

КОНСАЛТИНГОВАЯ КОМПАНИЯ «АР-КОНСАЛТ»

**НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ОБЩЕСТВО:
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник научных трудов по материалам
Международной научно-практической конференции
Часть V
3 февраля 2014 г.

**АР-Консалт
Москва 2014**

УДК 001.1

ББК 60

Н34 Наука, образование, общество: тенденции и перспективы:

Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 3 февраля 2014 г. В 7 частях. Часть V. М.: «АР-Консалт», 2014 г.- 165 с.

ISBN 978-5-906353-74-0

ISBN 978-5-906353-79-5 (Часть V)

В сборнике представлены результаты актуальных научных исследований ученых, докторантов, преподавателей и аспирантов по материалам Международной заочной научно-практической конференции «Наука, образование, общество, тенденции и перспективы» (г. Москва, 3 февраля 2014 г.)

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем.

УДК 000.01

ББК 60

ISBN 978-5-906353-79-5 (Часть V)

Сборник научных трудов подготовлен по материалам, представленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы

Содержание

Секция «Проблемы экологии»	8
Столярова М.В. Экологические проблемы региона.....	8
Телегина Н.И. Воспитание экологической культуры в процессе обучения географии в школе.....	10
Тупикина Т. В. Экологическое обучение и воспитание на уроках окружающего мира.....	12
Холявко Т.И. Перспективы развития системы обращения с твердыми бытовыми отходами в Санкт-Петербурге.....	13
Чернышова Н.А., Карпенко А.Ю. Влияние Октябрьской железной дороги Республики Карелия на состояние окружающей среды.....	15
Ильясова А.В., Ягафарова Г.А. Содержание растворенного кислорода в поверхностных водах Ирмельского водохранилища	17
Секция «Прогрессивная педагогика и андрагогика, образовательные технологии».....	18
Александрова З.Д. Организация блочно-модульной технологии с применением средств ИКТ на уроках истории	18
Андреева Н.Г. Воспитание: Творческий и целенаправленный процесс активного взаимодействия	20
Арефьева А.С. Применение технологии проблемного обучения на уроках химии	22
Баранова Л.В. Учение – процесс творческий.	23
Белоусова М.А. Образовательное партнерство для повышения эффективности процесса профессионального самоопределения школьников	25
Болотина Т.В., Высоцкий В.Б., Прутченков А.С. Совершенствование и организация воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно – частное партнёрство	26
Бугаенко Г.И. Современные направления модернизации профессионального образования.....	37
Булгаков В.В. Методологические подходы к развитию творческой индивидуальности школьников в условиях информатизации образования	38
Бушмакина Н.С. Методы диагностики уровня сформированности инженерно-графической компетенции студентов высшей школы	40
Варнавских С.М. Творческая активность как компонент высшего технического образования	42

Василевская Е.В. Человек и сетевое общество: философское осмысление	44
Васильева Н.А. Формирование общих компетенций специалистов-техников по обслуживанию и ремонту автотранспорта в системе среднего профессионального образования	46
Вахтина М.Н. Эволюция форм самостоятельной работы в российском образовании	48
Вовнова И.Г. Компетентностный подход при обучении в техническом вузе	50
Вознюк В.А., Зайчикова Т.Б. Аспекты модульного обучения	53
Гавриленко Т.В. Воспитание культуры общения на примере русского быта	55
Гаврилова Н.Ф. Формирование компенсаторных умений говорения	57
Гаврилова Т.Н. Занятие под открытым небом (Прогрессивная «кейс» - технологии в дополнительном образовании)	59
Газизова Т. В. О необходимости разработки педагогического обеспечения готовности будущих педагогов к проектной деятельности	61
Гапизова В.В. Специфика тьюторской позиции как особой педагогической позиции, реализующей принцип индивидуализации в начальной школе	62
Гафарова А.С. Опыт применения системы дистанционного обучения Moodle при обучении иностранному языку	65
Глушкова А.Ю. Креативные техники в работе с одаренными детьми изостудии «Семицветик»	69
Головастикова С.Ю., Гусарова Л.В. Организация работы в разновозрастных группах как один из приемов формирования коммуникативных действий, развития мышления и личности учащихся	71
Гончарова Т.М. Педагогические условия эффективного функционирования модели формирования медиакомпетентности у будущих менеджеров	73
Асманова И.Ю., Горячова М.В., Троший А.П. Целеполагание при формировании информационной и коммуникативной компетентности учащихся лица	75
Грецкова М.К., Грецкова С.А., Ситник Л.Р. Педагогический проект «Электронные образовательные ресурсы – путь к новому качеству образования». Опыт включения электронных образовательных ресурсов в дополнительное образование детей Санкт-Петербурга	76
Гродинская В.А. Современные образовательные технологии на уроках информатики	79

Деккерт Д.В. Совершенствование навыков работы в команде, как одно из условий эффективности формирования профессиональной культуры сотрудников ГПС МЧС России в системе дополнительного профессионального образования.....	81
Денель М.Ю. Методические аспекты обучения абитуриентов Письму С2 в ЕГЭ по английскому языку в условиях факультатива с применением информационных коммуникационных технологий	84
Денель М.Ю. Методические рекомендации абитуриентам по распределению времени на ЕГЭ по английскому языку.....	90
Денель М.Ю. Применение дистанционных занятий в подготовке абитуриентов к ЕГЭ по английскому языку.....	92
Довыдова А.В. Интеллект-карты (Mind-maps) как одна из современных педагогических технологий для подготовки учащихся старших классов к прохождению итоговой аттестации по литературе в форме ЕГЭ.....	95
Донцова Ю.И. Целеполагание и рефлексия как средство повышения мотивации изучения английского языка	100
Жирнова О.В. Индивидуальный подход к физическому воспитанию детей дошкольного возраста	103
Жуйкова О.В. Основные принципы организации самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов бакалавриата.....	105
Журавлева Т.В. Применение современных коррекционных технологий с учётом специфики педагогических условий	107
Завернина С.В. Применение билингвальной коммуникативной практики как учебной деятельности на занятиях иностранного языка	108
Зайцева Н. А. Особенности эмоционального развития детей с умственной отсталостью в коррекционной школе на уроках развития речи.....	110
Камалова Л.А. Личностно-ориентированный подход в системе профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов	112
Караваева Г.В. Организация групповой работы на занятиях в педагогическом вузе.....	114
Кастальский О.О. Роль двигательной активности в формировании растущего организма	118
Кашуба И.В. Химический язык как средство формирования химической компетенции студентов	119
Красильникова Е.В. О некоторых интерактивных формах обучения в системе современного высшего образования	121

Крупкина М.В. Технологии Монтессори-педагогики в развитии коммуникативных компетенций учащихся начальной школы на логопедических занятиях	123
Кузнецова Н.В. Методы активного обучения в профессиональной подготовке управленческих кадров	124
Кузнецов Е. Г. Методические указания для бакалавров-инженеров транспорта по способам и средствам ликвидации разливов нефтепродуктов на берегу.....	127
Кумбиева В. А. Особенности воспитания у детей дошкольного возраста культуры межнационального общения.....	128
Кучин А.Р. Некоторые особенности начального обучения детей игре на балалайке	130
Логинова Н.И., Прохоренко Е.А. Опыт работы по организации социального сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, формирование системы семейных ценностей и ответственного родительства.....	132
Ляхова М. В., Шемилина Е.М. К вопросу о профессиональных требованиях к ведущему тренинговых групп	134
Манукян С.С. Отдых как средство оптимизации результатов тренировочных нагрузок	139
Марданова Т. В. Использование балльно – рейтинговой системы при преподавании графических дисциплин в техническом вузе.....	141
Марцина В.Г. Тенденции развития экологического образования в учреждениях ДПО	144
Казакова А.В., Матакаева Г.А. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ	147
Казакова А.В., Матакаева Г.А. Развитие речи детей-инофонов средствами изобразительного искусства	149
Медведева И.М. Научно-исследовательская деятельность как способ формирования и реализация личностных качеств учащихся	152
Миннурова А.Ф. Театрализованная деятельность как средство художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста	155
Михайлова А.Н. Компетентностный подход к преподаванию предмета «обществознание».....	158
Михеев Д.В. Роль и место внеклассных занятий по математике в школе	160
Мозняк Е.Г. Психолого-педагогические особенности формирования коммуникативно-речевого развития младших школьников	162

Мулакова С.Н. Использование исследовательского метода на уроках географии и экологии как средство повышения качества обучения школьников	164
Казакова А.В., Мутаирова А.З., Джемакулова З. М. Сущность дидактических игр как средства обучения детей раннего возраста.	166
Назина О.В. Применение ментальных карт в формировании иноязычных навыков обучаемых	167

Секция «Проблемы экологии»

Столярова М.В.

Экологические проблемы региона

ОГАОУ СПО БРИМТ (г. Братск)

Существует образное выражение, что мы живем в эпоху трех «Э»: экономика, энергетика, экология. При этом экология как наука и образ мышления привлекает все более и более пристальное внимание человечества.

Экологию рассматривают как науку и учебную дисциплину, которая призвана изучать взаимоотношения организмов и среды во всем их многообразии. При этом под средой понимается не только мир неживой природы, а ее взаимодействие одних организмов или их сообществ с другими организмами и сообществами [1].

Термин «экология» был введен в употребление немецким естествоиспытателем Э. Геккелем в 1866 году и в дословном переводе с греческого обозначает науку о доме (ойкос – дом, жилище; лотос – учение).

По этой причине экологию иногда связывают только с учением о среде обитания (доли) или окружающей среде. Это составные части единого функционального целого.

В настоящее время термин «экология» существенно трансформировался. Она стала больше ориентированной на человека в связи с его исключительно масштабным и специфическим влиянием на среду [1].

Современную экологию можно рассматривать как науку, занимающуюся изучением взаимоотношений организмов, в том числе и человека, со средой, определением масштабов и допустимых пределов воздействия человеческого общества на среду, возможностей уменьшения этих воздействий или их полной нейтрализации. В стратегическом плане – это наука о выживании человечества и выхода из экологического кризиса [1].

Становится все более ясным, что человек очень мало знает о среде, в которой он живет, особенно о механизмах, которые формируют и сохраняют среду [2].

Необходимость проведения исследований влияния промышленных выбросов вызвана острой экологической обстановкой, сложившейся в индустриальных районах Сибири, и в частности, в Братске.

Окружающая среда характеризуется огромным разнообразием, состоит из множества динамических во времени и в пространстве элементов, явлений, условий, которая рассматривается в качестве факторов. В свою очередь факторы среды, с которыми связан экологический объект, делятся на природные (условия) и антропогенные (деятельность человека).

Антропогенные факторы связаны в основном с хозяйственной и рекреационной деятельностью человека [3].

Воздействие на среду приводит к её загрязнению. Загрязнение подразделяется на ингредиентное, параметрическое, биоценотическое, стаци-

ально-деструкционное. Воздействия человека на среду проявляется также в изменении режима множества биотических и абиотических факторов зачастую за те пределы, которые отвечают требованиям экологических объектов.

Рассмотрим компоненты геосистем, находящихся в условиях воздействия выбросов различных предприятий. В их число входят БрАЗ, БЛПК, Сибтепломаш, ГЭС, ряд теплостанций ТЭЦ. Все вместе составляют единый промышленный узел. Техногенная нагрузка на природную среду устанавливается по накоплению в снежном покрове вещества, образованного из пылегазовых выбросов предприятий, а также по концентрации токсичных веществ в воздухе. Из-за близкого расположения промышленных источников относительно друг друга происходит перемешивание пылегазовых выбросов [2].

Город Братск – крупнейший промышленно-энергетический центр Восточной Сибири. Причинами экологической направленности были и остаются предприятия лесохимической, металлургической промышленности, а также топливно-энергетический комплекс. На сегодняшний день Братский лесопромышленный комплекс – самое опасное предприятие в черте города, смертельно-опасное, поскольку на его складах хранятся тонны хлора. Братчане помнят происшествия разных лет: и утечки хлора, и обрушение эстакады, и грандиозный пожар к началу 90-х, и еще много всяких происшествий, но события последних двух лет и особенно последних дней приводит к нарушению иммунной системы от неблагоприятного воздействия окружающей среды.

Выбросы по отдельным ингредиентам загрязнения среды превышают предельно-допустимые нормы. Степень стойкости загрязняющих веществ зависит от возможности их разложения различными агентами (прежде всего биологическими) или перемещениями в другую среду, где они перестают быть загрязнителем (например, углекислый газ, попадая в воды океана из воздуха). Естественно, что чем более стойким является загрязнитель, тем больше выражен его накопительный эффект в среде.

Любое загрязняющее вещество целесообразно оценивать по крайней мере по трем параметрам: объему поступления в среду, агрессивности (ядовитости) и степени стойкости (продолжительности) [3].

Применяемая на Братском ЛПК технология сульфатной варки целлюлозы имеет основной недостаток – образование и эмиссия в окружающую среду метилмеркаптана и других дурнопахнущих соединений серы, а что происходит на предприятии сегодня, какие события – неизвестно, но факт того, что с промышленной безопасностью на заводе дело обстоит не очень хорошо: 18 января 2013 года на стройплощадке БЛПК вследствие разгерметизации бака грязного конденсата произошел взрыв. Бак взлетел на высоту 40 м, пострадали 2 человека. 14 февраля 2013 года необыкновенно вонючее облако накрыло центральный округ г. Братска. В районе автостанции облако пошло плотной стеной. Что это был за запах, неизвестно

до сих пор. Также 14 и 15 февраля в Центральном районе по улицам Муханова, Южная и Пихтовая концентрация фенола составляла 1,3ПДК, гидрофторида 1,8-1,9ПДК; сероводорода 1,4ПДК; 19 февраля 2013 года в одном из цехов произошел выброс сероводорода, из-за чего пострадала женщина, которая работала аппаратчиком узла разложения сульфатного мыла (ночью женщина умерла в больнице) [4],[5].

Судя по информационным тенденциям, 2013 год – год экологической культуры и охраны окружающей среды. А тему экологии в Братске пытаются перекрыть другими информационными поводами, а ведь одним из самых главных и дорогостоящих субъектов окружающей среды является трудовой ресурс – человек. Нельзя забывать об индивидуальных особенностях каждого организма, и нужно учитывать, что основная часть населения имеет организм, выведенный из состояния гомеостатического равновесия, который активно реагирует на воздействие любых факторов внешней среды. Особому риску подвергаются дети, которые получают большую дозу того, что выбрасывает БЛПК.

Таким образом, при реализации программы «2013 год – Год экологической культуры и охраны окружающей среды» решались проблемы экологии г. Братска, которые необходимо решать и далее.

Литература:

1. Воронков, Н.А. Экология общая, социальная, прикладная (общеобразовательный курс) – М., 2009 «Агар»;
2. Проблемы экспериментальной зоны чрезвычайной экологической ситуации, пути и способы их решения: Сборник докладов – Братск. 2012 г. (Администрация г. Братска, АО «Братская ярмарка»);
3. Региональный экологический атлас (концепция, проблематика, научное содержание) – Новосибирск, Издательство Сибирского отделения РАН, 2008 г.;
4. Пресс-служба правительства Иркутской области, 2013 г.;
5. Газета «Восточно-Сибирская правда», 2013 г.

Телегина Н.И.

**Воспитание экологической культуры
в процессе обучения географии в школе**

МБОУ ЕСОШ №1 (Ростовская область, ст.Егорлыкская)

«Защищая природу - мы защищаем Родину» (М.Пришвин)

Уровень экологической культуры - один из критериев цивилизованности общества, своего рода показатель - насколько человек готов пожертвовать своими интересами ради интересов потомков. Позитивные изменения, происходящие в образовании, поставили перед школой задачу воспитать личность, владеющую способами и средствами сохранения общества и общественных отношений, транспортирующую образы культурных взаимодействий во всем многообразии социальных отношений с людьми, с окружающим миром, природой. Реализации этой задачи способствует и введение Федеральных государственных образовательных стандартов вто-

рого поколения в учебно-образовательную деятельность школы. Экологическое воспитание - непрерывный процесс, в который включены: семья, дошкольные учреждения, школа, ВУЗ. В школе экологическое образование носит междисциплинарный характер, но большей экологизацией по сравнению с другими учебными дисциплинами отличается школьная география. География - единственный предмет, рассматривающий экологические проблемы на 3-х уровнях: глобальном, региональном и локальном на основе краеведческого. В их реализации и подготовке экологически грамотного поколения основная роль принадлежит учителю, его творческой инициативе. Поиск решения данной проблемы заставил меня изменить подход к своей педагогической деятельности. Прежде всего, я строю такое образовательное пространство на уроке и во внеклассной работе, в котором каждый ученик школы самореализовывается, находит себя в деле, т.е. включается в активную исследовательскую деятельность по охране окружающей среды, проживает в школе «ситуацию успеха» в решении учебных проблем. Для этого я конструирую рабочие программы с учетом содержания экологического образования и практических исследовательских заданий для учащихся. Особенностью тематического планирования является включение экологических знаний и умений в разделы курса. В 6-7 классах изучаются законы развития Земли. Учащиеся осознают практическое значение экологических знаний, учатся оценивать антропогенное воздействие на природную среду, как в глобальных масштабах, так и на примерах природного комплекса Ростовской области, Егорлыкского района. Формируются понятия: экологические проблемы, природная среда, загрязнение, антропогенное воздействие на природные оболочки. В 8 классе рассматривается экологическая ситуация в стране и проблемы загрязнения Ростовской области, определяется их связь с глобальными проблемами. Формируются понятия: антропогенный фактор, экологическая ситуация, зона экологического бедствия, экосистема, геоэкосистема, рациональное природопользование. В 9-10 классах формируются навыки мониторинга окружающей среды и экологического поведения, прогнозирования, моделирование природных процессов. Содержание регионального компонента: экологическая ситуация Ростовской области, экологическое состояние Азовского моря, редкие и исчезающие виды животных и растений Ростовской области, экологическое состояние ст. Егорлыкской. В практике работы по формированию экологической культуры учащихся организую природоохранительную деятельность школьников. Виды ее многообразны: по защите природной среды (участие в исследовательском экологическом проекте «Лиман - памятник природы Егорлыкского района» с целью сохранения экологической обстановки в природоохранной территории); по предупреждению дурных поступков в природе и борьбе с ними (участие в "зеленом" и "голубом" патрулях); по улучшению природ-

ной среды (посадка растений); по пропаганде и разъяснению идей охраны природы (беседы, изготовление плакатов, выпуск стенгазет). Проводимая мною работа способствует укреплению в сознании каждого школьника понимание того, что человек принадлежит природе и его долг и обязанность заботиться о ней.

Тупикина Т. В.

Экологическое обучение и воспитание на уроках окружающего мира

МКОУ Бобровская СОШ №2 (г. Бобров, Воронежская область)

Любовь к природе — великое чувство. Оно помогает человеку стать великодушнее, справедливее, ответственнее. Любить и беречь природу может лишь тот, кто ее знает, изучает, понимает. «Кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть, и простая человечность» (В.А.Сухомлинский).

Главная задача экологического образования младших школьников — формирование у них экологической культуры, ответственного отношения к природе, понимания неразрывной связи человеческого общества и природы, включающего систему экологических знаний, умений, мышления.

На протяжении многих лет на уроках и во внеурочное время, я уделяю огромное внимание экологическому воспитанию своих учеников. Окружающий мир – это один из самых сложных и интересных предметов в начальной школе. Сложен он потому, что охватывает очень большой круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, странах и народах мира. Интересен же предмет тем, что дети не только много узнают, но и являются наблюдателями, экспертами, участвуют в поисковой деятельности, цель которой – найти что-то загадочное, раскрыть тайны окружающего мира, подробнее изучить свою малую Родину. Убедилась, что можно организовывать с детьми интереснейшую работу, которая не только расширяет кругозор учеников, но и развивает, воспитывает их. Каждый урок сопровождается иллюстративным материалом: фотографиями, картинками, цифровыми данными, презентациями. В уроки включаю разнообразный краеведческий материал, а также очерки о природных явлениях, записки и рассказы натуралистов, проектную деятельность. Наряду с традиционными уроками, провожу уроки-путешествия, уроки-конференции, уроки-игры, использую дополнительную художественную и научную литературу, составляю с детьми книжки - раскраски с текстом о животных и растениях, стихи, загадки. Экологические представления формируются лишь при непосредственном наблюдении природы, а значит, надо использовать любую прогулку. Для этого провожу сезонные экскурсии. Каждую экскурсию продумываю, ставлю цели

и задачи. Составляю план, выбираю место, планирую организационные формы деятельности учащихся. Во внеурочной деятельности веду кружок «Мой край» Программа кружка включает знакомство детей с местными экологическими и краеведческими особенностями, т.к. без элементарных понятий и представлений об экологических проблемах своего края, его климате, реках, полезных ископаемых невозможно усвоение полноценных экологических знаний.

Качественно новая ступень, на которую поднимается в развитии своей экологической культуры младший школьник, связывается со следующими приобретениями в личном опыте: от простого наблюдения – к наблюдению-анализу (почему хорошо и почему плохо); соотнесение своих действий и поведения в той или иной ситуации с действиями других людей и влиянии их на природу; собственные открытия – поиск и удовлетворение потребности в знаниях о конкретных объектах окружающей среды. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду.

Важность экологического воспитания детей в современном мире переоценить невозможно. Главная задача его – формирование человека, который в шкале ценностей ставит охрану жизни и среду обитания на первое место. В этом случае можно надеяться на то, что принимаемые законы по охране природы будут выполняться, а экологически вредные проекты отвергаться, какую бы прибыль они ни приносили.

Холявко Т.И.

Перспективы развития системы обращения с твердыми бытовыми отходами в Санкт-Петербурге

СПбГУ (г. Санкт-Петербург)

Согласно Конституции Российской Федерации «Каждый имеет право на благоприятную окружающую среду, достоверную информацию о ее состоянии и на возмещение ущерба, причиненного его здоровью или имуществу экологическим правонарушением» [2].

Для повышения экологической безопасности населения Санкт-Петербурга, а также снижения ущерба, причиняемого окружающей среде в процессе обращения с твердыми бытовыми отходами (ТБО), следует модернизировать существующие в Санкт-Петербурге системы сбора, вывоза и переработки отходов [4].

Главными приоритетами в улучшении системы обращения с ТБО являются следующие принципы:

- предотвращение и уменьшение образования отходов от населения;
- наиболее полное использование вторичных ресурсов, содержащихся в отходах;
- отделение опасных фракций при сборе отходов;
- захоронение только тех отходов, которые не поддаются утилизации по технологическим причинам или в силу ее экономической нецелесообразности;
- рекультивация уже существующих полигонов отходов [4].

В Санкт-Петербурге в настоящее время осуществляется смешанный сбор отходов без отделения отходов различных классов опасности [1], что в первую очередь приводит к загрязнению потенциально пригодных фракций в качестве вторичных ресурсов. Поэтому планируется организация системы сбора, транспортировки и переработки опасных фракций [4].

Переработка отходов в Санкт-Петербурге происходит сейчас на двух заводах механизированной переработки бытовых отходов (МПБО), которые были спроектированы еще в 50-х, 60-х гг. XX в. Опытный Завод МПБО был построен в 1970 г., а МПБО-2 в 1996 г. [3]. На данных МПБО технологии переработки считаются уже устаревшими, они не соответствуют современному морфологическому составу отходов и способу их сбора и транспортирования. А также производительность заводов не удовлетворяет все возрастающие потребности города [4]. Поэтому планируется построить два новых мусороперерабатывающих завода (МПЗ) и реконструировать два уже существующих МПЗ с внедрением новых технологий переработки отходов, такие как производство альтернативного топлива из отходов производства и потребления, а также технологии плазменной газификации (для обезвреживания отходов) [4].

До ввода в эксплуатацию указанных МПЗ предлагается осуществлять сортировку отходов на существующих мусоросортировочных комплексах, используя современное оборудование [4].

Около 80% от общего количества образующихся отходов в настоящее время захоранивается на полигонах. Существующие полигоны практически полностью заполнены, следовательно, требуется проведение рекультивации полигонов ТБО, которые выработали свой ресурс, а также планируется осуществление строительства двух новых полигонов для размещения ТБО, которые не подлежат дальнейшей переработке или в результате переработки на МПЗ (например, зола) [4]. Также несанкционированные свалки планируют закрыть и рекультивировать.

На данный момент государственное управление системой обращения с отходами не является эффективным. Поэтому создание механизмов государственного регулирования обращения с отходами будет осуществляться путем внедрения в данную систему управления Организации-

регулятора и будет проведено усовершенствование нормативно-правовой базы в сфере обращения с отходами [4].

Основой системы учета и контроля над деятельностью в области обращения с ТБО предлагается сделать региональный кадастр отходов в Санкт-Петербурге [4].

Также в [4] предлагается создать государственную информационную систему, которая будет содержать информацию об обращении с отходами производства и потребления, куда входят и твердые бытовые отходы.

Таким образом, будет производиться автоматизация мониторинга сферы обращения с твердыми бытовыми отходами [4].

Следует отметить, что необходима организация эффективной работы по повышению информированности и вовлеченности населения в данную сферу [4].

Эффективная организация, а также рациональное управление сферой обращения с твердыми бытовыми отходами позволит снизить ее негативное влияние на природную окружающую среду, здоровье населения, а также получить экономическую выгоду за счет использования вторичных ресурсов.

Литература:

1. Анализ существующей системы обращения с твердыми бытовыми и промышленными отходами в Санкт-Петербурге // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.greenpeace.org.

2. Конституция Российской Федерации. Официальное издание. – М.: Юрид. лит., 2009.-64 с.

3. Охрана окружающей среды, природопользование и обеспечение экологической безопасности в Санкт-Петербурге в 2006 / Под редакцией Д.А. Голубева, Н.Д. Сорокина, СПб, 2007, 528 с. Рисунков 310, таблиц 96.

4. Постановление Правительства Санкт-Петербурга «О Программе «Региональная целевая программа по обращению с твердыми бытовыми отходами в Санкт-Петербурге на период 2012-2020 годов» от 29.05.2012 № 524.

Чернышова Н.А., Карпенко А.Ю.

Влияние Октябрьской железной дороги Республики Карелия на состояние окружающей среды

ТГАСУ (г. Томск)

Железнодорожный транспорт в Карелии – одна из важнейших составляющих инфраструктуры экономики. Воздействие железнодорожного транспорта на природу обусловлено строительством железных дорог [1], производственно- хозяйственной деятельностью предприятий, эксплуатацией и сжиганием топлива. Любая железная дорога представляет собой отчужденную у природной среды полосу с заданными техническими и экологическими показателями.

Климат Карелии умеренно – континентальный. Среднегодовая температура от 0 до + 3С°. Большую часть времени преобладают западные и юго-западные ветра, среднегодовое количество осадков составляет 550 мм.

Рельеф Карелии – холмистая равнина, переходящая на западе в Западно-Карельскую возвышенность. К основным генетическим типам отложений относятся позднеледниковые, которые представлены слабыми водонасыщенными глинами, суглинками, реже супесями. Воздействие железнодорожного транспорта на окружающую среду сопровождается разнообразным загрязнением. Основным источником загрязнения атмосферы являются отработанные газы дизелей тепловозов. В них содержатся оксид углерода, оксид и диоксид азота, различные углеводороды, сернистый ангидрид, сажа. Содержание в воздушной среде оксидов углерода и азота, а так же сернистого ангидрида превышает ПДК [2], что свидетельствует о существенном загрязнении воздуха железнодорожных станций. Вода, употребляемая в железнодорожном хозяйстве, после использования, относится к сточным водам. В зависимости от происхождения, вида и степени загрязнения на железнодорожном транспорте образуются производственные, бытовые и поверхностные сточные воды. Регулярно производится анализ проб воды, местами отбора проб являются родники. Все пробы, не имеют запаха, цветовой состав в пределах нормы, у них низкий показатель мутности, привкуса и вкуса, водородный показатель соответствует нормативу, присутствие нефтяных продуктов не было обнаружено. Также производится отбор проб почв.

Природоохранная деятельность в отрасли рассматривается как одна из важнейших. В настоящее время существуют разнообразные газоочистные установки и устройства, в которых используются различные методы.

Сточные воды содержат большое количество различных загрязнений. Минеральными загрязнениями являются песок, частицы грунта, минеральные масла, соли, кислоты и щелочи. Наибольшую опасность в санитарном отношении представляют органические загрязнения, которые являются благополучной средой для развития болезнетворных бактерий. В зависимости от степени и характера загрязнения применяют различные методы очистки сточных вод, к ним относятся, например, механические методы – горизонтальные и вертикальные отстойники.

Все отходы, образующиеся на железнодорожном транспорте можно разделить на прямые (обрезки рельсов и труб, железобетонные блоки шпал) и хозяйственно-бытовые. Все отходы свозят на свалки, специальные полигоны или площадки и мусороперерабатывающие заводы.

Снизить уровень отрицательного воздействия объектов железнодорожного транспорта на окружающую природную среду можно только при целенаправленном внедрении природоохранных мероприятий. Прежде

всего, речь должна идти о реализации принципов системного подхода при решении экологических проблем железнодорожного транспорта.

Литература:

1. Грицык В.И., Жинкин Г.Н., Грачев И.А., Калугин Ю.Б. «Строительство железных дорог». Учеб. пособие. – М: УМК МПС РФ, 1999. – 383с.
 2. Федеральный закон "Об охране окружающей среды" от 10.01.2002 N 7-ФЗ
-

Ильясова А.В., Ягафарова Г.А.

**Содержание растворенного кислорода
в поверхностных водах Ирмельского водохранилища**

БашГУ Сибайский институт (филиал) (г. Сибай РБ)

Содержание растворенного кислорода в воде является одним из основных показателей качества воды, которое важно для водных организмов. Изменения концентрации растворенного кислорода, которые могут быть вызваны природными факторами, так и антропогенными, которые приводят к изменениям всей экосистеме.

Определение кислорода в поверхностных водах включено в программы наблюдений с целью оценки условий обитания гидробионтов, в том числе рыб, а также как косвенная характеристика оценки качества поверхностных вод и регулирования процесса очистки стоков.

В соответствии с требованиями к составу и свойствам воды водоемов у пунктов питьевого и санитарного водопользования содержание растворенного кислорода в пробе, отобранной до 12 часов дня, не должно быть ниже 4 мг/дм^3 в любой период года; для водоемов рыбохозяйственного назначения концентрация растворенного в воде кислорода не должна быть ниже 4 мг/дм^3 в зимний период (при ледоставе) и 6 мг/дм^3 - в летний.

Нами было изучено содержание растворенного кислорода в поверхностных водах Ирмельского водохранилища, расположенное в районе Миасс Челябинской области и образованное на месте впадения реки Ирмель в реку Миасс. Оно является питьевым источником города Миасс[1].

Материалом для исследования послужили результаты полевых и лабораторных исследований, проведенных в 2010 - 2013 гг. на территории данного водохранилища. Отбор проб воды осуществляли по принятой методике[2]. Содержание растворенного кислорода определяли в лаборатории Федерального государственного учреждения по мониторингу водных объектов бассейнов рек Белой и Урала г. Сибай Республики Башкортостан.

Для изучения содержания данного элемента была выбрана точка отбора Верхний бьеф в зимние (зима, осень) и летние (весна, лето) периоды.

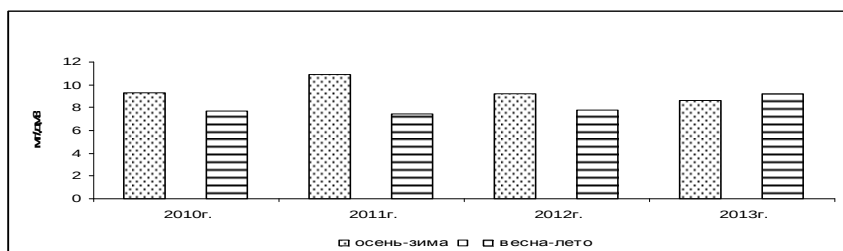


Рис.1. Содержание растворенного кислорода (мг/дм³) за 2010-2013 г.г.

Результаты наших исследований показали, что в поверхностных водах водохранилища содержание растворенного кислорода варьирует в широких пределах - от 0 до 10,87 мг/дм³ - и подвержено сезонным колебаниям.

За время исследования в зимний период максимальное среднее значение было установлено в 2011 г. - 10,87 мг/дм³, наименьшее значение зафиксировано в 2013 г. - 8,615 мг/дм³, которое соответствует предъявляемым нормам. Определяя уровень загрязненности воды и класса качества, нами выявлено, что исследуемая вода относится к классу “умеренно загрязненные, III класс”.

За время исследования в летний период максимальное среднее значение было установлено в 2013 г. - 9,253 мг/дм³ и по степени загрязнения относится к классу “чистые, II класс”.

Литература

1. Андреева М.А., Калишев В.Б. Реки Челябинской области. Учебное пособие по спецкурсу. Челябинск, 1991.
2. Методические указания «Определение массовой доли металлов в пробах почв и донных отложений. Методика выполнения измерений методом атомно-абсорбционной спектrophотометрии». Санкт-Петербург: Гидрометеиздат, 2006.

Секция «Прогрессивная педагогика и андрагогика, образовательные технологии»

Александрова З.Д.

Организация блочно-модульной технологии с применением средств ИКТ на уроках истории

МАОУ «Саха политехнический лицей» (г. Якутск)

Технология блочно-модульного обучения позволяет ученику получать знания не только от учителя (аудиторная классно-урочная система), но и добывать эти знания, объективно оценивать себя и свои возможности, работать самостоятельно и отвечать за результаты своего труда. Модульное обучение – это управление работой учащихся, это возможность общаться практически с каждым учеником, помогать ему и

развивать. Организация блочно-модульного обучения изучения истории строится через:

- выделение основных научных идей курса;
- структурирование учебного содержания по блокам;
- концентрированное изложение основного материала темы;
- определение заданий для самостоятельной деятельности каждого ученика и группы с учётом дифференцированного подхода к учащимся с разным уровнем учебно-познавательных способностей. Модуль автономен и обладает завершённостью содержания – это часть учебного процесса. В структуру модуля входит:

- познавательная задача (цель изучения модуля);
- историческое содержание, отобранное в соответствии с целью;
- методические указания о деятельности, которую надо осуществить, чтобы добиться успеха (рабочий лист урока);
- информация об имеющихся средствах обучения: если компьютерная программа или учебник – информация из модуля;
- обобщающий элемент – выводы, ключевые слова, основные идеи и т.п.;
- усиленный контроль (тест).

Учебный процесс строится в трёх формах: аудиторные занятия (средства ИКТ позволяют предъявлять лекционный материал в форме презентаций, конспектов лекций, электронных учебников), индивидуальные задания по группам (средства ИКТ позволяют представить самостоятельные работы учащихся в форме презентаций), контроль знаний в форме компьютерного тестирования (компьютерное тестирование знаний гарантирует конфиденциальность и обеспечивает объективность контроля и оценки знаний, способствует развитию навыков самоконтроля). В каждом крупном блоке тем выделено три модуля, которые охватывают несколько уроков, в зависимости от выделенных часов на изучение данной темы:

Например, по теме «Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.», которые охватывают 6 уроков можно выделить следующие модули:

1-й модуль (2 урока) – устное изложение учителем основных вопросов тем, раскрытие узловых понятий с использованием электронного учебника.

2-й модуль (2 урока) – самостоятельные и практические работы учащихся. На этом модуле учащиеся в группе или индивидуально должны защитить свои презентационные проекты. Распределение на группы происходит в конце модуля 1, где группы получают инструкционную карту с объяснением задания и списком необходимых источников и требованиями к оформлению презентаций. В ходе выступления групп

ученики должны заполнить рабочий лист модуля. После защиты презентаций выставляются оценки за проекты.

3-й модуль (2 урока) – компьютерный контроль знаний учащихся по всей главе и их коррекция.

В заключение хочется сказать, что подобного рода деятельность способствует, прежде всего, повышению уровня мотивации у детей, и заинтересованности учебным предметом.

Литература:

1. Бархатова Е. Технология блочно-модульного обучения как средство перехода на альтернативную форму обучения // Педагогическая техника. – 2006. - № 2. – С. 32 – 39.

2. Селевко Г. Учитель проектирует компьютерный урок // Народное образование. – 2005. - № 8. – С. 136 – 141.

Андреева Н.Г.

**Воспитание: Творческий и целенаправленный процесс
активного взаимодействия**

*учитель школы «Айыы Кыһата» ЯГНГ
г. Якутск Республика Саха (Якутия)*

Одним из направлений начального образования в республике является развитие начальной школы как самостоятельного учебного заведения, создание особого микроклимата и условий для обучения и воспитания, соответствующих младшему школьному возрасту. Начальная школа является самостоятельной ступенью в системе непрерывного образования. Основная задача начальной школы - формирование у детей желания и умения учиться. Многие исследователи подтверждают, что начальная школа не только формирует у ребенка первичную функциональную грамотность(умение писать, читать, считать), но и закладывает основы его личностного саморазвития, его воспитанности.

Возраст младших школьников - самый сложный в развитии ребенка. Ему необходимы помощь и поддержка в социальной адаптации со стороны родителей и педагогов, так как, с одной стороны, это возраст социализации, вхождения в мир человеческой культуры и общественных ценностей, а с другой стороны, возраст индивидуализации, открытия и утверждения своего уникального и неповторимого «Я».

Известно, что воспитанность-качество личности, определяющее, прежде всего, в повседневном поведении человека его отношение к другим людям. Формировать воспитанность надо начинать с раннего возраста. Понятие «воспитание» неоднозначно. Хотя оно рассматривается как целенаправленное влияние субъекта на объект. Как считал А.С.Макаренко, «...воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде

всего и больше всего-люди. Из них на первом месте - родители и педагоги».

В последнее время воспитание рассматривается как творческий и целенаправленный процесс активного взаимодействия воспитателей и воспитанников по созданию оптимальных условий, организации освоения социокультурных ценностей общества. Воспитание тесно связано с социальным заказом общества. Сегодня семья и образовательное учреждение являются главными тому, чтобы не только давать детям то или иное образование, но и воспитать и развить их.

При этом воспитание понимается как процесс целенаправленного формирования личности каждого ученика, как процесс всей деятельности школы, в который в органическом единстве и взаимосвязи входят процессы учения, трудовой и общественной деятельности учащихся, внеклассная работа по удовлетворению и развитию разнообразных интересов и склонностей, организация досуга и отдыха. Основные параметры личностного развития ребенка в настоящее время можно считать ориентацию на общечеловеческие ценности, адаптивность, чувство достоинства, независимость в суждениях и ответственность в поступках.

Многие качества личности школьника воспитываются больше в семье, чем в образовательных учреждениях, закладываются с раннего детства, и развиваются в течение всей жизни. И если воспитательные принципы семьи и образовательного учреждения не совпадают или противоречат, то любые воспитательные воздействия не принесут ожидаемых результатов. Поэтому

Ответственность в воспитании детей младшего возраста ложится, во-первых, на семью, во-вторых, на образовательное учреждение.

Арефьева А.С.

Применение технологии проблемного обучения на уроках химии

ГБОУ СПО «Самарский техникум кулинарного искусства»

(г. Самара)

Использование технологии проблемного обучения стимулирует поисковую деятельность студента, развивает его творческое мышление. Цель применения данной технологии – способствовать развитию проблемного мышления студентов и преподавателя [1]. Принципами моделирования уроков в режиме технологии проблемного обучения являются создание проблемных ситуаций, обучение студентов в процессе решения проблем, сочетание поисковой деятельности и усвоения знаний в готовом виде.

Формами выражения проблемы являются проблемный вопрос, проблемная задача, проблемное задание. Решение форм выражения проблемы всегда связано с поиском новых способов деятельности. Отличительные черты проблемного вопроса: сложность, выступающая в форме противоречия; ёмкое содержание, увлекательная форма, доступный для студента уровень сложности.

Работая с привлечением технологии проблемного обучения, преподаватель получает качественно новый результат [2]: студент осваивает новые способы поиска информации, приобретает проблемный уровень мышления. В начале работы с аудиторией по такой технологии проблему ставит преподаватель, а обучающиеся пытаются найти ее решение. Но по мере знакомства с методами технологии, проблему выдвигают сами студенты под руководством преподавателя. Проблема может быть поставлена к теме урока в целом, но проблема может отображать и составные части урока. Приведу несколько примеров создания проблемных ситуаций на своих уроках. При изучении темы «Пределные одноатомные спирты» актуальна постановка проблемного вопроса следующего содержания. Свинец хорошо известен еще со времен Древнего Рима. Его широко использовали для изготовления кухонной утвари и водопроводных труб. Римляне были любителями хорошего вина, поэтому для улучшения вкуса плохого вина в него добавляли свинец. Вино также хранили в свинцовых чанах. После этого напиток приобретал кислосладкий вкус. Попробуйте объяснить эти «чудесные» метаморфозы винных напитков. Вопрос рассчитан, прежде всего, на размышление, анализ, моделирование ситуации. Если студенты затрудняются сразу найти верное решение, то для снижения уровня проблемности использую пояснения – своеобразные направления поиска: вероятно, свинец вступал в химическое взаимодействие с веществами, образующимися в процессе брожения вина.

При изучении скорости химических реакций проблема состоит в создании условий, чтобы взаимодействие железа с соляной кислотой протекало с наибольшей скоростью. На основании лабораторных опытов с использованием железа-порошка, железа-кусочка, кислоты разной концентрации и нагревания студенты самостоятельно делают вывод о факторах, влияющих на скорость реакции.

Для выражения проблемы характерно противоречие между имеющимися знаниями и известными способами действий, с одной стороны, и требованиями задания, с другой. Поэтому решение проблемы связано с поиском новых способов деятельности. Возникновение проблемной ситуации означает, что в процессе своей деятельности студент натолкнулся на что-то неизвестное. И это неизвестное должно быть открыто для правильного выполнения нужного действия.

Не всегда применение технологии проблемного обучения достигает своей цели – развития творческого мышления. Если у студента отсутствуют исходные знания, необходимые для начала поиска, и нет мотивации для решения проблемы, то цель достигнута не будет. Поэтому использование технологии проблемного обучения на уроках непременно связано с технологией дифференцированного подхода.

