

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



**БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО -2015: ДОКУМЕНТНО -
ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОММУНИКАЦИИ И БИБЛИОТЕКИ В
ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ**

СКВОРЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Москва
2015

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА РОССИИ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА РАСХН
ОТДЕЛЕНИЕ БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЯ
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ РАН
МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ ИНФОРМАТИЗАЦИИ

**БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО -2015: ДОКУМЕНТНО -
ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОММУНИКАЦИИ И БИБЛИОТЕКИ В
ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ**

СКВОРЦОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

**Материалы
двадцатой международной научной конференции
(22-23 апреля 2015г.)**

Часть III

**Москва
2015**

ББК 78.3
Б 59

Редакционная коллегия:

Г.А. Алтухова – доктор педагогических наук, профессор

Н.Ю. Дементьева – кандидат педагогических наук, доцент

Г.А. Иванова – доктор педагогических наук, профессор

Т.Ф. Каратыгина – доктор педагогических наук, профессор

В.К. Ключев – кандидат педагогических наук, профессор

Л.И. Сальникова – кандидат педагогических наук, профессор

Н.А. Сляднева – доктор педагогических наук, профессор

Я.Л. Шрайберг – доктор технических наук, профессор

Научный редактор
и составитель –
Л.И. Сальникова

Библиотечное дело -2015: документно-информационные коммуникации и библиотеки в пространстве культуры, образования, науки: Материалы двадцатой международной научной конференции (Москва, 22-23 апреля 2015 года). – Ч.III. – М.: МГИК, 2015. – 250с.

ISBN 978-5-94778-403--9

© Московский государственный институт культуры, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 3. Современные информационные технологии в области библиотечно-информационной деятельности, информатики и документоведения. Электронные и традиционные информационные ресурсы	7
Е.А. Базылева, И.Г. Юдина.....	7
«КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ СО РАН»: СОЗДАНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.....	7
Т. В. Белякова.....	10
КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ МЕДИЦИНСКОГО ПРОФИЛЯ В ФОНДАХ ЦНБ ХНУ ИМ. В. Н. КАРАЗИНА	10
С.А. Власова, Н.Е. Каленов	14
ИНТЕРНЕТ-КАТАЛОГ КНИГ И ПРОДОЛЖАЮЩИХСЯ ИЗДАНИЙ ЦБС БЕН РАН (ВЕРСИЯ 3-2014).....	14
А.Н. Волчков	19
Е.Н. Волčkова.....	19
СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ ОРГАНИЗАЦИИ.....	19
И.В. Головашкина, Е.П. Сычева	24
ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ ОТРАСЛЕВОГО СВОДНОГО КАТАЛОГА БИБЛИОТЕК АПК	24
С.И. Головкин.....	29
ПЕЧАТНАЯ И ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА: ПОИСКИ ТЕХНОЛОГИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ВЗАИМОДОПОЛНЯЕМОСТИ В БИБЛИОТЕЧНОЙ СРЕДЕ	29
Е.В. Довбня	34
ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ – РЕТРОКОНВЕРСИЯ И ДРУГИЕ АСПЕКТЫ	34
А.А. Донцова, В.А. Нохрина	37
ОТРАСЛЕВОЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ:.....	37
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	37
В.С. Зайцев	40
О.В. Шлыкова	40
ФАЛЬСИФИКАЦИИ ВО ВСЕМИРНОЙ СЕТИ: ВЫЗОВЫ ДИГИТАЛИЗАЦИИ И КУЛЬТУРНЫЕ РЕАЛИИ	41
Е.В. Климова, Е.П. Кадилина	44
ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРИРОВАНИЯ И ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ В ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ БАЗАХ ДАННЫХ ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ	44
Н.И. Колкова, И.Л. Скипор.....	48
НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ПЛАТФОРМА ФОРМИРОВАНИЯ СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СФЕРЕ СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ: СОСТОЯНИЕ И ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ.....	49
М.К. Кукеева, И.С. Спатаев.....	53
О ФУНКЦИОНИРОВАНИИ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА ЮКГУ	53
Н.В. Лопатина	58
СОЦИАЛЬНАЯ ДИФфуЗИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЕЁ ИЗУЧЕНИЕ В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ НАУКАХ	58
И.А. Митрошин, Ю.В. Мохначева, Т.Н. Харыбина	61

РАЗВИТИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПОРТАЛА ПО ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКОЙ БИОЛОГИИ	61
О.Б. Михалкина.....	66
НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ АВТОМАТИЗАЦИИ РАБОТ В КАДРОВОМ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВЕ	66
Н.Ю. Моисеева.....	68
ВЕБ-САЙТЫ БИБЛИОТЕК ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ: ОПЫТ СОЗДАНИЯ.....	68
Т.Л. Одорова	71
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПОЛНОТЕКСТОВЫЕ И ФАКТОГРАФИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ПО ИСКУССТВУ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ	72
И. Ф. Павлова, Н.А. Городчиков.....	75
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕБ-РЕСУРС: КРИТЕРИИ НАДЕЖНОСТИ	76
Р.В. Парамонов	79
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	79
ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ В СИСТЕМЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ	84
Л.Н. Пирумова, Л.Т. Харченко, И.А. Милевская	89
РОЛЬ ЛОКАЛЬНЫХ СПИСКОВ ТЕРМИНОВ В ПОПОЛНЕНИИ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ БАЗЫ ТЕЗАУРУСА	89
Г.И. Прыстай.....	94
ФОРМАТ ЭЛЕКТРОННЫХ И ПЕЧАТНЫХ ПРОДУКТОВ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ: КОММУНИКАЦИОННЫЙ ОБМЕН	94
М.А. Романюк	99
ГОТОВНОСТЬ БИБЛИОТЕКАРЯ К РАБОТЕ В ГЛОБАЛЬНОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОПЫТ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ ДЕКОМПОЗИЦИИ.....	99
О.В. Ростовская.....	102
БЕЛГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ НА МЕДИАПЛОЩАДКАХ.....	102
А.А. Сейдахметова	105
ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО КОМПЛЕКТОВАНИЯ БИБЛИОТЕК	105
О.Ф. Семенова, Н.В. Ласточкина	109
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ДОКУМЕНТОВ	109
О.Б. Сладкова	113
ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В САМОБРАЗОВАНИИ ВЗРОСЛЫХ.....	114
А.В. Теплицкая	117
КАНАЛЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ	117
С.М. Хабибрахманова	122
ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБСЛУЖИВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ	122
Н.М. Чебатуркина, И.В. Боровских	125
АНАЛИЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ	125
ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ	125
Раздел 4. Высшее библиотечно-информационное образование в России и за рубежом.	129
В. Я. Аскарова.....	129

ЧИТАТЕЛЕВЕДЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В СВЕТЕ РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ЧЕТВЕРТОГО ПОКОЛЕНИЯ	129
Н.А. Бачинская.....	133
КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В УКРАИНЕ	134
О.М. Богомолова.....	137
СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ.....	137
В. А. Бородина	140
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ БАКАЛАВРОВ...140	
Г. М. Брагина, А. Ш. Меркулова.....	145
ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ФОРМАТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА ВЫПУСКНИКОВ БАКАЛАВРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	145
Е.В. Бруй.....	149
К ВОПРОСУ ОБ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЕ БИБЛИОТЕЧНОГО СПЕЦИАЛИСТА.....149	
М.С. Галявиева.....	153
ОБУЧЕНИЕ ИНФОРМЕТРИИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ: СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ПРОЕКТЫ	154
С.Б. Давыдова, Е.С. Романова	158
ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ- МЕНЕДЖЕРОВ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА С БИБЛИОТЕКОЙ	158
Н.Ю. Дементьева	163
О ВОЗМОЖНОСТЯХ СЕТЕВОЙ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»..163	
И.Н. Доронина.....	165
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕКАРЕЙ: ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА НА ОСНОВЕ МЕТОДА СТРУКТУРНОГО АНАЛИЗА И ПРОЕКТИРОВАНИЯ.....	166
Т. Д. Дягилева	170
СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К БИБЛИОТЕЧНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: НОВЫЕ ЗАДАЧИ И РЕШЕНИЯ.....	170
Езова С.А.	175
КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ	175
А.О.Есенгельди.....	180
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ	180
В.М. Жук	185
ИЗУЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ.....185	
ДИСЦИПЛИН КВАЛИФИКАЦИИ В ВУЗЕ СТУДЕНТАМИ	185
РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»	185
И.Н.Казаринова.....	188
АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИНВАРИАНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БАЛЛАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ	188
Г.Х. Калимуллина, Д.Д. Калимуллин	193
МОДА НА ОБРАЗОВАНИЕ: ТРЕНДЫ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ	193
О.Н. Кокойкина.....	198

