы внутренних (гуманистических) ценностей;

- создание условий для развития профессионально важных качеств личности (стрессоустойчивость, толерантность, конфликтоустойчивость и др.).

На разных этапах учебного занятия используются различные элементы психологического тренинга:

- *обсуждение* – является обязательным элементом любого упражнения, игры, этапа работы. Его цель – получение обратной связи от учащихся, открытый диалог о чувствах, мыслях и действиях участников.

- *метафоры как тренинговый прием* – истории, притчи, байки, сказки служат цели формирования у школьников ценностных ориентаций, моделей поведения.

- *методы релаксации, аутогенной тренировки* выполняют здоровьесберегающую функцию и имеют большую практическую значимость. Благодаря этим методам происходит снятие психоэмоционального напряжения, повышается концентрация внимания, улучшается произвольное запоминание и в целом получает развитие культура саморегуляции.

- *диагностические методы* – включение в учебный процесс различного рода мини - тестов целесообразно, так как позволяет удовлетворить актуальную потребность старшеклассников в самопознании и предоставляет возможность переключиться на другую деятельность с целью последующей активизации внимания, лучшего восприятия учебного материала.

- *ритуалы* – выполняют функции «якорей», закрепляющих позитивные программы и создающие условия для их своевременного запуска, группового сплочения, создания позитивного эмоционального настроя на занятии.

Каждое занятие предполагает организацию специально подобранных в соответствии с целью занятия игр - упражнений и включает все 4 стадии развития: подготовка, осознание, переоценка, действие, имеет законченную форму, является основой для построения следующего занятия. Внутренняя логика построения занятий предполагает акцент на реализацию активизирующих психолого - педагогических практических методов, тематика которых тесно связана с основной идеей каждого занятия.

Развивающий потенциал таких занятий очень высок, так как они обеспечивают:

- включенность в процесс познания и деятельности всех учащихся группы;
- изменение роли педагога: создает условия для развития инициативы учащихся, выступая в роли помощника, одного из источников информации;

- создание психологически комфортной среды образовательного общения, которая характеризуется открытостью, доброжелательностью, безопасностью, активным взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля;

- развитие у учащихся ответственности, уверенности в себе, принятию других, умения четко формулировать свою позицию, дискутировать, анализировать полученную информацию и соотносить ее с требованиями конкретной ситуации.

- возможность комбинировать различные формы обучения (индивидуальная, парная, групповая), методы обучения (проблемный, игровой методы, учебная дискуссия, мозговой штурм, метод развития критического мышления, метод практических упражнений,

диагностические методы, метод релаксации, рефлексия и др.), тренинговые техники (информационная, имитационная техники, групподинамические упражнения) и др.

Достоинством занятий с использованием элементов психологического тренинга при обучении предмету «Психофизиологические основы деятельности водителя» является оптимальное сочетание специально подобранных диагностических материалов, практических методов обучения и информационной поддержки учащихся в вопросах психологической культуры водителя.

Список использованной литературы:

1. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: учебное пособие. – М.: Изд - во «Ось - 89», 2001. – 224 с.
2. Формирование культуры профессиональной деятельности будущего специалиста на основе компетентностного подхода: дис. доктора пед. наук: 13.00.08 / Л.В. Елагина. – Челябинск, 2009.

© О.В. Носова, В.Н. Шека, 2016

УДК 372.4

Е.В. Осолодкова

к.п.н., доцент кафедры
математики, естествознания и методик
обучения математики и естествознания
Челябинский государственный
педагогический университет
г. Челябинск, Российская федерация

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КИСТИ – ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ

Одним из факторов для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики. Моторика – это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту.

Развитие моторики предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.

Доказано, что и мысль, и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Результаты исследования показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика – основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, речь).

Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Замечательный педагог В.А. Сухомлинский писал, что «исток способности и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Исследования отечественных физиологов (В.М. Бехтерева, М.М. Кольцовой, Л.В. Фоминой и др.) подтверждают связь развития руки с развитием мозга, что доказывает важность развития мелкой моторики рук для формирования готовности детей к школьному обучению.

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. К области мелкой моторики относится большое количество разнообразных движений: от примитивных жестов, таких как захват объектов, до очень мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека. Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка **сенсомоторной координации** – согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными.

Одним из немаловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Ученые, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей и их речевого развития отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Так, исследования, проведенные В.И. Бельтюковым (1977), М.М. Кольцовой (1973), Л.А. Кукуевым (1968), Л.А. Новиковым (1957) и др., показывают, что существует онтогенетическая взаимозависимость развития мелкой моторики и речи, и что движения руки исторически, в ходе развития человечества, оказали существенное влияние на становление речевой функции. М.М. Кольцова пришла к заключению, что систематические упражнения по тренировке движений пальцев оказывают стимулирующее влияние на развитие речи и являются, по мнению М.М. Кольцовой, «мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга». Кроме того, М.М. Кольцова указывает, что если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы [1, с. 20].

У старших дошкольников хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, обеспечивающие такие сложные движения, как бег, прыжки, лазанье, плавание, катание на коньках. В то же время мелкие мышцы кистей рук, обеспечивающие точные и тонкокоординированные движения при письме, развиты еще недостаточно. Поэтому при выполнении графических упражнений дети быстро устают.

В возрасте 6–7 лет слабо развиты мелкие мышцы рук, еще не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев. Поэтому так часто звучат при письме в классе жалобы: «болит рука», «рука устала». Не закончено формирование мышц, костей кисти и пальцев, несовершенна нервная регуляция движений.

Общаясь с учителями начальных классов, мы выяснили, что наибольшую проблему при обучении первоклассников представляет неподготовленность руки к письму. Поэтому при организации занятий по подготовке детей к школе необходимо выявить причину графической неготовности к обучению письму. Основными причинами являются две:

1) недостаточное развитие мелких мышц пишущей руки и нервной регуляции мелкой моторики (физиологическая неготовность к обучению письму);

2) несформированность навыка выполнения графических движений (психологическая неготовность к обучению письму). Определение развития мелкой моторики кисти рук ребенка можно провести двум методикам:

- методика определения координации движений пальцев кисти;
- монометрический тест «вырезание круга».

Эти тесты позволяют определить способность ребенка под зрительным контролем выполнять задание, а также зрелость тонкой моторики кисти. Если у ребенка недостаточно гибки и подвижны мелкие мышцы кистей рук, слабы моторные (двигательные) навыки, он не сможет успешно овладеть письмом. С первых же дней ребенок может попасть в число неуспевающих. Тем, у кого недостаточно развита координация движений пальцев рук, преодолеть это отставание помогут систематические занятия рисованием, лепкой, конструированием. Установлено, что больше всего различий в степени “школьной зрелости” у мальчиков и девочек регистрируется в уровне развития моторики. Девочки гораздо успешнее выполняют тесты, требующие достаточно высокого уровня развития моторных функций. У них, как правило, лучше координация движений пальцев рук. Поэтому в школе у девочек меньше проблем с выполнением письменных работ, у них обычно лучше почерк [2, с. 276].

В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики должна стать важной частью подготовки к школе. Поскольку уровень её развития – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико - пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Список использованной литературы

1. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг / М. М. Кольцова – Екатеринбург: У - Фактория, 2004. – 224 с.
2. Осолодкова, Е.В. Формирование умения диагностики физиологической готовности детей к обучению в школе на педагогической практике студентов – будущих учителей начальных классов / Е.В. Осолодкова // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2015. Т.6. – №1. – С.273– 278.

© Е.В. Осолодкова, 2016

УДК 37

Т. А. Панюкова

учитель английского языка, г. Богородицк, Тульская область, Российская Федерация

ПРОЕКТ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Основы исследовательского обучения можно найти в учениях педагогов - гуманистов эпохи Возрождения, в работах классиков педагогики: Я. А. Коменского, Джона Локка, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др. В России впервые идея исследовательского подхода в

обучении была выдвинута просветителем Н. И. Новиковым во второй половине XVIII века. Великие деятели и педагоги России Н. И. Пирогов, Н.Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, К.Д. Ушинский и другие внесли значительный вклад в теоретическое обоснование проблемы исследовательской деятельности. В 50 - 70х года XX века в России вопросам исследовательского метода посвящен ряд работ известных дидактов и методистов (М. Н. Скаткин, И. Я. Лернер, С.Г. Шаповаленко, М.И. Махмутова). На современном этапе развития образования проблема исследовательского метода обучения остается актуальной. Она обусловлена противоречием между общественной потребностью в творческой личности, способной решить практические задачи в своей профессиональной области с использованием современных средств обучения, и реальной практикой школьного обучения, формирующей специалистов, умеющих выполнять только ограниченный набор шаблонных действий.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы (или выделение основополагающего вопроса), изучение теории, связанной с выбранной темой, выдвижение гипотезы исследования, подбор методик и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы, представление (презентация) выполненной работы. Любое исследование имеет подобную структуру [4, с.30].

Основная особенность исследования в образовательном процессе - то, что оно является учебным [4, с. 20]. Л. А. Волкова [1, с.94] отмечает, что как и в научном исследовании, в исследовании учебном различаются два взаимосвязанных вида: эмпирический и теоретический. Эмпирическое исследование устанавливает новые факты опытным путем, затем производит обобщения и формулирует выводы; легко осваивается уже в начальной школе, даже если учащегося приучают брать информацию из учебника и других пособий. Теоретическое исследование выдвигает закономерности посредством логических умозаключений, прогнозов; требует готовности учащегося к достаточно сложным обобщениям. Для того, чтобы учащиеся могли самостоятельно выполнять исследования обоих видов, обучать их исследовательским процедурам нужно постепенно, но достаточно системно, не создавая для них непреодолимых трудностей.

Многие исследователи считают, что этому способствует проектно - ориентированная деятельность. Именно она, как одна из форм учебной деятельности способна, по мнению современных отечественных и зарубежных дидактов, сделать учебный процесс для школьника личностно - ориентированным, в котором он сможет полнее раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, фантазию, креативность, самостоятельность [1, с. 95]. Работая с проектом на уроке иностранного языка, обучающиеся овладевают всеми ключевыми компетенциями. Исследовательский проект — первый научный труд школьника. Работа над ним прививает вкус к научной работе.

Проект, как известно, представляет собой самостоятельно планируемую реализуемую школьниками работу, в которой речевое общение органично входит в интеллектуально - эмоциональный контекст другой деятельности (игра, выпуск журнала и др.). Темы проектов затрагивают различные сферы человеческой деятельности, благодаря чему

учащиеся приобщаются к различным проблемам, приобретают навыки решения актуальных вопросов современности.

Для того чтобы эффективно использовать проектно - ориентированную деятельность на своих занятиях, необходимо представлять себе его принципиальные отличия от традиционного обучения, основные цели и общую технологическую модель.

Анализ российской и зарубежной литературы по проектно - ориентированному обучению позволил выделить следующие четыре признака этой технологии: соотнесенность с объективной реальной действительностью; соотнесенность с субъектом деятельности; ориентация на продукт деятельности; методическая соотнесенность (П.Коферман, Р. Зигле).

Рассмотрим эти составляющие более подробно.

Соотнесенность с объективной действительностью предполагает наличие реально и лично значимой проблемы, решение которой требует интегрированных знаний. Как утверждают немецкие исследователи, проект вытекает из разногласий конкретной ситуации. Эта ситуация может возникнуть в процессе работы над какой - либо учебной темой, в ходе обсуждения прочитанного и т.п., когда обнаруживается дефицит знаний, неспособность решить возникшую задачу, что вызывает желание глубже осознать создавшуюся проблему.

Соотнесенность с субъектом деятельности предполагает ориентацию на интерес учащихся, их самоорганизацию и ответственность.

Тема проекта не должна навязываться учащимся, инициатива должна исходить от детей, которые сами с помощью имеющихся у них знаний и опыта должны попытаться решить поставленную задачу. Учитель же оказывает им языковую и организаторскую деловую поддержку [3, с.30]. Задача учителя - вызвать интерес к той или иной проблеме. Если это ему удастся, занятие становится интересным и целенаправленным, освоение материала - осмысленным, а работа учащихся - увлекательной, познавательной и мотивированной. В центре проектно - ориентированного обучения находится ученик, который должен уметь работать самостоятельно. Для участия в проектной работе учащиеся должны владеть умениями самостоятельной работы, помогающими им организовать свою деятельность.

Фактор соотнесенности проектного обучения с субъектом деятельности предполагает воспитание у учащихся чувства ответственности за свою работу и за общее дело, желание выполнить порученное группе задание. От этой характеристики проектного метода, как отмечает Р. Вике, зависит, является ли урок проектным или нет.

Методическая соотнесенность проекта предполагает учет уровня обученности и обучаемости учащихся, их предметных знаний, общеучебных умений, их социальной компетентности, т. е. умений взаимодействия с членами группы. Успешность проекта зависит во многом от того, насколько глубоко осознана цель проекта всеми членами команды. Проект предполагает собственную ответственность учащегося за распределение времени, за содержание и формы работы.

Важной составляющей методической организации проектной деятельности является целостное обучение, т. е. включение всей психической сферы личности: когнитивной, творческой, эмоциональной, социальной, моторно - двигательной, волевой.

Ориентация на продукт деятельности. Большинство исследователей считают, что проект ориентирован главным образом на результат, т.е. на продукт деятельности (А. Шмидель, К.

Фрейн, Р. Вике). Именно в продукте используется, на их взгляд, весь смысл проектной деятельности, его целенаправленность, социальная и практическая значимость, самостоятельность.

Реализация вышеперечисленных признаков осуществляется в рамках технологической модели проектно - ориентированного обучения. Впервые такая модель предложена Т. Копферманом и Р. Зигле в «Projekte im Deutschunterricht». Именно, это модель способствует формированию исследовательских умений. Она состоит из семи компонентов. Согласно этой модели, любой проект начинается с намерения, конкретной ситуации, проблемы, которая требует решения (первый компонент).

Следующая составляющая модели предполагает формулировку темы, постановку целей и поиск средств для их достижения.

Третий компонент модели включает фазы работы над проектом, в рамках которых устанавливаются качественно новые отношения между учителем и учениками (четвертый компонент модели). В своей модели авторы отражают также интеграцию всех составляющих проектной работы: учеников, педагогов, школьной администрации, населения, предметов изучения (пятый компонент). Т. Копферман и Р. Зигле отмечают, что «во время работы над проектом у учащихся и у учителей могут возникнуть проблемы, не связанные непосредственно с самим проектом» [2, с.45].

Поэтому в свою модель они включают шестой компонент - организацию учебного процесса (45 - минутные рамки урока, нехватка помещений, ограниченность учебного плана и т.д.)

Седьмой компонент включает в себя завершение проекта, представление его результатов и рефлексию. Этот компонент, особенно подведение итогов, фаза рефлексии, имеет большое значение. Очень важно, чтобы учащиеся самостоятельно выполняли оценку своей деятельности.

Проект должен продолжать свою жизнь также после завершения работы над презентацией проекта в местной печатной конференции, на городской выставке, что позволяет нам выделить дополнительный восьмой компонент модели - дальнейшая жизнь проекта.

Данная модель проектно - ориентированного обучения может оказаться полезной при планировании и проведении проектов, она поможет избежать трудности организационного характера и настроит на позитивную волну проектной работы.

Таким образом, использование проектно - исследовательской технологии способствует формированию исследовательских умений на уроках иностранного языка и способствует становлению творческой, социально - адаптированной личности обучающегося.

Список использованной литературы:

1. Волкова, Л. А. Учебное исследование в школе: виды, алгоритмы, принципы [Текст] / Л. А. Волкова // Школьные технологии. - 2009. - №4. - С. 94 - 96.
2. Wicke, R. E. Aktiv und kreativ lerner. Projectorientierte Spracharbeit in Unterricht. Deutsch als Fremdsprache / R. E. Wicke. - Ismaning: Max Hueber Verlag, 2004. - 207 s.
3. Зимняя И. А., Сахарова Т. Е. Проектная методика обучения английскому языку // Иностр. языки в школе. - № 2 - 3.

4. Макортова, Г. В. Формирование учебно - исследовательской культуры учащихся гимназии [Текст]: Автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / Г. В. Макортова. - Белгород, 2001.

5. Самостоятельные исследования школьников. [Электронный ресурс]: Тренинг: [разраб. А. В. Леонтович.]. - <http://www.researcher.ru>

© Т. А. Панюкова, 2016

УДК 378.1; 371.3

С. М. Пермяков,

студент 4 курса, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

Научный руководитель: В. П. Зубанов,

к. б. н., доцент, Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет», г. Новокузнецк, Россия

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЮНОГО СПОРТСМЕНА В АДАПТИВНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Продуктивная подготовка будущих педагогов к выполнению профессионально - трудовых функций определяется практикой подготовки будущего педагога к социализации и самореализации обучающегося, особенности развития которого могут быть учтены и реализованы в структуре верификации качества адаптивного и акмепедагогического знания, детерминируемых в системе научно - педагогических исследований [1 - 3] в различных моделях, категориях, функциях и продуктах программно - педагогического обеспечения.

Доказывая необходимость социализации юного спортсмена в адаптивной педагогике, мы будем придерживаться теоретико - эмпирических данных, описанных в работах [4 - 8], визуализирующих нюансы адаптивной педагогики в определении и решении задач развития личности. Специфика включения спортсмена, имеющего дефекты в развитии и здоровье – сложный процесс, в структуре которого необходимы знания не только адаптивной педагогики, но и педагогики здоровья, коррекционной педагогики, специальной педагогики, психологии всех направлений и подотраслей знания.

Определим особенности социализации юного спортсмена в структуре детерминируемых ценностей и ресурсов саморазвития и самореализации личности в модели адаптивного знания как гаранта стабильного развития.

Социализация в модели адаптивного знания – функция воспроизводства социальных отношений и норм культуры, реализующих условия позитивного включения личности в социальные отношения, детализируемые в своем качестве и особенностях продуктами, созданными в совместном труде и общении.

Примером качественного решения задачи социализации и самореализации юного спортсмена, имеющего дефекты в развитии и здоровье, описаны в работе [9]. Теория и практика социализации спортсмена в адаптивной модели самореализации и

самоутверждения личности может быть доказательна на примере эффективной работы Новокузнецкого училища олимпийского резерва, где ежегодно обучаются спортсмены - инвалиды, включенные в активный способ познания основ социально - профессионального знания. Спортсмены - паралимпийцы Новокузнецкого училища олимпийского резерва продолжают получать профессиональное образование в системе высшего профессионального образования, одним из вузов являлась Кузбасская государственная педагогическая академия, ныне Новокузнецкий филиал - институт ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет».

Социализация личности как гарантированная возможность быть воспринятым и принятым в обществе для такой категории, как спортсмены - инвалиды осуществляется через высокие спортивные достижения, определяемые с учетом нормативов для спортсменов - инвалидов.

Качество инклюзивного образования для осуществления качественной социализации личности определило в своей практике моделирование такого программно - педагогического обеспечения [9], которое определяется в модели адаптивных педагогических средств и адаптивных учебных пособий, фасилитирующих изучение дидактического материала в соответствии с учетом особенностей развития обучающегося и уровнем образования.

Список использованной литературы

1. Сукиасян А.А., Козырева О.А. Продуктивная подготовка будущих педагогов к участию в научно - практических конференциях // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2015. №4 (20). С.151 - 155.
2. Коновалов С. В., Козырева О. А. Возможности педагогического моделирования в решении задач научного исследования // Вестник ТГПУ. 2015. №12 (165). С.129 - 135.
3. Свиноаренко В.Г., Козырева О.А. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования: учеб. пособ. для пед. вузов и сист. доп. проф. образования. М.: НИЯУ МИФИ, 2014. 92с.
4. Зубанов В.П., Пермяков С.М., Свиноаренко В.Г. Адаптивность научного знания и профессиональной подготовки как ценность и продукт современной культуры и образования // Современные научные исследования и инновации. 2016. № 2. URL: [http: // web.snauka.ru / issues / 2016 / 02 / 64351](http://web.snauka.ru/issues/2016/02/64351)
5. Свиноаренко В. Г., Сукиасян А. А., Козырева О. А. Социальная педагогика : контрольно - измерительные материалы : адапт. учебн. пособ. Стерлитамак: АМИ, 2015. 52 с. ISBN 978 - 5 - 906806 - 36 - 9.
6. Зубанов В.П., Кузьменков Н.И., Свиноаренко В.Г. Адаптивное педагогическое знание в модели профессиональной подготовки учителей физической культуры как ресурс и условие гуманизации современного образования // Современная педагогика. 2015. № 11.
7. Шварцкопф Е.Ю., Ячменев И.Ю., Свиноаренко В.Г. Специфика определения возможности использования адаптивного знания в структуре подготовки будущих педагогов // Современная педагогика. 2015. № 11.
8. Шукин П.С., Зубанов В.П., Кондакова К.С. Специфика определения основ реализации идеи адаптивной и акмеверифицированной подготовки будущего педагога по физической

культуре // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 10. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/10/58517>

9. Судына Л.Н., Горбунова И.А. Особенности адаптивного знания в структуре подготовки инвалидов в условиях изучения современных дидактических курсов в системе СПО // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: матер. IV Междун. науч. - практ. конф., 22 - 23 окт. 2015г. - Т. 2 ; под ред. С.Л. Иголкина. – Воронеж: ВЦНТИ, 2015. С.141 - 146.

© С. М. Пермяков, 2016

УДК 371.3

А.К.Перова

к.п.н., доцент кафедры французского языка
Калужский государственный университете им. К.Э. Циолковского
Г. Калуга, Российская Федерация

ПРОБЛЕМА КОНТРОЛЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Проблемы контроля в обучении иностранным языкам (далее ИЯ) в современной педагогике и методике не менее важны, чем проблемы технологий обучения. Не меньшее значение приобретает проблема контроля и для формирования социокультурного (далее СК) компонента, что является одним из факторов, благоприятствующих повышению эффективности указанного процесса. Контроль СК знаний и умений пока не получил достаточного распространения в вузах, готовящих учителей, где основное внимание в ходе текущего и итогового контроля уделяется установлению степени усвоения студентами лексического минимума, уровня их владения грамматическим материалом, беглости речи и ее фонетическому оформлению, логике содержания высказывания и адекватности его стилистической соотнесенности.

Недостаток внимания к контролю формирования знаний о культуре и социокультурного аспекта функционирования языка приводит к тому, что преподаватель не получает достаточной информации о степени сформированности основных составляющих СК компонента, не имеет возможности для планирования и коррекции своей деятельности по более эффективной организации процесса обучения в этой связи. Следствием этого является и недооценка самими студентами важности формирования СК компонента и отсутствие одного из ведущих мотивирующих стимулов.

Контроль при формировании СК компонента выполняет следующие функции: диагностирующую, что предполагает выявление знаний и умений, оценку их структуры и уровня; обучающую – активизирует усвоение учебного материала, так как студент подготовлен предшествующим процессом обдумывания ответа на вопрос к восприятию конкретного и индивидуального разъяснения; повторительно - закрепительную – в ходе очередной актуализации учебного материала происходит его повторение и закрепление;

корректирующую – на основе данных, полученных при диагностике, определяется целесообразность и эффективность примененных ранее приемов и вносятся коррективы; воспитательно - организующую – объективно, регулярно и гласно выявляется уровень сформированности основных составляющих СК компонента, что сопровождается поощрением, рекомендациями и т.д. и способствует повышению мотивации в овладении СК знаниями и умениями.

Названные функции взаимосвязаны и зависимы одна от другой. По мнению многих исследователей, доминирующей во всей системе педагогического контроля является диагностирующая функция. Чем весомее наполнение этой функции, тем больше возможностей для реализации обучающей, повторительно - закрепительной и корректирующей функций и эффективного воспитательного воздействия [1, с. 77 - 87]. На взаимосвязь перечисленных функций контроля знаний также указывает в своей работе В.М. Полонский: от того, как проводится проверка и оценка знаний обучающихся, во многом зависит отношение к образованию, формирование интереса к предмету (мотивация), проявление самостоятельности, инициативы, трудолюбия и успешности [2].

Исследователи выделяют четыре вида контроля: итоговый, промежуточный (периодический, этапный), текущий и предварительный (предваряющий, входной). Итоговый контроль в рамках обсуждаемой проблемы служит для определения степени сформированности составляющих СК компонента. Промежуточный контроль проводится после блока занятий, объединенных общей темой. Текущий контроль является элементом многих уроков, проходит в форме устного опроса, письменных проверочных работ, фронтальной беседы и т.д. Предварительный контроль используется для изучения исходного уровня СК компонента, позволяет узнать слабые стороны обучаемых и правильно спланировать работу.

Большое значение придается промежуточному контролю СК знаний и умений, поскольку он играет важную роль в развитии мотивации обучающихся и в информировании преподавателя о результативности обучения. В качестве приемов контроля целесообразным представляется применение тестовых и контрольных письменных и устных заданий, удовлетворяющих целям оценки уровня сформированности СК знаний и умений. Выбор формы тестовых или контрольных заданий зависит от характера контролируемых СК знаний.

На первый план выходит не приобретение определенного количества знаний о Франции и ее жителях, а развитие у обучающихся умения интерпретировать, расшифровывать данные явления. В связи с этим предлагается разграничивать понятия «знания» о культуре и «факты» культуры [3, с. 159]. Механизм контроля таких знаний будет различным.

Термин «знания» о культуре отражает структурированное оформление идей, понятий, фактов и объектов материальной действительности, имеющих отношение к стране изучаемого языка и ее жителям. Т.е. «знания» как «структурированные данные», а не просто скопление фактов, и определяют социокультурный аспект функционирования языка. В то время как «факты» изолированы от единой системы, выступают сами по себе и, вследствие этого, не влияют на практическое использование языка [3, с. 159].

Приведем пример: изучающих французский язык часто информируют о том, что едят во Франции и о привычках французов в питании. Факты, касающиеся «обеда» будут содержать следующие элементы: дневной прием пищи; перерыв для школьников и

работающих людей, который может длиться до двух часов; плотный прием пищи, состоящий из нескольких блюд, одно из которых горячее (даются примеры); вся семья часто собирается по поводу этого приема пищи. В противоположность, знания, касающиеся данного явления и привычек в питании, будут включать в себя, по крайней мере, следующие элементы:

- объяснение связей, существующих между обедом и другими приемами пищи в течение дня, например: то, что «завтрак» – это легкая еда (члены семьи завтракают в разное время, перед уходом в школу или на работу); то, что дети «полдничают» около 16 часов и ждут время «ужина» между 19 и 20 часами;

- объяснение того, как организован рабочий день и школьная жизнь, например: занятия начинаются рано и заканчиваются поздно – перерыв и плотный прием пищи необходим, а также то, что одинаковое расписание в школе и на работе дает возможность всей семье есть вместе в полдень и вечером.

Итак, представление «завтрака» как совокупности фактов отражает один из ведущих педагогических принципов, который состоит в том, чтобы идти от простого к более сложному и связывать эти данные со знаниями, которые обучающийся уже имеет. Однако, если за подобным представлением не будет следовать продолжение, этот подход приведет к тому, что простые факты будут представлены изолированно, только в сравнении с похожими на первый взгляд феноменами относительно еды и привычек, например, русских в питании. Таким образом, обучающийся будет подстраивать эти новые данные к уже существующей у него схеме. Опасность возникновения этой проблемы появляется чаще всего тогда, когда новые феномены не сильно отличаются от уже знакомых, относящихся к родной стране и культуре. Поэтому понятно, до какой степени важной представляется презентация сведений относительно того или иного феномена страны изучаемого языка в определенной последовательности и во всей совокупности его связей, что обеспечит создание у обучающегося новых схем и новых ассоциативных связей.

Таким образом, и те, и другие знания являются основополагающими для формирования СК компонента у изучающих ИЯ, но должны формироваться в совокупности – параллельно или последовательно. Для удобства представляется целесообразным разграничить формирование знаний фактов культуры, назвав их референциальными, т.е. справочными. Знания о культуре в свою очередь называть этносоциокультурными. Далее мы приводим фрагменты двух заданий, первое из которых, на наш взгляд, направлено на контроль референциальных знаний, второе – этносоциокультурных.

1. *Знаете ли вы Париж? Чтобы это проверить, определите правильность данных утверждений. Dites si c'est vrai ou faux.*

- A. La tour Eiffel a plus de 300 m de haut.
- B. L'obélisque de la Concorde vient d'Egypte.
- C. La construction de Notre – Dame a duré plus de 150 ans.
- D. L'Arc de triomphe est un monument d'origine gallo - romaine.
- E. A l'époque gallo - romaine, Paris s'appelait Lutèce.
- F. Le Louvre est le plus grand musée parisien.
- G. Le RER va jusqu'à Versailles.
- H. Il y a un seul aéroport à Paris: Roissy - Charles - de - Gaulle и т.п.

2. *Onpe delute, насколько хорошо вы знаете вокзалы Парижа.*

- Quelles gares de Paris connaissez - vous? De quelle gare vous allez prendre le train si vous devez aller en Bretagne? Pourquoi? Qu'est - ce que vous savez encore sur cette gare?

- Quelle est la plus belle et la plus fréquentée gare de Paris? Et la plus moderne?

- Vous êtes déjà arrivé à la gare. De quelle façon vous allez faire contrôler votre billet?

- Quel train pourra vous amener le plus vite possible de Paris à Strasbourg? Pourquoi?
- Quelle gare vous conduira vers l'Alsace et la Lorraine? Par quoi est - elle célèbre?
- Vous voulez aller au Mont - Saint - Michel. Adressez - vous au guichet et réservez des places dans le train и т.п.

Для промежуточного контроля рекомендуется также применять задания типа: употребите в тексте или диалоге одно из перечисленных или знакомых вам идиоматических выражений, заполните пропуски, дайте определение, как вы понимаете, расшифруйте, скажите по - другому, объясните, подберите слово, называющее описанное явление; тестовые задания, дающие возможность множественного выбора, контролирующие разнообразные СК знания и умения от знания реалий до знания принятых в разговорном языке сокращений, от социокультурных моделей вербального и невербального поведения до страноведческих знаний; использовать прием социокультурного комментирования. Широки также контролирующие возможности ролевой игры, как для текущего контроля, так и для промежуточного на курсовых экзаменах.

Таким образом, социокультурные знания и умения необходимо подвергать текущему, промежуточному контролю (в конце каждой темы) и контролю в рамках курсового экзамена (диалогическое или монологическое высказывание по проблеме, отражающей социокультурную тематику).

Список использованной литературы:

1. Глыздров, И.И. Методика совершенствования программированного контроля усвоения знаний с применением технических средств обучения. М. : Знание, 1987.
2. Полонский, В.М. Оценка качества научно - педагогических исследований. М. : Педагогика, 1987. 144 с.
3. Byram, M. Culture et éducation en langue étrangère. Langues et apprentissage des langues. Les Editions Didier, Paris, 1992. 220 p.

© А.К. Перова, 2016

УДК 373.24

Л.Н. Подгорнова

воспитатель

МБДОУ д / с № 48

п. Любучаны Чеховский р - он Московская обл.

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЯХ ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

Общеизвестно, что в дошкольном возрасте закладываются основные качества будущего человека. Формируется первая модель мира - система представлений об окружающей действительности, о самом себе, своих отношениях с окружающими. Дошкольное детство - это период социализации ребенка. Это приобщение его к миру культуры и общечеловеческих ценностей. [1] Наша задача как можно доступнее расширить кругозор детей дошкольного возраста.

Задачами программы "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"[2] являются:

- Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности.
- Знакомство с культурным прошлым своего народа.
- Обогащение словаря детей через народные сказки, присказки, залички, потешки, поговорки, народные игры.

Наша комплексная воспитательно - образовательная работа с детьми решала следующие задачи: обогащение представлений детей о народных традициях, развитие интереса и предоставление возможности для самостоятельной, творческой реализации представлений о народных традициях.

Педагогическая технология приобщения дошкольников к народным традициям строилась на основании следующих подходов: вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально - организованное общение, учебно - познавательная, изобразительная, музыкальная при сохранении приоритета игровой, включающей сюжетно - ролевую, театрализованную); интеграция различных видов деятельности при опоре на фольклор и произведения художественной литературы; использование взаимодействия в системе "воспитатель - ребенок - родитель", так как семья является одним из основных институтов первоначальной социализации детей, влияющих на становление личности; осуществление воспитательной работы на основе традиций родной культуры; обеспечение активности детей на всех этапах приобщения к народным традициям.

Перспективный план по приобщению детей к истокам русской народной культуры включал в себя разнообразные мероприятия: НОД "Двор - что город, изба - что терем", НОД "В гостях у народных мастеров", русская народная игра: "По дороге на Ярмарку", дидактическая игра: "Чей сувенир", беседа "Быт и уклад жизни русских людей, НОД "Умей в гости звать, умеи и угощать", чтение художественной литературы: "По щучьему велению", "Морозко", "Мороз Иванович" В.Ф.Одоевский, заучивание колядок, пословиц, поговорок, НОД: "Русский народный костюм", русская народная подвижная игра: "Торелки с платочком" и многое другое.

В своей работе мы использовали все основные методы и приёмы по ознакомлению детей с народными традициями. Организационные занятия с детьми (1 раз в неделю): ознакомление с предметным миром; знакомство с устным народным творчеством; ознакомление с декоративно - прикладным искусством; разучивание народных игр и хороводов; ознакомление с историей Руси. Фольклорные концерты и театрализованные представления дают детям колоссальный эмоциональный заряд. Это, в свою очередь, обостряет наблюдательность, восприятие, обогащает чувственный опыт, а следовательно, формирует интерес к русской национальной культуре и произведениям художественной литературы. Особую роль в приобщении старших дошкольников к произведениям художественной литературы и фольклора отводили созданию предметно - развивающей

среды: мини - музей "Русская изба"; театральные уголки; уголки ряженья; книжный уголок; уголок для изобразительности; кружок "Семейное чтение", "Забывшие сказки". Детская литература, фольклор, как составная часть национальной культуры как наиболее доступное детскому восприятию средство в наибольшей мере способствует приобщению детей к народному творчеству, ознакомлению с традициями своего народа.

На формирующем этапе педагогического эксперимента мы исходили из того, что эффективное приобщение дошкольников к родной культуре происходит при условии, когда оно естественно вплетается в жизнь группы и связывается с детскими интересами, желаниями, мотивами, ожиданиями. Это потребовало особого построения занятий по приобщению к традициям родной культуры. Запланированные игры и занятия детей способствовали развитию у них представлений о мире природы, предметном мире, мире других людей и, наконец, о внутреннем мире (индивидуальности) каждого ребенка.

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, мы развиваем личность каждого ребенка, который, надеемся, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Список использованной литературы:

1. Данилина, Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 - 2005 годы" / Г. Н. Данилина. – [3 - е изд., испр. и доп.]. – М.: АРКТИ, 2005. – 181 с.
2. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб. - метод. пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – 2 - е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство - Пресс, 1998. – 300 с.

© Л.Н. Подгорнова, 2016

УДК 796.07

Ю.Я. Лобанов

д.п.н., профессор,

О.Е. Понимасов

к.п.н., доцент,

Российский государственный педагогический университет

им. А.И. Герцена,

г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ПРЕДПОСЫЛКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ИНДИВИДА, СОЗДАВАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНО - СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Успешное формирование социально важных качеств личности в процессе физической подготовки возможно только при условии активного отношения индивида к этому

процессу, при этом сама деятельность является ведущей формой проявления активности [2].

Активность определяется тем личностным смыслом, который связывает человека с реальностью жизни, с ее условиями [1].

Таким образом, следует считать, что активность человека есть не только феномен самовыражения самой личности, следование своим убеждениям, знаниям, умениям, склонностям, способностям, воли и нравственным ценностям, но и реакция индивида на какие - то созданные для него условия, побуждающие к активной деятельности [4]. При этом основной источник активности личности - ее мотивация.

Любая, в том числе и физкультурно - спортивная деятельность, создает предпосылки для формирования личности индивида как непосредственно в процессе самой деятельности, так и опосредованно в результате воздействия условий, в которых она протекает.

Обучающая среда высшего учебного заведения выступает как опосредующее звено между обществом и индивидом [3]. Это значит, что процесс взаимодействия общества и индивида идет не прямо, а через непосредственный круг общения, через приобретенный индивидуальный опыт. При этом физкультурно - спортивная микросреда является специфическим проявлением общей макросреды вуза и одним из составных элементов системы “макросреда - микросреда - личность”. Макросреда вуза представляет собой совокупность относительно устойчивых, систематических связей, включающую в себя те из них, в которых личность выполняет определённую роль, имеет свой статус, выступает в качестве субъекта общественно значимой деятельности и имеет возможности для удовлетворения собственных потребностей.

Физкультурно - спортивная микросреда - это профессионально - образовательное и культурное пространство вуза, создаваемое его педагогической системой, с выраженной функционально - ролевой определенностью положения его членов, содержанием учебной и воспитательной работы, имеющее физкультурно - спортивную направленность и ориентированное на развитие профессионально и социально значимых качеств у обучаемых, приобщение их к общенациональным и общечеловеческим ценностям [5].

В процессе взаимодействия в системе “микросреда - личность” создаются предпосылки для формирования у обучаемых всей совокупности личностных качеств, а также для повышения эффективности физической подготовки в целом.

Физкультурно - спортивная микросреда должна включать в себя прошлый и настоящий опыт.

Таким образом, в результате анализа функционирования системы “среда - личность” можно сделать вывод о том, что одним из основных педагогических условий перехода от жестко регламентированного физического воспитания на младших курсах к частичной ее регламентации на старших является создание в вузе благоприятной физкультурно - спортивной микросреды, в результате влияния которой обеспечивается формирование личности специалиста.

Список использованной литературы:

1. Зюкин, А.В. Принципиальные особенности методики развития скоростно - силовых качеств у бойцов по смешанным единоборствам / А.В. Зюкин, А.В. Семенов // Физическая культура и спорт в профессиональном образовании. – СПб., 2015. – С. 212 - 126.

2. Николаев, С.В. Биомеханические характеристики техники движений ногами при плавании брассом / С.В. Николаев // Фундаментальные и прикладные научные исследования : сборник статей международной научно - практической конференции. – Уфа : АЭТЕРНА, 2015. – С. 168 - 170.

3. Николаев, С.В. Формирование динамических двигательных объединений военно - прикладного плавания / С.В. Николаев // Новые информационные технологии в науке : сборник статей международной научно - практической конференции. – Уфа : АЭТЕРНА, 2015. – С. 141 - 143.

4. Миронов, А.О. Методика обучения плаванию с интегрированным применением индивидуальных и коллективных спасательных средств / А.О. Миронов // Новая наука: теоретический и практический взгляд. – 2015, № 6 - 2. – С. 95 - 97.

5. Миронов, А.О. Учет закономерностей гидродинамики при обучении плаванию / А.О. Миронов // Традиционная и инновационная наука: история, современное состояние, перспективы : Сборник статей Международной научно - практической конференции. Уфа, 2015. С. 189 - 191.

© Ю.Я. Лобанов, О.Е. Понимасов, 2016

УДК 374

Е. Ф. Попова,

к.п.н., доцент кафедры СПиТОО Новокузнецкий институт (филиал)
«Кемеровский государственный университет»

И. А. Стрельникова

учитель - логопед, МБ ДОУ Детский сад № 79 «Теремок» г. Новокузнецк

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР III УРОВНЯ

Значимость данной проблемы обусловлена гуманизацией образовательного процесса, социальным заказом общества и федеральными государственными требованиями к качествам личности, которые должны быть сформированы к моменту поступления в школу у дошкольников, как с нормальным речевым развитием, так и с общим недоразвитием речи III уровня: любознательность, активность, эмоциональность, отзывчивость, способность управлять своим поведением, коммуникабельность.

Важным условием повышения эффективности воспитания и обучения детей дошкольного возраста является систематическое получение педагогами ДОУ объективной информации о ходе познавательной деятельности дошкольников, которая может быть получена в ходе выявления уровня сформированности связной речи. По мнению многих исследователей (А.М. Бородич, Л.Н. Ефименкова, В.И. Селеверстова, Г.М. Лямина, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина и др.), именно связная речь вбирает в себя все достижения дошкольника в области фонетики, словообразования, лексики, грамматики, синтаксиса.

Поскольку у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня речевое развитие значительно отстаёт от средневозрастных показателей, а также часто оказываются вторично нарушенными познавательные процессы, в работе с ними необходимы вспомогательные средства, облегчающие и направляющие процесс становления у ребенка развернутого смыслового высказывания, - считает Н.Е. Ильякова [2,с.5].

В настоящее время одним из современных средств формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня являются мультимедийные презентации, с помощью которых, по мнению Т.Н. Губиной, «сложный для детей материал, можно рассмотреть поэтапно, повторить предыдущую тему, не тратя время на длительные объяснение, а вернуться к теме одним кликом «мышки»» [1,с.345].

Мультимедийные презентации могут быть незаменимым помощником логопеда и педагога ДОУ в работе по формированию связной монологической речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, так как они помогают перейти от объяснительно - иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия.

«Немаловажен тот факт, - справедливо отмечает Г.Ю. Максютова, - что содержание мультимедийных презентаций создает благоприятный эмоциональный фон для выполнения задания, создает наглядный образ, позволяет формировать и совершенствовать умения использовать в монологической речи различные синтаксические конструкции, описывать предметы, составлять рассказ» [3,с.60].

Несмотря на очевидные достоинства и преимущества мультимедийных презентаций в работе по формированию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня мы столкнулись с проблемой создания и использования мультимедийных презентаций в условиях дошкольного образовательного учреждения, а также с личностным отношением педагогов ДОУ к включению мультимедийных презентаций в свою работу.

Для изучения отношения педагогов дошкольного образовательного учреждения к использованию мультимедийных презентаций в работе по формированию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня была разработана анкета. Результаты анкетирования позволили констатировать следующее. Отвечая на первый вопрос анкеты об использовании информационно - технологических технологий, педагоги ответили следующее: при подготовке к занятиям ИКТ используют 50 % педагогов ДОУ № 150. Собственно, на занятиях ИКТ используют 60 % педагогов, для самообразования ИКТ необходимо 50 % респондентов. Средства ИКТ отличаются большим разнообразием. Текстовым редактором активно пользуются 100 % педагогов, электронными таблицами не пользуется ни один из респондентов. Мультимедийные диски популярны у 50 % педагогов ДОУ, специальные программы используют в своей деятельности 25 % опрошенных, Интернетом пользуются все педагоги. Безусловно, использование ИКТ на занятиях с детьми дошкольного возраста должно осуществляться в строгом соответствии с СанПиН - нормами, таково мнение 100 % респондентов. По мнению педагогов 88 % педагогов, использование информационно - компьютерных

технологий существенно облегчает подготовку к занятиям и позволяет разнообразить их. Так не считают 12 % педагогов. Для использования ИКТ необходимы условия (проектор, компьютер и т.п.). Опишем результаты изучения мнения педагогов о собственных достижениях в области использования информационно - компьютерных технологий: самостоятельный поиск информации – 63 % , подготовка материала к занятиям – 100 % , создание банка презентаций – 12 % . Далее педагогам было предложено ответить на вопрос о том, какие сложности возникают у них при использовании ИКТ в работе с дошкольниками. Привыкли к печатному материалу 25 % педагогов, сложности со структурированием материала возникают у 75 % опрошенных. Что касается вопроса об источниках информации и цифровых образовательных ресурсах, то большая часть педагогов пользуется информацией любых ресурсов, наиболее распространенными являются: образовательные порталы «Совенок», «Все для детского сада», журнал «Дошкольное воспитание», «Solnet», «Мерсибо». Мы изучили мнение педагогов о возрастной группе дошкольников, в которой использование мультимедийных презентаций будет эффективным. Как оказалось, старший дошкольный возраст является своеобразной точкой отсчета в использовании мультимедийных презентаций у 50 % педагогов, средний возраст считают оптимальным также 50 % опрошенных. Результаты изучения мнения педагогов об эффективности использования мультимедийных презентаций в работе по формированию связной речи детей старшего дошкольного возраста показали недостаточную уверенность (62 % опрошенных). Хотя большинство педагогов информированы о достоинствах мультимедийных презентаций в работе с дошкольниками: 50 % отметили значение ИКТ в развитии произвольного внимания, 100 % - в развитии образного и наглядного мышления, 100 % - в стимулировании познавательного интереса и любознательности.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения регулярно включают мультимедийные презентации в свою профессиональную деятельность, в основном, в целях самообразования и при подготовке к занятиям, однако, считают недостаточными условия для использования их в ДОУ. В мультимедийные презентации можно включать предметные коллекции (иллюстрации, картинки, схемы, репродукции картин, видеоэкскурсии, видеофрагменты, интерактивные модели, проектируя их на большой экран. По мнению педагогов, дети становятся более активными, раскрепощенными, высказывают свое мнение, быстрее включаются в работу, проявляют больший энтузиазм и лучше усваивают данную им информацию.

Применение обучающих мультимедийных презентаций позволяет повысить эффективность процесса обучения и развития ребенка, открывает новые возможности образования.

Список использованной литературы:

1. Губина Т. Н. Мультимедиа презентации как метод обучения [Текст] / Т. Н. Губина // Молодой ученый. — 2012. — №3. — С. 345 - 347.
2. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5 – 6 лет. От глаголов к предложениям. – М.: ГНОМ и Д, 2004. – 32с.
3. Максютובה Г. Ю. Информационные технологии в иноязычном образовании успешного дошкольника // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II

УДК 78.071.2

С.В. Попова

старший преподаватель
кафедры теории и методики музыкально - эстетического воспитания
Омский государственный педагогический университет
Г. Омск, Российская Федерация

ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕНРИХА НЕЙГАУЗА

«Современная техника стремится машину превратить в человека (по богатству и разнообразию возможных её действий) – грешно и нелепо превращать человека в машину» [2, с. 106] - эти слова Генриха Нейгауза до сих пор не потеряли своего значения, ведь невозможно добиться успехов в игре на инструменте одной лишь технической тренировкой, без опоры на гармоничное музыкальное, духовное развитие. Настоящий педагог в понимании Нейгауза не только преподаёт непосредственно искусство игры на инструменте, но и учит музыке в самом широком смысле этого слова.

Личность Нейгауза многогранна - один из основоположников русской пианистической школы, выдающийся пианист и педагог, он обладал познаниями в самых разных областях человеческой культуры (живописи, литературе, философии, истории, психологии). Многим известно, насколько важно, чтобы преподаватель в совершенстве владел инструментом, а Нейгауз был действительно выдающимся пианистом своего времени. В его исполнительском искусстве воплотились все самые лучшие достижения отечественной пианистической школы. Глубина, эмоциональный накал гармонично сочетались в его игре с интеллектуальным началом. Исполнению были свойственны простота, выразительность, настоящая убеждённость в своей творческой правоте, что шло от глубочайшего проникновения в замысел композитора. Так и все пианистические приёмы были призваны помочь как можно ярче раскрыть художественный образ произведения. Большое значение Г.Г. Нейгауз придавал точному прочтению нотного текста - смысл несла каждая деталь.

Интерпретаторское искусство понималось Нейгаузом не как нечто навсегда застывшее, а как искусство живое, требующее постоянного поиска, уточнения образа, средств выразительности, пианистических приёмов. Даже непосредственно во время исполнения возникали новые грани в трактовке произведения. Важная роль отводилась ритму – в этой связи Нейгауз говорил о дирижёрском начале у пианиста. Искусство *rubato* для него - свобода, основанная на точной ритмической организации.

Генрих Нейгауз – мастер фортепианного звука. Его звуковой палитре присущи красота, многообразие, многоплановость звуковой картины, тонкость педализации.

Педагогическое мастерство – ещё одна грань выдающейся личности Генриха Густавовича Нейгауза – он занимался с многочисленными учениками, проводил беседы, открытые уроки, консультации, выступал с докладами в музыкальных училищах и консерваториях.