Литература:

1. Селевко Г.К.Современные образовательные технологии: учеб. пособие – М., 2009
 - 2.Современный студент в поле информации и коммуникации: учеб. пособие / Коллектив авторов. – СПб., 2000.
-

Баранова Л.В.

Учение – процесс творческий.

МБОУСОШ п. Малиновский.

Советский район, Тюменская область.

В настоящее время, когда классные кабинеты оборудованы интерактивными доскам, проекторами, когда учитель владеет информационными технологиями и учащиеся тоже, урок казалось, становится интереснее и насыщение, но все наши стремления и формы работы строятся на отработке навыков ЕГЭ, ну а как же творческие порывы. Исследования творчества свидетельствуют о том, что оно имеет общие принципы и этапы вне зависимости от вида деятельности. Коротеев Б.И. выделяет следующие этапы творчества: 1 этап - зарождение идеи; 2 этап - концентрация "Стягивание знаний"; 3 этап - сознательная и бессознательная работа над материалами; 4 этап - проверка и доработка. Процесс творчества весьма сложен, но суть одна: при решении головоломки или при решении сложной проблемы происходит акт творчества, находится новый путь или создается нечто новое. Вот здесь-то и требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости, закономерности - все то, что в совокупности и составляет

творческие способности. Научное творчество - направлено на открытие ранее неизвестных явлений, их связей, отношений на познание еще неизвестных процессов в природе. Важную роль в научном творчестве играет мышление. Можно выделить приемы использования научного творчества на уроках: эксперимент, серия опытов, исторический анализ, собственное решение научной проблемы, доказательство теоремы. На уроках истории в 8 классе процесс реализации научного творчества может проследиваться в написании рефератов, где учащиеся делают собственные выводы. Это могут быть рефераты на тему: «Тобольская губерния в пореформенный период», «Декабристы на Тобольском севере», «Коренные народы земли Югорской в XIX веке». Учащиеся могут выбрать тему по желанию, выдвинуть свой научный проект, например, «История освоения Тюменского севера и его будущее». Такие работы предполагают научный поиск, а значит, несут в себе творческие начала. Виды литературного творчества на уроках истории: сочинение-написание стихов, сказок, очерков, рефератов, задач, составление кроссвордов, викторин, тестов, игр. Исторические сочинения помогают учащимся шире представить историческую картину, окунуться в происходящие события. Объем сочинений, может быть 1,5 – 2 страницы. В 8 классе это могут быть сочинения на тему «Свидание Александра I и Наполеона в Тильзите», «Монолог о своей жизни крестьянина Петрова» и другие. Так учащимся при изучении соответствующих тем предлагается написание эссе «Мог ли марксизм не получить распространения в России?», «Была ли неизбежна феодальная раздробленность на Руси?» Большим успехом у школьников пользуется задание «Мы пишем учебник». Такой вид заданий часто бывает, связан с изучением документов. После изучения источников учащиеся самостоятельно создают связные описания тех или иных событий. При этом школьники отбирают факты, чему-то уделяют больше внимания, чему-то меньше. Затем учащиеся выбирают наиболее полный, интересный вариант, который и берется за основу главы будущего текста учебника. Текст обсуждается, исправляется, дополняется. Так появляется автор главы и его соавторы. Художественное творчество на уроках помогает оживить тот или иной исторический сюжет, развивает воображение, фантазию, подчеркивает индивидуальность ученика. Очень часто используются задания: «Нарисуй событие по описанию». Интересны задания и по реконструкции костюмов, где учащиеся по описанию или фотографии создают костюмы определенной эпохи. Такая деятельность помогает развитию индивидуально-личностных качеств учащихся. Все виды творчества: художественное, научное, литературное, должны использоваться при изучении истории, они помогают учащимся самоопределиться, развивают их индивидуальные творческие способности. Для реализации творческих способностей важно знать, как правильно их развивать, что нужно сделать, чтобы вовремя раскрыть у учащегося тот или иной вид творчества.

Литература

- 1.Виокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М., 1999. – С. 4
 - 2.Коротеев Б.И. Учение – процесс творческий. – М., 1989. – С.12
 - 3.Умбрашко К.Б. Развитие творческого мышления на уроках истории.// ПИШ – 1996, №2. С. 25
-

Белоусова М.А.

Образовательное партнерство для повышения эффективности процесса профессионального самоопределения школьников

ТГУ (г. Томск)

Стремление к определению направления осуществления профессиональной деятельности – потребность в профессиональном самоопределении является психологическим новообразованием старшего школьного возраста [1]. Обеспечение процесса профессиональной ориентации старших школьников и сопровождение в построении карьерной траектории может позволить повысить эффективность выбора молодежью будущей специальности, что по прогнозам Федерального агентства по делам молодежи к 2025 г. приведет к росту человеческого капитала молодежи на 2-2,5% [2].

Основными субъектами профориентации выступают система образования (учреждения среднего общего образования, а также отделы по новому набору учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования), учреждения дополнительного образования, центры профориентации и занятости населения, а также некоммерческие организации и бизнес-сообщество. В связи с наличием большого количества вовлеченных сторон и разобщенностью их деятельности необходимым становится налаживание взаимодействия между ними – организация образовательно-социального партнерства, представляющее собой субъект-субъектное взаимодействие, направленное на достижение единой цели.

Для выявления возможности построения образовательно-социального партнерства в сфере профессиональной ориентации школьников нами был проведен анализ условий и технологий профориентации на территории г. Томска. Данное исследование позволило определить условия для оформления и установления эффективного партнерства в масштабах местного сообщества:

- формирование единого документа – стратегии сопровождения процесса профессионального самоопределения молодежи. Для разработки данного документа должны быть привлечены основные заинтересованные стороны, стейкхолдеры и, конечно, представители целевой аудитории. Стратегия должна содержать основные термины и понятия, современное состояние проблемы в Томской области, цель и принципы реализации, приоритетные направления, задачи и этапы, описание и функционал

основных субъектов, заинтересованных в эффективности процесса профессионального самоопределения, результаты реализации стратегии.

- независимый экспертный центр, общественная организация – координирующий центр, обеспечивающий партнерские взаимоотношения между субъектами. Только независимое сообщество экспертов позволит обеспечивать гуманность, личностноориентированность осуществляемой деятельности, тиражирование и масштабирование успешного опыта.

- переподготовка и обучение специалистов, занимающихся профессиональной ориентацией молодежи в образовательных учреждениях.

- включение целевой группы – молодежи, в создание социальных проектов по профориентации молодежи, в написание научно-практических работ по данной тематике.

Таким образом, при оформлении и реализации образовательного партнерства местного сообщества в сфере профессиональной ориентации молодежи возможно повышение эффективности данной деятельности, а значит и укрепление кадрового потенциала региона.

Литература:

1.Божович, Л.И. Проблемы формирования личности [Текст]: Под редакцией Д. И. Фельдштейна / Л. И. Божович – Москва: Издательство «Институт практической психологии», 1997. – 352 с.

2.Проект Стратегии развития молодежи на период до 2025 года [Электронный ресурс] // Официальный Интернет-ресурс Федерального агентства по делам молодежи / Режим доступа: <http://www.fadm.gov.ru/news/18003>

Болотина Т.В., Высоцкий В.Б., Прутченков А.С.

**Совершенствование и организация воспитательной работы и
оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации
досуговой деятельности детей с опорой
на государственно – частное партнёрство**

*Академия повышения квалификации и
профессиональной переподготовки работников образования*

Ключевые слова: воспитание, оздоровление, досуговая деятельность, отдых и оздоровление детей, государственно - частное партнёрство, программа отдыха детей, развивающий отдых

Аннотация: в статье даны общие положения организации отдыха и оздоровления детей организации воспитательной и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно - частное партнёрство, которые в своей совокупности представляют собой научно-обоснованную

технологию. Данная технология содержит назначение, цели, задачи и принципы организации, описание условий, формы и методы работы.

Общие положения и особенности организации воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно - частное партнёрство

Организация детского отдыха и оздоровления воспринимается сегодня как одна из самых ответственных задач, которую решают региональные органы власти и органы местного самоуправления совместно с частным бизнесом и родительской общественностью. Современный отечественный опыт показывает, что организация досуговой деятельности в период школьных каникул более успешно развивается там, где развивается государственно-частное партнёрство (ГЧП), где государство и бизнес заинтересованы в активном взаимодействии в решении масштабных задач организации летнего оздоровительного отдыха.

В «Национальной Стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» в ст. «Партнёрство во имя ребенка» записано: «В Российской Федерации политика в области детства должна опираться на технологии социального партнёрства, общественно-профессиональную экспертизу, реализовываться с участием бизнес-сообщества, посредством привлечения общественных организаций и международных партнеров к решению актуальных проблем, связанных с обеспечением и защитой прав и интересов детей».

В этой связи, одним из основных направлений модернизации летнего отдыха системы может служить обеспечение партнёрства между государственными учреждениями, обеспечивающих отдых и оздоровление детей, и предпринимательскими кругами, некоммерческими организациями. Очень важно, чтобы инициативы бизнеса не просто реализовывались, а были прямо поддержаны государством с точки зрения их включения в те или иные программы отдыха и оздоровления детей.

Организация воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно - частное партнёрство представляет собой комплекс мер, направленных на развитие личности и создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; улучшения физического и психического самочувствия, который ведет в целом к укреплению здоровья, реализующийся при взаимодействии публичного и частного партнеров.

При этом публичный партнер получает возможность в большем объеме и более качественно выполнить возложенные на него действующим законодательством обязанности по организации и проведении летней оздоровительной кампании для максимального числа детей, подростков и молодежи, а частный партнер, на условиях распределения возможных финансовых рисков, привлекает собственные денежные средства для обеспечения необходимых условий для проведения данной кампании и выполняет возложенные на него соглашением о государственно-частном партнерстве функции.

Основными **задачами** организации досуговой деятельности детей и подростков в оздоровительных лагерях на основе государственно-частного партнёрства являются:

- увеличение числа детей и подростков (всех категорий), охваченных воспитательной и оздоровительной работой в оздоровительных лагерях, при содействии государственно-частного партнерства;
- разработка и реализация программ воспитания и оздоровления детей и подростков в оздоровительных лагерях детей с опорой на государственно - частное партнёрство;
- организация профильных смен и профильных отрядов различной направленности;
- увеличение числа организаций различных форм собственности и ведомственной принадлежности, реализующих программы;
- привлечение разнообразных (финансовых, организационных, кадровых и др.) ресурсов в систему, институционализация новых укладов социализации и образования, невозможных в других формах организации жизни детей.
- создание благоприятных условий для развития интеллектуальных, творческих способностей, лидерских качеств детей, нравственного развития детей на основе общечеловеческих и национальных ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном и гражданском становлении, самореализации личности;
- укрепление здоровья детей;
- обеспечение непрерывности основного образования.

Государственно-частное партнерство в сфере организации досуговой деятельности и оздоровления детей и подростков должно основываться на следующих принципах:

- равноправного характера взаимоотношений сторон соглашения о государственно-частном партнерстве;

- достижения цели государственно-частного партнерства в соответствии с интересами граждан Российской Федерации, с учетом интересов частного и публичного партнеров;
- добросовестного исполнения сторонами обязательств по соглашению о государственно-частном партнерстве;
- справедливого распределения рисков и обязательств между сторонами соглашения о государственно-частном партнерстве и компенсации затрат;
- свободы заключения соглашений о государственно-частном партнерстве;
- применения конкурентных процедур при заключении соглашений о государственно-частном партнерстве, за исключением случаев, установленных настоящим Федеральным законом;
- открытости и прозрачности отношений государственно-частного партнерства.

Организация отдыха и оздоровления детей с опорой на государственно-частное партнёрство может осуществляться в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей и подростков любого типа и вида: в загородных оздоровительных лагерях, в лагерях дневного пребывания детей, в специализированных (профильных) лагерях и лагерных сменах, в спортивно-оздоровительных, оборонно-спортивных, туристических лагерях, лагерях труда и отдыха, эколого-биологических, лагерях технического творчества, краеведческих и др. лагерях, оздоровительных центрах, базах и комплексах.

Организация работы лагеря предусматривает создание образовательной и оздоровительной среды для проведения воспитательных, образовательных и оздоровительных мероприятий.

Образовательная и оздоровительная среда – это пространство, обладающее определёнными свойствами, позволяющими влиять на участников образовательного и оздоровительного процесса в направлении, необходимом для достижения поставленных целей, а значит, и ожидаемых результатов. Загородный лагерь является идеальным местом, в котором можно создать необходимую образовательную и оздоровительную среду, так как это закрытое пространство, в котором существенно ограничивается вредное влияние негативных и стихийных факторов – информационных, морально-нравственных, коммуникативных, психологических, социальных и прочих и усиливается точечное воздействие заданных параметров среды.

В целях совершенствования организации воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях создаются Программы воспитания и оздоровления. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря. Реализуемые

программы дают значительные положительные результаты, оказывая влияние на продуктивное развитие личности в период каникулярного отдыха, способствуют укреплению здоровья, социализируя детей и подростков.

Содержание деятельности, социально-педагогические и психологические аспекты воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей.

Содержание деятельности в организации воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей предполагает следующую схему:

- формирование обучающей, воспитывающей и оздоровительной среды, позволяющей гармонизировать отношения детей, подростков и взрослых;
- создание групп поддержки из специалистов различного профиля, обучающих родителей решению проблем, связанных с детьми и подростками;
- организационно-массовую и оздоровительную работу;
- информационно-просветительную работу.

Основой содержания деятельности оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности с учетом государственно-частного партнерства является трудовая, социально-культурная и оздоровительная деятельность обучающихся и воспитанников.

Заказчиками на выполнение работ обучающихся и воспитанников выступают предприятия и организации всех форм собственности при условии, что характер выполняемой работы учитывает специфику труда обучающихся и воспитанников, а также не противоречит законодательству Российской Федерации о труде. Смена лагеря проводится на договорной основе между организатором смены и заказчиком (предприятием и/или организацией независимо от формы собственности), обеспечивающим надлежащие условия отдыха и оздоровления воспитанников на время лагерной смены. Главным в содержании деятельности лагеря является практическая отработка знаний, умений и навыков в определенном виде (видах) социального, художественного, научно - технического и т.п. видов творчества, реализация программ детских и молодежных общественных объединений, выполнение коллективных или индивидуальных творческих работ, дополняемые обязательной системой мер по формированию здорового образа жизни.

Содержание организации воспитательной и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей отражено в программе организации воспитания и оздоровления детей.

Программа воспитания и оздоровления детей - это документ, отражающий концепцию, цели, задачи, условия, методы и технологии, используемые при организации отдыха детей.

При выборе формы и методов работы во время проведения смены лагеря, приоритетными должны быть оздоровительная и образовательная деятельность, направленная на развитие ребенка.

Нужно отметить, что содержание, формы и методы работы в лагере определяются педагогическим коллективом лагеря совместно с органами государственного-общественного управления и государственно-частного партнёрства на принципах гуманности и демократии.

Основными формами работы в лагере могут быть те, что особенно любят дети: конкурсы, викторины, КВНы, ярмарки творчества, спортивные соревнования, туристические походы и др.

Особая роль в организации досуга отводится игре.

При правильно организованной деятельности в оздоровительном лагере создается обстановка, при которой ребенок ощущает сопричастность к решению задач, стоящих перед коллективом.

Управленческие аспекты организации воспитательной работы и оздоровительной работы в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно - частное партнёрство.

Важную роль в организации жизнедеятельности загородного оздоровительного лагеря играют органы государственного-общественного управления и органы государственно-частного партнёрства.

Основная идея государственно-общественного управления организацией отдыха и оздоровления детей в условиях загородного лагеря состоит в том, чтобы объединить усилия государства и общества в решении проблем образования и оздоровления детей, организации их досуга, чтобы предоставить воспитателям, вожатым, детям, родителям и общественности больше прав и свобод в выборе содержания, форм и методов организации досуга детей.

Государственный характер в организации детского оздоровительного лагеря означает, что, прежде всего, что в стране проводится единая государственная политика в организации отдыха и оздоровления детей, зафиксированная в законах и нормативно - правовых актах Российской Федерации, в частности «Типовом положении о детском оздоровительном лагере».

Общественный характер управления проявляется в том, что наряду с органами государственной власти в лагерях создаются общественные органы, в которые входят представители бизнеса, детского и педагогических коллективов, родителей и общественности. Их участие в управлении создает реальные предпосылки для создания творческой

атмосферы и положительного психологического климата в коллективе лагеря.

Распространенной формой включения общественности в управление являются: Совет лагеря, Попечительский совет, Управляющий совет.

- «Совет лагеря», "управляющий совет", рассматривается как "внутренний" орган самоуправления лагеря, компетенция которого определяется уставом лагеря;

- попечительский совет как "внешнее" по отношению к лагерю, самостоятельное юридическое лицо, создающееся обычно в виде некоммерческой организации – фонд, некоммерческое партнерство и др.

Обобщим особенности двух обозначенных выше принципиальных форм.

Реальным воплощением общественного характера управления образованием является деятельность коллективного органа управления – Совета лагеря (управляющий совет). Функции и содержание работы совета определяются Уставом лагеря.

Устав одного оздоровительного лагеря в своих деталях может отличаться от Устава другого, но общая направленность Устава задается «Типовым положением о детском оздоровительном лагере». Устав лагеря в максимальной степени должен обеспечивать права ребёнка и стоять на их защите. В нём должны быть концептуально-нормативные основания, отраженные в Конвенции о правах ребёнка (в частности, в ст. 29)

Совет лагеря (управляющий совет) утверждает основные направления развития, пути повышения качества учебно-воспитательного и оздоровительного процесса лагеря:

- обеспечивает социальную защиту детей, находящихся в лагере;
- определяет запросы лагеря на создание условий по жизнеобеспечению лагеря;
- рассматривает отчеты расходования бюджетных ассигнований, формирует собственный фонд, определяет направление использования бюджетных и внебюджетных средств лагеря;
- согласовывает план работы лагеря;
- заслушивает отчеты о работе директора лагеря, его заместителей, отдельных педагогов по организации воспитательно-оздоровительной работе;

При Совете лагеря, возможно, создавать временные или постоянные комиссии, штабы, советы по различным направлениям работы заведения и устанавливает их права, обязанности, границы полномочий.

Совет лагеря ("Управляющий совет) – это "внутрилагерное управление" - уставной орган лагеря и не является самостоятельным юридическим лицом.

Попечительский совет (ПС) – это "внешняя, по существу вспомогательная и благотворительная структура. Создание попечительских советов в учреждениях определяется Уставом лагеря. В состав ПС, как правило, входят участники образовательного процесса, руководители частного бизнеса (крупных организаций и предприятий), духовенство, медицинские работники и др. Таким образом, попечительский Совет может представлять собой одну из форм государственно-частного партнерства. Попечительский совет имеет своей целью централизацию внебюджетных средств, и их использование на развитие:

- материально-технической базы лагеря;
- на проведение мероприятий;
- на материальную поддержку работников лагеря;
- на финансирование целевых программ, осуществляемых в интересах развития и оздоровления детей;
- на проведение мероприятий, конкурсов, смотров, и т.п.;
- на подготовку педагогического и прочего кадрового состава лагеря.

Попечительский совет обеспечивает расширение ресурсной базы лагеря, проводит анализ направлений использования средств и контроля за их расходованием. При этом надо учитывать, что это (контроль над финансами) позволяет ПС, серьезно воздействовать на организацию воспитательно-оздоровительного процесса, культурно-массовых мероприятий лагеря.

Характер развития и степень оздоровления детей в значительной мере зависят от уровня профессионализма и специальной компетентности взрослых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в лагере в течение всей смены и каждого дня.

И здесь огромную роль принадлежит частным партнерам, которые помогают организовать обучение педагогов, используя такие механизмы государственно-частного партнерства как гранты, образовательные ваучеры, кредиты.

Другим важным направлением развития социального партнёрства бизнеса и власти является совместная организация и обеспечение проведения социально значимых профильных смен. В лагере должны быть созданы благоприятные возможности для привлечения всех школьников к занятиям физической культурой и спортом, туризмом, природоохранной работы, расширения и углубления знаний об окружающем мире, развития творческих способностей детей, организации общественно полезного труда. Примером такого сотрудничества может служить модели профильной смены "Корпорация "Ресурс".

Следующим направлением организации отдыха и оздоровления детей, с опорой на государственно-частное партнёрство может стать создание доступной безопасной среды. Согласно Конвенции ООН о правах инвалидов(2006 г.), к инвалидам относятся лица с устойчивыми физическими, психическими, интеллектуальными или сенсорными нарушениями, которые при взаимодействии с различными барьерами могут мешать их полному и эффективному участию в жизни общества наравне с другими.

С участием частного бизнеса можно создавать программы воспитательной и коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями

Основными целями данной программы могут стать:

- социальное и эмоциональное развитие детей;
- адаптация и интеграция детей с ограниченными возможностями в единое сообщество;
- приобретение детьми опыта жизни в гуманной, доброжелательной атмосфере, в атмосфере тепла и уважения;

Задачами:

- создание условий для самореализации каждого ребёнка и переживания им чувства успешности,
- воспитание у детей толерантности по отношению к другим людям, к другим культурам,
- расширение границ внутреннего мира за счёт знакомства с другими культурами и субкультурами.

Направления деятельности данной программы могут быть:

1. Диагностика функциональных состояний (мониторинг здоровья): психологическая; интеллектуальная; диагностика физического состояния;
2. Коррекционная работа.
3. Организация воспитательного процесса (помимо обеспечения условий для отдыха и оздоровления): планирование системы просветительских, досуговых и воспитательных мероприятий; проведение здоровьесберегающих мероприятий, сохранение жизни и здоровья детей.
4. Работа медицинского персонала; работа столовой, режим питания; фитотерапия.
5. Физкультурно-оздоровительная работа: занятия физкультурой и спортом; проведение спортивных соревнований; лечебно – физическая культура; прогулки, подвижные игры; дни здоровья и спорта.

6. Пропаганда здорового образа жизни, мотивация детского коллектива на решение проблем здорового образа жизни

При реализации данной программы совместными усилиями государства и частного бизнеса, возможно создать благоприятную

обстановку, которая сможет обеспечить детям – инвалидам поддержку в организации эффективного отдыха и оздоровления; доступность лагерных объектов, оснастить оборудованием места оказания коррекционной помощи.

Таким образом, воспитательная работа и оздоровительная работа в оздоровительных лагерях по организации досуговой деятельности детей с опорой на государственно - частное партнёрство – это система, включающая основные элементы целенаправленного воспитания, развития и саморазвития и оздоровления ребенка, через активный отдых. Система, которая позволяет целенаправленно, с пользой для каждого члена лагеря включать его в реальный окружающий мир, живое общение. Создание такой системы - это результат и показатель педагогического мастерства коллектива взрослых, его способности прогнозирования, научного осмысления результатов педагогической деятельности, определения оптимальных, рациональных путей, методов организации воспитательного процесса.

Список источников и литературы

1. Абанкина И.В., Абанкина Т.В., Белов Н.В., Осовецкая Н.Я., Рудник Б.Л. «Бюджетное финансирование образования». Информационный бюллетень, — М.: ГУ-ВШЭ, 2005.
2. Абанкина И.В., Абанкина Т.В., Вавилов А.И., Осовецкая Н.Я. Экономика школы: модели финансирования, автономия, развитие сети — М.: Сентябрь, 2008. - 192 с.
3. Абанкина И.В., Абанкина Т.В., Осовецкая Н.Я. Реструктуризация сетей и эффективность бюджетного сектора. — М.: ГУ-ВШЭ, 2006.
4. Арсентьев А.С. Кластеры в региональной экономике // <http://journal.vlsu.ru/index.php?id=842>.
5. Бейкер К. Содержание образовательных стандартов как форма социального партнерства в профессиональном образовании // Материалы международной конференции «Сотрудничество во имя прогресса»: 1—5 октября 2003 г. — СПб.: Британский Совет, 2003. С. 12—18.
6. Варнавский В.Г. Партнерство государства и частного сектора: формы, проекты, риски. — М., 2005.
7. Варнавский В.Г. Партнерство государства и частного сектора: теория и практика. — М., 2005.
8. Вилисов М. Государственно-частное партнерство: политико-правовой аспект. «Власть», 2006. №7.
9. Государственные учреждения. Деятельность, приносящая доход в условиях нового бюджетного законодательства. — М.: ЗАО «МЦФЭР», 2008.
10. Груздов В.В. Государственно-частное партнерство как один из инструментов инновационного развития. // <http://www.rosprom.gov.ru/news.php?id=3721>.
11. Протокол Экспертного Совета по социальным программам Приволжского федерального округа по вопросу: «Образование — ресурс социально-экономического развития региона» № А53-4537пр. от 29 августа 2008 года.

12. Федеральный закон от 30.03.99 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения».

13. Федеральный закон от 08.08.2001 № 128-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности».

14. Перечень Поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина по вопросу об организации оздоровительного отдыха детей в 2012 году, состоявшегося 7 августа 2012 года (№ Пр-2215);

15. Протокол совещания «Об организации детского отдыха», проведенного председателем Правительства Российской Федерации Д.А. Медведевым 1 июня 2012 года (№ ДМ-П12-5).

16. Письмо Минздравсоцразвития России от 15.04.2011 № 18-2/10/1-2188 «О Типовом положении о детском оздоровительном лагере».

17. Приказ Минобразования России № 2688 от 13 июля 2001 г. (с изменениями от 28 июня 2002 г.) «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха».

18. Письмо Минобрнауки РФ от 04.02.2011 № 03-66 «О применении механизмов частно-государственного партнёрства в сфере образования».

19. Письмо Департамента воспитания и социализации детей Минобрнауки России от 30 марта 2012 г. № 06-634 «Об организации отдыха и оздоровления детей в 2012 г.» с приложением «Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей и подростков, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации».

20. Управление бюджетной организацией / под ред. Директора Департамента бюджетной политики Минфина России А.М. Лаврова. — М.: Государственное и муниципальное управление, 2007.

21. Управление модернизацией в образовании: подходы и механизмы. — М.: ГУ-ВШЭ, 2003.

22. Управление общественными финансами / под ред. Директора Департамента бюджетной политики Минфина России А.М. Лаврова. — М.: Государственное и муниципальное управление, 2007.

23. ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»; ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 22 августа 2004 г. № 122-ФЗ).

24. ФЗ «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2003 № 131.

25. ФЗ РФ «О порядке формирования и использования целевого капитала некоммерческих организаций». (Принят Госдумой 22 декабря 2006 г.). С. 13.

26. ФЗ «О некоммерческих организациях» от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ. С. 20.

27. Закон РФ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» от 11.08.95 г. № 135-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 21.03.2002 № 31-ФЗ; от 25.07.2002 № 112-ФЗ; от 04.07.2003 № 94-ФЗ; от 22.08.2004 № 122-ФЗ; от 30.12.2006 № 276-ФЗ).

28. Федеральный закон «О концессионных соглашениях» от 6 июля 2005 г. М115-ФЗ.

29. Федеральный закон «О порядке формирования и использования целевого капитала некоммерческих организаций» от 30.12.2006 г. № 235-ФЗ.

30. Федеральный закон от 10.12.95 № 196-ФЗ «О безопасности дорожного движения».

31. ФЦПРО 2011-2015 годы – проект «Разработка и апробация методик, механизмов и моделей организации каникулярного отдыха и оздоровления детей».

Бугаенко Г.И.

**Современные направления модернизации
профессионального образования**

БМК (г.Белореченск)

Сегодня во всем мире отмечается повышенный интерес к одной из центральных социальных проблем – поиску путей развития системы образования. Именно образование определяет облик будущего, каким будет человечество третьего тысячелетия, его экономический, интеллектуальный, личностный, культурный, нравственный потенциал. Переход от индустриального общества и простых технологических операций к постиндустриальному типу экономики требует большого числа людей, которые могут работать с пакетами современных технологий в изменяющихся внешних условиях, заставляющих человека самостоятельно оценивать ситуацию и принимать ответственные решения. Профессиональному образованию отводится роль подготовки и переподготовки квалифицированных специалистов соответствующего уровня, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях постиндустриального общества. Реализация современной концепции модернизации профессионального образования, предусматривает оптимизацию сети учреждений, отработку различных моделей интеграции начального, среднего, высшего профессионального образования, обеспечение его многоуровневости, непрерывности; определяет совершенствование содержания образования, смену акцентов существующих учебных программ, их ориентацию на качественно новую модель подготовки специалиста, усваивающего не на уровне знаний, а на уровне профессиональных умений. Основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к непрерывному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, конкурентоспособного на рынке труда. Уровень конкурентоспособности работника прежде всего зависит от качества его профессиональных знаний, уровня сформированности профессиональных умений, умения

адекватно использовать свои личностные ресурсы для достижения поставленной цели. Все перечисленное представляет собой совокупность компетенций, которые определяют сегодня эффективность его профессионально-трудовой деятельности в условиях рыночной экономики. Профессиональное образование должно иметь опережающий характер, обеспечивающийся формированием социально-профессиональных и ключевых компетенций, и развитием важных профессиональных качеств будущего специалиста в процессе учебно-профессиональной и производственной деятельности. Новый тип экономики предъявляет новые требования к выпускникам, среди которых все больший приоритет получают требования системно организованных интеллектуальных, коммуникативных, рефлексированных, самоорганизующих, моральных начал, позволяющих успешно организовать деятельность в широком социальном, экономическом, культурном контекстах. В докладе ЮНЕСКО говорится, что предпринимателям чаще нужна не квалификация, которая с их точки зрения слишком часто ассоциируется с умением осуществлять те или иные операции материального характера, а компетентность, которая рассматривается как своего рода «коктейль» навыков, свойственных каждому индивиду, в котором сочетаются квалификация в строгом смысле этого слова, социальное поведение, способность работать в группе, инициативность и любовь к риску. Именно с формированием компетентности будущего специалиста связывают сегодня качество профессионального образования, обеспечивающее конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

Булгаков В.В.

**Методологические подходы к развитию творческой
индивидуальности школьников в условиях информатизации
образования**

КГУ (г. Курск)

В качестве педагогических подходов, способствующих развитию творческой индивидуальности школьника мы выделяем: личностно-ориентированный, контекстный, деятельностный, компетентностный; технологический.

Опора на личностно ориентированный подход в процессе развития творческой индивидуальности означает действенное внимание к каждому ученику, его творческой индивидуальности. Под личностно ориентированным общением в учебном процессе понимают общение, основанное на интересе человека к человеку, на доброжелательном, тактичном, уважительном отношении собеседников, на знании и учете индивидуально-психологических особенностей их характера, темперамента и т. п.

В виду того, что в развитии творческой индивидуальности имеют место быть конкретные потребности в получении определенных профессиональных знаний, умений и навыков, отношений, считаем целесообразным использовать основные положения контекстного подхода. Данный подход предполагает личностное включение обучающихся в учебную деятельность, последовательное моделирование в ней содержания, форм и условий профессиональной подготовки специалистов. При этом контекст рассматривается как система внутренних (личность, ее знания и опыт) и внешних условий поведения и деятельности человека, которая влияет на восприятие, понимание и преобразование субъектом конкретной ситуации, придавая смысл и значение этой ситуации как целому, так и ее компонентам.

Основной единицей содержания контекстного подхода в процессе развития творческой индивидуальности становится проблемная ситуация во всей предметной и социальной неоднозначности и противоречивости, хотя задачами и заданиями тоже находится свое место.

Важным базовым ориентиром в развитии творческой индивидуальности является деятельностный подход [1, 4, 8 и др.], который позволяет рассматривать творческую индивидуальность учащихся как результат его, в нашем контексте, информационной деятельности. Данный подход состоит в ориентации на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности. Деятельностный подход дал основания исследовать развитие творческой индивидуальности учащихся как качественное преобразование его внутриличностных особенностей, осуществляемое в организованной информационной деятельности. В соответствии с этим подходом творческая индивидуальность учащегося в условиях информатизации проявляется в мотивированной и целенаправленной информационной деятельности ученика, так как «деятельностный подход имеет своим основным постулатом утверждение о том, что личность и индивидуальность человека формируется и проявляется в деятельности».

Выделенные нами методологические подходы закладывают базу для развития творческой индивидуальности в условиях информатизации.

Литература

- 1.Абульханова-Славская, К. А. Деятельность и психология личности [Текст]. - М.: Наука, 1980. - 334 с.
- 2.Асмолов, А. Г. Личность как предмет психологического исследования [Текст]. - М.: МГУ. - 1984. - 104 с.
- 3.Брушлинский, А. В. Деятельностный подход и психологическая наука // Вопросы философии [Текст]. - 2001. - № 2. - С. 89-95.
- 4.Кондратьева, В. А. Идеи деятельностного подхода в современной педагогике / / Концепция философии образования и современная антропология [Текст]: сб. науч. ст. - Новосибирск : ГЦРО, 2001. - 364 с.

Бушмакина Н.С.

Методы диагностики уровня сформированности инженерно-графической компетенции студентов высшей школы

ИжГТУ имени М.Т. Калашникова (г. Ижевск)

Известно, что управление педагогическим процессом в любом учебном заведении эффективно лишь при наличии оперативной и адекватной системы обратной связи [1, 4]. Такой системой выступает педагогическая диагностика, которая рассматривается исследователями как особый вид деятельности, способствующий повышению качества подготовки студентов и выпускников вузов, включающий контроль, оценку, накопление и анализ статистических данных, прогнозирование результатов подготовки [2, 5].

В условиях компетентностного подхода отмечается необходимость внедрения в профессионально-педагогическую деятельность разнообразных форм текущей и итоговой диагностики, позволяющей осуществлять непрерывный мониторинг формирования компетенций обучающихся а также искать пути совмещения сложившихся традиционных методов оценки знаний, умений и навыков с инновационными моделями диагностики качества сформированных компетенций [3, 6].

Практический опыт показывает, что применительно к инженерной графике для осуществления текущей, промежуточной и итоговой диагностики целесообразно использовать *стандартизированные тесты, расчётно-графические задачи, мини-графические задания, индивидуальные графические задания, многофункциональные задания, олимпиадные и комплексные ситуационные задания*. Их достоинства и недостатки приведены в таблице.

Таблица. Оценочные средства для диагностики качества инженерно-графической подготовки

№ п/п	Метод диагностики	Характеристика	Достоинства	Недостатки
1	Стандартизированные тесты	многомерные тесты, задания которых направлены на выявление различных факторов (знаний, умений, способностей) и измеряют уровень подготовленности по нескольким разделам учебной дисциплины	оперативное получение объективной и достоверной информации; эффективность; надёжность; реализация индивидуального подхода; сравнимость результатов	разработка качественного тестового инструментария — длительный и трудоёмкий процесс

2	Расчётно-графические задачи	профессионально-ориентированные задания, связанные с выполнением математических операций для построения чертежа детали или конструкции	получение информации о формировании аналитических компетенций у студентов	значительное время, необходимое для проверки (по сравнению с тестами)
3	Мини-графические задания	задания, требующие выполнения в эскизном варианте без консультации преподавателя	эффективны при диагностике основополагающих компетенций; экономия учебного времени	значительное время, необходимое для проверки (по сравнению с тестами)
4	Индивидуальные графические задания	задачи для самостоятельной внеаудиторной проработки, предполагающие консультации преподавателя	классический вариант заданий по инженерной графике в комбинации с интерактивными формами (самоконтроль, взаимоконтроль) позволяет формировать системные компетенции	значительное время, необходимое для консультирования студентов и проверки работ
5	Многофункциональные задания	задания, условия и требования которых определяют собой модель некоторой простой ситуации, возникающей в профессиональной деятельности инженера-строителя, а исследование этой ситуации средствами инженерной графики способствует формированию профессиональной компетентности будущего бакалавра	позволяют формировать проектные компетенции, соответствуют критерию профессиональная направленность	значительное время, необходимое для проверки (по сравнению с тестами)
6	Олимпиадные задания	задания, требующие глубоких комплексных знаний не только изучаемой дисциплины, но и смежных разделов других предметов	позволяют выявить творческий уровень сформированности инженерно-графической компетенции	

7	Комплексные ситуационные задания	задания, объединяющие <i>гетерогенный тест, расчетно-графические задачи</i> и <i>многофункциональные задания</i> , которые связаны одной профессиональной ситуацией	комплексная многоуровневая диагностика итогового уровня сформированности инженерно-графической компетенции	значительное время, необходимое для проверки (по сравнению с тестами)
---	----------------------------------	---	--	---

Представленные оценочные средства разрабатываются методом групповых экспертных оценок и позволяют повысить качество диагностики инженерно-графической подготовки.

Литература:

1.Бушмакина, Н. С. Диагностика качества инженерно-графической подготовки студентов – будущих строителей в условиях компетентного подхода/ Н.С. Бушмакина, О.Ф. Шихова, Ю.А. Шихов// Сборник научных трудов SWorld. – Выпуск 2. Том 15. – Одесса: КУПРИЕНКО, 2013. – ЦИТ: 213-339. – С. 86-90.

2.Бушмакина, Н. С. О структуре инженерно-графической компетентности студентов в высшей школе/ Н.С. Бушмакина // Научно-методические проблемы геометрического моделирования, компьютерной и инженерной графики в высшем профессиональном образовании. Ижевск, 2011. С. 12–14.

3.Бушмакина, Н. С., Шихова, О.Ф. Оценочные средства для диагностики качества инженерно-графической подготовки студентов – будущих строителей// Материалы международной научно-практической конференции «Фундаментальная наука и технологии – перспективные разработки». – 22 – 23 мая 2013 г.: Москва, 277 с.

4.Бушмакина, Н.С. Комплексная диагностика сформированности инженерно-графической компетенции студентов - будущих строителей// Вестник ижевского государственного технического университета имени М.Т. Калашникова, Ижевск. – 2013. - №3(59). – С.172 – 173.

5.Бушмакина, Н.С. Комплексные ситуационные задания для диагностики качества инженерно-графической подготовки студентов в техническом вузе// Международное научное издание «Современные фундаментальные и прикладные исследования»/ Материалы II международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современности» (г. Кисловодск – 17 – 18 августа 2013 г.). – 2013 г. – Специальный выпуск. - Кисловодск: Изд-во УЦ «Магистр», 2013 г. – 221 с. – С. 15 – 18.

6.Бушмакина, Н.С., Шихова, О.Ф. Олимпиада по инженерной графике как средство формирования творческих профессиональных компетенций студентов технического вуза/Образование и наука, № 2, Екатеринбург. - 2013. – С. 60-72.

Варнавских С.М.

**Творческая активность как компонент
высшего технического образования**

ФГБОУ ВПО «КГТУ» (г. Калининград)

Высшее образование в качестве своей конечной цели ставит задачу формирования творческой личности, обладающей широким спектром естественнонаучных, профессиональных, гуманитарных знаний и умений. Именно на достижение этой цели и направлена парадигма образования в современной высшей технической школе в России, основанная на применении и использовании компетентностного подхода. Хорошо известно, что в технологической цепочке создания новой техники и оборудования в отраслях промышленности, транспорта и энергетики наиболее уязвимым звеном является разработка средств производства. Можно за два-три года возобновить производство той или иной продукции, закупив для этого станочный парк и набрав работников. Но осуществить разработку нового технологического оборудования в эти же сроки невозможно. На подготовку разработчика средств производства уходят многие годы. «Изобрести что-то – это совсем не то, что открыть; ведь то, что открывают, предполагается уже существующим до этого открытия, только оно еще не было известно» - писал немецкий философ И.Кант. Современному производству и промышленности такие специалисты необходимы: творчески активные, способные создавать и реализовывать принципиально новые технические решения, соединяющие теорию с практикой. Всегда развитие техники происходило, происходит и будет происходить на основе достижений фундаментальных наук и прежде всего физики. «Физика – основа технического прогресса, физика – резервуар, откуда черпаются новые технические идеи и новая технология» (А.Ф. Иоффе).

Творческую активность специалиста мы рассматриваем как деятельность человека, обеспечивающую его включенность в процесс созидания нового, предполагающий внутрисистемный и межсистемный перенос знаний и умений в новые ситуации, изменения способов действий при решении инженерных задач. Оценка творческой активности осуществляется по критериям оценки деятельности специалиста и носит прогностический характер. Прогнозирование же без моделирования невозможно. Причем, одними познавательными моделями, являющимися формой организации и представления знаний, средством соединения новых знаний с имеющимися, не обойтись. Как правило, инженер вынужден строить и прагматические модели, являющиеся средством управления, организации практических действий, способом представления образцово правильных действий или их результатов. Творчеству присуще воображение, представляющее собой психический процесс, состоящий в создании представлений и мысленных ситуаций, никогда в целом не воспринимавшихся человеком в действительности. Как метко заметил А.Эйнштейн: «Воображение часто важнее, чем знание. Знания ограничены, в то время как воображение охватывает весь мир, стимулируя прогресс и давая начало эволюции. Строго говоря, воображение – это

решающий фактор в научных исследованиях». Работа творческого воображения предполагает самостоятельное создание человеком образа, вещи, признака, не имеющих аналогов, новых, реализуемых в оригинальных и ценных продуктах деятельности. В образовательной среде и научных кругах феномен творческой активности оценивается по его социальной значимости, оригинальности и новизне. Творческая активность предусматривает постоянное участие субъекта в разрешении возникающих перед ним противоречий [1]. Процесс обучения студента неразрывно связан с процессом его воспитания. Именно с учебной деятельности в высшей технической школе и решения учебных задач начинается процесс саморазвития творческой активности студента. «Всякое знание остается мертвым, если в учащихся не развивается инициатива и самостоятельность: учащегося нужно приучать не только мышлению, но и к хотению» (Н.А. Умов).

Литература:

1.Варнавских С.М. Воспитание творческой активности студентов в условиях развивающей образовательной среды / С.М. Варнавских // Наука XXI века: вопросы, гипотезы, ответы. № 3, 2013. – С. 39-42.

Василевская Е.В.