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ	199
И. А. Коханова	203
ИНТЕГРАЦИЯ ЗНАНИЙ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО БИБЛИОТЕЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	204
Т.Ф. Лиховид.....	206
МАГИСТЕРСКИЕ ПРОГРАММЫ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ШКОЛ США: СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	207
В.А. Маркова.....	211
КУРС «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ КНИГОВЕДЕНИЯ» В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «БИБЛИОГРАФИЯ, КНИГОВЕДЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ КНИГОИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	211
О.В. Медведева, А.И.Леонтьев.....	214
ОСНОВЫ ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРОФЕССИИ	214
И.М. Немчина.....	216
О ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ НА КАФЕДРЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОСКОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	216
С.А. Павлова	220
ИННОВАЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ	220
БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЫ	220
В.Н.Пазухина, С.Н.Криворотенко, Н.В.Андреева.....	224
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ ВИДОВОЙ КЛАССИФИКАЦИИ ОТРАСЛЕВЫХ ИЗДАНИЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ В ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ.....	225
Т.М. Пичушкина	229
ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАФЕДРЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ.....	230
Г.И. Старкова	232
ПРЕССА ВУЗА КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ.....	233
И КНИГИ В СТУДЕНЧЕСКУЮ АУДИТОРИЮ.....	233
Л.Г. Тараненко	238
ОПЫТ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО РАБОТЕ С БИБЛИОТЕЧНЫМИ ФОНДАМИ В ВУЗЕ.....	238
И.В. Черняк	242
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСЕЯ СТЕПАНОВИЧА СОКАЛЬСКОГО КАК РУКОВОДИТЕЛЯ В ПЕРИОД УПРАВЛЕНИЯ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ В 50-60-Е ГГ. XX ВЕКА	242
О. Л. Чурашева.....	245
КУРАТОРСКАЯ РАБОТА КАК КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	245

Раздел 3. Современные информационные технологии в области библиотечно-информационной деятельности, информатики и документоведения. Электронные и традиционные информационные ресурсы

Е.А. Базылева, И.Г. Юдина

*Государственная публичная научно-техническая библиотека
Сибирского отделения Российской академии наук
г. Новосибирск, Россия*

УДК [001:061.12(470)](059):004

ББК 92+72.471.1(2Рос)

**«КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ СО РАН»: СОЗДАНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ**

В статье рассматривается проблема создания электронного информационного ресурса «Календарь памятных дат СО РАН», дается характеристика этапов его формирования. Особое внимание уделяется вопросу развития Календаря в связи с реформой Российской академии наук.

Ключевые слова: электронный информационный ресурс, краеведение, история Сибирского отделения РАН, библиотека, Отделение ГПНТБ СО РАН.

E.A. Bazyleva, I.G. Yudina

*The State Public Scientific Technological Library of the Siberian Branch
of the Russian Academy of Sciences
The Novosibirsk, Russia*

**THE CREATION AND THE DEVELOPMENT OF THE «THE CALENDAR OF
MEMORABLE DATES OF THE SIBERIAN BRANCH OF THE RAS»**

The article discusses the problem of the creation an electronic information resource «The Calendar of memorable dates of the Siberian branch of the RAS». Special attention is paid to the development of this product in connection with the reform of the Russian Academy of Sciences.