Занятия никогда не строились по трафарету, многое зависело от индивидуальности ученика – его одарённости, трудолюбия, настойчивости. В его классе всегда царила деятельная, творческая атмосфера, преподаватель умел вдохновить удачным поэтическим сравнением, образом, даже простым дирижёрским жестом и, конечно, великолепным показом за инструментом. Подкрепляя свои рассуждения примерами, Нейгауз исполнял не только фортепианную, но и симфоническую музыку, читал стихи. Даже средний учащийся показывал неожиданно высокие результаты. Важным для Нейгауза было достигнуть осязаемого продвижения уже в классе. Призывал к активной, целенаправленной домашней работе за инструментом, стремился к точному пониманию учениками цели работы. Использовались самые разнообразные методы работы, но всегда в работе педагог отталкивался от содержания самой музыки. Не только раскрывал художественный образ, но и помогал понять форму, структуру, гармонический склад произведения. А Нейгаузу было свойственно тонкое восприятие тональности музыкального произведения: он писал, что «тональности, в которых написаны те или другие произведения далеко не случайны, что они исторически обоснованы, естественно развивались, подчиняясь скрытым эстетическим законам, приобрели свою символику, свой смысл...» [2, с. 209].

Во многом выбор педагогических приёмов диктовался индивидуальными особенностями ученика. Генрих Густавович был очень требовательным педагогом, но умел дать творческую свободу, не подавляя индивидуальность.

Яркая личность Нейгауза, его потрясающая эрудиция, безграничная преданность фортепианному искусству являлись источником вдохновения для его учеников, среди которых были такие выдающиеся пианисты как С. Рихтер, Э. Гилельс, Я. Зак, В. Горностаева и многие другие.

Свои педагогические воззрения Г. Г. Нейгауз изложил в книге «Об искусстве фортепианной игры», статьях, докладах.

Кроме того, можно говорить о том, что Нейгауз заглянул в будущее музыкальной педагогики, считая, что технические средства могут помочь в решении многих задач музыкального образования.

Педагогическая деятельность Нейгауза не раз становилась объектом исследования. Педагоги - исследователи предлагают применять идеи Нейгауза, которые можно отнести к области развивающего обучения, педагогике сотрудничества, в образовательном процессе более широко. Например, разработана экспериментальная методика для студентов музыкально - педагогических факультетов [5], компонентами которой является развитие самостоятельности студентов, ориентация при подборе педагогического репертуара на зону ближайшего развития, использование метода беседы и др.

Саморазвитие педагога, совершенствование педагогического процесса - это не только поиск новых методик, экспериментальная работа, но и изучение педагогического наследия, сохранение традиций. Тем более что в своём исполнительском искусстве, преподавательской деятельности Генрих Густавович Нейгауз отразил важнейшие основы отечественной фортепианной педагогики, которые и сегодня современны. Обращение к его

педагогическому наследию может оптимизировать педагогический процесс, разнообразить его методы и формы, вывести на более высокий уровень, уровень педагогического мастерства.

Список использованной литературы:

1. Милич, Б.Е. Воспитание ученика - пианиста [Текст]: Методическое пособие / Б.Е. Милич. - М.: «Кифара», 2002. - 117с.
2. Нейгауз, Г.Г. Об искусстве фортепианной игры [Текст] / Г.Г. Нейгауз. - М.: Музыка, 1967. - 311с.
3. Седракан, Л.М. Техника и исполнительские приёмы фортепианной игры [Текст] : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Музык. Образование» / Л.М. Седракан. - М.: ВЛАДОС - ПРЕСС, 2007. - 94с.
4. Тетерин, А.Л. Генрих Нейгауз: штрихи к творческому портрету // Вестник Магнитогорской консерватории. - 2014. - №2. - С.86 - 90. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: elibrary.ru (дата обращения: 15.01.16)
5. Марченко, И.П. Педагогическое наследие Г.Г.Нейгауза в профессиональной подготовке учителя музыки : дис. ...канд.пед.наук. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.dissertat.com/content/pedagogicheskoe-nasledie-g-g-neigauza> (дата обращения: 15.01.16)

© С.В.Попова, 2016

УДК 372

Ю.Потапова

Студентка 1 курса

Институт психологии и образования
Казанский федеральный университет
г.Казань, Российская Федерация

РОЛЬ ВОЖАТОГО В ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКИХ ЛАГЕРЯХ

Система образования в настоящее время определяет необходимость каникулярного времени у школьников, в течение которого ребенок набирается сил для предстоящего учебного процесса. Деятельность летних лагерей направлена на оздоровление детей, раскрытие их интеллектуальных и творческих способностей. Большое внимание на совершенствование всей системы образования в стране оказывает социальный заказ общества на творческую, активную личность, способную проявить себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях [2]. Профиль и тематика смены в лагере погружают ребенка в особую атмосферу, которая еще больше развивает потребность у него воображать и размышлять. Задача организаторов смены - создать условия для творческой самореализации личности всех детей, приезжающих в лагерь. Очень важным для вожатого

является учет индивидуальности каждого ребенка в отряде, то есть руководствоваться принципом индивидуализации при работе с ребятами. Индивидуализация одаренных учащихся заключается в психолого - педагогической поддержке, разработке индивидуальных образовательных маршрутов, подборе педагогического инструментария для контроля и коррекции хода и результатов процесса обучения и воспитания [3]. Прежде чем обеспечить ребенка средствами для творчества, нужно создать необходимые условия. На первый план выдвигается проблема психологической совместимости членов творческой группы, так как только при этом каждый чувствует себя свободным, раскованным, комфортно, без чего нет и творчества, и проявления индивидуальности [4]. Психолого - педагогическое сопровождение - это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально - психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка [5]. В основе психолого - педагогического сопровождения лежит личностно ориентированный подход, опирающийся на внутренний потенциал каждого конкретного человека и поддержку его окружения, а также на владение методами разрешения наиболее типичных проблем, с которыми сталкивается человек в процессе профессионального развития [5]. Условием, которое обеспечит результативную психосовместимость, будет присутствие межличностных симпатий и привязанности друг к другу участников рабочей группы. Всё это достигается работой вожатых - педагогов с отрядом, проведением мастер - классов, различных тренингов на сплоченность коллектива. Особой популярностью пользуются мастер - классы по изобразительному искусству. Эти занятия будут не только обучать детей рисованию, но и способствовать гармонизации психического состояния личности через развитие способности самовыражения и самопознания искусством. Такое рисование не утомляет детей, оно проводится в оставшееся время, дети как бы «выплескивают» свои чувства. Эти рисунки в то же время дают педагогу информацию об уровне их умений, о чувствах, вызываемом этой темой [1]. Очень значимая роль в развитии творческих способностей отводится вожатому отряда, человеку который курирует и наставляет детей на протяжении всей лагерной смены. Именно вожатый является вдохновителем самых разнообразных идей для своего отряда, он зарождает в детях желание действовать, творить, совершенствоваться, являясь для них примером для подражания. Творческий учебно - воспитательный процесс требует от педагога его духовных и творческих сил, знаний характерных для творческой деятельности. Педагогический труд не творческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы дети, обстоятельства, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных факторов. Если же действия человека, работающего с детьми, не учитывают этих особенностей, то его труд лежит уже за гранью того, что называется словом «педагогический». Детский лагерь – прекрасная возможность для приобретения самых различных навыков, место, где ребенок раскроется, реализует свои возможности через творчество, направляемый вожатыми и организаторами лагеря.

Список использованной литературы:

1. Алферова С. Ю. Развитие творчества дошкольников в изобразительной деятельности. - Великий Новгород, 2014. – С.4.

2. Камалова Л.А. О работе с талантливыми детьми в современной школе // Одаренность и девиация современного ребенка: опыт развития и преодоления. - М.: Национальный книжный центр, 2012. - С.105 - 108.

3. Камалова Л.А. Личностно - развивающий подход к подготовке учителей в университете // Развитие творческих способностей учащихся в контексте реализации федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения. - М.: Национальный книжный центр, 2012. - С.260 - 261.

4. Корнилова А.Г. Личностно - развивающий подход в системе профессиональной подготовки будущих учителей // Успехи современного естествознания. - 2007. - № 8. - С. 101 - 104.

5. Тонышева Н.В. Психолого - педагогическое сопровождение профессионального становления психолога образования в университете // Современные проблемы науки и образования. - 2012. - № 2.

© Ю.Потапова, 2016

УДК (633.1+633.2 / 3):661.1

О.С. Прокудина аспирантка

А.Ф. Степанов доктор с. - х. наук, профессор

М.П. Чупина канд.с. - х. наук, доцент Омский ГАУ
г. Омск, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСТРАКТОВ ИЗ ЛИСТЬЕВ И КОРНЕЙ МАЛОРАСПРОСТРАННЕННЫХ РАСТЕНИЙ ДЛЯ ПРОРАСТАНИЯ СЕМЯН СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР

При возделывании различных сельскохозяйственных культур в последние годы стали широко применять регуляторы роста. Эти препараты используют с целью изменить жизненные процессы растений с тем, чтобы ускорить при необходимости энергию прорастания, всхожесть семян, так как семена могут терять всхожесть при неблагоприятных погодных условиях или при длительном хранении, а так же задержать в случае необходимости рост, увеличить урожайность, улучшить качество урожая. Одним из перспективных приемов регулирования роста и развития растений может быть предпосевная обработка семян сельскохозяйственных культур экстрактами из нетрадиционных растений [1, с.1]. В современных экономических условиях особенно важным является разработка научных основ и практических рекомендаций по применению предпосевной обработки семян экстрактами из нетрадиционных растений, так как это малозатратный и высокоэффективный прием. Препараты нового поколения обладают широким спектром физиологической активности, безопасны для человека и окружающей среды [2, с.1]. Поэтому получение экстрактов из нетрадиционных растений является весьма актуальным.

Исследования проводили в 2014–2015 гг. по утвержденным методикам [3, с.2] и ГОСТам [4, с.2] в лаборатории кафедры садоводства, лесного хозяйства и защиты растений

Омского ГАУ. Изучаемые сорта сельскохозяйственных культур рекомендованы для возделывания в Западно - сибирском регионе. Семена, помещенные в специальные емкости, заливали испытываемыми жидкостями. Для сравнения семена из той же партии замачивали в чистой воде (контроль). Замоченные образцы семян выдерживали при температуре 20°C, 12 часов в растворе экстракта из листьев силфийи и вайды – по 2г / 250 мл в двукратной повторности. В течение этого периода замачивания семена набухали и поглощали вместе с жидкостью содержащиеся в ней химические микрорезультаты. Набухшие семена помещали в специальные растительные между слоями фильтровальной бумаги, концы которой находились в воде. Состояние увлажненности ложа проверяли ежедневно, при необходимости смачивали, не допуская ее пересыхания.

Установлено, что замачивание в водных растворах экстракта из силфийи пронзеннолистной и вайды красильной обеспечивает повышение энергии прорастания и всхожести семян сельскохозяйственных культур по сравнению с контролем. Так, энергия прорастания семян пшеницы повышалась с 87 % на контроле до 96 % после обработки их экстрактом из вайды и до 92 % экстрактом из силфийи. Аналогичная зависимость наблюдалась и при обработке семян овса, энергия прорастания их составляла на контроле – 70 %, после обработки экстрактом из силфийи – 77, из вайды – 72 %. Энергия прорастания семян многолетних кормовых культур была меньше, чем у зерновых культур, но и на них проявлялось положительное влияние препаратов. Так, при обработки семян люцерны водным экстрактом из листьев вайды энергия их прорастания составляла – 33, а на контроле – 27 %, у донника в водном растворе измельченного корня вайды – 34, экстракт из листьев вайды – 27, контроль – 22 %.

Положительное влияние экстрактов из нетрадиционных растений сказалось и на всхожести семян. Так, если до обработки семена пшеницы были внеклассными и имели всхожесть 87 %, то после обработки водным экстрактом из листьев вайды 96 %, а экстракт из листьев силфийи спиртовой 95 %. По посевным качествам семена пшеницы соответствовали требованиям ГОСТа – первому классу, семена проса кормового соответствовали – второму классу 93 % после обработки их водным экстрактом из листьев силфийи. Семена люцерны в контрольном варианте имели всхожесть – 28, после обработки их водным экстрактом из листьев вайды – 37, экстрактом из листьев силфийи – 32, из корней вайды красильной – 34 %. Всхожесть семян донника возрастала с 22 до 34 % после обработки их водным экстрактом из корней вайды красильной.

Следовательно, водный экстракт из листьев и корней силфийи пронзеннолистной, вайды красильной оказывают положительное влияние на энергию прорастания и всхожесть семян. Всхожесть семян сельскохозяйственных культур при обработке их экстрактами из нетрадиционных растений возрастает на 4–12 % у пшеницы кормовой, проса кормового и отвечает требованиям посевного стандарта.

Список использованной литературы:

1. Вавилов, П.П. Новые кормовые культуры / П.П. Вавилов, А.А. Кондратьев. – М.: Россельхозиздат, 1975. – 351 с.
2. Шаповал, О.А. Регуляторы роста растений для овощных культур / О. А. Шаповал, В.В. Вакуленко, Л.Д. Прусакова // Гавриш. – 2009. – №3. – 14–18 с.

3. Методические указания по проведению опытов с кормовыми культурами. – М., 1983. – 186 с.

4. ГОСТ 12038 - 84. Семена сельскохозяйственных культур. Методы определения всхожести. М.: Изд - во стандартов, 1984. – 38 с.

© О.С. Прокудина, А.Ф. Степанов, М.П. Чупина, 2016

УДК 159.923.2

В.И. Рогачёва

бакалавр 3 курса обучения «Психолого - педагогическое образование»

Астраханский государственный университет, факультет психологии

Г. Астрахань, Российская Федерация

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА ЛИЧНОСТИ

В течение всей жизнедеятельности нам постоянно приходится принимать решения, делать выбор. Поэтому сложно переоценить для жизни человека значимость выбора, и в частности, его психологический аспект.

Известно, что выбор является составной частью процесса принятия решений. Принятие решения – есть акт (происходящий с целью разрешения в ситуации неопределенности), в процессе которого преобразуемая исходная информация способствует формированию последовательности действий, позволяющих человеку продвигаться к достижению цели. В системе целенаправленной деятельности на всех уровнях психической регуляции и переработки информации процесс принятия решений является центральным [7]. Принятие решений, как умственный процесс, приводит к выбору действия из нескольких альтернатив. Каждый процесс принятия решений заканчивается или выбором действия, или мнением относительно выбора действия, или выбором убеждения, ответов.

Теории и методы принятия решений обосновывают выбор одного из нескольких решений задачи (проблемы) зачастую математическими методами [5]. Одним из ведущих, главенствующих базисных процессов, регулирующих принимаемые людьми решения (непосредственно и опосредованно, через влияние на регуляторно - личностные характеристики и индивидуально - типические особенности саморегуляции), является понимание человеком себя, чем в свою очередь, подчеркивается факт наличия глубоко личностной обусловленностью выборов, совершаемых людьми [1, с.11].

Принятием решений является особый, специфический, жизненно важный процесс человеческой деятельности, направленный на выбор из некоторого числа альтернатив наилучшего варианта действий, поведения [8, с. 15]. «Если не из чего выбирать, то нет и выбора» [8, с. 18].

Для того, чтобы принимаемые человеком решения были ответственными и творческими, основывались на ощущение общности и абсолютных общечеловеческих принципах и ценностях, на любви и совести, необходимо знать и осознавать отличия добра и зла, морали и нравственности [2, с. 289]. Нравственность понимается как «правила, определяющие

поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а так же выполнение этих правил, поведение» [9, с. 339].

Нравственность рассматривается как общая тенденция вести себя соответственно моральному кодексу общества и это поведение для того, чтобы быть нравственным, должно быть произвольным – то есть если человек, повинуется этому кодексу против своего желания, то есть поведение, да и он сам не являются нравственными [6].

Нравственность есть: «регулирующая функция человеческого поведения. Согласно З. Фрейду, ее сущность сводится к ограничению влечений» [4, с. 347]; общая тенденция вести себя соответствующе моральному кодексу общества; принципы или модели поведения, как проявление принципов, оцениваемых с точки зрения их правильности или неправильности [10]. Нравственный выбор, как личностный, является, в свою очередь, отражением мировоззренческой позиции человека [3, с. 119 - 121].

Таким образом, выбор – это предпочтение, избрание. Выбор является главным этапом процесса принятия решения. Он заключается в отборе одного варианта из нескольких возможных. Выбор есть принятие человеком одного решения из предложенного множества вариантов, разрешение неопределенности в жизни и деятельности человека в условиях множественности разнообразных альтернатив. Выборы бывают формальными или подлинными, сложными и смысловыми, промежуточными и окончательными. Нравственный выбор личности есть выбор из ряда альтернатив, который является выбором, специфично обусловленным нравственными аспектами ее сугубо личной и социальной жизнедеятельности.

Список использованной литературы:

1. Брюхова Н.Г. Влияние самопонимания на принятие решений юношами и девушками: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Астраханский государственный университет. Астрахань, 2007. – 24 с.
2. Брюхова Н. Г. Нравственное саморазвитие человека // *European Social Science Journal* (Европейский журнал социальных наук). 2015. № 7. С. 289 - 301.
3. Веселова Е.К., Черняева С.А., Бисенбиева М.К. Мировоззрение и нравственный выбор // *Ананьевские чтения 2000. Тезисы научно - практической конференции*. СПб.: С. - Петерб. ун - та. 2000.
4. Головин С.Ю. Словарь практического психолога, М.:1998. – 741с.
5. Горюнов Ю.Ю., Горюнова Т.Ю., Дружинин Д.В. Теория и методы принятия решений / Учеб. пособ. Пенза 2010.
6. Жмуров В.А. Большая энциклопедия по психиатрии – Под ред. В.А. Жмурова, 2 - е изд. 2012.
7. Карпенко Л.А., Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Краткий психологический словарь / Под ред. Л.А. Карпенко, А.В. Петровского, М.Г.Ярошевского. – Ростов - на - Дону: «ФЕНИКС». 1998.
8. Ларичев О. И. Теория и методы принятия решений, а также Хроника событий в Волшебных Странах: Учебник. – М.: Логос 2000. – 296 с.
9. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведцова. – 20 - е изд. стереотип. М.: Рус. яз. 1988. – 750 с.
10. Ребер А. Оксфордский толковый словарь по психологии / Под ред. А. Ребера. – 2002.

© В.И. Рогачёва, 2016

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Серьезные быстротечные политические и экономические преобразования современного общества зачастую приводят к изменению структуры его социальных потребностей, и обострению проблем духовно - нравственного становления личности.

В настоящее время под влиянием изменений в нашей жизни меняется и наука. Одним из главных направлений является гуманизация – обращение к изучению человечества, его проблем, образа жизни, культуры. Появляется много исследований на стыке наук. География культуры (геокультурология) – наука, которая возникла на стыке географии и культурологи [2, с.5].

Среди черт преемственности школьного географического образования и науки следует отметить две, наиболее полно представленные в ФГОС. Во - первых, преобладание гуманистического подхода над технократическим. Это значит, что акцент модернизируемого образования делается, прежде всего, на воспитание всесторонне образованного человека, полноценного члена постиндустриального информационного общества. Во - вторых, в ФГОС сохранена традиционная для советской и российской школы ориентация на фундаментальные научные знания. Об этом свидетельствует опора на специально разработанное для каждого предмета «фундаментальное ядро», которое позволит будущим выпускникам школы овладевать высоконучными инновационными технологиями, необходимыми для повышения конкурентоспособности России на мировом рынке. [3, с.122]

В связи с чем, нормативные документы сферы образования в обязательном порядке структурируют требования к результатам обучения, чутко реагируя на данные вызовы общества и науки. Так, в ФГОС ООО, п.9.3 они сформулированы на сегодняшний день следующим образом: «...результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира» [4, п.9.3].

Соответственно возрастает роль социально - культурологических функций образовательных заведений, позволяющих сохранять, развивать и передавать духовно - нравственное наследие подрастающему поколению, формировать у учащихся общекультурные компетенции, способность реально оценивать происходящие события и процессы, свободно самоопределяться в культурном разнообразии общечеловеческих ценностей, стремиться к духовно - нравственной самосовершенствованию.

Немаловажное место в данном направлении принадлежит межпредметному подходу в организации работы с региональным этно - культурным материалом, в особенности в

районах, подобных нашему Оренбуржью, относящихся к этнокультурным трансграничным регионам.

Этнокультурные трансграничные регионы (ЭКТР) представляют собой части единого этнокультурного пространства, рассеченного государственной границей, вмещающего территориально - культурные общности. ЭКТР, как и любые этнокультурные регионы, формируются в определенном вмещающем ландшафте и обладают региональной целостностью, их население – региональным самосознанием, в ряде случаев доминирующим над этническим, наличием общих культурных черт, сложившихся в результате длительного периода взаимодействия культур, а также местными формами проявления национальной культурной традиции. [1, с. 11 - 12]

Всесторонность, объемность и развитие этнокультурного содержания требует многокомпонентности его рассмотрения. Наиболее приемлем вариант реализации данного подхода во внеурочной деятельности с использованием игровых форм обучения, отвечающий требованиям экономии учебного времени и ориентированный на высокую познавательную активность.

Одним из примеров развития современного этнокультурного менталитета учащихся является организация этнографической игры «Мы - Оренбуржцы».

Цель игры: Совершенствовать современный этнокультурный менталитет учащихся.

Задачи игры: развивать интерес к культуре народов Оренбуржья; формировать этно - географическую культуру и мышление; побуждать к ответственному отношению и практическим действиям по охране и развитию фольклорной культуры народов Оренбуржья; способствовать развитию коммуникационной и презентационной деятельности.

Подготовительная ступень:

1) Подготовка содержания и комплектация межпредметных материалов сценария мероприятия.

2) Распределение игровых сфер деятельности между педагогами.

3) Составление игровой легенды и «маршрутных листов».

4) Согласование графика и плана проведения игры.

Основная часть:

I. Распределение движения команд.

II. Получение «маршрутных листов».

III. Тренинг командообразования групп участников – распределение ролей.

IV. Проведение игры. Рефлексия.

V. Подведение итогов, обсуждение результатов. Награждение победителей и участников игры.

Общий ход игры представлен в таблице 1.

Таблица 1. Сценарный план этнографической игры «Мы - Оренбуржцы»

№	Станция	Тематика	Метапредм етные связи	Место проведения и необходимый реквизит.	Деятельность обучающихся
1	«Демогр	Демографическ	География	Кабинет	Решение

	афическая я»	ие задачи	математика	географии. Реквизит: карточки с заданием.	демографических задач.
2	«Этногра фическая »	Элементы народного костюма	география, ИЗО, история	Кабинет математики. Реквизит: пазлы с частями национальных костюмов.	Собрать народный костюм
3	«Подвиж ная»	Элементы народных соревнований	Физкультур а, география. ОБЖ	Спортзал. Реквизит: лаптошный набор	«Лапта»
4	«Фолькл орная»	Мелодии народов Оренбуржья	Музыка. География	Кабинет музыки. Реквизит: видеопроектор	Угадать мелодии народов Оренбуржья. Спеть частушки
6	«Литерат урная»	Пословицы и поговорки народов Оренбуржья.	Рус. язык, литература, география	Таблица с пословицами и поговорками.	Заполнить таблицу «Пословицы народов Оренбуржья»
7	«Кулина рная»	Кухня народов Оренбуржья	Технология , география	Кабинет технологии. Реквизит	Приготовление «Гурьевской каши»
8	«Конечн ая»	Подведение итогов	Координато ры	Грамоты и сертификаты	Рефлексия, награждение.

Задания по станциям:

Станция «Демографическая». Задание: в течение 10 минут решить демографические задачи по естественному движению населения Оренбуржья (максимальный бал оценивания - 5).

1. Рассчитайте величину годового естественного прироста населения в промилле, если в Оренбуржье за год родилось 54 006 чел., умерло 48925 чел., а численность населения составляла 4.015 тыс. человек.

2. На начало 2011 года население республики было 4015 тыс. чел. Какова будет численность в 2016 году, если естественный прирост составляет ежегодно 1‰, а сальдо внешней миграции положительное и составит 3 тыс. чел. с равномерным по годам распределением.

Станция «Этнографическая». Задание: за 10 минут, команда должна собрать и представить национальные костюмы - русский, украинский, белорусский, татарский, казахский, башкирский, армянский, немецкий, чувашский, мордовский, которые были разобраны в виде пазлов. (максимальный бал оценивания - 10).

Станция «Подвижная». Проводится в спортзале, одновременно участвуют все команды. Задание: Принять участие в командной подвижной национальной игре «Ляпта» (проводится по сценарию «мини»). Время участия – 15 минут (максимальный бал оценивания победителя - 5).

Описание игры:

Русская лапта – двухсторонняя командная игра, которая проводится на прямоугольной площадке, ограниченной боковыми и лицевыми линиями (линия кона, линия дома), одна команда играет в защите, другая в нападении. Цель одной команды – совершить как можно больше перебежек, после совершенных ударов битой по мячу в отведенное для игры время, где каждый игрок, совершивший полную пробежку(за линию кона и обратно), приносит своей команде очки. Цель другой команды – не дать соперникам сделать перебежки, попадая в них мячом (осаливание) и поймать мяч слета (свеча), команда совершившая осаливание получает право перейти в атаку и совершать удары и перебежки, другая команда имеет право совершить обратное осаливание.

Мини - лапта – производная игра от Русской лапты в закрытых помещениях и на уменьшенных игровых площадках. В мини - лапте игра состоит из четырех таймов по 15 минут, с перерывами две минуты между 1 - 2, 3 - 4 и 5 минут между 2 - 3 четвертьями.

Станция "Земляки". Задание: в течение 15 минут, команде предоставляется информация о знаменитых личностях Оренбуржья, их достижениях и вкладе в развитие науки и культуры. Задача команды – определить и назвать земляка (максимальный бал оценивания - 5).

Инфоматериал:

1. Государственный деятель XVIII в, ученик и соратник Петра Великого. В 1742 г. Организатор Оренбургской экспедиции, с 1744 по 1758 гг. - губернатор Оренбургской губернии. 19 апреля 1743 г. заложил город Оренбург на его теперешнем месте. Его усилиями было основано Оренбургское Казачье войско. Много сделал для хозяйственного освоения и развития торговли в крае, осуществил грандиозную программу развития промышленности Оренбургского края, укрепил его внешние границы. (И. Неплюев)

2. Русский писатель, лексикограф, этнограф, автор "Толкового словаря живого великорусского языка" лучшие годы своей жизни (1833 - 1841 г.г.) провел в Оренбурге. Собранные в Оренбургском крае лексические и этнографические материалы послужили источником для его научных работ, вошли в собрание "Пословиц русского народа". Здесь он написал учебники "Ботаника" и "Зоология". За собрание коллекция флоры и фауны Оренбургского края был избран член - корреспондентом Российской академии наук по классу естественных наук. (В. Даль)

3. Без его книг невозможно понять и полюбить Родину, великую и родину малую, наш Оренбургский край. Основные книги писателя "Семейная хроника", "Детские годы Багрова - внука", "Записки ружейного охотника Оренбургской губернии", и др. насыщены описаниями особенностей жизни и быта местного общества, красоты и богатства оренбургской земли. (Аксаков)

4. В Оренбургском военно - авиационном училище с 1955 г. по 1957 г. учился первый в мире летчик - космонавт Герой Советского Союза, 12 апреля 1961 года совершивший полет в космос. (Ю. Гагарин)

5. Российский аниматор, особую известность получивший благодаря работам в пластилиновой, кукольной, проволочной, бумажной анимации: «Достать до неба», «Консервная банка», «Приключения Хомя», «Летучий корабль», «Пиф - паф, ой - ой - ой!», «Дорожная сказка», «Брэк», «Банкет», «Брак», «Выкрутасы», «Чуча», и другие. Удостоен Государственной премии РФ, «Золотой пальмовой ветви», «Триумф», пятью премиями «Ника» и др. (Г.Бардин)

Станция «Фольклорная». Задача команды: отгадать национальную принадлежность мелодии, представленной в течении 10 минутного видео - ролика (максимальный бал оценивания - 5). Дополнительные очки можно заработать, спев частушки этого народа.

Перечень мелодий народов Оренбуржья: «Голак» (украинская), «Крыжачок» (белорусская), «Мердане» (татарская), «Ата толгауы» («Зов предков» - казахская), «Bandllanz» («Танцы с лентами» - немецкая).

Станция «Литературная». Задание: заполнить таблицу пословиц народов Оренбуржья, подобрав аналоги пословиц других народов, соответствующие представленному материалу и объяснив их значение и происхождение (максимальный бал оценивания - 5).

Таблица 2. «Сопоставление толкования пословиц»

Толкование - значение	Русская пословица	Пословица или поговорка – аналог других народов
	Кашу маслом не испортишь	.
	Каша матушка наша, а хлебец ржаной – отец родной	
	Баснями сыт не будешь	
	Вилкою, что удой, а ложкою, что неводом	
	Волка ноги кормят	
	Красна изба пирогами	

Станция «Кулинарная». Задание: приготовить «Гурьевскую кашу». Основные критерии: скорость и качество приготовления (максимальный бал оценивания - 5). Гурьевская каша – блюдо необычное: это десерт, но практически без грамма муки, не пирожное, не торт, не сладкая булочка. В Гурьевской каше слои отваренной манной крупы чередуются с молочными пенками и сладкой начинкой.

Рецепт «Скорой Гурьевской каши».

В кипящее молоко добавить соль, сахар и ванилин. После этого постепенно всыпать манную крупу и, помешивая, варить 10 минут. Сваренную кашу перемешать с маслом и сырыми яйцами, выложить на сковороду, смазанную сливочным маслом, посыпать сахаром и держать в духовом шкафу до образования светло - коричневой корочки.

Станция «Конечная». Подведение итогов. Награждение участников.

Таким образом, в организации внеурочной работы сохранен один из принципов построения школьного обучения – учёт широких межпредметных связей. Он позволяет не включать в содержание ряд сведений, известных из других дисциплин, а опираться на них, совершенствуя и развивая современный этнокультурный менталитет учащихся.

Список использованной литературы

1. Герасименко Т.И., Филлимонова И.Ю. Оренбургско - Казахстанское порубежье: историко - географический и этногеографический аспекты. Тольятти, 2009. 211 с.
2. Герасименко Т.И., Филлимонова И.Ю. Этнокультурная география Оренбургской области. Оренбург, ИПК ГОУ ОГУ, 2010. 115 с.
3. Родионова Л.И. Преемственность модернизации содержания школьного географического образования // Известия русского географического общества (спецвыпуск). – Оренбург, 2014. – № 8 (41).
4. ФГОС ООО, от «17» декабря 2010 г. № 1897, п.9.3

© Л.И.Родионова, 2016

УДК 372.893

В.Е. Романенко

студентка 4 курса исторического факультета
Алтайского Государственного Педагогического университета
г. Барнаул, Российская Федерация

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА В ПРОЦЕСС ВНЕКЛАСНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ

Одной из особенностей организации учебно - воспитательного процесса современных школьников является тот факт, что процесс обучения и внеклассная работа рассматриваются как взаимодополняющие друг друга процессы. Задачи и содержание внеклассной работы включаются в образовательную программу учебного заведения наряду с целями и содержанием обучения основных школьных предметов, в том числе, конечно, и истории. Внеклассная работа также рассматривается как форма организации внеучебного времени учащихся с целью расширения пространства их исторического образования.

Значительный опыт реализации внеклассной работы, возникнувшей на рубеже XVIII - XIX вв., был накоплен в советское время. Вопросы методики преподавания истории, применения различных внеклассных форм неоднократно поднимался в трудах таких известных авторов как И.Я. Лернер, А.Ф. Родин, Ю.Е. Соколовский, А.А. Вагин, А.А. Рудин и др. [3, С. 394]

Одну из важных сторон внеурочной работы отмечал В.А. Сухомлинский. Он писал: «...чтобы школьная жизнь была проникнута духом коллективизма, она не должна исчерпываться уроками» [4, С. 22]. Безусловно, внеклассная работа объединяет учащихся в дружные коллективы, помогает бороться с такими чертами характера, как замкнутость, эгоизм, недисциплинированность. Работа в коллективах воспитывает учащихся в духе товарищества, целеустремленности, глубокого и активного интереса к науке.

В школе доступны разнообразные виды внеурочной деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно - ценностное общение, досугово - развлекательная деятельность, художественное творчество, социально преобразующая добровольческая

деятельность, трудовая деятельность, спортивно - оздоровительная деятельность, туристско - краеведческая деятельность.

Во внеклассной работе широко используется такой вид активизации познавательной деятельности как игры. Дидактическая игра – это одна из уникальных форм внеклассной работы по истории, позволяющая сделать интересной и увлекательной обучение школьников не только на творческо - поисковом уровне, но и в будничных шагах по изучению истории. Игра служит своеобразной практикой для использования знаний, полученных как на уроке, так и во внеурочное время.

К функциям игровой деятельности можно отнести: развлекательную, коммуникативную, самореализации, игротерапевтическую, межнационально - коммуникативную и др. [1, С. 25].

А.С. Макаренко говорил, что «игра без усилий, игра без активной деятельности – всегда плохая игра» [2, С. 117]. К проведению любой игры должны быть подготовлены и дети, и сам педагог. С младшими школьниками можно проводить исторические игры - загадки, викторины, разгадывание кроссвордов, головоломок, решение простейших исторических задач, игры - путешествия, а, в свою очередь, со старшими школьниками целесообразно провести деловую или ролевую игру, театрализованные постановки, и т.п.

Игра – одно из средств и условий развития интеллекта обучающихся. «Вся его жизнь – это игра, - писал А.С. Макаренко. – У ребенка есть страсть к игре, и ее надо удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь» [2, С. 272]. Это высказывание актуально и на сегодняшний день, поскольку именно игра вызывает не только положительные эмоции, но и наполняет жизнь школьников интересным содержанием, дает возможность активизировать их познавательную деятельность.

Можно с уверенностью сказать о том, что настоящим учителем истории становится тот, кто в своей работе умело сочетает урочную и внеурочную работу, тем самым помогая обучающимся стать полноценно развитой личностью, патриотом своей Родины, сформировать активную жизненную позицию, развить социально - образовательные компетенции.

Список использованной литературы:

1. Игровые технологии / Г.К. Селевко // Школьные технологии. – 2006. – №4. – С.23 – 32
2. Макаренко А.С. Сочинения: в 7 т. Т. 5. Общие вопросы теории педагогики; Воспитание в советской школе / А. С. Макаренко; Академия педагогических наук РСФСР, Институт теории и истории педагогики; редкол.: И. А. Каиров (гл. ред.), Г. С. Макаренко, Е. Н. Медынский; [авт. коммент. и примеч. В. Е. Гмурман]. – [2 - е изд.]. – Москва: Издательство АПН РСФСР, 1958. – 558 с.
3. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высш. образования / [В.В. Барабанов, Н.Н. Лазукова, Э.В. Ванина и др.]; под ред. В.В. Барабанова, Н.Н. Лазуковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 429 с.
4. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина / В. А. Сухомлинский; пер. с укр. Н. Дангуловой. — 3 - е изд., ил. — М.: Молодая гвардия, 1979. — 335 с.

© В. Е. Романенко, 2016

**ПРИЧИНЫ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ,
РАБОТАЮЩИХ С ДЛИТЕЛЬНО БОЛЕЮЩИМИ И ТЯЖЕЛОБОЛЬНЫМИ
ДЕТЬМИ И НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ**

**EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS WORKING WITH SERIOUSLY ILL
CHILDREN OR CHILDREN RECEIVING LONG TREATMENT: CAUSES AND
PREVENTATIVE TECHNIQUES**

Аннотация. В настоящее время активно создаются школы при больницах для длительно болеющих и тяжелобольных детей. Вероятно, педагоги, работающие с такими детьми больше, чем их коллеги, подвержены переживанию стресса в связи с состоянием здоровья своих подопечных и, соответственно, больше подвержены синдрому эмоционального выгорания. В статье говорится об особенности развития СЭВ у педагогов, работающих с такой категорией детей. Рассказывается о моделях отношений "педагог - воспитанник"; "педагог - воспитанник - родитель". Показывается необходимость в психотерапевтической помощи и в специальной профессиональной подготовке для педагогов. Далее в статье описываются некоторые приемы профилактики, или замедления «эмоционального выгорания» педагогов.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания у педагогов, работающих с длительно болеющими и тяжелобольными детьми, отношения «педагог – воспитанник», отношения «учитель – воспитанник - его родитель», приемы профилактики, или замедления «выгорания»

Abstract: There is a growing number of hospital schools for seriously ill children or children receiving long treatment. It seems that teachers who work with such children are more vulnerable to emotional burnout than their colleagues due to their students' health condition. The article expands on the peculiarities of emotional burnout for such teachers. Relationship models "teacher - student" and "teacher - student - parent" are explained. It is stated that psychological help and special training for the teachers are necessary. The work continues with a range of emotional burnout prevention and healing methods for teachers.

Key words: emotional burnout of teachers working with seriously ill children or children receiving long treatment; "teacher - student" and "teacher - student - parent" relationship models; emotional burnout preventative measures.

Необходимость школы в условиях больницы

Существование школы в условиях больницы для детей с онкологическими заболеваниями, заболеваниями крови и иммунной системы, то есть для длительно болеющих тяжелыми заболеваниями детей, имеет огромный реабилитационный и

психотерапевтический эффект как для детей, так и для их семей. Об этом неоднократно заявляли в своих выступлениях на всероссийских конференциях главный педиатр г. Москвы, главный гематолог РФ, директор Федерального научно - клинического центра детской гематологии, онкологии и иммунологии, заведующий кафедрой педиатрии Российского государственного медицинского университета, член - корреспондент РАМН А.Г. Румянцев, главный врач ФГУ "Российская детская клиническая больница", председатель правления Ассоциации детских больниц РФ Н.Н. Ваганов.

Более того, современный Федеральный закон «Об Образовании в Российской Федерации», вступивший в силу в своей полномасштабной редакции 1 сентября 2013 года, многократно в различных статьях закрепил гарантированное право граждан на образование в РФ независимо от места жительства и различных жизненных обстоятельств, а также в целях реализации данного права граждан создание необходимых условий для получения без дискриминации качественного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья. [10]

Важность работы школы в условиях таких больниц обусловлена еще и тем, что при современном развитии медицины, такие серьезные заболевания стали излечимы. Дети возвращаются домой, в свои школы. И важно, чтобы они вливались в свои детские коллективы равноценными их членами.

Основным видом деятельности детей школьного возраста является учебная деятельность. Дети, вовлеченные в образовательный процесс, находясь в больнице, не чувствуют себя оторванными от жизни, и они, и их родители отвлекаются от переживаний, связанных с состоянием здоровья и лечением.

У детей появляется возможность не отставать от своих одноклассников по школьной программе, участвовать в ГИА, в школьной жизни (внеклассные мероприятия: предметные недели, поэтические вечера, проекты «Моя малая родина», всероссийские предметные олимпиады и т. д.) наравне со своими сверстниками в несколько облегченном режиме.

В связи с этим при больницах для таких категорий детей стали создаваться школы.

Вероятно, педагоги, работающие с такими детьми больше, чем их коллеги, подвержены переживанию стресса в связи с состоянием здоровья своих подопечных и, соответственно, больше подвержены синдрому эмоционального выгорания.

Понятие эмоциональное «выгорание»

На сегодняшний день существуют различные определения «синдрома эмоционального выгорания» (далее – СЭВ), однако, в наиболее общем виде он рассматривается как «Долговременная стрессовая реакция или синдром, возникающий вследствие продолжительных профессиональных стрессов средней интенсивности» К. Маслач [4]

В связи с этим СЭВ обозначается рядом авторов понятием «профессиональное выгорание», что позволяет рассматривать это явление в аспекте личностной деформации профессионала под влиянием профессиональных стрессов. [4]

Особенности развития СЭВ у педагогов, работающих с длительно болеющими и тяжелобольными детьми

Особенности развития СЭВ у педагогов, работающих с тяжелобольными детьми, очень часто связаны с основными проблемами психологии их труда.

1. Очевидно, что одним из основных факторов стресса является состояние здоровья и, в некоторых случаях, смерть подопечных.

2. Проблема взаимодействия в педагогическом коллективе. Отношения в коллективе могут быть гармоничными и дисгармоничными, они во многом влияют на психоэмоциональное состояние педагога.

3. Проблема взаимоотношений педагог – воспитанник, педагог – воспитанник – родитель.

4. Проблема ЭВ и профессиональной деформации.

Отношения педагог - воспитанник

Итак, взаимоотношения педагог – воспитанник.

Можно говорить о двух основных стратегиях взаимоотношения педагог – воспитанник.

Первая – патерналистская, вторая – партнерская.

Патерналистская стратегия (Родитель - ребенок)

В данной ситуации взаимоотношения педагог – воспитанник напоминают детско - родительские отношения. В этих отношениях педагог берет на себя функцию родителя как человека взрослого, знающего, понимающего, ответственного, четко определяющего для подопечного не только его программу обучения, но и активно участвующего в процессе лечения (глубоко вникает в план лечения, состояние здоровья подопечного, дает советы). Воспитанник выступает в роли незрелого больного ребенка. Педагог берет на себя целиком ответственность за процесс обучения ребенка, а также иногда и за процесс лечения. [5]

Плюсы такой стратегии:

Педагог целиком берет ответственность за уровень подготовки воспитанника.

Интересы воспитанника превыше собственных интересов педагога.

Воспитанник максимально доверяет педагогу, педагог становится «близким» человеком.

Минусы:

Личностные границы воспитанника «поглощаются» педагогом, его возможности преуменьшаются, а собственные гипертрофируются.

Возможности воспитанника недооцениваются.

Личная жизнь педагога ограничивается работой.

Высокий уровень ЭВ, риск профессиональной деформации, риск возникновения зависимого поведения, психосоматических нарушений. [2]

Патерналистская стратегия, в общем - то, является ресурсной для воспитанника, но бьет по педагогу рикошетом, приводит к выгоранию и деформации.

Партнерская стратегия. (Взрослый – взрослый)

Плюсы:

Уважение личностных границ каждого участника процесса (воспитанник, коллеги, врач, родитель).

Уважение к воспитаннику и его активное участие в процессе.

Минусы:

В случае недостаточной эмоциональной зрелости воспитанника могут наблюдаться трудности разделения ответственности за процесс обучения.

Воспитанники, зависимые, в таких отношениях трудно себя чувствуют, потому что от них требуется тоже некоторая ответственность, а воспитанник, который привык перекладывать всю ответственность на педагога, ощущает себя дискомфортно. [6]

Отношения учитель – воспитанник - его родитель партнерские

В такой модели отношений родители интересуются уровнем подготовки своего ребенка, принимают к сведению все рекомендации учителя, способствуют лучшей организации процесса обучения (контроль режима дня, выполнения заданий, и т. д.) Родители уважают своего ребенка и доверяют ему, оказывают помощь в выполнении заданий, лишь в случае объективной необходимости. [7]

Проблема взаимоотношений педагог – воспитанник – родитель

Психологи, работающие с онкологическими больными, отмечают, что не бывает так, что страдает только один человек – больной. Страдает вся система – семья. Порой, даже, члены семьи испытывают большие переживания, чем сам больной. [4]

В ситуации же, когда в семье болен ребенок, переживания ещё более выражены.

Эти переживания значительно влияют на взаимоотношения как внутри семьи, так и на отношения с окружающими. [8]

Отношения учитель – воспитанник – его родитель в данной ситуации могут принимать проблемные формы.

Например:

1. Некоторые родители настолько отождествляют себя с больным ребенком, что готовы выполнять за него все задания, переживают каждый неправильный ответ ребенка, как свой собственный. Можно услышать от них: «Как неправильно? Я же сам все решал! Вы дайте нам аналогичное задание, мы все сделаем».

2. Бывает так, что ребенок привыкает использовать ситуацию своей болезни для манипулирования взрослыми. «Я болею, не хочу учиться, но хочу получить хорошие отметки. Пожалуюсь маме, что Вы предвзято ко мне относитесь. Больной ребенок всегда прав». И родители идут на поводу у ребенка.

3. У некоторых родителей наблюдается предвзятое отношение к учителям, работающим в школе при больнице: «Мой ребенок учится в гимназии, чему Вы его тут можете научить?»

4. Есть родители, которые считают, что если их ребенок болен, то учителя должны ставить ему только отличные отметки. Некоторые заявляют: «Вы должны сами написать экзаменационную работу за моего ребенка».

Такое поведение родителей очень сильно вредит психическому здоровью ребенка, создает стрессовые ситуации для педагога.

Возникает вопрос, как помогать педагогам, работающим с длительно болеющими и тяжелобольными детьми?

Очевидно, что возникает необходимость в психотерапевтической помощи и в специальной профессиональной подготовке для тех педагогов, которые сознательно выбирают вид педагогической деятельности, связанный с повышенным риском выгорания не вызывает сомнений.

Некоторые приемы профилактики, или замедления «выгорания».

Впервые в мире в 50 - х годах в Лондоне с целью профилактики ЭВ были организованы тренинговые семинары для врачей общей практики на базе Тавистокской клиники Михалелем Балинтом.

В своей знаменитой, ставшей классической, работе «Доктор, его пациент и болезнь», впоследствии неоднократно переиздававшийся, Балинт изложил основы проведения подобного рода семинаров. Начавшись с семинаров для врачей общего профиля,

балинтовские группы вскоре распространились и на другие категории медицинских работников, и не только медицинских работников. [9]

Была создана Международная Балинтовская Федерация.

В целом, балинтовские группы внесли существенный вклад в повышение психологической и общей культуры врачей.

Профилактическое воздействие по трем основным направлениям

1.Ценностная сфера личности и экзистенциальные переживания педагога (смысложизненные мотивы, тематика осознания жизни и смерти, личностного и профессионального роста, осознания внутреннего, внешнего и профессиональных миров личности)

2. Эмоциональная сфера (преодоление алекситимии и повышение уровня эмоционального интеллекта)

3. Коммуникативная сфера (гармонизация отношений, стимулирование построения отношений по типу сотрудничества)

Формы профилактики

Профилактика ЭВ в широком смысле включает в себя множество видов и форм работ.

В зависимости от сочетания видов и форм работы:

1. Индивидуальная экстренная психологическая помощь – Кризисная интервенция (вмешательство)

При обострении симптоматики – тревога, напряжение, страхи

Помощь предоставляют кризисные центры, телефоны доверия, центры психологической помощи. К сожалению ни во всех клиниках могут оказать такую помощь.

2.Индивидуальная плановая психологическая помощь – психологическое консультирование, психотерапия.

3. Групповая экстренная психологическая помощь –Дебрифинг (групповая форма кризисной интервенции).

Развита в сфере бизнеса. При возникновении группового конфликта в команде. В медицине практически не встречается.

Групповая плановая психологическая помощь – тренинги, группы встреч, групповые дискуссии.

Меры самостоятельной профилактики

Следующие принципы служат «аптечкой скорой помощи» при СЭВ или помогают предотвратить его развитие[2]:

1. Анализируйте собственное отношение к проблеме здоровья и болезни, принимайте эти аспекты своей жизни, как вполне естественные.

2. Адекватно оценивайте собственные нужды. В чем состоят потребности и насколько они удовлетворяются в настоящий момент.

3. Осознавайте свое эмоциональное состояние «здесь и теперь», анализируйте свое поведение, структурируйте и планируйте свое будущее.

4. Обращайтесь не только к своим мыслям, но и к интуиции.

5. Развивайте коммуникативные потребности и желания, доверительно взаимодействуйте не только с коллегами, но и с другими людьми, в некоторых случаях позволяйте себе просить о помощи.

6. Осознавайте свои личностные границы, включающие не только профессию, но и все остальные сферы жизни.

7. Развивайтесь, самоактуализируйтесь, личностно растите.

Рассматриваются и другие важные аспекты самостоятельной профилактики СЭВ. Вот, например, некоторые из них:

- Ведение дневника настроения и мыслей.
- Размышление на тему: « Кто я? Что я хочу? В чем смысл моей жизни?»
- Релаксации (для получения доступа к сенсорной и эмоциональной сферам личности)
- Упражнения на дифференцировку ощущений, чувств и представлений.
- Размышление на тему: «Что для меня здоровье и болезнь?»

Выводы:

При современном развитии медицины, такие серьезные заболевания у детей как онкологические заболевания, заболевания крови и иммунной системы стали излечимы, дети возвращаются в общество. И важно, чтобы они вливались в свои детские коллективы равноценными их членами.