Человек и сетевое общество: философское осмысление

ФГАОУ АПК и ППРО (г. Москва)

Современный период развития информационного общества и все нововведения, связанные с реализацией возможностей информационных и коммуникационных технологий в образовании, требуют приоритетной подготовки педагогов в этой области для обеспечения нового качества и содержания школьного образования. Если система повышения квалификации обеспечивает начальное освоение педагогом базовой ИКТ-компетентности, то информационно-образовательная среда выступает сферой и средством развития профессиональной компетентности педагога. Здесь важно понимание роли и места сетевого взаимодействия педагогов в информационном образовательном пространстве: развиваясь в сетевых структурах, информационно-образовательная среда обеспечивает готовность и способность педагога самостоятельно и ответственно использовать информационные и коммуникационные технологии для своего профессионального роста. А профессиональная деятельность педагогов в сети – это деятельность, направленная на самообразование, на повышение квалификации.

Основной стратегией поведения в условиях, происходящих в образовании изменений, становится «информация - коммуникация - поиск», а основной характеристикой деятельности или способа бытия человека - его проблематическая проективность существования. В связи с этим можно утверждать, что философия образования XXI века, рефлекслирующая над ведущими направлениями ее развития, является

одновременно и философией становления сетевого образования. Как пока- показывает анализ, взгляды авторов на генезис сетевого подхода различны.

Так, по мнению Кастельса, социальная структура, имеющая электронную основу, динамична и открыта для инноваций, но здесь надо отметить ограниченность трактовки Кастельсом понятия «сетевого общества»: в его теории социальные сети практически не рассматриваются на индивидуальном и межличностном уровне. Р. Коллинз в своем исследовании указывает на аналитические возможности и методологические принципы сетевого подхода. Он утверждает, что в интеллектуальном пространстве именно через личные контакты всех уровней (вертикальные и горизонтальные) эффективнее всего осуществляются три взаимосвязанных процесса: передача культурного опыта и интеллектуального капитала, передача эмоциональной энергии и ролевых моделей поведения, стимулирующих творческое вдохновение; формирование чувства общности, группового единства представителей школы [2]. Таким образом, социологическая проницательность, теоретическая глубина и универсальность сетевой концепции Р. Коллинза проявляется в том, что она позволяет совершенно по-новому взглянуть на такие феномены как интеллектуальное творчество и репутация, не с традиционной позиции индивидуальных достижений и способностей человека, а с позиции его включенности в объективные структуры взаимодействия.

Отметим, что в рамках сетевого подхода различают два основных типа социальных сетей – социоцентричные (sociocentric network) и эгоцентричные (egocentric network). В исследованиях социоцентричных сетей изучаются полные структуры ролевых отношений, то есть рассматриваются одновременно связи между всеми членами некоторого сообщества (группы). В исследованиях эгоцентрических сетей ограничиваются изучением социальных связей отдельного индивида. Для нашего исследования важно зафиксировать то, что какая бы сеть ни рассматривалась (эгоцентричная или социоцентричная), центральным моментом всегда остается структура отношений сети – модель связей, представляемая в виде паттернов взаимодействия социальных акторов. Кроме того, важным аспектом сети являются человеческие отношения и их автор-человек как сложноорганизованный сетевой объект. И создание адекватного инструмента, направленного на развитие и саморазвитие человека в сетевом взаимодействии – актуальная на сегодняшний день задача, поскольку человек есть сложный инструмент, вооруженный современными теоретическими методами, способный адекватно понимать себя, развивать практику самопознания. В ходе этого процесса обнаруживаются две тенденции: наращивание своего опыта по

углублению внутри системы, а так же по движению во вне. Исследуя предмет, человек включает его в практику, использует в своей деятельности, то есть превращает его в свой новый инструмент, а при сетевом образовании он получает серьезную поддержку и, по существу, единственно возможную перспективу развития, то есть посредством усиления коммуникативной среды при использования сетевого подхода человек обретает дополнительные формы общения [3].

Использование сетевого подхода в методическом сопровождении позволяет человеку приобрести возможность управлять режимом получения знаний, т.е. более гибко организовывать образовательный процесс, подстраивая под возможности индивидуального восприятия: выстраивать маршрут индивидуального развития. А на фоне новых технологий еще ярче проявляются особенности возникновения и развития индивидуального пространства, интерактивного коммуникативного топоса человека [1].

Литература:

1.Василевская Е.В. Методическое сопровождение педагогов на основе сетевого подхода в условиях инновационного развития образования. Электронное издание «Непрерывное педагогическое образование в контексте инновационных проектов общественного развития: сборник научных статей международной научно-практической конференции, 19-21 июня, 2012 г.» М.: ФГАОУ АПК и ППРО. Номер гос. регистрации 0321203517, рег. св-во 28285, 29.12.2012 г.

2.Коллинз Р. Сети сквозь поколения: почему личные связи философов важны для их творчества // Социологический журнал – 2001, №4 – С.61.

3.Ярославцева Е.И. Человек в перспективе сетевой парадигмы (опыт синергетического подхода)/ Е.И.Ярославцева. – М.: «Динтер», 2007. – 235 с.

Васильева Н.А.

Формирование общих компетенций специалистов-техников по обслуживанию и ремонту автотранспорта в системе среднего профессионального образования

БОУ СПО УР «ИАТ» (г. Ижевск)

В настоящее время социально-экономические изменения в стране, развитие автомобильной промышленности, внедрение современных технологий выдвигают новые требования к системе образования, к обучению и воспитанию специалистов – *техников* по обслуживанию и ремонту автотранспорта.

Переход образовательной системы на компетентностную модель с применением деятельностного, личностного, коммуникативного подходов позволяет формировать у будущего выпускника общие и профессиональные *компетенции*, необходимые не только для освоения основной профессиональной образовательной программы, но и для

успешного трудоустройства и дальнейшего осознанного повышения квалификации.

В федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования по специальности 190631 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» обозначено 10 общих компетенций, необходимых для эффективного выполнения современным техником профессиональной деятельности: способность осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; умение работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; готовность самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации и другие.

Их можно разделить на три основные группы: *информационные* компетенции, *коммуникационные* компетенции и компетенции *личностного самосовершенствования*.

Общие компетенции обуславливают готовность и способность обучающихся успешно действовать на основе приобретенных знаний, умений, практического опыта при решении разнообразных задач. И, несмотря на то, что общие компетенции формируются преимущественно в процессе обучения гуманитарным дисциплинам, они во многом определяют эффективность и качество сформированности профессиональных компетенций.

Практический опыт показывает, что большим педагогическим потенциалом для формирования общих компетенций у будущего техника по обслуживанию и ремонту автотранспорта обладает дисциплина «Иностранный язык». Это связано, в частности, с тем, что с появлением электронных средств управления различными устройствами автомобиля написание для них управляющих программ осуществляется на английском языке, как и принято в сфере информационных технологий. Это, в свою очередь, требует знания специфической технической терминологии.

Данный потенциал возрастает при корректировке всего содержания дисциплины в плане его профессиональной ориентации, соответствующего тематического наполнения учебной программы, применения комплекса подходов и методов, направленных на формирование общих компетенций будущих техников (ролевые игры, case-метод, групповые проекты, дебаты, дискуссии, «мозговые штурмы», парная работа и т.д.). Очевидно, что это должно сопровождаться разработкой адекватных оценочных средств и технологий для

диагностики уровня сформированности общих компетенций учащихся [1, 2].

Так, например, на практическом занятии в рамках одной темы обучающимся можно предложить изучение специальной терминологии, определение последовательности выполняемых профессиональных операций из предложенного списка, составление технологических карт выполнения простейших операций на иностранном языке, ролевые игры «покупатель-продавец», «клиент - специалист по обслуживанию и ремонту» и т.п. Такие задания ориентированы на формирование и диагностику общих компетенций всех групп, соответствующих различным уровням освоения учебного материала (ознакомительный, репродуктивный, продуктивный).

В заключение отметим, что компетентностно-ориентированная подготовка обучающихся в образовательной организации среднего профессионального образования направлена на формирование новой модели будущего специалиста, который не только востребован на рынке труда, но и способен к самообучению и самовоспитанию.

Литература:

1. Шихова О.Ф., Шихов Ю.А. Квалиметрический подход к диагностике компетенций выпускников высшей школы // Образование и наука. – 2013. – №4. – С.40 – 57.

2. Шихова О.Ф., Габдуллина Л.А. Критерии для оценки объективированности педагогических контрольных материалов // Образование и наука. – 2000. – №3. – С.82 – 85.

Вахтина М.Н.

Эволюция форм самостоятельной работы в российском образовании

МБОУ ДОД «ДМШ №3» (г. Курган)

В Российской Федерации в современном учебном процессе самостоятельная работа является обязательной стороной обучения. Объём самостоятельной работы определяется учебными планами и действующими образовательными программами учебного заведения. Современные стандарты указывают обязательное наличие определённого количества часов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы. Часто планируемый объём самостоятельной работы обучающихся составляет около пятидесяти процентов от учебной нагрузки студентов. Соответственно, можно говорить о важном значении самостоятельной работы в процессе успешного профессионального обучения.

Под «самостоятельной работой обучающихся» понимают такой вид учебной деятельности, при котором наличествует некоторый уровень самостоятельности обучающихся в различных проявлениях учебного процесса – от выполнения простейших заданий при работе на уроке до

самостоятельной исследовательской работы, имеющей поисковый характер.

Проблема самостоятельной работы обучающихся, как формы работы при осуществлении учебного процесса, рассматривается уже довольно долгое время, но наиболее пристальное внимание исследователей она получает лишь во второй половине XX века при формировании индивидуализированного подхода к обучению, усилении его творческой направленности. Обращаясь к эволюции форм самостоятельной работы, можно заметить, что в период с 1918 по 1960-е годы самостоятельная работа не имела большого значения (например, были отменены домашние задания, экзамены). С конца 50-х – начала 60-х годов в связи с усилением профессиональной практической направленности обучения становится очевидным необходимость развития у обучающихся навыков самостоятельной работы. В это время вырабатываются основные формы самостоятельной работы. В 70-е годы происходит переход к новому содержанию обучения. С этого момента роль самостоятельной работы становится одной из наиболее важных для успешного обучения (в частности, применяется исследовательская деятельность обучающихся) [2]. После перестройки на самостоятельной подготовке студентов делается ещё больший акцент, так как лекция преподавателя является лишь базой для получения определённых профессиональных умений, знаний и навыков. В настоящее время соотношение самостоятельной и аудиторной работы студентов неравнозначно: самостоятельная работа начинает доминировать над аудиторной. Выделяются стратегии самостоятельной работы: когнитивные (для обработки и усвоения информации) и метакогнитивные (для организации и управления учебной деятельности) [7].

Пидкасистый П.И. выделяет четыре типа самостоятельной работы обучающихся: воспроизводящие задания, реконструктивно-вариативные задания, частично-поисковые или эвристические работы, исследовательские (творческие) задания [3].

Все формы самостоятельной работы подразделяются на аудиторные (под руководством преподавателя) и внеаудиторные (выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия). Наиболее распространёнными традиционными формами самостоятельной работы студентов являются письменные работы (контрольные, эссе, конспектирование), изучение литературы (учебников, монографий, периодических изданий), практическая работа (решение задач, опыты, выступление с докладом на кафедре, изготовление наглядных пособий, отчёты по практике, подготовка к экзаменам и зачётам), а также исследовательская деятельность (курсовые, дипломные, доклады, рефераты) [4; 5].

Современные формы самостоятельной работы проходят апробацию в учебном процессе, но некоторые из них уже зарекомендовали себя. К современным формам самостоятельной работы можно отнести: тестовые задания, «деловые игры», разработку проектов [6], электронные тренажёры, использование Интернет-ресурсов и приёмов дистанционного обучения [1].

Таким образом, существуют различные формы самостоятельной работы, применяемые в процессе успешного профессионального обучения. Наиболее распространённые формы самостоятельной работы имеют утвердившиеся традиции и требуют некоторого инновационного подхода с учётом современных образовательных технологий.

Литература:

1. Аванесов, В. Основные направления модернизации российского образования / В. Аванесов // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.testolog.narod.ru/Education71.html
2. Константинов, Н.А. История педагогики [Текст]: учебник для студентов пед. ин-тов / Н. А. Константинов, Е. Н. Медынский, М. Ф. Шабаева. – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с.
3. Пидкасистый, П.И. Организация учебно-познавательной деятельности студентов [Текст] / П. И. Пидкасистый. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 304 с.
4. Самостоятельная работа студентов // [Электронный ресурс] / Режим доступа: [bgsha.ru / instituty / izkim /](http://bgsha.ru/instituty/izkim/) кафедра мелиорации-и-охраны земель / 671 – самостоятельная работа-студентов. html
5. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемых // [Электронный ресурс] / Режим доступа: [www.pedagogics – book. ru](http://www.pedagogics-book.ru)
6. Трегубович, Е.Е. Информационно-ресурсный потенциал Интернета как средство организации самостоятельной работы студентов юридических специальностей [Текст] / Е. Е. Трегубович. – Ижевск, 2009. – 84 с.
7. Хакунова, Ф.П. Проблема организации самостоятельной работы студентов и школьников на современном этапе образования / Ф. П. Хакунова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2012 №1 // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/problema-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-studentov-i-shkolnikov-na-sovremennom-etape-obrazovaniya>

Вовнова И.Г.

Компетентностный подход при обучении в техническом вузе

ТГАСУ (г. Томск)

Профессиональная компетентность представляет синтез трёх составляющих: знаниевой, деятельностной и мотивационной. Возможно говорить в данном контексте что это интегративное понятие, но интеграция в данном контексте понимается специфично.

Наиболее приемлемым путем формирования интегрального типа познания при существующей предметно-блоковой системе образования могут стать интегрированные курсы. Методы их разработки и построения различны и зависят от целеполагания, степени включенности интегрируемых дисциплин в общее проблемное поле, характера междисциплинарных связей (прямые, опосредованные) и, наконец, от авторской индивидуальности разработчиков. [1, с. 36-39]

Обращение к работам, рассматривающим интеграцию в знаниевом, деятельностном, смысловом ракурсах, позволяет нам сделать следующий вывод: профессиональная компетентность как синтетическое образования в структуре личности, получающем ту или иную подготовленность, возможна если в стратегии и тактике подготовки субъекта обучения педагог использует интегративный подход. Последний в контексте видения этого феномена «профессиональная компетентность» реализуется также через включение в своё содержание знаний, выбранных на основе потребностей реальной проектной профессиональной деятельности, учитывая смысловую компоненту.

Для того чтобы убедиться в правомерности этого наблюдения мы провели социологическое исследование, цель которого была выявить формирование профессиональной компетентности. В логике нашего педагогического исследования необходимо было проанализировать сформированность профессиональной компетентности у специалистов, выпускников для того, чтобы обозначить потребность и недостаточность в их подготовке в рамках нашего исследования.

Проведённое социологическое исследование показало, что непосредственно в деятельности, смысловых компетенциях, определённых знаниевых оказывается недостаточно и профессионалы сегодняшние это ощущают.

Анализ результатов исследований позволяет подчеркнуть насколько актуальной является постановка вопроса формирования профессиональной компетентности и обозначить, что в том как эта проблема сейчас решается в подготовке специалистов в вузах не хватает в работе преподавателя ориентации на смысловую компетенцию (это первое педагогическое условие – введение смысловой компоненты) и не хватает должной ориентации преподавателя в том, чтобы в формирующей выделить предметную должность принципиально необходимую в формировании знаниевой компоненты (введение нового понятия «многомерное пространство»). Это содержание определённым образом построенное позволяет реализовать интерес (база для смысловой компетенции), а формы работы позволяют реализовать эту компетенцию и таким образом ввести второе педагогическое условие: изменение в формирующей (знаниевой) компоненте, изменение в смысловой компоненте, в

деятельностной компоненте (формы работы). Есть необходимые по структуре наших понятий три условия, которые будучи введенные в эксперимент, позволяют констатировать успешность их присутствия и результативность и могут обосновано быть вводимы в апробацию для того, чтобы успешность подготовки специалиста такого профиля была репрезентативной.

В рамках обозначенных оснований (составляющих профессиональную компетентность), проявившихся в ответах респондентов, удалось выявить недостаточность сформированности деятельностных, смысловых моментов в профессиональной компетентности специалистов данного профиля.

Таким образом теоретические наблюдения и проведенное социологическое исследование позволяет сделать следующие выводы:

Профессиональная компетентность – это интегративное понятие, включающее в себя следующие компоненты: знаниевая, деятельностная и мотивационная.

В стратегической линии формирования профессиональной компетентности в педагогической концепции высшей школы должна являться идея интеграции, понимаемой как соединение знаниевого, деятельностного и смыслового подхода. В этом отношении учебный план, который представляет собой описание подготовки выпускника ТГАСУ, являет проблемную ситуацию, так как в нём присутствуют теоретические понятия: ЕСКД, ГОСТ – знаниевая компонента, но представляется недостаточным с точки зрения наполненности объёмного научного содержания выбор феномена научного знания по предмету, «Инженерная графика». И в тоже время представляется недостаточной деятельностная компонента, то есть набор спецкурсов, дидактических занятий, которые реализуют эти знания. Что в определённом смысле взаимосвязано: отбор фактов знаниевых и их усвоение это вещи коррелирующие. Или предполагается, что необходимо упрочнить в контексте нашего видения проблемной компетентности и смысловую компоненту.

Литература:

1. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 544 с., с 36-39

2. Акивис М.А. Многомерная дифференциальная геометрия. Калинин: Изд-во Калинин. ун-та, 1977. – 84 с.

3. Бухтяк М.С. Естественная связность на гиперповерхности пространства B_6 . // Геометрический сборник. / Под ред. В.В. Слухаева. – Томск: Изд-во Том. Ун-та. 1993. Вып. 31. – с.51-56.

4. Бухтяк М.С., Вовнова И.Г. О геодезических линиях полуриманова многообразия. // Вторая Сибирская геометрическая конференция. Тезисы докладов. – Томск: Томский педуниверситет, 1996. – с. 31 – 32., с. 144.

Вознюк В.А., Зайчикова Т.Б.
Аспекты модульного обучения

ВБМК (г. Владимир)

Компетентностно-модульное обучение является прорывом в профессиональном становлении фельдшера. Основной принцип профессионального медицинского образования – «обучение – через всю жизнь». Оно не должно быть застывшей глыбой льда и постоянно обновляться с запросами общества и достижениями медицины. В крупных городах, где быстро развиваются высокотехнологичные методы оперативного лечения, требующие совершенно иного подхода к диагностике и лечению, заслуженно требуется и новый подход к обучению.

Учитывая, что за последние 20 лет, у нас в РФ изменилась структура общества и в геометрической прогрессии развивается рыночная экономика, изменилась и психология населения, что необходимо учитывать в воспитании нового поколения медицинских работников. Зная различные материальные возможности населения, будущий медицинский работник в стенах лечебного учреждения должен проявлять выдержку и спокойно относиться к социальному неравенству, помня о своём предназначении. Адекватная реакция и эмоциональная устойчивость непосредственно к проявлению болезни и к психическому состоянию больных людей должны быть сформированы к окончанию обучения.

Процесс формирования знаний, умений, практического опыта и методы их контроля должны быть максимально приближены к реалиям повседневной профессиональной деятельности, климатическим и экономическим условиям данного региона.

Модульное образование легко интегрируется в компьютерные программы, что позволяет ускорить процесс получения, укрепления и проверки знаний.

В подготовке будущего специалиста-фельдшера значительную роль играет подход, основанный на освоении видов профессиональной деятельности, общих и профессиональных компетенций.

Задача преподавателя – найти объёмные и качественные критерии оценки освоения общих и профессиональных компетенций профессионального модуля. При разработке рабочей программы и контрольно-оценочных средств профессионального модуля необходимо найти соответствие и общие критерии оценки общих и профессиональных компетенций.

Примером может служить ПМ.01. Диагностическая деятельность. Специальность 060101 «Лечебное дело».

ПК 1.1. Планировать обследование пациентов различных возрастных групп логично объединить с общими компетенциями – ОК 1., ОК 2., ОК 4.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а также для своего профессионального и личностного развития.

В качестве обобщающего оценочного критерия освоения вышеперечисленных ОК и ПК может служить точное применение студентом по утвержденному алгоритму комплекса мероприятий, направленных на выявление индивидуальных особенностей больного и установление диагноза, а так же оперативное использование современных источников информации для уточнения диагноза.

Другой пример:

ПК 1.7. Оформлять медицинскую документацию, мы объединяем со следующими общими компетенциями – ОК 2., ОК 4., ОК 6.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а также для своего профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

В качестве результата освоения ПК 1.7., ОК 2., ОК 4., ОК 6. мы используем критерии:

- правильный выбор утвержденной медицинской документации необходимой для диагностики заболевания;
- точное заполнение медицинской документации согласно форме утвержденной МЗ РФ;
- соблюдение правил медицинской деонтологии и этики, прав пациента, при обсуждении заболевания и результатов диагностических исследований.

Одной из основных задач преподавателя при составлении контрольно-оценочных средств по профессиональному модулю является полная и объективная формулировка результатов освоения.

ФГОС СПО III поколения личностно ориентированы. На протяжении всего периода обучения студент демонстрирует результаты освоения всех видов деятельности. Одним из средств оценки достижений студента является портфолио. Часть общих и профессиональных компетенций студента представляется исключительно через портфолио, где студент раскрывает творческий потенциал, демонстрирует приверженность профессиональным ценностям. Важно сформулировать полные и объективные критерии оценки работы студента через портфолио. Стимулом пополнения портфолио студента не должно быть улучшение показателей успеваемости, а заинтересованность в углубленном изучении учебного материала.

При традиционной системе оценки знаний "вопрос-ответ" с большой вероятностью можно недооценить или переоценить истинные знания будущего медика.

При оценке освоения профессионального модуля наряду с традиционными формами измерительных и оценочных материалов (тестовые задания, решение ситуационных задач), необходимо применять инновационные педагогические технологии, например, кейс-технологии, экзамен «у постели больного», информационные технологии. Оценочный материал не должен скрываться от студента, должен быть полным и отражать все компоненты стандарта.

Отечественная медицина никогда не развивалась по принципу "делай как я" и ей не присущ консерватизм. При воспитании будущего медицинского работника не следует догматически навязывать свой образ мышления, просто помочь студенту самостоятельно мыслить и принимать решения.

Гавриленко Т.В.

Воспитание культуры общения на примере русского быта

ГБС(К)ОУ школа-интернат ст.Полтавской Краснодарского края

Русский быт складывался веками, и он обладает глубокой преемственностью. А для воспитанников школы-интерната знание традиций этнической культуры хорошее руководство по культуре общения.

Учитывая то, что на Руси среди простого народа было принято решать какой-либо важный вопрос или делать сложное дело коллективно, то сходку можно назвать традиционной формой быта русской общины. Поэтому, каждый раз, когда группе предстоит выполнение общего дела, будь то генеральная уборка или рисование экологического плаката, мы обязательно вспоминаем, как это делали на Руси и какие правила общения нужно соблюдать, выполняя совместную работу.

Наша группа разновозрастная, в нее входят мальчики 1 и 6 класса, поэтому вопрос установления дружеских связей, уважительного отношения к членам группы очень актуален. В традиции русского народа одним из проявлений дружеского отношения являлись деревенские помочи, при которых осуществлялась помощь в хозяйственных делах каждому, кто в этом нуждается. Помочи и создавали общественное мнение, и осуществляли контроль над нормами поведения в обществе принятым в деревне (люди отмечали, кто помогает, а кто отлынивает от работы, и создавали представление о человеке, то есть складывалась репутация), но самое главное - помочи передавали все знания и опыт, трудовой и нравственный, младшим поколениям. Чтобы познакомить ребят с этой замечательной традицией в игровой форме была проведена викторина «Колесо истории». А в ежедневном общении появилось понятие «помочь», которое позволяет наладить взаимную деятельность старших и младших ребят.

Зная, что мальчишкам свойственно забывать здороваться, говорить «спасибо» и «пожалуйста» мы обратились к опыту народа. Народная этика, вырабатываемая веками, выдвигала особые требования приветствия: как и кому кланяться и перед кем снимать шапку, было определено долгим опытом и закреплено в правилах-обычаях. «При встрече крестьяне кланяются друг другу, снимают шапки, называют по имени-отчеству». В рамках тематической недели вежливости была проведена беседа «Я люблю тебя, моя Россия» по ходу которой ребята разыграли сцены приветствия с соблюдением старинных норм и правил.

Известно, что большую часть времени русских крестьян занимали домашние и сельскохозяйственные работы. Причем были заняты все члены семейства: мужчины, женщины, молодежь. Определенное время в обычном порядке жизни семьи занимало воспитание детей. Необходимо было привить им любовь к труду, на котором просто держалась вся жизнь русского крестьянина. Систематически, начиная с детских игр, затем постепенно подключаясь ко взрослой работе (уход за скотиной, присмотр за младшими, работа по дому), дети втягивались в деятельность. И в наше время детские игры продолжают нести большое воспитательное значение, поэтому при подготовке к тематической неделе толерантности в группе была проведена игра «Русские забавы», где ребята разучили народные игры: «Охотники и утки», «Лапта», «Третий лишний», «Тяни в круг», «Бой петухов» и т.д.

Невозможно охватить все стороны быта русского народа: он велик и разнообразен. Для ребят важно понимать как жили прежде, обувались, одевались, бедовали и радовались. Весь уклад русского народа нашел свое отражение в пословицах и поговорах. Одним из важных воспитательных моментов является проведение конкурса на лучшего знатока и толкователя русских пословиц и поговорок.

В рамках плана воспитательной работы также провели «Посиделки в русской избе», где говорили о предметах быта, познакомились с утварью, одеждой русского народа, вспоминали о народных традициях и обычаях, праздниках.

Традиционные формы быта русского народа основа воспитательной работы современных школьников.

Гаврилова Н.Ф.

Формирование компенсаторных умений говорения

*ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный университет»
филиал в г. Заводоуковске*

Дисциплина «Иностранный язык» является важным составным компонентом высшего профессионального образования, особенно в период современных интеграционных процессов, вызванных глобализацией.

Концептуальной основой Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования в области иностранных языков является иноязычная коммуникативная компетенция, а также общекультурные и профессиональные компетенции.

Иноязычная коммуникативная компетенция включает способность средствами иностранного языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуациями общения в рамках бытовой, социокультурной и учебно-познавательной сфер деятельности на основе различных видов компетенций – лингвистической, речевой, социокультурной, социальной/прагматической, компенсаторной и дискурсивной[1].

Указанные виды компетенций включают в себя комплекс знаний, умений, навыков и личностно-поведенческих качеств, позволяющих участвовать в речевом общении в его продуктивном и рецептивном видах.

Владение иностранным языком на уровне компетенций позволяет значительно расширить коммуникативный диапазон общения выпускника высшей школы с представителями других культур, позволяет осваивать зарубежное информационное пространство, способствует карьерному росту и востребованности на рынке труда.

Владение основными понятиями о реалиях, культурных традициях страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения включает социокультурная компетенция.

Осуществлять коммуникацию в условиях дефицита языковых средств при передаче информации позволяет компенсаторная компетенция.

Учебно-познавательная компетенция предполагает владение общими и специальными учебными умениями, владение доступными способами и приемами самостоятельного изучения иностранного языка.

Учитывая условия овладения иностранными языками в российском образовательном пространстве и в соответствии с государственными стандартами выделяют учебно-познавательную и компенсаторную компетенции в качестве самостоятельных компонентов иноязычной коммуникативной компетенции.

Компенсаторная компетенция понимается как готовность и способность индивида выходить из затруднительных коммуникативных ситуаций в процессе межкультурного общения, связанных с дефицитом языковых или речевых средств или социокультурных знаний и норм вербального или невербального поведения[2].

Компенсаторная компетенция основывается на позитивном отношении к процессу общения, к речевому партнеру. Необходимыми элементами в системе формирования компенсаторных умений являются лингвистические стратегии: стратегия аппроксимации, стратегия переноса, аналитическая стратегия, стратегии уклонения и стратегии достижения, а именно: стратегия обращения за помощью, стратегия продолжения контакта, паралингвистические стратегии[3].

Стратегия аппроксимации включает умение употреблять синонимы, слова-субституты, умение перефразировать, например, студентам предлагается заменить серии имен существительных родовыми понятиями: роман, рассказ, новелла, сказка – книги и т.п.

Стратегия переноса основывается на умении использовать ассоциации, применять аналогию, применять знания словообразования, например, Чарльз Диккенс – он, знаменитый писатель, очень известная личность, знаменитый англичанин и т.п.

Стратегия уклонения базируется на умении уклоняться от основной темы высказывания, переходить с одной темы на другую, на умении упускать высказывание, отказываться от идеи, от помощи партнера.

Аналитическая стратегия предполагает:

- умение использовать описание основных свойств предмета (длина, размер, высота и т.п.) и особых свойств (цвет, предназначение, «из чего это сделано»),
- умение использовать функциональное описание («для чего это сделано»),
- умение использовать интерактивное описание (местонахождение предмета и его взаимодействие с окружающими объектами),
- умение употреблять простые, усеченные фразы

Стратегии достижения осуществляются на умении задать вопросы, на умении извиниться за незнание, умении обращаться за помощью, умении переспросить, умении дать знать собеседнику о намерении продолжить контакт.

Паралингвистические стратегии выделяют умение использовать невербальные средства (мимика, жесты, показ предметов, рисунков, телодвижения и т. п.).

Формирование и развитие компенсаторных умений осуществляется на основе комплекса упражнений на реализацию стратегий, которые являются важнейшим средством обучения наряду с желанием обучаемых осуществить межкультурное общение, вступить в речевой контакт с партнером и продолжить его, несмотря на коммуникативные затруднения.

Работу по формированию компенсаторных умений говорения можно интегрировать в любое учебное занятие по развитию умений монологической и диалогической речи. Данные умения делают занятия более эффективными, поскольку способствуют выработке у обучаемых привычки не бояться трудностей как коммуникативного, так и психологического характера, созданию чувства уверенности в собственных силах.

Литература:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2013. – 63 с.

2.Языкова Н.В. Методика формирования компенсаторных умений говорения в общеобразовательной школе// Иностранные языки в школе. - 2013. - № 9. - С. 26.

3.Коренева М.Р. Методика формирования компенсаторных умений говорения у студентов языкового вуза: дис... канд. пед. наук – Улан-Удэ, 2003. - 233 с.

Гаврилова Т.Н.

Занятие под открытым небом

(Прогрессивная «кейс» - технологии в дополнительном образовании)

*ГБОУ ДД (ю) Т «У Вознесенского моста»
(г.Санкт-Петербург)*

Ребенок усваивает материал, не просто слушая, а проживает этот путь в познании и является активным участником своего обучения. Для ребят, которые занимаются в кружке по цветоводству, занятия проводятся во дворе нашего учреждения. Это возможность проводить практические работы: высаживать растения, ухаживать за ними, заниматься обустройством прилегающей территории. Как пример такого опыта, хочется рассказать о проведении занятия на тему «Выгонка луковичных и корневищных растений», с использованием «кейс» - технологии в образовательном процессе.

Кейс цветовода по выгонке луковичных и корневищных растений

Ситуация: В нашем Дворце детского творчества «У Вознесенского моста» сложилась традиция, начало которой положено с празднования 80-летия Дворца. К этой дате 27 января 2011года было выращено тысяча

тюльпанов. Дарить живые весенние цветы, когда кругом лежит снег, всегда считалось хорошим вкусом.

Во двореке находится много растений открытого грунта, есть контейнерные растения, которые выставляются в летний период.

Цель кейса: Определить какой посадочный материал можно использовать для выгонки.

Если провести занятие в кабинете, то можно использовать для решения кейса цветовода дидактические карточки с кратким описанием и изображением растений. Можно предложить, например, десять карточек. Сюда можно включить не только садовые растения, но и комнатные, тем интереснее и познавательнее будет решение кейса.

Хочется отметить преимущества проведения занятия под открытым небом по теме «Выгонка луковичных и корневищных растений».

1. Воспитанники для решения кейса работают с фактическим материалом, а не используют дидактические карточки. Для решения «кейса» цветовода используются растения дворика. Словом, растения, которые есть практически в каждом саду.

2. Визуальная среда внутреннего дворика привлекательна и удобна для занятий по цветоводству. Здесь удобнее организовать посадочный процесс, поставить посадочный материал на период охлаждения (рядом находится подвал).

3. Учебная конкретная ситуация специально разработанная на основе фактического материала эффективна и интересна для занятий по цветоводству.

Алгоритм занятия: ситуация, цель, работа в командах, обзор материала по теме кейса, анализ принятия решения.

Результат занятия - правильный выбор посадочного материала и посадка на выгонку. После решения командами кейса цветовода, педагог показывает коробку с посадочным материалом. В коробке размещается заготовленный материал для выгонки, три экземпляра, она открывается для подтверждения правильного выбора. Ребята разбиваются на три команды (по количеству посадочного материала) и осуществляется посадка на выгонку (презентация кейса). Каждая команда получает маршрутный лист, в котором есть схема посадки. В дальнейшем, этот маршрутный лист используется для записи наблюдений за развитием растений воспитанниками объединения. В ходе разбора ситуации, воспитанники учатся: действовать в «команде»; проводить анализ и принимать управленческие решения; развивается познавательная активность воспитанников. Практическое решение «кейса цветовода» способствует: развитию исследовательских, коммуникативных и творческих навыков принятия решений; умению применять теоретические знания к решению практических задач; развитию самостоятельного

мышления; умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения; аргументированно высказать свою позицию.

Газизова Т. В.

О необходимости разработки педагогического обеспечения готовности будущих педагогов к проектной деятельности

ЛПИ фСФУ, (г.Лесосибирск Красноярский край)

Стратегической целью государственной политики в области образования является повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

При обучении в педагогическом вузе, как говорится в современных нормативных документах в области профессионального образования, выпускникам вузов необходимо обеспечить условия готовности к будущей профессиональной деятельности. Организовывать образовательный процесс необходимо с учетом современных достижений науки, систематически обновляя все аспекты образования, отражающие изменения в сфере культуры, экономики, науки, техники и технологий.

Новые стратегические ориентиры развития образования обусловили необходимость поиска таких подходов к практике подготовки будущего педагога, которые формируют специалиста нового типа - педагога-исследователя, готового к инновационной деятельности, организации проектной деятельности, в связи с этим актуализируется проблема формирования готовности будущего педагога к организации проектной деятельности.

Перспективным способом организации деятельности студентов в период их профессиональной подготовки является, на наш взгляд, проектная деятельность.

Анализ научных исследований и педагогической практики показал, что проблема подготовки будущих педагогов – студентов бакалавриата к проектной деятельности, остается недостаточно разработанной. Таким образом, налицо определенные противоречия: например, между потребностью студентов быть востребованными и конкурентоспособными на рынке образовательных услуг и недостаточным пониманием ими значимости подготовленности к организации проектной деятельности как одной из личностно-профессиональных характеристик современного педагога; между стоящей перед учреждениями высшего профессионального образования необходимостью подготовки студентов к проектной деятельности и не разработанностью педагогического обеспечения данного процесса с учетом перехода на федеральные государственные образовательные стандарты и др.

Мы полагаем, что необходимо разработать, обосновать и реализовать педагогическое обеспечение формирования готовности будущих педагогов к проектной деятельности в виде содержания процесса формирования готовности будущих педагогов к проектной деятельности, методов и средств, обеспечивающих данную готовность в образовательном процессе педагогического вуза.

Содержание педагогического обеспечения готовности к проектной деятельности включает в себя: определение целей проектной деятельности в вузе; включения основ проектной деятельности в содержание дисциплин психолого-педагогического цикла; формирование у студентов навыков проектной деятельности; повышение педагогической культуры и мастерства; повышение квалификации преподавательского состава в области проектной деятельности; учебно-методическое обеспечение проектной деятельности студентов; мониторинг, анализ и оценку результатов проектной деятельности.

Специфичным, на наш взгляд, в разработке педагогического обеспечения готовности будущих педагогов к проектной деятельности, будет являться направленность на развитие личностно-ценностных качеств студентов.

Педагогическое обеспечение готовности будущих педагогов к проектной деятельности представляется нам как взаимосвязанная интегрированная система таких компонентов, как: мотивационно-целеполагающий компонент; операционально-содержательный компонент; рефлексивно-оценочный компонент.

Гапизова В.В.

Специфика тьюторской позиции как особой педагогической позиции, реализующей принцип индивидуализации в начальной школе

Дальневосточный федеральный университет

Школа Педагогики

Направление «Тьюторское сопровождение в образовании»

(г. Владивосток)

В последние годы предприняты важные шаги в разработке и реализации новой образовательной политики России. В качестве одного из направлений модернизации российского образования рассматривается индивидуализация образовательного процесса. Появляются учителя с активной тьюторской позицией.

В российском образовании пока имеется небольшой опыт тьюторского сопровождения учащихся начальной школы, который обсуждается на разных конференциях. И этот опыт показывает, что в «начальной школе задача учителя-тьютора состоит в оказании помощи младшему школьнику в фиксации, реализации и осознании

познавательного интереса, образовательного запроса. Учитель, используя тьюторскую технику, при этом осуществляет: выявление, фиксацию и формирование познавательного интереса младшего школьника; выявление индивидуальных проблем, связанных с познавательным интересом; обучение младших школьников способам работы с познавательным интересом; совместный анализ способов и ресурсов, использованных во время работы; содействие в определении необходимых «проб выбора»; организацию рефлексии учащимся своей деятельности; предоставление рекомендаций о способах получения необходимой информации». [2]

Задача учителя с тьюторской позицией научить подопечного планировать собственную деятельность, осуществлять ее анализ, самостоятельно ставить вопросы собственного развития, намечать перспективы роста. Совместно с тьютором школьник планирует и выполняет индивидуальные исследовательские работы, участвует в групповой исследовательской деятельности, реализует личные и коллективные проекты, анализирует опыт игровой деятельности. И традиционные уроки в этом случае получают иное освещение и наполнение для учащегося.

Во-первых, он приходит туда со значимым для него вопросом, который сформулирован в ходе тьюторской встречи.

Во-вторых, любое событие на уроке, которое произведет впечатление на ученика, будет непременно зафиксировано и осмыслено с помощью педагога-тьютора. Чем больше и разнообразнее применение и выбор образовательных ресурсов, тем полнее и профессиональнее используется принцип открытости тьюторского сопровождения. Педагог-тьютор старается использовать практически любую ситуацию в качестве образовательного ресурса.

Учитель с тьюторской позицией создает такие условия, где главным содержанием деятельности школьника была бы работа со своим познавательным интересом. При этом он своими действиями способствует инициативе школьника в выборе способов деятельности, их перестройке в новой личностной ситуации, замене или отказе от действий. Школьник сам строит свое деятельностное пространство, создает необходимые связи, а учитель-тьютор содействует ему в этом, облегчает решение сложных проблем, являясь консультантом, советчиком, участником проекта, носителем культурной нормы и определенных ценностей. В результате учитель осуществляет сопровождение: работает с ним над проблемами уточнения и осознания познавательного интереса, рефлексиирует вместе с учащимся способы деятельности, обсуждает выявленную тему и проблематику, курирует этап подготовки и реализации этапов (презентация, проекты и т.п.) обучения конкретного ученика.

В чем различие содержания позиции тьютора и позиции учителя.

Этот вопрос является традиционным для педагогов, формирующих свое представление о тьюторском сопровождении. Учитель, как известно, представляется в педагогическом процессе и обладателем определенного знания, и, одновременно, образцом действия, предлагаемого ученику.

Следовательно, поддержать его действия в реальной классно-урочной ситуации, усилить их результат могут такие действия ученика, которые обращены к учителю. Становятся понятны, из этих соображений, например, требования дисциплины и тишины в классе или поощрение учителем содержательных предметных вопросов – это примеры «легкого», т.е. как бы естественного, установления обращения ученика за знанием или образцом действия к учителю.

Позиция педагога-тьютора имеет принципиально другие основания к действию, и перечень ориентиров совсем иной:

- образовательный опыт ученика – возможность проб и исправления ошибок, признание их ценности;
- его инициатива в привлечении своих знаний и умений в дополнительных, не являющихся школьно-предметными областях знаний;
- любое, по своему содержанию активное действие ребенка как источник новых направлений в его образовательном движении;
- ситуация общения и установление личного контакта с учеником;
- воля и выбор ребенка, его осмысленность по отношению к собственным действиям;
- коммуникация и позиционное самоопределение участников реальной ситуации деятельности.

Задача традиционного учителя – внести в учебно-воспитательный процесс знания, необходимые для передачи ученику, и осуществить саму эту передачу. Но каковы бы ни были приемы преподавания, их технологичность ограничена тем, как выстроен и выстроен ли вообще сам запрос (или заказ) ученика на присвоение тех или иных содержаний. На мой взгляд, в методиках преподавания, как они представлены учителю, не ставится открыто проблема запроса ученика на знание, и, следовательно, она не становится для учителя центром приложения усилий и поиска способов действий. Примеры есть у любого честного и внимательного учителя: в классе часто возникают ситуации, когда учитель говорит или совсем «в никуда» или пользуется для привлечения внимания учеников своей властью.

Учитель с тьюторской позицией же должен специально организовать ситуации, где возможно было бы проявить или сформировать «заказ» ученика на знания.

Почему именно тьюторское сопровождение помогает запустить индивидуальную траекторию саморазвития ученика. Учитель с тьюторской позицией предоставляет полную самостоятельность ученикам в выполнении работ, оставляя за собой только контроль. Суть тьюторского сопровождения заключается в организации работы на материале реальной жизни учеников, расширении его собственных возможностей, подключении субъективного отношения к построению собственного продвижения к успеху.

Тьюторское сопровождение позволяет учитывать интересы каждого из учеников, помогать осваивать способы нахождения новых знаний, отвечать на их конкретные запросы, что ведет к изменению позиции учителя. Таким образом, из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, проектной деятельности своих учеников.

Литература:

1. Беспалова, Г. М. Тьюторское сопровождение школьника: организационные формы и образовательные эффекты / Г. М. Беспалова. [www документ] URL <http://thetutor.ru>

2. Дудчик, С. В. Тьюторское сопровождение как практика индивидуализации в начальной школе//Работы участников Международной конференции / С.В. Дудчик. – Томск. – 2009. – С. 56.

3. Дудчик, С. В. Развитие познавательного интереса младших школьников средствами тьюторского сопровождения: дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Дудчик Светлана Викторовна. – Москва, 2007. – 234 с.

4. Ковалева, Т. М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы / Т. М. Ковалева. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 159

Гафарова А.С.