Key words: online resource, Regional Studies, the history of the Siberian branch of the RAS, library, the Branch of the SPSTL of the Siberian Branch of the RAS.

Электронный «Календарь памятных дат СО РАН» создается Отделением Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН) с 2009 г. и размещается на его сайте (<http://www.prometeus.nsc.ru/>). Первый выпуск Календаря посвящен 2010 г.

Календарь – это ежегодное краеведческое, справочно-библиографическое издание, основной задачей которого является отражение истории СО РАН. Одна из основных

особенностей Календаря – его географический охват: Сибирь и Дальний Восток (до создания Дальневосточного отделения РАН). Электронный ресурс включает информацию о выдающихся ученых, чья жизнь и деятельность связаны с Сибирью, о научных организациях и учреждениях региона, значимых событиях научной и общественной жизни, а также сведения о профессиональных праздниках. Каждая юбилейная дата содержит информационную справку, список источников информации, дополнительные материалы, ссылки на интернет-ресурсы, иллюстрации. При подготовке ресурса используется широкий круг источников, в том числе: мемуарная литература, научные монографии, справочники, энциклопедии, а также электронные информационные ресурсы – порталы РАН, СО РАН, газета «Наука в Сибири», сайты Информационная система «Архивы Российской академии наук», «Электронный фотоархив СО РАН», патриотический интернет-проект «Герои страны» и др.

В шести выпусках Календаря за 2010–2015 гг. отражено более 300 юбилеев персон, около 90 учреждений и свыше 150 событий. События, включенные в Календарь, создают представление о процессе становления науки в Сибири. Причем, более подробно приведены факты из истории Новосибирского научного центра, такие, как: визиты первых лиц государств, видных деятелей мировой науки и культуры, развитие издательской деятельности, а также принятие законодательных актов, определяющих стратегию развития СО РАН. Вспомогательный аппарат Календаря состоит из указателей персон, научных учреждений и организаций.

Ресурс представляет собой подборку html-страниц, организованных по месяцам, а внутри месяца – по числам. Архив Календаря за все годы находится на сайте Отделения ГПНТБ СО РАН в открытом доступе.

Календарь находится в динамике, совершенствуется как в содержательном, так и в технологическом плане. В настоящий момент можно выделить три этапа развития Календаря.

Первый этап создания ресурса связан с определением авторского коллектива, разработкой концепции ресурса и его программно-технологической основы, практической реализацией. Изначально при составлении информационных статей Календаря использовались не только печатные документы, но и интернет-ресурсы. Кроме того, для Календаря характерно применение перекрестных ссылок на другие ресурсы сайта Отделения ГПНТБ СО РАН, касающиеся сибирской науки: «Научные школы ННЦ», Академиана, тематические выставки и др.

На втором этапе формирования Календаря, а именно с 2012 г., ресурс стал отображаться на главной странице сайта Отделения в интерактивном виде. Для этого был использован язык программирования Java Script. Теперь пользователю с первой страницы сайта доступен текущий месяц Календаря. Данная инновация позволяет с любой даты, высвечивающейся контрастным цветом, осуществлять переход на события, произошедшие в конкретный день. Кроме того, «в один клик» можно попасть на любой выпуск Календаря.

Раздел «Дополнительные материалы» в информационных справках на персоны и учреждения был расширен за счет ссылок на полные тексты статей в газете «Наука в Сибири», а также на материалы информационной системы «Архивы Российской академии наук». Для популяризации сибирской науки и привлечения внимания к информационному ресурсу была начата работа по отражению информации о выдающихся ученых, включенных в Календарь, в свободной энциклопедии Википедия. В настоящее время подготовлены и размещены на страницах этой энциклопедии расширенные статьи об академике Н. А. Флоренсове, Н. Н. Яненко и др.