В связи с этим при больницах для такой категории детей создаются школы. Такие школы имеют для ребенка огромный как реабилитационный, так и психотерапевтический эффект.

Вероятно, педагоги, работающие с такими детьми больше, чем их коллеги, подвержены переживанию стресса в связи с состоянием здоровья своих подопечных и, соответственно, больше подвержены синдрому эмоционального выгорания.

Очевидно, что возникает необходимость в психотерапевтической помощи и в специальной профессиональной подготовке для тех педагогов, которые сознательно выбирают вид педагогической деятельности, связанный с повышенным риском выгорания не вызывает сомнений.

Некоторые приемы профилактики, или замедления «выгорания», приведенные в данной статье будут полезны для данной категории педагогов.

Список литературы

1. Гайдамашко И.В., Жемерикина Ю.И., Пугачева Е.В. Качество гуманитарного образования в современной России В сборнике: Перспективы развития науки и образования Сборник научных трудов по материалам Международной научно - практической конференции: в 8 частях. ООО "АР - Консалт". Москва, 2015. С. 98 - 100.
2. Гайдамашко И.В., Кандыбович С.Л. Психологическое здоровье человека: Учебное пособие. - М.:изд. - во ООО "ПКЦ Альтекс", 2014. - 284 с.
3. Захаров С. Синдром выгорания у врачей стигма профессионализма или расплата за сочувствие
4. Коротаева Е. В. Педагогика взаимодействий: теория и практика : учебное пособие / — М. - Берлин: Директ - Медиа, 2014. —171 с.
5. Гайдамашко И.В., Жемерикина Ю.И., Пугачева Е.В. Психическая устойчивость как феномен безопасности личности / Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. —2015. —№ 4 (6). —С. 124 - 127.
6. Гайдамашко И.В., Чепурная Ю.В. Особенности психологического обеспечения становления руководителя образовательной организации высшего образования // Образовательная среда сегодня: стратегии развития. 2015. № 3 (4). С. 138 - 142.

7. Падалка С.А. Особенности развития познавательных способностей в психолого - педагогической практике высшего гуманитарного образования // Достижения и проблемы современной науки: сборник статей Международной научно - практической конференции (28 июля 2015г., г. Уфа). — Уфа: РИО МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2015. С.109 - 112;

8. Гайдамашко И.В., Пугачева Е.В., Жемерикина Ю.И. Конкурентная среда – основной фактор влияния на процесс допрофессионального развития человека / Человеческий капитал. — 2014. — № 3 (63). — С. 40 - 45.

9. Чепурная Ю.В. Особенности личностной составляющей профессиональной компетентности психолога органов внутренних дел // В сборнике: Психология и педагогика: методология, теория и практика Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2015. С. 220 - 223;

10. Шариков С.В. Создание образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в стационарах медицинских учреждений. Российский журнал детской гематологии и онкологии №4 2015. С 65.

© А.П. Савичева, 2016

УДК 740

А.П. Савичева,

аспирант кафедры педагогики и психологии
института Кибернетики МИРЭА

AP Savicheva

Postgraduate of the Department of Pedagogy and Psychology
Institute of Cybernetics MIREA

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ПЕДАГОГОМ, РАБОТАЮЩИМ С ТЯЖЕЛОБОЛЬНЫМИ ДЕТЬМИ, ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА, ОБУСЛОВЛЕННОГО СМЕРТЬЮ ПОДОПЕЧНОГО

PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF DEALING WITH EXISTENTIAL CRISIS CAUSED BY STUDENT' DEATH FOR TEACHERS WORKING WITH SERIOUSLY ILL CHILDREN

Аннотация. В данной статье дается понятие экзистенциального кризиса. Рассказывается об основных экзистенциальных кризисах в разные возрастные периоды и разные периоды жизни людей. В работе говорится о том, что для педагога, работающего с длительно болеющими и тяжелобольными детьми основными экзистенциальными переживаниями являются две основные группы: здоровье и болезнь; жизнь и смерть. Так как педагогам, работающим с такой категорией детей, чаще, чем их коллегам, приходится сталкиваться со смертью подопечного, они больше подвержены эмоциональному выгоранию и профессиональной деформации. Также в статье говорится о том, что одним из методов профилактики выгорания является коррекция у педагога собственного отношения и представления о смерти. Осмысление того, что здоровье и болезнь являются важными

составляющими жизни любого человека, с болезнью жизнь не заканчивается. А также о необходимости построения конструктивных отношений со смертью как данностью. Рассматриваются этапы переживания горя потери значимого человека.

Ключевые слова: экзистенциальный кризис, деструктивные способы разрешения кризиса, конструктивные способы разрешения кризиса, экзистенциальные переживания: «здоровье и болезнь», «жизнь и смерть», педагог, работающий с тяжелобольными детьми, представление о смерти, отношение к смерти.

Abstract. This article looks at the notion of existential crisis. Main existential crises for different age and periods of life are described. It states that for a teacher working with children who receive long treatment or are seriously ill the main groups of existential crisis are health and illness and life and death. Teachers working with such children are more vulnerable to emotional burnout and professional deformation as they encounter death of their students more often than their colleagues. According to this article one of the methods helping to avoid emotional burnout is correction of the perception of death and teacher's attitude to it. It is essential to realize that health and disease are an important part of human life, that a disease is not the end. It is also important to develop a constructive attitude to death as a thing that is beyond our control. Stages of loss suffering are described.

Key words. Existential crisis, destructive crisis solution methods, constructive crisis solution methods, existential griefs: "health and disease", "life and death", teacher working with seriously ill children, perception of death, attitude to death.

Экзистенциальный кризис — это кризис смысложизненных переживаний и человеческого существования.

Экзистенциальный кризис переживается людьми в разные периоды жизни, в разные периоды развития человека и разные возрастные периоды. Эрик Эриксон выделяет следующие стадии психосоциального развития человека:

- Младенчество (0 - 1)
- Раннее детство (1 - 3)
- Дошкольный (4 – 6 - 7)
- Школьный возраст (7 - 8 - 12)
- Юношеский возраст (13 - 19)
- Молодость (19 - 35)
- Взрослость (35 - 60)
- Старость (после 60 лет)[4, 8]

Первый экзистенциальный кризис возникает у детей в возрасте 5 - 6 лет. Он вызван размышлениями ребенка о том, что такое смерть, что происходит, когда человек умирает. Глубокие экзистенциальные переживания впервые возникают в юношеском возрасте (13 - 19 лет). В этот период происходит осмысление своей жизни на данный момент, постановка цели, связанная с профессиональным личностным ростом «Что я делаю? Что я хочу?» Возникают романтические переживания, выстраивание эмоционально близких отношений с партнером.

Третий экзистенциальный кризис происходит в возрасте 30 - 45 лет. Многие авторы, среди которых Карл Густав Юнг [5], Эрик Эриксон[8], называют его кризисом середины жизни. В рамках этого кризиса человек начинает осмысливать тот путь, который он уже

прошел, пытается понять, что было сделано важного, что еще не сделано и по-разному реагирует на свои переживания. Здесь возможны как конструктивные, так и деструктивные способы разрешения кризиса. К деструктивным способам относятся попытки изменить что-то внешнее: бросить работу, поменять семью и т.д. Конструктивный путь – это путь переживания, осмысления. Человеку важно осознать, что с ним происходит, ценить свои чувства, свои потребности, и пытаться поставить цели, и уже двигаться дальше, понимая: что он делает сейчас, для чего он это делает и к чему это ведет.

Экзистенциальный кризис старости. Старость – это возраст обретения мудрости, интеграции с миром, принятия жизни. [9] Экзистенциальный кризис старости – это кризис принятия интеграции. Все люди вне зависимости от рода занятий в разные возрастные периоды переживают эти кризисы. Если человек не готов к этим переживаниям кризиса, пытается его избегать, за это, как правило, расплачивается психоэмоциональными трудностями, проблемами психосоциального плана, проблемами общения. Нередко это влияет на профессиональное развитие человека. [5]

Также люди переживают экзистенциальный кризис при потере близких, когда горюют, они дополнительно испытывают экзистенциальные переживания как этап переживания потери, так как им опять приходится осмысливать свою жизнь. [1] Эти переживания характерны для всех людей, независимо от профессии, но для педагога, работающего с длительно и тяжелобольными детьми экзистенциальный опыт – особый опыт. Основные экзистенциальные переживания, в которых находится педагог, также как и врач, работающий с такими детьми, делятся на две группы:

1. Здоровье и болезнь;
2. Жизнь и смерть.

Каждому человеку очень важно научиться принимать, что и здоровье, и болезнь – это важные составляющие жизни любого человека, что с болезнью жизнь не заканчивается. Педагог благодаря своим экзистенциальным размышлениям приходит к тому, что болезнь имеет место существования в жизни человека.

Следующая экзистенциальная тема, которая является уязвимой для педагога, работающего с тяжелобольными детьми, в частности с онкологическими заболеваниями, – это тема смерти и посттравматического стрессового расстройства. Педагог, работающий с тяжелобольными детьми, в частности в онкологических клиниках, как любой человек, теряет близких, горюет, испытывает разные этапы горя, но при этом ему приходится терять подопечных. В каждом таком случае на бессознательном уровне он начинает испытывать подобие посттравматического стрессового расстройства. Но поскольку это происходит довольно часто слабо осознанно, то этот стресс не преодолевается целиком, у педагога возникает высокий риск застревания в этих переживаниях, хотя на уровне сознания ему будет казаться, что все завершилось, страданий нет, но, тем не менее, бессознательно он продолжает находиться в стрессе. Как это происходит. В ситуации горя потери значимого человека каждый испытывает различные этапы:

1. Шок;
2. Агрессия;
3. Игра с судьбой;
4. Депрессия с экзистенциальным стрессом. На этапе депрессии педагог испытывает глубокие переживания «как и для чего я работаю?» «для чего живу, к чему иду?» Так как

главная цель педагога – дать знания, заложить фундамент будущей успешной счастливой жизни подопечного, то с потерей учащегося он остро испытывает эти переживания.

5. **Принятие.** На этом этапе человек испытывает некое облегчение и готов переходить на новый уровень своих взаимоотношений с миром. Но если педагог, работающий с тяжелооболными детьми, теряет подопечных время от времени, он не успевает пережить все эти этапы и начинает застревать в горе полусознанном. Это ведет к эмоциональному выгоранию. Это является дополнительным фактором профессионального выгорания и профессиональной деформации. [7]

Пережить эти этапы поможет возможность выговориться, проговорить свои чувства, получить поддержку. Также очень важный аспект – это тема собственных взаимоотношений со смертью или страх смерти. Страх смерти – это нормальный экзистенциальный страх. Но в жизни педагога, работающего с тяжелооболными детьми, в частности с онкологическими заболеваниями, и теряющего учащихся, этот страх становится более актуальным. [1]

Представления о смерти для любого человека происходит в двух вариантах – гармоничном и дисгармоничном. Гармоничный – это когда смерть воспринимается как монофигура, как данность, от нее никуда не деться, она приходит когда - то, только ей ведомо когда, она не путает, ничего не требует и ни во что не играет. Дисгармоничный вариант смерти – это сложная фигура, манипулирующая человеком, реализующая свои потребности. В этом случае смерть - «склеенный симптом», здесь заложены потребности самого человека, т.е. страхи человека, нереализованные потребности, нереализованные желания, трудности переживания эмоций. Они начинают манипулировать бессознательным человека. В такой ситуации задача состоит в том, чтобы осознать, что смерть – это данность. Попытаться убрать из представления о смерти потребности самого человека, попытаться удовлетворять его потребности. Если с позиции смерти человек слышит про контроль, про агрессию, значит, есть собственные потребности человека в контроле, потребность выражать агрессию, потребность в энергии, потребность в игре. Нужно научиться эти потребности проявлять, выражать, удовлетворять, и тогда, в дальнейшем, при осмыслении темы собственных отношений со смертью, смерть становится монофигурой, просто данностью. [7] Построение конструктивных отношений со смертью как данностью - это результат преодоления экзистенциальных кризисных переживаний. Человек тогда воспринимает смерть как реальность, он воспринимает ее как часть бытия. Это очень важно для педагога, работающего с тяжелооболными детьми и тогда, когда подопечный находится в длительной ремиссии.

Выводы:

Экзистенциальный кризис переживается людьми в разные возрастные периоды, в разные периоды жизни вне зависимости от профессии и вида деятельности.

Однако, эти переживания для людей, чей род деятельности связан с длительно и тяжело болеющими людьми являются особым экзистенциальным опытом.

Педагогу, работающему с тяжело и длительно болеющими детьми, также, как и каждому человеку, важно понять и научиться принимать, что и здоровье, и болезнь – это важные составляющие жизни любого человека.

Педагогу, работающему с тяжело и длительно болеющими детьми, часто приходится сталкиваться со смертью подопечного. Это приводит к посттравматическому стрессовому расстройству и к эмоциональному выгоранию.

Чтобы это предотвратить, педагогу необходимо сформировать свое представление о смерти, осознать свои нереализованные потребности, желания и страхи, выявить трудности

переживания эмоций, попытаться выразить, удовлетворять свои потребности. Важно построение конструктивных отношений со смертью как данностью, как частью бытия.

В связи с тем, что в современных детских больницах создаются школы для обучения тяжелобольных детей, возникает необходимость в создании психологической службы для сопровождения педагогов, работающих с такой категорией детей, и в разработке системы мер по профилактике и преодолению синдрома эмоционального выгорания.

Список литературы

1. Пугачева Е.В. Развитие управленческой компетентности руководителей органов внутренних дел Пугачева Е.В. монография / Е. В. Пугачева, И. В. Гайдамашко; М - во внутренних дел Российской Федерации, Акад. экономической безопасности. Москва, 2011.
2. Вайтхед М. Консультирование человека в состоянии горя: модель помощи // Психология зрелости и старения. 2002. № 1.
3. Гайдамашко И.В., Кандыбович С.Л. Психологическое здоровье человека: Учебное пособие. - М.: изд - во ООО "ПКЦ Альтекс", 2014. - 284 с.
4. Гайдамашко И.В., Чепурная Ю.В. Особенности психологического обеспечения становления руководителя образовательной организации высшего образования // Образовательная среда сегодня: стратегии развития. 2015. № 3 (4). С. 138 - 142.
5. Психология среднего возраста, старения, смерти / под ред. А.А. Реана. –СПб.: Прайм - Евронек, 2003. - С. 276–277.
6. Гайдамашко И.В., Селезнев В.Н., Сысоев В.В. Подготовка антикризисных менеджеров методами психологического анализа профессиональной деятельности. // Вестник Московского государственного областного университета серия Психологические науки. №2, 2012. С. 155 - 163.
7. Чепурная Ю.В. Особенности личностной составляющей профессиональной компетентности психолога органов внутренних дел // В сборнике: Психология и педагогика: методология, теория и практика Сборник статей Международной научно - практической конференции. 2015. С. 220 - 223;
8. Эрик Г.Эриксон. Детство и общество — Изд. 2 - е, перераб. и доп. / Пер. с англ. — СПб.: Ленато, АСТ, Фонд «Университетская книга», 1996.— 592 с.
9. Ялом И. Экзистенциальная психотерапия. Римис, 2008.

© А.П. Савичева, 2016

УДК 81

Л.И. Сакоренко, учитель МБОУ гимназии им. Академика Н.Г. Басова
И.В. Сакоренко, к.п.н., директор МБОУ СОШ №20,
г. Воронеж, Российская Федерация

ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Преподавание иностранного языка в современных условиях требует от учителя не только знания, но и активного применения различных технологий. Дидактическая система, основанная на личностно - ориентированном подходе к обучению, включает в себя широкий спектр современных педагогических технологий, среди которых языковой портфель ученика играет не последнюю роль.

Языковой портфель определяется как пакет рабочих материалов, которые отражают тот или иной опыт или результат учебной деятельности учащегося по овладению иностранным языком. Он даёт учащемуся и учителю возможность накапливать последовательно результаты учебной деятельности, самостоятельно или совместно анализировать и оценивать объём работы и спектр достижений учащегося, исходя из результатов сформированности языковой, речевой и стратегической компетенций [1].

Исходя из собственного опыта работы с языковым портфелем, можно утверждать, что языковой портфель - это один из эффективных инструментов для формирования и развития мотивации в учебной деятельности обучающегося, формирования общеучебных умений и навыков.

В области практического овладения иностранным языком и иноязычной культурой использование языкового портфеля в самостоятельной работе учащегося позволяет успешно решать текущие задачи учебного процесса по практическому овладению иностранным языком [2, 4].

Приведу конкретные примеры из нашей практики работы с языковым портфелем в этом направлении с обучающимися 5 - х и 9 - х классов. Обучающиеся при работе с языковым портфелем заполняют только раздел «Language Biography» в части, касающейся самооценки результатов и успешности в овладении иностранным языком на основе результатов тестов. Согласно требованиям, предъявляемым к знаниям, умениям, навыкам, уровню мотивации и умениям самостоятельно добывать знания обучающиеся оценивают свою успешность по конкретным видам коммуникативной деятельности по результатам тестов (входных, промежуточных, итоговых). На основе данного мониторинга обучающиеся выстраивают диаграмму своих достижений в конце учебного года. При этом следует отметить, что одним из основных принципов технологии «Языковой портфель» является систематичность и регулярность такой самооценки, который подразумевает необходимую коррекцию письменных работ, их тщательный анализ, отбор наиболее интересных работ с точки зрения обучающегося (эссе, писем и т.д.), краткую самооценку, а также, по возможности, мнение по поводу оценки учителя, учащихся группы и родителей.

Исходя из практики, можно с уверенностью утверждать, что языковой портфель как средство обучения ИЯ обеспечивает учителю новые возможности в условиях личностно ориентированного образовательного процесса. Языковой портфель представляет собой реальный личностный образовательный продукт, который учащийся создаёт в процессе изучения иностранного языка и культуры страны носителя языка. Работа с языковым портфелем вносит в учебный процесс специфическую систему взаимодействия между преподавателем и учащимся [3]. Это взаимодействие носит характер переговоров, консультаций, определённых учебных ситуаций, в которых оба субъекта разделяют ответственность за решение задач учебной деятельности практически поровну. При этом учащийся проявляет себя как субъект учебной деятельности. Ценность работы над языковым портфелем заключается в том, что он даёт возможность формирования у школьников способности к объективной самооценке и умения делать необходимые выводы относительно собственного самосовершенствования.

Список использованной литературы:

1. Лабазина Л.Н. Европейский языковой портфель - средство оценки и самооценки знаний учащихся по иностранным языкам. // Ярославский педагогический вестник. - 2003. - №2.
2. Поляков О.Г. Самоконтроль в обучении английскому языку. // Иностранные языки в школе. - 2005. - №7.

3. Соколова Л.А. Рефлексивный компонент деятельности как необходимое условие развития учителя и учащихся. // Иностранные языки в школе. - 2005. - №1.

4. Тамбовкина Т.Ю. Самообучение иностранному языку как основная составляющая языкового самообразования. // Иностранные языки в школе. - 2005. - №5.

© Л.И.Сакоренко, И.В. Сакоренко.2016

УДК 377

О.А. Сердюкова, заместитель директора
по учебно - производственной работе

М.Е. Томилина, преподаватель

И.Н. Кашлева, преподаватель

Волгодонский техникум машиностроения и металлообработки
г. Волгодонск, Российская Федерация

МНОГОУРОВНЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ СПО ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕХНИЧЕСКИХ ЧЕРТЕЖЕЙ СРЕДСТВАМИ МАШИННОЙ ГРАФИКИ

Одним из требований Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (СПО) для технических специальностей к умениям, приобретаемым студентами, при изучении дисциплины «Инженерная графика», является выполнение чертежей средствами машинной графики. И действительно, в настоящее время сложно представить себе выпускника техникума, обучающегося по техническим специальностям, и не обладающего знаниями, умениями и навыками в области машинной графики. Большинство современных предприятий осуществляют разработку проектно - конструкторской и технологической документации с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР) и, как следствие, при приеме на работу одним из критериев оценки подготовленности выпускника является свободное владение им средствами машинной графики при выполнении технической документации.

Процесс обучения выполнению технических чертежей средствами машинной графики обладает рядом особенностей [1]:

- необходимой составляющей этого процесса является уверенное знание требований стандартов Единой системы конструкторской документации, основ проекционного черчения и владение общими приемами построения;

- как и в случае использования любых других пакетов прикладных компьютерных программ, обучающимся необходимо знание основ информатики и умение работать с компьютером.

Таким образом, перед образовательными организациями возникает вопрос: как за строго лимитированное учебным планом время на изучение инженерной графики, с учетом указанных выше особенностей и того, что сегодня в большинстве школ предмет «Черчение» отсутствует вовсе (т.е. преподавание рассматриваемой дисциплины приходится начинать с нуля), научить студентов качественно выполнять чертежи не только от руки, но и на компьютере. Значительные ограничения во времени часто вынуждают преподавателей увеличивать нагрузку на студентов. Однако общая продуктивность обучения при этом, как правило, только снижается. Кроме того, может возникнуть

ситуация, когда студент в результате такого «скомканного» обучения не научится выполнять чертежи ни от руки, ни на компьютере.

В Волгодонском техникуме металлообработки и машиностроения был разработан и реализуется многоуровневый подход к решению указанной задачи.

Для студентов всех специальностей на первом курсе предусмотрено изучение дисциплины «Информатика». В программу ее изучения включен раздел, в рамках которого студенты получают начальные знания о системах автоматизированного проектирования (САПР) и навыки работы с ними. Тогда при переходе на второй курс, когда изучается инженерная графика, они уже должны уметь создавать рисунки и (или) простейшие элементы чертежей с использованием инструментов САПР. На этом этапе в техникуме реализуется первый уровень обучения выполнению технических чертежей средствами машинной графики.

Как правило, преподаватели информатики не имеют профессиональной подготовки в области инженерной графики. Поэтому здесь речь идет часто не о чертежах, а о рисунках. Но задача преподавателей информатики на этом этапе обучения состоит в том, чтобы научить студентов использовать основные возможности программного продукта (вычерчивать примитивы, выполнять операции редактирования и т.д.), и этого вполне достаточно для дальнейшего обучения.

На втором этапе обучение выполнению технических чертежей средствами машинной графики осуществляется уже при изучении дисциплины «Инженерная графика». Первые графические работы, связанные с получением навыков в выдерживании типов линий, шрифтов чертежных, нанесении размеров на чертежах и выполнении геометрических построений, необходимо выполнять именно от руки. Только так формируются базовые знания и умения по этим важнейшим составляющим курса. Последующие графические работы выполняются уже с использованием средств машинной графики. Кроме первых указанных выше работ от руки обязательно (учитывая их сложность) выполняется сборочный чертеж, спецификация и деталировка. Выполненные с помощью САПР графические работы в последствие распечатываются и подшиваются в альбом вместе с работами, выполненными вручную.

В случае недостаточного количества автоматизированных рабочих мест в кабинете, учебная работа организовывается следующим образом: одна подгруппа отрабатывает навыки выполнения графической работы «от руки», а другая с помощью САПР на персональных компьютерах. При выполнении следующей графической работы подгруппы студентов меняются местами.

Целесообразно отметить, что при выполнении графических работ в рамках курса «Инженерной графики» важно не переусердствовать с применением машинной графики, поскольку существует опасность недостаточно хорошо сформировать способность выполнения чертежей вручную. В этом смысле, преподавателю будут крайне полезны рекомендации, изложенные в работе [2].

Третий этап обучения студентов выполнению технических чертежей средствами машинной графики реализуется при изучении дисциплины «Компьютерная графика». Здесь студенты закрепляют полученные ранее знания, умения и навыки по работе с инструментами САПР, выполняя довольно сложные чертежи теперь уже только на компьютере. В нашем техникуме распространена практика выполнения в рамках дисциплины «Компьютерная графика» графической части курсовых проектов по дисциплинам профцикла.

Приведенный в настоящей работе многоуровневый подход к получению навыков выполнения чертежей средствами машинной графики, позволяет обеспечить системность в

изучении САПР и существенно повысить эффективность этого процесса. В результате такого обучения все студенты успешно осваивают материал, демонстрируя достаточно высокий уровень подготовки. Таким образом, преподаватели, совершенствуя методы современного технического образования, применяя средства машинной графики на каждом этапе обучения студентов, обеспечивают эффективность образовательного процесса, плюс к этому повышается качество подготовки выпускника и требуемый рынком труда уровень практических навыков будущего специалиста.

Список использованной литературы:

1. Томилин С.А., Евдошкина Ю.А., Ольховская Р.А. Практика применения интерактивных методов обучения при проведении занятий по компьютерной графике // Инженерный вестник Дона. 2014. Т. 30. № 3. – URL: <http://www.ivdon.ru/ru/magazine/archive/n3y2014/2492>.
2. Томилин С.А., Ольховская Р.А., Борисовская И.В. Некоторые аспекты влияния компьютерных технологий на качество современного технического образования // Университетское образование: сб. ст. IX Междунар. науч. - метод. конф., 14 – 15 апр. 2005 г. – Пенза, 2005. – С. 455–458
3. Ольховская Р.А., Томилин С.А., Борисовская И.В. Сквозное применение систем автоматизированного проектирования как один из методов совершенствования современного технического образования // Проблемы образования в современной России и на постсоветском пространстве: сб. ст. VI междунар. науч. - практ. конф., июнь 2005 г. – Пенза, 2005. – С.77–80.

© О.А. Сердюкова, М.Е. Томилина, И.Н. Кашлева, 2016

УДК 137

Н.В. Серебрякова,

старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства
Уральский государственный педагогический университет, г. Екатеринбург, РФ

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Особенностью современного этапа развития образования является его непрерывность на протяжении всей жизни человека. Откликаясь на процессы глобализации в мировом образовательном пространстве, связанные, в рамках Болонского процесса, с ориентированием образовательных систем европейских стран на непрерывность, Россия принимает данное положение как одно из ключевых направлений современной государственной образовательной политики. В Федеральном законе РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273 - ФЗ, (ст. 3, ст. 10), прописано, что основным принципом государственной политики в сфере образования выступает обеспечение права человека на образования в течение всей жизни, т.е. непрерывное образование.

Непрерывное образование понимается как взаимосвязь, согласованность и перспективность всех компонентов системы: целей, задач, содержания, методов, средств, форм, результатов, направленных на обеспечение преемственности в развитии ребенка.

Преемственность – принцип, изначально положенный в основу системы непрерывного образования. Дошкольное образование, став полноценным уровнем общего образования, встраивается в систему и, следовательно, обеспечивает непрерывность образования на последующих уровнях.

Преемственность в работе детского сада и начальной школы может рассматриваться с нескольких позиций: непрерывности образования педагогов дошкольной организации и школы в течение всей профессиональной деятельности через самообразование и образование в организованных формах обучения, преемственности содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования, преемственности результатов и т. д. Рассмотрим некоторые из них:

1. *«Образование через всю жизнь»*, преемственность на личностном уровне, которая предполагает обучение и повышение профессиональной компетенции педагогов в течение всей жизни, а также получение образования в различных организационных формах: семейного, в образовательной организации, самообразования;

2. *Преемственность основных образовательных программ* (далее Программ) различных уровней общего образования: дошкольного, начального, основного, среднего. Преемственность обеспечивается прежде всего требованиями федеральных государственных образовательных стандартов к структуре, условиям и результатам освоения основных образовательных программ общего образования, которые обеспечивают:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственность основных образовательных программ[12];

Одна из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО): обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках Программ различных уровней.

3. *Преемственность различных социальных институтов*: детского сада, школы, семьи, организаций дополнительного образования, средств информации и т. д. которая создает необходимое количество образовательных услуг, способных удовлетворить множество образовательных потребностей;

4. *Преемственность содержания образования* детского сада и начальной школы. Содержание дошкольного образования представлено образовательными областями: социально - коммуникативным, познавательным, речевым, художественно – эстетическим, физическим. Образовательная область - структурно - смысловая единица содержания дошкольного образования, определяющая адекватные дошкольному возрасту сферы образовательной деятельности детей. Содержание образования уровня начальной школы - предметные области: филология, математика, естествознание (окружающий мир), основы духовно - нравственной культуры народов России, искусство, технология, физическая культура. Преемственность содержания дошкольного образования и начальной школы присутствует в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый», под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой и парциальной образовательной программой – «Предшкольная пора» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

«Мир открытый» - программа, обеспечивающая преемственность с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека [8]. Работа с детьми по данной программе обеспечивает их общее психическое развитие, формирование предпосылок учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах.

Программа «Предшкольная пора» обеспечивает общее психическое развитие детей, формирование предпосылок учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах [9].

5. *Технологическая преэминентность* уровня дошкольного образования и начальной школы - преэминентность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения. Создание новых методик, технологий и средств обучения, разработка общих подходов к организации образовательного процесса в подготовительной группе детского сада и первом классе начальной школы, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов деятельности представлено в таблице.

Общие подходы к организации образовательного процесса в дошкольном образовании и начальном общем образовании

Таблица № 1

Дошкольное образование	Начальное общее образование
По подходу к ребенку: личночно - ориентированная технология	
Отношение педагогов и детей – это отношение партнёрства, сотрудничества, сотворчества, сопереживания, взаимного уважения. Два субъекта (взрослый, ребенок) действуют вместе, ни один из них не стоит над другим.	Создает условия, при которых усвоение знаний, формирование умений и навыков выступает как процесс активной, самостоятельной, творческой деятельности, захватывающий ум, волю, чувства, дающий простор индивидуальности личности и ее саморазвитию.
По способу организации деятельности	
Совместная жизнедеятельность взрослых и детей в интегрированном занятии – игре «Путешествие в удивительное рядом»	Сотрудничество «учитель - ученики - ученики»; поисковая деятельность при взаимодействии с учителем, классом, в целом с его окружением.
По преобладающему методу	
Доминируют активные, проблемно - поисковые, эвристические практические методы.	Доминируют активные, проблемно - поисковые, эвристические практические методы.
Методы стимулирования мотивации деятельности	
Воспитывающие ситуации; сюрпризный момент; воображаемые ситуации; поощрение, благодарность, доверие, похвала; упражнения.	Вовлечение эмоций в познавательную деятельность.
Метод повышения познавательной активности	
Проблемные ситуации, беседы с элементами дискуссии, метод вопросов проблемного характера, прогнозирование, экспериментирование, решение логических и практических задач.	Проблемные ситуации, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность, многоаспектные задания на уроках: на репродуктивном, логическом, проблемном, творческом. Главное – открытие нового знания через проблемную ситуацию (коллизия), использование многообразия методов.
Метод оценивания результатов	
Рефлексия Повторяемость тем по сезонам, повторение по спирали	Оценочная деятельность Принцип «слоеного пирога»

6. *Преемственности результатов* дошкольного уровня образования и начального общего образования. В дошкольном образовании результаты представлены целевыми ориентирами, которые необходимы для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации [7].

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования [7], а также показателями формирования предпосылок универсальных учебных действий.

В начальной школе термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта[1].

Функции универсальных учебных действий состоят в обеспечении возможности ученика самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; создают условия для гармоничного развития личности ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечивают успешное усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

7. *Психологической преемственности* – совершенствование форм организации образовательного процесса и методов обучения в детском саду и школе, которые предполагают:

- лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставление каждому ребенку условий для свободного выбора;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей сохранению индивидуальности ребёнка;
- опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности[6].

При выстраивании преемственности дошкольного и начального уровней общего образования следует учитывать все вышеперечисленные компоненты.

Список используемой литературы

1. А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2008. — 151 с
2. Блоштина А.В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальными звеньями системы образования // Начальная школа 2002. №7. С.3 - 10.
3. Владимирова Т. В., Токарев А. А. Преемственность устойчивого развития на уровнях дошкольного и начального образования [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — М.: Буки - Веди, 2014. — С. 46 - 52.
4. Дошкольная педагогика. Учеб. пособие для студентов пед. ин - тов. В 2 ч. Ч 2. Под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. 2 - е изд., испр. И доп. - М.: Просвещение, 1988. - 270 с.
5. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
7. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытый», по ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. - М, 2013.
8. Программа обучения и развития детей 5 лет «Предшкольная пора». Под ред. Виноградовой. Н.Ф. - М., 2007
9. Усова А.П., Подготовка детей в детском саду к школе. М., 1995., - 263 с.
10. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273 - ФЗ (ред. от 30.12.2015) "Об образовании в Российской Федерации"

© Н.В. Серебрякова, 2016

УДК 37.01

Ю.В. Сечная

методист, педагог дополнительного образования МБУДО ЦТОиДТТ,

О.Б. Кашникова

педагог - психолог, МБУДО ЦТОиДТТ,

г. Белгород, Российская Федерация

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В чем секрет профессионального успеха педагога? Какого педагога и почему можно назвать успешным? Успешным можно назвать педагога, который умеет выстраивать образовательный процесс в гуманитарной модели; который способен и готов создавать

вариативную развивающую модель проведения занятия, отличную от традиционной. Думаящий педагог ориентирован на создание авторской педагогической системы, позволяющей эффективно применять современные образовательные технологии на учебных занятиях с целью достижения запланированного результата. Современные образовательные технологии являются одним из необходимых условий эффективности деятельности учреждений дополнительного образования.

На сегодняшний момент педагогических технологий существует и применяется очень много. Знание современных образовательных технологий, умение ориентироваться в их широком спектре - условие успешной деятельности педагога дополнительного образования сегодня.

Любая педагогическая технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям (критериям): концептуальность – опора на определенную научную концепцию, дающую основные достижения целей; системность – наличие признаков системы: логика процесса, взаимосвязь и обусловленность всех его частей, целостность; управляемость – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования педагогического процесса, варьирование средствами и методами в целях коррекции, адаптации и т.д.; воспроизводимость – возможность применения другими педагогами и в других условиях. Следует отметить, что принципиально важным параметром образовательной технологии является отношение к ребенку.

Перечень педагогических технологий, построенных на личностно - ориентированном подходе: технология саморазвивающего обучения (Селевко Г.К.); педагогика сотрудничества («проникающая технология»); игровые технологии; проблемное обучение; технология исследовательского обучения; технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов); технология адаптивной системы обучения; коллективный способ обучения; технология развивающего обучения; технология ТРИЗ; технологии модульного обучения; технология, основанная на гуманно - личностной основе (Ш.А. Амонашвили); технология программированного обучения; технологии разноуровневого обучения.

Из всего многообразия технологий, претендующих на реализацию личностно - ориентированного подхода, рассмотрим *игровую технологию и технологию проектного обучения*, которые зачастую используются педагогами дополнительного образования на учебных занятиях.

Игровая технология. Именно в игре строятся отношения между взрослым и ребенком. Педагогическая игра характеризуется четко поставленной целью, ориентированной на достижения определенного результата в обучении или воспитании.

Различают следующие классификации педагогических игр: по видам деятельности (физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические); по характеру педагогического процесса (обучающие, тренировочные, познавательные, контролирующие, развивающие, репродуктивные, творческие, коммуникативные и др.); по игровой методике (сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и др.); по игровой среде (с предметом и без, настольные, комнатные, уличные, компьютерные и др.).

Цели игровых технологий обширны: *дидактические*: расширение кругозора, применение знаний, умений и навыков на практике, развитие определенных умений и навыков; *воспитательные*: воспитание самостоятельности, сотрудничества,

общительности, коммуникативности; *развивающие*: развитие качеств и структур личности; *социальные*: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

При использовании игровых технологий на учебных занятиях необходимо соблюдать следующие условия: соответствие игры учебно - воспитательным целям занятия; доступность для учащихся данного возраста; умеренность в использовании игр на занятии.

Можно выделить следующие варианты занятий с использованием игровых технологий: *ролевые (сюжетные) игры на занятии* - учащиеся играют определенные роли, действия инсценируются в задуманных условиях; организация учебного процесса с использованием игровых заданий (занятие - соревнование, занятие - конкурс, занятие - путешествие, занятие - КВН); *использование игры на определённом этапе занятия* (начало, середина, конец; знакомство с новым материалом, закрепление знаний, умений, навыков, повторение и систематизация изученного).

Проектная технология. Включение проектной технологии педагогами дополнительного образования в систему деятельности творческих объединений является показателем адаптации к стремительно изменяющимся условиям времени. В основе технологии проектного обучения лежит развитие критического мышления, познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Выполнение творческих проектов способствует повышению интереса к занятиям, выработке устойчивых мотивов к познавательной деятельности. Результат проектной деятельности – это, прежде всего, ход самой деятельности (сама деятельность), а продукт (мягкая игрушка, панно и т.п.) – это одно из воплощений замысла, он помогает представить, каков был замысел решения проблемы проекта.

Работа над проектом включает пять этапов: *поисковый этап*: определение темы проекта; поиск и анализ проблемы; постановка цели проекта; *аналитический этап*: анализ имеющейся информации; определение, какой информации не хватает; сбор и изучение информации; поиск оптимального способа достижения цели (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности; составление плана реализации; анализ ресурсов; *практический этап*: выполнение запланированных действий; мониторинг качества; изменения, коррекция (при необходимости); *презентационный этап*: подготовка презентационных материалов; презентация проекта; изучение возможностей использования ресурсов проекта; *контрольный этап*: анализ результатов выполнения проекта; оценка выполнения проекта.

Делая вывод, можно сказать, что современные образовательные технологии могут радикально перестроить процесс обучения. В условиях дополнительного образования учащиеся развиваются, участвуя в игровой, познавательной и трудовой деятельности. Поэтому цель внедрения современных образовательных технологий - дать детям почувствовать радость труда в учении, пробудить в их сердцах чувство собственного достоинства, решить социальную проблему развития способностей каждого учащегося.

Список используемой литературы:

1. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков А.М. Педагогические технологии: Учебник для студентов педагогических вузов / Под ред. Н.М. Борытко. - Волгоград: Изд. - во ВГИПК РО, 2006. - 56 с. / Сер. «Гуманитарная педагогика». Вып.2).
2. Чупрасова В.И. Современные технологии в образовании: учебное пособие. - Владивосток: Дальневосточный государственный университет, Тихоокеанский институт дистанционного образования и технологий, 2000. - 52с.

© Ю.В. Сечная, О.Б. Кашникова, 2016

Д. Э. Сивкова, студент 3 курса, кафедра дошкольного образования
ФГБОУ ВПО «Череповецкий Государственный Университет»

М.А. Виноградова, к. п. н., доцент, заведующий кафедрой дошкольного образования
ФГБОУ ВПО «Череповецкий государственный университет»,
г. Череповец, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НОРМАХ И ПРАВИЛАХ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для нравственного воспитания, формирования нравственной позиции и нравственных чувств подрастающей личности. Факторами формирования нравственного поведения и этических представлений о морали у ребенка являются семья, детский сад, окружающая действительность. Влияние социальных воздействий может быть как положительным, так и отрицательным, а иногда даже противоречивым. Подобные противоречия вводят ребенка в заблуждение, порождают отрицательные качества личности и искаженные представления о нормах и правилах нравственного поведения. Понимание норм и правил нравственного поведения представляет индивидуальные проявления ребенка, что обуславливает необходимость реализации индивидуально - дифференцированного подхода.

В соответствии с введенными требованиями ФГОС ДО, приоритетным направлением воспитания в настоящий момент должно стать социально - нравственное развитие ребенка. Его важнейшим аспектом является «овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения на основе первичных морально - ценностных представлений»[1]. Поэтому проблема нравственного развития и воспитания дошкольников, в первую очередь, формирование у детей представлений о нормах и правилах нравственного поведения, становится особенно актуальна.

Сущность нравственной сферы личности является традиционной проблемой гуманитарной и социальной областей знания, в частности философии (Аристотель, Н.А. Бердяев, И. А. Ильин, Платон, В. С. Соловьев, Э. Фромм. С. Франк и др.), социологии (В.М. Соколов, П.П. Лавров, Б.Т. Лихачев и др.), психологии (А. В. Брушлинский, М. И. Воловикова, М.И.Лисина и др.), педагогике (Педагоги - классики: Я.А. Коменский, Дж. Локк, А.С. Макаренко, И.Г. Песталюцци, Ж. - Ж. Руссо; педагоги - новаторы: Ш.А. Амонашвили, Богданова, Л.И. Новикова, А.М. Новиков, С.Е. Шаталов и др.)

На современном этапе в исследованиях нравственного развития личности появились тенденции к рассмотрению нравственности с точки зрения целостного, системного подхода.

Опытно - экспериментальная работа проводилась на базе дошкольного учреждения г. Череповца. В качестве испытуемых выступали дети 6 - 7 лет в количестве 8 человек. В рамках исследования были проведены следующие методики:

1. На определение эмоционально - ценностного компонента:
 - Индивидуальная методика «Сюжетные картинки» (модифицированный вариант Р.Р. Калининой);
 - Методика «Беседа».
2. На выявление когнитивного и поведенческого компонента:
 - Индивидуальная методика «Закончи историю» (модифицированный вариант ситуаций Р.Р. Калининой);

С помощью методики «Сюжетные картинки» выяснилось, что наиболее яркие эмоциональные реакции дошкольников вызывают картинки категории «доброта - жадность» – 62 %. Наравне добротой и жадностью детей беспокоят отзывчивость и равнодушие - 62 %. Аккуратности дети уделяют наименьшее внимание – 11 %.

Результаты анализа эмоционального и когнитивного компонентов нравственного развития детей имеют некоторые различия, что может свидетельствовать об отсутствии комплексного педагогического воздействия на формирование нравственного сознания личности. Так, уровень понимания норм категории «аккуратность - неаккуратность» гораздо выше уровня эмоциональных проявлений на 26 % ..

Методика «Закончи историю» позволила сделать вывод о том, что наиболее изученной дошкольниками в поведенческом плане нравственной нормой является честность - 58 % - высокий уровень понимания нормы нравственного поведения, 28 % - средний. 11 % детей игнорируют норму нравственного поведения, решая задачу категории «трудолюбие».

Результаты методики «Беседа» показали, что такие нравственные качества, как жадность и доброта дошкольники знают в идеале, однако часто делают ошибки в объяснении противоположного качества. Совершенно непонятно детям такое нравственное качество, как справедливость - 12 %. Лишь один ребенок дал верное определение этой нормы.

Чаше всего в ответах дети ссылались на обобщенные представления о качествах, на оценку качества, а также на конкретные действия. Самыми распространенными ошибками являлись перенос одного качества на другое и упоминание действий, не связанных с качеством.

Следует отметить, что все дети безошибочно определяют отношение норм к категориям «хорошо» и «плохо».

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте сложены все предпосылки для понимания норм и правил нравственного поведения.

Дети способны понять следующие нравственные нормы:

- «аккуратность - неаккуратность»;
- «вежливость - невнимательность к взрослым»;
- «дружелюбность - конфликтность»;
- «отзывчивость - равнодушие»;
- «трудолюбие - лень».

Нравственные качества:

- «добрый - злой»;
- «смелый - трусливый»;
- «справедливый - несправедливый»;
- «честный - лживый»;
- «щедрый - жадный».

Старшие дошкольники имеют ярко выраженные гендерные различия нравственных представлений. Они отражаются в разном уровне развития представлений о нравственных нормах и качествах, в критериях нравственной оценки, в поведении детей в ситуациях нравственного выбора.

Девочки, обладая эмпатией и развитой коммуникативной способностью, в большей степени, чем мальчики, понимают норму «аккуратность», «отзывчивость», «дружелюбие». Они более полно раскрывают содержание нормы, дают разнообразные ссылки при ответах, легче ориентируются в заданной проблемной ситуации. Их эмоциональные проявления ярче. Чаше, чем мальчики дают оценку нормы, ссылаясь на качества. Мальчики более четко осознают такие нравственные нормы, как честность, смелость, справедливость, жадность. Им труднее дается поставить себя в заданную проблемную ситуацию, они решают ее

объективно, сугубо с точки зрения нравственности. При ответах практически не испытывают эмоциональных проявлений, чаще, чем девочки ссылаются на действия при объяснении нравственной нормы.

На наш взгляд, формирование понимания норм и правил нравственного поведения у детей старшего дошкольного возраста будет осуществляться более эффективно, если:

1. процесс нравственного воспитания в дошкольном возрасте будет реализовываться с учетом индивидуально - дифференцированного подхода;
2. в работе с детьми педагогом будут использоваться разнообразные средства и методы формирования понимания норм и правил нравственного поведения.

Список использованной литературы

[1] Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (проект) // Федеральный интернет - портал Министерство образования и науки Российской Федерации– Электрон. текст. данные – 12 с.

© Д.Э. Сивкова, М.А. Виноградова, 2016

УДК 37

Е.Б.Синева, к.п.н., доцент кафедры коррекционной педагогики
и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО,
г. Н. Новгород, Российская Федерация

О.В.Макарова, ст.воспитатель высшей категории, МБДОУ № 7
Л.В.Асташина, учитель - дефектолог высшей категории, МБДОУ №7
г. Н. Новгород, Российская Федерация

АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СЛАБОВИДЯЩЕГО РЕБЕНКА

*«От того, как прошло детство,
кто вел ребенка за руку в детские годы,
что вошло в его разум и сердце из окружающего мира –
от этого зависит, каким человеком станет мальчик»
(В.А. Сухомлинский)*

Детство – незабываемая пора в жизни каждого человека. Она полна заботы родителей и воспитателей. Воспитатели – первые помощники родителей, дети в их «умных» руках становятся любознательными, активными, творческими.

На современном этапе семейное воспитание признано ведущим. В соответствии с Законом «Об образовании», родители являются первыми педагогами, «они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». [11]

Образовательная организация и семья – два важнейших института социализации детей.

Родители, воспитывающие детей с ОВЗ, по - своему определяют для себя процесс воспитания и, в силу разных обстоятельств и в разной степени, нуждаются в квалифицированной педагогической помощи.

Просвещение родителей, в условиях инклюзивного образования - неотъемлемая часть обучения ребенка с ОВЗ. В этой сложной проблеме взаимодействия детского сада и семьи за долгие годы наработан немалый опыт, однако, немногие современные родители готовы к обучению, саморазвитию. В традиционных формах сотрудничества педагога с родителями первенство, как показывает практика, разделяют родительские собрания и консультации (индивидуальные и подгрупповые). Именно эти отношения в позиции " Взрослый - Взрослый" часто несут на себе такую отрицательно окрашенную эмоцию, как " тревога", которая у родителя возникает по ряду причин:

- сама ситуация объединения родителей в группе (подгруппе) показательна тем, что приглашены несколько родителей, и у них, в основном, похожие трудности;
- понимание своей проблемы, как актуальной - требует от человека, самостоятельного поиска ее решения, а в ходе родительских собраний может возникнуть резкое напоминания извне;
- в ходе объяснения обучаемому нового материала часто выбирается слишком категоричная форма его преподнесения, что влечет сначала непонимание, а иногда и отказ от взаимодействия.

В этой связи, хотелось бы обратиться к трудам Л.С.Выготского, который обращает наше внимание на то, что при получении знаний четко работают две зоны: ЗАР - зона актуального развития; и ЗБР - зона ближайшего развития. Путь перехода из одной зоны в другую зону данный автор определяет как "сотрудничество".

Энциклопедическое толкование этого термина гласит: "сотрудничество — тип взаимоотношений людей между собой в процессе деятельности, характеризующийся согласованностью, слаженностью мнений и действий. Именно такими должны быть отношения между учащимися и учителями в учебно - воспитательном процессе" [1]

На наш взгляд, формы взаимодействия с семьей должны быть востребованы и интерактивны. Основная цель всех форм взаимодействия в образовательной организации - это установление доверительных отношений педагогов с родителями, объединение их в одну команду, где можно поделиться друг с другом своими трудностями и вместе их решить.

Сегодня эту задачу успешно решают электронные формы взаимодействия с семьей. В нашей дошкольной организации это:

* *«Страничка для родителей»* информативного и консультативного плана на официальном сайте дошкольной организации. (Во всех группах, в родительских уголках имеется адрес сайта в сети, посетив который, предоставляется возможность ознакомиться с информацией, задать вопросы, оставить отзывы и пожелания).

* Постоянно обновляются *мини – сайты отдельных групп*, где воспитатели и педагоги общаются, помещают фото, делятся интересными идеями.

* Общение между субъектами воспитательно - образовательного процесса осуществляется и по *электронной почте* дошкольного учреждения.