Опыт применения системы дистанционного обучения Moodle при обучении иностранному языку

ТГУ (г. Тверь)

На современном этапе развития общества особенно остро встает вопрос поиска новых форм и методов обучения подрастающего поколения. Основной целью системы высшего образования является подготовка конкурентоспособных и востребованных на рынке труда специалистов, имеющих не только высокий уровень сформированности профессиональных умений и навыков, но и умеющих работать в команде и творчески использовать теоретические знания для решения практических задач, способных к самостоятельным действиям, саморазвитию и самообразованию.

Цель современного образования подразумевает обязательное формирование у выпускников ряда компетенций, одной из которых является информационно-технологическая компетенция: прием, переработка и выдача информации, умение проектировать и применять

программные средства в профессиональной деятельности; пользоваться Интернетом, системами обработки символьной, графической и числовой информации, удаленными базами данных [1, 3].

Для реализации всех вышеперечисленных задач в Тверском государственном университете в учебном процессе активно используется система MOODLE (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) – Модульно Объектно-Оrientированная Динамическая Обучающая Среда, доступ к которой можно получить с любого компьютера и браузера по адресу <http://moodle.tversu.ru/>. Она представляет собой свободное веб-приложение, предоставляющее возможность создавать сайты для онлайн-обучения.

Moodle по сравнению с традиционными электронными ресурсами имеет одно неоспоримое преимущество – она обеспечивает максимально эффективное взаимодействия между преподавателем и студентами, а также между самими студентами. Система обладает большим набором средств коммуникации: обмен вложенными файлами различных форматов, форум, чат, обмен личными сообщениями, ведение блогов, сервис «Комментарий» для рецензирования работ и их обсуждения.

Эта система была создана для учителей, не обладающих глубокими знаниями в информатике и программировании, и очень проста в использовании. Программное обеспечение Moodle является интероперабельным и многократно используемым, что позволяет преподавателю экономить время. Система позволяет вносить в нее изменения и формировать учебные программы, ориентированные на текущие потребности учащихся. Moodle экономически эффективна. Студенты получают доступ к комплекту учебных материалов совершенно бесплатно в любое удобное для них время в современном электронном виде непосредственно из программ системы.

Moodle на сегодняшний день активно используется в дистанционной и заочной формах обучения. Опыт показывает, что внедрение электронной образовательной среды в процесс изучения иностранного языка при очной форме обучения также позволяет студентам эффективно организовать самостоятельную деятельность и способствует решению ряда важных задач: развитию умения использовать иностранный язык как средство общения, способности работать в команде, формированию информационно-технологической компетенции, овладению новыми методами обучения, знание которых необходимо будущим учителям иностранного языка.

К сожалению, и студенты, и преподаватели используют ресурсы Moodle часто лишь формально и ограничиваются только информационным элементом системы. Но именно сочетание информационной и коммуникативной составляющей открывает наибольшие возможности для

активизации и поддержки самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов. Такая среда позволяет реализовывать комбинированное обучение (сочетание аудиторных занятий и самостоятельной работы в электронной среде) [2].

Все вышеперечисленные факторы явились предпосылкой для разработки электронных курсов по иностранному языку на факультете ИЯ и МК Тверского государственного университета. В данной статье будут рассмотрены возможности системы Moodle, используемые для организации самостоятельной работы студентов в дополнении к аудиторным занятиям по немецкому языку на 3 и 5 курсе ДО факультета ИЯ и МК.

Система ролей позволяет распределить роли между участниками курса следующим образом: администратор (может делать все на сайте все); преподаватель (может создать курс и учить в нем); студент (имеет доступ к материалам курса); гость (может иметь доступ к каким-либо курсам при наличии доступа).

Оба рассматриваемых курса закрыты для «гостей» и рассчитаны на определенные учебные группы. При желании, доступ к этим курсам можно открыть, например, для обмена опытом с коллегами или «виртуального» посещения занятий других преподавателей.

По своему усмотрению можно использовать как тематическую, так календарную структуризацию курса. В обоих рассматриваемых курсах выбрана тематическая структура, весь учебный материал разбит на изучаемые темы, например, “Mein Schulpraktikum”, “Mein Heimatort”, “Der Urlaub” и т.д.

В виртуальных курсах задействованы следующие ресурсы: текстовая страница, веб-страница, ссылка на файл или веб-страницу. Они используются для размещения отобранных и особым образом организованных текстовых ресурсов: текстовые файлы, аудио-файлы, презентации, изображения, гиперссылки на веб-страницы и различные файлы (видео- и аудиофайлы, электронные учебники и т.д.) в сети Интернет.

Например, в рамках темы «Времена года» студенты получают задание узнать, какая в данный момент погода в различных странах изучаемого языка, для этого они должны перейти по гиперссылкам на соответствующие сайты:

Wie ist das Wetter in Deutschland, in Österreich, in der Schweiz? Gehen Sie auf die Internet-Seite des Deutschen Wetterdienstes. Klicken Sie dann auf den Menüpunkt "Wetter aktuell". Sehen Sie auch die anderen Internet-Seiten an: Deutscher Wetterdienst <http://www.dwd.de/>; Wetter in Deutschland <http://www.wetter.com/>; Wetter in Österreich <http://wetter.orf.at/oes/>

Затем в форуме студенты описывают погоду на текущую дату в определенной стране, регионе или городе. Роли распределяются заранее.

Или при изучении темы „Der Umweltschutz“ студенты должны познакомиться с правилами сортировки мусора в Германии, перейдя по ссылке:

<http://www.gruener-punkt.de/de/umweltinfo/abfalltrennung/trennhilfe.html>.

Затем им предлагается сыграть в детскую интерактивную игру, главный персонаж которой должен распределить падающий мусор в контейнеры соответствующего цвета: <http://www.bmu-kids.de/spiele/muellspiel/>.

В рамках обоих курсов используются следующие содержательные модули Moodle:

Глоссарий – это список терминов, понятий и определений, используемых в курсе или определенной теме. Глоссарий может быть открыт для создания новых записей не только для преподавателя, но и для студента. Например, при изучении темы “Deutschland” студенты должны создать 3 статьи, посвященные реалиям страны изучаемого языка, к глоссарию можно также добавлять файлы различных форматов, например, изображения, аудио-файлы. Глоссарий – это хороший способ стимулировать студентов к исследовательской самостоятельной работе.

Форум – используется для организации тематических дискуссий. После создания темы каждый участник дискуссии может добавить к ней свой ответ или прокомментировать уже имеющиеся ответы. Например, в рамках темы “Mein Wunschberuf” студенты выполняют тест, который помогает им выявить их наклонности, таланты и выбрать будущую профессию: <http://arbeitsblaetter.stangl-taller.at/TEST/SIT/index.php>. Затем они должны обсудить полученные результаты на форуме, а также прокомментировать минимум два ответа других участников форума.

Или после прохождения производственной практики в школе студенты делятся своими впечатлениями и рассказывают о возникших трудностях. В комментариях участники форума предлагают друг другу свое решение возникших педагогических и методических проблем.

Чат – предназначен для обсуждения какого-либо вопроса и обмена информацией в режиме реального времени. Например, студентам предлагается организовать путешествие по Германии и объединиться в группы по интересам:

Überlegen Sie, wo man in Deutschland einen schönen Urlaub machen kann!

Finden Sie heraus, wer ein ähnlicher Urlaubstyp wie Sie ist! Bilden Sie Gruppen!

Задание – данный элемент курса позволяет преподавателю формулировать задание и получать ответы на него от студентов в электронном виде, а также присутствует возможность оценки ответа.

Пример задания: студентам предлагается заполнить шаблон резюме на немецком языке, размещенный на сайте <http://www.europass-info.de/>, а затем отправить его преподавателю.

Работа в течение семестра показала, что такая организация самостоятельной работы является очень эффективной и интересной для студентов. Нами были освоены еще не все элементы системы Moodle, но которые планируется задействовать в будущем: Wiki, анкета, опрос, тест.

Литература:

1. Овчинникова О.М. Разработка курса «Иностранный язык» в системе дистанционного обучения Moodle [Текст] / О.М. Овчинникова // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – № 4 (29). – С. 212-218.

2. Плеханова М.В., Пигарёва Е.П. Особенности организации групповой работы студентов на базе электронной платформы Moodle в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе [Текст] / М.В. Плеханова, Е.П. Пигарёва // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2012. – № 5 (16). – С. 144-149

3. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность [Текст]: учеб. пособие / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др.; ред. А. С. Роботова. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 208 с.

Глушкова А.Ю.

Креативные техники в работе с одаренными детьми

изостудии «Семицветик»

Центр дополнительного образования детей «Перспектива»

г. Зеленогорск Красноярского края

Число методов, облегчающих детям выражение их чувств, при использовании рисования, бесконечно. Независимо от того, что ребенок и педагог выбирают для своих занятий, основная цель всегда одна и та же: помочь ребенку начать осознавать себя и существование в своем мире.

Каждый педагог находит собственный стиль, собственный путь к достижению равновесия между руководством и направлениями занятий, с одной стороны, и следованием туда, куда ведет ребенок, с другой стороны.

Работа с ребенком – это процесс, который требует осторожности и деликатности. Процесс, при котором то, что происходит в душе учителя, взаимодействует с происходящим в душе ребенка. Поэтому, входя в кабинет, я оставляю все свои проблемы за дверью, потому что только интересное, позитивное, чем можно поделиться с детьми, помогает создать необходимое настроение в группе, зарядить их энергией радости.

Приём «Шоковая терапия». Самое первое занятие – знакомство с детьми – я начинаю с работы гуашью в



технике монотипии. Предлагаю ребятам нанести краску прямо на пластиковый стол! У детей – шок: «Как так?! Ведь за это дома

отругали бы...!» А здесь нам нужна лишь гладкая поверхность, чтобы краски могли смешиваться. Это так интересно и необычно! Затем я закрываю получившиеся цветные пятна листом бумаги и прижимаю. Вижу застывшие в ожидании лица детей. Поднимаю лист: «Смотрите, ребята, у нас получилось красивое живописное пятно! А вы заметили, если краска достаточно густая, остаются прожилки?» «Что же вы видите в этих разноцветных пятнах?» «Это лес!» – хором отвечают мои дети. «А вот какие-то невероятные образы!» Конечно, все это можно выполнить и на стекле. Но дети еще малы и безопаснее на столе, да и «вседозволенность» им так приятна!

Этим упражнением я легко ввожу малышей (хотя родители тоже выполняют это с удовольствием) в мир красок, учу не бояться потеков, если краска течет – значит, она живая! Чаше всего тема изображения «Осень», и у всех без исключения получаются свои маленькие шедевры! Для демонстрации первых Шедевров ежегодно внутри учреждения я провожу выставку «До свидания, Осень!».

Технология «Пластилиновая живопись». В моей практике случилось так, что надо было заниматься с девочкой (Оля Ш.), которая вследствие тяжелого заболевания катастрофически теряла зрение. Врачи поставили страшный диагноз – слепота. Но ребенок всегда любил рисовать. Поэтому, чтобы как-то разнообразить наши занятия, я стала придумывать новые формы работы с красками «Пальчиковое рисование», «Рисование в воздухе», «Печать ладошкой»... А потом, вместо красок стали пользоваться пластилином. Позже, когда девочка выросла, и наши занятия завершились, мой интерес к этой технике не прошел. Этот прием воплотился в технику «Пластилиновой мастихинной живописи». «Мастихинная» от слова «мастихин» (инструмент художника в виде маленького мастерка для смешивания масляных красок).

Техника позволяет легко получать новые красивые оттенки цвета, не боясь, что все растечется. Любую ошибку можно исправить, просто накладывая новый слой, пользуясь стеком как мастихином. Дети гордятся, что они выполняют работу как настоящие живописцы, только вместо масляных красок у них – пластилин, такой привычный и доступный каждому ребенку.



Триптих «Осеннее настроение» Аня С. 10лет (ребенок с ограниченными возможностями здоровья).

Головастикова С.Ю., Гусарова Л.В.

Организация работы в разновозрастных группах как один из приемов формирования коммуникативных действий, развития мышления и личности учащихся

МАОУ лицей №6 (г. Тамбов)

В современной России осуществляется развитие новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Происходит смена образовательной парадигмы, содержание образования обогащается новыми умениями, творческими решениями проблем науки с акцентом на индивидуализацию образовательных программ. При этом важную роль играет личностное взаимодействие педагога с учащимися и активные коммуникации внутри школьных коллективов.

Разумно использовать естественные доминанты интересов учащихся в целях обучения. Одна из величайших радостей, интересов и целей детей кроется в их непрестанной потребности в общении. Более того, ребенок не устает от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям (С. Френе).

Учитывая профилизацию образования, необходимость раннего выбора предметов для глубокого изучения и для активизации обучения, мы используем уроки и внеклассные мероприятия в разновозрастных группах учащихся. Ученическая группа давно признана эффективной формой и средством обучения. Предметом нашего педагогического внимания являются именно разновозрастные группы: с одной стороны - дети, которые только начинают постигать новые предметы, а с другой - старшеклассники профильного класса. То есть такое объединение помогает в профориентационной работе. Кроме профориентационной составляющей, еще более важными являются межличностные отношения, определяемые содержанием и организацией совместной деятельности, и ценностями, на которых основывается общение людей.

Разновозрастные группы, которые могут меняться по составу, позволяют и малышам, и старшеклассникам добиваться общего успеха благодаря совпадению основных факторов группового образования: совпадение индивидуальных интересов людей, их близости в пространстве и времени, а также внешних условий, рассматриваемых как трудности, которые нужно преодолеть.

Эта технология позволяет корректировать еще одну новую и очень актуальную для современного общества проблему - "публичное одиночество", когда школьники чувствуют себя изолированными и одинокими даже при постоянном присутствии других людей. Это ощущение вызвано многими обстоятельствами: семейными проблемами, социальным дискомфортом, материальным неравенством, преобладанием общения через социальные сети и т.д. Все это порождает замешательство, агрессию, настороженность, бессилие, стресс.

Опыт работы в разновозрастных группах помогает и при изучении наук, и при межличностном взаимодействии. Периодические занятия в таких группах могут облегчить или устранить межличностные конфликты вне группы. На наш взгляд, это одно из звеньев борьбы с проблемой "дедовщины", которая затронула не только армию, но и все социальный группы, где есть отношения: слабый - сильный, младший - старший, бедный - богатый. В контролируемой учителем обстановке младшие могут обучаться у старших новым знаниям, умениям, навыкам, экспериментировать с отношениями среди партнеров. Младшие же увлекают своим непосредственным восприятием, новизной ощущений, смелостью в суждениях и создают атмосферу психологического комфорта, легкости и ситуации успеха. Возникает общее ощущение счастья и здорового детского "любопытства", в хорошем понимании этого слова.

Организация классов на уроке:

- обучение происходит в группах из 4-х человек (например, 2 шестиклассника и два ученика десятого класса);
- есть отдельная группа, выполняющая функции учителя на урок. Это 4-5 человек, которые предварительно прорабатывают заданную тему, на основе совместного обсуждения составляют план урока, задания, подбирают материал и затем презентуют свое видение материала на уроке перед двумя классами.

После объяснения нового материала группам предлагается выполнение определенных заданий (обычно межпредметных), где есть и совместная, и индивидуальная часть. После завершения практической части, которая в большей степени предусматривает коллективную работу, учитель дает тест на проверку понимания и усвоения нового материала. Тест учащиеся выполняют индивидуально, вне группы. При этом учитель дифференцирует уровень сложности заданий для старших и младших

школьников. Во время подобных занятий у каждой группы двойная задача: академическая и социальная. Учитель контролирует выполнение заданий, характер общения, способы взаимопомощи, методы, выбираемые для объяснения. Основное в данной технологии - развивать сотрудничество, а не соревнование.

Организация обучения в разновозрастных группах:

1- подобрать темы, подходящие для совместного изучения младшими и старшими школьниками.

2 - объяснить ученикам принципы распределения по группам в течение учебного года и методику работы в группах.

3 - заранее распределить классы на группы.

4 - наметить руководителя группы из числа старшеклассников.

5 - оказать помощь "группе учителей" в разработке темы, заданий, наглядных материалов.

6 - продумать размещение рабочих мест, чтобы школьники могли свободно общаться и видеть друг друга.

7 - интегрировать работу в смешанных группах в обычные уроки, которые следуют далее по темам.

Наш опыт показывает, что такие уроки позволяют достигать важнейших образовательных целей с учетом нового ФГОС:

- профориентационная работа;
- мотивация интереса к предметам естественного цикла;
- повышение уровня активности и самостоятельности учащихся;
- развитие навыков анализа, взаимодействия, коммуникации;
- установка на сотрудничество, эмпатию и социальные ценности;
- повышение стремления к саморазвитию.

Литература:

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М. Народное образование, 1998.
 2. Макрова А.К., и др. Формирование мотивации ученья. М. Просвещение.
 3. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство учителя и педагогические технологии. Уч. пос. для студ. высших уч. зав. М. Пед. общество России. 2000.
-

Гончарова Т.М.

Педагогические условия эффективного функционирования модели формирования медиакомпетентности у будущих менеджеров

ЧГПУ (Челябинск)

Опыт исследования показывает, что всякая педагогическая модель работает эффективнее в отдельно выработанных для нее условиях. Разделяя этот постулат, представим педагогические условия, позволяющие успешно реализовать нашу авторскую модель. Мы разработали комплекс

педагогических условий, основываясь на ряде значимых для формирования медиакомпетентности факторов. В него входит: построение педагогического сопровождения процесса формирования медиакомпетенции; включение студентов в активную творческую деятельность; управление самообразовательной деятельностью будущих менеджеров. Изучив работы современных исследователей, мы пришли к выводу, что первое условие - педагогическое сопровождение – это эффективно действующая система предупреждающих мер, которые определенным образом влияют на педагогический процесс.. С точки зрения состава медиакомпетенции мы считаем нужным сформировать ее когнитивную, операциональную и личностную составляющие, а исходя из логики процесса сопровождения нам важно проектирование оптимальной траектории формирования медиакомпетенции и само осуществление. Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что реализация педагогического сопровождения процесса формирования медиакомпетентности у будущих менеджеров оказывает эффективное влияние на результативность в освоении студентами ценностных ориентаций, знаний, умений, профессионально значимых личностных качеств, важных для эффективной реализации медиадеятельности.

Второе условие - включение студентов в творческую медиадеятельность - влияет на успешность разработанной нами модели путем вовлечения будущих менеджеров в творческую медиадеятельность, с целью подготовки к выполнению профессиональных задач в медиасреде и развития креативных способностей. Мы рассмотрели специфику реализации данного условия в современном вузе применительно к будущим менеджерам и выделили основные этапы и принципы творчества, предложили список личностных качеств, обеспечивающих стремление будущего менеджера искать творческое решение профессиональных задач, разработали показатели креативности и предложили виды учебной деятельности, способствующие развитию творчества. Включение студентов в творческую медиадеятельность позитивно влияет на эффективность функционирования разработанной нами модели, дает возможность будущим менеджерам проявить свой творческий потенциал и формирует стремление использовать творческий подход для решения профессиональных задач.

Организация сетевого взаимодействия будущих менеджеров. Это условие, на наш взгляд, как нельзя лучше подходит к процессу формирования медиакомпетентности у будущих менеджеров, поскольку вся медиадеятельность тесно связана с сетью. Сетевое взаимодействие мы, вслед за В.В. Садыриным, Н.О. Яковлевой, [1] рассматриваем как систему связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному сообществу инновационные модели содержания и управления. Таким

образом, третье педагогическое условие предполагает расширение возможно-возможностей для самостоятельной и творческой профессиональной работы будущих менеджеров в сети, что позитивно воздействует на эффективность работы предложенной нами модели благодаря мотивированному обогащению компонентов медиадеятельности в процессе формирования медиакомпетентности.

Литература:

1. Садырин В.В., Яковлева Н.О. Рекомендации по организации сетевого взаимодействия субъектов профессиональной социализации в региональной системе образования. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2013. – 38 с.

Асманова И.Ю., Горячова М.В., Трощий А.П.

**Целеполагание при формировании информационной
и коммуникативной компетентности учащихся лица**

лицей СКФУ для одаренных детей (г.Ставрополь)

Формирование и развитие информационной и коммуникативной компетентности учащихся любого учебного заведения, в том числе лица СКФУ (г.Ставрополя) являются одними из самых важнейших в структуре образовательных компетентностей и относятся к категории ключевых компетентностей, так как реализуется на метапредметном, общем для всех предметов содержании образования.

В результате анализа психолого-педагогической литературы нами выявлены три существующих подхода к понятию информационно-коммуникативная компетентность (ИКК). Сторонники первого подхода в структурном составе информационной компетентности выделяют коммуникативную составляющую или часть. Второй подход трактует ИКК как более широкое понятие, которое наряду с информационной компетентностью включает в себя коммуникативные (лингвистические, психологические, социальные и личностные) аспекты. В третьем подходе ИКК выступает как объединение и интегрирование информационной компетентности и коммуникативной.

Независимо от выбора любого из обозначенных подходов стоит учитывать, что в первую очередь современный выпускник лица СКФУ, под информационной и коммуникативной компетентностью понимает компетентность, относящуюся к сфере использования информационных и коммуникационных технологий, то есть деятельность, индивидуальные способности и качества по отношению к используемым современным информационным средствам. Поэтому задача каждого педагога и педагогического коллектива в целом – расширить это понятие и не связывать его только с использованием современных средств телекоммуникаций.

При формировании любой компетентности, в том числе и информационной, и коммуникативной самое главное – это мотивация, целеполагание, зачем это нужно самому выпускнику лица?

В структуре информационной и коммуникативной компетентностей можно выделить ценностно-мотивационную часть. А затем, опираясь на работы Н.А.Бакшаевой, А.А.Вербицкого и А.В.Хуторского в мотивационном аспекте мы выделяем несколько видов целей для самого ученика:

- личностные (реализация своих индивидуальных способностей, приобретение веры в себя и в свои возможности, возможность учебы по индивидуально выбранной образовательной траектории, усиление роли самообразования в учебном процессе и т.д.);

- предметные (положительное отношение к изучаемому предмету, знание основных теоретических положений по предмету, решение типовых и творческих задач и т.д.);

- креативные цели (развитие творческих способностей, моделирование, прогнозирование и планирование своей будущей учебной и профессиональной деятельности, активизация научно-исследовательских видов деятельности и т.д.);

- когнитивные (познание окружающей реальности, изучение различных способов решения возникающих проблем, умение работать с различными источниками информации т.д.);

- оргдеятельностные (умение ставить цели, планировать коллективную деятельность, развитие навыков работы в группе, освоение техники ведения дискуссий, различные навыки переводческой деятельности, освоение всех способов общения с помощью информационных технологий, получение полноценного доступа к отечественным и мировым источникам научной информации и т.п.).

Грецкова М.К., Грецкова С.А., Ситник Л.Р.

Педагогический проект «Электронные образовательные ресурсы – путь к новому качеству образования». Опыт включения электронных образовательных ресурсов в дополнительное образование детей

Санкт-Петербурга

ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ» (г. Санкт-Петербург)

Развитие информатизации является одним из приоритетных направлений становления современного образования, способствующим обеспечению повышения качества образовательных услуг. Повышение профессиональной компетентности педагога, связанное с освоением современных информационных образовательных технологий, стало одной из задач сегодняшнего дня. Городской центр развития дополнительного

образования ГБОУ ЦО «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» в течение двух лет реализовывал проект «Электронные образовательные ресурсы – путь к новому качеству образования». Ведущей идеей проекта стало достижение нового качества образования через повышение компетентности специалистов дополнительного образования в области информационной культуры. Целью проекта было выявление, обобщение и распространение опыта работы педагогов дополнительного образования детей по использованию электронных образовательных ресурсов (далее ЭОР) в образовательном процессе. Планируя деятельность в рамках реализации проекта, организаторы ставили следующие задачи:

Ознакомление широкого круга специалистов системы дополнительного образования детей с возможностями использования ЭОР в образовательном процессе.

2. Выявление наличия лицензионных прикладных педагогических средств и опыта их применения в УДОД.

3. Активизация деятельности методических служб УДОД по внедрению ЭОР в образовательный процесс.

4. Представление опыта работы педагогов дополнительного образования детей по использованию ЭОР в образовательном процессе учреждения в рамках фестиваля «Использование информационных технологий в образовательном процессе УДОД».

Как же реализовывались эти задачи? Вот некоторые цифры и факты о ходе реализации проекта. За два года в мероприятиях проекта приняли участие 28 учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга (из 57). В целях решения задачи ознакомления с возможностями использования ЭОР в образовательном процессе УДОД было проведено 15 обучающих семинаров для разных категорий специалистов системы дополнительного образования. На семинарах слушателям была представлена классификация ЭОР, показаны особенности их использования в дополнительном образовании и дана возможность на практике поработать с некоторыми электронными пособиями. Всего эти семинары посетили более 300 человек. Решению этой задачи способствовало и проведение городского семинара «Электронные образовательные ресурсы — путь к новому качеству образования. Презентация опыта учреждений дополнительного образования по использованию прикладных программных средств в образовательном процессе». В работе семинара приняли участие более 120 специалистов системы дополнительного образования детей Санкт-Петербурга. На семинаре была отмечена положительная динамика развития данного направления деятельности в УДОД, представлен опыт использования ЭОР педагогами учреждений города.

Решение задачи выявления опыта использования педагогами ЭОР в учреждениях полностью легло на плечи методических служб: выявлены педагоги, использующие ЭОР в работе с детьми, составлены перечни используемых в учреждении ЭОР, подготовлены описания около 600 электронных ресурсов и разработаны методические рекомендации по их использованию на практике. Для знакомства с опытом использования ЭОР и его распространения в учреждениях проводились педагогические советы, семинары, мастер-классы, открытые занятия, районные методические объединения, смотры и конкурсы педагогического мастерства, выставки методической продукции, курсы повышения квалификации, внутриучрежденческие педагогические конференции. В рамках работы по проекту кроме традиционно используемых форм работы с ЭОР были представлены и новые формы использования информационных технологий: создание сайтов педагогами и использование их для дистанционного обучения, размещение материалов занятий в сети Интернет, использование ЭОР в текущей и итоговой аттестации обучающихся, создание и работа с созданными детьми видеоматериалами, использование интерактивного оборудования, разнообразных форм дистанционного обучения.

Второй год реализации проекта был посвящен решению задачи представления опыта работы педагогов дополнительного образования детей по использованию ЭОР в образовательном процессе учреждения в рамках фестиваля «Использование информационных технологий в образовательном процессе УДОД». Учреждениям были предложены две формы участия в фестивале: представление разработок занятий и воспитательных мероприятий с использованием информационных технологий и ЭОР (заочный этап) и проведение открытых занятий и мероприятий с использованием информационных технологий и ЭОР (очный этап). Всего в фестивале приняли участие 80 авторов из 24 учреждений, которыми были представлены 72 работы. Представленные на Фестиваль работы показали, что электронные ресурсы чаще всего применяются в обучении информационным технологиям, техническому и художественному творчеству, в краеведческой и социально-педагогической направленностях. В меньшем количестве были представлены работы с использованием ЭОР в биологии, шахматах, ориентировании, журналистике, безопасности дорожного движения, культурно-образовательной деятельности. Самыми широко применяемыми видами ЭОР являются компьютерные презентации, интерактивные игры, викторины, тесты, видеофильмы. Незначительное количество разработок учебных пособий, проектов, занятий с использованием интерактивного оборудования объясняется большими временными и моральными затратами педагогов на их создание.

Опыт работы по проекту показал, что использование ЭОР и информационных технологий является одним из основных путей повышения качества современного дополнительного образования детей. Особенностью использования ЭОР в системе дополнительного образования является использование специалистами УДОД известных форм электронных ресурсов в новом формате, движение педагогов по пути преобразования готовых продуктов под собственные образовательные программы; использование педагогами в известных формах подачи материала современных, мультимедийных технологий. Всё это было продемонстрировано участниками итоговой городской конференции «Электронные образовательные ресурсы — путь к новому качеству образования», в работе которой приняли участие более 140 специалистов дополнительного образования детей. Участниками открытых занятий было отмечено, что правильное и умелое использование педагогом ЭОР повышает интерес обучающихся, делает самого педагога интересным для детей, помогает усвоению учебного материала, актуализации и обобщению знаний, даёт возможность оценить качество и результативность освоения образовательной программы. Подводя итог проделанной работе, следует отметить, что применение ЭОР способствует решению таких задач, как развитие творческой индивидуальности ребёнка, самостоятельности, формирование ключевых компетентностей обучающихся, помогают наглядно увидеть результаты работы.

Проект «Электронные образовательные ресурсы – путь к новому качеству образования» дал мощный импульс к развитию этого направления в деятельности учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга. Тема разработки и использования электронных образовательных ресурсов сегодня очень востребована. К этой работе подключается все большее число специалистов системы. И, неслучайно, тема «Разработка и использование ЭОР в образовательном процессе УДОД» теперь включена во многие программы курсов повышения квалификации, проводимых на базе Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных.

Гродинская В.А.

Современные образовательные технологии на уроках информатики

МАОУ гимназия №12 им.Г.Р.Державина (г. Тамбов)

Использование образовательных технологий, отвечающих требованиям современного общества, является одним из важнейших направлений развития организации учебного процесса в любом образовательном учреждении.

К настоящему времени сложилось значительное количество разнообразных образовательных технологий. В основе всех технологий лежит идея создания адаптивных условий для каждого ученика, т.е. адаптация к особенностям ученика содержания, методов, форм образования и максимальная ориентация на самостоятельную деятельность или работу школьника в малой группе. Сегодня педагогически грамотный специалист, в том числе и учитель информатики, должен владеть всем обширным арсеналом образовательных технологий.

Для достижения выше сказанного учителями информатики применяются на уроках различные методы и формы обучения, современные технологии: это и обучение в сотрудничестве, и проблемное обучение, игровые технологии, технологии уровневой дифференциации, технологии развивающего обучения, технология проектного обучения, технология развития критического мышления учащихся, групповые технологии, а также здоровьесберегающие технологии.

Я бы хотела остановиться на нескольких образовательных технологиях, наиболее часто реализуемых на уроках информатики.

1.Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесбережение образовательного процесса осуществляется по следующим разделам и направлениям:

- поддержание в классе обоснованных санитарно-гигиенических условий, от чистоты и освещенности до дизайна;
- физиологически грамотное построение уроков с использованием в их процессе оздоровительных мероприятий, строгая дозировка учебной нагрузки;

2.Игровые технологии.

Основная цель игры - поднять интерес учащихся к учебе, и тем самым повысить эффективность обучения. Играть можно целый урок или использовать игровые фрагменты на уроках, нельзя забывать об эффективности использования данной технологии во внеурочное время.

На уроках информатики имеются огромные возможности для использования игровых программ, при работе с которыми учащиеся овладевают определенными знаниями, повышается интерес к предмету.

Несмотря на то, что учащиеся охотно включаются в игру на уроке, игра не должна являться самоцелью, не должна проводиться только ради развлечения детей. Она обязательно должна быть дидактической, т. е. подчиненной тем конкретным учебно-воспитательным задачам, которые решаются на уроке, в структуру которого она включается. В силу этого игру заранее планируют, продумывают ее место в структуре урока, определяют форму ее проведения, подготавливают материал, необходимый для проведения игры.

3.Технология проектного обучения.

Метод проектов направлен на стимулирование интереса учащихся к определенным проблемам. Данная форма урока требует огромной подготовки, как со стороны преподавателя, так и со стороны учащихся. Хороший проект должен: иметь практическую ценность; предполагать проведение учащимися самостоятельных исследований; давать школьникам возможность учиться в соответствии с его способностями; содействовать проявлению их способностей.

В современной образовательной среде на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, а формирование личности учащегося, как будущего активного деятеля. Для достижения данной цели необходимо, чтобы каждый учитель владел всем арсеналом современных образовательных технологий.

Деккерт Д.В.

**Совершенствование навыков работы в команде, как одно из условий
эффективности формирования профессиональной культуры
сотрудников ГПС МЧС России
в системе дополнительного профессионального образования**

*ФГБОУ ДПО Учебный центр федеральной противопожарной
службы по Челябинской области*

Деятельность Государственной противопожарной службы (ГПС) МЧС России носит ярко выраженный социальный оттенок. Результат работы этой службы заключается в спасенных жизнях, сохранении здоровья и имущества граждан. При этом за таким результатом стоит ежедневный, ежечасный труд по подготовке специалистов к данному роду деятельности. Уровень профессионализма сотрудников, грамотная расстановка сил и средств, своевременные предупредительные меры, взаимодействие с другими органами власти – вот лишь неполный перечень требований, предъявляемых к ГПС МЧС России сегодня. Деятельность ГПС МЧС России носит многоаспектный характер. Одним из ключевых моментов, от которого зависит успех работы любого подразделения, является грамотная работа в команде, взаимопомощь и взаимоподдержка ее членов. Первые и самые серьезные навыки этой работы сотрудник получает ещё на «ученической» скамье в условиях учебного центра.

Опираясь на мнение ряда учёных (Г.В. Борисова, Т.Ю. Аветова, Л.И. Косова [3]) под работой в команде в данной статье мы будем понимать деятельность по развитию своих социальных и коммуникативных способностей: умение слушать и слышать собеседника, аргументированно дискутировать, корректно и убедительно отстаивать своё мнение, делать выбор, принимать коллегиальные решения и нести за них персональную

ответственность. Е.С. Полат подчёркивает, что работа в команде, обучение в сотрудничестве рассматривается в мировой педагогике как альтернатива традиционным методам и является достаточно вариативным [1]. Работа в команде направлена на развитие определённых профессиональных качеств, необходимых сотруднику для работы в ГПС МЧС, так как именно от эффективного взаимодействия зачастую зависит успех профессиональной деятельности.

Рассматривая учебный процесс с точки зрения возможностей для формирования профессиональной культуры сотрудников ГПС МЧС России, проверим эффективность работы в команде как условия формирования профессиональной культуры сотрудников ГПС МЧС РФ в процессе проведения экзамена по дисциплине «Правовая подготовка» со слушателями категории «Диспетчера (радиотелефонисты)». Тем более, что работа в команде является весьма вариативным методом и допускает параллельное использование других методов, например кейс-стадии.

Покажем организацию работы со слушателями в ФГБОУ ДПО Учебный центр федеральной противопожарной службы по Челябинской области с учётом данного условия.

1. *Этап погружения в совместную деятельность.* Основная задача этого этапа состоит в формировании мотивации к совместной деятельности, проявлении инициативы участников обсуждения. В начале занятия актуализуется знание слушателями материала, слушатели мотивируются к обсуждению. Выделяется основная проблема, которая соотносится с соответствующим разделом курса. Слушатели погружаются в совместную деятельность. Мотивирующим моментом является требование сдачи экзамена каждым слушателем.

Преподаватель раздает темы. Примерами тем являются следующие: «Диспетчер – это профессия или призвание?», «МЧС России в системе правоохранительных органов», «Правомерное и девиантное поведение сотрудников МЧС России». Группа делится на три подгруппы, определяются правила работы и критерии ответа.

2. *Этап организации коллективной деятельности.* Основная задача этого этапа – организация деятельности по решению проблемы. Деятельность может быть организована как в малых группах, так и индивидуально. Слушатели распределяются по временным малым группам для коллективной подготовки ответов на вопросы в течение определенного преподавателем времени. В каждой малой группе (независимо от других групп) идет сопоставление индивидуальных ответов, их доработка, выработка единой позиции, которая оформляется для презентации. В каждой группе выбирается или назначается «спикер», который будет представлять решение. Спикеры не только представляют решение группы, они также отвечают на вопросы. Их выступления должны содержать

анализ ситуации с использованием соответствующих методов из теоретико-теоретического курса. Они оцениваются с точки зрения содержательной стороны решения, техники презентации и эффективности использования технических средств. Преподаватель организует и направляет общую дискуссию. Важным моментом является подготовка материала в кратчайшие сроки. Успех будет зависеть во многом от того, насколько у членов команды развиты умения «творить коллективно».

3. *Этап анализа и рефлексии совместной деятельности.* Основная задача данного этапа – продемонстрировать и проанализировать результаты работы. Кроме того, на этом этапе выявляется эффективность организации занятия, проблемы организации совместной деятельности, ставятся задачи для дальнейшей работы.

При подведении итогов выполнения упражнений мы не использовали оценочную шкалу, «правильно – неправильно», «плохо – хорошо». Единственным критерием являлась включенность, готовность и заинтересованность участников при решении поставленной задачи, реалистичность результатов [2].

Нельзя не отметить, что работа в группе на коллективном занятии является своеобразным продолжением метода кейс-стадии. Различие состоит в том, что, если в кейс-стади рассматриваются конкретные ситуации, то в работе в команде решаются задания в целом.

Изначально, развивая навыки работы в команде, мы не преследовали цели повысить уровень знаний, умений и профессиональных качеств. Слушатели – уже состоявшиеся профессионалы, мы не должны были отбить у них интерес к работе и повышению квалификации. Те эмоции, которые традиционно присутствуют на экзаменах, были несколько затенены активностью слушателей, помощью товарищам и спикеру в подготовке выступления и ответами на вопросы. В результате слушатели испытывали положительные эмоции и получали развитие и совершенствование умений коллективной деятельности.

В процессе экспериментальной работы со слушателями в ФГБОУ ДПО «Учебный центр федеральной противопожарной службы по Челябинской области» мы внедряли в разных экспериментальных группах как отдельные условия формирования профессиональной культуры сотрудников ГПС МЧС России, так и целый комплекс условий, одним из которых являлось условие совершенствования навыков работы в команде. При этом более высокие результаты развития профессиональной культуры сотрудников ГПС МЧС РФ были получены при реализации всего комплекса педагогических условий, включающего также условие совершенствования навыков работы в команде. Следовательно, что работа в команде играет важную роль в формировании профессиональной

культуры сотрудника ГПС МЧС России в системе дополнительного профессионального образования.

Литература:

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.

2. Смолянинова, О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case Study [Текст] / О.Г. Смолянинова // Инновации в российском образовании: сб.- М.: ВПО, 2000. – 156 с.

3. Современные технологии обучения. методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении / под ред. Г.В. Борисовой, Т.Ю. Аветовой и Л.И. Косовой. – СПб.: Изд-во «Полиграф-С», 2002. – 79 с.

Денель М.Ю.

Методические аспекты обучения абитуриентов Письму С2 в ЕГЭ по английскому языку в условиях факультатива с применением информационных коммуникационных технологий

МГТУ им. М.А.Шолохова (г.Москва)

Перед участниками ЕГЭ по английскому языку стоит сложная задача успешно справиться как с ЕГЭ в целом, так и с аспектом Письмо С2, в частности. Небезосновательно, именно этот аспект является, по мнению и экспертов, и экзаменуемых, самым сложным, требующим компетенции не только в области лексики и грамматики английского языка, но и также умения продуцировать мысли на английском языке в условиях заданных параметров, как тематических, так и временных. Задание Письмо С2 соответствует высокому уровню сложности. Из таблицы, приведённой ниже, видно, что из 9% школьников, выбравших ЕГЭ по английскому языку в качестве экзамена по выбору, так и не приступают к выполнению задания Письмо.

Общие цифры ЕГЭ по английскому языку [1]

Год	2009	2010	2011	2012	2013
Минимальный балл ЕГЭ	20	20	20	20	20
Средний балл		55,87	61,19	60,8	72,4
Количество сдававших		73853	60615	74408	74668
Не сдали ЕГЭ, %		5	3,1	3,3	1,8
Количество сто балльников		2	11	28	581
% сдававших, не приступивших к части С		5,50	4,68	3,81	4,8

Время проведения экзамена, мин.		160	160	180	180
---------------------------------	--	-----	-----	-----	-----

В целях оптимизации подготовки абитуриентов к ЕГЭ по английскому языку в условиях факультативных занятий, рассмотрим основные методические аспекты обучения Письму С2 в ЕГЭ по английскому языку с применением информационных коммуникационных технологий, в частности коммуникации в Скайп / Skype, электронную переписку и персональный сайт преподавателя английского языка Денель Марины Юрьевны: <http://marina-denel.ucoz.ru/>, который, в частности, был создан для информирования абитуриентов и оптимизации их подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

С одной стороны, работа над разделом Письмо С2 предполагает индивидуальный подход, персональное авторство экзаменуемого, обороты, образы и рассуждения, присущие конкретному человеку, применение само коррекции и само анализа своей работы как во время подготовки к ЕГЭ, так и на самом экзамене.

С другой стороны, существуют строжайшие требования ФИПИ [2], которые следует неукоснительно выполнять в работе Письмо С2 - высказывание на английском языке с элементами рассуждения в ЕГЭ по английскому языку:

- 1.Решение коммуникативной задачи в полном объёме.
- 2.Умение продуцировать письменную английскую речь.
- 3.Строгое следование предложенному в С2 плану.
- 4.Соблюдение объёма письменной работы: 200-250 слов.
- 5.Умение отделить факты от мнений.
- 6.Приведение аргументов «за» и «против».
- 7.Формулирование собственного мнения.
- 8.Представление других возможных точек зрения.
- 9.Исключение приспособления заученной заранее темы к конкретной теме задания.
- 10.Исключение заимствования в Письме С2 оригинальных материалов комплекта ЕГЭ.
- 11.Соблюдение времени написания Письма С2 – 60 минут.
- 12.Выполнение требования формата С2:
- 13.Написание 5 абзацев, включающих:
 - 1 - введение, постановка проблемы: (перефразирование формулировки задания),
 - 2 - 3 аргумента/факта "ЗА", своё мнение,
 - 3 - 2 аргумента/факта "ПРОТИВ",
 - 4 - обоснование своего мнения,
 - 5 - заключение в соответствии с введением

14.Использование тематической лексики и грамматики в соответствии с Кодификатором.

15.Использование синонимов, антонимов, перефразы, деривантов на основе суффиксации, префиксации, словосложения, инверсии и т.д.,

16.Корректное использование грамматических средств.

17.Использование одного варианта английского языка: британского или американского.

Умение самостоятельно откорректировать и отредактировать свою работу, умение увидеть свою ошибку, в том числе орфографическую и пунктуационную.