Третий этап создания Календаря связан с реформированием РАН. На этой стадии его формирования произошло изменение стратегии подготовки ресурса, а именно, – содержательной части.

В соответствии со статьей 18 Федерального закона от 27 сентября 2013 г. № 253-ФЗ «О Российской академии наук, реорганизации государственных академий наук и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Российская академия медицинских наук (РАМН) и Российская академия сельскохозяйственных наук (РАСХН) были присоединены к Российской академии наук. При этом действительные члены и члены-корреспонденты РАМН и РАСХН, стали соответственно действительными членами и членами-корреспондентами РАН.

Уже сейчас очевидно, что предстоит провести большую исследовательскую работу по выявлению всех действительных членов и членов-корреспондентов Сибирского отделения РАМН и Сибирского регионального отделения РАСХН, работавших в этих отделениях с момента их создания; установить организации, входящие в сибирские отделения РАМН и РАСХН, подлежащие отражению в Календаре. Выполнение данной работы предполагает определение и привлечение дополнительного круга информационных источников, как печатных, так и электронных.

По состоянию на 1 января 2012 г., в Сибирском отделении РАМН – 24 научных организации, 26 академиков и 27 членов-корреспондентов. В Сибирском региональном отделении РАСХН – 30 научно-исследовательских институтов, 10 академиков и 10 членов-корреспондентов.

Кроме того, планируется провести дополнительный поиск профессиональных праздников в области медицины и сельского хозяйства. В связи с увеличением объема предстоящей работы было принято решение не развивать рубрику «События» по отношению к сибирским отделениям РАМН и РАСХН, за исключением особо важных, например, структурная реорганизация, создание или закрытие учреждений. Аналогичный подход будет выдержан и в отношении событий СО РАН. В рамках дальнейшей работы, во избежание фактических ошибок в содержательной части ресурса предполагается привлечение экспертов и консультантов по истории РАМН и РАСХН.

Мониторинг использования Календаря позволяет сделать вывод, что сведения, представленные в Календаре, активно используются как в полном, так и усеченном формате при генерации ресурсов различными зарубежными и отечественными

организациями. Например, для контента энциклопедий – Википедия, Энциклопедия Иркутской области и Байкала, Электронная энциклопедия Томского политехнического университета; навигаторов, разработанных краевыми и областными библиотеками; персоналий на сайтах краеведческого характера. Помимо этого, материалы Календаря о юбилеях видных ученых, годовщинах учреждений и знаменательных датах из жизни Сибирского отделения РАН регулярно используются авторами блога ГПНТБ СО РАН (<http://spsl-nsc.livejournal.com/>). С 2014 г. ссылка на «Календарь памятных дат СО РАН» размещена на официальном сайте Сибирского отделения РАН (<http://www.sbras.ru/>).

Практическая реализация намеченных планов по дальнейшему развитию Календаря, на наш взгляд, позволит увеличить круг его пользователей, привлечь внимание к истории и проблемам российской науки широкие круги общественности.

Т. В. Белякова

*Научная библиотека Харьковского национального
медицинского университета,
г. Харьков, Украина*

УДК: 09:61:027.7(477.54)

ББК: 78.36

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ МЕДИЦИНСКОГО ПРОФИЛЯ В ФОНДАХ ЦНБ ХНУ ИМ. В. Н. КАРАЗИНА

В статье идет речь о книжных памятниках медицинского профиля; книжных коллекциях в фондах ЦНБ ХНУ им. В. Н. Каразина; о важности сохранения культурного наследия. Рассматривается работа отдела редких книг с книжными памятниками – их сохранение, презентация.

Ключевые слова: книжные памятники, книжные коллекции, книжные памятники по медицине, рукописи, отдел редких книг.

T. V. Belyakova

*Scientific library of Kharkiv national medical university,
Kharkiv, Ukraine*

MEDICAL RARE BOOKS IN THE FUNDS OF CSL KNU THEM V. N. KARAZIN

The article deals with the medical rare books; book collections in the funds of CSL of KhNU them V. N. Karazin; the importance of preserving cultural heritage. We consider the work of the department of rare books with rare books – preservation, presentation.