* *Web - консультирование* только начинает входить в практику взаимодействий с родителями. Педагоги изучают запросы родителей, обозначают тему, например, «Особенности воспитания слабовидящего ребенка в семье» или «Как правильно подобрать игрушки для детей с нарушением зрения?» , назначают удобное время для контактирующих сторон и проводят консультирование по web - камере.

* Наглядно познакомиться с ходом воспитательно – образовательного процесса в каждой группе детского сада родители могут посредством *электронной фото - и видеорамок*, где размещены коллажи о праздниках, прогулках, кружках, днях рождения. . .

* *Участие родителей* совместно с детьми и педагогами в *дистанционных интернет - конкурсах* - например: «Мир красок», «Вкусные поделки», олимпиада «Умники и умницы» и т.д.

* С помощью *клубов по интересам* у родителей формируется адекватное восприятие проблем своего ребенка, они отходят от понятия «болезни» (слепота, слабовидение, сложные патологии) и переходят к понятию «особых законов развития».

В рамках выше перечисленных форм можно обсудить проблемы развития речи, физического воспитания, зрительного восприятия и другие вопросы, где все специалисты образовательного учреждения (от старшего воспитателя, учителя – логопеда, педагога – психолога, учителя – дефектолога до воспитателя группы), постоянно принимают активное участие в этом сотрудничестве.

В начале каждого учебного года с помощью *анкет* изучаются запросы родителей , чтобы:

- оказать родителям грамотную психолого – педагогическую поддержку;
- сформировать в семьях благоприятный микроклимат для раскрытия творческого потенциала ребенка;
- преодолеть тревогу в образовательном пространстве у ребенка с нарушением функции зрения и его родителей.

Как правило, по итогам учебного года, на основе стандартизированных наблюдений и анкетных данных приходим к выводу, что позитивный образ семьи и партнерские отношения родителей с педагогами имеют место быть в нашей дошкольной образовательной организации. Сегодня завоевывают все большую родительскую популярность все нами выше перечисленные электронные формы работы с семьей, воспитывающей слабовидящего ребенка.

Список использованной литературы:

1. Безрукова, В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). - Екатеринбург, 2000. - - [http:// spiritual _ culture.academic.ru](http://spiritual_culture.academic.ru)
2. Выготский, Л. С. Психология. М.: Изд - во ЭКСМО - Пресс, 2000. - 1008с.
3. Евдокимова, Е. С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96с.
4. Евдокимова, Е.С. Детский сад и семья: Методика работы с родителями / Е.С. Евдокимова, Додокина Н. В., Кудрявцева Е.А. - М.: Мозаика - Синтез, 2008.
5. Елжова, Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. - Ростов н / Д.: Феникс, 2009. - 282с.
6. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ. / О.Л.Зверева, Т.В. Кротова– М.: ТЦ Сфера, 2005. - 80с.
7. Козлова, А.В. Работа ДОУ с семьей. / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина– М.:ТЦ Сфера, 2009. - 112с.
8. Метенова, Н. М. Родительские собрания. – Ярославль: Издательско - полиграфический комплекс «Индиго», 2015. - 64с.

9. Метенова, Н. М. Родителям о детях. – Ярославль: Издательско - полиграфический комплекс «Индиго», 2011. - 64с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: УЦ Перспектива, 2014. - 108с.
11. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - М.: Эксмо, 2013. - 32с.
12. Чиркова, С. В. Родительские собрания в детском саду. – М.: ВАКО, 2009 - 320с.
© Е.Б.Синева, О.В.Макарова, Л.В.Асташина, 2016

УДК 37

**С.Ю. Смирнова
Т.С. Щербакова
Л.А. Фисенко**

Воспитатель, АНО ДО «Планета детства «Лада», д / с №157 «Светлячок»
г.о. Тольятти, Российская Федерация

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Эффективное развитие умственных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением игровых методик, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить программный материал.

Одним из эффективнейших способов формирования умственных способностей младших дошкольников является применение развивающих игр математического содержания. Способностями в психологии принято называть такие свойства личности, которые создают предпосылки к успешному овладению той или иной деятельностью. Умственные способности человека могут характеризоваться такими качествами ума, как сообразительность, критичность, пылливость, вдумчивость.

Развивающие игры создают своеобразный микроклимат для развития математических представлений дошкольника. Дети учатся анализу, сопоставлению, сравнению связанных между собой понятий и действий, выяснению сходства и различия в рассматриваемых фактах, развитию умения делать простейшие выводы и обобщения. У ребенка формируются умения последовательно излагать свои мысли, включаться в разнообразную совместную познавательную деятельность, использовать математические знания для решения конкретных жизненных проблем, взаимодействовать со взрослыми и другими детьми в ходе выполнения заданий.

Для успешного применения развивающих игр должна быть создана соответствующая предметно - развивающая среда. Игровой материал состоит из пособий как для одного ребенка, так и для небольшого детского коллектива.

Одно из требований к дидактическому материалу – это многообразие игр от простого к сложному. Насыщенность игрового материала определяют возрастные особенности детей. Основной формой обучения являются игровые занятия с группой детей из 7–9 человек. Большое значение имеет индивидуальный подход, дозировка сложности заданий, позволяющая создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

Педагогу необходимо строить свою работу на основе следующих принципов: от простого к сложному; индивидуальность; безоценочность; сотворчество детей и взрослых.

В младшем дошкольном возрасте освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей.

На практике это применяется следующим образом. Работу с младшими группами начинают с заданий на подбор и объединение предметов в группы по общему признаку («Отбери все синие кубики» и т. п.). При этом пользуются приемами наложения или приложения, дети устанавливают наличие или отсутствие взаимно - однозначного соответствия между элементами групп предметов (множеств).

Большое внимание в младшей группе необходимо уделить упражнениям в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, объему. Малыши получают первоначальное представление о величинах и их свойствах. Дети продолжают знакомиться с геометрическими фигурами, учатся различать и называть круг, квадрат, треугольник, узнавать модели этих фигур, несмотря на различия в их окраске или размерах. Дети учатся ориентироваться в пространственных направлениях (вперед, сзади, слева, справа), а также во времени (правильно употреблять слова утро, день, вечер, ночь).

Игротеку рекомендуется пополнить большим количеством интересных игр, привлекающих внимание детей своей занимательностью: «Сложи узор», «Чудо - дерево», «Сложи квадрат», «Кубики для всех», «Геометрическая мозаика», «Лего», пазловые мозаики, блоки Дьенеша, цветные палочки Кюизенера, счетные палочки.

Большим подспорьем в развитии элементарных математических представлений служат игры, сделанные своими руками: «Назови фигуру», «Узнай на ощупь», «Веселый счет», «Собери картинку», «Сложи фигуру», «Танграм», игры с плоским вариантом блоков Дьенеша, развивающие игры В. Воскобовича «Чудо - соты», «Прозрачный квадрат», «Прозрачная цифра», «Четырехцветный квадрат», «Геоконт». Универсальность этих игр в том, что они имеют различные степени сложности, многие из них можно предложить ребенку уже с 2–3 - летнего возраста.

Таким образом, отбор развивающих игр должен быть осуществлён, исходя из современных требований к обучению дошкольников, а именно: придание обучению развивающего характера, обеспечение максимальной активности детей в самостоятельном процессе познания, а также данные игры являются актуальными, наиболее приемлемыми для младших дошкольников. В совместной и самостоятельной деятельности используются игры и упражнения на пространственные преобразования, моделирование, воссоздание фигур силуэтов, образных изображений из определенных частей. Игра осуществляется путем практических действий в составлении, подборе, раскладывании по правилам и условиям.

Подводя итог вышесказанному, хочется особо подчеркнуть, что развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка. Для формирования умственных способностей младших дошкольников

важно создать такую среду и такую систему отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную его умственную деятельность и совершенствовали бы в ребенке именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

Список литературы:

1. Аникеева, Н. П. Воспитание игрой [Текст] / Н.П. Аникеева. – М.: Просвещение, 2011.
2. Альтхауз, Д. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста [Текст] / И.И. Савина. – М.: Просвещение, 2014.
3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [Текст] / Л.А.Венгер. – М.: Просвещение, 2012.

© Н.Ю. Смирнова, Т.С. Щебакова, Л.А. Фисенко, 2016

УДК 37

Т.И. Соколовская

Студентка 5 курса Соликамского государственного педагогического института
(филиал) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Пермский государственный национальный исследовательский университет»

ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТИЛЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

В настоящее время внимание педагогов, психологов, социологов привлечено к проблемам развития личности ребенка. Дошкольный период жизни отмечается исследователями как этап наиболее интенсивного развития, когда закладывается фундамент физического и психического здоровья ребенка.

Значительное влияние на социализацию ребенка, особенности его общения с миром, другими людьми оказывают условия семейной ситуации, в которой воспитывается ребенок. Стиль семейного воспитания в дальнейшем обуславливает всю систему межличностных отношений ребенка со взрослыми и сверстниками, социальные компетенции ребенка, в частности уровень эмоционального интеллекта.

Считается, что совершенствование логического мышления и кругозора дошкольника еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Гораздо важнее, чтобы ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, а именно:

- умением контролировать свои чувства;
- способностью сознательно влиять на свои эмоции;
- умением определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть (признавать их);
- способностью использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
- умением эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;

- способностью распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.

Формирование эмоционального интеллекта дошкольников зависит от условий семейного воспитания, от взаимоотношений в семье между детьми и родителями. Именно в семье ребенок приобретает базовые установки во взгляде на мир, на самого себя, на взаимоотношения с другими людьми. Важным аспектом изучения является роль родителей в воспитании ребенка и, в частности, тех стилей воспитания, родительского отношения к ребенку, которые преобладают в семье, поскольку от качества детско - родительских отношений в дальнейшем зависит социальный статус ребенка в детском сообществе, уровень его эмоционального комфорта во взаимодействии с миром и другими людьми. Дошкольное учреждение обладает уникальной возможностью оказания компетентной помощи семьям в силу постоянного общения с семьей дошкольника. Основа эмоционального интеллекта закладывается в дошкольном возрасте, в условиях семейного воспитания, где ребенок учится взаимодействовать, понимать свои эмоции и эмоции близких людей. От того, как родители относятся к ребенку, какие выбирают стили воспитания, во многом зависит дальнейшая способность ребенка к социальному взаимодействию.

Ключевыми аспектами в содержании воспитательной деятельности родителей являются:

- факторы воспитательного воздействия;
- стили воспитания;
- воспитательная позиция родителей.

В нашем детском саду я провела методическую работу. Моей целью было изучение зависимости эмоционального интеллекта дошкольников от стиля семейного воспитания. Для этого я подобрала методики выявления стиля семейного воспитания и методики на выявление уровня эмоционального интеллекта у дошкольников. Принимали участие 50 детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет), и их родители.

Исследование проводилось в индивидуальном порядке с учетом принципа добровольного участия. Методики предъявлялись испытуемым с соответствующими инструкциями и пояснениями.

Исследование проводилось в три этапа.

На первом (констатирующем) этапе я проводила первичную диагностику эмоционального интеллекта старших дошкольников, а также выявляли преобладающий в семье стиль воспитания.

На втором (формирующем) этапе шла реализация системы коррекционно - развивающих занятий детьми, с привлечением родителей. Я разработала тематический план работы с родителями, коррекционную программу, целью которой было развитие умения сотрудничать с другими детьми и взрослыми, умение родителей находить общий язык с детьми. Методическая работа проводилась в период с октября 2015г. по февраль 2016г., на базе МБДОУ детский сад № 6 г. Кизел. Использовала такие формы работы с родителями как семинары, родительское собрание, совместные тренинговые занятия для родителей с детьми, консультации, памятки, выставки. Цель формирующего эксперимента заключалась в том, чтобы помочь родителям выработать оптимальный стиль семейного воспитания и тем самым способствовать развитию эмоционального интеллекта старших дошкольников (октябрь - февраль 2015 - 2016 уч.г.).

На третьем (контрольном) этапе я проводила повторную диагностику эмоционального интеллекта старших дошкольников и стилей семейного воспитания.

Система мероприятий, направленная на реализацию программы формирующего эксперимента, предполагает работу с педагогами, детьми и родителями. В частности, в формирующем эксперименте были разработаны мероприятия с родителями с целью корректировки представлений родителей о стилях семейного воспитания и формирования эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста. Конечно, изменить тип и характер родительского воспитания в полной мере нельзя, однако, с помощью информационно - просветительской и диагностической работы с родителями мы планируем внести коррективы в некоторые аспекты в воспитании детей. Основная смысловая нагрузка формирующего эксперимента приходится на работу с детьми старшего дошкольного возраста, направленную на формирование у них эмоционального интеллекта. В соответствии с вышесказанным формирующий эксперимент мы разбили на два блока: психолого - педагогическая работа с родителями и коррекционно - развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста.

Работа с родителями направлена как на профилактику возможных нарушений, так и на коррекцию неправильных, травмирующих ребенка стилей воспитания.

Приемы развития эмоционального интеллекта ребенка, которые могут использовать родители

- Создавайте положительный эмоциональный фон в семье. Это способствует хорошему самочувствию ребёнка. Если он плохо себя чувствует, он не может думать о других.
- Побеседуйте с ребёнком: спросите о том, что сегодня с ним происходило в детском саду или во дворе, как он воспринимал различные ситуации, какие у него возникли эмоции. Обсудите, какие варианты поведения были возможны, как воспринимали окружающие его поступки и как они бы реагировали на другое поведение. Дайте ребёнку возможность высказать всё, что он думает, а затем вместе с ним выберите самый подходящий способ поведения.
- Не забывайте, что вы пример для своего ребёнка. Дети учатся, *подражая* действиям окружающих людей, и в первую очередь своих родителей.
- Поощряйте игру своего ребёнка с другими детьми. Именно в совместной деятельности ребёнок приобретает коммуникативные навыки.
- Помогайте ребёнку распознавать эмоциональные состояния по рисункам и фотографиям, которые можно найти в журналах и газетах.
- Читайте ребёнку рассказы и стихи, «насыщенные» эмоциями. Обсудите с ним поведение персонажей и возможные варианты поведения. Предложите внести изменения в сюжет или придумать другую концовку.
- Помните, что дети, открыто проявляющие свои эмоции, получают возможность творчески использовать их в своей жизни. При этом важно разговаривать об эмоциях и чувствах, поскольку при проговаривании, назывании этих психических состояний ребёнок осмысливает эмоциональный опыт. А вот регулярное подавление эмоций влечет за собой появление страхов и неуверенности в себе, снижение способности к обучению.

- Поговорите с ребёнком на, казалось бы, обычные темы: почему мы должны помогать друг другу, как другой человек почувствует себя, если мы ему поможем, и если нет; что мы чувствуем, когда ругаемся, и когда стараемся спокойно поговорить друг с другом; что делать, если друг грустит или радуется; что делать, если самому скучно; что нужно делать, если у тебя есть пирог, а у друга нет... Во всех этих ситуациях старайтесь показать ребёнку, насколько важна ориентация на других людей.

- Снимайте стресс у ребёнка с помощью двигательных упражнений.

Таким образом, участие семьи является важнейшим и необходимым основанием в структуре воспитания старшего дошкольника. Эмоциональный интеллект дошкольника формируются в процессе его общения с другими людьми и прежде всего в семье. Полученные выводы подтверждает гипотезу нашего исследования.

Список использованной литературы:

1. Андреева, Г.М. Общение и межличностные отношения [Текст]. / Г.М. Андреева. // Социальная психология. - М.: Аспект Пресс. - 2011. – 384с.
2. Антонов, А.И. Микросоциология семьи [Текст]. / А.И. Антонов. - М.: Издательский Дом «Nota Bene». - 2009. – 360с.
3. Бабаева, Т.И. Социально - эмоциональное развитие ребенка в дошкольном периоде [Текст]. / Т.И. Бабаева. // Материалы международного семинара. - СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена. - 2009. - С. 21 - 24.

© Т.И. Соколовская, 2016

УДК 796.06

А.А. Сомкин

д.п.н., профессор кафедры физического воспитания
Санкт - Петербургский государственный институт кино и телевидения
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

С.А. Константинов

к.п.н., заведующий кафедрой физического воспитания
Санкт - Петербургский государственный институт кино и телевидения
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ ПО СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКЕ (КРОССФИТУ) В ТВОРЧЕСКОМ ВУЗЕ

Инновационным путём развития в процессе преподавания дисциплины «Физическая культура» в неспециализированном (в частности, творческом) высшем учебном заведении является отказ от стандартных форм проведения учебных занятий и постепенный переход к индивидуальному выбору определённого вида физкультурно - спортивной деятельности самим студентом. Важнейшей задачей является стимулирование к регулярным систематическим занятиям физической культурой и культивирование так называемой «моды на спорт и активный здоровый образ жизни», формирование мотивационно -

ценностного компонента, нацеленного на физическое совершенствование и социализацию личности [1, 4]. В Санкт - Петербургском государственном институте кино и телевидения (СПбГИКиТ) большой популярностью среди студентов (как юношей, так и девушек) пользуются атлетические виды спорта (армрестлинг, гиревой спорт, пауэрлифтинг), силовые и функциональные направления фитнеса. В частности, многие студенты пробуют заниматься таким новым и набирающим популярность направлением как кроссфит.

Кроссфит (CrossFit), появившийся в начале 2000 - х годов, по выражению создателя этого спортивно - оздоровительного движения Грегга Глассмана (Greg Glassman), – это успешная попытка оптимизировать физические достижения в каждом из направлений фитнеса [3]. Кроссфит представляет собой, в самом общем виде, программу общей физической подготовки, которая должна развивать человека во всех направлениях и эффективно подготовить его к абсолютно любой физической нагрузке. В основу кроссфит тренировки закладывается комплекс упражнений – так называемая «тренировка дня» (WOD – workout of the day). «Тренировка дня» – это высокоинтенсивная круговая тренировка, составленная, как правило, из постоянно чередуемых функциональных движений трёх основных «модальностей»:

- гимнастика (G) – упражнения с весом собственного тела (приседания, подтягивания, отжимания, лазание по канату, подёмы туловища, выпады, прыжки и другие движения, в том числе с использованием различных гимнастических снарядов, – перекладины, параллельных брусьев, колец);

- метаболические или кардио тренировки (M) – бег, езда на велосипеде, гребля, прыжки со скакалкой;

- работа с отягощениями (W) – тяжёлая атлетика, пауэрлифтинг, гиревой спорт (штанги, медицинболы, гири, мешки с песком и другие отягощения).

На кроссфит тренировках постоянно создаётся атмосфера соревнования с другими участниками или с самим собой, присутствует здоровая конкуренция и удовольствие от занятий. Основные принципы выполнения упражнений:

- «так быстро, как это возможно», например, определённое число повторов одного движения;

- «так много повторов, как это возможно», то есть как можно большее число повторов за определённый период времени [5].

Таким образом, каждая такая тренировка – это своеобразный вызов человеку, который должен постоянно улучшать свои результаты, то есть выполнять все упражнения больше, лучше и быстрее. Поэтому естественным является появление разнообразных соревнований по общей физической подготовке в формате «кроссфит». Наиболее известными и престижными являются CrossFit Games (неофициальные чемпионаты мира), ежегодно проводящиеся в Соединённых Штатах Америки. Смысл соревнований – это выполнение его участниками определённой «тренировки дня» (WOD). При этом спортсмены узнают о её содержании только непосредственно на месте соревнований – это своеобразные соревнования «с листа», так как участник должен быть готов к любым физическим испытаниям. Победители таких состязаний получают звание «самого физически подготовленного человека на Земле» (мужчины и женщины в разных возрастных группах, а также командные турниры) [2]. Титульным спонсором этих турниров, так же как и продвижением в мире кроссфита, является известная компания, занимающаяся

производством спортивной экипировки, оборудования и инвентаря, – Reebok. Подобные турниры проводятся и в Российской Федерации – Reebok CrossFit Fitness Championship – за звание «самого физически подготовленного человека (мужчины и женщины) России».

CrossFit является зарегистрированной торговой маркой (CrossFit Inc.). Поэтому любое использование его названия без определённого лицензирования (достаточно дорогостоящего) запрещено. В связи с этим турниры, близкие по идее и содержанию к «тренировке дня», проводящиеся в СПбГИКиТ, носят название – соревнования по силовой подготовке. Данные соревнования настолько популярны среди студентов института, что было принято решение об их проведении два раза в течение учебного года:

- в осеннем семестре – турнир среди студентов 1 курса – в рамках комплексных соревнований «На приз первокурсника СПбГИКиТ»;
- в весеннем семестре – турнир среди студентов всех курсов дневной формы обучения – в рамках соревнований «Спартакиада СПбГИКиТ».

В отличие от «классической» организации соревнований по кроссфиту, в соревнованиях по силовой подготовке студенты заранее знают все виды испытаний, которые необходимо будет выполнить – «тренировку дня». В её основу заложены функциональные (естественные и прикладные) упражнения, связанные с перемещением веса собственного тела – из модуля «гимнастика»:

- отжимания: юноши – в упоре на параллельных брусьях; девушки – в упоре лёжа на полу (количество раз);
- подтягивания: юноши – в висе на перекладине; девушки – в висе лёжа на низкой (навесной) перекладине (количество раз);
- опускание и поднимание туловища из положения седа, ноги прямые, руки за головой (количество раз за 1 мин.);
- приседания (из положения стойка ноги врозь, руки за головой) до угла не более 90^0 в коленных суставах (количество раз за 1 мин.).

Победитель (среди юношей и девушек, а также команд факультетов) определяется по наибольшей сумме очков, набранных во всех четырёх видах «тренировки дня». В дальнейшем планируется расширить программу соревнований по силовой подготовке за счёт включения в неё упражнений из модулей «метаболическая тренировка» и «работа с отягощениями». Таким образом, у студентов творческого вуза вырабатывается мотивация, которая стимулирует их к физкультурно - спортивной активности, в частности, развитию силового компонента в своём физическом развитии.

Список использованной литературы:

1. Константинов, С.А. Инновации в учебном процессе по дисциплине «Физическая культура» в неспециализированном вузе / С.А. Константинов, А.А. Сомкин, С.Х. Кострыкин // Наука и образование в XXI веке: сб. науч. тр. по материалам Международной научно - практической конференции (30 января 2015 г.): в 5 частях. Часть IV. – М.: «Ар - Консалт», 2015. – С. 45–47.
2. Маркина, А. Вызывает Кроссфит / А. Маркина // Women's Health. – Октябрь 2014. – С. 52–55.
3. Овчинникова, Г. CrossFit для дома / Г. Овчинникова // Shape. – 2013–2014. – №24. – С. 140–143.

4. Седых, Н.В. Возможности повышения мотивации студенток к занятиям физическими упражнениями / Н.В. Седых, Е.Э. Червякова // Учёные записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2009. – №10 (56). – С. 83–86.

5. Lee, J. CrossFit. Новый вид тренировок / J. Lee // Shape. – 2012–2013. – №22. – С. 40–47.

© А.А. Сомкин, С.А. Константинов, 2016

УДК 796.01

В.К. Спирин

доктор педагогических наук, кандидат биологических наук,
Великолукская государственная академия физической культуры и спорта,
Г. Великие Луки, Российская Федерация

Л.В. Смирнова

Кандидат биологических наук, директор МБОУ Средняя школа № 2,
Г. Великие Луки, Российская Федерация

О.А. Чупехина

аспирантка, Великолукская государственная академия
физической культуры и спорта, методист МБОУ Средняя школа № 2,
Г. Великие Луки, Российская Федерация

ПОСТРОЕНИЕ ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Введение. Приоритетным направлением современной социальной политики России является реконструкция образования всех уровней и ступеней на основе метопредметного подхода с учетом прогнозирования требований к выпускникам в обозримом будущем и прогрессирующей тенденции к снижению уровня здоровья подрастающего поколения россиян. Методологически обоснованные положения и концептуальные решения по реформированию школьного образования объективно сопряжены с решением задач активного формирования здоровья учащихся путем преодоления разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга потенциальных возможностей по сохранению и укреплению здоровья разных форм работы в рамках учебных предметов.

Теоретико - методическое обоснование. Модернизация отечественного образования обуславливает необходимость разработок методологически обоснованных решений по созданию здоровьесформирующей среды в школе. В современных условиях до сих пор не найдены эффективные, оптимальные формы организации физического воспитания учащихся, способные воплотить в непротиворечивых педагогических конструкциях все новое, созданное наукой в области формирования физической культуры человека. Примеры реализации элементов здоровьесформирующей деятельности в школьном образовании зачастую фрагментарны, бессистемны, слабо теоретически обоснованы. Практика показывает, что усилия, прилагаемые в данном направлении, недостаточно эффективны, не уменьшается отрицательная динамика заболеваемости среди учащихся. Справедливо полагая, что именно физическая подготовленность во многом обеспечивает здоровье человека реализовать решение задач активного здоровьесформирования в школе, пытались и пытаются главным образом путем максимального использования

возможностей, которые заложены в уроках физической культуры. Основная масса детей, как правило, никакой двигательной активностью кроме обязательных уроков физической культуры не занимается.

Вместе с тем надо отчетливо понимать, что в рамках уроков физической культуры на базе школьного класса существенно ограничены возможности для физической подготовленности школьников, не предложена методика, позволяющая на требуемом уровне целенаправленно развивать физические качества обучающихся. А в документах планирования учебного материала по предмету «Физическая культура» не прописан процесс многократной кумуляции эффектов упражнений необходимых для стимулируемого развития двигательных качеств. Непонятен механизм обеспечения преемственности избирательно направленных развивающих воздействий на функциональные свойства организма, лимитирующих проявления 5 основных физических качеств в течение четверти, полугодия, учебного года [1, 3].

Несмотря на то, что физическая подготовленность обеспечивает здоровье человека, установка на целенаправленную физическую подготовку в рамках предмета «Физическая культура» не имеет перспективы своего эффективного решения. И не может служить организационно - технологической основой объединяющей и суммирующей усилия учителя физической культуры с достижениями профессиональной деятельности всего педагогического коллектива по созданию здоровьесформирующей образовательной среды в школе. Физическая подготовка является специфическим предметом образования только для учителя физической культуры, не сопряжена с результатами педагогической деятельности остального коллектива учителей школы и не может быть интегративной основой реализации метопредметного подхода, создающего здоровьесформирующую среду в школе.

Возникает объективная потребность в необходимости выявления, обогащения и практической реализации педагогического потенциала образовательного пространства современной школы, ориентированного на формирование здоровья учащихся путем интеграции результатов деятельности на разных учебных предметах, применяемые учащимися в обучении. Это возможно, если в качестве системообразующего феномена как самого содержания физкультурного образования, так и педагогического процесса, в рамках которого оно реализуется, выступает образовательно - обучающая направленность уроков физической культуры (обучение двигательным действиям и физическим упражнениям). Для этого случая разработана технология планирования учебного материала по предмету «Физическая культура» на базе принципа цикличности. В указанной технологии предложена методика кумуляции обучающих эффектов при решении образовательных задач технического характера в рамках предмета «Физическая культура». Физическая подготовка при таком технологическом решении реализуется методом сопряженного воздействия посредством обучения двигательным действиям [2]. Целевая установка на формирование культуры движений в рамках предмета «Физическая культура» является интегративной основой суммации потенциальных возможностей учителя физической культуры с потенциальными возможностями всего педагогического коллектива по созданию здоровьесформирующей образовательной среды в школе. В процессе преподавания дисциплин учебного плана педагог обязан контролировать осанку и позу ученика и тем самым обеспечивать необходимый уровень концентрации внимания обучаемого к освоению учебного материала. Но вместе с тем удержание правильной осанки и позы не только организует поведение и деятельность обучающихся, нивелирует проявление негативных качеств, но и оказывает сопряженное стимулирующее влияние на физическое и психическое развитие ученика. Механизм сопряженного психофизического воздействия заключается в том, что статические мышечные напряжения при правильном

положении сидя или стоя способны стимулировать физическое развитие ребенка, а индуцируя кору головного мозга, влияют на результат психической деятельности. Импульсы, идущие в головной мозг от сократившихся мышц способны вызывать различные эмоции. Когда человек улыбается, он получает положительные эмоции, грустное выражение на лице вызывает безрадостное, угнетенное состояние. Так же как правильные осанка, и поза формируют комфортное психоэмоциональное состояние ребенка, создавая базовые условия эффективности достижения целевого результата в ходе учебного процесса, и способствуют физическому развитию ребенка. Нарушения осанки и позы, наоборот, вызывают дискомфортное психоэмоциональное состояние, понижают успешность учебной деятельности школьника, а в перспективе вызывают хронические болезни внутренних органов вследствие неудобного положения за партой в школе, обуславливающего формирование неоптимальных постуральных и моторно - висцеральных координационных взаимодействий. В целях профилактики утомления, приводящего к принятию неправильной позы и нарушениям осанки, рекомендуется проведение физкультурных минуток.

Постуральные рефлексy (рефлексy сохранения позы) – это та основа, на которой формируются движения. **Поза и движение** – динамические и неотделимые друг от друга явления. **Поза** изменяется при каждом движении, а **движение** – это собственно процесс изменения позы. Когда в качестве системообразующего феномена организации педагогического процесса выступает образовательно - обучающая направленность урока физической культуры, создается основа для объединения усилий всего педагогического коллектива по созданию здоровьесформирующей среды в школе. В этом случае результаты деятельности учителя физической культуры в рамках предмета «Физическая культура» при обучении двигательным действиям и физическим упражнениям суммируются с результатами деятельности всего педагогического коллектива школы, контролирующего и формирующего у школьников правильную осанку и позу в ходе учебного процесса.

Деятельность педагогического коллектива по созданию здоровьесформирующей среды в школе является хорошей психологопедагогической основой установления контактов с семьей школьников посредством поручений, предполагающих активное участие родителей в формировании у детей осанки и правильной позы в домашних условиях. В рамках педагогического всеобуча родители обосновывают цель проводимой работы, формируют положительную мотивацию к данному виду деятельности и вооружают необходимыми методическими знаниями.

В процессе обучения двигательным действиям, формирования правильной осанки и позы образуются оптимальные координационные взаимодействия постуральных и моторно - висцеральных рефлексов, а методом сопряженного воздействия повышается уровень физической подготовленности школьников, что в совокупности способствует укреплению здоровья обучающихся. Правильно сформированные координации при выполнении двигательных действий и удержания позы стимулируют не только физическое развитие ребенка, но и положительно влияют на результат психической деятельности, создают комфортное психоэмоциональное состояние, повышают успешность в достижении целевого результата учебной деятельности.

В данном подходе весьма важным (и отчасти инновационным) является установка в рамках предмета «Физическая культура» на формирование культуры движений, которая выступает в качестве ведущего условия построения педагогического процесса по созданию здоровьесформирующей образовательной среды. При таком подходе школа, как организующий центр совместной деятельности школы и семьи путем активного

здоровьесформирования обучаемых успешно выполняет возлагающиеся на нее образовательную и воспитательную функции.

Заключение. В существующей образовательной системе существует противоречие между заявленными в современной парадигме образования ориентирами на метапредметные результаты обучения и неразработанностью доступного механизма их реализации, в аспекте активного здоровьесформирования учащихся. Одним из перспективных подходов, который может стать методологической основой научного направления по созданию здоровьесформирующей среды в школе является совместная деятельность педагогического коллектива учителей школы и семьи посредством формирования у школьников культуры движений в процессе образовательной деятельности. Метапредметные результаты обучения, формирующие двигательную культуру, как результаты деятельности на разных учебных предметах, применяемые учащимися в обучении, на практике и перенос во внеучебную (жизненную) деятельность проходят экспериментальную проверку на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г. Великие Луки.

Список использованной литературы:

1. Спирин В.К. Без методики нет целенаправленной физической подготовки / В.К. Спирин // Физическая культура в школе. - 2011. - № 1. – С. 10 - 12.
2. Спирин В.К. Цикличность как принцип планирования учебного материала по предмету «Физкультура» / В.К. Спирин // Физическая культура в школе. - 2014. - № 6. – С. 2 - 7.
3. Спирин В.К. Методика подготовки школьников к сдаче нормативов комплекса ГТО / В.К. Спирин // Физическая культура в школе. - 2015. - № 6. – С. 24 - 29.

© В.К. Спирин, Л.В. Смирнова, О.А. Чупехина, 2016 г.

УДК 37

О.Н. Спирина,

к.п.н., доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
г. Армавир, Российская Федерация

С.Г. Ляховская

директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Центр
образования села Канчалан" Чукотского автономного округа, Анадырского
муниципального района,
с.Канчалан, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ОРГАНИЗАЦИЙ СПО

Рассмотрим деятельность самообразования с позиций деятельностной теории (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев). Это саморегулируемая деятельность, поэтому она базируется на волевых усилиях и внутренней речи [3]. Она предполагает четкую постановку цели, стимулирование внимания через интерес к предмету, опору на имеющиеся информацию и способы деятельности, а также эмоциональную окраску предмета деятельности.

В соответствии со структурой мотивами деятельности самообразования выступают потребность в самореализации и саморазвитии, в признании со стороны окружающих в соответствии с притязаниями личности (например, на социальную значимость, профессиональную компетентность, перспективность и пр.), наконец, традиционный познавательный интерес, который не имеет под собой какой - либо материальной или моральной полезности. Эти мотивы реализуются через стремление к пополнению и углублению знаний, в том числе, в профессиональной области, в овладении способами деятельности для успешности в ней, в том числе – в профессиональной, в общении, в самовыражении в искусстве, науке и пр. Успешная реализация потребностей вызывает положительные эмоции, реализация не в полной мере или нерезультативная – чувство неудовлетворенности. Психологи отмечают, что между «хочу» и «делаю» стоят волевые усилия личности, в задействованности которых и помогают эмоции. Практически невозможно самостоятельное выполнение любой деятельности, если человек не умеет себя заставить, выбирает позицию «кто - то должен, но не я». В связи с этим очень серьезную проблему на этапе мотивации самообразования представляет собой развитие базовых навыков самоуправления – ставить цели и обеспечивать работу по их достижению. Ее решение начинается еще в период обучения в школе, когда ребенок научается находить компромисс между «не хочу» и «надо», развивает требовательность к самому себе. Я - концепция предполагает выработку Я - позиции, осмыслению себя как личности, как члена общества, как создателя и реализатора собственных планов. Базой потребности к самообразованию должно выступать соотношение своего «Я» с профессиональной программой, с профессиональными требованиями и видами деятельности, и возникновением мотива – соответствовать.

Б.Дж. Циммерман [4] выделяет интринсивные (внутренние процессуальные) и экстринсивные (внешние) мотивы познавательной деятельности. Интринсивные мотивы обусловлены положительными эмоциями от выполнения деятельности (радости, удовлетворенности, вдохновения), экстринсивные – с внешними требованиями и оценками (материальное благополучие, статус, престиж, профессиональное признание), то она является внешне мотивированной. Интринсивно мотивированные формы активности производят впечатление отсутствия цели - мотивирует процесс, а не результат деятельности; экстринсивные – морально и / или материально обоснованы, всегда нацелены на результат. Оба типа необходимы, но только наличие первого делает профессиональную деятельность творческой. Поэтому самообразование только тогда подлинно эффективно и непрерывно, если вызвано не только необходимостью, но и приносит удовольствие.

В юношеском возрасте ведущими являются жизненное самоопределение и личностное и профессиональное самоутверждение, поэтому опора на осознанно избранную обучающимся профессиональную сферу деятельности означает использование установок, поддерживаемых эмоциями, связанными с убежденностью в своих силах, и волевыми усилиями, направленными на дальнейшее развитие. Это должно поддерживаться знаниями, умениями и опытом деятельности, усвоением которых возможно управлять извне, обеспечивая соответствие ожидаемого и приобретаемого профессионального мастерства. Стимулирование через полезность знаний и умений для успеха в профессии (экстринсивная мотивация) недостаточно, необходима процессуальная (интринсивная) мотивация – через удовлетворение от ощущения своих возможностей (хочу и могу) что - то делать,

самоутверждение. Схема мотивации должна быть двуединой – внешняя мотивация значимостью какого - либо содержания для профессионального роста, которая трансформируется в личностные цели, поддерживается внутренней – возникновение несоответствия между нормой и реальностью в сочетании с увлечением профессиональной деятельностью активизирует поиск решения. Интринсивная мотивация на самообразование может быть преобладающей при изучении общих дисциплин.

Итак, сформированность мотивационно - смысловой сферы личности является первым ключом к организации самообразования. На всех этапах образования необходимо обеспечивать присвоение личностью социальных ценностей, опираясь на примеры из жизни как великих людей, так и окружающих (родителей, учителей, знакомых и т.д.), на общественные идеалы, на образцы поведения (в том числе - профессионального).

Следующий компонент деятельности самообразования – целеполагание, имеющее смысловую основу. Поскольку речь идет о «самостоятельности», то цели ставятся самим субъектом самообразования, значит, он должен провести анализ и оценку как собственных знаний и умений, так и возможных перспектив. Рефлексивные умения являются вторым ключом самообразования, их формирование также начинается в школе, но профессиональное обучение должно обеспечить более жесткое и последовательное развитие как личностно - профессиональных смыслов, так и профессионально направленной рефлексии (по схеме: мое место в профессии – моя база в профессии – мои профессиональные перспективы – мои профессиональные потребности). Если мотивация самообразования может частично осуществляться извне, то рефлексия может только стимулироваться, направляться (с помощью вопросов, анкет, заданий, эссе, дневников самоанализа и пр.). На ее основе обучающийся формулирует цели самообразования, определяет, что он должен сделать: найти и усвоить информацию, научиться выполнять какую - то деятельность, и т.д. В том возрасте, в котором обучаются в ОО СПО, многие учащиеся не умеют ставить цели, их самообразовательная деятельность хаотична, получаемые знания не систематизируются, а действия не осмысливаются. С.А. Дружилов [2] выделяет четыре стадии профессионализации – *«Я не знаю, что я не знаю»*, *«Я знаю, что я не знаю»*, *«Я знаю, что я знаю»*, *«Я не знаю, что я знаю»*. На этапе обучения реализуются три, причем вторая и есть основа самообразования. Чтобы ее достичь, необходимо, во - первых, сформировать базовые профессиональные знания и умения, во - вторых – научить обучающихся самоанализу и самооценке, а затем – постановке целей самообразования. Переход «знаю - не знаю» можно стимулировать в текущем обучении, при изучении дисциплин, если ставить перед студентами задания на рефлексии и постановку целей, а также – при выполнении проектной и исследовательской деятельности, также включив в них требование «определить круг проблем». Привыкнув планировать свою самостоятельную деятельность, ставить ее цели, обучаемые легко перенесут особенности ее реализации в деятельность самообразования.

Планирование деятельности – следующий этап. Он предполагает предопределение необходимых этапов деятельности на основе целей и имеющегося опыта, т.е. базируется на уже известных этапах подобной деятельности. Например, при решении задачи обучающийся следовал алгоритму, при решении другого класса задач он будет искать подобный алгоритм; при выполнении проекта он искал информацию в известных ему источниках, а также через ссылки в них, - аналогично он будет искать информацию и в других ситуациях. Еще Л.С.Выготский [1] отмечал, что любая известная деятельность, предлагаемая извне, должна интериоризироваться (присваиваться, приобретать личностный смысл) субъектом обучения, только тогда она будет усвоена, станет личным

опытом. На основе уже интериоризированных систем действий может быть построена новая система, для этого субъектом создается примерный образ деятельности, позволяющий достигнуть цели, возможная деятельность разбивается на этапы - задачи, соотнесенные с основной целью, т.е. этапы деятельности формулируются в виде задач. В случае, если задача не имеет известного решения, она также формулируется с осознанием необходимости поиска новых способов деятельности.

В соответствии с задачами (этапами) отбирается содержание деятельности – действия и операции, в деятельности самообразования это – различные приемы работы с информацией (поиск, преобразование, оценка и пр.), основные мыслительные операции и умственные действия (анализ, обобщение, аналогия, структурирование, формулирование описаний, формулирование целей, составление плана и пр.), а также специфические умения – видеть перспективу, решать проблемы, исследовать и пр. Большинство из них – компоненты любой познавательной деятельности, что естественно, в случае самообразования все компоненты реализуются самостоятельно и осмысленно, т.е. сопровождаются действиями саморегуляции и рефлексии - самоорганизацией, самоинструктированием, самоконтролем, самоанализом, самооценкой. Управление деятельностью осуществляется во внутренней речи с помощью воли, позиция субъекта такова, что он соединяет функции управления и исполнения, поэтому так важна интериоризация. Выполняемые в разных ситуациях действия постепенно обобщаются и усваиваются, часть доводится до автоматизма. Вместе с приобретаемыми знаниями они и есть результат самообразовательной деятельности.

Понимание саморегуляции в обучении в современной психологии включает возможность ее реализации не только за счет внутренних средств, но и за счет внешних, например, образовательной среды или социальной поддержки, а также участия в коллективной деятельности, когда личные результаты достигаются благодаря содействию других людей. Чередование интринсивных и экстринсивных мотивов опосредованно влияет на формирование всех компонентов готовности к самообразованию, особенно рефлексивного и регулятивного.

Характеризуя саморегуляцию, Р.С.Немов [3] отмечает те аспекты, которые способствуют ее эффективной реализации: для обеспечения мотивации и целеполагания – формулирование для себя «что и зачем делать?», для самоинструктирования – актуализация интереса и подключение волевых усилий, самоконтроль и рефлексия должны сопровождаться проговариванием как этапов плана, так и соотнесением действий и результатов с задачами, с выстроенной схемой, при самооценке субъект соотносит цели и результаты, образцы выполнения деятельности со своей деятельностью и т.п., завершая все выявлением возникших проблем и перспективным планированием их преодоления. Для успешности собственно познавательной самообразовательной деятельности, ее центрального звена – самореализации, он подчеркивает важность внимательного отношения к каждому пункту плана, тщательного их выполнения, а также обязательность поиска более перспективных альтернатив и идей при выполнении каждого шага.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л.С. Психология. М.: Эксмо - Пресс, 2000. 386 с.
2. Дружилов С.А. Концептуальная модель профессиональной деятельности как психологическая детерминанта профессионализма // Психологические исследования. 2013. Т. 6. № 29. С. 42 - 52.
3. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. 2 - е изд. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. 496 с.

4. Zimmerman B.J. Self - regulated Learning // Smelser N.J., Baltes P.B. (Eds.) International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences. N.Y.: Pergamon Press, 2001. P. 13855 - 13859.

© О.Н.Спирина, С.Г. Ляховская, 2016

УДК 796.052.244.65

Г. Р. Старцева

Ассистент кафедры ГиСЭД УГАТУ СФ,
г. Стрелитамак, РФ

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Здоровье является одним из феноменов, наиболее остро определяющих специфику современного состояния общества в его движении к исторически новому состоянию. Понятие «здоровье» является несколько условным и объективно устанавливается по совокупности антропологических, клинических, физиологических и биологических показателей, определяемых с учетом половозрастных факторов, а также климатических и географических условий.

Здоровье характеризуют не только качественно, но и количественно, так как существует понятие о степени здоровья, определяемой широтой адаптационных возможностей организма. Хотя здоровье представляет собой состояние, противоположное болезни, оно может быть связано с ней различными переходными состояниями и не иметь четких границ [1].

Большая советская энциклопедия даёт следующее определение: «Здоровье – естественное состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких - либо болезненных изменений. Здоровье человека определяется комплексом биологических (наследственных и приобретенных) и социальных факторов...» В Уставе Всемирной организации здравоохранения записано: «Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Академик В.П. Казначеев определяет здоровье индивида как «процесс (динамическое состояние) сохранения и развития психических, физиологических, биологических способностей человека, его оптимальной трудоспособности, социальной активности при максимальной продолжительности жизни». Включенное в определение понятие оптимальной трудоспособности не предполагает автоматически соответствующего высокого уровня реализации этого вида способности человека, его экономической, в том числе производственной, дееспособности и, более того – активности в аспекте поискового поведения в сфере общественного производства.

Академик Н.М. Амосов полагает, что здоровье организма определяется количеством его, которое можно оценить максимальной продолжительностью органов при сохранении качественных пределов их функций.

Проблема состояния физического и психического здоровья подрастающего поколения приобретает особую актуальность в современных социокультурных условиях, поскольку современная ситуация отличается высокими показателями детской и юношеской заболеваемости, падением качества медицинского обслуживания, ухудшением экологической ситуации.

Согласно данным Министерства образования России, «число детей с недостатком развития и неблагополучным состоянием здоровья среди новорожденных составляет 85 % . Среди детей, поступающих в первый класс, свыше 60 % относятся к категории риска школьной, соматической и психофизической дезадаптации» [2 с. 1].

По данным Минздрава РФ, из 6 миллионов школьников в возрасте 15 - 17 лет, прошедших профилактические осмотры, у 94,5 % зарегистрированы различные заболевания, а наличие болезней, ограничивающих выбор профессии, достигла 30 % . Среди 15 - летних мальчиков число отстающих по психофизиологическим показателям от своего паспортного возраста на 1 - 2 года составляет 30 - 36 % . Почти треть юношей не годна к службе в армии по медицинским показателям [2, с. 1].

По данным Российской Ассоциации общественного здоровья к концу 2000 - х лишь 10 % юношей и 6,3 % девушек выпускников школ могут считаться здоровыми [3, с. 49].

Проблема «школьной патологии», т.е. негативного влияния школьной среды на физическое и психическое здоровье учащихся имеет многовековую историю. Среди комплекса факторов, способствующих снижению уровня здоровья школьников, выделяют, с одной стороны, несоблюдение физиолого - гигиенических требований к условиям обучения, с другой стороны, – большой объем учебной нагрузки. С нашей точки зрения, то же можно говорить и о ситуации в системе профессионального образования.

Сложившаяся в современной системе СПО и ВО ситуация требует новых, нестандартных подходов к решению проблемы сохранения здоровья студентов в процессе обучения. Некоторые из них таковы: организация на уроках физвоспитания работы спецгрупп «реабилитации здоровья» для соматически ослабленных студентов, обеспечение возможности организации в образовательном учреждении занятий лечебной физкультурой; создание «школ здоровья»; нетрадиционные способы организации и осуществления учебной деятельности на уроках физвоспитания.

Исследование отношения к здоровью строится, исходя из предположения, что здоровье – сложный феномен, что осознанное, творческое отношение к собственному здоровью может привести к формированию устойчивой потребности в здоровом образе жизни. Феномен здоровья связан не только с физиологическим, психофизиологическим пространством, но и фактором социальности.

Влияние различных факторов на становление ценностного отношения обучающихся к здоровью изучалось нами методами беседы, анкетирования, анализа сочинений, ранжирования и др. Их результаты подвергались обобщающему сопоставлению. Осознанное отношение к здоровью формируется под влиянием целого ряда различных факторов. Основные факторы, формирующие ценностное отношение студентов филиала УГАТУ в г. Стерлитамаке к здоровью как основе повышения качества образования следующие:

- родители: их жизненный опыт, традиции и уклад семьи, образ жизни семьи.
- физическая активность, занятия в спортивных секциях, ежедневные физические упражнения, посещение тренажерных залов, бассейнов, кортов.

- жизненный случай: встреча с интересными людьми на туристических слетах, в спортивных залах, на лекциях.
- сверстники: мода на определенные привычки, образ жизни, культура отношений в подростковой группе.
- собственное переживание серьезных недугов, хронические заболевания, вызывающие страдания.
- болезни родных и близких людей.
- чтение книг, журналов, просмотр кинофильмов, телепередач.
- Уроки физической культуры и ОБЖ, а именно: содержание некоторых тем, изучаемых в курсе данных предметов, формы организации занятий (деловые игры, соревнования, походы, тренинги и т.п.).

Около 70 % учащихся считают, что здоровый образ жизни следует вести, чтобы получать от жизни радость и удовольствие, 58 % – ради здорового потомства, 40 % – для достижения успехов в делах, 30 % – чтобы быть сильными и красивыми, 20 % – чтобы стать духовно богатой личностью и раскрыть своих способности. 68 % студентов экспериментальной группы считают важным вести ЗОЖ, чтобы быть успешным в делах.

Таким образом, осознанное отношение к здоровью формируется под влиянием целого ряда различных факторов. Наиболее действенными являются факторы, вызывающие глубокие эмоциональные переживания.