Безусловно, подготовка к разделу Письмо C2 требует как от преподавателя, так и от ученика максимум усилий и работу в сотрудничестве [3]. Необходимо провести огромную лексико-грамматическую подготовку, применяя такие учебные пособия [4], как «Macmillan Exam Skills for Russia 2nd Edition Practice Tests for the Russian State Exam» М.В. Вербицкая, MacMillan; «Longman State Exam Maximiser Student's Book with Audio CDs», Е.Н. Соловова, И.Е. Солокова, Pearson; Вербицкая М.В. ЕГЭ 2014. ФИПИ. «Английский язык. Типовые экзаменационные варианты»; «Essay Writing for Exams three steps for success Students' Book» Дуигу Г.,Кузнецова Т.,Горизонтова А.

Эффективно использовать «Мозговой штурм» - сосредоточиться и за одну минуту записать слова, выражения, замечания, мысли на заданную тему, наработывая тем самым объём опорной лексики, известные факты и мнения, применимые в работе C2. Следует избегать заученных предложений, так как они, скорее всего, будут выделяться из общего контекста эссе. Оптимально, следовать чёткой структуре эссе, в которой канва письменной работы очевидна и заранее отработана с учётом употребления грамматики и тематического языкового репертуара[5].

В процессе подготовки учащегося к разделу Письмо C2 необходимо вести учёт ошибок с тем, чтобы выработать стратегию коррекции, например, абитуриент из-за невнимательности забывает писать грамматическое окончание –s/-es у глаголов в 3 лице единственного числа в Present Simple. Значит, во время ЕГЭ ему необходимо оставить время на проверку своей работы и сосредоточиться на коррекции именно этих ошибок. У каждого абитуриента могут быть свои уникальные ошибки, которые необходимо выявить, проанализировать, систематизировать и исправить. Рекомендуются вести тетрадь для коррекции ошибок.

Факультативные занятия по подготовке к ЕГЭ по английскому языку проводятся 1 раз в неделю: в соответствии с учебным планом их количество не превышает 32 академических часов в год. Учитывая тот факт, что занятия групповые, а в группе каждому ученику необходимо уделить время индивидуально, то получается, что в распоряжении ни у

учителя, ни у ученика нет достаточного количества времени. Учитывая вышесказанное, а также сложность подготовки и выполнения раздела Письмо С2, на помощь приходит сеть Интернет [3]. Приходится изыскивать вспомогательные варианты, такие как работу онлайн, в частности применяя Скайп, а также отправку файлов как в Скайп, так и на электронную почту. Возникает необходимость использования сайта преподавателя в качестве вспомогательных консультаций, а также официальных образовательных порталов для работы с демоверсиями ЕГЭ, таких как <http://www.fipi.ru>. Применение Скайп даёт возможность экономии времени на перемещении, а также позволяет преподавателю охватить тех учеников, которым ввиду их удалённости, подготовка к ЕГЭ не доступна. Учитывая принятый в Российской Федерации ФГОС[6], ЕГЭ по иностранным языкам становится обязательным с 2020 года и необходимо принять все возможные меры для обеспечения всех участников ЕГЭ равными возможностями.

На сайте преподавателя английского языка Денель Марины Юрьевны: <http://marina-denel.ucoz.ru/> содержатся ссылки на толковые онлайн словари, информационные агентства, страноведческие и культурологические издания, художественную литературу. На сайте можно ознакомиться с тем, как пользоваться информационными коммуникационными технологиями в образовании, в частности Скайп / Skype. А также здесь содержится и постоянно обновляется вся необходимая информация о ЕГЭ: критерии оценивания, примерные образцы, анализ работ, статьи и файлы о частных случаях ЕГЭ, ссылки на официальные источники ЕГЭ и энциклопедии, учебная литература о ЕГЭ с прямыми ссылками на книготоргующие организации. Особенно полезными для абитуриентов являются методические указания к выполнению всех разделов ЕГЭ по английскому языку, включая Письмо С2, что даёт возможность сэкономить время и количество занятий и приучает к самостоятельной работе.

Ученик самостоятельно отрабатывает задание Письмо С2, а затем высылает преподавателю на проверку в формате Word, а также Письмо С2 необходимо написать читабельным почерком с соблюдением абзацев и общих требований к оформлению на ксерокопии бланка ответа и выслать на проверку фото файлом JPG. В первом случае работу можно проверить, откорректировав красным шрифтом, добавить отсутствующие элементы, предложить оптимальные структуры и обороты, а также проанализировать работу с точки зрения выполнения коммуникативной задачи, откорректировать орфографию. А во втором случае можно откорректировать графическое оформление, сделать замечания по читабельности и употреблению почерка. Важно то, что ученик

переписывает свою работу дважды, что даёт ему возможность дополни-
дополнительной редакции и само коррекции.

Рассмотрим анализ ЕГЭ по английскому языку: Письмо C2 за 2012 г.
[7]:

C2

You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some people think that life-long friendship exists only in books and films.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write 200-250 words.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing

opinion

- explain why you don't agree with the opposing opinion

Some people think that life-long friendship exists only in books and films. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12					Не менее 180 200 – 250 [8]
What is your opinion? Do you agree with this statement? (Повтор более 10 слов – работа не проверяется!)					Не более 275
№ абзаца	Коммуникативная задача	Текст эссе	Средства связи для решения коммуникативной задачи	Кол-во слов в абзаце	
1	- make an introduction (state the problem)	Some people state that life-long friendship doesn't exist in real life. While others think the other way round. From my point of view there are some pros and cons of this aspect.	advantages and disadvantages statement/ point/topic/ subject/problem	32	
2	- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion	On the one hand when you are a schoolboy or a schoolgirl it is easier to make friends with each other because (1) you have practically the same interests and problems. In comparison with the period when you are an adult person (2) you are more open-hearted and sincere when you are a child. (3) You support and trust each other without any doubts. So, I think it's a stable basis for a life-long friendship.	On the one hand (1) (2) (3) So, I think it's	73	
3	- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing	On the other hand life is long. (1) You may choose your own way apart from your best friend, for example, you can become a businessman and your best friend can become a tax inspector. (2)	On the other hand (1) for example, (2)	53	

	opinion	Such contradictions can provoke misunderstanding and instability in relationships. Is such a situation a true check of your friendship?		
4	- explain why you don't agree with the opposing opinion	From my personal opinion it is not, because when your true friend is in need, for example, is deadly ill or has some other vital problems, you will always forget that you are a tax inspector and do your best to help.	From my personal opinion it is not, because	42
5	- make a conclusion restating your position	Finally, I would like to state that many <u>book and film stories</u> are based on real events happened in real life. And I do agree that <u>life-long friendship exists</u> and one can always rely on his true friend.	Finally, I would like to state that /to point out/ to pay your attention to/ And I do agree that believe that / hope / think	38
				Итого: 238

Опыт применения информационных коммуникационных технологий в подготовке абитуриентов Письму С2 в ЕГЭ по английскому языку в условиях факультатива убедительно доказывает эффективность такой работы: максимальные 14 баллов за Письмо С2 получили подавляющее количество подготовленных абитуриентов.

Литература:

1. Общие цифры ЕГЭ по английскому языку [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.examen.ru/add/ege/egе-po-anglijskomu-jazyku>

2. Вербицкая, М.В. ЕГЭ-2012. ФИПИ - ШКОЛЕ. ЕГЭ-2012. Английский язык: Типовые экзаменационные варианты. 25 вариантов + CD [Стр. 225-228, 239] / М.В. Вербицкая; ред. М.В. Вербицкая – Москва: Национальное образование, 2011. – 240 с.

3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, 3-е издание [Стр. 25 - 64; 153 - 183] / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; ред. Е.С. Полат. – Москва: Издательский центр «Академия», учебное пособие. - 2008. – 272 с.

4. Денель, М.Ю. ЕГЭ: Учебные пособия / М.Ю. Денель // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://marina-denel.ucoz.ru/index/egеh_uchebnye_posobija/0-8

5. Соловова, Е.Н. State Exam Maximizer. Английский язык. Подготовка к экзаменам. [Стр. 159-160] / Е.Н. Соловова, И.Е. Солокова – Harlow: Pearson-Longman – 2007. – 224 с.

6. Милкус, А.Б. В российских школах добавляют третий ЕГЭ - по иностранному языку / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%BF%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%81-%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80/2362>

7. Денель, М.Ю. ЕГЭ. Письмо. Анализ С2 / М.Ю. Денель // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://marina-denel.ucoz.ru/load/egеh/egеh_pismo_analiz_c_2/6-1-0-44

Денель М.Ю.

Методические рекомендации абитуриентам по распределению времени на ЕГЭ по английскому языку

МГГУ им. М.А.Шолохова (г.Москва)

На выполнение ЕГЭ по английскому языку, который является экзаменом по выбору, с 2012 года выделяется 3 часа или 180 минут, т.е. было добавлено ещё 20 минут на выполнение работы С2. Официально аспект Говорение в 2014 году не проводится.

Многие абитуриенты получают низкие баллы за ЕГЭ по английскому языку, в том числе из-за того, что не могут распределить время своей работы на экзамене, не успевают перенести ответы в бланк ответов[1], долго выполняют сложные задания, переживают и нервничают – не могут собраться. Таблица рекомендаций распределения времени на экзамене поможет абитуриентам правильно распределить время экзамена, покажет, на чем именно необходимо, прежде всего, сосредоточить свое внимание.

Таблица рекомендаций распределения времени на экзамене (без аспекта Говорение)[2]

Раздел работы	Обозначение задания	Проверяемые элементы содержания	Кол- во заданий	Максимальный первичный балл	Уровень сложности задания	Примерное время выполнения задания	Общее время выполнения раздела работы	Процент максимального тестового балла
Аудирование	B1	Понимание основного содержания прослушанного текста	1	6	A2+	10	30	25
	A1-A7	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	7	7	B1	8		
	A8-A14	Полное понимание прослушанного текста	7	7	B2	12		
2. Чтение	B2	Понимание основного содержания текста	1	7	A2+	7	30	25

3. Грамматика и Лексика	B3	Понимание структурно-смысловых связей текста	1	6	B1	8		
	A15-A21	Полное и точное понимание информации в тексте	7	7	B2	15		
	B4-B10	Грамматические навыки	7	7	A2+	10	40	25
	B11-B16	Лексико-грамматические навыки	6	6	B1	15		
	A21-A28	Лексико-грамматические навыки	7	7	B2	15		
4. Письмо	C1	Письмо личного характера	1	6	A2+	25	80	25
	C2	Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме	1	14	B1-B2	55		
Итого			46	100		180	180	100

Советы по правильному распределению времени на ЕГЭ по английскому языку:

1. готовясь к экзамену, обязательно следите за временем: записывайте начало и конец выполнения каждого задания, вырабатывайте в себе чувство времени;

2. выполняйте каждый аспект экзамена на 20 – 25 % быстрее, экономя время на коррекцию каждого задания;

3. не переживайте, если Вы в период подготовки к экзаменам тратите больше положенного времени на выполнение конкретного задания: занимайтесь больше и активнее;

4. приучите себя переносить ответы в бланк ответов сразу после выполнения задания;

5. записывайте в дневник Ваши достижения, отмечайте слабые стороны, выполняйте дополнительные задания для преодоления трудностей и наработки беглости и скорости выполнения заданий.

6. позаботьтесь о том, чтобы на самом экзамене у Вас были наручные часы! Снимите их и поставьте перед собой, как будильник, но

без звукового сигнала, чтобы постоянно не отвлекаться и не привлекать к себе внимание со стороны экзаменаторов. Телефоны, айфоны, айпады и прочая техника на экзамене строго запрещена!

7. на самом экзамене записывайте время на полях Вашего экземпляра заданий, для самоконтроля времени;

8. если на самом экзамене Вы затрудняетесь выполнить то или иное задание, не волнуйтесь: продолжайте выполнять задания дальше – проще потерять 1 балл, чем все остальные. Вернитесь к трудным заданиям, когда закончите весь тест, и перенесете ответы в бланк ответов.

9. если на самом экзамене Вы не успели что-то дописать или переписать ответы в бланки ответов и «тянете время», а время экзамена закончилось, то Вашу работу не принимают!

10. если у Вас осталось время на самом экзамене, не торопитесь уходить: ещё раз проверьте свою работу.

Литература:

1.Вербицкая, М.В. ЕГЭ по иностранным языкам - на все 100! English Deutch Francais Espaniol [Стр. 3 - 5] / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян – MacMillan - 2009 – 32 с.

2.Harrison, Mark Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к Единому Государственному Экзамену. Teacher's Guide [4]/ Mark Harrison, Victor N. Simkin - Oxford - 2011 – 32с.

Денель М.Ю.

Применение дистанционных занятий в подготовке абитуриентов к ЕГЭ по английскому языку

МГГУ им. М.А.Шолохова (г.Москва)

Подготовка к ЕГЭ – это своего рода коучинг, это педагогические, методические, психологические и собственно лингвистические знания и навыки, которые преподаватель передаёт ученику. На преподавателя возлагается большая ответственность; от него требуется быть компетентным и мудрым стратегом, предвосхищающим возможные сложности.

Подготовка к ЕГЭ по английскому языку включает в себя две одинаково важные части: это – наработка активных знаний собственно английского языка по экзаменуемым аспектам: Аудированию, Чтению, Грамматике и Лексике, Письму и Говорению[1] и умение эти знания проявить во время экзамена. Как показывает практика, продуцирование речи в формате аспекта Письмо C2 вызывает наибольшие затруднения.

Готовиться к ЕГЭ необходимо в строгом соответствии с Кодификатором и Спецификацией ФИПИ [2]. Любое неправильно истолкованное и понятое задание приведёт к потере баллов. Для подготовки использовать только рекомендованные ФИПИ учебные

пособия, а также учебники, вошедшие в их библиографический список; пользоваться специализированными словарями. Обязательно выполнить демоверсии ЕГЭ на сайте самого ФИПИ, задания прошлых лет и прилблизительные задания текущего года, публикуемые в экзаменационных конвертах издательством Просвещение.

Высокий балл на ЕГЭ по английскому языку может получить любой старательный, трудолюбивый, способный, целеустремлённый, мотивированный и стрессоустойчивый ученик – любитель английского языка, человек, который умеет работать в заданных рамках экзамена. А также ученик чётко владеющий структурой экзамена, глубокими и активными знаниями английского языка на уровне Upper-Intermediate и Advanced (оптимально уровень, превышающий B2 в соответствии с CERF), причём равно всеми аспектами: Аудированием, Чтением, Грамматикой и Лексикой, Письмом и Говорением; и способный свои знания проявить. Ученик может надеяться сдать ЕГЭ на высокий балл, если он активно изучал английский язык и готовился к самому экзамену не менее 2-х лет. Конечно, больше шансов у тех учеников, которые обучались в спецшколах, на курсах или на факультативе и наработали необходимый уровень владения английским языком.

Преподавателю, готовящему абитуриента к ЕГЭ[3] по английскому языку, необходимо дать знания, привить важные навыки и качества, такие как: трудолюбие и работоспособность, хладнокровие и выдержка, умение концентрироваться, навыки само коррекции; а также умение выполнять поставленные задачи в ограниченных рамках, в том числе временных, знание своих прав и обязанностей, в том числе навыки поведения в нештатных ситуациях, вплоть до подачи апелляции, умение работать с бланками ответов, и т.д.

Лучшей рекомендацией для педагога, готовящего к ЕГЭ по английскому языку, являются успешные результаты его учеников, подготовленных им в прошлые годы. Такой человек должен обладать азартом студента, высоким лингвистическим уровнем преподавателя вуза, педагогическим мастерством школьного учителя и знать структуру ЕГЭ на уровне эксперта.

Подготовка к ЕГЭ может осуществляться и в малых группах – для решения общих задач, и индивидуально – для отработки сложных и специфических заданий, скрупулёзной коррекции и ликвидации пробелов. Наиважнейшей частью подготовки является применение информационных коммуникационных технологий в образовании, в том числе дистанционная работа.

Применение информационных коммуникационных технологий[4] в образовании позволяет разгрузить портфель ученика, позволяет

присутствовать на уроке, не смотря на невозможность посещения им занятий по болезни или по какой-либо другой причине.

Полный отчёт об успеваемости, выполнении всех программных материалов, тестов и т.д. содержится у учителя в электронном виде. В распоряжении учеников находятся методические рекомендации, учебники, справочные пособия и словари, интерактивные упражнения и тесты, содержащиеся в айпадах и ноутбуках. На очных уроках учитель и ученики анализируют изученный материал, общаются профессионально и социализируются, дополняют и корректируют знания. Ученики мотивированы и занимаются с радостью.

Дистанционные уроки[5] – это нечто иное, чем просто «сидение за компьютером». Это удалённое обучение, которое приближает и делает доступным то, на что человеку требуется потратить много времени и сил. Они требуют специальных, хотя и не сложных знаний, использования программ, навыков работы на компьютере; требуют специального оборудования: самого компьютера, ноутбука или айпада, видеокамеры, наушников, микрофона; скоростного Интернета. Как правило, знаний, полученных на школьных уроках информатики, достаточно ученику, чтобы работать онлайн с преподавателем.

Конечно, требуется предварительное налаживание связи между компьютером учителя и ученика и по первому контакту судить о компетенции учителя и об уровне знаний ученика нельзя и нужно обязательно потратить некоторое время на налаживание психологического контакта между учителем и учеником, на взаимное привыкание.

Преподавателю, практикующему дистанционные занятия, помимо основного профиля занятий, такого как изучение английского языка, ученикам необходимо приобрести навыки работы онлайн. То есть быть уверенным пользователем ПК, знать программу Word, уметь пользоваться Skype, уметь печатать, используя русскую и латинскую клавиатуру, иметь навыки работы с Интернетом, уметь пользоваться электронной почтой; уметь фотографировать экран, сканировать, распечатывать тексты. Уметь делать презентации, работать с видеофайлами, знать, как работать на вебинарах, т.к. дистанционные занятия не ограничиваются только работой в Skype.

Тем не менее, если освоить работу в Скайп в полном объёме, то можно значительно облегчить коммуникации, связанные с быстрой передачей файлов или, например, демонстрацией экрана. Уроки английского языка будут, безусловно, более «живыми», если, помимо использования аудио- и видеосвязи, отправки файлов и смс переписки, активно применять функцию "Демонстрация экрана"[6]. Это даст возможность во время урока рисовать, чертить и писать, а также объяснять

по таблицам и формулам, как на доске. В категории ЗВОНКИ найдите ДЕМОНСТРАЦИЯ ЭКРАНА [7], [8].

Применение данной функции позволит преподавателю быстро осуществлять контроль работы, сделанной учеником на его персональном компьютере, что, в свою очередь, является крайне важным в успешной подготовке учеников к ЕГЭ по английскому языку.

Литература:

1.Вербицкая, М.В. ЕГЭ по иностранным языкам - на все 100! English Deutch Francais Espaniol [Стр. 15-22] / М.В. Вербицкая, К.С. Махмуран – MacMillan - 2009 – 32 с.

2.ФИПИ // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.fipi.ru>.

3.Денель, М.Ю. Интервью с репетитором английского языка, который проводит занятия по Скайп / М.Ю. Денель // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.repetitor.tv/2013/10/english-skype.html>

3.Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, 3-е издание [Стр. 25 - 64; 153 - 183]/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; ред. Е.С. Полат. – Москва: Издательский центр «Академия», учебное пособие. - 2008. – 272 с.

4.Денель, М.Ю. Почему дистанционные занятия становятся популярными среди родителей, подыскивающих репетиторов для своих детей? / М.Ю. Денель // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.repetitor.tv/2013/10/distancionnie-zanjatia.html>

5.Денель, М.Ю. Уроки в Skype: функция демонстрация экрана / М.Ю. Денель // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.repetitor.tv/2013/12/skype-demonstracia-ekrana.html>

6.Описание функции Демонстрация экрана// [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://support.skype.com/ru/category/SCREEN_SHARING/

7.Описание работы Демонстрации экрана для Windows desktop // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://support.skype.com/ru/faq/FA10215/kak-rabotaet-funkcia-demonstracii-ekrana-v-skype-dla-windows-desktop>

Довыдова А.В.

Интеллект-карты (Mind-maps) как одна из современных педагогических технологий для подготовки учащихся старших классов к прохождению итоговой аттестации по литературе в форме ЕГЭ

*ГБОУ СОШ с углубленным изучением английского языка
№1234 (г. Москва)*

Современное общество постоянно прогрессирует. Неуклонно развиваются информатизационные технологии, однако это, к сожалению, не всегда отражается на состоянии системы образования. Да, в школах появились компьютеры, интерактивные доски, различные электронные

системы, многие школы перешли на электронные журналы. Но все ли преподаватели активно используют в своей работе ставшие общедоступными различные электронные ресурсы? Всегда ли учителя оказываются активными компьютерными пользователями, всегда ли уровень их компьютерной грамотности соответствует уровню, необходимому для эффективного обучения современного школьника?

Важнейшим электронным ресурсом, к сожалению, практически не востребованным в работе учителя, являются интеллект-карты. Интеллект карта, или карты мышления (mind-maps) — это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи, а также возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать. Иногда в русских переводах термин может переводиться как «карты мышления», «карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти» или «ментальные карты».[6] Идея интеллект-карт была предложена Тони Бьюзеном, который писал, что они «отражают мыслительные процессы такими, какими их задумала природа – состоящими из образов и ассоциаций» [1], следовательно, предоставляют возможность максимально эффективного усвоения информации человеческим мозгом. Метод и построение интеллект-карт в английском языке называется «mindmapping». В настоящее время сложилась традиция не переводить это слово на русский язык, а записывать его с помощью кириллицы, но в английской транскрипции – майндмэпинг [7]. В основе майндмэпинга лежит теория радиантного мышления, предложенная Т.Бьюзеном и опубликованная впервые в начале 70-х годов прошлого столетия. Основные идеи этой теории были изложены в книге Т.и Б. Бьюзен «Супермышление»: «Каждый бит информации, поступающей в мозг, каждое ощущение, воспоминание или мысль (включая каждое слово, число, вкус, запах, линию, цвет, ритмический удар, ноту, тактильное ощущение от прикосновения к объекту) – может быть представлен в виде центрального сферического объекта, от которого расходятся десятки, сотни, тысячи и миллионы «крючков». Каждый «крючок» представляет собой ассоциацию, и каждая ассоциация, в свою очередь, располагает практически бесконечным множеством связей с другими ассоциациями. Количество использованных ассоциаций можно считать тем, что называют памятью, то есть базой данных или архивом...» [2]

Интеллект-карты не только позволяют проще принимать решения, создавать планы, разрабатывать проекты, но и могут оказать неоценимую помощь учителю и учащимся старших классов при подготовке к ЕГЭ по русскому языку и литературе.

ЕГЭ – это единый Государственный экзамен, введение которого предполагало объединить аттестацию учащихся при окончании школы и

поступлении в вуз и «упростить» жизнь выпускников. ЕГЭ - это надежда и гордость руководителей нашего образования и в то же время это кошмар и страшный сон учащихся 10-11х классов, их родителей и учителей. Это «путевка» в желанный институт, которая может открыть тебе двери в мир высшего образования или запечатать их на целый год.

Одна из главных проблем, с которой ученики 10-11х классов сталкиваются при подготовке к ЕГЭ по русскому языку и литературе, – обилие героев художественных произведений. Как тяжело вспомнить все бесчисленные имена героев, родственные связи, характерные особенности каждого. А все это необходимо знать не только для получения высокого балла за ЕГЭ по литературе, но и для успешного написания части С (эссе) ЕГЭ по русскому языку.

Интеллект-карты могут помочь учащимся выпускных классов вспомнить основные произведения школьной программы, систематизировать героев этих произведений, разложив «по полочкам» весь объем информации, хранящийся в «кладовой знаний» каждого мотивированного ученика.

Существует множество способов создания интеллект – карт, в частности:

- 1.Текстовый редактор Word.

- 2.Программа Power Point.

(мы считаем данные ресурсы не очень удобными для создания интеллект - карт, поскольку приходится вручную создавать все блоки и все связи между блоками).

- 3.Ресурс mind master предназначен специально для создания интеллект - карт, он предоставляет много возможностей, но не очень удобен в использовании, поскольку не дает возможности контролировать расположение создаваемой карты на листе. Также в данном ресурсе неудобно выстраивать многоуровневые связи.

- 4.Ресурс bubbl представляется нам наиболее удобным для создания интеллект – карт по художественным произведениям. Он очень прост в использовании, предоставляет все необходимые возможности. Карты удобно располагаются на листе, получаются яркими и красочными.

Интеллект-карты по художественным произведениям могут быть двух типов:

- 1.Интеллект-карта с указанием героев произведения, которых при помощи цвета можно разделить на различные тематические группы. Также в карте необходимо указать связи между героями (например, родственные, дружеские и т.п.) (рис.1)

- 2.Интеллект-карта, в которой указываются не только герои произведений, но и дается их краткая характеристика. (рис.2)

5. Сохранить карту в нужном формате (наиболее удобен для дальнейшего использования формат jpeg).

Интеллект-карту можно распечатать или выложить на сайте.

Мы работаем с данным электронным ресурсом следующим образом:

1. Используем во внеурочной деятельности учащихся, давая им задание по созданию интеллект-карт;

2. Используем готовые интеллект-карты на уроках на разных стадиях изучения художественного произведения;

3. Публикуем созданные учащимися и нами интеллект-карты на своем сайте <http://nsportal.ru/dovyдова-alla-viktorovna> и рекомендуем их для подготовки к ЕГЭ по русскому языку и литературе;

4. В 2013 году мы начали создавать проект с использованием интеллект-карт с одной из учениц 10 класса. Промежуточные результаты проекта были опубликованы на нашем сайте и предложены вниманию учеников 10-11х классов. Приводим некоторые из их отзывов:

- «Очень интересная идея! Уверена, что это сильно поможет при подготовке к ЕГЭ!» (Отелли Катрин, 10 класс);

- «Удобны для запоминания, просты в использовании. С удовольствием присоединюсь к данному проекту». (Вдовина Анастасия, 10 класс);

- «Любопытно и интересно! В будущем будет проще вспомнить всю необходимую информацию». (Мефодьева Ксения, 10 класс).

«У меня скоро экзамены. С нетерпением жду интеллект-карты по основным произведениям». (Белов Максим, 11 класс, сдал ЕГЭ по русскому языку на 90 баллов)

«Это замечательная идея! Мне будет гораздо проще готовиться к ЕГЭ». (Будакова Дарья, 11 класс, сдала ЕГЭ по литературе на 91 балл, ЕГЭ по русскому языку – на 100 баллов)

Таким образом, использование интеллект-карт в урочной и внеурочной деятельности помогает развивать интеллект, способствует запоминанию необходимой информации, повышению учебной мотивации учащихся, а также дает прекрасные результаты при подготовке учащихся старших классов к прохождению итоговой аттестации по русскому языку и литературе в форме ЕГЭ.

Литература:

1. Бьюзен, Тони Думайте эффективно. – Минск: Изд. Попурри. - 2009. – 104 с.

2. Бьюзен, Тони и Барри Супермышление. – Минск: Изд. Попурри. - 2007. – 320 с.

3. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.mind-map.ru/>

4. Интеллект-карты как неплохой способ систематизировать любую деятельность// [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://habrahabr.ru/post/140417/>

5.Психологос: энциклопедия практической психологии// [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.psychologos.ru/articles/view/psihologos>

6.Интеллект-карта// [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.psychologos.ru/articles/view/intellekt-karta>

7.Мартынова, Л.С. Интеллект-карты (mind maps) как одна из современных педагогических технологий в дистанционном обучении// [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2011/thesis/s7/s7_24.pdf

8.Универсальные учебные действия: от идеи – к технологии, от цели – к инструменту: материалы Второго Всероссийского педагог. форума (27-29 марта 2012 г.). – Екатеринбург: ИРО. - 2012. – 232 с.

Донцова Ю.И.

**Целеполагание и рефлексия как средство повышения мотивации
изучения английского языка**

МКОУ СОШ №2 (г. Россошь, Воронежская область)

Обучение иностранным языкам – одно из приоритетных направлений модернизации школьного образования. Изучение иностранного языка рассматривается как путь к ценностям цивилизованного мира. Эти ценности представлены не только в форме лингвистических и культурологических знаний, но также в способах организации занятия, которые способствовали бы свободному развитию личности и более полной реализации личностно-ориентированного подхода, ставящего в центр учебно-воспитательного процесса личность школьника, его способности и потребности.

В данной статье я предлагаю применение таких видов деятельности, как целеполагание и рефлексия, которые в педагогическом и психологическом смысле направлены на изменение сознания школьника, изменение самого подхода к организации учебной деятельности, включения личности ребенка в планирование своей учебы и превращения учащегося из объекта обучения в организатора учебной деятельности.

Целеполагание в педагогике - сознательный процесс выявления и постановки целей и задач деятельности [3]. Применительно к личности – это практическое осмысление своей деятельности с позиции постановки, выбора целей и их достижения наиболее эффективным способом. Именно поэтому я считаю, что этап постановки целей и задач нужно включать не только в начале урока, но и на каждом его этапе. Формулируя собственные цели, ученик в большей степени чувствует свою причастность к деятельности, осознаёт ответственность [4]. В своей работе я стараюсь добиться, чтобы каждый ребёнок определил личностно-значимую для него цель урока.

Индивидуальные особенности учащихся, различия в движущих ими мотивами, разный уровень владения языком, безусловно, отражается на

типах поставленных целей и их формулировках. Мои наблюдения показало, что вначале у детей преобладают формальные и конкретные цели. Затем у учащихся появляются творческие и смысловые цели.

Современная методика постановки целей выдвигает ряд требований, соответствие которым призвано обеспечить эффективность приёмов целеполагания [3]. Среди основных требований можно назвать следующие: позитивность, личностная значимость, конкретность, реалистичность, диагностируемость и осознанность.

Я предлагаю следующие этапы работы по развитию способности к постановке целей: 1) самостоятельная постановка целей детьми; 2) согласование целей учителя и учащихся с выбором наиболее важных смысловых и личностно-значимых целей; 3) совместное определение целей для каждого конкретного урока; 4) постановка учебных задач (мини-целей) для достижения целей урока. Для того чтобы избежать формального отношения к постановке целей, нужно стараться разнообразить способы целеполагания. Приведу некоторые из них: применение таблицы Знаю – Хочу узнать – Узнал, домысливание (формулировка по глаголу, существительному, словосочетанию), ситуация Яркого Пятна, формулировка-вопрос, подводящий диалог, группировка, применение изучаемой грамматической структуры и др.

Осознанные, личностно-значимые цели стимулируют активность учащихся. Но умение ставить цель и определять способы её достижения – лишь первый, хотя и важный шаг в преодолении трудностей, которые испытывают учащиеся при изучении иностранного языка. У многих учащихся слабо развит механизм самооценки и самоконтроля [1]. Поэтому необходимо формирование установки на "отчетность", готовности ответить в любой момент на вопрос "Что ты делаешь?", "Зачем ты это делаешь?", "Каким образом ты это делаешь?" и т.д. [6] Сначала эти вопросы приходится задавать учителю, но постепенно учащиеся начинают сами задавать их друг другу, а затем и самим себе.

Данная концепция предполагает применение рефлексивной технологии не только в конце урока для подведения его итогов. Разнообразие видов и способов рефлексии даёт возможность использовать её на различных этапах занятия и в различных видах деятельности [7].

Я предлагаю следующую систему применения рефлексивной технологии:

Вид рефлексии	рефлексия настроения и эмоционального состояния	рефлексия деятельности	рефлексия содержания учебного материала	итоговая рефлексия
Этап на уроке	в начале урока в конце деятельности	применение нового материала, защита проектных работ	контроль домашнего задания,	заключительный этап, заключительный

			активизация имеющихся знаний	новый урок по теме
Цель примене- ния	установление эмоционального контакта; диагностика состояния	осмысление способов и приемов работы с учебным материалом, поиск наиболее рациональных	выявления уровня осознания содержания пройденного материала	подведение итогов, анализ и оценка своей деятельности
Приёмы	«Карточки- лица», «Цветовые карточки»	«Толстые и тонкие вопросы», «Схемы», «Кластеры», «Дерево предсказаний»	«Постановка вопросов», «Приём синквейна», «Смысловая карта», «Бортовой журнал»	«Карточки- лица», «ABCD0», «Незакончен ное предложение »

Формирование навыков и умений постановки цели и формирование способности к рефлексии - это две стороны одного явления, они взаимосвязаны, взаимообусловлены, взаимозависимы и формируются синхронно, без разрыва во времени. Цель урока и задачи на каждом из его этапов соотносятся с адекватным, конкретным звеном структуры самооценки и самоконтроля.

Изучение английского языка с применением данной концепции позволяет: развить у учащихся умение самостоятельно ставить цель, формулировать её и определять оптимальный набор действий, необходимых для её достижения, повысить у ребёнка стремление к успеху в достижении поставленной им цели, развить механизм саморегуляции и самоконтроля, центрировать учащегося на получении знаний, а не оценки и повысить мотивацию изучения английского языка.

Литература:

- 1.Алмабекова О.А. Возможности реализации рефлексивного обучения// Межкультурная коммуникация: теория и практика: сборник статей IX Международной научно-практической конференции. Томск: ТПУ, 2009. –327 с. – С. 9-15.
- 2.Гальскова Н.Д., Гез Н.И., Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Academia, 2004. – 334с.
- 3.Кларин М. В. Развитие критического и творческого мышления// Школьные технологии.- 2004.- №2.- С. 7.
- 4.Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. - М.: Просвещение,1990
- 5.Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Просвещение, 1991. — 287 с.
6. Степанов С. Ю. Роль рефлексии в развитии личности школьника при формировании творческого мышления. // Психология учебной деятельности школьника. М., 1982, с. 73—74.

Жирнова О.В.

**Индивидуальный подход к физическому
воспитанию детей дошкольного возраста**

МБ ДОУ ДС ОВ «Брусничка» (г. Новый Уренгой, ЯНАО)

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Обладая высокой пластичностью функций мозга и психики, ребенок имеет большие потенциальные возможности развития, реализация которых зависит от непосредственного влияния окружающих взрослых, от воспитания и обучения, что обуславливает особую актуальность выбранной темы (1, с 31).

Всестороннее развитие каждого человека – программная цель нашего общества – предполагает в качестве важного условия выявление творческого потенциала личности, формирование индивидуальности как высшего уровня ее развития.

Существование индивидуальных различий между людьми – факт очевидный. Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности, через «внутренние условия», без учета которых невозможен по-настоящему действенный воспитательно-образовательный процесс (1, с 67).

Индивидуальный подход нацелен в первую очередь на укрепление положительных качеств и устранения недостатков. При умении и своевременном вмешательстве можно избежать нежелательного, мучительного процесса перевоспитания.

Индивидуальный подход требует от педагога большого терпения, умения разобраться в сложных проявлениях поведения (2, с 34).

В недавнем прошлом программы воспитания и обучения в детском саду были направлены на воспитание и обучение ребенка со средним развитием, т.е. не учитывались индивидуальные особенности детей. Дети поражают нас своеобразием поведения, интересов, способностей, склонностей, нет совершенно одинаковых детей. Задачи воспитания остаются неизменными для всех. Как же быть в таком случае? С помощью индивидуального подхода мы найдем «ключ» к каждому ребенку.

Для этого, в нашем ДОУ проводится работа по выявлению уровня физической подготовленности детей на основе индивидуального прироста показателей. Целью которой, является мотивация у детей к систематическим занятиям физическими упражнениями и увеличение

личного результата в итоговом мониторинге, не зависимо от общепринятых требуемых стандартных нормативов. Проводя работу, мы ставим следующие задачи:

1.Повысить индивидуальные показатели по физической культуре у детей к концу года.

2.Воспитать всесторонне гармонично развитую личность.

3.Популяризация физической культуры в ДОУ.

Реализуем данную работу по следующим этапам:

1.Изучение физических способностей ребенка с помощью первичного мониторинга, проходящего в начале года.

2.Организация «Мини Спартакиады» с подведение итогов в конце каждого месяца с целью увеличения личных показателей каждого ребенка.

На каждую группу чертится таблица с отображением на ней всех видов физкультурных нормативов, то, что дети должны сдавать 2 раза в год на результат, прыжок в длину, бег змейкой, метание и т. д, и добавляем дополнительно прыжки на скакалке и прыжки вверх на месте.

Задача детей в течение дня, подходить к физкультурному уголку, и решив, то они хотят выполнить, взять инвентарь и выполнить задуманное упражнение. Затем сообщают воспитателю результат (например, количество прыжков на скакалке) и воспитатель записывает данные в таблицу. И так по всем физкультурным нормативам записываются результаты каждого ребенка в течение месяца и заносятся в таблицу. После этого подсчитывается итог, и в конце месяца поощряются победители. Таким образом, при помощи данной таблицы, у детей повышается интерес к выполнению упражнений, то есть используется соревновательный метод, кто больше выполнит», а так же принцип систематичности, за счет частого повторения, ребенок улучшает свои индивидуальные показатели.

Итоговый мониторинг с индивидуальными изменениями в нормативах в конце года.

В заключении, еще раз хотелось бы отметить то, что дети все индивидуальны и нет ни у одного единой физической подготовки, и наша задача в случае, если ребенок не выполняет стандартный норматив, повысить для начала его личный индивидуальный уровень физ. подготовки, а затем уже стремиться к общепринятым нормативам.

Список литературы

1.Бескина, Р.М., Виноградова, М.Д.Идеи А.С.Макаренко сегодня [Текст]: учеб.пособие / Р.М.Бескина, М.Д.Виноградова.- М.: Знание,2001.-80с.

2.Ковальчук, Л.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка [Текст]:пособие для воспитателя дет.сада/ Л.И.Ковальчук. – М.: Просвещение,2005.-112с.

3.Маханева, М.Д. Индивидуальный подход к ребенку в ДОУ [Текст]: организационно-методический аспект/ М.Д.Маханева. – М.: ТЦ Сфера,2007.-57с

4.Юркевич, В.С. Об индивидуальном подходе в воспитании волевых привычек / В.С.Юркевич. – М.[Текст] : Знание,2006.-80с.

Жуйкова О.В.

Основные принципы организации самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов бакалавриата

ИжГТУ имени М.Т. Калашникова (г. Ижевск)

Фундаментом инженерной подготовки в техническом вузе является инженерно-графическая подготовка студентов, качество которой во многом определяет уровень профессиональной компетентности современного инженера. Под *самостоятельной инженерно-графической подготовкой* мы понимаем осуществляемый в ходе самостоятельной работы процесс развития пространственного воображения студентов, их способности к конструктивно-геометрическим решениям, анализу и синтезу пространственных форм, практически реализуемой в виде графических изображений – чертежей [1].

Повышение качества самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов требует обеспечения качества всех этапов ее организации. С позиций *квалиметрии* решение данной задачи связано с проведением *педагогической экспертизы*: структуры и содержания формируемых в ходе самостоятельной работы компетенций; уровней их сформированности; заданий для самостоятельной инженерно-графической подготовки и критериев ее качества [3].

Исходя из этого, определены основные *принципы* организации самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов: системности, интерактивности, идентификации, индивидуализации, альтернативности, профессиональной направленности, мотивации, самоорганизации, рефлексии.

Принцип системности устанавливает взаимосвязь и взаимозависимость всех элементов инженерно-графической подготовки, одним из которых является самообразовательная деятельность. Принцип реализуется через организацию системы самостоятельной работы, объединяющей теоретические и практические задачи инженерно-графической подготовки, индивидуальную и коллективную работу студентов, направленную на системное формирование инженерно-графической компетенции [2].

Принцип интерактивности в организации самостоятельной работы студентов предусматривает их сотрудничество и взаимодействие, обмен информацией не только с преподавателем, но и друг с другом.

Принцип идентификации предусматривает необходимый контроль самостоятельности выполняемой студентами работы, что требует, помимо

очного контакта, использования технических средств (видео-связь) в условиях дистанционного обучения; анализа выполнения тестов, рефератов, презентаций и других видов работ с идентификацией уровня сформированности составляющих инженерно-графических компетенций.

Принцип индивидуализации предполагает педагогическое обеспечение самостоятельной работы с учетом индивидуальных особенностей студентов. Реализация этого принципа позволяет студенту соизмерять планируемую самостоятельную работу с возможностями ее выполнения, более рационально и полно использовать бюджет личного времени и, тем самым, быстрее адаптироваться к условиям вузовской учебной программы.

Индивидуальные направленные беседы со студентами позволили выяснить: отношение студентов к способам и видам работы; уровень подготовленности по предмету; особенности характера студентов. Это способствовало более целенаправленной организации самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов, повышению их активности при выборе содержания, форм, методов самостоятельной работы, что и предусматривает *принцип альтернативности*.

Принцип профессиональной направленности предполагает перевод учебно-познавательной деятельности в профессионально-направленную, отражающую основные объекты будущей профессиональной деятельности выпускника технического вуза.

Принцип рефлексии ориентирован на обучение студентов умениям самоанализа результатов самообразовательной деятельности как основы самореализации и профессионального самосовершенствования. Полагая, что внедрение в практику организации самостоятельной инженерно-графической подготовки *портфолио* студента, где документально отслеживается его индивидуальное продвижение в учебе за определенный период времени, даст ему возможность увидеть свой собственный «рост», проанализировать возможные неудачи и успехи.

Принцип мотивации предполагает осознание полезности самостоятельной работы, присутствие мотивов, способствующих активизации учебно-познавательной деятельности. Реализация этого принципа осуществляется за счет использования интерактивных форм обучения и контроля результатов самостоятельной инженерно-графической подготовки.

Принцип самоорганизации предполагает целенаправленное управление самостоятельной работой, где студенты являются субъектами познавательной деятельности.

Данные принципы, отражающие систематичность и профессиональную направленность самостоятельной инженерно-

графической подготовки, индивидуальный подход к выполняемой студентами работе взаимосвязаны и обуславливают содержание всех этапов ее организации.

Литература:

1.Жуйкова, О.В. Организация самостоятельной инженерно-графической подготовки студентов бакалавриата /О. В. Жуйкова // Интеграция образования. – 2013. – № 2 (71) – С. 48 – 54.