Key words: rare book collection's, book collections, medical rare books, manuscripts, department of Rare Books.

Актуальность исследования обусловлена тем, что сохранение культурного наследия – одна из важнейших задач современности. Книжные памятники истории и культуры представляют научную, историческую, духовную, материальную ценность, поэтому обязанность всех библиотек, имеющих в своих фондах книжные памятники, в том числе и медицинские – сберечь и предоставить доступ к этим документам.

При этом проблемы формирования фондов книжных памятников библиотек являются частью проблем общедондальных, проблем формирования библиотечных фондов.

Кроме того, фонды книжных памятников медицинского профиля являются базой для изучения истории медицины, подготовки фундаментальных изданий медицинской проблематики.

Цель статьи – выявить книжные памятники медицинского профиля, книжные коллекции в фондах Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета им. В. Н. Каразина (далее ЦНБ).

Библиотека одного из старейших в Восточной Европе Харьковского национального университета им. В. Н. Каразина – наибольшее университетское книгохранилище Украины. Открытие в Харькове в 1805 году первого университета на юге Российской империи стало одним из знаменательных событий, определивших становление Харькова как крупного просветительного, научного, культурного и промышленного центра. Первые 3219 книг, приобретённые в 1803-1805 гг. В. Н. Каразиным в Санкт-Петербурге, стали основой фонда будущей библиотеки [1, с. 11].

В период открытия университета в Харькове не было необходимых для преподавания пособий и даже книжных лавок. Университет приобретал книги по спискам факультетов, на суммы, пожертвованные дворянами Слободско-Украинской и Екатеринославской губерний. Фонд библиотеки увеличивался за счёт пожертвований личных библиотек, крупных пожертвований (в 1877 г. поступила библиотека князя Сергея Викторовича Кочубея – 5000 томов), увеличения штатного ассигнования. Больше всего средств университет расходовал на приобретение специальных периодических изданий – медицинский факультет тратил почти всю сумму, приходившуюся на его долю [6, с. 33].

Библиотека имела важное значение в жизни университета как его главное учебно-вспомогательное учреждение. От библиотеки в значительной степени зависела успешность учебной и научной деятельности университетских преподавателей в течение XIX ст. В своём историческом очерке К. И. Рубинский подчёркивает, что история библиотеки интересна и как история одной из крупных русских библиотек, в которой в течение столетия выработался свой собственный строй и порядок ведения библиотечного дела, соответствующий местным условиям [6, с. 10].

Выделение особо ценных редких книг и рукописей в отдельный фонд началось после 1902 г., когда для библиотеки построили новое здание. Коллекция рукописных книг и архивных материалов насчитывает около 1000 единиц хранения. Книжные памятники на многих языках мира, хронологические рамки – XII-XX ст., география их создания охватывает страны Европы и Азии. Фонд памятников книгопечатания отдела редкой

книги насчитывает около 60000 экземпляров, включает и особенные современные издания [1, с. 233]. Коллекция палеотипов (издания 1501-1550 гг.) насчитывает более 300 экз., среди них труды Гиппократ, Т. Парацельса, прижизненные издания А. Дюрера “Четыре книги о пропорциях человеческого тела” (Нюрнберг, 1528).

В 1945 г. был создан отдел редких книг и искусства как самостоятельный структурный подраздел ЦНБ. Началось систематическое изучение фондов, выявление редких изданий, формирование коллекций редкой книги [1, с. 235]. В 20-30-е гг. XX ст. фонды отдела редкой книги пополнились в результате национализации частных книжных собраний, библиотек расформированных учреждений. Таким образом в ЦНБ попали книги из библиотеки Харьковского коллегиума.

Следует подчеркнуть, что к моменту открытия 17 января 1805 г. университета, среди первых четырёх факультетов было отделение врачебных и медицинских наук. Он просуществовал до 1920 г. В марте 1993 г. в университете была возобновлена подготовка медицинских кадров на воссозданном факультете фундаментальной медицины.