Наиболее интенсивное формирующее влияние на становление осознанного отношения к здоровью для опрошенных студентов оказывают родители, традиции семьи, занятия в спортивных секциях, а также факты негативного отношения к себе окружающих людей, их образ жизни, обуславливающий морально - нравственное падение.

Главный путь воспитания полноценной мотивации отношения обучающихся к собственному здоровью – это не только создание благоприятного климата, атмосферы в ходе учения, но и включения студентов в реальные виды деятельности, способы взаимодействия с окружающими. В целом психологически обоснованный путь формирования мотивации студентов может состоять в следующем: определение задач формирования мотивации с учетом перспектив возраста, ориентируясь на «завтрашний день развития»; выяснение состояния мотивации; организация видов активной деятельности обучающегося, включение его в специально созданные педагогические ситуации, выполнение заданий, направленных на осознание своей мотивационной сферы, тренировку приемов целеполагания.

Список использованной литературы

1. Кабаева В.М. Понятие здоровья в философии и медицине [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://superinf.ru/view_helpstud.php?id=1417
2. Кабаева В.М. Формирование осознанного отношения к собственному здоровью у подростков: Автореф. дис. к.психол.н. – М., 2002 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-osoznannogo-otnosheniya-k-sobstvennomu-zdorovyu-u-podrostkov#ixzz41BEtfmFL>
3. Пашин А.А. Исследование отношения школьников к здоровью и здоровому образу жизни // Вестник спортивной науки. – 2008. – №3 [Электронный ресурс]. Режим доступа:

УДК 811:378.147.88

И.В. Стрекалова

к.п.н., доцент, доцент кафедры

«Экономика, менеджмент и социально - гуманитарные дисциплины»,

ФГОБУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»

Брянский филиал Финуниверситета, г. Брянск, Российская Федерация

О ПРИМЕНЕНИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

Наиболее эффективно мотивировать студента к саморазвитию позволяют активные и интерактивные методы обучения, в основе которых лежат принципы совместной творческой деятельности студентов и преподавателя, эффективного обмена опытом, коррекции обучения, установления деловых связей. Наиболее распространенными являются такие методы как проблемное обучение, применение элементов исследования и творчества, проектная деятельность, «мозговой штурм», организация дискуссионных групп, различные виды ролевых и деловых игр. При этом предполагается использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний и их воспроизводство как при репродуктивной деятельности, а на самостоятельное овладение студентами новым учебным материалом в процессе активной познавательной деятельности [6]. Таким образом, активные и интерактивные методы обучения представляют собой обучение деятельностью. При этом активность студентов поддерживается определенной системой мотивации, которая включает в себя использование преподавателем таких мотивов как:

- интерес к будущей профессии;
- творческий характер учебно - познавательной деятельности;
- состязательность, использование на занятиях элементов игры [3, с.81].

Применение активных методов оказывает значительное влияние на подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности, вооружают их основными знаниями, формируют умения и навыки, необходимые квалифицированному специалисту. Следует учесть, что активизация учебно - воспитательного процесса предполагает усвоение профессионально значимых знаний путем самостоятельного или осуществляемого под руководством преподавателя поиска средств и способов решения важных теоретических и практических задач. Кроме того, все активные методы направлены не только на овладение конкретными знаниями, но и на совершенствование определенных навыков специалистов: усиление способности к анализу, принятию ответственных решений в осложненных условиях, способность к быстрой реакции.

К активным методам обычно относят проблемное обучение, которое состоит в том, что в процессе решения обучаемыми специально разработанной системы проблем и проблемных задач происходит овладение опытом творческой деятельности, осознанное усвоение знаний, новых способов деятельности. Психологи утверждают, что продуктивное мышление связано с осознанием проблемы.

При разработке теории проблемного обучения исходными стали положения теории деятельности [2, 4]. Проблемное обучение представляет собой дидактическую систему, в которой преподаватель, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность обучаемых по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых научных выводов.

Понятие «проблемная ситуация» (от греч. *problema* – задача, задание и лат. *situation* – положение) истолковывается следующим образом:

- 1) соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность человека или группы, содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения;
- 2) психологическая модель условий порождения мышления на основе ситуативно возникающей познавательной потребности [6].

В.В. Сафонова определяет проблемное преподавание иностранных языков в вузе как деятельность обучающего по созданию поисковых заданий различной степени сложности с учетом целей, задач и содержания обучения, а также технологии их применения в учебном процессе [5].

Для того, чтобы метод проблемного изложения учебного материала способствовал формированию познавательного интереса к изучению иностранного языка, применяемая проблемная ситуация должна отвечать следующим требованиям:

1. Проблемная ситуация должна развивать творческую познавательную активность, вызывать выработку цепи причинно - следственных связей.
2. Вопросы, порождаемые проблемной ситуацией, должны быть интересными и значительными для студентов.

Следует заметить, что сущность проблемного обучения состоит во введении в структуру занятия проблемных вопросов, заданий, различных форм самостоятельной работы, то есть, таких форм организации занятия, в основе которых лежит принцип непосредственного участия студентов в поиске знаний, путей, способов решения изучаемых проблем.

В зависимости от уровня подготовленности обучаемых степень участия преподавателя в создании и разрешении проблемной ситуации может быть различной. Проблемными могут быть как лекции, так и практические занятия. Специфика проблемной лекции состоит в том, что в ходе нее студенты узнают не только о выводах и достижениях изучаемой науки, но и о тех научно - практических задачах, которые привели к соответствующим открытиям. В процессе проблемной лекции преподаватель не просто переводит утвердительное предложение в вопросительное, а показывает те сложности и противоречия, которые возникли на реальном пути развития науки и практики. Необходимо не просто сформулировать проблему, но и обеспечить ее принятие студентами, то есть пробудить интерес к ней, стремление к ее активному решению. С этой целью преподаватель, актуализируя прямые знания студентов, показывает их недостаточность для решения новой задачи, подбирает такой материал, который хотя и вызывает интеллектуальное

затруднение, но в целом доступен студентам. Проблемная ситуация может возникнуть на занятии вследствие ознакомления студентов с явлениями и факторами, для объяснения которых их знаний и опыта недостаточно; вследствие постановки задач, требующих сравнения; сопоставления различных точек зрения и методов; раскрытия новых, неожиданных аспектов в известном материале [1]. Однако применение метода проблемного изложения, несмотря на все его преимущества, имеет свои пределы и ограничения. Положительного результата можно добиться только при обдуманном отборе и соответствующей подаче учебного материала, содержание которого в данном случае должно быть посильным, а студенты должны быть подготовлены к восприятию материала, излагаемого согласно этому методу. Кроме того, для того чтобы проблемная ситуация стала возможна, необходимо обеспечить определенную базу для ее возникновения. С целью создания этой базы следует стимулировать студентов использовать различные дополнительные источники при подготовке к занятиям.

Большими плюсом проблемного обучения является то, что в основе его лежит принцип непосредственного участия студентов в поиске знаний. Результатом такого поиска могут быть новые знания о сущности явлений, процессов и закономерностях их протекания, а также способы интеллектуальной деятельности, которыми студент овладевает в ходе научного поиска, и, наконец, получаемые представления об осуществлении тех или иных операций, опыт их исполнения.

Рассмотрим конкретный пример использования метода проблемного изложения учебного материала на практическом занятии по немецкому языку. В частности, при изучении темы «Пассивный залог в немецком языке» преподаватель, предварительно выяснив знания студентов о залоге в русском языке, сформулировал проблему: «В чем состоит отличие между активным и пассивным залогом?», которую студенты решают затем совместно с преподавателем. Далее обучаемые приводят примеры предложений в активном и пассивном залоге по - русски и устанавливают, в каком случае подлежащее является субъектом действия, а в каком – объектом действия:

1. Ученые часто используют этот метод. (Активный залог, подлежащее «ученые» – субъект действия).
2. Этот метод часто используется учеными. (Пассивный залог, подлежащее «метод» – объект действия).
3. Ученик верно перевел предложение. (Активный залог, подлежащее «ученик» – субъект действия).
4. Предложение было верно переведено учеником. (Пассивный залог, подлежащее «предложение» – объект действия).

Проанализировав предложения, студенты приходят к выводу о том, что главное различие между активным и пассивным залогом состоит в следующем: в активном залоге подлежащее является субъектом действия, а в пассивном – объектом действия. Преподаватель замечает, что эта особенность действительно не только для русского, но и для немецкого языка, а затем объясняет правило образования пассивного залога: вспомогательный глагол werden (в соответствующей форме) + причастие II (Partizip II) основного глагола, стоящее на последнем месте в предложении. С учетом этого обучаемые переводят простые предложения в пассивном залоге, при необходимости обращаясь за помощью к преподавателю:

1. Здесь строится дом. – Hier wird das Haus gebaut.
2. Тексты переводятся без словаря. – Die Texte werden ohne Wörterbuch übertetzt.
3. Задание выполняется верно. – Die Aufgabe wird richtig erfüllt.

Затем следует выполнение упражнений на закрепление и тренировку:

1. Поставьте глагол, данный в скобках, в настоящее время пассивного залога (Präsens Passiv).

1) Der Tisch ... (decken). 2) Die Zeitungen ... am Morgen ... (bringen). 3) Hier ... Lebensmittel ... (verkaufen). 4) Wann ... die Hausaufgabe ... (erfüllen)? 5) Was ... heute im Theater ... (aufführen)? 6) Ich ... oft ... (fragen). 7) Wir ... zum Geburtstag ... (einladen).

2. Дополните предложения.

1) Der Schrank wird ... 2) Wann wird ... ? 3) Heute werden die Bücher ... 4) Die Schülerin wird ... 5) Wirst du ... ?

3. Переведите предложения на немецкий язык, используйте пассивный залог.

1) Где продаются цветы? 2) Мне звонят. 3) Вас часто спрашивают на занятии? 4) Его приглашают на праздник. 5) Здесь строится много новых зданий.

В процессе работы у обучаемых повышается концентрация внимания, возрастает интеллектуальная активность, они охотно и заинтересованно включаются в решение проблемы. Ввиду того, что применение метода проблемного изложения при рассмотрении данной темы оказалось эффективным, его целесообразно использовать и при продолжении изучения пассивного залога.

На следующем занятии студенты активизируют свои знания о пассиве и по просьбе преподавателя приводят примеры. Преподаватель задает обучаемым вопрос «Указан ли в данных предложениях носитель действия?» и, получив отрицательный ответ, формулирует проблему: «Как обозначается носитель действия в пассивном залоге?» Затем преподаватель просит студентов дополнить названные ими предложения указанием носителя действия и предлагает рассмотреть следующие примеры:

1. Die Zeitschrift wird von dem Jungen gelesen. (Журнал читается мальчиком).

2. Ich werde durch den Lärm gestört. (Мне мешает шум).

3. Das Thema wird von den Schülern studiert. (Тема изучается учениками).

Проанализировав и сравнив предложения, студенты приходят к выводу о том, что носитель действия выражается при помощи предложного дополнения, при этом используются предлоги «von» или «durch». Сравнив предложения, обучаемые заключают, что если носитель действия одушевленный, то используется предлог «von», а если носитель действия неодушевленный – предлог «durch». Преподаватель обращает внимание студентов на тот факт, что предлог «von» требует дательного падежа, а предлог «durch» – винительного. После этого обучаемым предлагается составить несколько простых примеров по - немецки и попросить своих коллег перевести эти предложения. Затем осуществляется выполнение упражнений:

1. Употребите предлог «von» или «durch», поставьте существительные в нужном падеже.

1) Der Schüler wird ... (der Lehrer) gelobt. 2) Wer wird ... (die Freunde) eingeladen? 3) Das kleine Kind wird ... (der Fernseher) geweckt. 4) Die Kontrollarbeit wird ... (der Student) gut geschrieben. 5) Der Straßenverkehr wird ... (der Schee gestört) unterbrochen.

2. Дополните предложения, указав носителя действия.

1) Die Sachen werden ... gebracht. 2) Der Fernseher wird ... repariert. 3) Ich werde ... gestört. 4) ... wird diese Arbeit erfüllt? 5) Das kleine Kind wird ... aus dem Kindergarten gebracht.

3. Переведите предложения на немецкий язык, используя пассивный залог:

1) Меня зовет друг. 2) Кто тебя будит по утрам? – Меня будит сестра, а тебя? – Обычно меня будит будильник. 3) Мама убирает комнату. 4) Это слово произносится учеником неверно. 5) Мне мешает шум на улице.

В ходе занятия большинство студентов проявляет интерес к предлагаемым заданиям, обучаемые испытывают удовлетворение от результатов своей интеллектуальной деятельности, повышается качество их работы, активизируются все мыслительные процессы, что несомненно оказывает благотворное влияние как на усвоение знаний по предмету, так и на формирование и поддержание познавательного интереса.

Список использованной литературы

1. Водяха А.А. Проблемное обучение на занятиях по «Теории языка» // Альманах современной науки и образования. Теория и методика преподавания языка и литературы: сравнительно - историческое изучение и современные подходы Текст. В 3 ч. Ч. 3: межвуз. сборник научных трудов; отв. ред. Е.В. Рябцева / при участии Е.Н. Макеевой, А.А. Арестовой. – Тамбов: Изд - во «Грамота», 2007. – 150 с. – С. 29 –
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
3. Куркина М.П. Роль активных методов обучения в формировании профессиональных компетенций и развитии творческого потенциала экономистов - менеджеров // Методика преподавания в заочном вузе. Сборник научных трудов филиала ВЗФЭИ в г. Курске. [Текст]. По материалам VII Международной научно - методической конференции «Методика преподавания в заочном вузе», Курск, 18 декабря 2009г. / Под редакцией к.э.н., доцента Л.А. Дремовой. – Курск: ВЗФЭИ, 2009. – 158 с. – С. 81 – 84.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – 720 с.
5. Сафонова В.В. О внедрении элементов проблемного обучения на языковых факультетах университетов // Пути реализации проблемного подхода в обучении в вузе. – Воронеж, 1986. – С. 23 – 25.
6. Стрекалова И.В. Применение активных методов обучения в целях формирования интереса к изучению иностранного языка у студентов неязыковых специальностей (методическое пособие) Брянск: РИО БГУ, 2011. – 88 с.

© Стрекалова И.В., 2016

УДК. 159.99

Я.А.Терещенко, Е.Д.Нагорная

студентки историко - филологического факультета
Пензенский Государственный Университет,
Пензенский педагогический институт им. В.Г.Белинского
Г. Пенза, Российская Федерация

НРАВСТВЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Проблема нравственности среди молодежи в настоящее время стоит очень остро. Среди причин этого главная состоит в том, что сегодня усиливается разрушение традиционных ценностей. Возникают новые требования к личности и ее социализации, в рамках

глобализации активно навязываются западные идеалы, происходит уничтожение «кода нации» [1, с.572].

Современные ученые обосновывают идею воспитания нравственности молодежи в соответствии с российской социокультурной традицией, основанной на духовности, патриотизме, осмыслении культурного наследия России.

Молодёжь является довольно широкой социально - демографической группой, составляющей основу будущего. От предпочтений нынешней молодёжи полностью зависит дальнейшая жизнь общества, его развитие в культурном и материальном плане. Поэтому вопрос о ценностях современной молодёжи приобретает всё большее значение [2, с.185].

В широком смысле ценности человека – это значимость явлений и предметов реальной действительности с точки зрения их соответствия или несоответствия потребностям общества, социальной группы, личности; в более узком смысле — нравственные и эстетические требования, выработанные человеческой культурой.

Однако, к сожалению, в истинном значении понятие «нравственность» утратило свое значение. Современная молодежь старается следовать современным веяниям моды и научно - технического прогресса, не замечая того, что на первый план выходят материальные ценности, а не духовные и моральные [1, с.574].

Отвержение моральных ценностей и нравственной культуры ведет молодежь к аморальному образу жизни. Проблема алкоголизма среди молодежи обладает чудовищными масштабами. Уже каждый второй старшеклассник употребляет спиртные напитки дважды в неделю. Проблема наркомании среди молодежи также является актуальной. И такая зависимость возникает не только у ребят из малообеспеченных семей: многие наркоманы – дети состоятельных родителей. Немалы размеры проблемы курения среди молодежи. Каждый третий старшеклассник курит постоянно. Они считают, что с помощью этой дурной привычки могут самоутвердиться среди своих сверстников.

Для того, чтобы оценить ценностные ориентиры современной молодежи, мы провели тест Рокича среди учащихся 10 - 11 классов лицея № 3 им. П. А. Столыпина г. Ртищево, Саратовской области и студентов 2 курса ПГУ.

Среди терминальных ценностей (по Рокичу – это убеждения в том, что конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться) на первом месте у большинства учеников стоит счастливая семейная жизнь, также здоровье, как физическое, так и психическое. С тем, что является вторым по значимости дела идут сложнее, так как у школьников мнения расходятся. У кого - то это развитие (работа над собой), у других – наличие хороших и верных друзей, у третьих – возможность расширить своё образование и кругозор, уверенность в себе. Есть и такие, у которых второй по значимости ценностной ориентацией является материально обеспеченная жизнь.

Что же касается ценностных ориентаций, которые занимают последние позиции, то у большинства такими являются: счастье других людей (благополучие); развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом; развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей); любовь (духовная и физическая близость с любимым).

Инструментальные ценности (по Рокичу – это убеждения в том, что какой - то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации)

распределились по такому же принципу, что и терминальные. Главным является честность, воспитанность и образованность. На последнем же месте стояли: жизнерадостность, аккуратность, высокие запросы, рационализм.

В исследовании приняли участие студенты 2 курса педагогического института им. В.Г. Белинского, историко - филологического факультета. Если у школьников в приоритетах среди терминальных ценностей на первых местах стояли счастливая семейная жизнь, здоровье и т.д., то у студентов жизненные приоритеты иные. На первых позициях стоит жизненная мудрость, здоровье и любовь, познание, материально обеспеченная жизнь.

На последних же местах расположились такие показатели, как уверенность в себе, счастье других, творчество и даже счастливая семейная жизнь.

Что же касается инструментальных ценностей, то здесь ситуация стабильнее. В приоритете – честность, чуткость, терпимость, воспитанность. На последнем месте оказались широта взглядов, высокие запросы, непримиримость к недостаткам в себе и других.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что у молодежи меняются ценностные ориентиры. Стоит отметить, что современная молодёжь обладает довольно развитым набором ценностей. Это позволяет с оптимизмом смотреть в будущее.

Список используемой литературы:

1. Гуськова Е. А. Проблемы духовно - нравственного воспитания молодежи школьного возраста // Молодой ученый. – 2014. – №20. – С. 572 - 574.

2. Кузнецова В.Н. Социология молодежи: учебник. М.: Гардарики, 2007. – С. 180 - 185.

© Я.А. Терещенко, Е.Д. Нагорная, 2016

УДК 37

С.В. Титов, В.А. Мельников

к.п.н., руководитель физического воспитания

Мензелинский педагогический колледж им. М.Джалиля

г. Мензелинск, Российская Федерация

ОПТИМИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Один ребенок из тысячи рождается со сниженным слухом. С возрастом число слабослышащих детей увеличивается - сказываются перенесенные болезни или лечение препаратами, вредно действующими на слух. Если восстановить утраченный слух нельзя, то глухоту ребенка можно и нужно скомпенсировать другими средствами. Таким средством является игра [2, с.5 - 12; 5, с.54 - 57].

Подвижные игры являются одним из самых массовых и доступных средств физического воспитания детей, начиная с самого раннего возраста. Сегодняшний ребенок мало двигается, неактивно созерцает мир, мало сочиняет, фантазирует, очень мало работает

руками, мало рисует, конструирует[4, с.95 - 108]. Можно сказать, игра - необходимый вид деятельности, в процессе которой отражается накопленный детьми опыт, углубляются и закрепляются представления об окружающем мире, приобретаются новые навыки, необходимые для успешной трудовой деятельности[1,с.7; 3, с.11].

Объект исследования - процесс обучения и проведения подвижных игр для слабослышащих детей.

Предмет исследования – организация и содержание применения подвижных игр в физическом воспитании детей с нарушением слуха.

Цель исследования - оптимизация физического состояния слабослышащих детей на основе особенности методики обучения и проведения подвижных игр.

Гипотеза - предполагается, что методика, с использованием подвижных игр при организации разновозрастной группы окажет положительное влияние на развитие психофизических способностей слабослышащих детей.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно - методическую литературу по изучаемому вопросу, касающемуся особенности методики обучения и проведения подвижных игр для глухих и слабослышащих детей.

2. Выявить особенности развития психофизических у глухих и слабослышащих детей.

Теоретико - методическую основу исследования составляют:

- основные положения теории и методики адаптивной физической культуры :Л.Д. Хода, В.К. Звездин;
- современные научные представления о воспитании и обучении неслышащих младших школьников: С.П. Дуванова, Н.Б. Трофимова, Н.М. Трофимова, Т.Ф. Пушкина;
- основы коррекционной педагогики и социальной реабилитации: Л.В.Шапковой, Л.П. Носковой.

Методы исследования:

- Анализ научно - методической литературы;
- Педагогическое наблюдение;
- Педагогический эксперимент;
- Метод математической статистики;

Организация исследования.

Эксперимент планируется провести в с 2014 по 2016 гг. в три этапа на базе ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ограниченными возможностями здоровья» г.Набережные Челны.

На первом этапе изучалась научно - методическая литература по проблеме данного исследования.

На втором этапе планируется проведение педагогического эксперимента, в котором примут участие 20 школьников от 11 до 16 лет. Все занятия, как в экспериментальной, так и в контрольной группе проходили под руководством одного учителя.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бабенкова Р.Д., Трофимова Г.В. Занятия по развитию движений у детей с нарушением слуха в дошкольных учреждениях // Методические рекомендации. – М., 2002–32 с.

2. Байкина Н.Г., Физическое воспитание в школе глухих и слабослышащих: Учебное издание. - М.: Советский спорт, 2005. - 65с.
3. Хода Л.Д., Звездин В.К. Физическая реабилитация глухих детей 4 - 7 лет Республики Саха (Якутия). – Нерюнгри, 2004. – 160 с.
4. Частные методики адаптивной физической культуры: учебное пособие / Под. Ред. Л. В. Шапковой. – М. : Советский спорт, 2004. - 464 с.
5. Шапкова Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / Под общей ред. проф. Шапковой Л.В. — М.: Советский спорт, 2002. — 212 с

© С.В. Титов, В.А. Мельников, 2016

УДК 37

А.А. Титова, Д.А. Гараев

преподаватель физического воспитания
Мензелинский педагогический колледж им. М.Джалиля
г. Мензелинск, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ

В последние годы отмечается тенденция к росту числа детей, имеющих какие - либо проблемы в состоянии здоровья. Данные научных исследований показывают, что 60 - 70 % современных детей имеют физические либо психические отклонения в состоянии здоровья. В зарубежных государствах наблюдается рост числа подростков, имеющих зрительные нарушения. Растёт количество детей с врождёнными заболеваниями[2, с.33 - 58].

В этой связи особую актуальность приобретает разработка методических и управленческих основ эффективных систем специального обучения и воспитания детей, направленных на достижение образования, жизненной компетенции, интеграции в социуме[1, с. 94; 3, с. 41 - 65].

В отечественных исследованиях последнего десятилетия уделяется внимание отдельным аспектам проблемы создания специальных условий формирования готовности школьников с особыми образовательными потребностями.

Работы Бодров, В.А. Волкова, И.П. Литвака и др. посвящены проблеме психолого - педагогического развития личности слепого и слабовидящего подростка;

Особенности психолого - педагогического сопровождения образовательного процесса рассмотрены Москвичева Н.А, Мухлаева А. Нарзулаев, С. Б. Налчаджян А.А, и др.;

Задачи применения современной тифлотехники при обучении слепых и слабовидящих школьников рассмотрены в работах Мухлаева А. Розум С.И, Л. В. Шапковой, и др.

Анализ научно - методической литературы, опыт работы специальных (коррекционных) учреждений для лиц с нарушением зрения показал, что, несмотря на важность и актуальность проблем, которые обсуждаются в специальной литературе и других источниках, проблема формирования готовности слепых и слабовидящих школьников к

получению образования требует поиска новых путей её решения[1, с. 26; 2, с. 83; 4, с. 35 - 50].

Целью нашего исследования является обоснование особенности методики обучения и проведения подвижных игр для слепых и слабовидящих детей в специальном (коррекционном) учреждений.

Объект исследования - организация образовательного процесса на уроках физической культуры в школах для лиц с нарушением зрения.

Предмет исследования - создание организационно - педагогических условий в рамках образовательного процесса в школе с лицами с нарушением зрения.

В соответствии с целью поставлены следующие **задачи**:

1. Охарактеризовать условия организации образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях к получению профессионального образования;
2. Выявить и реализовать методику обучения и проведения подвижных игр для слепых и слабовидящих детей.

Методы исследования:

- Анализ научно - методической литературы;
- Педагогическое наблюдение;
- Педагогический эксперимент;
- Метод математической статистики;

Организация исследования.

Эксперимент планируется провести с 2014 по 2016 гг. в три этапа на базе Государственное автономное учреждение социального обслуживания «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями центра МТЗиСЗ РТ «Солнышко» в городском округе «город Набережные Челны».

На первом этапе изучалась научно - методическая литература по проблеме данного исследования

На втором этапе планируется проведение педагогического эксперимента, в котором примут участие 30 школьников от 7 до 10 лет. Возрастной и половой состав школьников в обеих группах был идентичным. Все занятия, как в экспериментальной, так и в контрольной группе проходили под руководством одного учителя.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Волкова, И.П. Удовлетворение трудом в системе производственной адаптации и реабилитации инвалидов по зрению / И.П. Волкова, В.З. Кантор. — СПб.: Изд - во РГПУ им. А.И. Герцена, 2006.
2. Нарзулаев, С. Б. Реабилитационная работа со слабослышащими, глухими детьми: учебное пособие / Составители: С. Б. Нарзулаев, В. И. Павлухина, Е. В. Ширенкова, С. В. Парфинович, Томск : Издательство Томского государственного педагогического университета, 2008. — 103 с.
3. Нарзулаев, С. Б. Частные методики адаптивной физической культуры: Реабилитационная работа со слабовидящими и слепыми детьми: Учебно - методический комплекс / Составители: С. Б. Нарзулаев, Н. Н. Демидко, О.Ю. Похорокув. — Томск : Издательство Томского педагогического университета, 2007. — 95 с.

4. Частные методики адаптивной физической культуры: учебное пособие / Под. Ред. Л. В. Шапковой. – М. : Советский спорт, 2004. - 464 с.

© А.А. Титова, Д.А. Гараев, 2016

УДК 37

А. П. Тихонов

преподаватель

Нижегородский индустриальный колледж
г. Нижний Новгород, Российская Федерация

Т.И. Канянина

к.п.н., доцент кафедры информационных технологий
Нижегородский институт развития образования
г. Нижний Новгород, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ СЕТЕВЫХ СЕРВИСОВ

Неотъемлемой частью профессиональной компетентности выпускника высших и средних профессиональных учебных заведений сегодня становится критическое мышление. Д. Халперн предлагает следующее определение критического мышления: «Использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого результата. Отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью. Другое определение — направленное мышление.» [6].

Для формирования в учебном процессе критического мышления должна быть создана соответствующая среда, которая бы способствовала активизации мышления; повышала мотивацию обучающихся; обеспечивала активную учебную деятельность; помогала задавать вопросы; стимулировала рефлекссию.

Базовая модель технологии развития критического мышления (ТРКМ): «вызов – осмысление содержания – рефлексия». ТРКМ предлагает разнообразный набор приемов и методов для осуществления каждого этапа работы.

При использовании этих приемов возможно применение информационных технологий, в частности сетевых сервисов, которые особенно хороши для совместной самостоятельной деятельности студентов. Имеются публикации, демонстрирующие варианты применения сетевых сервисов для организации учебной и сетевой проектной деятельности [2, 5], для построения информационной предметной среды [4], для мотивации обучающихся [3], для оценивания [1].

Приведем примеры использования сетевых сервисов в качестве инструментальной основы технологии развития критического мышления. Для критического чтения текста могут использоваться документы совместного редактирования (например, Google - документы или Word Online). Преподаватель создает интерактивный рабочий лист. Интерактивный рабочий лист – электронный рабочий лист, созданный преподавателем для самостоятельной работы обучающихся. В листе приводится текст для самостоятельного

чтения. Студенты делают копию рабочего листа, выполняют задания. Используется стратегия «Инсерт».

Хорошими Веб 2.0 инструментами при критическом чтении текста являются сервисы построения облаков ключевых слов, например, сервис <http://www.wordle.net>. Другим вариантом осмысленного чтения текста является использование кластеров. При построении кластеров в центральном овале располагается ключевое слово, понятие, фраза, в дополнительных – слова, раскрывающие смысл ключевого. Примеры on - line сервисов для построения кластеров: <https://bubbl.us>, <https://cacoo.com>, <http://www.gliffy.com>.

Для того чтобы обучающиеся в процессе чтения текста смогли четко сформулировать проблему, обозначить направления поиска ее решения, можно воспользоваться приемом «Фишбоун» (схема «рыбий скелет»). Для построения схемы можно предложить сервисы: <http://www.classtools.net/education-games-php/fishbone>, <http://www.gliffy.com>, Google - рисунок.

Еще один инструмент визуализации – денотатный граф. Инструмент используется для систематизации информации, выявления существенных признаков изучаемых явлений, событий. Для его построения можно предложить сервис <http://www.gliffy.com>.

Другие Веб 2.0 сервисы, полезные в ТРКМ: Google - таблицы «Плюс - Минус – Интересно» и «Знаю – Хочу узнать – Узнал», двухчастные и трехчастные дневники в виде Google - документов. Для рефлексии хороши синквейны. Их удобно размещать на совместной интерактивной доске. Примеры сервисов: <https://realtimeboard.com>, <http://wikiwall.ru/>.

Список использованной литературы:

1. Брыксина, О.Ф. Оценивание результатов проектной деятельности учащихся. / О.Ф. Брыксина, Е.П. Круподерова // Современные исследования социальных проблем. – 2015. – № 1 (21). – С. 223 - 227.
2. Круподерова, Е.П. Подготовка студентов к проектной деятельности в информационной образовательной среде XXI века. / Е.П. Круподерова // Вестник Мининского университета. 2013. – № 3. – С.9. URL.: http://www.mininuniver.ru/mediafiles/u/files/Nauch_deyat/Vestnik/2013-12%203/Krupoderova.pdf
3. Круподерова, Е.П. Интернет - проект как средство мотивации обучающихся к получению образования в области ИТ. / Е.П. Круподерова, К.Р. Круподерова // Наука и школа. – 2015. – № 11.1 (71). – С. 604 - 608.
4. Круподерова, К.Р. Роль сетевого информационно - творческого образовательного пространства в формировании общекультурных компетенций студентов. / К.Р. Круподерова // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере: Материалы Итоговой (тринадцатой) Всероссийской научно - практической конференции ГОУ ВО КРАГСиУ. Коми республиканская академия государственной службы и управления (Сыктывкар). 2014. С. 54 - 57.
5. Кручинина, Г.А. Формирование информационных компетенций будущего педагога средствами проектной деятельности / Г.А. Кручинина, Т.И. Канянина, Л.А. Шевцова // Наука и современность. Сборник статей международной научно - практической конференции. Уфа. 2015. С.243 - 251.

6. Халперн, Д. Психология критического мышления. / Д. Халперн. – СПб: Издательство «Питер», 2000. – 512 с.

© А.П. Тихонов, Т.И. Канянина, 2016

УДК 378

Е.Н. Ткачева

магистрант художественно - графического факультета
Башкирский государственный педагогический университет им. Акмуллы, г.Уфа,
Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦИКЛА БУДУЩИМИ ДИЗАЙНЕРАМИ

Аннотация. В статье речь идет об использовании инновационных методов обучения при освоении дисциплин художественного цикла будущими дизайнерами.

Ключевые слова: инновационные, проблемные методы обучения, игровые ситуации, творческие задачи, приёмы ТРИЗ.

Главной задачей высшего учебного заведения, осуществляющего образовательную деятельность в области дизайна, является подготовка бакалавров дизайна, способных нестандартно, гибко и своевременно реагировать на изменения, которые происходят в мире. Поэтому для подготовки студентов к профессиональной деятельности используются инновационные методы обучения в вузе. Инновационная деятельность создает основу для создания конкурентноспособности учреждения на рынке образовательных услуг, определяет направления профессионального роста педагогов, способствует личностному росту обучающихся. [3, с. 10].

В настоящее время одними из самых важных инновационных методов являются так называемые проблемные методы или проблемное обучение. Большой вклад в разработку технологии проблемного обучения внесли учёные Т.В. Кудрявцев, М.И. Махмудов, В. Оконь, Н.А. Менчинская, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, Ю.К. Бабанский, И.Я. Леренер, М.Н. Скаткин, А.М. Матюшкин, И.С. Якиманская, Л.В.Занков.

Проблемный метод обучения будущих дизайнеров дисциплинам художественного цикла определяется спецификой художественного метода познания и творчества, в чувственно - сенсорном и действенном усвоении способов создания художественного образа с помощью художественно выразительных средств [2, с. 10]. Проблемное обучение стимулирует внутреннюю мотивацию учения; повышает познавательный интерес; формирует самостоятельность; развивает творческие способности, воображение; развивает коммуникативные навыки; повышает прочность усвоения изученного; формирует убеждения; стимулирует овладение первичными навыками исследовательской деятельности.

При проблемном обучении деятельность преподавателя состоит в том, что он, в объяснение содержания наиболее сложных понятий, систематически создает проблемные

ситуации, сообщает учащимся факторы и организует (проблемные ситуации) их учебно - познавательную деятельность, так что на основе анализа фактов учащиеся самостоятельно делают выводы и обобщения, формируют определенные понятия, законы.

Например, изображение интерьера на занятиях специальным рисунком. Интерьерный рисунок имеет свои специфические черты, и студенту – дизайнеру необходимо решить следующие проблемные задачи.

Во - первых, интерьер всегда включает пространственные планы. Будущему дизайнеру необходимо определить выбор места, с которого он будет рисовать интерьер, композиционный характер рисунка и соответствующий формат бумаги.

Во - вторых, интерьер имеет различные источники освещения - окна, торшеры, люстры, бра. Все это вносит в архитектурную среду оригинальную световую характеристику, осложняет задачу студенту.

В - третьих, предметы, составляющие интерьер, различны по окраске (от белого до черного) и фактуре (дерево, мрамор, ткани и металл). Студенту - дизайнеру необходимо обладать умениями передавать такие материалы.

Кроме того, в учебном процессе для активизации используются *методы проблемного изложения: исследовательский, эвристический*; их реализация стимулирует студентов к творческому добыванию знаний и поиску способов деятельности, применению знаний и умений, помогает освоить способы научного познания.

Использование *игровых ситуаций, творческих, импровизированных и проблемных задач, приёмов «Теории решения изобразительных задач» (ТРИЗ)* помогает активизировать наблюдения. Особая разновидность учебных задач - *задачи на импровизацию*, это высшая степень проявления творчества. От копирования лучших образцов произведений графики, живописи, народного и декоративно - прикладного искусства, дизайна обучающиеся постепенно переходят к созданию собственных вариаций и импровизаций.

Рассматривая разнообразные формы проблемных задач, следует отметить группу задач по передаче пространства в рисунке, передаче разнообразных фактур, представление объекта в новом образе.

Актуальными являются задачи на развитие креативности, например, найти образ в отпечатке красок, при этом, используя разную технику, можно рисовать нетрадиционными материалами (не ворсом кисти, а её черенком, использовать рисование нитками, технику выдувания и др.).

Итак, применение инновационных, в том числе проблемных методов в процессе обучения дисциплинам художественного цикла активизирует мыслительную деятельность студентов - дизайнеров, способствует эффективному развитию их творческого мышления, приучает их вдумываться в сущность явлений, отыскивать взаимосвязи и формулировать выводы. Вместе с тем, проблемное обучение требует от обучающихся определенных интеллектуальных усилий, заставляет их преодолевать трудности.

Список литературы.

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: Метод. пособие. — М.:Высш. шк., 1991. - 207с.: ил.
2. Лернер И.Я. Проблемное обучение. М.: Знание, 1974. - 64 с.

УДК 37

И.К. Трифонов

Студент3 курса

факультета механнизации КубГАУ

г. Краснодар, Российская Федерация

ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ТРУДА

С первых минут жизни человеческий организм начинает борьбу за выживание и пытается всячески обезопасить себя от негативного влияния из вне. Изначально этому способствуют кожа, которая защищает нас от перегрева, ногти, покрывающие мягкие ткани, волосы в обонятельном органе, препятствующие попаданию бактерий и многие другие защитные механизмы организма[1,2,3,4].

С течением времени развивается наука, технологии, здравоохранение и образование, улучшаются условия гигиены, человечество переходит на совершенно новый уровень качества жизни. Но повышается ли при этом уровень безопасности человека? Или он становится более уязвимым перед лицом опасности в свете новых разработок, которые на проверку не всегда оказываются безвредными. Чтобы понять, соблюден ли в современном мире баланс риска и защиты от него, необходимо рассмотреть степень защищенности человека от опасностей на данном этапе развития науки и общества[4,6].

Если судить о безопасности с точки зрения роста продолжительности жизни, то, можно сказать, что технический прогресс и развитие науки позволили создать более качественные условия существования человечества, которые обеспечивают высокий уровень безопасности. Но если взглянуть на этот вопрос с другой стороны, то видно следующее: риск возрастает с необходимостью участия человека в профессиональной деятельности, обладающей разнообразными источниками опасности; увеличением действия техногенного фактора, а именно выбросом промышленных отходов, загрязнением атмосферы[7,8,9,10,11].

При большой интенсификации сельскохозяйственного и промышленного производства необходимо постоянно совершенствовать условия безопасности труда: разрабатывать новые средства индивидуальной защиты, отвечающие современным требованиям; устанавливать санитарные и технологические нормы, разрабатывать нормативные документы, проводить обучение безопасным методам и приемам труда и т.д [12,13,14,15].

На организацию и обеспечение технической стороны системы безопасности необходимо использовать некоторую долю материальных ресурсов из областей, относящихся к социально - экономической системе безопасности. Материальные ресурсы общества несколько ограничены, поэтому достигнуть баланса можно только при оптимальном

распределении финансовых и трудовых ресурсов, тогда система безопасности человека в современном мире будет оптимизирована [16,17,18,19].

Список использованной литературы:

1. Бычков, А.В. Теоретические аспекты процесса сухой очистки корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Тр. КубГАУ. - 2013. - № 1 (40).
2. Бычков, А.В. Современный терроризм / А.В. Бычков // В сборнике: научные исследования и разработки в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 11 - 14.
3. Бычков, А.В. Универсальная установка для измельчения кормов и приготовления соломенной муки / А.В. Бычков, И.К.Трифонов // В сборнике: инструменты современной научной деятельности. Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 30 - 32.
4. Бычков, А.В. Сухая очистка корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Сельский механизатор. - 2009. - № 10.
5. Ефремова, В.Н. Основные способы переработки твердых отходов / Ефремова, А.В. Бычков // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 115 - 118.
6. Бычков А.В. Совершенствование процесса сухой очистки корнеплодов шнековым сепаратором / Фролов В.Ю., Бычков А.В. // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2014. № 101. С. 2144 - 2153
7. Овсянникова, О.В. Особенности преподавания дисциплины БЖД в вузе / О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 59 - 62.
8. Ефремова, В.Н. Вопросы загрязнения пищевых продуктов // В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 138 - 141.
9. Сидоренко, С.М. Обработка почв Кубани при низкой влажности / С.М. Сидоренко, О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. 2016. № 2 - 2 (63). С. 201 - 203.
10. Туровский, Б.В. Комбинированные почвообрабатывающие машины. Б.В Туровский, В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова, И.К. Трифонов // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 10 - 11.
11. Минакова, А.Д. Сравнительная характеристика функциональных свойств белковых концентратов из семян подсолнечника / А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Ширококорядова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 9 - 10.
12. Ширококорядова, О.В. Биохимические особенности белковых фракций из семян подсолнечника / О.В. Ширококорядова, А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Логунова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2008. № 1. С. 23 - 24.
13. Ефремова, В.Н. Проектно - конструкторские решения для защиты населения от шума / М.В. Васинева, В.Н. Ефремова, Т.В. Гераскина // Политематический сетевой

электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2015. № 109. С. 183 - 194.

16. Ефремова В.Н. Многоярусный плуг / Ефремова В.Н. // Сельский механизатор. 2014. № 1 (59). С. 7.

15. Петунин А.Ф. Движение трехгранного клина в почве / Петунин А.Ф., Ефремова В.Н., Трифонов И.К. // Сельский механизатор. 2015. № 3. С. 16 - 17.

16. Широкомядова О.В. Химический состав ситовых фракций обезжиренной подсолнечной муки / Широкомядова О.В., Минакова А.Д., Щербаков В.Г. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 94 - 95.

17. Шульвинская И.В. Белково - полисахаридные продукты из растительного сырья как компонент биологически активных добавок и функциональных продуктов питания / Шульвинская И.В., Лобанов В.Г., Минакова А.Д., Демченко С.В., Овсянникова О.В. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2012. № 5 - 6 (329 - 330). С. 37 - 40.

18. Бычков А.В. Очиститель корнеплодов шнекового типа / Фролов В.Ю., Сидоренко С.М., Бычков А.В. // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 28 - 29.

19. Бычков, А.В. Оптимизация процесса сухой очистки корнеклубнеплодов рабочим органом шнекового типа / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов., Д.П. Сысоев // Тр. КубГАУ. - 2012. - № 4 (37).

© И.К. Трифонов, 2016

УДК 373.3

И.Ю. Троицкая

к.п.н., доцент кафедры психологии и педагогики педагогического образования,

Ю.В. Макарова

студент 2 курса факультета дошкольного и начального образования,

К.Н. Кузьмакова

студент 2 курса факультета дошкольного и начального образования

ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал

г. Арзамас, Российская Федерация

ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В настоящее время во всех областях социальной деятельности востребованы люди активные, инициативные, самостоятельные, творческие. Порой эти качества ценятся сейчас выше, чем знания и умения. Требования жизни, происходящие в обществе перемены, обусловили необходимость обновления системы образования. Так, Федеральные государственные образовательные стандарты в начальной школе ориентированы на развитие личности школьника, освобождение от шаблонного мышления, активизацию творческих способностей учащихся. Это происходит за счёт организации творческой образовательной среды [1].

В психолого - педагогической литературе проблема развития творческого мышления человека давно в центре внимания, широко обсуждается и сейчас. Однако и на данный момент она остаётся и теоретически, и практически недостаточно разрешённой. Сложность обусловлена наличием большого числа различных факторов, определяющих как природу, так и проявление качеств творческого мышления. Так, в зарубежной психологии творческое мышление чаще связывают с термином «креативность», рассматривая ее как мышление, связанное с созданием или открытием чего - то нового (Е.П. Торренс, Дж. Гилфорд). В отечественной психологии проблема творческого мышления ставится как проблема продуктивного мышления в отличие от репродуктивного. Особо хочется отметить работы И.Я. Лернер, Д.Б. Богоявленской, Я.А. Пономарева, В.Н. Дружинина, А.М. Матюшкина. Так, с точки зрения Д.Б. Богоявленской, творчество – это ситуативно не стимулированная активность, проявляющаяся в стремлении выйти за пределы заданной проблемы. В исследованиях В.Н. Дружинина, творческое мышление - это мышление, которое связано с преобразованием знаний (сюда он относит воображение, фантазию, порождение гипотез и прочее). По Я.А. Пономареву, суть творческого мышления сводится к интеллектуальной активности и сензитивности к побочным продуктам своей деятельности. И.Я. Лернер, считает, что учащиеся в процессе творчества создают субъективно новое, при этом проявляя свою индивидуальность [2].

Периоду младшего школьного возраста отводится важная роль в развитии творческого мышления, так как в этом возрасте формирование личности вступает в активную и сознательную фазу. Ребенок впервые осознает свою социальную роль, осознает особенности отношений между ним и обществом, начинает разбираться в нравственных оценках, осознавать свои действия и поступки. Если раньше ведущей деятельностью была игра, то сейчас стала учеба – первая социально оцениваемая деятельность. В процессе учебной деятельности у младших школьников активно развиваются произвольная регуляция поведения, словесно - логическое мышление, творческое воображение, проявляется любознательность и познавательная активность. У детей 6 - 11 лет складываются интересы, потребности, которые становятся основой для развития творческого мышления в будущем.

Однако помимо такого мощного потенциала, развитие творческого мышления в младшем школьном возрасте имеет специфические особенности, которые должен учитывать педагог в своей работе. Так, у детей субъективная новизна продукта – отличительный признак их творческой деятельности. «Открытие» ребенка для него самого может быть новым и необычным, но не может являться творчеством, так как выполняется по задуманному учителем плану. Ребенок может так же предложить решение, ранее известное, но которое он не копировал, а нашёл самостоятельно.

Причем, особенно важно учесть особенности возраста младших школьников – такие как, частично наглядный характер мышления, переход от непроизвольного к произвольному запоминанию, а также новообразования этого возраста – переход к опосредствованному, то есть осознанному и произвольному поведению, внутренний план действий и рефлексии, проявляющиеся при овладении любым учебным предметом [3].

Кроме всего прочего для творческого развития учащихся, учитель должен видеть личность в каждом воспитаннике. Необходимо, в первую очередь, пытаться развивать творческие способности к тому, что нравится самому ребенку. Предыдущий опыт ребенка,

полученный им в дошкольном возрасте, является хорошей предпосылкой для развития творческих способностей в начальный период обучения. Чем богаче и разнообразнее опыт ребенка, тем успешнее будет развиваться его творческая активность. Чрезмерное увлечение телевизором, компьютером, напротив, блокирует детское воображение [6].

Психологами установлено, что развитие мышления человека неотделимо от развития его языка. Поэтому важнейшей задачей развития творческого мышления младших школьников является обучение их умениям словесного описания способов решения задачи, рассказа о приемах работы, основных элементах задач, изображение и чтение ее графических изображений. Усвоить необходимый словарный запас для учащихся очень важно для формирования и развития у них внутреннего плана действия. При всяком творческом процессе задача решается сначала в уме, а затем переносится во внешнюю среду [4].

Практический опыт позволяет выделить наиболее эффективные приемы развития творческих способностей младших школьников: наличие разнообразных творческих упражнений и заданий в процессе обучения; привлечение учеников к коллективному выполнению заданий творческого характера; использование дидактических и сюжетно - ролевых игр во время уроков и во внеучебное время; проведение экскурсий и наблюдений на различную тематику и др.

Педагогами - практиками наиболее эффективными сферами развития творческих способностей младших школьников отмечается искусство и художественная деятельность. Уроки музыки, технологии, изобразительного искусства, русского языка и литературного чтения в большей степени способствуют этому. Причем, учитывая возрастные особенности младших школьников, педагоги активно используют проведение уроков с применением разнообразных игровых ситуаций. Игра — это поле для творчества. Именно в игре проявляется оригинальность и гибкость мышления, развиваются воображение, наблюдательность, память, внимание. На занятия к ребятам могут прийти герои любимых сказок, помогающие с выполнением различных заданий, которые отправятся вместе с детьми в путешествие в страну Знаний, Музыки и т.д.

Прием решения творческих задач так же требует от школьников поисковой активности, самостоятельности мышления. Такие задачи чаще рассчитаны на самостоятельное и оригинальное решение, творческое применение знаний. Например, игра с геометрическими фигурами (пластмассовыми, деревянными, или изготовленными вручную картонными). Учитель предлагает детям составить их как можно больше разных изображений. Данное упражнение формирует у ребёнка такие качества, как продуктивность мышления и лёгкость ассоциирования. Или еще одна, игра - задача, предложенная психологом Дж. Гилфордом, найти как можно больше самых разных, оригинальных применений хорошо знакомому предмету (камень, газета, мел и пр.). Интересным и эффективным для формирования творческого мышления у младших школьников, на наш взгляд, так же является задание, в котором детям нужно найти как можно больше общих признаков для непохожих предметов (Колодец - паркет; бревно - коробка; облако - дверь; кукла – снег) [8]. Игры - способы и методы развития творческих способностей ребёнка, которыми в современном мире может воспользоваться каждый учитель.