2.Жуйкова, О. В. Инженерно-графическая компетенция в структуре ФГОС ВПО по направлению подготовки "Приборостроение" / О. В. Жуйкова // Материалы международной научно-практической конференции "Научные исследования и их практическое применение. Современное состояние и пути развития 2012". Одесса : КУПРИЕНКО – 2012. – Выпуск 3 – том 14 – С. 89 – 94.

3.Жуйкова, О. В. Критерии качества самостоятельной инженерно-графической подготовки по индивидуальным образовательным траекториям / О. В. Жуйкова // Материалы II Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современности». Кисловодск, 2013. – С. 22 – 25.

Журавлева Т.В.

Применение современных коррекционных технологий с учётом специфики педагогических условий

ГБС(К)ОУ школа-интернат ст. Полтавской Краснодарского края

Одной из наиболее важных технологий, применяемых мною в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, является технология коррекционно-развивающего обучения. В процессе специального обучения перестраиваются психические и физические функции, формируются механизмы компенсации дефекта.

Вся система коррекционно – педагогической работы призвана реабилитировать и социально адаптировать аномального школьника к реалиям окружающего мира, сделать его полноправным и активным тружеником, который наравне со всеми людьми может включиться в трудовую и общественную жизнь и приносить пользу обществу.

Я уделяю большое внимание личностно-ориентированному обучению. Во-первых, ученики получают роль – исследователей, под прикрытием моих руководством они открывают для себя новые знания. Во-вторых, процесс учения становится не репродуктивным, а поисковым и творческим. И в-третьих, принципиально важным становится опора на два принципа обучения – на доступность, как меру трудности, и наглядность, как дидактическую поддержку процесса познания.

Организовать обучение школьников без ущерба для их здоровья позволяет применение мною здоровьесберегающих образовательных технологий. Важная составная часть этой работы – рациональная организация урока. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности.

Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия у них мышечного статического напряжения, я провожу физкультминутки, примерно через 10-15 минут от начала урока и с учетом развития умственного утомления у значительной части учащихся класса. Кроме того, определяю и фиксирую психологический климат на уроке, провожу эмоциональную разрядку, строго слежу за соблюдением учащимися правильной осанки, позы, за ее соответствием виду работы и чередованием в течение урока. В состав упражнений для физкультминуток включаю упражнения по формированию осанки, укреплению зрения, укреплению мышц рук, отдых позвоночника, упражнения для ног, релаксационные упражнения для мимики лица, потягивание, упражнения, направленные на выработку рационального дыхания.

Для младших школьников с ограниченными возможностями здоровья ведущий вид деятельности – игра. Поэтому свои уроки строю с учетом игровых технологий, которые обычно воспринимаются детьми с радостью. В их основу я вкладываю привлекательные задачи и действия, характерные для самостоятельных детских игр, что стимулирует умственную активность и волевую деятельность детей, способствует обеспечению осознанного восприятия учебно-познавательного материала, приучает к посильному напряжению мысли и постоянству действий в одном направлении, развивает самостоятельность. Даже слабые, стеснительные, неразговорчивые на таких уроках раскрывают свои способности, становятся раскрепощенными, открытыми и доверчивыми.

Вышеперечисленные технологии и даже постоянно используемые их элементы, выстроенные системно, помогают мне рационально организовать учебный процесс, применять лично – ориентированный подход. Педагогические технологии, применяемые мной в учебной и во внеурочной деятельности, помогают сделать обучение разнообразным, творческим, познавательным.

Завернина С.В.

Применение билингвальной коммуникативной практики как учебной деятельности на занятиях иностранного языка

ТГМУ (г. Владивосток)

Актуальность билингвальной коммуникативной практики как компонента углубленного языкового образования определяется, прежде всего всеобщей мировой тенденцией к интеграции в профессиональной и культурной сферах. Изучение иностранного языка на билингвальной основе является в настоящее время одним из важнейших стилей изучения иностранного языка в современном европейском образовательном пространстве, в которое активно в

настоящее время пытается интегрироваться Россия, также является одной из задач российской языковой и образовательной политики. [1]

Что касается понятия учебная деятельность то это достаточно неоднозначное понятие. В трактовке направления Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова учебная деятельность - это один из видов деятельности школьников и студентов, направленный на усвоение ими посредством диалогов (полилогов) и дискуссий теоретических знаний и связанных с ними умений и навыков.[2] К билингвальной коммуникативной практике можно отнести любое наблюдаемое проявление билингвальной коммуникативной активности студента, обусловленное фактом реального, предполагаемого или воображаемого присутствия людей. Билингвальная коммуникативная практика может включать элементы беседы, риторические вопросы, ситуации размышления, то есть реальное включение студентов в процесс познания. Билингвальная коммуникативная практика обучает не только передачи информации, она предполагает налаживание совместной деятельности. Цель билингвальной коммуникативной практики - это познание, общение и деятельность.

Поскольку билингвальная коммуникативная практика это деятельность, поэтому научиться ей можно только в процессе осуществления действий. В условиях такой практики студенты-медики могут ощутить себя участниками реальных действий в искусственной ситуации, где их вербальное поведение соединится с невербальным при параллельном усвоении изучаемого медицинского аспекта. Билингвальная коммуникативная практика позволяет преодолеть коммуникативные барьеры, способствует более полной самореализации и достижению вершин профессиональной деятельности.

Билингвальная коммуникативная практика, как и общение, может быть ориентировано как на решение деловых, профессиональных так и личностных задач, она может осуществляться в различных сферах жизни и деятельности людей: в сфере личных отношений, общественно-культурной, профессионально-деловой и так далее. В условиях билингвальной коммуникативной практики каждый участник выполняет какие-либо социальные, профессиональные, ролевые функции, вступает во взаимодействие с другими участниками и включается в различные формы и виды социальных и профессиональных отношений.

К факторам препятствующим активному взаимопониманию в процессе речи относят использование денотативные (формальные определения, дефиниции) и коннотативные (обусловленные эмоциональными ассоциациями) типы значений, полисемии (многозначное толкование одного и того же слова) и синонимии (употребление разных слов для обозначения одного и того же явления). На ход передачи информации влияет степень общности понимания ситуации

всеми участниками коммуникативного процесса и уровень их тезауруса. Билингвальная коммуникативная практика способствует в подборе адекватной лексики и правильном построению высказывания. Билингвальная коммуникативная практика также способствует снятию блокирующих коммуникативных аффектов (коммуникативной заторможенности, неуверенности, неловкости и др.), создает благоприятную атмосферу для попыток начать монолог или участия в диалоге. Создается щадящая обстановка для обучающихся с разным уровнем коммуникативных способностей в решения учебных профессиональных задач.

Таким образом можно сделать вывод, в процессе билингвальной коммуникативной практики студенты испытывают потребность в самосовершенствовании, и ее реализации. Происходит передача и усвоение знаний и опыта, социальных установок. В группе создается сплоченность и солидарность, необходимые для групповой и коллективной деятельности. В условиях билингвальной коммуникативной практики студенты могут реализовать мотив выбора профессии – быть принятым в профессиональное сообщество будущих специалистов и в России и за рубежом. В процессе обучения выстраиваются стиль профессионального мышления, способы профессиональных действий, правила профессионального поведения, осуществляется стремление студента к реализации своей социальной роли, своих социальных и партнерских качеств. Создается через систему поиска психологических средств обстановка коллективного поиска и совместных размышлений, происходит проблемное обучение, для которого необходимы коммуникативные компоненты.

Литература:

1. Носачева Е.А. Билингвальное обучение и изучение иностранных языков на билингвальной основе. Ростов н/Д, 2004. – 36 с.
 2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. М., 1986.
-

Зайцева Н. А.

Особенности эмоционального развития детей с умственной отсталостью в коррекционной школе на уроках развития речи

*ГБС(К)ОУ школа-интернат 8 вида
ст. Полтавской Краснодарского края*

Развитию и коррекции эмоциональной сферы способствует семья, школа, вся та жизнь, которая окружает и постоянно воздействует на ребенка.

Дети с нарушением интеллекта пусть не очень глубоко и четко, но способны понимать свои чувства и чувства окружающих людей, в той

или иной степени регулировать свои внутренние переживания, устанавливать определенные отношения и контакты, в основном правильно вести себя в коллективе. А это значит, что в эмоциональном развитии умственно отсталых детей за время школьного обучения происходят большие положительные сдвиги. Обучение и воспитание должны опираться на чувства, только тогда они, достигнут цели. Наилучшим воспитателем чувств является природа. Важный метод познания природы- непосредственное наблюдение окружающих предметов и явлений природы, которому в программе курса отводится особое место. При ознакомлении школьников с окружающим миром накапливаются и формируются знания о многообразии предметов неживой и живой природы, их изменениях. В начальных классах необходимо в первую очередь обращать внимание детей на красоту формы, внешний вид растения или животного, особенности окраски, эстетические признаки и на этой основе формировать у школьников конкретные знания и представления о явлениях природы.

Например, во 2 классе проводится экскурсия в лес или парк с целью наблюдения за осенними изменениями в жизни растений и животных. В самом начале экскурсии учитель обращает внимание детей на то, как преобразился парк осенью. Предлагает школьникам остановиться и послушать шелест листьев, а затем объяснить, есть ли что общее в шелесте листьев с тихой музыкой. С каждым учеником класса уточняется окраска листа, его форма.

«Погладьте ствол дерева, ощутите его теплоту, шероховатость коры, обнимите, прижмитесь щекой, получите энергию от дерева». Затем учитель может предложить учащимся прочитать стихи о природе или сделать это сам.

Аккуратно выполненная и красиво оформленная коллекция листьев деревьев или растений помогает детям видеть не только результаты своего труда, но и получать от этого эмоциональное наслаждение.

Немаловажное значение в коррекции и развитии эмоционального фона на уроках развития речи играет метод проективного рисования. Рисование может послужить способом налаживания контактов между ребенком и окружающим миром. Рационально начинать с индивидуальных рисунков. Затем можно использовать парное, подгрупповое и групповое рисование.

Ролевые игры, коммуникативные, игры- беседы, словесные и подвижные игры- все это помогает снять эмоциональное напряжение, непосредственно приобрести ценный жизненный опыт.

На уроках развития речи в коррекционной школе нашел свое применение и метод широко известный в психологии - психогимнастика. В узком смысле этого слова под психогимнастикой понимают игры и

этюды, в основе которых лежит общение без помощи слов. Игра «Доброе утро», «Пожелание», релаксационное упражнение «Цветок», упражнение «Эхо»- это лишь маленькая часть полюбившихся детям упражнений.

Таким образом, ребенок должен осознать, что между мыслями, чувствами и поведением существует связь, и что эмоциональные проблемы вызываются не только ситуациями, но и их неверным восприятием.

Камалова Л.А.

**Личностно-ориентированный подход в системе профессиональной
подготовки будущих учителей начальных классов**

КФУ (г. Казань)

Специалист начального образования должен не только владеть системой профессиональных компетентностей, быть способным применять в практической деятельности приобретенные в вузе знания, но и уметь применять эти знания в новых, нестандартных ситуациях, требующих от человека нестандартного мышления, инновационных подходов к решению проблемы. Сегодня как никогда актуальна мысль о том, что в школе востребован тот учитель начальных классов, который умеет от образования перейти к самообразованию, от развития – к саморазвитию, от воспитания – к самовоспитанию. Идея саморазвития, самоопределения личности человека, поиска им индивидуальной траектории развития является чрезвычайно значимой для личностно - ориентированного образования.

В основе личностно-ориентированного обучения лежит «признание индивидуальности, самобытности, самоценности каждого человека, его развития не как «коллективного субъекта», но прежде всего как индивида, наделенного своим неповторимым субъектным опытом» [3,с.9].

В начале 2012-2013 учебного года студентам 1 курса было предложено ответить на вопросы анкеты М.Рокича [4]. Ученый различает два класса ценностей: терминальные – убеждения в том, что конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться; инструментальные – убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации. Респонденту предъявлены два списка ценностей (по 18 в каждом). В списках испытуемый присваивал каждой ценности ранговый номер. Среди А-ценностей по методике М.Рокича нами выбраны те ценности, которые являются определяющими в профессии учителя начальных классов: здоровье, активная деятельная жизнь, интересная работа, развитие, познание, творчество, общественное признание. В эксперименте участвовало 53 студента. Результаты анкетирования по терминальным ценностям показали предпочтения студентов 1 курса: здоровье – 74%;

активная деятельная жизнь – 50%; интересная работа – 37,7%; развитие – 35,8%; познание – 19%; творчество – 15,1%; общественное признание – 10,1%.

Среди Б-ценностей по методике М.Рокича нами выбраны 7 основных ценностей, являющихся приоритетными в профессии учителя начальных классов: образованность, широта взглядов, воспитанность, чуткость, самоконтроль, ответственность, эффективность в делах. Результаты анкетирования по инструментальным ценностям показали предпочтения студентов 1 курса: воспитанность – 73%; образованность – 45,3%; самоконтроль – 30%; широта взглядов – 28%; чуткость – 34%; ответственность – 28%; эффективность в делах – 30%.

Ответы студентов показывают, что первокурсники мало связывают профессию учителя начальных классов с творчеством, широтой его взглядов, ответственностью, эффективностью в работе. Настораживает тот факт, что только 34% опрошенных отметили, что чуткость является для них одной из важных человеческих ценностей. Таким образом, на первый план у студентов вышли личные ценности (любовь, наличие хороших и верных друзей, высокое материальное положение). На втором месте по значимости оказались «абстрактные» ценности: свобода, жизнерадостность. Третье место заняли ценности профессиональной самореализации.

Проведенный нами эксперимент показывает, что при поступлении в вуз не учитывается тот комплекс психологических феноменов, который определяет успешность обучения и формирование устойчивой профессиональной направленности каждого студента. Необходим личностно-ориентированный подход к личности студента в процессе обучения в вузе.

Личностно-ориентированное обучение в вузе должно формировать у будущих специалистов творческое мышление, способное к рождению новых оригинальных идей и их реализацию, понимание личностных и социально значимых смыслов обучения. В структуре профессиональной подготовки будущего учителя начальных классов важное место занимает способность личности к непрерывному самосовершенствованию, к сохранению и развитию творческого потенциала, к саморазвитию.

Профессиональное становление студентов - будущих учителей начальных классов проходит в Казанском федеральном университете три этапа: адаптации, интенсификации, идентификации [1; 2]. Важной частью психолого-педагогического сопровождения на первом этапе является диагностика готовности к учебно-профессиональной деятельности, мотивов учения, ценностных ориентаций, социально-психологических установок. Психологическими критериями успешного прохождения этого

этапа являются адаптация к учебно-познавательной среде, личностное самоопределение и выработка нового стиля жизнедеятельности.

На втором этапе психолого-педагогического сопровождения (второй курс) происходит развитие общих и специальных способностей обучающихся, интеллекта, эмоционально-волевой регуляции, ответственности за свое становление. К технологиям сопровождения относятся развивающая диагностика, психологическое консультирование, коррекция личностного и интеллектуального профилей. В соответствии с индивидуальным маршрутом, заданным в карте личности, студенты привлекаются к научно-исследовательским проектам, участию в научно-практических конференциях, творческих конкурсах. Студенты-бакалавры получают индивидуальные методические задания от педагогов кафедры в период прохождения педагогической (учебной) практики в школах Республики Татарстан. Психологическими критериями продуктивности этого этапа являются интенсивное личностное и интеллектуальное развитие, социальная идентичность, самообразование. На третьем этапе психолого-педагогического сопровождения (третий, четвертый курсы) идет формирование профессиональной идентичности, готовности к будущей практической деятельности. В соответствии с индивидуальной траекторией развития, скорректированной в карте личности, со студентами 3-4 курсов проводится тестирование по методикам жизненных ценностей Дж.Таусенд, Ш.Шварца. У студентов появляются новые, становящиеся все более актуальными ценности, связанные с материальным и семейным положением, трудоустройством.

Личностно-ориентированный подход в системе профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов реализуется на всех этапах обучения студентов в университете и характеризуется созданием условий для индивидуальной траектории их развития.

Литература

- 1.Буравлева Н.А. Ценностные ориентации студентов // Вестник ТГПУ. 2011. Выпуск. 6(108). – С.14 – 129.
- 2.Марфина О.В., Пономарева О.Н., Филатова О.М. Образовательная среда вуза как фактор становления профессионально-ценностных ориентаций студентов – будущих учителей // Известия ПГПУ им.В.Г.Белинского.2012. №28. – С.880-883.
- 3.Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. М.: Сентябрь, 1996. – 95 с.
- 4.Rokeach, M. The nature of human values. N.Y.: Free Press.1979, 322p.

Каравасва Г.В.

Организация групповой работы на занятиях в педагогическом вузе

ГГПИ (г.Глазов)

Для реализации познавательной и творческой активности студентов (будущих учителей начальных классов) в учебном процессе мы

используем современные образовательные технологии, которые дают возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся. В вузе представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе, такие как проблемное и разноуровневое обучение, проектные и исследовательские методы обучения, информационно-коммуникационные и игровые технологии и др.

Работа в малых группах — это одна из самых популярных технологий, так как она дает всем студентам (в том числе и мало уверенным в своих знаниях) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе — неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, деловые игры и др.

Обучение при групповой работе направлено на формирование коммуникативных умений студентов: налаживать и поддерживать общение, направлять обсуждение вопросов по заданному руслу, вырабатывать правильный стиль отношений. Также формируются умения, связанные с организацией работы: правильно распределять работу, выделять наиболее важные вопросы для обсуждения, четко организовывать работу в соответствии с намеченным планом. Групповая работа развивает культуру принятия решений, воспитывает ограничения в эмоциональных проявлениях, сдержанность в словах и поступках. Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед студентами ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ.

Преподаватель может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

В результате группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем.

Разновидностью группового обсуждения является групповая работа «Шесть шляп мышления». Приведем примерный план занятия со студентами по курсу «Методика обучения и воспитания младших школьников» (тема «Содержание начального образования. ФГОС НОО»).

План подготовки к занятию:

1.Ознакомиться с текстом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [1].

2.Письменно (кратко) ответить на следующие вопросы:

- Какие требования обязательны при реализации основной образовательной программы начального общего образования?

- На что направлен Стандарт?

- Что предполагает системно-деятельностный подход, который лежит в основе Стандарта?

- Охарактеризуйте «портрет выпускника начальной школы».

- Какие Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования?

- Что должны отражать личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ООП НОО?

- Какова структура ООП НОО?

- Выделите основные требования к разделам основной образовательной программы начального общего образования?

- Что должна содержать Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования?

- Каково назначение программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования?

- В чем, по Вашему мнению, заключается новизна системы оценки достижения планируемых результатов освоения ООП начального общего образования?

- Охарактеризуйте требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования.

- Для чего учителю необходимо знать финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования?

- Каковы материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования?

- Что включает в себя информационно-образовательная среда образовательного учреждения?

План занятия (используется технология «6 шляп мышления»)

Группа студентов делится на 6 групп. Каждой группе предлагается одна из 6 шляп.

Белая шляпа – группа студентов мыслит фактами, цифрами, цитирует точку зрения авторов Стандарта, но бесстрастно, как цитату.

Желтая шляпа – студенты выделяют в рассматриваемом тексте Стандарта позитивные стороны, по их мнению, и аргументирует каждую.

Черная шляпа – задача студентов определить, что было трудно, неясно, проблематично, негативно в процессе прочтения содержания каждого раздела ФГОС и объяснить, почему так произошло.

Красная шляпа – эмоциональная шляпа. Нужно связать изменения собственного эмоционального состояния с теми или иными моментами, идеями авторов Стандарта. С каким именно положением ФГОС НОО связана та или иная эмоция (интерес, радость, грусть, раздражение, обида, удивление и т.п.).

Зеленая шляпа – творческая, позволяет найти новые грани в изучаемом материале. Студенты должны ответить на вопросы: «Что можно было бы сделать иначе, почему и как именно?», «Как можно было бы применить тот или иной факт, метод в новой ситуации?».

Синяя шляпа – философская, обобщающая. Студенты стараются обобщить высказывания других групп, сделать выводы. За ними последнее слово.

Итоги занятия подводит преподаватель. Зачитывает отзывы ученых, практиков (учителей начальной школы) о проблемах внедрения ФГОС НОО в образовательный процесс начальной школы.

При организации групповой работы на занятиях по курсу «Методика обучения и воспитания младших школьников» мы обращаем особое внимание на следующие вопросы. Прежде всего, мы выясняем, обладают ли студенты знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. Иначе они не станут прилагать усилий для выполнения задания. Также стараемся сделать свои инструкции максимально четкими. Маловероятно, что группа сможет воспринять более одной или двух, даже очень четких, инструкций за один раз, поэтому записываем инструкции на карточках. И обязательно предоставляем группе достаточно времени на выполнение задания.

Считаем, что групповое обсуждение по технологии «6 шляп мышления» способствует лучшему усвоению изучаемого материала.

Литература:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). - Москва: Просвещение, 2010.

Роль двигательной активности в формировании растущего организма

УралГУФК (г. Челябинск)

Рассматривая возможности развития образованности учащихся без ущерба для их здоровья, М.В. Антропова отмечает, что в практике образования существуют достаточно большие резервы, выявление и активизация которых могут способствовать преодолению негативных тенденций в развитии здоровья школьников, имеющих место в образовательных процессах [2].

Определенное внимание выявлению названных возможностей уделяется в научных трудах, посвященных созданию здоровых условий образовательного пространства, нормативных документах, содержащих санитарно-гигиенические требования к организации образовательных процессов [4].

Большое значение двигательной активности в формировании растущего организма, уделяет Н.А. Фомин [3]. Однако, согласимся с исследователями, что, в образовательном процессе двигательная активность как фактор, стимулирующий повышение резервных возможностей физического, функционального, двигательного и психического развития детей, используется недостаточно [2].

На основе данных соответствующего диагностирования имеет смысл варьировать объемы учебных заданий, их характер (продуктивные, репродуктивные), педагогическое сопровождение образовательных процессов, параллельно осуществляя непрерывный мониторинг здоровья и образованности учащихся. При этом если у учащихся начинают проявляться признаки повышения утомляемости или снижения показателей образованности. Необходимо оперативно реагировать на это соответствующим образом, изменяя учебные задания [4].

Известно решающее значение двигательной активности в формировании растущего организма. Однако в образовательном процессе ее специфическое значение как фактора, стимулирующего повышение резервных возможностей физического, функционального, двигательного и психического развития детей, используется недостаточно.

Таким образом, рациональная организация учебного труда требует создания индивидуальных условий для постепенного вхождения в работу, поскольку у учащихся период вработываемости различается в зависимости от успехов в образовании, состояния здоровья и образовательных потребностей. Как уже говорилось выше, важным условием повышения работоспособности является равномерность и ритмичность работы. Поэтому необходимо установление рациональных ритмов учебного труда индивидуально для каждого учащегося, также исходя из его успеваемости,

особенностей здоровья и отношения к тому или иному предмету. При этом имеет смысл соответствующим образом распределять умственную деятельность в течение всего времени ее выполнения. В этом плане особенно значимы последовательность и систематичность в работе, что является предпосылкой выработки соответствующего динамического стереотипа, обуславливающего наиболее экономную деятельность нервной системы [1].

Список литературы:

1. Агаджанян, Н.А. Адаптация и резервы организма [Текст] / Н.А. Агаджанян. – М. : Физкультура и спорт, 1983. – 176 с.
 2. Антропова, М.В. Основы гигиены учащихся [Текст] / М.В. Антропова. – М. : Просвещение, 1971. – 128 с.
 3. Аршавский, И.А. Основы возрастной периодизации [Текст] / И.А. Аршавский // Возрастная физиология. – 1975. – Т. 12, № 3. – С. 5.
 4. Бараз, Э.А. Формирование познавательных интересов младших школьников в процессе личностно-ориентированного взаимодействия участников обучения : автореф. дис. ... канд. пед. наук [Текст] / Э.А. Бараз. - Челябинск, 1998. - 20 с.
-

Кашуба И.В.

Химический язык как средство формирования химической компетенции студентов

ФГБОУ ВПО «МГТУ им. Г.И. Носова» (г. Магнитогорск)

Современному студенту невозможно справиться с колоссальным потоком информации, ежедневно обрушивающимся на него. Поэтому появляются новые задачи в обучении, связанные с четким отбором учебного материала, структурированием дисциплин и т.д., позволяющих за малое количество времени получать максимум информации. При изучении химических дисциплин рычагом является химический язык, который при его усвоении позволяет четко, просто, доступно и результативно изучать дисциплины данного блока. Химический язык играет важную роль на протяжении всего образовательного процесса, начиная с объекта изучения и заканчивая средством формирования химической компетенции.

Благодаря символике химический язык приобрел ряд достоинств: краткость, однозначность, точность, большие эвристические возможности. Он стал активным средством познания химии, описания его результатов, выражения наиболее важных и характерных признаков и объективных связей в химии. Появление языка химических знаков, формул и уравнений вызвано внедрением в химию атомистики, которая с помощью химического языка позволяет регистрировать и закреплять результаты познания состава, структуры и химических превращений веществ. Химический язык, это язык химии, дидактически переработанный в

соответствии с целями и содержанием обучения, с учетом возрастных особенностей студентов и психологических основ его переработки.

Наряду с этим, студента следует учить произношению и записи термина, раскрывать содержание термина; заменять, при необходимости, его другим, близким по смыслу и значению; осуществлять анализ и взаимопереходы между терминами и символами. Символика наиболее специфическая часть языка химии, это система условных знаков науки, которые обобщенно, условно обозначают объекты, явления, закономерности химии, раскрывают их существенные признаки, связи, отношения, дают им качественную и количественную характеристику. Появление, развитие и совершенствование химической символики как международного языка химиков теснейшим образом связано с возникновением и развитием важнейших химических представлений и теорий химии.

С.Т. Жуков дал следующее определение: химический язык – система условных обозначений и понятий, предназначенная для краткой, ёмкой и наглядной записи и передачи химической информации [0].

Преподаватель должен уделять особое внимание формированию химического языка. Если химический язык освоен студентом, то химические дисциплины не будут представлять для него сложности. Язык входит в науку, прежде всего как терминология, практическая функция языка состоит в обеспечении успеха практики. Чем больше научных понятий, определений, законов усвоено студентами, тем богаче их речь, смелее дискуссии по вопросам химии. Содержание занятия изменяется от монологического к диалогическому или полилогическому. Студенты начинают самостоятельно составлять различные вопросы по видам: закрытые, открытые, риторические, вопросы на размышление; сочиняют стихи, кроссворды, составляют схемы по пройденному материалу.

Химическая компетенция - составная часть образовательной компетенции, последняя представляет собой владение совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности студентов [1].

Таким образом, химическая компетенция – это грамотное обращение с веществами, материалами и процессами, безопасное для окружающей среды и собственной жизни, которая включает в себя грамотное обращение с веществами, материалами и процессами, безопасное для окружающей среды и собственной жизни.

Литература:

- 1.Аванесов В.С. Вопросы методологии педагогических измерений // Педагогические измерения. 2005. № 1. С.27-29.
- 2.Фигуровский Н.А. Открытие элементов и происхождение их названий. М.: Наука. 2007. 134 с.

Красильникова Е.В.

**О некоторых интерактивных формах обучения
в системе современного высшего образования**

ТГСХА (г.Тверь)

Реформа современной системы высшего образования требует не только изменения содержания изучаемых предметов, но и методов и форм организации образовательного процесса, активизирующих деятельность обучающихся. Одним из требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата является широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с целью формирования профессиональных навыков обучающихся, становления и развития личности студента, адаптированной к жизни и работе в сложном мультикультурном пространстве.

В современной научно-методической литературе отсутствуют жесткие разграничения между активными и интерактивными формами и методами преподавания [1]. Если активные методы ученые относят к более традиционным формам обучения, характерным для классической модели образования, то интерактивные технологии связывают с постклассической образовательной моделью. Представляется, что интерактивный метод обучения можно рассматривать как наиболее современную форму активного. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом.

Современная образовательная практика имеет достаточно обширный опыт использования наиболее распространенных активных и интерактивных форм и методов обучения [3]. В их числе: круглый стол (дискуссия, дебаты); мозговой шторм (брейнсторм, мозговая атака); деловые и ролевые игры; Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ); исследовательский метод; метод проектов; мастер класс; коллективная мыслительная деятельность и др.

Среди современных педагогических технологий особый интерес в последнее время вызывает проектная деятельность. Метод проектов можно рассматривать как одну из технологий, в основу которой положена идея развития познавательных навыков студентов, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. В отличие от других интерактивных форм метод проектов ориентирован прежде всего на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод применим при

наличии действительно значимой проблемы (практической, научной, творческой, жизненной), для решения которой необходим исследователь-исследовательский поиск. Работа над проектом нацелена на всестороннее и систематическое исследование проблемы и предполагает получение практического результата – образовательного продукта, которым может быть видеофильм, статья, сборник студенческих работ др. Проектная деятельность предполагает подготовку докладов, рефератов, проведение исследований и других видов творческой деятельности.

Примером проектной деятельности может служить опыт преподавателей гуманитарной кафедры Тверской ГСХА по реализации проекта «Мир русской усадьбы» [2]. Значимость данного проекта обусловлена местом расположения академии – территория бывшей усадьбы генерала-фельдмаршала И.В.Гурко Сахарово. Стратегия проекта предполагала комплексное исследование усадьбы Сахарово с последующим сравнением ее с другими московскими усадьбами. Расширить объект исследования (усадебная культура) позволила организация и проведение интерактивных экскурсий. В 2013 году студенты ТГСХА приняли участие в экскурсиях в Кузьминки (усадьба Голицыных), Архангельское (усадьба Юсуповых), Кусково (усадьба Шереметевых). Итогом этих поездок стал выбор студентами научно-исследовательских тем, посвященных различным аспектам усадебной культуры. Эти работы были представлены на научно-студенческой конференции ТГСХА (март 2013 г.) и на межвузовской конференции, проводимой на базе МГЭИ (май 2013 г.).

В ходе выполнения данного проекта студенты оказались вовлеченными в активный познавательный творческий процесс. При этом у них происходило как закрепление имеющихся знаний по гуманитарным предметам, прежде всего по истории и культурологии, так и получение новых знаний. Кроме того, проектная деятельность способствовала формированию у студентов надпредметных компетенций: исследовательских (поисковых), коммуникативных, организационно-управленческих, умения и навыков работы в команде и др.

Современная система высшего образования требует от преподавателей активного применения не только ныне существующих активных и интерактивных форм, но и также разработку новых, способствующих совершенствованию и модернизации учебного процесса.

Литература:

1. Балаев, А.А. Активные методы обучения [Текст] / А.А. Балаев.- М.: Высшая школа, 2006. – 125 с.

2. Красильникова, Е.В., Оганезова, А.Е. Образование как сфера социокультурной идентификации [Текст] / Е.В.Красильникова, А.Е.Оганезова // Вестник РУДН. Серия 3 «Вопросы образования: языки и специальность». – М.:Изд-во РУДН, 2013. – С.108-115.

3. Суворова, Н.М. Интерактивное обучение: Новые подходы [Текст] / Н. Суворова. – М.: Народное образование, 2005. – 146 с.

Крупкина М.В.

Технологии Монтессори-педагогики в развитии коммуникативных компетенций учащихся начальной школы на логопедических занятиях

Школа-лицей «Туран» при Университете «Туран» (г. Алматы)

Коммуникативная компетенция определяется, как творческая способность обучающегося пользоваться инвентарем языковых средств, который складывается из знаний и готовности к их адекватному использованию. Она может включать в себя множество компонентов: владение той или иной лексикой, грамматикой языка, развитость устной речи (в том числе четкость, правильность), развитость письменной речи, умение анализировать внешние сигналы (телодвижения, мимика, интонации) и др. Логопедия, главным образом, связана с развитием лингвистического аспекта коммуникативной компетенции, т.е. развитием лексики, грамматики, произношения, способностью понимать чужие мысли и выражать собственные суждения.

Влияние речевого дефекта на процесс формирования личности ребенка, очевидно. Это обуславливает необходимость проведения специальной логопедической работы по восполнению пробелов в речевом развитии учащихся начальной школы. Самыми распространенными трудностями, которые оказывают негативное влияние на формирование и развитие письменной речи учащихся и приводят к такому нарушению как дисграфия, являются недоразвитие фонетико-фонематической, лексико-грамматической стороны речи, а так же недоразвитие графо-моторных навыков.

Одним из успешных методов развития речевых функций ребенка можно назвать и метод итальянского психолога Марии Монтессори. Предлагаемые в Монтессори-технологии материалы могут стать хорошим подспорьем логопеду в совершенствовании и коррекции дефицитных сторон речи учащихся.

Так, например, материал «Карточки с картинками» расширяют словарь, классифицируют и обобщают понятия. Игры «Звуковые коробочки» и «Начало – середина – конец» развивают фонематический слух, учат выделению звуков в слове, определению места звука в слове, развивают навыки дифференцировки похожих звуков у учащихся с дефицитом развития фонематических представлений при артикуляторно-акустической форме дисграфии.

Работа с металлическими рамками подготавливает руку к процессу письма. Один из элементов работы с материалом — штриховки. Для отработки навыков уверенного письма, детям предлагают различные

прописи, наборные буквы, подвижный алфавит и шершавые буквы. У учащихся начальной школы с оптической формой дисграфии при нарушении восприятия и пространственных представлений данный материал будет способствовать развитию зрительного восприятия, узнаванию формы и величины, расширению и уточнению зрительной памяти, формированию пространственных представлений и образа буквы.

При устранении аграмматической формы дисграфии работа логопеда основывается на формировании у ребенка морфологических и синтаксических обобщений, представлений о морфологических элементах слова и о структуре предложения. Материал «Части речи. Синтаксис», карточки "Знакомство с падежными формами имен существительных", материал "Состав слова", «Грамматические коробки», предназначенные для интуитивного освоения ребёнком грамматики, помогут при знакомстве детей со способами соединения слов в предложении, с названиями главных и второстепенных членов предложения, в развитии функции словоизменения и словообразования в анализе состава слова и в работе с однокоренными словами.

Поэтому Монтессори-материалы языковой зоны должны изучаться и применяться специалистами, работающими с детьми-логопатами в полной мере.

Литература:

1. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Дисграфия и дизорфография: Изучение, методика, сказки. – СПб.: КАРО, 2008.
 2. М. Монтессори. Мой метод: начальное обучение.- СПб.: Астрель, 2005.
-

Кузнецова Н.В.

**Методы активного обучения в профессиональной подготовке
управленческих кадров**

МаГУ (г.Магнитогорск)

Вхождение России в мировое образовательное пространство определяют в современных условиях основные тенденции реформировании и развития системы высшего образования. Это определено и Государственными образовательными стандартами нового поколения (ФГОС З), предлагающими ориентировать образовательный процесс на формирование новых интегративных конструкторов – компетенций, тем самым усиливая развивающую функцию содержания профессионального образования. И особая роль здесь отводится применению методов активного обучения в процессе профессиональной подготовки.

Активное обучение - представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на всемерную

активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством широкого, желательно комплексного, использования как педагогических, так и организационно-управленческих средств [2]. Активное обучение в процессе профессиональной подготовки управленческих кадров предполагает использование такой системы методов, которая направлена не на изложение преподавателем готового набора знаний, их запоминание и дальнейшее воспроизведение, а на самостоятельное овладение обучающимися знаниями, умениями, практическим опытом, компетенциями, в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Методы активного обучения или активные методы обучения (далее АМО) – методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер, строящиеся на диалогах, предполагающих свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы [3]. Особенности АМО состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями и компетенциями. Применение системы активных методов содействует достижению комплекса образовательных эффектов – обучения, воспитания, развития и социализации личности обучающегося. Эффективность процесса и результатов обучения с использованием технологии АМО определяется тем, что разработка методов основывается на серьезной психолого-педагогической и методологической базе. Использование АМО, их выбор определяются целями и содержанием профессиональной подготовки, индивидуальными особенностями обучаемых и рядом других условий[1].

Опыт преподавания управленческих дисциплин в ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет», свидетельствует о целесообразности сочетания различных методов и форм. Среди активных методов АМО в процессе профессиональной подготовки управленческих кадров нами используются проблемные лекции, семинары, дискуссии, методы анализа ситуаций, имитационные упражнения, тренинги, метод разыгрывание ролей, мозговой штурм, МАСТАК-технология (метод активного социологического тестирования, анализа и контроля), деловые игры и др.

Исследование, проведенное на базе факультета экономики и управления ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет», позволяет нам сделать выводы об отличительных особенностях применения АМО в процессе профессиональной подготовки будущих менеджеров:

- обучение проводится в ситуациях, максимально приближенных к реальным, позволяя учебный материал, подлежащий усвоению, ввести в цель деятельности, а не в средства;

- осуществляется самостоятельная творческая выработка принимаемых решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых менеджеров;

- у обучаемых организуется формирование новой, качественно иной установки на профессиональное обучение в эмоционально повышенном процессе коллективного творческого труда (упор на практико-ориентированную составляющую профессиональной подготовки);

- происходит принудительная активизация мышления, когда обучаемый вынужден быть активным независимо от его желания, что способствует повышению эффективности актуализации знаний, умений, компетенций будущих менеджеров;

- в основе АМО заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями, умениями, компетенциями, в их последующей практической реализации [1].

В заключении следует отметить, что активные методы обучения - это, прежде всего, обучение деятельностью, и большинство активных методов обучения имеет многофункциональное значение в процессе профессиональной подготовки, способствуя формированию комплекса необходимых как ключевых, так и профессиональных компетенций. АМО стимулируют у будущих менеджеров самостоятельное принятие творческих и практико-ориентированных по своему содержанию, мотивационно оправданных профессиональных действий и решений, а также повышают эффективность профессиональной подготовки не за счет увеличения объема информации, а благодаря глубине и скорости ее усвоения. Активные методы не только резко улучшают запоминание материала, но и способствуют его идентификации, реализации в повседневной жизни.

Литература:

1. Кузнецова, Н.В. Актуализация знаний будущих менеджеров в процессе профессиональной подготовки [Текст]: монография/ Н.В. Кузнецова. – Магнитогорск, МаГУ, 2010.- 178 с.

2. Педагогические технологии [Текст]: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – Сер. «Педагогическое образование». – Ростов н/Д: Издат. центр «Март», 2002. – 272 с.

3. Смолкин А.М. Методы активного обучения [Текст]: Науч.-метод. пособие / А.М. Смолкин. – М.: Высшая школа, 1991. – 176с.

Кузнецов Е. Г.

**Методические указания для бакалавров-инженеров транспорта
по способам и средствам ликвидации разливов
нефтепродуктов на берегу**

«БГАРФ» ФГБОУ ВПО «КГТУ» (г. Калининград)

Большая часть оборудования и технологии рассчитаны на использование при ликвидации разливов нефтепродуктов на воде. Тем не менее, когда происходит большой разлив вблизи побережья, нефть достигает берега. В этом случае, следует очищать береговую полосу. Различают несколько способов ликвидации разливов нефтепродуктов на берегу: I) механический сбор нефтепродуктов на берегу; II) химическая обработка разливов нефтепродуктов на берегу; III) способ оставления разлива в нетронутым виде. Выбор способа борьбы с разливом нефтепродуктов на берегу зависит от: типа и количества нефти на берегу; характера побережья; глубины проникновения нефти в грунтовые отложения береговой полосы; доступности и пригодности береговой полосы для транспортных средств; возможного экологического ущерба, наносимого обработкой береговой полосы. Механический сбор нефти зачастую является единственным практическим способом удаления вязкой нефти и прочих твердых мазутообразных отложений в побережья. На побережье целесообразно применять сельскохозяйственные или дорожные машины для сбора нефти. Когда побережье недоступно для транспортных средств единственным решением вопроса является сбор нефтепродуктов вручную. Среди наиболее общепринятых способов удаления нефти применяется соскребание вручную с использованием отжимных устройств и прием нефти в ведра с помощью совковых лопат, а позднее – доставка в выстланные пластиком траншеи с дополнительными трубами, если слой нефти достаточно толст. На сильно загрязненном нефтью песчаном побережье следует снимать верхний загрязненный слой песка со сталкиванием его к кромке воды, где он обмывается морской водой. Загрязненный слой песка можно снять и отправить на станцию очистки. Используются любые механические системы, способные собирать нефть с побережья. Это скреперы, бульдозеры, грузовые автомашины, вакуумные насосы, а также ведра, щетки и т. п. Используются листы или рулоны пластика для выстилания траншей. К механическому способу относят гидравлический и пескоструйный способ очистки побережья от нефтепродуктов. Технология гидравлической и пескоструйной очистки, включая очистку паром, а также гидравлическая очистка при высоком и малом напоре могут быть использованы для снятия нефти с поверхности причальных стенок. К химической обработке разливов нефтепродуктов на берегу относят моющие жидкости. Существует несколько типов моющих

жидкостей для удаления нефти с побережья. Они, как правило, того же типа, что и те, что применяются на воде, однако требования касательно токсичности составных компонентов более строгие. Так, некоторые химикаты могут быть одобрены к использованию в прибрежной зоне у побережья, но не к использованию на побережье, к этой категории относятся диспергаторы. Сорбенты, используемые на акваториях, могут быть использованы и на берегу. Этот метод обработки нефти состоит из трех операций: А) препарат следует наносить на нефтяное загрязнение; Б) применяется давление или смешивание; В) напитавшийся нефтью материал собирается и удаляется. Химические барьеры (собиратели нефтепродуктов) также могут быть очень полезны на берегу. Если их применять на побережье до прихода нефти, то они могут предотвратить его от загрязнения. К прочим способам обработки следует отнести: а) сжигание на берегу – выветрившуюся нефть очень трудно поджечь и поскольку сжигание никогда не происходит до конца, то после него остается твердая масса сажеобразного углерода; б) зарывание в песок или покрытие нефти порошком. Может сделать загрязнение нефтью безвредным для тех, кто пользуется побережьем, однако этот способ решения проблемы экологически неприемлем, и нефть обработанная таким образом, может быть вымыта приливом. При определенных обстоятельствах существует способ оставление разлива в нетронutom виде. В очень чувствительных районах, например заболоченной местности, обработка нефти может принести еще больше вреда, нежели чем сама нефть. Поэтому лучше оставить разлив нефтепродуктов в нетронutom состоянии и дать им биоразложиться либо использовать сорбент для предотвращения попадания нефти в эти районы моря.