В правилах пользования библиотекой (1863 г.) [5] указывалось, что не выдаются домой рукописи, первые издания типографского искусства, книги, часто спрашиваемые, дорогие и редкие издания. В правилах определён порядок приобретения книг: бесплатно – в виде приношений и пожертвований частных лиц и организаций; покупка, иногда обмен [4, с. 1]. Среди описаний книг в библиотеке должны быть: список рукописей, список редких книг и изданий [4, с. 5]. В отделе редких книг ЦНБ имеется алфавитная картотека личных библиотек. Выделена коллекция В. Я. Данилевского (1852-1939 гг.), известного физиолога, профессора Харьковского университета с 1882 года, действительного члена АН УССР с 1926 года, автора учебников физиологии и многочисленных научно-популярных статей и брошюр. В дар от наследников в 2005 г. поступила в ЦНБ часть его личной библиотеки, всего – 86 книг. При описании книг на каталожных карточках делаются пометки о наличии автографов, тексты автографов известных людей, например, Багалея Д. И., Кащенко Н. Ф., Кондакова Н., Сикорского И. А., Тихомирова М. В коллекции находятся книги XVIII-XX ст., в основном, медицинской тематики. Также книги по истории, химии, зоологии. Алфавитный каталог рукописного собрания содержит информацию об иностранных рукописях и факсимиле рукописей, изготовленных различными способами.

Всего коллекций отдела книжных памятников, ценных изданий и рукописей ЦНБ – 51 коллекция. Книги по медицине входят в разные коллекции, например:

- издания типографии Харьковского университета (1805-1917 гг., 1680 экз.);
- рукописные книги и документы XII-XX ст. (956 ед. хр.);
- издания трудов учёных Харьковского университета (с 1917 г.) – музей трудов учёных (4390 экз.).

- В фондах находятся пять лечебников на русском языке XVIII-XIX ст. Среди иностранных рукописей представлены по медицине: греческие – 3, латинские – 10, славянские – 1.

Древнерусские травники являются источниками сведений о растениях и их фармацевтических названиях. В фондах ЦНБ хранится Травник 1534 г., связанный с именем Николая Бюлова, придворного врача великого князя Василия III, имеет название “Благопрохладный вертоград”. Средневековая энциклопедия траволечения содержит сведения о систематике растений от Гиппократ и Диоскорида до Исихора Испанского и Константина Африканского (XII в.). Украшенная рисунками трав, позолоченными заставками, рукопись представляет собой редкий по ценности экземпляр. Полностью сохранился текст средневекового лечебника, включая указатели (тематический и алфавитный), дающие ключ к разъяснению средневековой медицинской терминологии [3, с. 49]. Сохранены все указатели и множество рисунков, иллюстрирующих каждую из 542 глав. В рукописи указана дата окончания работ – 4 мая 1534 г. Она долгие годы хранится на Слободской Украине, в фондах ЦНБ [2].

Источником русского перевода является инкунабула 1492 г. На перевод было получено благословение главы Русской Православной Церкви митрополита Даниила, о чём свидетельствует запись, сохранившаяся в харьковском списке (всего списков – 5). Из всех пяти списков, харьковский считают вероятным оригиналом перевода. Научное значение имеют сводный латино-русский указатель средневековых фармацевтических названий XVI-XVII ст., а также систематический указатель названий болезней. Издание включает 688 глав, в том числе 542 главы основного корпуса, к которому добавлено дополнение о минералах с сохранением общей нумерации. Полный объём рукописи составляет 646 листов.

Памятник уникален по нескольким причинам. Переведённый по благословению митрополита Даниила, Травник является первым в ряду выдающихся энциклопедических трудов XVI ст., прологом тех работ, которые последуют за ним при царе Иоанне IV Грозном. Травник 1534 г. интересен не только как первая ботаническая энциклопедия Руси, написанная одним из влиятельнейших лиц митрополичьего и царского окружения Николаем Бюловым, а также следами полемики русских старцев с Бюловым (воспитанником западноевропейских университетов) на страницах рукописи против вольного толкования истории, основанного на астрологических прогнозах [3, 52].