Развитие творческих возможностей учащихся важно на всех этапах школьного обучения, но особое значение имеет формирование творческого мышления в младшем школьном возрасте. Становление ребёнка как творческой личности возможно при применении

нестандартных подходов к обучению, вовлечению его в разнообразные игры, внеклассные мероприятия и творческие вечера. В настоящее время разработано множество творческих заданий, которые помогут ребёнку полностью раскрыть свой потенциал. Главной задачей современного педагога – воспитателя остаётся научить ребёнка творчески мыслить.

Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - М., 2009.
2. Андреев, В.И. Жизнь как авантюра творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2010. – 188 с.
3. Давыдов В.В., Эльконин Д.Б. Вопросы психологии учебной деятельности младших школьников // В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, М.: Просвещение, 2008. - 196 с.
4. Овчарова Р. В. Практическая психология в начальной школе / Р. В. Овчарова. - М.: ТЦ «Сфера», 2001. - 240 с.
5. Троицкая И.Ю., Рогожина Е.Н. К проблеме преемственности в реализации образовательных стандартов на ступенях дошкольного и начального образования / И.Ю. Троицкая, Е.Н. Рогожина // Государственные образовательные стандарты: проблемы преемственности и внедрения. Сборник материалов Всероссийской научно - практической конференции. – Арзамас: АФ ННГУ, 2015. – С. 127 - 132.

© Троицкая И.Ю., Макарова Ю.В., Кузьмакова К.Н., 2016

УДК 37

В.И. Ушакова

Студентка 5 курса специальности «Менеджмент»
ГБОУВО РК «Крымский инженерно - педагогический университет»
г.Симферополь, Российская Федерация

КАДРОВЫЕ ИННОВАЦИИ В УПРАВЛЕНИИ ПЕРСОНАЛОМ

Постановка проблемы в общем виде. В условиях российской экономической ситуации стратегическое значение приобретают возможности практического внедрения прогрессивных форм управления персоналом, позволяющих повысить конкурентные преимущества предприятия.

Каждая организация, которая хочет выжить в условиях стремительных изменений экономической среды и активизации негативных воздействий внешних факторов, особенно на современном этапе, должна постоянно искать пути совершенствования своей деятельности. В кризисной ситуации следует особенно рационально использовать все виды ресурсов, с целью их оптимизации. Самым сложным с точки зрения оптимизации является персонал организации. Основа устойчивого развития организации — это навыки, умения, квалификация и идеи его персонала. Системное инвестирование в развитие персонала, инновационные подходы к управлению являются необходимыми для выживания организации в сложных внешних условиях.

Проблемы необходимости кадровых нововведений в управлении персоналом организации в исследованиях рассматривали зарубежные ученые, среди которых отметим труды Десслера Г., Дафта Р. Проблемы работы с персоналом в условиях внедрения нововведений рассматривали и отечественные авторы Л.И. Евенко, М.В. Грачев, Э.А. и др. Общим вопросам управления персоналом уделяли внимание Т. Ю. Базаров, А. Я. Кибанов, Э. М. Короткова. Однако, несмотря на разностороннее изучение данной проблемы, она не теряет актуальности из-за динамичных условий рыночной среды, оставляя достаточно пространства для развития новых научных подходов указанных проблем менеджмента.

Цель статьи является обобщение сущности понятия «кадровые нововведения», обоснование необходимости внедрения современных кадровых технологий на предприятии

Изложение основного материала исследования. Актуальность современных подходов к управлению персоналом выражается на практике в двух основных направлениях:

- 1) создание инновационной атмосферы в организации в целом;
- 2) реализация инноваций в кадровой работе.

Впервые термин «инновация» появился в научных исследованиях культурологов еще в XIX веке и означал введение некоторых элементов одной культуры в другую [1].

В 30 - х г. XX в. Шумпетер И. впервые использовал понятие «инновация», подразумевая под этим изменения с целью внедрения и использования новых видов потребительских товаров, новых производственных средств, рынков и форм организации в промышленности.

Инновация — это деятельность, направленная на разработку, создание и распространение новых видов изделий, технологий, организационных форм [2, с. 17].

Существует и другое определение: инновация — это нововведение, комплексный процесс создания, распространения и использования новшеств (нового практического средства) для удовлетворения человеческих потребностей, меняющихся под воздействием развития общества [2, с. 17].

Баранчев В.П. в работе «Инновационный менеджмент» определяет инновацию (нововведение) как объект, внедренный в производство в результате проведенного научного исследования или сделанного открытия, качественно отличный от предшествующего аналога [3, с.52].

Инновации в общем контексте будем рассматривать как обновление основного капитала (производственных фондов) или производимой продукции на основе внедрения достижений науки, техники, технологии, это закономерный, объективный процесс совершенствования общественного производства.

В зависимости от места применения (потребления) инновации подразделяются на три основные группы [4, с.98].

- 1) продуктовые (product innovations) – новая продукция, потребляемая в сфере производства (в качестве средств труда) или в сфере потребления (как предмет потребления или труда);
- 2) технологические (technological Innovations) — новые технологии (способы) производства выпускаемой или новой продукции;
- 3) организационно - управленческие (organizational - managerial innovations) — новые методы организации работ и управления производством.

Современное состояние управления инновациями характеризуется использованием и других подходов к общей классификации инноваций.

Кадровые нововведения — целевая деятельность по внедрению кадровых новшеств, направленная на повышение уровня и способности кадров решать задачи эффективного функционирования и развития социально - экономических структур в условиях конкуренции на рынках товаров, рабочей силы и образовательных (профессионально - квалификационных) услуг.

Классификация кадровых нововведений достаточно развернута [4].

Это обусловлено прежде всего тем, что процессы нововведений многогранны и различны по своему характеру, отсюда , формы их организации, масштабы и способы воздействия на инновационную деятельность также отличаются многообразием.

Источниками финансирования кадровых нововведений являются собственные средства организаций (предприятий), осуществляющих инновации; средства бюджета, местных бюджетов, получаемые организацией непосредственно или по договорам с заказчиком; средства внебюджетных фондов (фонда стабилизации экономики, фонда регионального развития, отраслевых и межотраслевых внебюджетных фондов научно - исследовательских и опытно - конструкторских работ, фонда технологического развития и др.); иностранные источники (средства, получаемые от юридических и физических лиц, находящихся вне политических границ государства, а также от международных организаций).

Побудительным механизмом развития инноваций в первую очередь является рыночная конкуренция. Производители и потребители в процессе использования устаревшей техники и технологии получают дифференциальный убыток, в результате чего вынуждены сокращать издержки производства на основе инноваций. Предпринимательские фирмы, первыми освоившие эффективные инновации, имеют возможность снижать издержки производства и соответственно стоимость реализуемых товаров (продукции, услуг), вследствие чего происходит укрепление позиций в конкурентной борьбе с фирмами, предлагающими аналогичные товары продукцию, услуги.[4, с. 107].

Внедрение нововведений является трудным и болезненным процессом для любой организации. Поэтому для быстрого распространения инновации нужна развитая инфраструктура.

Поэтому кадровые нововведения являются исходной базой для повышения конкурентоспособности предприятия, расширения и укрепления рыночных позиций, освоения новых рынков, то есть активным средством бизнеса, составляющим содержание творческой, наступательной стратегии.

Выводы и перспективы развития проблемы. Анализируя инновационные процессы на отечественных предприятиях, следует отметить, что кадровые нововведения основываются на объективных процессах изменений условий хозяйственной деятельности предприятий и соответствующих изменениях содержания управленческой деятельности.

Причинами нововведений в кадровой работе могут быть развитие науки, техники и технологии, развитие общественных отношений, изменение потребностей клиентов организации, действия конкурентов организации, изменение внутренних потребностей организации, директивные указания и др.

Внедрение кадровой инновации может потребовать от организации изменения функциональных взаимосвязей и функционального разделения труда, подготовки

персонала, найма специально подготовленных работников, психологической поддержки персонала, информационного и финансового обеспечения.

Таким образом, важным аспектом в общей системе инноваций на украинских предприятиях должны стать кадровые нововведения. Это позволит повысить общую эффективность деятельности предприятия, ускорить темпы его развития, что, в свою очередь, приведет к достижению положительного конечного результата, запланированного предприятием. Но, в свою очередь, службы управления персоналом должны быть укомплектованы специалистами, способными успешно решать широкий спектр вопросов деятельности предприятия и совместно с другими службами активно влиять на эффективность работы предприятия.

Литература

1. Инновационный менеджмент: Учебник для вузов / С.Д. Ильенкова, Л.М. Гохберг, С.Ю. Ягудин и др.; Под ред. проф. С.Д. Ильенковой. – 2 - е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ —ДАНА, 2010. – 346 с.
2. Уваров В.В. Современные технологии менеджмента. – М.: Магистр, Инфра - М. – 2015. 478 с.
3. Баранчеев В.П. Инновационный менеджмент. – М.: Юрайт. – 2014. – 411 с.
4. Менеджмент туризма: Основы менеджмента: Учебник. / Под ред. Квартальнова А.В., Зорина И.В., Козырева В.М. и др. — М.: Финансы и статистика, 2012. — 352с.

© В.И. Ушакова, 2016

УДК 159.9

Файзиева Е.Б.

к.п.н., преподаватель Ногинского филиала
Московского государственного областного университета,
Российская Федерация

Балакший Р.А.

к.ф. - м.н., доцент кафедры информатики
Государственный гуманитарно - технический университет
г. Орехово - Зуево, Российская Федерация

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

В современном мире систематически возрастает число людей, увлекающихся компьютерными играми. Об этом можно судить по следующим наблюдаемым в обществе факторам:

- активное развитие игрового компьютерного бизнеса
- увеличение игровых компьютерных журналов и газет
- рост количества игровых веб - серверов в сети Интернет.

Психолог А.Г.Шмелев предлагает следующую классификация компьютерных игр:

I. Рольевые компьютерные игры. Основная их особенность - наибольшее влияние на психику играющего, наибольшая глубина "вхождения" в игру, а также мотивация игровой деятельности, основанная на потребностях принятия роли и ухода от реальности. Выделяют игры с видом "из глаз" "своего" компьютерного героя, игры с видом извне на "своего" компьютерного героя, руководительские игры.

II. Нерольевые компьютерные игры. Основанием для выделения этого типа является то, что играющий не принимает на себя роль компьютерного персонажа, вследствие чего психологические механизмы формирования зависимости и влияние игр на личность человека имеют свою специфику и в целом менее сильны. Это аркадные игры, головоломки, игры на быстроту реакции, традиционно азартные игры [5].

Массовое увлечение компьютерными играми, приводит к появлению неизвестной ранее, так называемой компьютерной зависимости, поражающей психику человека в результате длительного взаимодействия с компьютерными виртуальными программами и играми, подавляющими сознание человека. Зависимость от игр формируется намного быстрее чем любая другая, в среднем для этого требуется не более полугода - года.

В американскую классификацию психических болезней в 1980 году, в то самое время, когда началось массовое увлечение компьютерными играми вошел термин «игромания» по - английски «геймблинг» (производное от «геймбл» - игра с плохими последствиями).

Выделяют четыре стадии психологической зависимости от компьютерных игр, каждая из которых имеет свою специфику:

1. Стадия легкой увлеченности
2. Стадия увлеченности
3. Стадия зависимости
4. Стадия привязанности

У детей и подростков зависимость от игр опаснее и страшнее, чем от наркотиков и алкоголя. Вместе с тем компьютерные игры развивают агрессивность, обедняют круг интересов и эмоциональную сферу, создают психопатическую зависимость от компьютеров [2].

Существует два основных психологических механизма образования зависимости от ролевых компьютерных игр:

- потребность в уходе от реальности
- принятие роли другого.

Они всегда работают одновременно, но один из них может превосходить другой по силе влияния на формирование зависимости. Оба механизма основаны на процессе компенсации негативных жизненных переживаний, а следовательно есть основания предположить, что они не будут работать, если человек полностью удовлетворен своей жизнью, не имеет психологических проблем и считает свою жизнь счастливой и продуктивной. Однако таких людей очень немного, поэтому большинство людей считаются потенциально предрасположенными к формированию психологической зависимости от ролевых компьютерных игр.

Как и любая другая, зависимость от компьютерных игр требует лечения.

Проблема влияния компьютера на человека обширна и многогранна. Все игры неодинаковы не только по задействованным в ее процессе психическим функциям, но и по силе и глубине своего влияния на личность человека, а также по психологическим

механизмам формирования зависимости. В этом отношении первое место занимают ролевые игры, которые и представляют наибольший интерес в научных исследованиях.

Человечество погружается в компьютеры и компьютерные сети, с каждым днем все больше и больше людей становятся психологически зависимыми от компьютерных игр. Это проблема. Однако имеется великая возможность, раскрытия человеческого потенциала посредством оригинальных творческих программ, для того, чтобы возник более здоровый, полезный и действенный опыт компьютерных развлечений. И в качестве результата, лучшую жизнь для человека, в которой можно было бы жить, играть и получать удовольствие в обоих мирах: в виртуальном и реальном.

Список использованной литературы:

1. Балакший Р.А., Барковская Ю.В., Зубарев К.Н. Вопросы информатизации в постиндустриальном обществе // Вестник Армавирского института социального образования (филиала) РГСУ. - 2014. - С. 76 - 78.
2. Быковская Е.В., Чапов А.И., Чапова О.И. Как справиться с компьютерной зависимостью. М., 2007. - С 47.
3. Файзиева Е.Б., Риффель А.В., Константинова Е.Ю. Избранные вопросы профессиональной деятельности социального работника: правовой и психолого-медицинский аспекты. Учебное пособие.– М.: Академия Естествознания, 2010.–99 с.
4. Файзиева Е.Б. Введение в ювенальную девиантологию. Монография. - М.: Изд - во РГСУ «Союз», 2005. – 200 с.
5. Фомичева Ю.В., Шмелев А.Г., Бурмистров И.В. Психологические корреляты увлеченности компьютерными играми // Вестник МГУ. Сер 14. Психология. - 1991. №3. - С. 27 - 39.

© Е.Б. Файзиева, Р.А. Балакший, 2016

УДК 371.9

О.В. Федорова

социальный педагог

А.А. Борисенко

воспитатель

Автономное учреждение Воронежской области
«Областной центр реабилитации детей и подростков
с ограниченными возможностями «Парус надежды»
г. Воронеж, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО - БЫТОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС) В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ

В настоящее время интерес к проблеме обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра в условиях семьи значительно возрос. Главной задачей является

развитие потенциальных познавательных возможностей, коррекция поведения, привитие трудовых и других значимых навыков и умений. Весь процесс обучения и воспитания ребенка с РАС направлен на то, чтобы обеспечить его социальную адаптацию.

Каждому ребенку с аутистическими расстройствами необходимо помочь обрести максимально возможную независимость в рамках удовлетворения основных жизненных потребностей, помочь овладеть необходимыми умениями, позволяющими обслуживать себя и выполнять простейшие трудовые действия. Многие из детей с РАС затрудняются самостоятельно приобретать опыт бытовой деятельности, подражать социальному поведению, инициировать и поддерживать социальное взаимодействие. Расстройства аутистического спектра у ребенка обуславливают его чрезмерную самоизоляцию и одиночество, сильное пристрастие к однообразию, неспособность перенять способы поведения, принятые в обществе, вступать в контакт или общаться с другими людьми естественным и значимым образом.

В детском реабилитационном центре «Парус надежды» (г. Воронеж) формирование социально - бытовой компетентности у детей с расстройствами аутистического спектра осуществляется в ходе занятий по социально - бытовой ориентировке, в процессе которых дети получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, позволяющие им успешно адаптироваться в быту и социальной среде. Данный процесс осуществляется на протяжении длительного времени, требует особых усилий, терпения и настойчивости как со стороны родителей, воспитывающих детей с РАС, так и со стороны педагогов, оказывающих им помощь и поддержку.

Овладение навыками самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, купаться, умываться и т. п.) напрямую влияет на самооценку ребенка, является важным шагом на пути к его бытовой самостоятельности и социализации.

Залогом успеха является сотрудничество специалистов, осуществляющих психолого - педагогическую коррекцию, и членов семьи, активно включающихся в коррекционный процесс; выработка общей линии поведения с ребенком, предъявление одинаковых требований и постановка общих ближайших и перспективных целей.

В Центре «Парус надежды» проводится специальная работа с семьями, воспитывающими детей с расстройствами аутистического спектра. На занятиях специалисты обучают родителей методам и приемам формирования и закрепления бытовых навыков у детей с РАС в домашних условиях, дают рекомендации по обустройству их жизненного пространства.

Особого внимания требует организация жизни ребенка с расстройствами аутистического спектра в условиях семьи. Детская комната должна быть оборудована с учетом того, что ребенок будет здесь бегать, прыгать, кувыркаться, карабкаться по мебели и т. д. Поскольку у ребенка с РАС часто отсутствует "чувство края", а в состоянии аффекта он может перестать контролировать свои движения и действия, необходимо обставить детскую комнату устойчивой мебелью без острых углов. Все потенциально опасные предметы должны прятаться или запираться. Оформление комнаты в нейтральных, успокаивающих тонах, мягкое, не режущее глаза электрическое освещение обеспечат комфорт и уют. В комнате ребенка должен быть установлен и поддерживаться определенный порядок. Все предметы:

столик со стульчиком, разнообразные игрушки, детские книжки, материалы для творчества, спортивное оборудование - должны иметь свое фиксированное место.

Пространство квартиры в большой степени связано с освоением ребенком бытовых навыков. Ему надо помочь осознать многие социальные смыслы, связанные с обыденным течением жизни людей: предназначение ванной комнаты, кухни, туалета; помочь понять назначение самых разных вещей. Для этого необходимо постоянно комментировать все бытовые моменты, объяснять смысл происходящего, создать такие условия для ребенка, чтобы он мог затевать игру в любом месте квартиры. Распорядок дня ребенка с расстройствами аутистического спектра должен иметь определенную последовательность и повторяемость.

Родителям всегда стоит руководствоваться основными правилами взаимодействия с ребенком с РАС:

- 1) Принимать ребенка таким, какой он есть.
- 2) Исходить из его интересов.
- 3) Строго придерживаться определенного режима и ритма жизни.
- 4) Соблюдать ежедневные ритуалы.
- 5) Улавливать малейшие вербальные и невербальные сигналы ребенка, свидетельствующие о его дискомфорте.
- 6) Присутствовать на занятиях с ребенком.
- 7) Как можно чаще с ним разговаривать.
- 8) Обеспечить комфортную обстановку для общения и обучения.
- 9) Терпеливо объяснять ребенку смысл его деятельности, используя четкую наглядную информацию (схемы, расписание и т. п.).
- 10) Избегать переутомления.

Сначала необходимо определить, готов ли ребенок осваивать умение, которому его нужно обучить. Выбранный навык делится на отдельные составляющие (шаги). Ключ к успеху - это, во - первых, четкое понимание того, какие маленькие шаги нужно сделать, чтобы овладеть тем или иным навыком самообслуживания, и, во - вторых, медленное продвижение вперед. Каждый следующий шаг требует, чтобы ребенок сделал чуть - чуть больше, чем прежде, но каждое новое достижение открывает перед ним более широкие возможности.

На начальном этапе действующим лицом являются только родители; ребенку здесь отводится роль пассивного участника. Родители своими руками берут руки ребенка и проделывают вместе с ним все действия. Но после нескольких таких активных манипуляций постепенно уменьшается физическая помощь. Ребенок все больше и больше сам участвует в выполнении задания. До того, как ребенку предоставят больше самостоятельности, очень важно, чтобы в его сознании укрепилась мысль, что он успешно делает все вместе с родителями, что у него все получается, и нет никакой необходимости в том, чтобы кто - то делал за него то, что он потенциально способен сделать самостоятельно. Занимаясь с ребенком, родители должны точно знать, чего они хотят достичь. Словесные указания следует произносить медленно и только в тот момент, когда ребенок обращает внимание на взрослого. Заканчивать упражнение нужно на оптимистической ноте: похвалить, обнять, погладить и т. п.

Однако освоение навыков самообслуживания обычно трудно назвать сплошным удовольствием, и одного внимания может оказаться недостаточно. Чтобы побудить ребенка хорошо выполнить задание придется приготовиться к использованию поощрений другого рода – угощение, любимое занятие. Когда навык уже освоен, то поощрение стоит сводить на нет.

Место и предметы для обучения выбираются в соответствии с бытовым применением формируемого навыка (зубы чистят в ванной, накрывают стол на кухне и т. д.). Перед началом работы убирается все лишнее, что может отвлекать ребенка. Используются те предметы, с которыми ребенку будет легко работать. Если это одежда, то чаще всего приходится пользоваться вещами, которые ему немного велики. Если еда, то порции нужно давать поменьше. Необходимо наблюдать за ребенком, стараясь уловить, что именно ему дается трудно - на начальном этапе работы стоит облегчить задачу.

Для успешного овладения бытовыми навыками и их последующего самостоятельного использования необходимо, чтобы конкретная повседневная ситуация приобрела для ребенка с РАС особую значимость. Важно построить его день, опираясь на привычные, любимые им дела, так, чтобы обучение навыку или его самостоятельное выполнение стало закономерной и необходимой «ступенькой» к удовольствию. Например, если ребенок любит гулять, то при обучении одеванию можно заранее ему рассказать, «куда мы с тобой пойдем после того, как ты быстро и красиво оденешься». Потом посмотреть в зеркало: «Как ты хорошо оделся, теперь мы с тобой сможем пойти в наш любимый парк, сможем погулять подольше».

В заключение следует рассказать о таком подходе в обучении бытовым навыкам детей с РАС, как инверсия. Этот подход предполагает, что процесс обучения будет во многом напоминать участие в странных соревнованиях. Лучшей гарантией успеха станет старт прямо рядом с финишем, или, другими словами, в момент, очень близкий к завершению какого - либо задания (надеть рубашку, вымыть посуду, причесаться и т.д.). Работа начинается с выполнения за ребенка практически всех необходимых действий - ему остается совсем немного, чтобы закончить задание. В продолжение занятий родители каждый раз делают за ребенка чуть меньше, отодвигая тем самым стартовую черту немного дальше от финишной, пока ребенок самостоятельно не доберется до самого начала.

Список использованной литературы:

1. Веденина М.Ю. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации // Дефектология. - 1997. - № 2. С. 31 - 40.
2. Веденина М.Ю., Окунева О.Н. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации // Дефектология. - 1997. - №3. С. 15 - 20.
3. Каган В.Е. Аутизм у детей. - Л.: Медицина, 1981. - 190 с.
4. Лебединская К.С., Никольская О.С. и др. Дети с нарушениями общения. - М.: Просвещение, 1989. – 100 с.
5. Лебединская К.С., Никольская О.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма // Дефектология. - 1987. - № 6. С. 10 - 16.
6. Лебединская К.С., Никольская О.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма // Дефектология. - 1988. - №2. С. 10 - 15.

7. Лебединский В.В., Никольская О.С. и др. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция - М.: МГУ, 1990. – 198 с.

8. Морозов С.А., Морозова Т.И. Мир за стеклянной стеной // Материнство. - 1997. - №№1 - 6, 9.

8. Никольская О.С, Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. - М., «ТЕРЕВИНФ», 2016. – 486 с.

9. Парк К. Социальное развитие аутиста: глазами родителя // Московский психотерапевтический журнал. - 1994. - № 3. С. 65 - 95.

© О.В. Федорова, А.А. Борисенко, 2016.

УДК 377

О.Е. Фефелова

к.п.н., доцент кафедры педагогики и андрагогики
Нижегородский институт развития образования
г. Нижний Новгород, Российская Федерация

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСА КАК ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА ПЕДАГОГА ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ИМ АТТЕСТАЦИИ

Современная социокультурная и образовательная ситуация требует от педагогов высокой профессиональной компетентности. В связи с этим возрастает актуальность и значимость эффективного освоения педагогами современных образовательных технологий, соответствующих лучшим международным образцам и особенностям отечественной системы образования. Владение интернет - технологиями сегодня обозначает для педагога переход на новый уровень развития его профессионализма. Особое значение в этой связи приобретает представление педагогами своего инновационного опыта в форме интернет - ресурса как одного из современных средств обучения. Известно, что наличие у педагогов инновационного педагогического опыта становится показателем их профессионального развития и инструментом успешного прохождения ими собственной аттестации.

Аттестация педагогических работников представляет собой публичную форму установления и документального подтверждения уровня их квалификации, педагогического профессионализма и продуктивности деятельности. Прохождение аттестации позволяет педагогам осознать перспективы своего развития и материальные стимулы профессиональной деятельности. Кроме того, участие в аттестации дает возможность правильно оценить свою педагогическую компетентность, уровень инновационного потенциала и результативность своей педагогической деятельности, к повышению которой должен стремиться каждый педагог.

Инновационный опыт представляет собой продуманный и обоснованный проект инновационных преобразований, обладающий новизной и социальной значимостью. Стремление педагогов к освоению практического знания о создании педагогического новшества, практических действий его освоения, внедрения и диссеминации

инновационного опыта, заключающему в написании статей, участии в экспертной деятельности, проведении мастер - классов, безусловно, будет способствовать более успешному прохождению аттестации и послужит богатым материалом для представления собственного инновационного опыта в форме интернет - ресурса.

Все свои знания и опыт профессиональной люди переносят в интернет. Благодаря принципу открытости, на котором построен интернет, все его ресурсы (от фр. resources – запасы, источники, средства) постоянно обновляются и пополняются. Информационные ресурсы доступные в электронном виде через интернет называют интернет - ресурсами. Под интернет - ресурсами следует понимать не только текстовые документы, но и графические, звуковые, видеоиллюстрации, а также программные модули [1, с.8].

В рамках аттестации интернет - ресурс выступает в качестве формы представления личного вклада педагогического работника в развитие образования и может существовать в следующих форматах: персональный сайт педагога и персональная страница педагога на сайте образовательной организации, в которой осуществляется его профессиональная деятельность.

Персональный сайт педагога – это набор веб - страниц, которые несут в себе информацию; информация может быть как текстовая, так и графическая, а также в виде определенных файлов, которые можно загрузить на компьютер. Сайт расположен в интернете и доступен для просмотра другим пользователям сети. Профессиональный сайт учителя предназначен для демонстрации его профессиональных возможностей.

Интернет - ресурс педагогического работника должен соответствовать следующим положениям приказа Рособрнадзора от 29.05.2014 N 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно - телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации»: файлы документов представляются на сайте в форматах Portable Document Files (.pdf), Microsoft Word / Microsoft Excel (.doc, .docx, .xls, .xlsx), Open Document Files (.odt, .ods).

Все файлы, ссылки на которые размещены на страницах соответствующего раздела, должны удовлетворять следующим условиям:

- максимальный размер размещаемого файла не должен превышать 15 мб. Если размер файла превышает максимальное значение, то он должен быть разделен на несколько частей (файлов), размер которых не должен превышать максимальное значение размера файла;
- сканирование документа должно быть выполнено с разрешением не менее 75 dpi;
- отсканированный текст в электронной копии документа должен быть читаемым;
- информация представляется на сайте в текстовом и (или) табличном формате, обеспечивающем ее автоматическую обработку (машиночитаемый формат) в целях повторного использования без предварительного изменения человеком.

Интернет - ресурс педагогического работника должен отражать:

1. Информацию об авторе и его педагогической деятельности:

- должность, место работы, образование, квалификация;
- краткая биография;
- электронный портфолио: достижения, награды, публикации;
- фотографии, статьи, видео об авторе;
- достижения учащихся: участие в конкурсах, проектах, результаты экзаменов.

2. Методический аспект профессиональной педагогической деятельности:

- учебно - методические материалы;
- система заданий для обучающихся (тесты, опросы, форумы, задания)
- образцы проектных (исследовательских) работ обучающихся, фотоотчетов по итогам учебной или внеурочной деятельности.

3. Интерактивные формы общения и обратной связи

- контактная информация, e - mail, ссылки на профили в социальных сетях, если такие имеются;

- форум, чат или блог;
- гостевая книга, отзывы посетителей;
- опросы для различных категорий участников образовательного процесса;
- новостная лента.

4. Нормативно - правовую базу профессиональной педагогической деятельности:

- ссылки на основные нормативные документы, отражающие требования к содержанию и результатам по направлению профессиональной педагогической деятельности;

- информация об используемых в работе учебниках, учебно - методических комплексах и т.п. [2].

На сегодняшний день не существует единых критериев, которым должен соответствовать материал, размещенный на персональном сайте или персональной странице педагога. На наш взгляд наиболее оптимально качество представления инновационного опыта педагога в форме интернет - ресурса при прохождении аттестационных процедур может быть оценено по таким критериям, как:

1. *Дизайн*, который представлен такими показателями как оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки страницы, единство структуры меню и дизайна на всех страницах интернет - ресурса. В целом дизайн - это характеристика внешнего вида ресурса. Критерии оценки визуального оформления - высокое качество графики, точный подбор шрифтов и цветов, уместность формата и соответствие аудитории и задачам, на которые ориентирован ресурс.

2. *Информационная архитектура*, представленная такими показателями как понятное меню, наличие интерактивных форм общения и обратной связи (форум, чат или блог; гостевая книга, отзывы посетителей; опросы для различных категорий участников образовательных отношений), тематическая организованность информации, наличие новостной ленты, наличие возможности оставлять комментарии к представленному материалу.

Не менее важным показателем здесь является то, что называется термином «юзабилити», под которым понимается удобство пользования ресурсом благодаря структуре и навигации. Структура и навигационные функции отвечают за организацию информации на Интернет - ресурсе и возможность перемещения между его разделами. Когда сайт небольшой и состоит из нескольких не подчиненных друг другу страниц, можно использовать навигационную схему, содержащую одно и то же меню на каждой странице. Для большего удобства это меню повторяется дважды: в начале страницы и в конце.

3. *Функциональность и технологичность*. Эти критерии характеризуют технологическую сторону ресурса. Хорошая функциональность означает, что ресурс быстро загружается, что все его ссылки «живые», а технологии применяются к месту и отвечают предполагаемой аудитории. Желательно, чтобы качество Интернет - ресурса не зависело от серверной платформы, типа браузера или монитора пользователя.

4. *Информационная насыщенность* представлена такими показателями, как наличие основных нормативных документов, отражающих требования к содержанию и результатам образовательной деятельности (в соответствии с уровнем общего образования и специализацией учителя), наличие информации об учебниках и учебно - методических

комплексах, используемых педагогом в работе; наличие на сайте материалов, дифференцированных по уровню учебных возможностей учащихся (базовый и для детей с особыми образовательными потребностями), их интересам; наличие проектных и иных творческих работ обучающихся, фото (видео) отчетов по итогам той или иной деятельности; регулярность обновления информации.

Содержание персональной страницы педагога - это вся информация, представленная на ресурсе. Информационное наполнение должно привлекать внимание посетителя его персональной станицы и отвечать теме. Форма подачи информации должна соответствовать аудитории и учитывать специфику сетевого чтения. Информационное наполнение может носить любой характер - информативный, утилитарный, развлекательный и т.д., главное - оно должно вызывать интерес пользователей, которыми могут стать школьники, родители и коллеги. Хорошая интерактивность не исчерпывается гиперссылками и всплывающими меню, поскольку ресурс должен предоставлять автору странички возможность диалога для двухстороннего обмена информацией с посетителями.

Кратко обозначим следующие этапы создания сайта:

1. Анализ содержания сайта и его будущей структуры.
2. Выбор индивидуального дизайна, стиля сайта при соблюдении баланса формы и содержания.
3. Проектирование информационной структуры, или «дерева», сайта. В общем случае сайт разбивается на определенные разделы («ветки»), которые, в свою очередь, могут состоять из ряда страниц («листья»).
4. Подготовка HTML - структуры сайта и навигации. На этом этапе создается HTML - структура и продумывается навигация по страницам сайта. Этапы создания сайта.
5. Наполнение сайта информацией, или разработка сайта, связанная с созданием текстов и иллюстраций, компоновке их на web - странице, организации гипертекстовых переходов и т.п.. В зависимости от объема информации, предполагаемому к размещению на сайте, это может быть одним из самых длительных, этапов создания сайта.
6. Отладка и тестирование персонального интернет - ресурса, связанная с устранением возможных технических неполадок, которые в дальнейшем могут затруднить работу пользователей с сайтом.
7. Публикация – самый простой этап, на котором необходимо выполнить определенную последовательность действий по переносу файлов с компьютера разработчика на сервер.
8. Поддержка, связанная с постепенным исправлением оставшихся неполадок, и эволюция, представляющая собой повышение его качества, полезности и эффективности с опорой на обратную связь с пользователями [1].

В заключение хотелось бы отметить, что владение ИКТ – технологиями, позволяющими успешно организовать интерактивное взаимодействие участников образовательного процесса, в современных условиях имеет особое значение. Сегодня педагогу как никогда необходимо знать основы работы с компьютером, иметь навыки создания электронных документов и ресурсов в целом. Владение педагогом интернет - технологиями и презентация его инновационной деятельности, на наш взгляд, способствует формированию отношения к собственной педагогической деятельности как к ценности, и осознание этого порождает желание и творческую готовность овладеть полноценно своим делом в условиях непрерывного образования, способствует профессиональному развитию педагогов,

значительно облегчает процесс прохождения аттестации и помогает стать активным деятельностным субъектом социальной среды.

Литература:

1. Домненко В.М., Бурсов В.М. Создание образовательных интернет - ресурсов: Учебное пособие. – СПбГИТМО(ТУ), 2002. – 104 с.

2. Интернет – источник: <http://www.shkolastupeny.com/> . Дата обращения: 16.02.2016.

© О.Е.Фефелова, 2016.

УДК 367.328

Филимонова О.В.

ассистент, кафедра «Теоретическая и общая электротехника»
Самарский государственный технический университет

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ОРИЕНТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВОЕННЫХ ВУЗАХ

Содержательная сторона процесса обучения в военном вузе определяется направлением специализации будущего курсанта и отражается в учебных дисциплинах, закрепляется приказами, наставлениями, инструкциями, учебным планом и расписанием занятий. Процесс обучения в военных вузах РФ, его содержание и организация объективно зависят от уровня развития военной науки, вооружения и техники, технологий их использования, организационной структуры соответствующих силовых ведомств, способов ведения вооруженной борьбы и защиты государственных интересов. Выпускник военно - учебного заведения должен быть всесторонне подготовлен к выполнению своих функциональных обязанностей в любых условиях.

Курсант военного вуза за первые три - четыре года охватывает весь горизонт науки, включая математические, естественнонаучные и гуманитарные дисциплины, так как именно они содержат круг основополагающих вопросов как по фундаментальным областям знаний, так и по общеобразовательным, без которых немислим интеллигентный человек, профессионал своего дела.

Выделение самого необходимого для изучения ядра фундаментальных законов и понятий представляет проблему, поскольку развитие науки изменяет приоритеты между отдельными ее достижениями. При изучении дисциплин общетехнического цикла курсанты осваивают готовые алгоритмы и приобретают навыки по их использованию. Это существенно упрощает систему контроля знаний, связывает их с продуктивной деятельностью, повышая мотивацию обучаемых и стимулируя их познавательную активность. Умение использовать и самостоятельно создавать алгоритмы не только по своей специальности, но и из других областей знаний позволяет выпускнику любого вуза преодолеть функциональную неграмотность.

Особенностью специальных (в нашем случае электротехнических) дисциплин является обязательность проведения практических и лабораторных занятий, выполнения курсовых проектов, в ходе которых курсанты должны приобрести реальные навыки применения современных программных и аппаратных средств, изучаемых в соответствующих курсах.

Как известно, содержательной стороной обучения по специальным дисциплинам является системно - деятельностный подход, как единая методологическая основа преподавания всех без исключения дисциплин – общенаучного, общетехнического и специального профиля. Все это связано с овладением новой методологией обучения, с переходом от репродуктивного характера усвоения знаний и умений, нацеленного на запоминание и воспроизведение этих знаний курсантами, на продуктивно - творческий характер обучения, в основе которого лежит деятельность самого курсанта по усвоению, добыванию, применению знаний [1, с.65].

Модульный принцип обучения является составляющей инвариантной модели интенсивной технологии обучения, когда эта система охватывает все дисциплины как по горизонтали в пределах одного курса обучения, так и по вертикали от курса к курсу, обеспечивая при этом гибкие межпредметные связи.

В условиях информатизации высшего профессионального образования сегодня речь идет не только о необходимости переосмысления многих позиций в организации дидактического процесса: в целях, содержании, методах, средствах и формах обучения, но и о переосмыслении роли и места в нем его основных субъектов – педагогов и обучающихся. Педагогическая практика и опыт работы ведущих преподавателей военной кафедры СамГТУ убедительно свидетельствуют о том, что от профессиональной компетентности первых и активной включенности в процесс обучения последних, во многом, зависит возможность создания в вузе профессионально ориентированной обучающей среды. Ввиду того, что процесс подготовки будущих офицеров является сложным, противоречивым и многогранным, то оценить качественные и количественные параметры его динамики довольно сложно. Поэтому, на основании данной модели, были опытным путем установлены базовые критерии сформированности профессиональной электротехнической компетентности при изучении студентами соответствующего цикла учебных спецдисциплин. Они определяют такие параметры как степень сформированности потребности в учебной деятельности и способы ее удовлетворения; удовлетворенность и отношение к выполняемой деятельности; проявление самостоятельности, самоорганизации и самовоспитания в учебной и служебной деятельности; содержание преобладающей мотивации в деятельности и ее направленность; системность глубины и прочности усвоения знаний, умений и навыков, необходимых для понимания сущности природных и социальных процессов функционирования специальной деятельности выпускника вуза, их творческое применение при выполнении функциональных обязанностей.

Резюмируя сказанное выше, можно сделать вывод о том, что подготовка высокопрофессиональных военных специалистов в вузе в современных условиях подчинена достижению конкретной цели – гарантированному выполнению государственного заказа в соответствии с ФГОС ВО на подготовку офицеров с заранее заданным квалификационным уровнем профессиональной компетентности. В связи с этим и ввиду сложности и многоплановости вытекающих задач назрел переход от общих описаний и рекомендаций по организации подготовки специалистов в вузах к конкретной

практической реализации наработанных положений. Одним из перспективных путей решения этого, по нашему мнению, является модульный подход как средство формирования профессиональной компетентности военных специалистов.

Список использованной литературы:

1. Михайловский В.Г. Проблемы развития военного образования. – М.: ВАД, 2012. – 64 с.

© О.В. Филимонова, 2016

УДК 37

Д.В. Фурсова

к.псих.н., ст. преподаватель

кафедры гуманитарных

дисциплин и психологии

«Институт Дружбы народов Кавказа»

Буденновский филиал, Российская Федерация

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УСПЕШНОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Ориентированность профессионального образования на выработку у студентов высокой мобильности, способности оперативно осваивать современные научные знания, быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям труда, принимать ответственные решения и обеспечивать саморегуляцию поведения обеспечивает формирование успешности современного выпускника вуза.

Существует два направления, в рамках которых анализируются механизмы успешного поведения и деятельности личности. Первое отдаёт существенную роль в процессе обретения успеха особенностям органической конституции человека, его индивидуально - биологическим особенностям, интеллекту. Второе направление определяет успешность поведения и деятельности как результат влияния мотивации, характера целей деятельности и желания работать [5, с.306].

Развитие и углубление представлений о феномене успешности связано со спецификой деятельности, в которую включён субъект, а также условиями осуществления этой деятельности и факторами, её обуславливающими.

Под учебной успешностью студента понимается позитивный результат его деятельности по достижению значимых для него учебных целей. К показателям такой деятельности относятся степень усвоения содержания обучения, прочность усвоения, облегчение учебной деятельности, уменьшение времени на усвоение содержания, предусмотренного целями обучения, удовлетворение учащегося учением [1, с.85].

Существует понимание субъективной и объективной учебной успешности студента. Субъективная успешность определяется удовлетворённостью студента от результатов его

учебной деятельности, выражающейся в осознаваемой степени согласованности запланированных им целей и полученных результатов этой деятельности. Объективная успешность определяется внешней оценкой результатов учебной деятельности студента со стороны окружения, референтных лиц, выражающейся в виде различного рода поощрений. Субъективная и объективная успешность взаимодействуют друг с другом и представляют собой интегральный показатель успешности учебной деятельности студента.

Ведущими условиями, определяющими учебную успешность деятельности, выступают внешние (требования учебного процесса, доступность учебного материала, характер взаимоотношений с преподавателями и одноклассниками, отношение референтных лиц к процессу образования в целом и к отдельным предметам в частности) и внутренние (индивидуально - психологические характеристики обучающихся, начальный уровень знаний и т.д.) их репрезентанты.

При этом внутренние условия включают в себя совокупность психологических особенностей, которые объединены в когнитивные (когнитивно - стилевые особенности познавательной деятельности, абстрактный интеллект, уровень обученности), аффективные (аффективная сфера, уверенность в себе, удовлетворенность учебой, способности к самоутверждению) и поведенческие (мотивационная сфера, ценностные ориентации, коммуникативные навыки, креативность) особенности [2, с.80].

Значимыми в исследованиях учебной успешности являются факторы эффективного взаимодействия с окружающими людьми, что актуализировало проблему изучения эмоционального интеллекта, включающего в себя в самом широком смысле познание себя, навыки межличностного общения, способность к адаптации, управление стрессовыми ситуациями, настроение.

Существуют различные концепции эмоционального интеллекта, представляющие собой континуум между аффектом и интеллектом: от эмоционального интеллекта как совокупности познавательных способностей к модели, исключающей таковые. В связи с этим эмоциональный интеллект понимается как способность, или как черта [4, с.16].

В дальнейшем эмоциональный интеллект переводится из личностных качеств в разряд профессионально важных качеств конкретного специалиста, успешность профессиональной деятельности которого сопряжена с необходимостью управлять своими эмоциями, эмоциональной сферой в целом. Формирование таких качеств неизбежно связывается с этапом начального профессионального становления.

Под эмоциональным интеллектом студентов понимается профессионально важное качество, обеспечивающее осознание, понимание и регуляцию собственных эмоций и эмоций окружающих, обуславливающее их учебную успешность, и представляющее собой интегративное образование, степень сформированности которого определяется когнитивным, поведенческим и эмоциональным компонентами.

Специфика конкретной профессиональной деятельности определяет специфику профессиональной подготовки будущих специалистов, что, в свою очередь, определяет специфику формирования у них тех или иных профессионально важных качеств [3, с.112].

Успешность представляется как результат влияния совокупности особенностей и характеристик личности и деятельности, выступающих в качестве профессионально значимых параметров, качеств личности будущего специалиста.

Согласование структуры эмоционального интеллекта (трёх его составляющих) и профессионально важных качеств, обеспечивающих успешность его деятельности, позволяет сделать вывод о ведущей роли эмоционального интеллекта в структуре этих качеств. Учебная успешность студентов определяется полнотой и выраженностью характеристик (компонентов) эмоционального интеллекта, адекватных конкретным условиям решения учебных и учебно - профессиональных задач.

В зависимости от того, какая профессиональная направленность (научно – теоретическая или практическая) для конкретного студента будет доминирующей, его учебная успешность будет специфично обусловлена мотивационным, ценностно - ориентационным и когнитивным критериями [2, с.80].

Таким образом, направленность профессии, сущностная опора успешности профессиональной деятельности и на этапе начального профессионального становления определяют ведущую роль эмоционального интеллекта в успешности учебной деятельности студентов.

Список использованной литературы:

1. Андреева И.Н. Об истории развития понятия «эмоциональный интеллект» // Вопр. психологии. – 2008. – № 5. – С. 83 - 95.
2. Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена // Вопросы психологии. 2006. № 3. С. 78 - 86.
3. Панкратова, А.А. Практический, социальный и эмоциональный виды интеллекта сравнительный анализ / А.А. Панкратова // Вопросы психологии. – 2010. – № 2. – С. 111 - 119.
4. Робертс, Р. - Д., Мэттьюс, Дж., Зайднер, М., Люсин, Д.В. Эмоциональный интеллект: проблемы теории, измерения и применения на практике / Р. - Д. Робертс, Дж. Мэттьюс, М. Зайднер, Д.В. Люсин // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2004. – Т. 1. – № 4. – С. 3 - 26.
5. Фурсова Д.В. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и успешности учебной деятельности студентов - психологов / Д.В. Фурсова // Вестник Университета (Государственный университет управления). – 2013. – № 5. – С. 305 - 308.

© Д.В. Фурсова, 2016

УДК 37

Хайрулаева А.З. -
ст. преподаватель кафедры
ТиМОП ФГБОУ ВО «ДГПУ»

СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ

Новый тип развития общества ставит перед образованием новые цели и задачи, решить которые и позволяет компетентностный подход, связанный с осознанием потребностей

каждого человека и общества в целом. «Именно компетентность обладает интегративной природой, объединяет знания, навыковую и интеллектуальную составляющие образования, обуславливает перестройку его содержания в направлении формирования «от результата» [2, с.60].

«Компетентность» рассматривается как тип образовательного результата, не сводимый к простой комбинации сведений и навыков и ориентированный на решение реальных задач. В целом компетентность в рамках образования, воспитания и обучения выступает как определённая связь двух видов деятельности (текущей - «образовательной и учебно - воспитательной» и будущей - «практической»). Здесь компетенции предстают в виде целей, а компетентности - в виде результатов, а мера их достижения - это и есть показатели компетентности.

В таком контексте компетентностный подход будет своеобразным внутренним механизмом обновления содержания образования в ответ на изменяющуюся социально - экономическую реальность. Причем имеют место три сферы проявления этих «обновлений»: познавательная (процессуальная), коммуникативная и деятельностная. В качестве субъектов выработки этих компетенций выступают педагоги, а также дети и родители; любая спущенная сверху номенклатура компетенций будет чужеродна для учителя.

«Быстрые технологические изменения, развитие информационных технологий, меняющаяся организация труда требуют от работников более широких умений и компетенций, чем раньше. Причем в настоящее время растет востребованность умений, которые могут быть перенесены из одной сферы деятельности в другую. Возрастает роль коммуникативных и социальных умений, способности работать в команде, принимать решение и т.д. В связи с этим роль профессионального образования приобретает особую значимость, как для отдельной личности, так и для работодателя и общества в целом. Профессиональное образование становится стратегическим средством обеспечения обучения и поддержания структурных изменений в экономике в сфере труда и занятости [4, с.36].

Экономический рост теперь не исчерпывается накоплением капитала и расширением масштабов производства: увеличивается объем знаний, используемых на практике. Предприятия в экономически развитых странах, по меньшей мере, треть своих инвестиций вкладывают в основанный на знаниях нематериальный капитал, а именно в профессиональное обучение кадров, патенты, лицензирование, проектирование, маркетинг.

Современный специалист должен:

- уметь трансформировать приобретаемые знания в инновационные технологии;
- знать, как получить доступ к глобальным источникам знаний, владеть современными информационными технологиями;
- иметь мотивацию к обучению на протяжении всей жизни, обладать навыками самостоятельного получения знаний и повышения квалификации;
- владеть методами проведения научных исследований; обладать коммуникативными способностями, уметь работать в команде, адаптироваться к переменам, способствовать социальной сплоченности;
- разделять ценности, необходимые для жизни в условиях демократического общества, обладать необходимыми гражданскими и социальными компетенциями.

Эти требования необходимо реализовать в учебных планах, программах, дидактических материалах, методах и средствах обучения.

Современные учебные планы, о какой бы специальности ни шла речь, обязательно должны:

- быть гибкими, обеспечивающими возможность специализации в различных областях;
- закладывать предпосылки для повышения квалификации в соответствии с меняющимися потребностями рынка труда и самой личности;
- содержать знания, востребованные на рынке образовательных услуг.

Безусловно, конкретные специальности всегда отличаются целями, функциями, компетенциями, качествами, знаниями, решающими правилами и критериями достижения цели, информационным обеспечением.

В последнее время наметилась явная тенденция к переходу от квалификационной модели к компетентностной. В настоящее время это больше методологический подход, нежели технологическая схема разработки стандартов образования.