Кумбиева В. А.

**Особенности воспитания у детей дошкольного возраста культуры
межнационального общения**

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка», (г. Новый Уренгой, ЯНАО)

Среди многих проблем, решаемых сегодня, в сфере образования, особое место занимает проблема формирования терпимого, принимающего отношения к представителям иных национальных и этнических культур. Участвовавшие в последнее время межэтнические конфликты обуславливают рост социальной напряжённости. Дети часто испытывают трудности, связанные с неумением и нежеланием принять и понять человека другой национальности. Дошкольное детство - начальный этап становления личности.

Поэтому, педагог, работающий в многонациональной группе дошкольного образовательного учреждения должен чувствовать особую

ответственность перед детьми. Он должен располагать большим запасом знаний в области патриотического, национального и межнационального воспитания. В работе с дошкольниками ему следует руководствоваться принципами честности, искренности, уважения, достоинства и неприкосновенности личности ребенка, активной защиты его основополагающих человеческих прав вне зависимости от национальности. В многонациональном детском социуме необходимо учитывать особенности национальной культуры, традиции обычаев этнический опыт детей разных национальностей и на этой основе формировать у них общечеловеческие ценности. Достижение этой цели возможно посредством решения следующих задач:

- познавательных (знакомство с традициями, обычаями представителей разных национальностей);
- развивающих (развитие способностей к самостоятельным суждениям, к различию зла и добра, формирование адекватного отношения к себе и окружающим);
- воспитательных (воспитание уважения к людям, чужим мнениям, традициям и культурам, формирование чувства сопереживания, сочувствия, сострадания, готовности помочь ближнему).

Воспитатель должен быть осторожен и осмотрителен в выборе методов, приемов, средств обучения и воспитание детей разных национальностей, а также в своих выводах и рекомендациях широко использовать формы работы, которые дают ребенку чувство принадлежности, уверенности собственной ценности повышают самооценку. Национальное и межнациональное воспитание очень сложный процесс. Он требует не только разнообразных методов, целенаправленности, но и главное - длительного времени и начинаться должен с раннего возраста. Большие требования предъявляются к педагогу, ласковое и нежное отношение воспитателя к ребенку другой национальности не остается незамеченным детьми. Подражая воспитателю они начинают проявлять заботу, чуткость, внимание друг к другу. Очень важными средствами реализации данного воспитания является: устное народное творчество, художественная литература, игра, декоративно - прикладное искусство, живопись, и музыка, этнические мини-музеи. Таким образом в связи активизацией процесса поиска эффективных механизмов воспитания детей в духе толерантности уважения прав и свобод людей других национальностей, возникает необходимость воспитания дошкольников в духе дружбы, терпимости и взаимопонимания.

Литература:

1.Абсолямова, А. Г. Организация педагогического процесса в многонациональном ДОУ // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004. №5. С.50-55.

2.Суслова, Э. К. Воспитание у детей этики межнационального общения: спецкурс. М., 1994

Кучин А.Р.

Некоторые особенности начального обучения детей игре на балалайке

*СПб ГБОУ "Музыкальный лицей
Комитета по культуре Санкт Петербурга"
(г.Санкт-Петербург)*

Обучение детей игре на музыкальных инструментах преследует множество целей:

- 1.Развитие психомоторики
- 2.Эмоциональное развитие
- 3.Умение организовывать своё свободное время
- 4.Ответственность за выполненное дело
- 5.Адаптация ребёнка в коллективе и коллективное творчество

А так же многие другие.

Обучение игре на балалайке в наше время очень не простая задача.

При огромном наличии у детей обучающих игр, разнообразных игрушек, современных электронных «гаджетов» старомодное обучение игре на балалайке, на поверхностный взгляд – анахронизм.

Самое важное в такой ситуации – мотивация ребёнка к обучению.

Очень большую роль имеет обстановка в семье ребёнка, обучающегося музыке.

Задача родителей-контроль за исполнением домашних заданий, без этого, вообще, не имеет смысла заниматься в музыкальной школе.

Игра на балалайке в современном обществе – очень необычное дело.

Старинный русский народный инструмент балалайка, частый персонаж русских народных сказок и его можно потрогать, что-нибудь сыграть.

В процессе обучения я опираюсь на множество разнообразных программ , рассчитанных на самый разный уровень детей. Не секрет, что дети, попадающие на обучение на русских народных инструментах, не всегда имеют ярко выраженные музыкальные способности, поэтому разработан целый комплекс различных по своей сложности и целенаправленностью программ, которые разнятся своими конечными целями.

На начальном этапе обучения самое важное заинтересовать ребёнка самим процессом игры. Это может быть игра на балалайке, игра на фортепиано, просто какая-нибудь игра. Ребёнок приходит на урок, потому что ему там интересно. Каждое посещение музыкальной школы должно

приносить ребёнку радость. Задача преподавателя подыграть ребёнку, сделать весь процесс обучения в форме игры. Некоторые дети с полной серьёзностью отдаются процессу обучения музыке и , часто, этот процесс теряет свою эмоциональную привлекательность. Обучение игре на балалайке требует определённой системы. Правильная посадка с инструментом, правильная постановка рук. Постановка левой руки на гриф связана с некоторыми болевыми ощущениями в связи с контактом пальцев левой руки со струнами. При нажатии пальца на струну ребёнок ощущает боль в кончиках пальцев, боль эта скоро проходит, но ребёнку надо объяснить это. Постепенно приучать к терпению. При постановке правой руки проявляются проблемы с неумением детей ощущать свободную, расслабленную руку. Игровые движения правой руки требуют от ребёнка концентрации внимания на очень маленьком отрезке времени, пока рука проходит над струнами. Это длится доли секунды, но во время контакта указательного пальца со струнами может произойти травмирование пальца. Что бы этого не произошло, от преподавателя требуется полный контроль над игровыми движениями ребёнка.

Очень коротко я описал процесс первоначальной постановки рук для игры на балалайке. Теперь всё, что делалось на уроке, ребёнок попытается повторить дома. Домашнее задание должно быть простым, понятным и выполнимым. Ученик получает домашнее задание и дома повторяет пройденное на уроке, закрепляет пройденный материал. В этом процессе ему должны помочь домашние. Родители, бабушки, сестры или соседи - не имеет большой разницы. Человек, который будет помогать ребёнку делать домашнее задание, должен минимально знать тему занятий. Для этого я стараюсь, что бы с начинающим учеником приходил кто-нибудь на занятия, внимательно наблюдал. В идеале- это запись урока на видео. Тогда дома можно всегда просмотреть запись и правильно провести домашние занятия. Часто я прошу учеников сделать видеозапись домашних занятий. На видеозаписи домашних занятий я вижу как проходит процесс самостоятельных занятий дома. На каком стуле сидит ученик, есть ли дома подставка под ноты и вообще в каких условиях проходят домашние занятия.

Весь процесс обучения на балалайке должен носить игровой характер, а главная цель для ученика- это игра на публике, концертное выступление. Где он сможет показать зачем он ходит заниматься музыкой.

Логинова Н.И., Прохоренко Е.А.

Опыт работы по организации социального сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, формирование системы семейных ценностей и ответственного родительства

МБОУ ДД №9 г. Череповец

Полноценная и счастливая жизнь любого ребенка возможна только в семье, поэтому необходимо вносить серьезные изменения в работу каждого сиротского учреждения для создания принципиально нового направления деятельности. 15.03.10 на базе МБОУ «Детский дом №9» г. Череповца открыт «Городской Центр развития семейных форм жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», который стал объединяющим и координирующим органом межведомственного взаимодействия по содействию благополучному семейному устройству детей-сирот и сопровождению замещающих семей.

Городской Центр работает по шести направлениям: организационно-координационное, методическое, информационное, подготовка воспитанников к передаче в замещающую семью, подготовка кандидатов в замещающие родители, сопровождение замещающих и восстановленных кровных семей города.

В рамках организационно-координационного направления решаются вопросы выработки единых ценностных подходов к семейному устройству среди педагогов и специалистов детских домов города, разрабатываются и реализуются механизмы взаимодействия детских домов и других организаций по вопросам семейного устройства детей-сирот и сопровождения замещающих семей.

В рамках информационного направления организовано систематическое взаимодействие ГЦ «Наши дети» со средствами массовой информации. Создано и распространено большое количество информационных листовок, методических буклетов, открыток, направленных на привлечение внимания общества к проблемам социального сиротства. Активно используются возможности сети Интернет. В 2012 году за цикл передач о воспитанниках детских домов город Череповец победил в номинации «Хочу домой» Всероссийского конкурса «Город без сирот».

Организована деятельность по подготовке воспитанников к семейной жизни по двум направлениям: устройство в замещающую семью и формирование ответственного отношения к созданию собственной семьи.

В рамках подготовки кандидатов в замещающие родители граждане проходят обучение в Школе приемных родителей, которая проводится подготовленными специалистами Городского центра (педагог-психолог,

социальный педагог, юрист), специалистами Отдела опеки и попечительства управления образования мэрии города, врачом-педиатром и врачом-психиатром детских поликлиник города. В ШПР участвуют и волонтеры, которые рассказывают о проблемах адаптации и особенностях ребёнка, оставшегося без семьи. В рамках школы приемных родителей проводятся совместные занятия кандидатов с воспитанниками детских домов города. Создана рабочая группа по разработке и применению оптимальных технологий оценки ресурсности кандидатов, их готовности к воспитанию приемного ребенка. В состав данной группы вошли как специалисты ГЦ «Наши дети», так и специалисты Отдела опеки и попечительства управления образования мэрии города, специалисты БФ «Дорога к дому».

В рамках сопровождения замещающих и восстановленных кровных семей города используются различные инновационные технологии: технология ведения случая, семейно-групповые конференции, семейная терапия, арттерапевтические техники. Технология ведение случая подразумевает решение не какой-то конкретной ситуации, связанной с неблагоприятным стечением обстоятельств, а конкретного клиента – ребёнка или семью, - на индивидуальную профилактическую работу с которым и направлены усилия специалистов. Семейно-групповая конференция направлена на решение конкретной проблемы семьи с привлечением ближайшего окружения (родственники и специалисты). Апробирована форма работы с приемными семьями с использованием элементов кинотерапии и арт-терапии в рамках формирования семейных ценностей.

Одним из направлений является работа с кровной семьей детей, воспитывающихся в детском доме. Прежде всего, подготовка необходима воспитанникам, т.к. многие из них имеют негативный семейный опыт, а некоторые совсем не имеют информации о своей семье. Поэтому закономерно, что они испытывают тревогу перед возвратом в свою кровную семью. Работа с родителями заключается в организации консультаций по организационным, юридическим вопросам восстановления в родительских правах, переписка с родителями, находящимися в МЛС, помощь в установлении контакта с ребенком, оказание психологической поддержки. Передаче ребенка в кровную семью предшествует процесс сближения. Программа сближения индивидуальна в каждом конкретном случае и длительность его зависит от многих факторов: особенности ребенка, его возраст, семейная история и т.д.

В рамках сопровождения восстановленных кровных и замещающих семей создан клуб «Счастливы вместе», в деятельности которого активное участие принимают волонтеры из числа семей уже имеющих положительный опыт воспитания приёмных детей. Организуются

тематические коллективные и индивидуальные занятия с разными целевыми группами, семейные экскурсионные поездки. Стал традиционным городской Фестиваль замещающих семей «От сердца к сердцу», который проводится каждый год в три этапа при поддержке социальных партнеров и волонтеров, где взрослые и дети имеют возможность поделиться рассказами о своей семье, обменяться опытом.

Новым направлением волонтерской деятельности стало привлечение граждан равнодушных к проблеме социального сиротства в нашем городе, которые участвуют в организации мероприятий для замещающих семей и проходят обучение на семинарах, круглых столах, конференциях, проводимых на базе нашего центра.

Ляхова М. В., Шемилина Е.М.

К вопросу о профессиональных требованиях к ведущему тренинговых групп

ДФУ (г. Владивосток)

В последнее время тренинговые формы работы широко используются в бизнесе, образовании, психотерапии. Существует даже особая профессия тренера – ведущего тренинговой группы. Многие коммерческие и некоммерческие организации специализируются на проведении тренингов, семинаров и подобных мероприятий [1].

Если ведение тренингов становится профессиональной деятельностью, то должны существовать требования к ведущим тренинговых групп. Этот вопрос важно изучать по нескольким причинам. Профессиональные требования важны для того, чтобы определить уровень профессиональной подготовки тренера. Отсутствие обоснованных и конкретных требований может дискредитировать всю сферу деятельности из-за некомпетентности некоторых специалистов. Также данные требования определяют направление профессионального роста и делают возможным повышение квалификации.

При написании данной работы были использованы Нормативные документы [2, 3, 4], практические руководства для коучей [5, 6] и тренеров [7, 8, 9, 10], научные статьи по социально-психологическим тренингам [11] и интернет-ресурсы, касающиеся сертификации бизнес-тренеров [12].

Возможно, требования к тренерам совпадают с требованиями к смежным профессиям, например, к тьюторам, коучам или педагогам-психологам? Далее приведена сравнительная таблица для всех четырех профессий.

Таблица 1. Сравнительный анализ требований к профессиям

Вид деятельности	Требования к знаниям	Требования к умениям
Педагог-психолог	Должен знать: «приоритетные направления развития образовательной системы Российской	Не указаны

	Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Декларацию прав и свобод человека; Конвенцию о правах ребенка; нормативные документы, регулирующие вопросы охраны труда, здравоохранения, профориентации, занятости обучающихся, воспитанников и их социальной защиты; общую психологию...» [2]	
Коуч	Знание техники эффективных вопросов, техники активного слушания [5]	Формирование мотивирующих образов, владение техникой вызова, использование метафор, владение техникой мозгового штурма, планирование и постановка целей и другие [6]
Тренер	Знание групповой динамики, индивидуальной психодинамики, специальные знания о группе и теме занятия, опыт участия в разнообразных группах [8, стр. 85] Знание психоанализа, транзактного анализа по Эрику Берну, теории группового развития Шутца и концепции переноса [8]	Эмоциональная стимуляция , предложение интерпретаций поведения участников и групповых процессов, структурирование группового процесса [8]
Тьютор	Знания социально-педагогической диагностики, приёмов, методов, способов проведения диагностических исследований по изучению личности, семьи, окружающей среды; причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения, анализа их результатов. Основы работы с персональным компьютером, с электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием. [4]	Умение разрабатывать и подбирать научно-исследовательский инструментарий, адекватный целям, задачам деятельности, осуществлять сбор, обработку, анализ и интерпретацию полученных результатов [4]

Из таблицы 1 видно, что в Нормативных документах [2, 4] обозначены профессии тьютора и педагога-психолога. Термины «коуч» и «тренер» (кроме спортивных тренеров) в этих документах не упоминаются. В новом Законе об образовании [3] этих терминов также нет.

Требования к тренеру в разных источниках отличаются. Аналогичная ситуация с требованиями к коучу. Примеры таких требований приведены в таблице. Из таблицы видно, что все четыре рассмотренные профессии отличаются между собой и требования к специалистам также различны.

Значение понятия «тренинг» также различается в разных источниках. Рассмотрим два из них. К. Фопель определяет тренинг как занятие с использованием интерактивных игр [8]. Также рассмотрим определение Ю. В. Макарова: «Психологический тренинг – это технология психологического воздействия на личность, осуществляемая в единстве и последовательности процессов обучения, коррекции и развития» [11]. Оба этих определения имеют существенные недостатки. В первом определении раскрыта технология, по которой проводится тренинг, но не раскрыты результаты, которых позволяет достичь эта технология. Во втором определении, наоборот, раскрыты результаты, но не раскрыты методы, которыми они достигаются.

Для того, чтобы определить, что такое тренинг, важно определить понятие «интерактивный». «Интерактивный - основанный на взаимодействии. Применительно к процессу обучения означает наличие обратной связи между педагогом или средством обучения и учащимися» [13]. Если обратиться к психологическим основам, которые легли в основу тренингового метода, то мы обнаружим, что одним из его основоположников является социальный психолог К. Левин. Он, в свою очередь, основывался на работах социолога Г. Зиммеля. К. Левин пришел к выводу о том, что эффективные изменения в установках личности происходят в основном в групповом, а не индивидуальном контексте. То есть, для того, чтобы выявить и изменить свои неадаптивные установки и выработать новые формы поведения, люди должны учиться видеть себя такими, какими их видят другие [9]. Отсюда следует, что ключевым моментом в технологии тренинга является обратная связь между тренером и группой и между участниками группы. Таким образом, в технологии тренинга средством обучения является и тренер, и сама группа обучаемых.

Итак, определим тренинг как интерактивную форму обучения, коррекции и развития посредством взаимодействия ведущего группы (тренера) с участниками группы, а также взаимодействия участников друг с другом. Принцип интерактивности в тренинге реализуется двумя способами. Способ первый: запросы и потребности участников изменяют ход занятия. Это может быть реализовано в том случае, если учебная программа является гибкой и позволяет тренеру реагировать на запросы и потребности, выявляемые в процессе тренинга. Способ второй заключается в возможности и для тренера, и для участников обмениваться обратной связью.

Подводя итог вышесказанному, можно выделить следующие признаки, отличающие тренинг от других форм обучения, коррекции и развития:

- занятие в группе;
- гибкость плана занятия;

- наличие обратной связи между ведущим и участниками.

Суть профессиональной деятельности тренера состоит в следующем. Тренер создает условия для получения определенного социального опыта в процессе проведения игр и упражнений. Затем реализуется принцип обратной связи, когда участники обсуждают полученный опыт. Организация обратной связи сближает тренера и коуча. Приемы, которые они используют, основаны на методе Сократа, особой технике задавания вопросов для выявления знания, скрытого в человеке. Именно поэтому для тренера и коуча важно обладать техниками активного слушания и задавания вопросов. Однако, эти две профессии похожи, но не идентичны друг другу. Коуч занимается исключительно консультированием клиента, а тренер проводит групповые занятия с последующим обсуждением.

Теперь вернемся к вопросу о требованиях к ведущим тренинговых групп. Во многих работах, посвященных тренингам, обсуждается то, каким должен быть ведущий группы. Однако, было найдено только две модели компетенций тренера. Одна из них была разработана К. Фопелем [8], а другая – Л. М. Кроль и Е. Л. Михайловой [10]

К. Фопель выделил три группы компетенций, которыми должен обладать тренер:

эмоциональная стимуляция участников группы;

предложение интерпретаций поведения участников и групповых процессов;

структурирование группового процесса [8]

Л. М. Кроль и Е. Л. Михайлова [10] выделили уже шесть основных компетенций, которые отражены на схеме (рис. 1)



Рис. 1 Основные компетенции тренера

У бизнес-тренеров есть своя международная система сертификации. Для этой сертификации используется следующая модель:

- методические компетенции;
- коммуникативные компетенции;
- эмоциональное лидерство;

• функциональные компетенции в области управления предприятием (менеджмент, руководство, продажи, управление проектами и процессами и т.д.) [12]

Все предложенные модели обладают определенными недостатками. Модель, предложенная К. Фопелем, учитывает только те навыки и знания, которые необходимы тренеру для проведения занятия. Эта модель не учитывает работу тренера по подготовке занятия, а также работу с социальным контекстом, в котором находятся участники группы. Модель, предложенная Л. М. Кроль и Е. Л. Михайловой, является более полной. Ее существенным недостатком является то, что данные авторы выделили компетенции, но не конкретизировали их до знаний и навыков, которыми должен обладать тренер. Таким образом, организация обучения и контроля по данной модели затруднительна. Для практического применения этой модели, в том числе для выработки профессиональных требований, необходимо подробно изучить ее и конкретизировать знания и навыки, которыми должен обладать тренер.

Модель бизнес-тренера, используемая при сертификации, предполагает функциональные компетенции в области управления предприятием. Данные компетенции специфичны для тренеров в сфере бизнеса и не являются необходимыми для тренеров, работающих в других сферах. Эту область знаний можно отнести к контекстуальной компетентности из рис. 1, но в случае тренеров из разных областей эта компетентность предполагает разное содержание.

Таким образом, подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что:

- при разработке компетенций ведущего тренинговых групп можно опираться на требования, предъявляемые к педагогу психологу, коучу, тьютору, но их недостаточно;

- уже существующую модель компетентностей тренера необходимо доработать, учитывая специфику профессиональной деятельности ведущих тренинговых групп.

Литература:

1. Некоммерческие фонды и организации - курсы, семинары, тренинги Edumarket.ru Образование // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://edu.jobsmarket.ru/training/foundations/>

2. Квалификационные характеристики должностей работников образования (раздел Единого квалификационного справочника должностей руководителей специалистов и служащих) Сборник нормативных правовых актов с комментариями; ред. Понкратова В.Н., Осипцова Ж.П. – М.: Издательство МИСИС. - 2009. - 94 с.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.11.2013) "Об образовании в Российской Федерации"

4. Профессиональный стандарт специалиста в области воспитания (деятельность по социально-педагогическому сопровождению обучающихся); ред. Шишкин А.В. – М.: издательство ФГБОУ ВПО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова». - 2013. – 14 с.

5. Дж. Уитмор Коучинг высокой эффективности / Пер. с англ. - М.: Международная академия корпоративного управления и бизнеса. - 2005. - 168 с.

6. Уитворт Л., Кимси-Хаус Г., Сэндал Ф. Коактивный коучинг. - М.: Центр поддержки корпоративного управления и бизнеса. - 2004. - 360 с.

7. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. - М: Издательство "Ось-89". - 1999. – 137 с.

8. Фопель К. Технология ведения тренинга. Теория и практика / Пер. с нем. — 2-е изд. — М.: Генезис. - 2004. — 267 с.

9. Рудестам К. Э. Групповая психотерапия, психокоррекционные группы: теория и практика. – СПб.: Питер. – 1990. – 368 с.

10. Кроль Л.М., Михайлова Е.Л. Тренинг тренеров: как закалялась сталь. — М.: Независимая фирма "Класс". - 2002. — 192 с.

11. Психологический тренинг как технология Макаров Ю.В. // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. СПб. – 2013. - № 155. – с. 61-65

12. Димитриев Д. В. Международная сертификация бизнес-тренеров / Д.В. Димитриев // [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <http://www.ddimitriev.ru/articles/647925603>

13. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам); ред. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. — М.: ИКАР. – 2009. – 448 с.

Манукян С.С.

Отдых как средство оптимизации результатов тренировочных нагрузок

СДЮСШОР №2, ТОФ УШУ (г. Тюмень)

Одним из основных элементов подготовки в спорте выступает также отдых, рекреация. Ученые утверждают, что сочетание нагрузки и отдыха в соответствии с принципами развития физической подготовленности, с учетом возрастно-половых особенностей спортсменов просто необходимы [1].

Рациональное чередование работы и отдыха является важным фактором, определяющим эффективность спортивной тренировки. Анализ научно-методической литературы по этой тематике показал, что до настоящего времени в теории и практике спорта эта проблема не нашла однозначного решения. Выявлено что, несмотря на многообразие точек зрения на оптимальное чередование работы и отдыха, все они опираются на закон влияния физической нагрузки на организм человека, в соответствии с которым на определенном этапе восстановления, после выполнения организмом мышечной работы, запасы энергетических веществ не только достигают дорабочего уровня, но и превышают его. Этот закон суперкомпенсации, был разработан школой Павлова -

Фольборта применительно к вопросам рационального соотношения работы и отдыха в спортивной тренировке. В дальнейшем эти представления были неоднократно подтверждены исследованиями в лаборатории Н.Н. Яковлева. Суть этих представлений состоит в том, что каждое последующее тренировочное занятие должно возобновляться или в период «упроченного восстановления» от предшествующих занятий (по Г.В. Фольборту), или в период «повышенной работоспособности» (по Н.Н. Яковлеву), только в этом случае в результате кумуляции следовых процессов возможен высокий тренировочный эффект [2].

Рационально организованный отдых (активный и пассивный) выполняет в тренировке две основные функции, единые в своей основе: 1) обеспечивает восстановление работоспособности после тренировочных нагрузок и тем самым позволяет повторно использовать их; 2) служит одним из средств оптимизации эффекта нагрузок [3].

Использование отдыха как средства оптимизации результатов тренировочных нагрузок основано на том, что от его продолжительности в интервалах между упражнениями и особенностей содержания (активный либо пассивный) зависит «последствие» предыдущей нагрузки и воздействие последующей. Известно, что достаточно короткий интервал отдыха, или «жесткий» интервал, усиливает воздействие очередной нагрузки, поскольку она совпадает с фазой неполного восстановления работоспособности и остаточной функциональной активностью, сохраняющейся от предшествующей нагрузки. Отдых, достаточный для простого восстановления работоспособности до исходного уровня, или «ординарный» интервал, позволяет использовать повторную нагрузку без уменьшения, но и без увеличения ее параметров. Отдых, создающий условия для «сверхвосстановления» работоспособности, или «максимизирующий» интервал, предоставляет возможность для увеличения очередной нагрузки.

Литература:

1. Гиссен, Л.Д. Время стрессов. Обоснование и практические рекомендации психопрофилактической работы в спортивных командах [Текст] / Л.Д. Гиссен. - М. : Физкультура и спорт, 1990. - 192 с.
 2. Кизько А.П. Чередование физического воздействия и отдыха в спортивной тренировке [Текст] // Теория и практика физической культуры. – 2004. - № 12. – С.30-34.
 3. Якушев, В. П. Теория спорта [Текст] / В. П. Якушев. – Витебск : ВГУ им. П.М. Машерова, 2005. – 129 с.
-

Марданова Т. В.

**Использование балльно – рейтинговой системы при преподавании
графических дисциплин в техническом вузе**

ИжГТУ имени М. Т. Калашникова (г. Ижевск)

Аннотация: в статье описано применение балльно – рейтинговой системы при изучении дисциплин «Начертательная геометрия. Инженерная графика».

Ключевые слова: балльно – рейтинговая система, традиционная система, студент, баллы.

Key words: appoint-rating system, the traditional system, student, points.

Дисциплина «Начертательная геометрия. Инженерная графика» является теоретической базой для составления чертежа. Изучение этой дисциплины имеет большое значение для развития пространственного воображения и становления инженерного образования.

В 2010 году в нашем вузе, как и в большинстве вузов России, была введена новая балльно – рейтинговая система оценки знаний студентов.

Эта система нашла своё применение и на кафедре «Инженерная графика и технология рекламы».

До 2010 года у нас действовала привычная, известная еще с советских времен система оценки знаний, которую можно назвать традиционной. Она состояла в том, что главным и для студента, и для преподавателя были сдача (прием) зачета или экзамена. Балльно – рейтинговая система имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционной системой. Использование рейтинга усиливает мотивацию студентов в работе над материалом дисциплины в течение всего семестра, позволяет в любой момент времени получить информацию о выполнении каждым студентом графика работы по дисциплине. Данная система позволяет осуществлять наблюдение, как за ходом учебного процесса, так и за достижениями отдельно взятого студента, что даёт возможность развивать навыки по правилам оформления, формирования, выполнения и чтения чертежей [1]. Измеряется рейтинг в целых единицах (баллах) от 0 до 100.

Дисциплина «Начертательная геометрия. Инженерная графика» содержит курс лекций и лабораторных работ с решением задач, выполнением графических работ. С помощью преподавателя в рабочей тетради, куда включены десять тем изучаемого курса, студенты решают задачи на уроке и выполняют домашние задания. За эту работу в конце семестра можно получить до 10 баллов. Помимо аудиторных занятий, работая с учебной и методической литературой, студент должен выполнить определённый объём заданий самостоятельно. Преподавателями кафедры разработаны четыре расчётно-графические работы, которые охватывают все разделы начертательной геометрии.

Задания выполняются индивидуально, согласно варианту, на формате А3 чертёжной бумаги. Графические работы отражают теоретические и практические навыки в решении задач по начертательной геометрии, дают знания по правилам оформления, формирования, выполнения и чтения чертежей. Каждая работа оценивается в 5 баллов, где учитывается самостоятельно верное решение и срок сдачи. Контроль осуществляется в точно установленные календарным планом сроки. За четыре расчётно-графические работы студент может получить максимальное количество баллов-20.

Важное условие балльно-рейтинговой системы – своевременное выполнение установленных видов работ. Если контрольная точка по дисциплине пропущена по неуважительной причине или с первого раза не сдана, то при её пересдаче, даже если работа выполнена хорошо, часть баллов снимается [2].

На нашей кафедре курс начертательной геометрии разбит на четыре этапа, в конце каждого пишется контрольная работа. Здесь студент, используя свои знания и навыки, может получить в сумме 60 баллов. Для оценки контрольных работ учитывается качество выполненных заданий, его сложность и быстрота выполнения.

По мере изучения дисциплины студент накапливает знания, умения, навыки и соответственно баллы. Промежуточный контроль успеваемости, в результате которого набирается очередное количество баллов, осуществляется 2 раза в семестр. Результирующая оценка выставляется в аттестационную ведомость, рассылаемую деканатом. Баллы, полученные студентом, подсчитываются в конце семестра. В таблице 1 приведена балльно – рейтинговая оценка учета успеваемости.

Таблица 1. Балльно-рейтинговая оценка учёта успеваемости

Виды работ	Название	Максимальное количество баллов	Сумма баллов
Контрольные работы	Проецирование точки, прямой, плоскости	15	60
	Простейшие позиционные задачи	10	
	Обобщенные позиционные задачи	20	
	Метрические задачи	15	
Расчетно-графические работы	Титульный лист	5	20
	Пересечение плоскостей	5	
	Фигуры с вырезом	5	
	Тела вращения	5	
Самостоятельные работы	Решение задач в рабочей тетради	10	10
Посещаемость		10	10
Итого:			100

В таблице 2 приведена качественная оценка за семестр.

Таблица 2. Качественная оценка за семестр

Уровень знаний в баллах	Качественная характеристика
96...100	отлично
81...95	хорошо
65...80	удовлетворительно

Высокий рейтинг студента по итогам контрольных мероприятий не освобождает от обязанности по посещению лекционных и лабораторных занятий, которые в случае пропуска должны быть отработаны в обычном порядке. Поэтому при посещении студентом всех занятий он может получить ещё 10 баллов.

После подсчёта индивидуального рейтингового балла по дисциплине в конце семестра информация доводится на последнем занятии. Фактом, стимулирующим учебную деятельность, является информационная открытость, что даёт возможность студентам сопоставлять результаты своей учёбы с результатами своих сокурсников.

Студент, набравший меньше 65 баллов, автоматической оценки не получает и обязан сдавать экзамен. Практически, если студент своевременно посещает лекции, лабораторные работы, решает задачи в рабочей тетради, выполняет графические работы, вовремя готовится к контрольным работам, то он прекрасно набирает количество баллов в течение семестра и может освободиться от экзамена с положительной оценкой. Если же он не набрал необходимое количество баллов, то он сдает экзамен. При этом студенту предлагается решить задачи по тем темам и разделам, которые он уже изучал на лекциях, лабораторных работах, решал в рабочей тетради или выполнял самостоятельные графические задания. Для определения окончательного рейтинга успеваемости по данной дисциплине студенту необходимо сложить баллы, заработанные в течение семестра и полученные на экзамене.

Балльно-рейтинговая система позволяет студентам:

- понимать систему формирования оценок по дисциплине;
- осознать необходимость систематической работы по выполнению учебного плана;
- своевременно оценить состояние своей работы по изучению дисциплины, выполнению всех видов учебной нагрузки до начала экзаменационной сессии;
- в течение семестра вносить коррективы по организации текущей самостоятельной работы.
- снять проблему «сессионного стресса», так как если по завершению курса студент получает значительную часть баллов, он может быть освобождён от сдачи экзамена или зачета.

Балльно-рейтинговая система дает возможность преподавателям:

- планировать учебный процесс по конкретной дисциплине и стимулировать работу студентов;
- своевременно вносить коррективы в организацию учебного процесса по результатам текущего рейтингового контроля;
- объективно определить итоговую оценку по дисциплине с учетом систематической работы;
- обеспечить градацию оценки уровня знаний по сравнению с традиционной системой.

Рейтинговая система контроля знаний не требует какой-либо существенной перестройки учебного процесса, хорошо сочетается с занятиями в режиме технологий личностно-ориентированного обучения.

Главная сложность при внедрении рейтинговой системы контроля - значительное увеличение временных затрат преподавателя на подготовку к занятиям и на дополнительные занятия. Однако с приобретением опыта острота проблемы снижается.

Система очень успешно используется на кафедре «Инженерная графика и технология рекламы», так как стимулирует студента осознанно изучать курс «Начертательная геометрия» и с первого до последнего занятия активно участвовать в учебном процессе, повышать качество подготовки к учебным занятиям.

Литература:

1. Аржаник, М. Б. Усовершенствование контроля знаний: два вида рейтинговой системы / М.Б. Аржаник, Е.В. Черникова // Вестник Томского педагогического университета. – 2010. – Выпуск 1. – С. 145 – 149.
2. Кузнецова, Н. Л. Возможность балльно-рейтинговой системы для развития творческих способностей студентов // Вестник ТГПУ. – 2011. – Выпуск 1. – С. 63 – 66.

Марцина В.Г.

Тенденции развития экологического образования

в учреждениях ДПО

НОУ «Межотраслевой институт» (г.Уфа)

Возрастающее техногенное воздействие становится причиной загрязнения атмосферного воздуха, поверхностных и подземных вод, почв токсичными ингредиентами, что, в свою очередь, приводит к ухудшению их качества.

Обострение проблемы охраны окружающей среды рождает новое понятие - экологическая безопасность, под которым понимается состояние защищенности природной среды и жизненно важных экологических интересов человека, прежде всего его прав на благоприятную среду обитания. В этой ситуации профессионализм руководителей и специалистов предприятий и организаций, их экологическая образованность - один из решающих факторов сохранения качества окружающей среды и предотвращения экологической катастрофы[1]. В связи с этим эколого-просветительская работа и

экологическое образование становятся одними из важных направлений в подготовке кадров[2]. Выполнение этой задачи может осуществляться в рамках дополнительного профессионального образования в сфере природопользования и экологической безопасности.

Башкирский межотраслевой институт охраны труда, экологии и безопасности на производстве является одним из ведущих учреждений дополнительного профессионального образования в области повышения квалификации специалистов различных отраслей промышленности. Одним из приоритетных направлений деятельности института является повышение квалификации специалистов в области охраны окружающей среды, обеспечения экологической безопасности.

Обязательность повышения квалификации руководителей организаций и специалистов, ответственных за принятие решений при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, которая оказывает или может оказать негативное воздействие на окружающую среду, предусмотрена Федеральным законом «Об охране окружающей среды» от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ, а также рядом иных законодательных и нормативно-правовых документов[3].

Экологическое образование - целенаправленно организованный, планомерно и систематический осуществляемый процесс овладения экологическими знаниями, умениями, навыками. Действующая в Российской Федерации система экологического образования носит непрерывный, комплексный и интегрированный характер в зависимости от профессиональной ориентации. Особую роль в экологическом образовании

играют и образовательные учреждения дополнительного профессионального образования в сфере природопользования и экологической безопасности.

Для большей массы специалистов система дополнительного образования является основным условием повышения своего профессионализма. Поэтому система повышения квалификации признана наиболее гибким компонентом системы непрерывного образования. Как более гибкая и результативная, она превращается в ключевую ступень профессионального образования. Не случайно во всем мире система повышения квалификации рассматривается как полноценная ступень профессионального образования.

Несмотря на актуальность проблемы повышения уровня экологического образования, совершенствования знаний в области обеспечения экологической безопасности на данном этапе развития общества необходимо отметить низкий уровень осознания руководителями предприятий необходимости постоянного повышения квалификации специалистов в области охраны окружающей среды.

С целью повышения эффективности образовательного процесса в институте внедрена система обмена информацией между слушателями курсов и их организаторами – анонимное анкетирование. Подобный анализ анкет помогает перестраивать учебный процесс в соответствии с интересами слушателей и, соответственно, достичь заинтересованности слушателей в постоянном совершенствовании своих знаний и навыков.

Анализ образовательной деятельности кафедры по результатам анонимного анкетирования специалистов, прошедших повышение квалификации в институте, показывает, что от общего количества обученных специалистов менее 10 % направлены на обучение по инициативе руководителей предприятий. Основная же часть слушателей пришли на курсы повышения квалификации только с целью выполнения предписаний природоохранных органов или в целях получения документов, подтверждающих профессиональную подготовку на право работы с опасными отходами, необходимых для получения лицензии на деятельность по обращению с отходами. Немаловажным фактором, снижающим эффективность экологического образования, является отсутствие у большей части специалистов должной заинтересованности в получении качественного образования в области охраны окружающей среды. Способствует формализации образовательного процесса и отсутствие должного контроля за уровнем повышения квалификации специалистов со стороны руководителей предприятий.

Опыт работы института в области повышения квалификации специалистов показывает, что образовательный процесс эффективен только, при наличии у специалистов предприятий потребности в постоянном обновлении знаний, поддержании на требуемом уровне готовности выполнять усложняющиеся социальные и профессиональные функции в области охраны окружающей среды и рационального природопользования.

С целью повышения качества образовательного процесса преподаватели кафедры «Экология» находятся в постоянном поиске инновационных форм совершенствования образовательного процесса, применения современных приборов и иного мультимедийного оборудования, способствующего эффективному усвоению учебного материала. Институтом разработано более 20 программ, направленных на повышение уровня экологического образования специалистов предприятий, организаций, учреждений. В целом образовательный процесс в институте в области обеспечения экологической безопасности, охраны окружающей среды строится по следующей схеме: обучение (теория) - тренинг - практический опыт применения полученных навыков.

Обычно под обучением подразумевают само обучающее мероприятие, т.е. проведение семинара (лекций). И ожидания слушателей

строится исходя из этого: пройдет обучение, тренинг - будет положительный результат. В этом и состоит заблуждение слушателей курсов (семинаров). В целом обучение дает только владение навыком. Тренинг дает только образец навыка и возможность его попробовать. Положительный эффект может быть достигнут только тогда, когда полученные навыки практически применяются на предприятии.

В процессе аудиторных занятий идет изучение теоретических основ природоохранного законодательства. Во время практических занятий слушатели работают с программными продуктами, позволяющими оптимизировать процедуры составления отчетов о природоохранной деятельности предприятий, расчета платежей за негативное воздействие на окружающую среду и другим направлениям.

С целью повышения эффективности заочного этапа обучения по программам в области экологической безопасности институт внедряет дистанционный метод обучения, который позволяет осуществлять постоянный контроль за ходом самостоятельной подготовки специалистов.

Слушатели курсов обеспечиваются комплектом нормативно-методической документации в области охраны окружающей среды, практическими пособиями по отдельным направлениям природоохранного законодательства, разработанными специалистами института. По завершении курсов повышения квалификации слушатели получают постоянную консультационную помощь по вопросам организации работ на предприятии в области охраны окружающей среды, обеспечения экологической безопасности, т.е. специалисты кафедры оказывают помощь во внедрении на предприятии полученных в процессе обучения навыков. Именно, подобная согласованная работа предприятия и образовательного учреждения дает хорошие результаты и конечным итогом, безусловно, является снижение негативного воздействия на окружающую среду.

Литература

1. Глазочев С.Н. Экологическая компетентность: становление, проблемы, перспективы / С.Н. Глазочев, О.Е. Перфилова. – М. : МГУ им.М.А. Шолохова, 2008-128 с.
2. Дербко С.В. Экологическая педагогика и психология / С.В. Дербко, В.А. Ясвин. – Ростов н/Д : Феникс, 1996 – 38 с.
3. Федеральный Закон от 10 января 2002г. № 7 – ФЗ «Об охране окружающей среды».

Казакова А.В., Матакаева Г.А.

Нетрадиционные техники рисования в ДОУ

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» (г. Новый Уренгой, ЯНАО)

Известно, что немаловажную роль в развитии психических процессов играет ранний возраст. Наиболее значимым и актуальным в данном

возрасте является рисование. Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные, воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к рисованию.

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста. В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.

Мой опыт работы с детьми позволяет отметить, что именно нетрадиционные техники рисования создают на занятиях атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, развивают инициативу, самостоятельность, создают эмоционально положительное отношение к деятельности.

Сложной для дошкольников является методика изображения предметов тонкими линиями. Далеко не все дети справляются с поставленной перед ними задачей. Это влечет за собой отрицательное эмоциональное отношение ко всему процессу рисования и ведёт к детской неуверенности. Решить данные проблемы помогают нетрадиционные способы рисования.

Целью моей работы является использование нетрадиционной техники на занятиях по рисованию.

Поставленная мною цель привела к решению следующих задач:

- раскрыть значение техники изображения в процессе создания детских рисунков;
- рассмотреть проблемы развития детского изобразительного творчества в психолого-педагогической и методической литературе;
- рассмотреть содержание и методику работы по использованию нетрадиционной техники изображения с целью развития речи дошкольников.

Опыт формировался на базе МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» г. Новый Уренгой. Используя разработки Р.Г. Казаковой, начинаю со способов не требующих от маленьких художников профессионально чётких линий, несущих важную художественную нагрузку. Неотъемлемой частью работы становятся экспериментирование с красками (создание новых оттенков) и совместное разрабатывание способов рисования.

Использование необычного и нестандартного материала позволяет детям ощутить незабываемые эмоции, развивать творческие способности, общий психический и личностный настрой ребят.

Дети получают возможность отразить свои впечатления, свое настроение в творческой деятельности.

Используем разные техники и приемы нетрадиционного рисования:

рисование пальчиками рук; ладошками; рисование тычком; свеча + акварель; отпечатки листьев; набрызги (с помощью зубной щетки); кляксография; оттиск поролоном; монотипия.

Нетрадиционные техники и приемы рисования благотворно влияют на состояние детей, а также развивают их творчество. Дети изображают свое мастерство свободно, ярко, неповторимо. Каждый ребенок незаметно для себя старается наблюдать, сравнивать, думать, фантазировать. Использование в художественном творчестве поролона и зубной щетки у ребят позволяет проявить интерес к данной работе, а рисование пальчиками и ладошкой вызывает бурный восторг. Такой подход к организации изобразительной деятельности восхищает детей.