«Увеличение числа компетентных, конкурентоспособных профессионалов является значимым фактором социально - экономического развития общества. С другой стороны, развитие конкурентоспособности будущего специалиста в ходе профессионального образования является фактором его личностно профессионального развития и успешной жизнерализации. Из этого следует, что становление конкурентоспособного, самостоятельного, профессионально компетентного специалиста как целостной, жизнеустойчивой, творческой личности является неотложной задачей образования, ориентированного сегодня на обеспечение самоопределения личности создание условий для её самореализации» [3, с.282].

На цели преподавания и подготовки новые условия в сфере труда оказывают непосредственное воздействие. Простое расширение содержания учебных программ и увеличение рабочей нагрузки на студентов вряд ли будет являться реалистичным решением. Поэтому предпочтение следует отдавать предметам, которые повышают интеллектуальные способности студентов, позволяют им ориентироваться в разнообразных технических, экономических и культурных изменениях, дают возможность развивать такие качества, как инициативность, дух предпринимательства и приспособляемость, а также позволяют более уверенно работать в современной производственной среде.

«Компетентностный подход в образовании, в конечном счете, есть приведение последнего в соответствие с новыми условиями и перспективами — это возникновение стратегической установки образования, включая высшее на адекватность.

Личность призвана уметь жить счастливо в новой энергетике социально - морального напряжения, в том числе посредством своего органического погружения в образование в течение всей жизни» [5, с.16].

Личность призвана уметь работать в новых формах социальности, организации и производственных отношений. Личность призвана научиться жить вместе с другими в условиях глобализации, поликультурности, в ладу с иными культурами, типами жизни, нациями, этносами, конфессиями.

Таким образом, «современность предъявляет жёсткие требования к системе образования, к качеству и уровню подготовки выпускников высших учебных заведений.

Компетентностный подход позволяет увидеть результат образовательного процесса с точки зрения запросов общества, рынка труда и конкурентных ожиданий работодателя, который в современных условиях, наряду с государством выступает в качестве социального заказчика» [1,с.16].

Не случайно на международном уровне образованию в последнее время уделяется все больше внимания, а его цель и задачи понимаются в качестве генеральной стратегии развития общества, международного диалога, экономических и политических систем.

Литература:

- 1.Гильманшина С. Профессионально направленное мышление - основа компетентности учителя. // Высшее образование в России. №4. - 2007.
- 2.Иванова Е.О Компетентностный подход к формированию содержания образования. // Право и образование. №4,2006.
- 3.Проблемы компетентного подхода в отечественном образовании. Материалы 1 Международной научно - практической конференции(1 – 2 апреля 2014 года, г.Махачкала).
- 4.Манюлюк В.Ю. К проблеме компетентного подхода к оценке качества знаний в современной системе образования. // Стандарты и мониторинг образования.№6. 2007.
5. Педагогика. / Под ред. П.И.Пидкасистого. М. 2004.
- 6.Харченко Л.Н. Преподаватель современного вуза: компетентностная модель.Ставрополь, 2012.

© Хайрулаева А.З., 2016

УДК 377.5

Э.И. Хайруллина

Преподаватель,

ГБПОУ «Казанский техникум информационных технологий и связи»

Г. Казань, Российская Федерация

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

На основе анализа научной литературы самостоятельная работа студентов определена нами как необходимый этап перехода от учебной деятельности под руководством преподавателя к самообучению и самообразованию, так как именно этих навыков требует динамично изменяющаяся и постоянно обновляющаяся технологии отрасль связи от своих работников.

Мы рассмотрели самостоятельную работу студентов и как важную форму обучения, и как наиболее значимый вид самостоятельной учебной деятельности. В отличие от других видов самостоятельной учебной деятельности, он предусмотрен как обязательный, зафиксированный в документах, регламентирующих учебный процесс [3].

Учет личностных и возрастных особенностей будущих техников по эксплуатации многоканальных телекоммуникационных систем при организации внеаудиторной самостоятельной работы предопределил построение индивидуальных образовательных

траекторий и педагогическое сопровождение со стороны преподавателя. При этом нами выявлены изменения в деятельности как студента, так и преподавателя. Деятельность студента становится более самостоятельной, требует умения ставить цели и достигать их, навыков самоорганизации и самообучения, осуществлять саморазвитие. Изменения в деятельности преподавателя связаны с сокращением обучающих и контрольных функций и увеличением организационных, методических и консультирующих.

Важнейшими принципами организации СРС выступают принципы профессиональной направленности, активности обучающихся, индивидуализации, доступности, систематичности и последовательности.

Ориентированность СРС на специфику отрасли связи повлияла на отбор видов СРС, направленных на развитие компетенций, навыков самообучения и самообразования, что позволяет в дальнейшем осуществлять профессиональное и личностное саморазвитие, так как работа в отрасли связи предполагает постоянные инновации. Также полагаем, что самообучение, самообразование и саморазвитие являются фактором развития компетенций в процессе СРС и, в то же время, существенной составляющей профессиональной компетентности в целом и отдельно компетенций, то есть результатом правильно организованной СРС [1].

Наше исследование выявило, что СРС направлена на развитие компетенций, навыков самообучения и самообразования в условиях интеграции компетентностного, дифференцированного, личностно - деятельностного и проблемного подходов к обучению; обеспечения учета трудоемкости заданий для каждого студента при выполнении требуемого соотношения объема совместной с педагогом работы и внеаудиторной самостоятельной работы студентов по каждому разделу дисциплины; организации самостоятельной работы студентов по четырехуровневой схеме с соблюдением требования поэтапного перехода от простых заданий к сложным; в ходе самостоятельной работы студентов налажено взаимодействие между преподавателем и студентом, подобное тьюторскому сопровождению, а также организован мониторинг СРС со стороны преподавателя; самостоятельная работа студентов содержит профессионально ориентированные задачи, которые приближают студентов к реальной проблематике будущей профессиональной деятельности; СРС направлена на получение устойчивой внутренней учебной мотивации у студентов с помощью применения интерактивных форм и методов обучения [2].

Выявленные педагогические условия позволили разработать модель организации внеаудиторной самостоятельной работы как систему функционально взаимосвязанных блоков: целевого, содержательного, организационного и аналитического.

Модель организации самостоятельной работы будущих техников по эксплуатации многоканальных телекоммуникационных систем реализована в рамках междисциплинарного курса «Технология монтажа и обслуживания цифровых и волоконно - оптических систем передачи». Экспериментальным путем доказаны положительные результаты внедрения педагогических условий и модели организации самостоятельной работы будущих техников по эксплуатации многоканальных телекоммуникационных систем. Эксперимент показал повышение уровня внутренней мотивации в экспериментальной группе, увеличение уровня развития учебно - познавательной деятельности у значительного числа студентов, положительные результаты студентов на

квалификационном экзамене, умение студентов анализировать результаты собственной деятельности, намечать пути совершенствования.

Установлено, что реализация педагогических условий и модели способствует развитию компетенций, навыков самообучения и самообразования, позволяет объективно оценивать достижения студентов, положительно влияет на мотивационную сферу студентов.

Список использованной литературы:

1. Рябинова, Е.Н. Адаптивная система персонифицированной профессиональной подготовки студентов технических вузов: дис. ... док. пед. Наук 13.00.08 / Е.Н. Рябинова. – Тольятти., 2010. – 44 с.

2. Старшинова, Т. А. Организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентностного подхода / Т. А. Старшинова, Э. И. Хайруллина // Вестник Казанского технологического университета. – 2012. – №17. – С. 334 – 338.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 11.02.09 «Многоканальные телекоммуникационные системы» среднего профессионального образования [Электронный ресурс]: приказ Минобрнауки РФ от 28. 07. 2014 №811 // Федеральный портал "Российское образование".

© Э.И. Хайруллина, 2016

УДК 37.013

Н.В. Хворостова,

учитель биологии МБОУ «Гимназия №12» г. Белгорода

Е.И. Чебанюк,

Зам. директора МБУ ДО «Станция юных натуралистов» г. Белгорода

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – ОБУЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Важнейшая задача образования на современном этапе - развитие умений учащихся самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счёт максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики. Именно на решение этой задачи направлены активные методы обучения.

Использование активных методов в педагогической деятельности предполагает включение учителей в процесс создания, освоения и использования педагогических новшеств в практике обучения и воспитания, создание в образовательной организации определенной инновационной среды.

В школьной практике активные методы обучения можно использовать на разных этапах урока. Например, для актуализации биологических знаний учащихся 6 класса по теме «Признаки живых организмов» эффективен коллаж из фотографий, на которых изображены живые и неживые объекты природы. Дети должны разделить их на две группы и обосновать свой выбор.

Изучить новый материал помогает использование метода визуализации. Видеоряд не только иллюстрирует устную информацию, но конкретизирует ее. При изучении планет солнечной системы в 5 классе, эволюции животных и человека в 9 классе представить характерные особенности космических тел и увидеть эволюционные изменения помогают фрагменты документальных фильмов производства компании BBC: фильм «Солнце» (демонстрация поверхности и природных явлений на планетах Солнечной системы), «Прогулки с динозаврами» (эпоха динозавров), «Прогулки с пещерным человеком» (эволюция человека). Главная задача учителя состоит в том, чтобы сделать просмотр «проблемным», т.е. заранее проинформировать учащихся о заданиях, которые им предстоит выполнить после просмотра определенного фрагмента.

Значительный результат на этом этапе урока дает использование парной и групповой работы. Эти формы позволяют изучить материал в совместной деятельности, при которой необходимо воспроизвести полученную информацию, осмыслить ее, оценить значимость. В такой деятельности у ребят развивается навык говорения, развивается способность высказывать свою точку зрения и отстаивать ее, если возникает необходимость. Так, при изучении темы «Развитие жизни на Земле» учащиеся 9 класса, разделившись на три группы, «совершают прыжок» в определенную эпоху. По результатам виртуального путешествия каждая группа должна составить фотоотчет, высказать предположения о вероятных направлениях развитии органического мира.

Осмыслению и закреплению учебного материала способствуют игры. Ш.А. Амонашвили определяет исключительную роль игры для «...усиления познавательного интереса детей, облегчения сложного процесса обучения и воспитания». Например, при закреплении систематики растений и животных эффективно проведение интерактивной игры, при которой учащиеся выбирают номер и определяют систематическую принадлежность появившейся иллюстрации.

При изучении материала природоохранной направленности большой активизационный потенциал имеет игра - путешествие «Экологической тропой». Перед участниками ставится конкретная проблема. Ее можно представить, например, в виде письма лесных обитателей, которые жалуются на то, что люди загрязняют лес. Дети, работая в группах, с помощью компьютерной презентации совершают виртуальное путешествие по лесным тропинкам, «сталкиваясь» с негативными примерами антропогенной деятельности, анализируют последствия этой деятельности, формулируют «законы» правильного поведения человека в лесу, пытаются сформулировать ответ на ключевой вопрос: «Что же каждый может сделать для сохранения природы?»

Сделать увлекательным домашнее задание помогает использование игр - упражнений (кроссворды, ребусы, викторины, сканворды, головоломки), которые развивают умение учащихся применять знания в новых условиях. Примерами игр - упражнений являются. В качестве примера приведем головоломку «Повкость глаз»:
ЗАКПОРМНОИТЧЕЖЛОИВЕРКНАЕЦФАРКЫП АРИБРОАДЫНАЕЛЕЧОАС
СТЬБЕКРЕОГИНСВЪОЕОЖЗЕКМОЛЮТ

Здесь зашифрован природоохранный лозунг, адресованный человеку. Чтобы его прочесть, надо сделать следующее: «Из этих строчек семь зверей изгнать ты должен поскорей, и зашифрованную весть сумеешь сразу ты прочесть!» Ответ: «Запомни!

Человек не царь природы, а ее часть. Береги свою землю!». Спрятанные животные: крот, жираф, кабан, лось, конь, еж, кот.

В старших классах количество часов на изучение биологии сокращено, часть учебного материала преподносится в лекционной форме, недостатком которой является некоторая пассивность восприятия информации, связанная с однообразием деятельности. Для активизации используем прием кластеров – выделение смысловых единиц текста и графическая систематизация материала. Составление графических схем позволяет школьникам привести свои знания в систему, развивает ассоциативное и абстрактное мышление, помогает правильно организовать их познавательную деятельность на уроке.

Мы считаем, что с помощью использования в образовательном процессе инновационных форм обучения педагогу удастся убедить учеников в том, что многое можно понять и многого при желании достичь, что дорога в познание мира – бесконечна, но успешно идти по ней сможет только заинтересованный в этом человек.

Список использованной литературы:

1. Ермолаева М. Г. Игра в образовательном процессе: Методическое пособие / М. Г. Ермолаева. — 2 - е изд., доп. — СПб.: СПб АППО, 2005.

© Н.В. Хворостова, Е.И. Чебанюк, 2016

УДК 378

А.А. Царан

к.п.н., доцент кафедры иностранных языков
для профессиональной коммуникации

Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова
г. Магнитогорск, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО МЕНЕДЖЕРА

Обращение к проблеме формирования нравственных отношений в профессиональной подготовке будущих менеджеров является одной из важнейших стратегий педагогической науки. В современных условиях гуманистически ориентированное воспитание в рамках профессиональной подготовки должно быть направлено прежде всего на формирование таких личностных качеств, как умение адекватно воспринимать действительность, уважительное отношение к людям, чувство ответственности и нравственный долг.

Потребность в таких качествах предопределена рядом противоречий между: обострением проблемы воспитания будущих менеджеров, связанной со спецификой профессиональной деятельности и расширением спектра решаемых ими задач, с одной стороны, и отсутствием в практике организации обучающей деятельности вузов технологии развития нравственных качеств, с другой; возросшими требованиями общества и профессиональной среды к духовно - нравственному облику специалиста экономического

профиля, его нравственной культуре и недостаточной работой высших учебных заведений по нравственному воспитанию студентов, отсутствием адекватного научно - методического инструментария, недостаточной подготовкой преподавателей к воспитательной деятельности в современных социокультурных условиях.

Будущий специалист, исходя из требований стандарта высшего профессионального гуманитарного образования, должен быть интеллектуальным, культурным, нравственно и физически зрелым, теоретически и практически подкованным в профессиональной сфере [1].

Показательно, что большинство клиентов компаний, оказывающих услуги менеджмента, составляют организации образования и культуры, а не бизнеса. Перед преподавателями вуза ставится задача оказания студентам своевременной педагогической поддержки на всех этапах профессионального обучения [2].

Сейчас вряд ли кто сомневается в необходимости специальной подготовки менеджеров. Чтобы личностно приобщиться к культуре, превратиться в субъект профессиональной деятельности, будущий менеджер должен иметь свободу в выборе собственной траектории образования, а это, в свою очередь, требует не только нового содержания и технологий, но и управления образовательным процессом. Нравственность, интеллект, физическое здоровье, физические силы – ключевые подсистемы общей системы конкретного человека и в целом человечества [3].

Формирование нравственных отношений в профессиональной подготовке как цель психолого - педагогического процесса в вузе заключается в создании и обеспечении оптимальных педагогических условий для развития у будущих специалистов нравственных качеств.

Процессы реструктуризации системы управления экономической и социальной сферой, переход к рыночной системе отношений и сопровождающие их кризисные явления – все это оказало существенное влияние и на состояние системы российского образования, предъявляя к преподавателям вуза требования по активизации научно - исследовательской деятельности, считая эту деятельность профессионально значимой.

В связи с этим вместе с рассмотренной проблемой развития нравственных отношений в профессиональной подготовке будущих специалистов актуализируется и проблема профессионально - личностного развития самих преподавателей вузов в процессе научно - исследовательской деятельности, способствующей осмыслению и приумножению инновационных идей, совершенствованию преподавателя, сочетающего в себе функции педагога и ученого - исследователя.

Выделяя специфику университетов, можно отметить, что на преподавательскую работу приходят выпускники, не имеющие соответствующей квалификации по экономическим специальностям. В связи с этим появляется необходимость в повышении их профессионализма и квалификации при преподавании таких дисциплин будущим менеджерам.

Любой аспект профессиональной деятельности требует от преподавателя определенного набора личностных качеств и способностей, в структуре которых под влиянием специфики деятельности проявляются значимые для них умения. Становится очевидным, что взаимосвязь профессионального и личностного развития, как преподавателя, так и студента

- это комплексная проблема, которая должна решаться в контексте общей теории профессионализации.

С учетом вышесказанного, можно сделать вывод, что для развития нравственных отношений в процессе профессиональной подготовки будущих менеджеров необходима работа и с преподавательским составом в плане выработки у них соответствующей управленческой компетентности и адекватной профессионально - личностной позиции самого студента.

Список использованной литературы:

1. Абрамзон, Н.В. Социально - культурные характеристики компетентности профессионала - гуманитария / Н.В. Абрамзон, Л.С. Суржина. – Science Time. 2015. № 3 (15). С. 9 - 13.
2. Царан А.А. Моделирование процесса нравственного самоопределения будущих менеджеров в процессе профессиональной подготовки в вузе // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. - Кострома, 2012. – Т. 18. № 2. – С. 156 - 160.
3. Царан А.А. Нравственные аспекты умственного труда // Современная педагогика. 2015. № 4 (29). С. 114 - 117.

© А.А. Царан, 2016

УДК 159.99

Ю.В. Чепурная,

преподаватель кафедры педагогики и психологии
Института кибернетики МИРЭА
г. Москва, Российская Федерация

ДЕЛОВАЯ РЕПУТАЦИЯ КАК ФАКТОР КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В данной статье речь идет о деловой репутации руководителя образовательной организации как факторе его конкурентноспособности. В результате исследования были определены личностно - профессиональные свойства, обуславливающие высокий или низкий уровень деловой репутации, а также объективные аспекты, препятствующие формированию положительной деловой репутации у руководителя образовательной организации высшего образования.

Annotation. In this article we are talking about the business reputation of the head of educational organization as a factor in its competitiveness. The study identified personal and professional characteristics, causing a high or low level of business reputation, as well as the objective aspects that prevent the formation of goodwill at the head of the educational institution of higher education.

Ключевые слова: репутация, деловая репутация, конкурентноспособность, уровень деловой репутации.

Keywords : reputation, business reputation, competitiveness, the level of goodwill .

Одними из важных составляющих эффективного управления в организации являются, не только рост ее прибыли, но и удержание на одном уровне, а также повышение ее авторитета и деловой репутации. При чем деловая репутация организации во многом находится в зависимости от деловой репутации руководителя. [2,6] Зарубежные исследователи давно занимаются изучением феномена «деловая репутация руководителя», потому что репутация руководителя такой же деловой актив, как, например, бренд или торговая марка.[8]

Под репутацией (от лат. “reputatio” — обдумывание, размышление) большинство авторов понимают сложившееся мнение о личности, которое основано на оценке его социально важных качеств. По мнению В. Даля “репутация” - это “слава человеку, добрая и дурная, как и чем кто слышет, общее мнение о ком - либо”.

Деловая репутация представляет собой оценку деятельности экономического субъекта с точки зрения его деловых качеств. Гражданский кодекс Российской Федерации относит деловую репутацию к группе нематериальных активов наряду с такими понятиями, как авторские права, ноу - хау, торговая марка. [4]

Деловая репутация подразделяется на положительную и отрицательную. Под положительной деловой репутацией понимается позитивное отношение контрагентов к её обладателю, доверие к нему и уверенность в продуктивном результате сотрудничества. Отрицательная деловая репутация характеризуется нестабильностью положения её обладателя в современных условиях рынка труда, недоверием к нему со стороны контрагентов.[5]

Уровень деловой репутации зависит от надежности и эффективности деятельности, а также от вида и количества мотивов и личностных смыслов, связанных с социальной ответственностью руководителей образовательной организации высшего образования и их духовной зрелостью. Именно благодаря этим психологическим детерминантам отношения руководителей образовательной организации высшего образования и их деятельность имеют свой вектор и являются условием для определения уровня деловой репутации.

В результате проведенного нами исследования высокий уровень деловой репутации руководителей образовательной организации высшего образования, по мнению экспертов, обуславливают следующие их личностно - профессиональные свойства:

- профессионализм руководителя образовательной организации высшего образования, высокая эффективность его работы (под высоким уровнем профессионализма подразумевается нормативность деятельности и поведения);

- высоко - нравственные качества;
- стремление и желание помочь людям;
- ответственность, чувство долга, надежность.

Для низкого уровня деловой репутации руководителя образовательной организации высшего образования эксперты выделили следующие их личностно - профессиональные свойства:

- стремление обогатиться любой ценой, жажда наживы;
- низкие нравственные качества;
- пренебрежительное отношение ко всему, что не приносит прибыль;
- низкий уровень профессионализма;
- нечестная конкуренция.

Таким образом, эксперты обозначали основную составляющую низкого уровня деловой репутации руководителя образовательной организации высшего образования, характеризующуюся мотивационной направленностью его личности и деятельности, а именно – мотивом получения большой прибыли.

Эксперты выделили среди основных объективных проблем, те которые препятствуют формированию положительной деловой репутации у отечественных руководителей образовательной организации высшего образования. Они представлены в порядке убывания своей значимости:

- сложности при ведении цивилизованного бизнеса в стране, когда конкурентоспособность зависит от «пробивных» качеств, «серых схем», «заинтересованности» властью;
- желание иметь высокий уровень деловой репутации, которая не дает возможность получать сверхприбыль;
- деловая репутация в большей степени зависит от эффективного PR - а, чем от эффективной деятельности;
- в отечественном бизнесе «больше дельцов», чем настоящих профессионалов.

Вышеперечисленные показатели являются общими психологическими особенностями деловой репутации как фактора конкурентоспособности руководителей образовательной организации высшего образования.

Положительная репутация является ценным активом любого руководителя, способствующим приобретению необходимых ресурсов и помогает эффективно развиваться образовательной организации высшего образования. Деловая репутация является инструментом, который способствует получению особых конкурентных преимуществ, таких как «доброе имя», имидж, узнаваемость [1,3]

Таким образом, управление деловой репутацией руководителя образовательной организации высшего образования, должно быть под пристальным его вниманием, т.к. является базой для повышения финансовых показателей, способствует повышению привлекательности образовательной организации в глазах партнеров [7,9], а также повышение конкурентоспособности руководителя является эффективным механизмом, для привлечения инвестиций, лояльности государства и общества в целом к образовательной организации высшего образования.

Список использованной литературы:

1. Гайдамашко И.В., Жемерикина Ю.И., Жемерикин О.И. Положительные и отрицательные аспекты конкуренции в условиях современной экономики // Человеческий капитал – 2014. № 12 (72). С. 93 - 96.
2. Гайдамашко И.В., Пугачева Е.В., Жемерикина Ю.И. Конкурентная среда – основной фактор влияния на процесс допрофессионального развития человека // Человеческий капитал – № 3(63), 2014. С. 40 - 45.
3. Гайдамашко И.В., Чепурная Ю.В. Особенности психологического обеспечения становления руководителя образовательной организации высшего образования // Образовательная среда сегодня: стратегии развития. 2015. № 3 (4). С. 138 - 142.

4. Гражданский кодекс Российской Федерации: действующая редакция от 31.12.2014 / [Электронный ресурс] / Консультант - плюс. – Режим доступа : [http: // www.consultant.ru / popular / gkrf1 /](http://www.consultant.ru/popular/gkrf1/) (дата обращения: 18.03.2015).

5. Зинченко Ю.П., Бусыгина И.С. Психологическое здоровье и профессиональная самореализация руководителя // Национальный психологический журнал. 2013. № 1. С. 89 - 95.

6. Леньков С.Л., Рубцова Н.Е. Психологические требования к профессионально важным качествам менеджеров «первой линии» // Инициативы XXI века. 2014. № 3. – С.87 - 90.

7. Рубцова Н. Е. Психологическая классификация современной профессиональной деятельности. В 2 - х кн. – Тверь: Изд - во ТФ МГЭИ, 2012. – Кн. 1. – 404 с.; Кн. 2. – 452 с.

8. Посохова А.В. Конкурентоспособность предпринимателей: психолого - акмеологический взгляд на проблему // Человеческий капитал – № 7(67), 2014.

9. Чепурная Ю.В., Вечерина А.Н., Федосеева А.В. Адаптация как один из основных процессов становления профессионала // Человеческий капитал. - 2015. № 10 (82). С. 91 - 92.

© Ю.В. Чепурная, 2016

УДК 54

И.П. Чурилова

МБОУ гимназия им. ак. Н.Г. Басова при ВГУ
г. Воронеж, Российская Федерация

АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ХИМИИ

Химия в старших классах физико - математического профиля находится в сложной ситуации (1 час в неделю), при этом у многих обучающихся остается познавательный интерес к предмету: свое будущее они связывают с инженерными специальностями и физико - математическими науками. Школьники, выбравшие химико - биологическое направление, безусловно, более мотивированы и ориентированы на профессии врача, фармацевта, химика, эколога. Для поддержания увлеченности химией, воспитания химической грамотности, развития интеллектуальной и познавательной динамичности стараюсь привлечь своих учеников различных профилей к учебно - исследовательской деятельности, рекомендуемой ФОС ОО РФ (приказ Минобрнауки № 413, от 17 мая 2012г.)

Всю тематику учебных исследований по химии можно разделить на две части. Это деление не искусственное, а определяется сутью научных работ школьников. Важно, чтобы у обучающегося не сложилось ложное представление о научной работе вообще. Опасно всякую творческую работу учащихся называть научной. Одни исследования повторяют, возможно, углубляют школьный учебный материал и представляют собой реферативную работу. Я считаю, что чисто реферативная работа полезна, так как учит работать с литературными источниками, логически излагать материал, делать выводы. Доклады этих

работ заслушиваются только на заседаниях школьной конференции. Другая группа исследований имеет элемент научных поисков, выходящих за границы школьной учебной программы. Для реализации данного подхода гимназия активно сотрудничает с химическим факультетом Воронежского государственного университета и кафедрой химии Воронежского государственного медицинского университета им. Н.Н. Бурденко. На базе данных учебных заведений гимназисты имеют возможность пройти летний химический практикум, а наиболее отличившиеся выполнить научно - исследовательскую работу. Такие работы учащихся заслушиваются не только на школьных научных конференциях, но и представляются на городские или областные научно - практические конференции, как для учащихся: «Научное Общество учащихся при Воронежском Государственном университете», «Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского», так и студентов (Всероссийская Бурденковская студенческая научная конференция), что обеспечивает своеобразную преемственность по линии «школа - вуз». Ученики нашей гимназии являются не только активными участниками данных конференций, призерами, но и победителями. За последние пять лет научно - исследовательские работы гимназистов неоднократно отмечены дипломами I степени. Сфера научных интересов школьников разнообразна, что наглядно демонстрируют названия представляемых работ, например: «Синтез органических соединений с распространенной биологической активностью», «Определение содержания фосфолипидов в некоторых растительных маслах и семенах растений», «Снежный покров как универсальный показатель загрязнения урбанизированных территорий на примере г. Воронежа», «Влияние гидролизующего агента на кинетику извлечения пектиновых веществ из яблочных и цитрусовых выжимок», «Разработка технологии и исследование фармакологических свойств ректальных суппозиторий с мексидолом», «Структура, фазовый состав и морфология пленок Cu, Ag и Ag - Cu» и др. Однако, не каждое школьное учреждение имеет возможность осуществлять сотрудничество с Вузом, где имеются условия для осуществления исследований и наработки по определенной тематике. В школьных условиях научная работа более трудоемкий процесс, так как при сохранении своей новизны она должна быть легко выполняемой, при незначительном количестве химических реактивов и оборудования. Для реализации такого подхода учителю необходимо не только придумать тему работы, а выявить ее научную новизну, ознакомиться с научной литературой, подобрать или разработать методику эксперимента и проанализировать возможность ее применения в условиях школы. Мой опыт работы показывает, что нашему учителю и это по силу. Анализируя литературные данные по сорбентам и их свойствам, я обнаружила ряд работ по изучению адсорбционной активности яблочного и свекловичного жома, являющихся перспективными энтеросорбентами, по отношению к ионам некоторых тяжелых металлов [1, 2, 3]. Объект исследования и методика эксперимента (титриметрический анализ) вполне могут быть реализованы в условиях школьной лаборатории, а изучение сорбции тяжелых металлов и токсинов представляет собой интересную и новую задачу.

Таким образом, реализация научной деятельности школьников по химии, в зависимости от общей подготовки ученика по предмету, может осуществляться по двум направлениям, через научную реферативную работу или научно - исследовательскую, которая

осуществляться на базе Вуза или на базе школьной лаборатории используя несложное оборудование и доступные объекты исследования.

Список используемой литературы:

1. Сорбционная активность яблочного жома по отношению к ионам цинка, меди и никеля / Е.И. Рябина [и др.] // Прикладные информационные аспекты медицины. – 2015. – Т.18, №2. – С.80 - 84.
2. Сорбционная активность свекловичного жома по отношению к ионам свинца / Е.И. Рябина [и др.] // Молодой ученый. – 2015. - №19. – С. 71 - 74.
3. Активность энтеросорбента полифепана по отношению к катионам некоторых d – металлов / Е.И. Рябина [и др.] // Прикладные информационные аспекты медицины. – 2014. – Т.17, №2. – С.87 - 91.

© И.П. Чурилова, 2016

УДК 372.4

Н.В. Шефер

учитель начальных классов,
МОУ «Гимназия №12 Краснооктябрьского района г. Волгограда»,
г. Волгоград, Российская Федерация

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

На сегодняшний день экономически безграмотной является большая часть населения России. При таком положении наша страна не сможет выйти из экономического кризиса и твердо встать на ноги. Остро встает вопрос о подготовке подрастающего поколения способного решать задачи, связанные не только с реформированием экономики, но и с решением ряда других социально - экономических проблем.

Пока ещё не существует единой четкой концепции школьного экономического образования. Преподаватели экономики работают по самым разнообразным программам, стараясь, чтобы знания, полученные школьниками, более или менее соответствовали этому минимуму.

Требования нового Федерального государственного стандарта начального общего образования показывают, что изучение экономики в начальных классах становится реальностью современной школы. От того, насколько сегодня эта задача будет реализована в практике работы начальной школы, зависит успешность социализации учащихся в будущем.

Каким образом нужно преподавать экономику в школе, чтобы решить очень трудную задачу воспитания экономически активного и предприимчивого поколения готового поднять экономику нашего региона на более высокий уровень?

Ясно одно - чем раньше ребенок начнет получать социально - экономические знания, тем больше вероятности, что в конце образовательного маршрута мы получим грамотную

личность, хорошо разбирающуюся в вопросах экономики, умеющую социально - экономически правильно прогнозировать различные ситуации, готовую к правильному выбору методов и способов решения экономических задач. Ведь от уровня и качества экономической подготовки подрастающего поколения зависит стабильность будущего Волгоградского региона, а значит и экономическая стабильность России.

Одной из основных проблем обучения экономике для учителя, является проблема изучения предмета школьниками разного возраста. Очень часто приходится слышать от учителей, что целесообразно преподавать экономику только старшеклассникам, но я считаю, что "работать с малышами" - это более трудный, но не менее важный вопрос.

Опыт работы показывает, что экономическое образование в раннем возрасте помогает детям развить экономическое мышление, освоить понятийный аппарат, столь необходимый для ориентации в современном рыночном мире.

В начальной школе знакомство с этим предметом носит пропедевтический характер, поэтому начальное экономическое образование должно реализоваться в рамках других предметов или факультативно.

Экономика - один из самых актуальных школьных предметов, поскольку тесно связан с событиями, происходящими в нашей жизни каждый день. А чтобы ребята с удовольствием приходили на эти уроки, нужно уделять особое внимание его организации. Для детей начальной школы изложение материала должно вестись образно, эмоционально, в увлекательной игровой форме.

Существуют основные подходы к преподаванию экономики, которых я как учитель придерживаюсь, приспособив их к использованию в начальной школе:

1. Организация преподавания экономики в начальной школе, без включения содержания в учебные планы.
2. Внедрение основ экономических знаний в другие учебные дисциплины (окружающий мир, историю, технологию, математику).
3. Научнообразный подход (знакомство с экономическим словарем в пределах необходимого уровня для ученика начальной школы в доступной непосредственной форме).
4. Профессионально - ориентированный подход, который делает акцент на знакомство обучающихся с разнообразием профессий, связанных с экономикой.
5. Культурно - функциональный подход, который включает в себя формирование общей экономической культуры учащихся и привитие функциональной экономической грамотности.

Целью экономического начального образования в условиях современного рынка будет приобретение элементарных навыков поведения в условиях рынка, создание понятийной основы для дальнейшего, более глубокого изучения экономики в средних и старших классах. Основными задачами обучения экономики в начальной школе являются:

- в сфере обучения – освоение основ знаний о современной экономике, принципах и закономерностях ее функционирования, умений экономической деятельности;
- в сфере самосознания – осмысление своего индивидуального потенциала, формирование осознанного гражданского экономического поведения;
- в сфере мотивации – развитие интереса к проблемам экономики страны и семьи, постоянной потребности в новых знаниях, стремления к самовыражению и

самореализации, что должно стать средством социальной защиты, адаптацией к условиям рынка.

Реализация поставленных задач и целей может идти путем:

1. Интеграции экономики с математикой, окружающем миром, историей или технологией, где экономические знания будут находить практический выход (математические расчеты, качества личности – трудолюбие, предприимчивость, экономность и др.).

2. В рамках отдельных курсов (факультативов, внеурочной деятельности и т.д.), для которых разработаны и рекомендованы программы Министерством образования, например УМК под редакцией Л.М.Клариной, Т.Смирновой, И.Стасовой или авторские разработки.

В рамках общего экономического образования в начальных классах учитель делает акцент на элементарных понятиях, связанных с жизненным опытом детей. Для изложения теоретического материала использую следующие методы и приемы: элементы лекций, рассказ, диалоги, проблемные ситуации, видео сюжеты для размышления.

Главное – говорить ребёнку о сложном мире экономики на языке, ему понятном. Поэтому основная форма обучения экономике в начальных классах - игра. Именно через игру ребёнок осваивает и познаёт мир. Сделать экономику понятной помогают сюжетно - дидактические игры. Для активизации учащихся и поддержания интереса к изучаемому материалу, применяются активные методы учения: деловые и сюжетно - ролевые и дидактические игры: «Мир профессий», «Рекламное агентство», «Пункт обмена валюты», «Путешествие на остров Бартер», «Безработные и предприниматели» и другие, компьютерные и настольные игры: «Монополия», «Банкир», дискуссии на проблемные экономические темы, уроки - конкурсы: «Самая экономная хозяйка», «Знаешь ли ты цены», «Аукцион знаний» и другие, уроки - презентации с использованием возможностей компьютерных технологий. Все это носит познавательный и праздничный характер. Положительная эмоциональная окраска усиливает мотивационный аспект. Активность учеников в процессе обучения тесно связана с его интересом к предмету. Образовательный процесс в начальной школе строится на основе выбора эффективных форм, методов, приемов обучения и создания условий, способствующих формированию экономического мышления у учащихся. Интерес как нельзя лучше помогает запоминанию и повышает работоспособность. В работе учителя необходимо использовать самые разнообразные формы и методы.

Значительное место в обучении экономике отводится сказке. Народные сказки, вобравшие вековой экономический опыт народа, используются для воспитания таких «экономических» качеств личности, как трудолюбие, бережливость, практичность. По ходу слушания сказки ребята обсуждают, дискутируют, запоминают экономические термины. Занимательные задания, такие как ребусы, загадки, шарады, кроссворды, логические задачи развивают память, мышление и закрепляют полученные экономические знания.

Учитывая психологические и возрастные особенности младших школьников, их наглядно образное мышление, проводим экскурсии на предприятия города, в банк, в страховую компанию, в музей. Для запоминания и правильного написания,

произношения экономических терминов можно вести «Словарик», который дети сами сделают на уроках технологии.

По опыту работы в начальной школе знаю, что эффективному постижению азов экономики помогает решение задач, в содержании которых идет речь о производстве, стоимости, экономии, об условиях труда и его оплаты, о рациональных способах выполнения работы, о природе и сохранении её богатств и т.п.

Большинство задач, включенных в учебники математики по разным программам, являются задачами с экономическим содержанием.

Наличие задач с экономическим содержанием на уроках математики в начальной школе способствует получению первоначальной экономической грамотности, вносит в обучение практическую направленность. Например, при знакомстве с семейным бюджетом учащиеся могут научиться просчитывать рациональную покупку, что необходимо семье. При изучении темы «Цена, количество, стоимость» дети могут познакомиться с формированием цены товаров, видами затрат, разными профессиями в сфере торговли.

По опыту работы можно утверждать, что интеграция экономики и математики дает положительные результаты.

Анализ практических занятий показывает, что экономическое образование и воспитание школьников не только приближает ребёнка к реальной жизни, обучая его ориентироваться в происходящем, но и формирует деловые качества личности, подготавливает подрастающего человека к предстоящей жизнедеятельности. Раннее разумное экономическое воспитание служит основой правильного миропонимания и организации эффективного взаимодействия ребёнка с окружающим миром. Младший школьный возраст – первая ступенька для овладения экономическими знаниями, начало формирования экономических качеств личности, и мы – педагоги должны заложить эту ступеньку как можно прочней.

Список используемой литературы:

1. Агошкова, Г. С. Задачи экономического образования: сб. науч. трудов «Инновационная деятельность в высшей школе» / Г. С. Агошкова. - Краснодар: КГТУ, 2005. - С. 85 - 87.
2. Васильев, Ю. К., Левчук, З. К. Формирование экономической воспитанности школьников / Ю. К. Васильев. - М., 2012. – 216 с.
3. Грищенко, Т. В. Педагогические условия подготовки учителя к осуществлению экономического образования и воспитания школьников / Т. В. Грищенко. - М.: Академия, 2009. - 270 с.
4. Дробышев М. На пути к стандартизации экономического образования // Школьный экономический журнал. 1996. № 1.
5. Сасова, И. А. Вопросы повышения уровня экономического образования и воспитания школьников / И. А. Сасова. - М.: Академия, 2012. – 190 с.
6. Полякова В.А. Сасова И.А. Непрерывное экономическое образование // Педагогика. 1994. № 4.

© Н.В. Шефер, 2016

Н.П. Шимченко

педагог - психолог, ГБПОУ КРК «Интеграл»,
с. Курсавка, Российская Федерация

Е.Н. Мокряк

мастер производственного обучения, ГБПОУ КРК «Интеграл»,
с. Курсавка, Российская Федерация

А.М.Батнасунова

мастер производственного обучения, ГБПОУ КРК «Интеграл»,
с. Курсавка, Российская Федерация

ПРОФИЛАКТИКА АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Каждый ребенок уникален и каждый достоин и требует повышенного внимания, каждому необходим индивидуальный подход, а корни большинства проблем, возникающих у подростка, нужно искать в семье, в среде, где он вырос...

Кризисные явления в современном российском обществе резко повысили его криминализацию и связанную с ней агрессию. Рост криминальных преступлений среди подростков отражает эту общую тенденцию.

Эта статья посвящена проблеме агрессивности подростков. Повышенная агрессивность студентов является одной из наиболее острых проблем не только для педагогов, но и для общества в целом. Актуальность темы несомненна, поскольку число подростков с таким поведением стремительно растет. Это вызвано целым рядом неблагоприятных факторов: ухудшение социальных условий жизни детей; кризисом семейного воспитания; биологическими факторами; свою долю вносят и средства массовой информации, регулярно пропагандируя культ насилия.

Преподаватели отмечают, что агрессивных студентов с каждым годом становится все больше, с ними трудно работать, и, зачастую, просто не знают, как справиться с их поведением. Взрослые не любят агрессивного поведения детей. Подобные дети их раздражают, и разговор о них, как правило, ведется в осуждающих терминах: «грубиян», «нахал», «хулиган» - такие ярлыки достаются всем агрессивным детям без исключения, причем не только в колледже, но и дома. Большое значение имеет характер взаимоотношений между родителями, общая степень сплоченности членов семьи, ее социальный статус и уровень образования родителей. [2, с. 77]

Агрессивное поведение подростков - это своеобразный сигнал SOS, крик о помощи, внимание к своему внутреннему миру, в котором накопилось слишком много разрушительных эмоций, с которыми самостоятельно подросток справиться не в силах. Это следствие общей озлобленности и пониженного самоуважения в результате пережитых жизненных неудач и несправедливостей. Изохренную жестокость нередко проявляют также жертвы гиперопеки, избалованные маменькины сынки, не имевшие в детстве возможности свободно экспериментировать и отвечать за свои поступки; жестокость для них – своеобразный сплав мести, самоутверждения и одновременно самопроверки: меня все считаю слабым, а я вот что могу! [1, с. 240]

Ученые выделили следующие виды реакций, развивающие у подростка негативные чувства:

1. Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.
2. Косвенная агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.
3. Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).
4. Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.
5. Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные или вымышленные действия.

6. Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.

7. Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).

8. Чувство вины – выражение возможного убеждения субъекта в том, что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести.

Лучший способ преодоления детской агрессивности – это обучение детей бесконфликтному поведению через умение вести переговоры и договариваться как друг с другом, так и со взрослыми – своими родителями и преподавателями. Установление в сфере ведения переговоров равноправных уважительных отношений – важное завоевание профессионального образования, от которого не надо отказываться и которое преподаватели должны использовать в своих целях.

Таким образом, становление агрессивного поведения – сложный процесс, в котором задействовано много факторов: влияние семьи, сверстников, преподавателей, средств массовой информации. Работа с агрессивными детьми должна носить комплексный и системный характер. [3, с. 61] Комплексное использование профилактических и коррекционных мер, позволяет получить положительные результаты.

Рекомендации по работе с агрессивными студентами.

1. В работе с такими студентами соблюдайте дистанцию.
2. Никогда не позволяйте себе оскорбить их, в диалоге не используйте жаргонные и бранные слова. Тем самым Вы не позволите студенту «проявить» себя в общении с Вами.
3. Держитесь на равных. Не проявляйте агрессии, слабости или панибратства.
4. Если студент склонен к аффективным (бурным) реакциям старайтесь не провоцировать его, не вступайте в открытое противостояние.
5. Постарайтесь разговаривать спокойным твердым голосом, используя минимальное количество слов. Как бы то ни было, постарайтесь всем своим видом продемонстрировать спокойствие.
6. Обсуждайте поведение студента только после того, как он успокоится и будет готов к продуктивному диалогу.
7. Не демонстрируйте пренебрежения этой группе студентов, т.к. зачастую подобные люди мстительны и могут годами помнить об «оскорблении».
8. Постарайтесь выяснить наиболее провокационные моменты и избегать их при общении. В диалоге выразите уверенность в том, что данный студент имеет право на

переживания, но вполне способен выражать свои чувства и без нанесения вреда другим. Проявите понимание. Используйте свой опыт, что бы подсказать пути выхода из ситуаций без проявления агрессии.

9. Привлеките студента к какому - то ответственному делу.

10. Похвалите его выдержку и спокойствие, которые ему удастся проявлять в каких - то ситуациях.

Список используемой литературы:

1. Кон И.С. Психология ранней юности. - М.: Просвещение, 2010. - 256 с.
2. Научно – методический журнал «Классный руководитель» № 2 - 2014.
3. Научно – методический журнал «Классный руководитель» № 4 - 2015.

© Н.П. Шимченко, Е.Н. Мокряк, А.М.Батнасунова, 2016

УДК 378.147

Е.А. Шкапа

Канд. искусствоведения, доцент кафедры музыкознания и музыкального образования
Московского педагогического государственного университета

СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПОЛИФОНИИ ВОКАЛИСТАМ

Курс полифонии, наравне с гармонией и музыкальной формой, составляет неотъемлемую часть музыкальной подготовки любого музыканта - профессионала. В то же время требования к глубине освоения предмета напрямую зависят от специализации музыканта и возможного направления дальнейшего применения полученных знаний.

Важность изучения полифонии для вокалистов не стоит недооценивать. Достаточно вспомнить, что сама природа полифонической музыки изначально была связана с вокальным исполнительством. В настоящее время существует немало вокальных ансамблей, специализирующихся на исполнении старинной полифонической музыки. Но знание полифонии необходимо не только исполнителям собственно полифонических произведений. С полифонией сталкиваются исполнители и оперного репертуара, и народных песен, и даже современной эстрадной музыки. И каждому вокалисту необходимо понимать исполняемые произведения не только в историческом контексте, но и с позиции теории музыки: как произведение построено, как технически выполнены та или иная имитация или контрапунктическое преобразование, какими выразительными средствами достигнуто именно такое звучание. Умение проанализировать произведение с точки зрения его гармонического, полифонического и структурного построения необходимо исполнителю для точного понимания его содержания и дает ключ к его верной трактовке и интерпретации.

При планировании курса полифонии для вокалистов приходится учитывать, что, как правило, средний уровень музыкально - теоретической подготовки вокалиста ниже, чем у музыкантов - инструменталистов. Высшее музыкальное образование инструменталиста возможно только на базе начального или среднего музыкального образования, дающего

достаточные музыкально - теоретические знания для освоения вузовского курса полифонии. Вокалисты же нередко приходят в профессию, не имея достаточной подготовки по музыкально - теоретическим дисциплинам, и хотя полифония изучается после элементарной теории и гармонии, зачастую знания, полученные на этих предметах, не могут в полной мере восполнить недостаток начального музыкального образования. В связи с этим, курс полифонии для вокалистов требует адаптации с учетом контингента студентов и возможности его практического применения в дальнейшей профессиональной деятельности обучающегося.

Курс полифонии должен включать: изучение полифонии в историко - теоретическом аспекте, анализ музыкального материала и письменные творческие работы для практического освоения техники полифонического письма. Это три составляющие, являющиеся обязательными для освоения данной дисциплины музыкантами любой специальности.

К счастью, в настоящее время существует достаточное количество учебных пособий по полифонии, которые могут послужить источником как теоретической информации, так и материала для практических упражнений. В то же время пока нет учебника, предназначенного специально для студентов - вокалистов. Так, в учебниках, рассчитанных на теоретические отделения училищ, сделана установка на практическое изучение приемов полифонического письма через выполнение письменных творческих работ [5]. Сведения по теории и описание приемов полифонической техники здесь преобладают над сведениями по истории полифонии. Это и понятно, ведь изучение истории полифонии – прерогатива вузовского курса. Гораздо более подходящими для студентов - вокалистов представляются учебники по полифонии, рассчитанные на изучение основ дисциплины, например, учебники, предназначенные для педагогических вузов и институтов искусств, готовящих музыкантов исполнительских специальностей [1; 2; 3; 4].

В построении курса полифонии для вокалистов целесообразно придерживаться параллельного изучения истории полифонии и приемов полифонической техники с их практическим освоением. Это способствует целостному восприятию полифонии как явления в контексте истории музыки.

Историко - теоретическая часть курса должна включать сведения по истории полифонии, ее возникновении, бытовании, обзор и краткую характеристику основных полифонических форм и жанров, характеристику применения полифонии в рамках других жанров, а также основные сведения по теории полифонии, расшифровку понятий, объяснение приемов полифонического преобразования.

Другая важная составляющая курса полифонии – анализ произведений полифонической музыки, которому, по возможности, следует уделить больше времени. Необходимо учитывать, что полифоническая музыка может не входить в слуховой багаж вокалиста и потому представлять трудность для слухового восприятия. В подборе материала для анализа предпочтительно сделать акцент на произведениях вокальной музыки. Возможно даже заменить слушание музыки исполнением несложных музыкальных примеров силами студентов. Но важно, чтобы все историко - теоретические положения курса подкреплялись обращением к нотному и звуковому материалу.

Наконец, третья составляющая курса – творческие работы. В преподавании полифонии вокалистам кажется наименее целесообразным способ изучения дисциплины через

написание большого количества полифонических работ и письменных задач. Этот метод обучения оправдывает себя при наличии достаточного количества часов для индивидуальных занятий, а в условиях ознакомительного курса оказывается неэффективным. Творческие задания невозможно полностью исключить из курса, но они должны быть небольшими и конкретными, а также доступными для выполнения студентами разного уровня. Необходимо помнить, что именно письменные задания чаще всего вызывают затруднения и становятся для многих обучающихся камнем преткновения, отбивая интерес к предмету полифонии в целом.

В качестве творческих работ студентам - вокалистам может быть предложено сочинение подголосков к заданной мелодии, имитаций, выполнение контрапунктических упражнений. Обычно творческие задания составляют часть домашней самостоятельной работы. Но некоторые упражнения возможно выполнять и в классе по образцу или заданной модели.

Задачей курса полифонии для вокалистов, как и для других музыкантов исполнительских специальностей, является не только ознакомление с самой полифонической музыкой и обучение техническим приемам ее создания, но, что еще важнее, формирование интереса к закономерностям полифонического музыкального мышления композиторов, постижение которого будет способствовать нахождению верных исполнительских решений в работе над музыкальными произведениями.

Список использованной литературы

1. Абдуллина Г. Полифония. Строгий стиль. Учеб. пособие для студентов муз. факультетов пед. вузов [Текст] / Г. Абдуллина. – Издательство: Композитор, 2010. – 60 с.
2. Абдуллина Г. Полифония. Свободный стиль. Учебное пособие для муз. факультетов пед. вузов [Текст] / Г. Абдуллина. – Издательство: Композитор, 2010. 100 с.
3. Ройтерштейн М.И. Полифония: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / М.И. Ройтерштейн. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.
4. Степанов А.А., Чугаев А.Г. Полифония [Текст] / А.А. Степанов. – Издательство: Композитор, 2006. – 127 с.
5. Фраёнов В.П. Учебник полифонии [Текст, Ноты] / В.П. Фраёнов. – М.: Музыка, 2000. – 207 с.

© Е.А. Шкапа, 2016

УДК 371.3:51

Н.Г. Шмелёва

к. ф. - м. н., доцент кафедры теории и методики начального образования

Д.Р. Булатова

студентка 3 курса

Башкирский государственный университет (Стерлитамакский филиал)

Г. Стерлитамак, Российская Федерация

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе. В этом заинтересованы и родители учащихся. Однако и родители, и

учителя сталкиваются с проблемой нежелания школьников учиться, ходить в школу. В этих случаях вывод сделать можно только один: у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению. В чем сущность потребности в знаниях? Как она возникает? Какие педагогические средства можно использовать для формирования у учащихся мотивации к получению знаний? Эти вопросы волнуют многих педагогов и родителей. Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, не осознавая потребности к ним. Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию у ребенка положительной мотивации к учебной деятельности.

Для того чтобы учащийся по - настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только понятны, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании. Одним из способов решения данной проблемы является метод проектов. В психолого - педагогической литературе существует несколько подходов к определению метода проектов.

Автор исследований по обучению иностранным языкам, методу проектов, теории и практики дистанционного обучения педагогическим технологиям лично - ориентированного подхода профессор Е.С. Полат дает два аналогичных друг другу определения методу проектов:

- метод проектов как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом;
- метод проектов как совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта [4, С. 131].

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути [2, С. 189].

Н.М. Коньшева предлагает критично относиться к самому определению понятия «проект», считая, что проектная деятельность в школе иногда становится просто данью моде, выливаясь в громоздкие, но малопродуктивные мероприятия. На её взгляд, в дидактическом плане, проект – это план, замысел, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого действия [1, С. 17].

Чувство свободы выбора делает деятельность обучающихся осмысленной, сознательной, продуктивной и более результативной. Без активизации мыслительной деятельности невозможно расширять и углублять исторические знания, приобретаемые на уроках. Главной задачей и результатом целенаправленной проектно - исследовательской деятельности должно являться изменение обучающегося, перевод его от незнания к знанию, от неумения к умению.

В ходе ознакомления нами опытов учителей математики по использованию метода проектов были проанализированы ресурсы Интернета, а также материалы, помещенные на

страницах периодических изданий (Журналы «Математика», «Математика в школе»). Анализ показал, что темы проектов, предлагаемых учителями, весьма разнообразны. Среди них «Старинные меры длины в современном мире», «Симметрия в лицах», «Треугольник Паскаля», «Золотое сечение в архитектуре родного города», «Комбинаторика в играх» и другие.

Метод проектов весьма необходим – и как способ повышения мотивации к обучению, и как один из способов подготовки школьников к обучению в вузе. Грамотное, осознанное применение метода проектов в совместной деятельности учащихся и учителя может привести в учебный процесс принципиально иную по сравнению с традиционным обучением систему взаимоотношений, принципиально иной подход к познавательной деятельности учащихся, основанный на уважении их интеллектуальных и творческих возможностей, сотрудничестве, самостоятельном критическом мышлении.

Список использованной литературы:

1. Коньшева Н.М. Проектная деятельность школьников // Начальная школа. – 2006, №1. – С.17 – 27.
2. Новые педагогические информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат – М.; 2008 – 272 с.
3. Полат Е.С. Метод проектов // <https://docs.google.com/document/d/13xOCJ50yaEkIzYq2kuRf3nbzVDewud6fcIkMzFqyrq4/edit?pli=1>.
4. Шмелёва Н.Г. Информационная культура на современных инновационных процессах / Актуальные проблемы развития науки и образования: «АР - Консалт», 2014г. – 164 с. – С. 131 - 132.

© Н.Г. Шмелева, Д.Р. Булатова, 2016

УДК 433

Э.А. Эльгайтарова, Д.А.Воронова, Т. Д. Прохорова

Студентки 5 курса педиатрического факультета
Башкирский государственный медицинский университет
Г. Уфа, Российская Федерация

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ В РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЙ ПЕРИОД

Основной класс населения представлен рабами и рабовладельцами. К V тыс. до нашей эры в Двуречье, Египте, Индии, Китае образовались первые организованные формы образования, в которых принимали участие культурные, религиозные, социальные, экономические, географические особенности.

Установившийся обычай обучения в семье уже не соответствовал социальным, культурным, политическим и экономическим потребностям общества. Вследствие укрепления государственных структур и специализированного обучения чиновников,

жрецов, воинов школа стала динамично процветать в древних государствах Ближнего и Дальнего Востока. [1, с 125]

Вопреки тому, что к I тыс. до нашей эры постепенно была увеличена численность общества, которым было доступно школьное обучение, однако, абсолютная большая часть населения оставалась безграмотной и довольствовалась только семейным образованием.

Аристократическое просвещение делалось участием только привилегированных сословий и становилось гарантией собственного триумфа, заметного профессионального роста и процветания. Одновременно обучение приняло суровый, диктаторский характер, а занятия по писанию были затяжными, невыносимо трудными и имели однообразный вид.[1, с134]

Древняя Месопотамия – одна из величайших цивилизаций, прародительница культуры Востока. В этом месте благополучно совершенствовались астрономия, математика, агротехника, была образована уникальная письменность.

Практически повсеместно образовывались школы. В этих учебных заведениях подготавливали мастеров письма. Данные школы именовались домами табличек (эдубба), потому что письменность чертилась на табличках, изготовленных из глины. Ранние таблички принадлежат к III тыс. до н. э.

Первоначальные дома табличек были маленькими учебными заведениями с единственным учителем, который занимался управлением школой и производством табличек - образцов для переписывания и дальнейшего заучивания. Учеба была платной. Сумма оплаты варьировала в зависимости от престижа учителя. [2, с 238]

Ведущая методика обучения - пример старших, которая заключалась в множественном повторении и механическом запоминании. В дальнейшем стали внедряться новые методики образования: диалог преподавателя с учеником, истолкование сложных слов и текстов. Кроме чтения и письма, в число овладеваемых дисциплин, были включены история, география, геология, ботаника, математика, медицина, мифология, право, музыка, пение, литература, танцы и др. [3, с 254]

Первые данные о школьном образовании в Древнем Египте относятся к III тыс. до н. э. Цель обучения в школе заключалась в переводе ребенка во взрослую самостоятельную жизнь. Идеал египтянина - человек лаконичный, выносливый к нуждам и бедствиям судьбы.

На лидирующей позиции в методике образования выступали сдержанность и строжайшее послушание. Равная педагогическая забота уделялась юношам и девочкам. При всем при этом, основную массу обучающихся, составляли юноши из элитных сословий.

Древнеегипетская школа представляла собой семейный институт. Цель обучения заключалась в подготовке к будущей профессии в соответствии от вида деятельности семьи. Отцы из привилегированных семей обучали сыновей, чтобы те в будущем смогли сменить их на определенной должности. Гарантией социального процветания считалось получение грамотности.

Учебные учреждения строились при храмах, дворцах царей и вельмож. Обучение в данных школах начинали с пятилетнего возраста. Изначально писали на глиняных черепках, коже и костях животных. Позднее начала внедряться бумага (папирус), которая приобретает широкое распространение и превращается в основной писчий материал. [3, с 276]

В некоторых школах учили математике, географии, астрономии, медицине, языкам других народов, физическим и военным упражнениям, правилам поведения и этикету. Но важнейшая цель обучения заключалась в обучении слушать и слушаться, для чего нередко прибегали к физическим наказаниям.

До нас дошел папирус, в котором записан девиз школьников :« Дитя несет ухо на своей спине, нужно бить его, чтобы он услышал».

Получение знаний достигалось с величайшим трудом. Школьные уроки начинались рано утром, а заканчивались поздно вечером. Чтобы получить знания, ученики жертвовали всеми радостями и беспрекословно подчинялись учителю.

Наиболее значимой дисциплиной являлась астрономия. Она предназначалась для объяснения различных явлений природы, предсказания будущего.[4, с 45]

К I тыс. до н. э. в Древней Индии обучение представляло своеобразную традицию, состоящую из последовательных этапов. На первом этапе проводился ритуал посвящения. Обучение на первом этапе не проводилось. Общество было представлено 3 высшими кастами и одной низшей. Высшие касты были представлены жрецами, воинами, землевладельцами, а низшую касту составили слуги. Все 3 высшие касты получали разные знания. Специализированных учебных заведений не было, обучали в течение 8 лет.

Позже зародились семейные школы, где знания передавались из одного поколения в другое, от отца к сыну. Все умения и знания передавались в устной форме. Одновременно начали появляться школы.

Список использованной литературы:

1. В.Г Торосян. История образования и педагогической мысли: учебник для студентов вузов. М., 2012 год
2. . Л.Н. Моздалевский. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших и до наших времен. СПб., 2000 г.
3. А.И. Пискунова. История педагогики и образования: от зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений. М., 2001 г.
4. Егоров С.В. Учебно - методические материалы по истории педагогики. М., 2000 г.
© Э.А. Эльгайтарова, Д.А. Воронова, Т.Д. Прохорова, 2016

УДК 37.02

Юдина О.А.,

учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 88 с УИОП,
г. Воронеж, Российская Федерация

ДЕБАТЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Сегодня дебаты в научных исследованиях и системе образования осмысливаются несколько шире, чем программа, актуализирующая социально - возрастное становление

личности, а также как инновационная форма учебного процесса, соответствующая задачам обучения, как метод обучения, обеспечивающий способ организации познавательной деятельности, при котором активное освоение материала предполагает поиск проблемы, вариативное решение проблемы, его презентацию и защиту, модель обучения, в соответствии с которой продвижению вперед отвечает режим творческого поиска: от видения и постановки проблемы - к выдвижению гипотез, их проверке, познавательной рефлексии результатов и процессов познания, как образовательная технология, рассматривающая процесс, обусловленный дебатами, как рациональный путь обучения, который имеет систему способов, принципов и результатов.

В научно - педагогической литературе понятие «педагогическая технология» употребляется очень широко. Оно может обозначать направление в дидактике, область научных исследований по выявлению принципов и разработке оптимальных систем, по конструированию воспроизводимых дидактических процессов с заранее заданными характеристиками, затем - технологически разработанную обучающую систему, далее - систему методов и приемов какого - либо учителя, наконец - методику и отдельные методы воспитания.

На сегодняшний день можно считать обоснованным отнесение дебатов к технологии, поскольку, по определению, данному Г.К.Селевко: «технология представляет собой процесс последовательного, поэтапного осуществления разработанного на научной основе решения какой - либо производственной или социальной проблемы». [1, с. 16]

Дебаты принимают как педагогическую технологию, так как соответствуют определению, данному Н.Д. Хмель: «Педагогическая технология - комплекс последовательных действий перевода теоретических знаний в практическую реализацию функционирования целостного педагогического процесса, обеспечивающих возможности саморазвития личности педагогов и учащихся, результаты воплощения которой можно

измерять поэтапно и видеть динамику, как развития личности, так и коллектива». [5, с. 36]

Сегодня инновационные педагогические процессы стали важным стимулом развития образования и нуждаются в научном осмыслении. А.И. Пригожий отмечает, что понятие «инновация» впервые появилось в исследованиях в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. Другими словами, инновация - это введение, внедрение нового. [7, с. 111]

Авторы работ по инноватике: В.И. Загвязинский, М.М. Поташник, Н.Р. Юсуфбекова и др. - соотносят понятие «нового» в педагогике с такими характеристиками, как полезное, прогрессивное, положительное, современное, передовое. По Н.Р. Юсуфбековой, педагогическое новшество есть такое содержание возможных изменений педагогической действительности, которое ведет к ранее неизвестному, ранее не встречающемуся состоянию, результату, развивающему теорию и практику обучения и воспитания.

По мнению М.М. Поташника, «инновации - это такие изменения, которые, сохраняя все положительное в накопленном опыте, избавляют школьную систему от выявленных дефектов и переводят ее полностью или частично на новый уровень, отличающийся от существующего улучшением условий и результатов функционирования. При этом, если какое - то изменение не несет абсолютно новую идею, но в данный момент и в данной

ситуации приобретает особое значение для учебно - воспитательного процесса, то и такое изменение нужно считать инновацией». [9, с. 78]

М.В. Кларин в понятие «инновация» вкладывает следующий смысл: «инновация» относится не только к созданию и распространению новшеств, но и к преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления, который с этими новшествами связан.

Существуют различные подходы в обосновании необходимости внедрения инноваций в современное образование (идеи гуманистической философии, глобалистики). Исходя из теоретического анализа источников, общим для различных научных положений является то, что основным направлением педагогической инноватики ученые рассматривают подготовку человека к адекватному восприятию изменяющегося мира и к жизни в нем.

Н.Д. Хмель считает, что усложнение требований к личности в современном мире обусловило следующие тенденции глобальных изменений в сфере образования:

- переход от статической модели образования к формированию динамических структур умственных действий обучающихся;
- ориентация обучения на активное освоение способов познавательной деятельности;
- адаптация процесса обучения к запросам и потребностям личности с перспективой мобильной самореализации в изменяющихся условиях современного общества.

По мнению Н.Д. Хмель, данные тенденции повлияли и на рост интереса педагогов к педагогическим технологиям.

Современный этап гуманизации образования ориентирует педагогические поиски на область личностно - ориентированного образования, признающего ценность каждого человека. Следовательно в личностно - ориентированном воспитании нужна технология «выхода на личность», помогающая увидеть личность в другом и в себе. Инновационной педагогической технологией является воспроизводимый на практике проект педагогической системы, ведущий к оптимизации с позиции личностно - ориентированного образования.

Все вышесказанное позволяет отнести дебаты к инновационным педагогическим технологиям. Инновационная педагогическая технология: «Дебаты» направлена на развитие ребенка, на раскрытие его личностного потенциала. Этим определяется стержневая цель дебатов - воспитание свободных граждан с развитыми интеллектуальными способностями творческим отношением к миру, чувством личной ответственности и морали, способных к преобразовательной продуктивной деятельности.

Дебаты полифункциональны и решают следующие задачи:

- обучающие, так как способствуют расширению кругозора, закреплению актуализации полученных ранее знаний, овладению новыми знаниями, умениями и навыками;
- развивающие: способствуют развитию интеллектуальных, лингвистических, творческих способностей; дебаты развивают логику, критическое мышление, позволяют сформировать системное видение проблемы, наличие взаимосвязей событий и явлений, различных аспектов их рассмотрения;
- воспитывающие: способствуют формированию нравственно - мировоззренческой позиции и поведенческих установок, гражданских качеств и навыков жизнедеятельности в демократическом обществе;
- социализирующие: приобщают к нормам и ценностям гражданского общества, адаптируют к условиям современного общества способствуют формированию культуры

общения, способности работать в команде, терпимости к различным взглядам и мнениям, толерантности.

В основе дебатной технологии лежат следующие принципы:

- общественноценной целевой направленности педагогического процесса; главное требование которого - воспитание граждан;
- интегративной связи педагогического процесса с жизнью;
- единства гражданского сознания и гражданского поведения, реализация которого требует организации деятельности, в которой учащиеся убеждались бы в истинности и жизненной силе получаемых знаний, идей, овладели бы умениями и навыками социально - ценного поведения;
- гуманистической направленности педагогического процесса;
- единства воспитательных воздействий, практическая реализация которого требует создания единой системы воспитания как в учебном процессе так и во внеурочное время;
- ориентированности на положительное в человеке;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, по которому содержание, формы и методы организации их деятельности соответствовали индивидуальным особенностям и возрасту.

Процесс формирования личности посредством дебатов требует следующих подходов:

- личностно - ориентированного, при котором в центр учебно - воспитательного процесса ставятся интересы личности. Личностно - ориентированный подход предусматривает учет возрастных особенностей учеников, разработку содержания каждого конкретного этапа воспитания по возрастной вертикали во взаимосвязанном контексте всего содержания воспитания;
- деятельностного, который определяет направленность содержания воспитания на развитие знаний и навыков, обеспечивающих успешность общественной активности личности. При применении этого подхода глобальные проблемы излагаются через локальные на основе позитивного опыта участия учеников в отдельных акциях, проектах и т.п.;
- конкретно – исторического, который предусматривает рассмотрение учебного содержания в целом, как исторической категории, своеобразной модели конкретных требований общества к подготовке молодежи к жизни и деятельности в этом обществе на определенном этапе его развития.

В современной педагогической литературе стало достаточно традиционным выделение различных этапов дебатного процесса, основными из них являются следующие три этапа: подготовка к дебатам, собственно дебаты и рефлексия. Рефлексия, анализ не являются конечным этапом дебатов; важен этап последующей деятельности, в которой выражается активная позиция школьника.

Соотношение и значение этапов определяется целями и задачами учебно - воспитательного процесса, особенностями темы, проблемы, индивидуальными и возрастными особенностями, уровнем развития школьников.

Тенденция тесного взаимодействия между формами обучения и внеклассной работы в учебном процессе отражается и в дебатах, где в результате совместной деятельности учителя и учащихся обязательный программный материал дополняется свободно

добываемой информацией, а формы обучения смыкаются с формами организации свободного времени.

Список использованной литературы:

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М. Народное образование, 1998
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М: 2003
3. Курицина С.И. Технология проведения дебатов. Лекции. Курсы повышения квалификации. - Углич, 2007
4. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. - М. 2001
5. Хмель Н.Д. Теория и технология реализации целостного педагогического процесса: Учебное пособие. – Алматы: АГУ им. Абая, 2002
6. Пригожий А.И. Нововведения : Стимулы и препятствия. – М. : 1989
7. Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики: опыт, разработки, теории инновационных процессов в образовании. – М.: 2002
8. Загвязинский В.И. Инновационные процессы в образовании. – Тюмень. : 1990
9. Поташник М.М. Как развивать педагогическое творчество. –М.: 1987

© О.А. Юдина, 2016

УДК 331.45:637.1

В.Ю. Юдт

Студент3 курса

факультета механизации КубГАУ

г. Краснодар, Российская Федерация

ОПАСНОСТЬ ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР

По данным «Союза садоводов Москвы», ежегодный оборот российского рынка посадочного материала декоративных культур составляет порядка 1 млрд. долларов [1,2].

Удовлетворение запросов клиентов и потребителей по качеству цветочной продукции привело к появлению международно - признанной программы экологически чистого цветоводства MPS (Milieu Programma Sierteelt), принятой в 1995 г. В эту программу заложены базовые принципы обеспечения максимального качества, а также учета интересов и людей, и окружающей среды. Наряду с характеристиками продукции, рекомендаций по уходу за выращиваемыми растениями и контролю по сохранению качества продукции оговариваются особые упаковочные материалы, транспортировка с обеспечением необходимого температурного режима и эффективная логистика [3,4].

В целях соответствия установленным стандартам и требованиям, производители продукции цветоводства обязаны внедрить эти принципы в свою каждодневную практическую деятельность [5,6,7].

Основными элементами озеленения территорий являются саженцы декоративных древесных и кустарниковых растений, цветочные растения и семена газонных трав, выращиваемые в специализированных хозяйствах. Необходимо следить за нормами и сроками применения различных веществ: органических и минеральных удобрений, гербицидов, фунгицидов, инсектицидов и других пестицидов, - а также соблюдать технику безопасности, используя средства индивидуальной защиты. Химические обработки прекращаются не позднее срока, установленного нормативными документами, в зависимости от назначения культуры и предельно допустимой концентрации в растении [8,9,10].

Качественный посадочный материал – один из составляющих элементов высокодекоративного благоустройства улиц и мест для отдыха. Важной частью является и правильная посадка, и соответствующий уход. При этом каждый работник должен быть обеспечен спецодеждой, обувью, головным убором, перчатками [11,12,13].

При подборе растений следует учитывать целевое назначение и контингент людей. Так, при озеленении детских площадок и парков необходимо исключить растения, имеющие крупные плоды, такие как маклора оранжевая, орех черный, орех грецкий, конский каштан. При больницах и санаториях недопустимы растения, способные вызвать аллергию [14,15].

Например, платан западный, поскольку имеет опушение на листьях, эти частицы и раздражают слизистые оболочки полости носа, рта и горла. При озеленении улиц и дорог следует избегать растений, сильно засоряющих канализационные стоки и ямы большим количеством мелких семян. Это ясень обыкновенный, вяз мелколистный, виды кленов [16,17].

Красота парка, улицы, клумбы – это не только эстетическое удовольствие, но и экологичность и безопасность, как для жителей города, так и для самих работников, создающих для нас эту красоту [18,19].

Список использованной литературы:

1. Бычков, А.В. Теоретические аспекты процесса сухой очистки корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Тр. КубГАУ. - 2013. - № 1 (40).
2. Бычков, А.В. Современный терроризм / А.В. Бычков // В сборнике: научные исследования и разработки в эпоху глобализации Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 11 - 14.
3. Бычков, А.В. Универсальная установка для измельчения кормов и приготовления соломенной муки / А.В. Бычков, И.К.Трифонов // В сборнике: инструменты современной научной деятельности. Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович. Уфа, 2016. С. 30 - 32.
4. Бычков, А.В. Сухая очистка корнеклубнеплодов / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов // Сельский механизатор. - 2009. - № 10.
5. Ефремова, В.Н. Основные способы переработки твердых отходов / Ефремова, А.В. Бычков // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 115 - 118.

6. Бычков А.В. Совершенствование процесса сухой очистки корнеплодов шнековым сепаратором / Фролов В.Ю., Бычков А.В. // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2014. № 101. С. 2144 - 2153
7. Овсянникова, О.В. Особенности преподавания дисциплины БЖД в вузе / О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 59 - 62.
8. Ефремова, В.Н. Вопросы загрязнения пищевых продуктов // В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова // Новая наука: Проблемы и перспективы. 2016. № 2 - 1 (61). С. 138 - 141.
9. Сидоренко, С.М. Обработка почв Кубани при низкой влажности / С.М. Сидоренко, О.В. Овсянникова, В.Н. Ефремова // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. 2016. № 2 - 2 (63). С. 201 - 203.
10. Туровский, Б.В. Комбинированные почвообрабатывающие машины. Б.В Туровский, В.Н. Ефремова, О.В. Овсянникова, И.К. Трифонов // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 10 - 11.
11. Минакова, А.Д. Сравнительная характеристика функциональных свойств белковых концентратов из семян подсолнечника / А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Ширококорядова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 9 - 10.
12. Ширококорядова, О.В. Биохимические особенности белковых фракций из семян подсолнечника / О.В. Ширококорядова, А.Д. Минакова, В.Г. Щербаков, О.В. Логунова // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2008. № 1. С. 23 - 24.
13. Ефремова, В.Н. Проектно - конструкторские решения для защиты населения от шума / М.В. Васинева, В.Н. Ефремова, Т.В. Гераськина // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2015. № 109. С. 183 - 194.
16. Ефремова В.Н. Многоярусный плуг / Ефремова В.Н. // Сельский механизатор. 2014. № 1 (59). С. 7.
15. Петунин А.Ф. Движение трехгранного клина в почве / Петунин А.Ф., Ефремова В.Н., Трифонов И.К. // Сельский механизатор. 2015. № 3. С. 16 - 17.
16. Ширококорядова О.В. Химический состав ситовых фракций обезжиренной подсолнечной муки / Ширококорядова О.В., Минакова А.Д., Щербаков В.Г. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2007. № 2. С. 94 - 95.
17. Шульвинская И.В. Белково - полисахаридные продукты из растительного сырья как компонент биологически активных добавок и функциональных продуктов питания / Шульвинская И.В., Лобанов В.Г., Минакова А.Д., Демченко С.В., Овсянникова О.В. // Известия высших учебных заведений. Пищевая технология. 2012. № 5 - 6 (329 - 330). С. 37 - 40.
18. Бычков А.В. Очиститель корнеплодов шнекового типа / Фролов В.Ю., Сидоренко С.М., Бычков А.В. // Сельский механизатор. 2015. № 2. С. 28 - 29.
19. Бычков, А.В. Оптимизация процесса сухой очистки корнеклубнеплодов рабочим органом шнекового типа / А.В. Бычков, В.Ю. Фролов., Д.П. Сысоев // Тр. КубГАУ. - 2012. - № 4 (37).

АДАПТИВНЫЙ СПОРТ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ - ИНВАЛИДОВ: РЕАБИЛИТАЦИЯ, СОЦИАЛЬНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Как свидетельствует мировой и отечественный опыт, число лиц с отклонениями в развитии имеет тенденцию к увеличению. Этому есть ряд причин: дестабилизация общества и отдельных семей, отсутствие нормальных гигиенических, экономических, экологических условий для будущих матерей и детей разных возрастных групп. Основными аспектами реабилитации детей - инвалидов является адаптивное физическое воспитание, развитие или компенсация нарушенных двигательных функций, достижение физической независимости от окружающих, что является основой всего комплекса мер по социальной интеграции.

Организация и методы исследования. В исследовании принимало участие 10 воспитанников детского дома - интерната (ДДИ) для детей с ограниченными возможностями и 10 воспитанников ДЮСШ № 2 г. Архангельска. Эксперимент проводился с ноября 2014 года по март 2015 года. Первый этап исследования был проведен 25 декабря 2014 года, второй этап – 25 марта 2015 года. Для проведения эксперимента использовалась лыжная трасса города Новодвинск Архангельской области. Все исследуемые, в том числе и воспитанники детского дома - интерната, занимаются в лыжной секции.

Методы исследования, использованные в эксперименте:

- 3) Анализ и обобщение научно - методической литературы.
- 4) Педагогическое наблюдение за испытуемыми ДДИ на протяжении периода исследования в урочное и внеурочное время (беседы с детьми, педагогами, присутствие на учебных, тренировочных занятиях).
- 5) Метод оценки психологической готовности на основе показателей сердечно - сосудистой системы (Колмогоров С.В., Лабутин Н.Ю., Лабутина Н.О., Павлова Н.В., Ядрихинская Е.В. «Способ оценки психологической подготовленности спортсменов на соревнованиях» - патент на изобретение РФ №23007580. Журнал «Изобретение. Полезные модели», № 2007г. №17)

Эксперимент. Фиксирование параметров сердечно - сосудистой системы проводилось непосредственно перед и после участия спортсменов в гонке с помощью кистевого тонометра ИВ - 401. Непосредственно перед стартом и сразу же после него измеряли показатели АСД, АДД и ЧСС. За 30 и 10 минут до старта снимали показатели тренометрии: каждый срез длительностью 10 секунд, подсчитывалось количество касаний за каждый срез. Опросы по поводу социометрического статуса личности, сплоченности и психологической совместимости проводили в обычный тренировочный день соревновательного периода.

Методика обследования физиологических показателей сердечно - сосудистой системы.

Оценка психологической готовности высчитывали по формуле:

$$\text{ОНГ (усл. ед.)} = 100 \cdot (1 - \text{ЧССв покое} / \text{ЧССпосле нагрузки}) + 100 \cdot (1 - \text{АДСв покое} / \text{АДСпосле нагрузки})$$

Перед стартом и сразу после физической нагрузки регистрируют артериальное систолическое давление и частоту сердечных сокращений спортсмена, далее проводят расчет по формуле. При отрицательном результате считать психологической неготовностью спортсмена к соревнованию, а чем выше положительный результат – тем более высокая подготовленность спортсмена к соревнованию («Способ оценки психологической подготовленности спортсменов на соревнованиях» - патент на изобретение РФ №23007580. Журнал «Изобретение. Полезные модели, 2007г. №17).

Результаты исследования и их обсуждение.

Анализ результатов педагогического наблюдения. На основании изученного материала были проведены исследования на базе Новодвинского детского дома - интерната для умственно отсталых детей.

В результате проведенных педагогических наблюдений в 2014 - 2015 г.г. были получены сведения о деятельности этого учреждения и имеющихся положительных результатах работы с детьми.

Проведенный анализ материально - технической базы лыжной секции Новодвинского ДДИ позволил выявить высокий уровень материально - технической базы учреждения. Воспитанники имеют возможность использовать в подготовке лыжный инвентарь новых моделей, как в классическом, так и в коньковом стилях. При обработке инвентаря (подготовке к соревнованиям и тренировочным занятиям) тренером используются высококачественные мази и парафины. Возможности интерната в обеспечении различной формой и спортивной одеждой также на самом высоком уровне.

Необходимо отметить, что команда воспитанников ДДИ по лыжному спорту и легкой атлетике отличается крепкой сплоченностью и дружкой, ребята очень уважительно относятся к друг другу и работающими с ними специалистами, что не всегда можно встретить у детей, проживающих в социуме. Тот микроклимат, что царит у ребят, несомненно, благотворно влияет на их психику и физическое состояние.

Можно отметить, что в действительности школьники - спортсмены с развитыми двигательными анализаторами, несмотря на значительное отставание умственного развития, смогли адаптироваться в обществе и самостоятельно проживать и трудиться вне дома - интерната. Известно, что у школьника - спортсмена отмечается большая работоспособность. Следовательно, такие учащиеся могут выполнять более значительную умственную работу. Воспитанники Новодвинского дома - интерната, принимающие участие в данном исследовании, ведут активную спортивную деятельность. В настоящий момент многие из них имеют определенные достижения. На основании этого можно утверждать, что занятие адаптивным спортом детей с умственной отсталостью является прекрасной возможностью социальной адаптации.

Оценка психологической готовности

Проведённый анализ оценки психологической готовности в динамике соревновательного периода показал снижение данного показателя у спортсменов ДЮСШ.

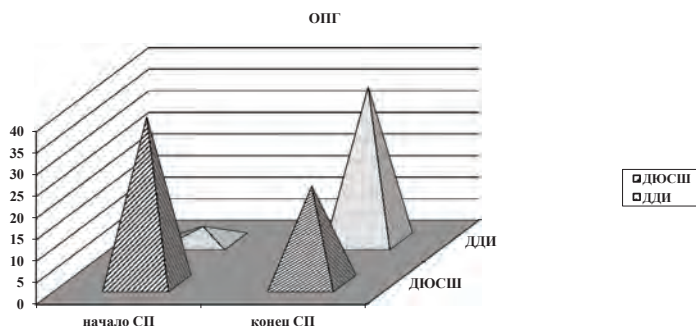


Рис. 1. Показатель «Оценка психологической готовности» у группы лыжников ДЮСШ и ДДИ в динамике соревновательного периода

В то же время реакция спортсменов ДДИ несколько иная: если в начале соревновательного периода показатель спортсменов ДДИ значительно ниже показателя лыжников ДЮСШ, то в конце соревновательного периода он значительно возрастает со статистической достоверностью. Это свидетельствует о более острой психологической реакции на данную нагрузку у лыжников с умственной отсталостью в динамике соревновательного периода.

Приложение 1

Оценка психологической готовности (ОПГ) в динамике соревновательного периода спортсменов - лыжников ДЮСШ и ДДИ ($M \pm m$)

Показатели	I	II
ДЮСШ		
ОПГ	38,57±1,38	22,53±1,32
t, p	8,83; >0,001	
ДДИ		
ОПГ	3,46±3,75	35,73±1,98
t, p	3,60; <0,001	

Список используемой литературы:

1. Вазман Н.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.
2. Виярук Т.И., Лисовский В.А., Сологуб Е.Б. Основы тератологии и наследственной патологии: Учеб. пособие / под ред. В.А. Лисовского и Е.Б. Сологуб. М.: Сов. спорт, 2001.
3. Воронцов П.В. Спортивная медицина: Учеб. пособие. Архангельск: Изд - во Поморского междунар. пед.ун - та, 1994.
4. Ганюшкин А. Д. Индивидуализация спортивной тренировки на основе учета психофизиологических различий. – Смоленск, 1978.
5. Дмитриев А.А. Организация двигательной активности умственно отсталых детей: Пособие. М.: Сов. Спорт, 1991.

© Е.В.Ядрихинская, 2016

МЕТОДОЛОГИЯ ПСИХОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ

Разработка концепции соотношения методологии, теории и практики психологии управления невозможна без учета того обстоятельства, что Россия со времен после Витте и Столыпина переживает глубокий кризис в сфере управления. Его сущность заключается в неспособности управления реализовать богатый потенциал страны. Государственный секретарь США Колин Пауэлл говорил, что Россия обладает впечатляющим стратегическим, энергетическим и экономическим потенциалом, ее талантливые и хорошо образованные люди добились многих выдающихся успехов в науке, технике и искусстве. Вот уже десять лет Россия продолжает эксперимент, проводя беспрецедентные политические и экономические преобразования, добавим: для которых нужно соответствующее управление. Причины кризиса кроются в следующем:

1. Недооценка достижений мировой теории управления.
2. Качество управленческих кадров. А.Н. Яковлев в своей книге "Омут памяти" заявляет: беда Горбачева и Ельцина заключалась в том, что они окружили себя шпаной [4]. К сожалению, это не только было, но и существует на всех уровнях управления. О качестве кадров управления говорит и то, что при опросе 40 % чиновников не смогли ответить на вопрос, в чем заключаются государственные интересы.
3. Наличие теневого управления. Если произошло в определенной мере устранение от управления олигархов в общероссийском масштабе, то в регионах, на местах они либо влияют на принимаемые решения, либо рвутся к власти.
4. Игнорирование психологического аспекта управления. Имеет место чрезмерное превалирование экономических и административных методов управления. Психологический аспект управления представлен преимущественно тем, что работников держат в страхе потерять свое место.

Существует только один путь выхода из кризиса - устранение этих причин усилиями науки и общественной практики, дальнейшая разработка методологии и теории психологии управления, усиление внимания в практике к психологическому аспекту управления.

Исходным пунктом решения названных задач является методология психологии управления как науки. Объясняется это тем, что психологический аспект управления как реальность, имея свою специфику, свои законы, в то же время подчинен более общим законам, присущим бытию и его отдельным сферам, управлению в обществе, живой природе и технических системах.

Надо также иметь в виду, что в психологии управления, как и во всякой науке, объективно существуют методологические проблемы, которые нельзя решить без методологии.

Исходя из этого, методология психологии управления включает в себя философию, общую теорию систем, информатику, кибернетику, социальную психологию, теорию

управления обществом, отраслевые управленческие теории. Видно, что эта методология - многоуровневая.

С помощью методологии решаются такие методологические проблемы психологии управления, как природа ее законов и принципов, система ее понятий, система применяемых в ней методов, логика познания психологических связей, отношений между субъектом и объектом управления, внутренняя и внешняя структура психологии управления как науки.

Важнейшим направлением их деятельности должно быть изучение настроения, потребностей, интересов, ожиданий населения, их анализ, широкая и активная пропаганда содержания, назначения и роли местного самоуправления в жизни нашего общества, постоянное информирование населения о деятельности местного самоуправления и её результатах в средствах массовой информации. Осуществление этой важнейшей функции должно быть возложено на информационно - аналитические управления, отделы, включающие в себя социологов, психологов, экономистов, юристов.

Формирование самоуправленческого сознания должно начинаться в школе, профессиональном училище, колледже, техникуме, вузе путем создания и функционирования самоуправления.

Дальнейшая разработка теории психологии управления требует обстоятельного и глубокого обобщения мировой и российской практики в этой области и наиболее полного использования всего арсенала методологии. В свою очередь, успех практики управления, заключающийся в эффективной реализации богатого потенциала страны, возможен только при условии опоры этой практики на достигнутый уровень развития теории психологии управления и применения ее методов в сочетании со всеми другими методами управления.

Список использованной литературы

1. Брушпинский А.В. Проблема субъекта в психологической науке // Психологический журнал, 1991. Мб; 1992. Мб; 1993. Мб.
2. Журавлев А.Л., Сумарокова В.А. Доверие предпринимателей к разным видам организаций: региональные особенности // Социально - психологическая динамика в условиях экономических изменений. М., 1998.
3. Этические проблемы местного и регионального управления. Тверь, 2001.
4. Яковлев А.Н. Омут памяти. М., 2000.

© В.А. Яллай, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

В.С. Кузнецова ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПУТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕНИКА	3
М.С.Голубь, С.И. Кузьмина РОЛЬ ВЗРОСЛОГО В СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЁНКА	5
В. А. Кураксина АНАЛИЗ ЭМПИРИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ	8
Т.И.Левина О РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ХОРОВОЙ АРАНЖИРОВКИ	11
А.В. Личутин ФРАКТАЛЬНЫЙ РОСТ ЗНАНИЙ: ОТ ПРИНЦИПА К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ	13
А.А.Макарова РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	16
О.В. Маликова, А.Н. Калякина, П.В. Вальннкин ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ	18
И.С. Малышева, А.Г. Дробушко ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОГО СОСТАВА В ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ ГПС МЧС РОССИИ	20
Н.А. Малышева ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ	22
В.А. Мамаева О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	27
Д.В. Мамонов ШУМ И ВИБРАЦИЯ НА ПРОИЗВОДСТВЕ	29
О.В. Маслова СИТУАТИВНО - ДИСКУРСИВНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (НА ПРИМЕРЕ АКТА ЗАМЕЧАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ) SITUATIONAL DISCURSIVE APPROACH TO LEARNING A FOREIGN LANGUAGE (FOR EXAMPLE, THE ACT OF REMARK IN ENGLISH)	31

Е.Д. МИНИБАЕВА МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ» ДЛЯ СИСТЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ	35
И.Л.Мирошниченко О КУРСАХ ПО ВЫБОРУ ДЛЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ	37
И.Л.Мирошниченко ОПОРНЫЕ НЕРАВНСТВА ПРИ РЕШЕНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	39
Мнацаканян В.А., Корчагин Д.С., Малышкина Е.В. ВЫЯВЛЕНИЕ ПРОБЛЕМ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ - ПЕРВОКУРСНИКОВ ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В ВУЗ	42
М.С. Молодцова ХАРАКТЕРИСТИКА УРОВНЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА	44
Е.Н. Мурка, О.В. Пачина, П.В. Валынкин МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	47
М. И. Мятлева ПЕРЕВОД ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕКСТОВ КАК АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ	49
Г.А. Назарова, С.А. Уварова, Н.И. Яструбенко «ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В МЕЖШКОЛЬНОМ УЧЕБНОМ КОМБИНАТЕ»	51
Н.С. Нестерова, С.С. Сверкунов ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА	53
Н.В.Нефёдова ДИНАМИКА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	56
В.В. Николина РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ	59
О.В. Носова, В.Н. Шека ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРЕДМЕТУ «ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОДИТЕЛЯ» В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ КАТЕГОРИИ «В»	61

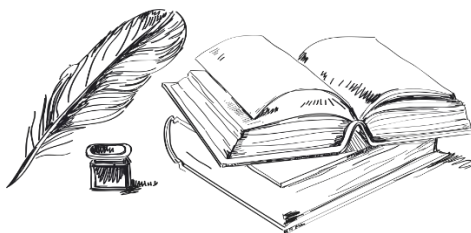
Е.В. Осолодкова ФОРМИРОВАНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КИСТИ – ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ	64
Т. А. Панюкова ПРОЕКТ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	66
С. М. Пермяков ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЮНОГО СПОРТСМЕНА В АДАПТИВНОЙ ПЕДАГОГИКЕ	70
А.К.Перова ПРОБЛЕМА КОНТРОЛЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	72
Л.Н. Подгорнова ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЯХ ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА	75
Ю.Я. Лобанов, О.Е. Понимасов ПРЕДПОСЫЛКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ИНДИВИДА, СОЗДАВАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ФИЗКУЛЬТУРНО - СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	77
Е. Ф. Попова, И. А. Стрельникова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР III УРОВНЯ	79
С.В. Попова ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕНРИХА НЕЙГАУЗА	82
Ю.Потапова РОЛЬ ВОЖАТОГО В ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКИХ ЛАГЕРЯХ	84
О.С. Прокудина, А.Ф. Степанов, М.П. Чупина ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСТРАКТОВ ИЗ ЛИСТЬЕВ И КОРНЕЙ МАЛОРАСПРОСТРАННЕННЫХ РАСТЕНИЙ ДЛЯ ПРОРАСТАНИЯ СЕМЯН СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР	86
В.И. Рогачёва ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА ЛИЧНОСТИ	88

Л.И. Родионова КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ	90
В.Е. Романенко ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА В ПРОЦЕСС ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ	95
А.П. Савичева AP Savicheva ПРИЧИНЫ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ, РАБОТАЮЩИХ С ДЛИТЕЛЬНО БОЛЕЮЩИМИ И ТЯЖЕЛОБОЛЬНЫМИ ДЕТЬМИ И НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS WORKING WITH SERIOUSLY ILL CHILDREN OR CHILDREN RECEIVING LONG TREATMENT: CAUSES AND PREVENTATIVE TECHNIQUES	97
А.П. Савичева AP Savicheva ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ПЕДАГОГОМ, РАБОТАЮЩИМ С ТЯЖЕЛОБОЛЬНЫМИ ДЕТЬМИ, ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА, ОБУСЛОВЛЕННОГО СМЕРТЬЮ ПОДОПЕЧНОГО PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF DEALING WITH EXISTENTIAL CRISIS CAUSED BY STUDENT' DEATH FOR TEACHERS WORKING WITH SERIOUSLY ILL CHILDREN	103
Л.И. Сакоренко, И.В. Сакоренко ЯЗЫКОВОЙ ПОРТФЕЛЬ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ	107
О.А. Сердюкова, М.Е. Томилина, И.Н. Кашлева МНОГОУРОВНЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ СПО ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕХНИЧЕСКИХ ЧЕРТЕЖЕЙ СРЕДСТВАМИ МАШИННОЙ ГРАФИКИ	109
Н.В. Серебрякова ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	111
Ю.В. Сечная, О.Б. Кашникова ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	115
Д. Э. Сивкова, М.А. Виноградова ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НОРМАХ И ПРАВИЛАХ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	118

Е.Б.Синева, О.В.Макарова, Л.В.Асташина АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СЛАБОВИДЯЩЕГО РЕБЕНКА	120
С.Ю. Смирнова, Т.С. Щербакова, Л.А. Фисенко РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	123
Т.И. Соколовская ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТИЛЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ	125
А.А. Сомкин, С.А. Константинов ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ ПО СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКЕ (КРОССФИТУ) В ТВОРЧЕСКОМ ВУЗЕ	128
В.К. Спирин, Л.В. Смирнова, О.А. Чупехина ПОСТРОЕНИЕ ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	131
О.Н. Спирина, С.Г. Ляховская ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ОРГАНИЗАЦИЙ СПО	134
Г. Р. Старцева ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ КАК ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	138
И.В. Стрекалова О ПРИМЕНЕНИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ	141
Я.А.Терешенко, Е.Д.Нагорная НРАВСТВЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ	145
С.В. Титов, В.А. Мельников ОПТИМИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР	147
А.А. Титова, Д.А. Гараев ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ	149

А. П. Тихонов, Т.И. Канянина РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ СЕТЕВЫХ СЕРВИСОВ	151
Е.Н. Ткачева ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦИКЛА БУДУЩИМИ ДИЗАЙНЕРАМИ	153
И.К. Трифонов ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ТРУДА	155
И.Ю. Троицкая, Ю.В. Макарова, К.Н. Кузьмакова ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	157
В.И. Ушакова КАДРОВЫЕ ИННОВАЦИИ В УПРАВЛЕНИИ ПЕРСОНАЛОМ	160
Файзиева Е.Б., Балакший Р.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР	163
О.В. Федорова, А.А. Борисенко ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО - БЫТОВЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС) В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ	165
О.Е. Фефелова МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСА КАК ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА ПЕДАГОГА ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ИМ АТТЕСТАЦИИ	169
Филимонова О.В. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ОРИЕНТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВОЕННЫХ ВУЗАХ	173
Д.В. Фурсова ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УСПЕШНОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ	175
Хайрулаева А.З. СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ	177
Э.И. Хайруллина СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	180

Н.В. Хворостова, Е.И. Чебанюк АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – ОБУЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ	182
А.А. Царан ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО МЕНЕДЖЕРА	184
Ю.В. Чепурная ДЕЛОВАЯ РЕПУТАЦИЯ КАК ФАКТОР КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	186
И.П. Чурилова АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ХИМИИ	189
Н.В. Шефер НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	191
Н.П. Шимченко, Е.Н. Мокряк, А.М.Батнасунова ПРОФИЛАКТИКА АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	195
Е.А. Шкапа СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПОЛИФОНИИ ВОКАЛИСТАМ	197
Н.Г. Шмелёва, Д.Р. Булатова МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	199
Э.А. Эльгайтарева, Д.А.Воронова, Т. Д. Прохорова ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ В РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЙ ПЕРИОД	201
Юдина О.А. ДЕБАТЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ	203
В.Ю. Юдт ОПАСНОСТЬ ДЕКОРАТИВНЫХ КУЛЬТУР	207
Е.В.Ядрихинская АДАПТИВНЫЙ СПОРТ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ - ИНВАЛИДОВ: РЕАБИЛИТАЦИЯ, СОЦИАЛЬНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ	210
В.А. Яллай МЕТОДОЛОГИЯ ПСИХОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ	213



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях проводимых нашим центром.

Форма проведения конференций: заочная, без указания формы проведения в сборнике статей;

По итогам конференций издаются сборники статей. Сборникам присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК и международный стандартный книжный номер (ISBN)

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника, подтверждающий участие в конференции.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники статей размещаются на сайте aeterna-ufa.ru, а также отправляются в почтовые отделения для осуществления рассылки. Рассылка сборников производится заказными бандеролями.

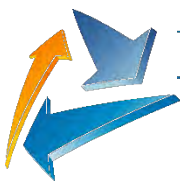
Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке elibrary.ru и регистрируются в наукометрической базе **РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)**

Стоимость публикации от 130 руб. за 1 страницу. Минимальный объем - 3 страницы

С информацией и полным списком конференций Вы можете ознакомиться на нашем сайте aeterna-ufa.ru

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru> +7 (347) 266 60 68 info@aeterna-ufa.ru



ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

ISSN 2410-6070

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ №ФС77-61597

Договор о размещении журнала в НЭБ (РИНЦ, elibrary.ru)

№103-02/2015

Договор о размещении журнала в "КиберЛенинке" (cyberleninka.ru)

№32505-01

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

**Приглашаем Вас опубликовать результаты исследований в
Международном научном журнале «Инновационная наука»**

Журнал «Инновационная наука» является ежемесячным изданием. В нем публикуются статьи, обладающие научной новизной и представляющие собой результаты завершённых исследований, проблемного или научно-практического характера.

Периодичность выхода: 1 раз месяц. Статьи принимаются до 12 числа каждого месяца. В течение 20 дней после издания журнал направляется в почтовые отделения для осуществления рассылки.

Журнал размещён в научной электронной библиотеке **elibrary.ru** и зарегистрирован в наукометрической базе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

Научно-издательский центр «Аэтерна»

<http://aeterna-ufa.ru>

+7 (347) 266 60 68

science@aeterna-ufa.ru

Научное издание

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
10 марта 2016 г.**

В авторской редакции

Подписано в печать 13.03.2016 г. Формат 60х84/16.

Усл. печ. л. 14,30. Тираж 500. Заказ 385.

**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

<http://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68