Из практической деятельности замечено, что те детки, которые хоть один раз поработали с нетрадиционными приемами рисования, никогда уже не расстаются с ними. Нетрадиционное рисование играет важную роль в развитии ребенка.

Таким образом, используя различные нетрадиционные техники на занятиях по обучению рисованию, можно целенаправленно развивать творческие способности, воображение и креативность у детей.

Литература:

1. О.А. Таришняя «Я рисую ладошками». - С.П.: [Текст] 2011
 2. И. Лыкова «Рисуем без кисточки». – М.: [Текст] 2001
 3. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования». – М.: [Текст] КАРО, 2010
 4. Зарянова О.Ю. «Изобразительное искусство детей в детском саду». – М.: [Текст] Педагогическое сообщество, 2000.
 5. Копцева Т.А. «Природа и художник». – М.: [Текст] ТЦ «Сфера», 2001.
 6. Г. Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2008 г.
-

Казакова А.В., Матакаева Г.А.

**Развитие речи детей-инофонов средствами
изобразительного искусства**

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка»

г. Новый Уренгой, ЯНАО

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» г. Новый Уренгой обеспечивает воспитание и обучение детей, в семьях которых принято общаться на родном языке.

Перед педагогами нашего коллектива ежедневно стоит проблема воспитания и обучения детей, которые прибывают из стран ближнего зарубежья. Главным препятствием на пути работы с такими детьми в нашем саду является языковой барьер.

Как известно, речь является первоначальным средством общения и ключевым в личностном развитии каждого человека.

Речь ребенка с русским народным языком имеет ряд особенностей:

- большое количество грамматических и синтаксических ошибок;
- трудность в выборе правильной грамматической форме существительного, прилагательного и глагола;
- нарушение произносительной стороны речи;
- выраженный акцент, затрудняющий восприятия речи;
- понимание речи ребенка вне ситуации затруднено и т.д.

Педагогами нашего сада разработана программа «Развитие речи у детей – мигрантов средствами искусства в условиях интеграции», так как широко известна роль искусства как уникального источника и средства развития речевых коммуникаций. Положительным результатом такой работы выступают интегрированные занятия.

Интегрированные занятия, проводимые в системе, эффективны, повышают продуктивную деятельность детей-инофонов по рисованию и рассказыванию.

Мой опыт работы показал, что рассказы детей становятся больше по объему и интереснее по содержанию, построены правильно, а рисунки оригинальны по способу выполнения. При подборе приемов обучения основное место отводится наглядности: реальному предмету, различным видам искусств – игрушке, иллюстрациям, репродукциям картин и образному слову (стихам, потешкам, сказкам, и др.) В свою очередь, овладение движениями рук и пальцев имеет немаловажное значение для развития речи детей.

Представляю фрагмент совместной деятельности по развитию речи детей-инофонов средствами изобразительной деятельности. Которое было проведено в рамках окружного семинара в ноябре 2013г., городе Новый Уренгой

Тема: «Золотая осень» (Коммуникация)

Составление описательного рассказа по картинкам- подсказкам «Приметы осени»

(Вырезанные из бумаги листья желтого, коричневого, красного цвета с картинками- подсказками на обороте на тему «Приметы осени»)

Появление мальчика Ветерка , который разбрасывает большие осенние листья и улетает.

Воспитатель: Посмотрите, кто это прилетел? (Ветер)

Да это Ветерок прилетел, разбросал какие- то красивые листочки и улетел. Давайте соберем их. Поднимите по - одному листику. Присядьте. Ой! А что это за картинки на листиках оставил нам Ветерок?

Рассмотрите каждый свою картинку. Что нарисовано у тебя, Наиль? А что у тебя, ? (Ответы детей)

(Дует холодный ветер. Часто идут дожди. Листья на деревьях стали красные, коричневые, багряные, желтые, золотые – разноцветные. Осенью листья падают с деревьев. Люди собирают урожай. Надевают теплую одежду. Птицы улетают в теплые края)

Воспитатель: Молодцы!

Ребята, все, что вы рассказали, в какое время года это бывает? (Осенью) Умницы, правильно. Воспитатель : Какая волшебная музыка! Кто это приближается к нам? Посмотрите, ребята!

Рисование осенних листьев тычком.

(Звучит волшебная музыка.Появление Осени с разноцветными листьями из картона и сундучком)

Здравствуй, ребята! Наконец – то к вам дошла.

Узнаете вы меня? (Ответы детей)

Видела Ветерок и Дождик. Они расчистили дорожки! Спасибо вам!

А теперь, мои друзья, поиграю с вами я!

Воспитатель: Осень Золотая, а что это в руках у тебя?

Осень: Угадайте, ребята? (Листья разноцветные)

Сюрприз Золотой Осени.

У меня для вас есть еще один сюрприз! Он находится в этом волшебном сундучке. А где же мои красивые разноцветные листочки? Опять этот проказник Ветер – Ветерок унес их! Дети, вам нравятся деревья без осеннего наряда, без листьев? Кто поможет мне быстро нарисовать листочки на деревьях? - Берите по картинке и присаживайтесь за столы.

-Но сначала вспомните, чем мы раньше рисовали листочки? (Кисточкой)

Что использовали? Посмотрите, что это? (Тычок)

-Вспомните, как можно им быстро рисовать? Обмакиваем в краску тычок, держим его и быстрыми движениями наносим рисунок.

Литература:

1. Боров Ю.Б. Эстетика. М. [Текст]: Политиздат, 1988.-496 с.
 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. М. [Текст]: Педагогика, 1990. - 142 с.
 3. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. М. [Текст]: Мнемозина, 1995. -160 с.
 4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М. [Текст]: Акад.изд-во МЭГУ, 1996. - 178 с.
 5. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М. [Текст]: Педагогика, 1975. - 256 с.
-

Медведева И.М.

**Научно-исследовательская деятельность как способ формирования
и реализации личностных качеств учащихся**

МБОУ ООШ № 20 (Каневской район, Краснодарский край)

Исследовать – значит видеть то, что видели все, и думать так, как не думал никто. Альберт Сент-Дьёрди, американский биохимик

Проработав почти пятнадцать лет в маленькой сельской школе учителем химии и биологии, я поняла, что не в количестве знаний заключается образование, а в полном понимании и умелом применении всего, чему учишь. Считаю себя скорее педагогом, чем предметником. Стараюсь в преподавании выйти за рамки предмета и посмотреть даже на самую скучную для учеников проблему под углом зрения общей культуры, раскрыть для них перспективы владения знаниями химии и биологии в реальной жизни. Счастье для меня, как для учителя – осознание того, что мои усилия сделать процесс обучения интересным, творческим, запоминающимся определяют выбор дальнейшего жизненного пути моих учеников – выбор будущей профессии.

В течение последних пяти лет в школе я руковожу естественнонаучным НОУ «Химикус». Учащиеся - члены научного общества - проводят открытые заседания, конференции, готовят мини спектакли, снимают видеоклипы, выполняют исследовательские работы. Эта деятельность отмечена грамотами победителей и призеров муниципального, зонального этапа научно-практической конференции «Эврика». Снятый учащимися игровой фильм «Спасите экологию!» стал победителем краевого конкурса «Зеленая планета - 2011». А эколого-краеведческий путеводитель «Сладкий Лиман – России малый уголок», выполненный ученицей Шолухой Алиной, получил первое место на краевом конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос» и занимает почетное место в школьной библиотеке как учебное пособие по краеведению. Вовлечение школьников в такую научно-исследовательскую работу воспитывает любовь к природе через полевой практикум, в котором они знакомятся с различными природными закономерностями на краеведческом материале. В моей практике темы исследовательских работ учащихся были подсказаны изучением регионального компонента на уроках, научных статей при подготовке к школьным конференциям, и, конечно же, уникальностью окружающей природы.

Школа № 20 находится на территории охотничьих угодий Сладкого-Лиманского охотничьего хозяйства, расположенных в западной части Каневского района Краснодарского края. А. М. Канонников - краевед и автор книги «Природа Кубани и Причерноморья» - так пишет о плавнях Сладкого Лимана: «...Вряд ли найдется, такой другой уголок, где на столь

незначительной площади уживалось бы столько растений и животных». Поэтому объектом нашего изучения является биологическое разнообразие экосистем природно-антропогенного ландшафта плавневой зоны реки Челбасс.

Учащиеся нашей школы имеют возможность вести исследовательскую работу в сотрудничестве со штатными работниками и охотниками ВОО СКВО-МСОО Сладко-Лиманского охотхозяйства при поддержке Государственного инспектора природных ресурсов и государственного экологического контроля Краснодарского края Украинцева Ю.Н., которые оказывают помощь на всех этапах выполнения работы. Так на этапе подготовки мы совместно уточняем цели и задачи, разрабатываем план и методики выполнения. На этапе подборки литературных источников мои ученики имеют возможность работать с библиотекой Сладко-Лиманского охотхозяйства, в которой имеется богатое собрание определителей, справочников, энциклопедий, публицистических сборников о природе Кубани, а так же архивных материалов (учетные данные по обходам охотугодий за последние пять лет, фотоальбомы). Особенно значима помощь специалистов в определении маршрутов наблюдений, основанном на вероятности встречи с объектом исследования. Учащиеся самостоятельно осуществляют поиск, сбор и анализ нужной информации. В случаях, когда маршруты проходят в труднопроходимых местах ребят сопровождает егерь. Открытие новых знаний невозможно без решения возникающих проблем, и я, как учитель, корректирую ход выполнения работы. На заключительном этапе учащиеся обобщают полученную информацию, формулируют выводы и оформляют материал для представления на конкурсы, конференции и т.д. За три года такого сотрудничества выполнены работы: «Видовой состав промысловых птиц в охотугодьях Сладко-Лиманского охотхозяйства» (автор Медведев Андрей. 2011 г.), «Флора водных сообществ плавневой зоны реки Челбасс» (автор Шолуха Алина. 2012 г.).

Научно-исследовательский проект «Фазан северокавказский – житель Челбасских плавней» (автор Шолуха Алина. 2013 г.) заслуживает особого внимания. Это научное исследование ученицы 11-го класса в области биологии и экологии. Алина успешно сдала ЕГЭ в 2013 году по биологии и поступила в Южный федеральный университет, выбрав профессию физиолога. На краевом конкурсе «Юных исследователей окружающей среды» проект занял второе место, на общероссийском фестивале научных и исследовательских работ «Портфолио ученика» был отмечен дипломом лауреата конкурса «Учебный проект» и сертификатом, подтверждающем факт публикации работы на сайте <http://project.1september.ru/>.

Значит, тема актуальна. Предмет изучения - Фазан — одна из самых красивых и ярко окрашенных птиц нашей страны. Он обладает

высокими эстетическими и гастрономическими достоинствами. В настоящее время Фазан северокавказский является одним из основных объектов любительской спортивной охоты, наряду с водоплавающей дичью.

В работе Шолухой Алиной были изучены морфологические, физиологические и экологические особенности фазана северокавказского, его образа жизни в природно-антропогенном ландшафте в теплое время года, описаны технологии его добывания. Результаты исследований показали, что существует устойчивая связь вида фазана северокавказского с антропогенным ландшафтом, поскольку 60% ареала составляет агроценоз и основу кормовой базы изучаемой популяции составляют зерновые культуры, выращиваемые на полях. Резкое увеличение численности в 2010 году связано с реализацией программы «Сохранение и развитие популяции фазанов на территории Краснодарского края». Периодически отмечается сокращение популяции фазана, главным образом из-за большого количества хищников, браконьерства, погодных условий и нарушение технологии возделывания зерновых культур (использование зооцидов для борьбы с грызунами). Но стабильность численности поддерживается благодаря биотехническим мероприятиям, осуществляемым на территории охотугодий Сладко-Лиманского охотхозяйства. В перспективе - продолжить исследования в направлении изучения рациона питания фазана, зависимости степени оседлости от кормовой базы. Результаты наших исследований могут быть интересны не только специалистам – биологам, экологам и краеведам. Фазан не только объект любительской и спортивной охоты, но и источник эстетического наслаждения – понимание этого будет способствовать получению средств на ведение наблюдений, воспроизводство и охрану этих птиц, для организации и развития охотничьего туризма в Каневском районе.

Исследовательские работы в области изучения природы своей малой Родины знакомит учащихся с практикой естественно - научного наблюдения, экспериментирования, практикой полевых наблюдений, работой с научной и периодической печатной литературой, интернет-ресурсами. Делает возможным учащимся обнаружить связь материальной культуры человека с ландшафтом, климатом, рельефом местности, растительностью и животным миром, осознать неповторимую красоту родного края и важность рационального и грамотного природопользования.

Метод научно-исследовательских проектов позволяет развивать у школьников творческие способности, стремление самому созидать, осознавать себя творцом, а учителю выявлять учеников, желающих и способных заниматься серьезной научно-исследовательской работой.

Литература:

1. Канонников А.М.. Природа Кубани и Причерноморья /А.М. Канонников. – Краснодарское книжное издательство, 1977.

Миннурова А.Ф.

Театрализованная деятельность как средство художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

МГТУ им. Г.И.Носова (г. Магнитогорск)

Дети воспринимают окружающий мир эмоционально – через образы, краски, звуки, и познают его в разных видах деятельности. В искусстве детского театра ребёнок получает ещё и возможность творческого самовыражения. Малыши смеются и грустят вместе с персонажами, всегда готовы прийти герою на помощь. Любимые герои становятся образцами для подражания. Важно, чтобы в дошкольном детстве театрализованная деятельность была максимально приближена к игре, не дублировала профессиональный театр взрослых.

В настоящее время накоплен огромный опыт по организации театрально-игровой деятельности детей в детском саду. Вопросы, связанные с организацией и методикой театрализованной деятельности, раскрыты в работах отечественных педагогов Н.Карпинской, Л.Фурминой, И.Реуцкой, И.Медведевой, Э.Чуриловой, С.Томчиковой и др.

В частности, в исследовании С.Томчиковой были определены специфические особенности театрализованной деятельности старших дошкольников: во-первых, публичность, т.е. обязательность выступления актеров перед зрителями, установление между ними эмоционального контакта. Во-вторых, ансамблевость, предполагающая коллективную форму создания представления. В-третьих, синтетичность, предусматривающая включение разных видов художественного творчества в сценическое действие. В-четвёртых, совместность, т.е. возможность осуществления данного вида деятельности только под руководством педагога (взрослого). В-пятых, многофункциональность, дающая возможность ребенку попробовать себя в разных ролях (актера, музыканта, зрителя и т.д.). В-шестых, импровизационность в раскрытии образа героя. И, наконец, неповторимость процесса и результата детского творчества [3].

Разнообразие тематики, средств изображения, эмоциональность театрализованных игр позволяют использовать их для решения целого ряда задач эстетического воспитания. Основу театрализованных игр составляет образное, яркое изображение социальной действительности, явлений природы. Они знакомят детей с окружающим миром во всём его многообразии. Эстетическое воздействие на детей оказывает выполненное со вкусом оформление спектакля. Активное участие в подготовке

атрибутов, декораций развивает вкус ребёнка, воспитывает чувство прекрасного. Подчеркнём, восхищение прекрасным и отвращение к негативному в процессе театрализованных игр вызывают у детей нравственно-эстетические переживания, которые создают эмоциональный подъём, повышают жизненный тонус.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребёнка, приобщая его к духовным ценностям. Театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу, заставляя сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события [2].

Неизменным успехом у детей пользуются театрализованные игры. Здесь каждый персонаж наделён своим характером, за ним закреплены определенные поступки, указаны условия, в которых он живёт, с кем встречается, как разговаривает. Передать характер персонажа можно только с помощью средств образной выразительности – интонации, мимики, жеста, позы, походки и т.п. Использование этих средств для передачи образа требует определенной подготовки, умений пользоваться ими, находить необходимое эмоциональное состояние персонажа. Таким образом, театрализованные игры являются играми-представлениями, где в лицах разыгрывается произведение, воссоздаются конкретные образы.

Последовательность и усложнение тем и сюжетов для игр определяются требованиями программы воспитания для каждой возрастной группы. Важно, чтобы ребёнок понимал смысл и атмосферу пьесы. Это в дальнейшем позволит детям самим придумывать диалоги действующих лиц, искать выразительные особенности для своего героя, используя мимику, позу, жест, песенные, танцевальные и игровые импровизации. Творческая активность детей во многом зависит от организации обучения, на основе овладения определенными умениями и навыками. В свою очередь, обучение обогащается творческими проявлениями детей, приобретает развивающий характер. Обучение, включающее проблемные, поисковые, творческие задания, раскрепощает творческие способности детей, развивает воображение, образное мышление, эмоциональную сферу.

Полноценное творчество ребёнка возможно в том случае, если его жизненный опыт, музыкально-эстетические представления постоянно обогащаются. Особое внимание следует уделить отбору музыкальных произведений, которые могут служить сценарием для самостоятельных действий детей. Поэтический текст, образное слово помогает ребёнку лучше понять её содержание и создать музыкально-игровые персонажи, составив целостную композицию. Творческие задания могут быть разной степени сложности: от простейших звукоподражаний до сочинения разных по жанру и характеру образов. Рекомендуется давать все задания в

эмоциональной форме, использовать поэтические сравнения, метафоры для развития воображения.

Детское театральное творчество не имеет художественной ценности для окружающих людей. Оно важно для самого ребёнка. Критериями его успешности является не художественная ценность образа, а оригинальность его воплощения. Детское творчество не должно возникать только самопроизвольно, из внутренних побуждений самих детей. В игре самое важное не то удовольствие, которое получает ребёнок играя, а объективный смысл игры. Этот смысл заключается в развитии всех сил и задатков, которые есть у ребёнка. Театрализованная деятельность близка ребёнку по причине того, что драма, основанная на действии и совершаемом ребёнком, непосредственно связывает художественное творчество с его личным переживанием.

Театральная постановка даёт материал для самых разнообразных видов детского творчества. Дети сами сочиняют, импровизируют, инсценируют готовый материал. Это словесное творчество, изготовление бутафории, декораций, костюмов. Сама игра, которая завершает всю работу и даёт ей полное и окончательное выражение. Детскому пониманию гораздо ближе пьесы, сочинённые самими детьми, или сочиняемые и импровизируемые в процессе творчества. Подчеркнём, основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его не в результате, а в самом процессе.

Театр – искусство синтетическое, объединяющее разные виды художественной деятельности. В этой связи важно объединить усилия всех педагогов в подготовке детей к театрализации. На занятиях по развитию речи у детей необходимо развивать чёткую и ясную дикцию, работать над артикуляцией с помощью скороговорок и потешек. Тут необходимы и выразительные интонации, типичные для определенного образа, характеризующие его поступки и поведение, и соответствующая мимика, дополняющая игру голоса. На музыкальных занятиях дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, мимикой, жестами. Так, например, образный музыкально-двигательный этюд служит воплощением какого-либо образа в эмоционально окрашенных движениях под музыку. Успешность творческих проявлений детей в музыкальных постановках зависит от прочности певческих навыков, умения выражать в пении определенные чувства, настроения. Ребёнок начинает импровизировать, создавать свой музыкально-игровой образ в том случае, если у него наблюдается тонкое восприятие музыки, её выразительных средств.

Элементы техники выразительных движений, использование их в воспитании эмоций и чувств дети осваивают на занятиях психогимнастики. Они обучаются азбуке выражения эмоций

выразительным движением. В итоге дети начинают умело использовать мимику и жесты в спектаклях, начинают лучше понимать себя и других.

В организации театрализованной деятельности детей особо значима роль воспитателя. Она заключается в стимулировании интереса к творчеству и импровизации, которое является важной частью работы с детьми. Необходимо, чтобы воспитатель был готов к любому "превращению", то есть владел основами актерского мастерства, основами режиссерских умений. Он должен понять, что чувствует ребенок, на что направлены его переживания, насколько они глубоки и серьезны. Педагог должен помочь ребенку полнее высказать, проявить свои чувства, создать особые условия, в которых может развернуться содействие персонажам произведений.

Таким образом, чем полнее и эмоциональнее восприятие произведений, тем выше уровень театрализованной деятельности, развитие которой является важным фактором формирования личности ребёнка.

Литература.

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в дошкольном возрасте [Текст]. С-Пб: Союз, 1997. – 92 с.

2. Теплов Б.М. Психология индивидуальных различий [Текст] // Избр. труды: В 2 т.– М., 1985.– Т.1.

3. Томчикова С.Н. Подготовка студентов педвуза к развитию творческих способностей старших дошкольников в театрализованной деятельности [Текст]: дисс. ...канд. пед. наук. – Магнитогорск, 2002.

4. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду [Текст]. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144 с.

Михайлова А.Н.

**Компетентностный подход к преподаванию
предмета «обществознание»**

МАОУ «Саха политехнический лицей» (г. Якутска)

Современная система образования требует от учителя не только усвоения учебного предмета, но и ценности развития, образования конкретного школьника и создания условий для обучения к компетенциям. Школа должна формировать в учениках определенный уровень информационно-коммуникативной компетентности. Основными показателями которого является поиск информации, развитость речи, умение обработать и передать полученную информацию.

Задача современного учителя состоит в том, чтобы обеспечить обучающегося знаниями, умениями и навыками, необходимыми ему в дальнейшей жизни. ФГОС ориентируется не только на предметные, но и на метапредметные и личностные результаты. Следовательно, преподавание предмета обществознания включает в себя следующие

компоненты, как формирование знаний о человеке и обществе, соответствующих знаний и навыков в формировании отношений, развитие творческих способностей.

Внедрение в образовательную структуру интеграции (т.е. социальное партнерство) образовательного учреждения в целом с другими учреждениями социально-культурного назначения в городе, взаимодействие курса обществознания с курсами других дисциплин позволит осуществить комплексный межотраслевой подход к модернизации системы образования и рационально использовать ресурсы, даст возможность учителю систематически и целенаправленно создавать компетентностный подход к учебному процессу, в частности по предмету обществознание.

В структуре образовательной программы по предмету обществознания задается интеграция учебной и внеучебной деятельности, которая предполагает такие цели:

- формирование общеучебных умений и навыков, коммуникативных и других ключевых и некоторых функциональных навыков;
- Освоение обучающимися способов деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- формирование целостной картины мира и человека в нем;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную информацию из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные и др.

В 6 классе учебно-познавательная компетенция – умение отличать факты от домыслов. И общекультурная – освоение учеником научной картины мира интеграция обществознания и биологии можно к главе «Общество и человек» на темы: «Происхождение и развитие человека»; Исторические ступени развития человечества».

В 7 классе компетенция личностного самосовершенствования – формирование психологической грамотности, направлена на освоение способов физического и интеллектуального саморазвития. Правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность. Интеграция обществознания и психологии к главе «Личность подростка», на темы «Психологический портрет личности», «Переходный возраст», «Задачи и трудности подросткового возраста». Интеграция обществознания и литературы на темы «Выдающаяся личность», «Юношеский пессимизм», «Речевое поведение». К главе «Образ жизни подростка» на темы: «Образ жизни», «Досуг и отдых», «Развитие спорта» интеграция с предметом физическая культура, технология.

В 8 классе компетенции личностного самосовершенствования - развитие личностных качеств, формирование культуры мышления и поведения. И информационная – при помощи реальных объектов

формируется умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию. Интеграция с географией и историей к главе «Социальная сфера» на темы «Этнос: нации и народности», «Межнациональные отношения» и «Конфликты в обществе». К главе «Экономическая сфера» интеграция обществознания с экономикой на темы: «Рынок, цена, конкуренция», «Предпринимательство», «Роль государства в экономике».

В 9 классе социально-трудовая компетенция – владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя). Интеграция обществознания, истории и права на темы: «Формы правления», «Конституция». Интегрированные уроки с другими образовательными учреждениями на темы: «Искусство», «Образование», «Наука», «Религия».

Обучающийся, знающий различные виды информации и эффективные способы их использования, тоже научится работать с ними. Умеющий искать информацию с применением правил поиска при выполнении заданий и проектов по учебным дисциплинам, должен знать различные источники информации, приемы и методы его получения. Умея критично оценивать информацию с различных точек зрения, должен осознать ценность информации для себя, для других, для общества в целом.

Таким образом, обучающийся должен получить определенный уровень сформированности информационно-коммуникативные компетентности по предмету обществознания в основной школе. Соответственно повышается роль самостоятельной работы. В результате обучающийся, должен углубить свои знания об окружающем мире и практически пользоваться полученными знаниями в жизни.

Литература

1. Баранов П. А. Компетентностный подход к анализу результатов освоения курса обществознания - Преподавание истории и обществознания в школе №4, 2009
2. ФГОС по обществознанию

Михеев Д.В.

Роль и место внеклассных занятий по математике в школе

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Куйбышевского района «Гимназия №1 им. А.Л.Кузнецовой»*

Специфика внеурочных занятий состоит в том, что они проводятся по программам, выбранным учителем и согласованным с учениками и корректируемым в процессе обучения с учетом их интеллектуальных и познавательных возможностей, развивающихся потребностей. Участие в большинстве видов внеурочных занятий является не обязательным, за результаты работы ученик отметок не получает, хотя его работа также

оценивается, но другими способами: награждением грамотами, сувенира-сувенирами.

Внеурочные занятия по математике призваны решать целый комплекс задач по углубленному математическому образованию, всестороннему развитию индивидуальных способностей школьников и максимальному удовлетворению их интересов и потребностей. Для непрерывного обучения и самообразования важное значение имеют развитие самостоятельности и творческой активности учащихся и воспитание навыков самообучения. В психолого-педагогической литературе самостоятельность обычно понимается как способность личности к деятельности, совершаемой без вмешательства со стороны. Самостоятельность личности не выступает как изолированное качество личности, она тесно связана с независимостью, инициативностью, активностью, настойчивостью, самокритичностью, самоконтролем и уверенностью в себе.

Самостоятельная познавательная деятельность учеников может носить как характер простого воспроизведения, так и преобразовательный, творческий. При этом в применении к учащимся под творческой деятельностью подразумевается такая деятельность, в результате которой самостоятельно открывается нечто новое, оригинальное, отражающее индивидуальные склонности, способности и индивидуальный опыт школьника. Философское определение творческой деятельности как деятельности, результатом которой является открытие нового оригинального продукта, имеющего общественную ценность, по отношению к учащемуся неприемлемо. Но бывают случаи, когда деятельность учеников выходит за рамки выполнения обычных учебных заданий и носит творческий характер, а ее результатом становится продукт, имеющий общественную ценность: оригинальное доказательство известной или новой теоремы, составление программы для ЭВМ, как правило, в учебной деятельности творчество проявляется в субъективном плане, как открытие нового для себя, имеющего субъективную новизну, но не имеющего общественной ценности.

Творческий (продуктивный) и воспроизводящий (репродуктивный) характеры самостоятельной деятельности связаны между собой. Воспроизводящая самостоятельная деятельность служит первоначальным этапом развития самостоятельности, этапом накопления фактов и действий по образцу, и имеет тенденцию к перерастанию в творческую деятельность. В рамках воспроизводящей деятельности уже имеют место элементы творчества. В свою очередь, в творческой деятельности также содержатся элементы действий по образцу.

Перед преподаванием математики в школе кроме общих целей обучения стоят ещё свои специфические цели, определяемые особенностями математической науки. Одна из них - это формирование и развитие математического мышления. Это способствует выявлению и более эффективному развитию математических способностей школьников,

подготавливает их к творческой деятельности вообще и в математике с ее многочисленными приложениями в частности.

Участие ученика в факультативе, в кружковой работе, в математических состязаниях и олимпиадах уже является дифференциацией обучения в школе. И к этой категории школьников целесообразно для максимального развития их индивидуальных способностей и интересов, удовлетворения потребностей широко применять дифференциацию обучения на факультативных занятиях и индивидуальный подход в организации и руководстве их самообучения.

Мозняк Е.Г.

**Психолого-педагогические особенности формирования
коммуникативно-речевого развития младших школьников**

ДВФУ (г. Владивосток)

Целесообразность и эффективность обучения иностранному языку на раннем этапе обучения давно доказана психологами (А.А. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Ж. Пиаже и т.д.). Согласно А.А. Леонтьеву, «в целом, нет оснований видеть в наличии или отсутствии способностей к иностранному языку объяснение и тем более, оправдание успешности или неуспешности овладения иностранным языком. Любой нормальный ребенок может и должен овладеть иностранным языком и свободно пользоваться им в общении. Если он этого не достигает, следовательно, мы либо не сформировали у него требуемых умений, либо недостаточно учли его индивидуальные особенности» [2].

Как показывают исследования, психологической основой для овладения речью в детстве является не память, тем более механическая, а речевая врожденная функция. Именно эта функция и позволяет решить первоначальную и самую главную проблему в овладении ребенком речью. Она наделена специфическими особенностями и автоматически синтезирует в себе все необходимые психические свойства для обработки речевого потока. Но её деятельность ограничена во времени: примерно к 9 - 11 годам жизни ребенка она прекращает свою работу. Поэтому занятия по обучению иностранному языку можно начинать проводить с детьми в возрасте от 3 до 10 лет. В этот период ребёнок с легкостью чувствует речь, но бесполезно надеяться на положительный результат после того, как речевая функция прекратила свою деятельность за исключением тех учеников, кто обладает коммуникативными и лингвистическими особенностями выше среднего уровня.

Изучение иностранного языка с психологической точки зрения есть сложный процесс формирования в коре головного мозга новой речевой системы, которая начинает сосуществовать и постоянно взаимодействовать с уже выработанной системой родного языка,

испытывая на себе ее интерферирующее влияние. В родном языке все компоненты речевого комплекса уже составляют единую программу нервных связей. Достижение же подобных результатов в иностранном языке возможно лишь при создании условий, которые обеспечат интенсивное функционирование речедвигательных раздражителей в первые годы усвоения языка.

С поступлением в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех познавательных процессов ребенка. Именно учебная деятельность определяет развитие всех психических функций младшего школьника: памяти, внимания, мышления, восприятия и воображения. Согласно Ж. Пиаже, психика ребёнка переходит на стадию конкретных операций: умственные действия становятся обратимыми, скоординированными, и учебные задачи решаются обычно безошибочно. Образуется система конкретных операций [3], происходит функциональное совершенствование мозга - развитие аналитико-синтетической функции его коры.

Важно отметить, что в этот период увеличивается количество времени для общения, изменяется содержание этого общения, расширяется перечень тем, появляется деловое общение, что благоприятствует развитию коммуникативных умений: дети с лёгкостью осваивают предлагаемые учителем нормы иноязычного поведения.

Этот возраст представляет собой период самой сильной работы механической памяти и преобладанием непроизвольного внимания: дети легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал, который им интересен или вызывает эмоциональный отклик и хорошо его воспроизводят. Дети младшего школьного возраста общительны и любознательны. За первый год обучения они приобрели некий опыт в управлении своим поведением, которое, однако, ко 2-му классу ещё не всегда устойчиво и в значительной степени непроизвольно. При восприятии они склонны обращать внимание на всё новое, яркое, неожиданное и эмоционально-окрашенное. Однако внимание их отличается неустойчивостью: они умеют сосредоточиться лишь на несколько минут. Дети не воспринимают длительных (более 2-5 минут) монологических объяснений учителя, к тому же у них большая потребность в физических движениях, неудовлетворение которой приводит к быстрой утомляемости и потере интереса. Поэтому для правильной организации процесса обучения важна установка, концентрация внимания и частая смена деятельности и приёмов обучения [4]. Учитывая эти возрастные особенности, рекомендуется организовывать ознакомление детей с речевыми средствами общения и тренировку учащихся в употреблении лексического и грамматического материала в таких ситуациях, которые связаны с их интересами и создают мотивы для

общения и взаимодействия учащихся между собой. Но вместе с тем нужно развивать у учащихся способность к сознательному управлению памятью, то есть целенаправленно обращать их внимание на то, что надо запомнить.

Таким образом, сказанное выше дает основание для определения младшего школьного возраста как особой стадии в развитии ребенка, для которой характерно расширение круга общения, приобретение способности использовать речь для регуляции собственного поведения, увеличение объема памяти и эффективности ее использования, увеличение объема знаний, привлекаемых для решения различных задач и, конечно же, переход к словесно-логическому мышлению.[1]

Основная задача взрослых в работе с детьми младшего школьного возраста - создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка.

Литература:

1. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М. Просвещение, 1985. – 384с.
 2. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. М.: Наука, 1969. – 348 с.
 3. Пиаже Ж. Вопросы психологии – М.: Педагогика, 1988 - 400 с.
 4. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника – М., 1989. – 284 с.
-

Мулакова С.Н.

Использование исследовательского метода на уроках географии и экологии как средство повышения качества обучения школьников

МБОУ «Сайгатинская СОШ» (Сургутский р-он, ХМАО-Югры)

В условиях высокой динамики общественных процессов и огромного информационного потока последних десятилетий актуальной становится задача развития активности и самостоятельности школьника, его способности к самостоятельному познанию нового и решению жизненных проблем.

Обновляющейся школе требуются такие методы обучения, которые формируют не просто умения, а компетенции, направленные на развитие познавательного интереса у учащихся, реализовывают принцип связи обучения с жизнью.

Образованный человек в современном обществе – это не только и не столько человек, вооружённый знаниями, но умеющий добывать, приобретать знания, делать это целенаправленно по мере возникновения у него потребности при решении стоящих перед ним проблем, умеющий применить знания в любой ситуации.

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в обновлении его содержания, методов обучения и достижении на этой основе нового качества его результатов.

В Концепции модернизации российского образования указывается, что «общеобразовательная школа должна формировать <...> опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся»(1).

Высокий уровень и быстрые темпы научно-технического прогресса привели к резкому возрастанию требований к подрастающему поколению, обладающему не только системой определенных знаний и умений по предмету, но и имеющему богатый внутренний потенциал личностных свойств и качеств. Особое значение здесь приобретает стремление и способность личности активно исследовать новизну и сложность изменяющегося мира, а также создавать новые оригинальные стратегии поведения и деятельности. Сегодня, когда обществу требуются творческие личности, способные качественно преобразовывать российскую действительность, явно необходимо уделить серьезное внимание качественным изменениям педагогического процесса. Таким образом, существует противоречие между:

- потребностями общества в качественно новой личности и реальным процессом подготовки её в школе с преобладанием репродуктивных методов обучения;

- вовлечение школьников в исследовательскую деятельность и отсутствие у них исследовательских умений и навыков, т.к. недостаточно разработана методика исследовательского метода.

Считаю, что приобщение школьников к исследовательской деятельности является одной из современных форм обучения, позволяющей наиболее полно развивать интеллектуальные, творческие способности у каждого учащегося. Исследовательский метод и личностно-ориентированный подход к обучению как нельзя лучше решают задачи современной школы. Именно они способствуют тому, что ребёнок чему-то научится только в случае, если будет вовлечён в активную образовательную деятельность. Такую возможность как раз даёт исследовательская работа. Это приоритетная форма организации обучения школьников, так как осмысление самостоятельно добытой информации осуществляется при этом через призму личного отношения к ней и оценки результатов деятельности в «конечном продукте» — полученных старшеклассниками знаниях и умениях.

Литература:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года// <http://www.school.edu.ru>.

Казакова А.В., Мутаирова А.З., Джамакулова З. М.

Сущность дидактических игр как средства

обучения детей раннего возраста

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» (ЯНАО, г. Новый Уренгой)

Игра – наиболее доступный ребенку вид деятельности, которая является ведущей деятельностью дошкольного периода; обеспечивает существенные новообразования в физической, психической и личностной сферах, дает эффект общего психического развития.

Радость игры – это радость творчества. Уже в первых своих играх ребенок испытывает удовлетворение от выполнения задуманного. Многие игры доставляют детям радость от удовлетворения потребности в движении, в подражании.

Особое значение при обучении детей раннего возраста имеет постоянный контакт со взрослыми. Малыши с удовольствием выполняют задания, если воспитатель проявляет интерес к их деятельности и принимает активное участие в игре. В этом случае дети внимательно прислушиваются к каждому слову педагога, охотно повторяют движения и хорошо их усваивают.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогической в целях обучения детей. В дидактической игре учебные, познавательные задачи взаимосвязаны с игровыми. Наличие игрового содержания в занятиях с дидактическими игрушками дает право объединить их с дидактическими играми и назвать этот вид деятельности детей раннего дошкольного возраста дидактическими играми – занятиями.

Выделяются следующие структурные составляющие дидактической игры: 1) дидактическая задача; 2) игровая задача; 3) игровые действия; 4) правила игры; 5) результат (подведение итогов).

Дидактическая задача определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Она формируется педагогом и отражает его обучающую деятельность.

Игровая задача осуществляется детьми в дидактической игре и реализуется через игровую задачу. Она определяет игровые действия, становится задачей ребенка. Дидактическая задача в игре преднамеренно замаскирована и предстает перед детьми в виде игрового замысла (задачи).

Игровые действия – основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

Правила игры. Их содержание и направленность обусловлена общими задачами формирования личности ребенка, познавательным содержанием, игровыми задачами и игровыми действиями.

Подведение итогов (результат) – проводится сразу по окончании игры. Необходимо отметить достижения всех детей, подчеркнуть успех отстающих.

Таким образом, дидактическая игра – это сложное, многогранное явление. В них происходит не только усвоение знаний, умений и навыков, но и развиваются все психические процессы детей, их эмоционально-волевая сфера, способности и умения. Дидактическая игра помогает сделать материал увлекательным, создать радостное рабочее настроение. Умелое использование дидактической игры в образовательном процессе облегчает его, так как игровая деятельность привычна ребенку.

Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, сочетается и взаимосвязана с другими формами обучения и воспитания. Литература:

1. Е.В.Карпова Дидактические игры в начальный период обучения 1997 г.
2. Г.М. Лямина Воспитание детей раннего возраста / Г. М.Лямина – М.: Просвещение, 1974 г.
3. А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду / А.К.Бондаренко – М.: Просвещение, 1991 г.

Назина О.В.

**Применение ментальных карт
в формировании иноязычных навыков обучаемых**

ОГУ (г. Оренбург)

В процессе обучения иностранному языку целесообразно учитывать психофизиологические закономерности функционирования памяти человека. Они заключаются в том, что при монотонной, линейной подаче информации в условиях возрастания интенсивности и плотности информационного потока наступает информационное перенасыщение и последующее быстрое забывание полученных знаний. Оптимальное структурирование и ассоциативно-образное представление полученной информации, напротив, обеспечивают её быстрое вспоминание [1]. Эта закономерность лежит в основе использования метода построения ментальных карт в обучении иностранному языку.

Ментальная карта (mind map) представляет собой схематическую визуализацию процесса мышления и структурирования информации. Данный термин был введён в науку психологом Тони Бьюзенем [2]. Согласно его методике, ментальная карта имеет форму дерева, центральную часть которого составляет основное понятие, а ветви – связанные с ним идеи, слова, задачи.

В данном исследовании мы рассмотрим возможности применения ментальных карт в формировании и развитии навыков чтения, аудирования, письменной и устной речи на иностранном языке, а также в совершенствовании лексико-грамматических иноязычных навыков.

При формировании и развитии лексических навыков метод построения ментальных карт облегчает процесс группировки иноязычных слов, выстраивания лексико-смысловых и лексико-тематических связей, синонимических рядов и антонимических оппозиций, сочетания новых слов с ранее изученными. Схематическая визуализация сложных грамматических явлений с наглядной логической взаимосвязью их компонентов также упрощает усвоение и последующее вспоминание изучаемого материала.

В ходе составления ментальных карт, отражающих прочно усвоенные знания и пробелы в понимании учебного материала, обучаемые могут тренировать свои навыки рефлексии, направленные на анализ процесса и результатов собственной учебно-познавательной деятельности, что делает процесс обучения более продуктивным.

Техника составления ментальных карт может применяться в целях совершенствования навыков чтения, так как помогает развивать способность к творческому поиску идеи текста, вырабатывает умение отделять информацию первостепенной важности от второстепенной, устанавливать хронологическую и логическую цепь событий, выявлять взаимосвязь фактов и идей, выделять ключевые слова, сопоставлять данные, обобщать, делать выводы и т.д. Конспектирование прочитанного текста в виде древовидной схемы в понятной ассоциативно-образной форме демонстрирует взаимосвязь отдельных компонентов текста, представляет его содержательные и идейные составляющие в виде системы, что значительно облегчает его дальнейшее вспоминание, например, при аннотировании или анализе. Включение в ментальную карту проблемных задач и вопросов к тексту, опережающее процесс его прочтения, способствует развитию навыков поискового чтения.

В ходе аудирования аутентичного иноязычного материала, на которое, как правило, отводится лишь небольшой отрезок учебного времени, конспектирование информации в виде ментальных карт даёт возможность оптимального распределения временных затрат и максимально эффективного усвоения логической последовательности текста.

Ментальные карты могут служить в качестве развёрнутого плана и опоры при написании эссе, постулировании креативных идей, подготовке докладов, презентации критических проектов, а также выступать результатом мозгового штурма или дискуссии на иностранном языке. Следует отметить, что применение метода построения ментальных карт при развитии иноязычных коммуникативных навыков актуально как в традиционной классно-урочной системе, так и при дистанционном обучении.

Таким образом, внедрение ментальных карт в процесс обучения иностранному языку способствует активизации и интенсификации деятельности обучаемых и может применяться в комплексном формировании иноязычных навыков.

Литература:

1. Балабанова, Л.М. Когнитивные модели и их использование в оптимизации процесса обучения [Текст] / Л.М. Балабанова, Н.Ф. Бобровникова // Вестник ХНУВД. – Харьков, 2009. – 26 с.

2. Бьюзен, Т. Супермышление [Текст] / Т. Бьюзен, Б. Бьюзен. – Мн. : Поппури, 2003. – 304 с.

3. Образцов, П.И. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: Учебное пособие / П.И. Образцов, О.Ю. Иванова // Под ред. П.И. Образцова. – Орел: ОГУ, 2005. – 114 с.

Научное издание

НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ОБЩЕСТВО:
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

по материалам
Международной научно-практической конференции
3 февраля 2014
Часть V

ISBN 978-5-906353-74-0



9 785906 353740
ISBN 978-5-906353-79-5



9 785906 353795

Подписано в печать 3.03.2014. Формат 60х84 1/16.
Гарнитура Times. Печ. л.10,4
Тираж 500 экз. Заказ № 066
Отпечатано в цифровой типографии «Буки Веди»