В результате изучения фондов были выявлены многочисленные книжные памятники медицинского профиля, некоторые из них представлены в статье. Можно сделать выводы, что медицинские издания в фондах ЦНБ ХНУ им. В. Н. Каразина являются документальными источниками для изучения истории мировой и украинской медицины. В отделе редких книг ведётся надлежащая работа с документами – их выявление, научная обработка, сохранение. Большое внимание уделяется переводу книжных памятников в электронный формат, их презентации. Постоянно пополняется eScriptorium университета – электронный архив редких изданий и рукописей. При этом представляется необходимым более полное раскрытие книжных памятников медицинского профиля, представленных в различных коллекциях, с помощью специальной тематической картотеки книг.

Литература

1. Березюк Н. М. Библиотека Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина за 200 лет (1805-2005) / Н. М. Березюк, И. Г. Левченко, Р. П. Чигринова. – Харьков : Тимченко, 2006. – 390 с.
2. Жинкин Н. П. Краткие сведения о рукописях Центральной научной библиотеки Харьковского государственного университета им. А. М. Горького / Н. П. Жинкин // ТОДРЛ. – М. ; 1953. – Т. IX. – С. 475.
3. Исаченко Т. А. Древнерусские лечебники как лингвистический источник / Т. А. Исаченко // Библиотекосведение. – 2009. – № 1. – С. 48–53.
4. Правила для библиотеки Императорского Харьковского Университета. – Харьков : В Университетской Типографии, 1871. – 18 с.
5. Правила, на основании которых студенты и посторонние слушатели университетских лекций пользуются учебно-вспомогательными учреждениями университета. – Харьков : В Университетской Типографии, 1863. – 6 с.
6. Рубинский К. И. Учёные общества и учебновспомогательные учреждения Харьковского университета (1805–1905 гг.) / К. И. Рубинский / под ред. проф. Д. И. Багаля и проф. И. П. Осипова. – Харьков : Печатное Дело, 1911. – С. 10–51.

С.А. Власова, Н.Е. Каленов

Библиотека по естественным наукам РАН

УДК 004.738.5

ББК 32.81

ИНТЕРНЕТ-КАТАЛОГ КНИГ И ПРОДОЛЖАЮЩИХСЯ ИЗДАНИЙ ЦБС БЕН РАН (ВЕРСИЯ 3-2014)

Рассматриваются принципы построения и поисковые возможности сводного Интернет - каталога книг и продолжающихся изданий, поступающих в фонды библиотек централизованной библиотечной системы (ЦБС), возглавляемой Библиотекой по естественным наукам (БЕН) РАН. Каталог позволяет обрабатывать практически неограниченный круг запросов, включающих как любые элементы библиографических описаний, так и тематические рубрики. Результатом поиска являются записи библиографических описаний и образы избранных отсканированных страниц найденных изданий.

Ключевые слова: Интернет, электронные каталоги, библиографические описания, тематические рубрики, автоматизированные библиотечные системы, БЕН РАН.

S. A. Vlasova, N. E. Kalenov

Library for natural Sciences of RAS

THE ONLINE CATALOG OF BOOKS AND CONTINUED EDITIONS CBS BEN RAS (VERSION 3-2014)

Principles of construction and search possibilities of union Internet catalog of books and the proceeding editions arriving in funds of libraries of centralized library system (CBS), by headed Library on natural sciences (BEN) the Russian Academy of Sciences are considered. The catalog allows to process almost unlimited circle of the inquiries including both any elements of bibliographic descriptions, and thematic headings. A search result are records of bibliographic descriptions and images of some scanned pages of the found editions.

Keywords: The Internet, electronic catalogs, bibliographic descriptions, the thematic headings, the automated library systems, BEN of the Russian Academy of Sciences.

Библиотека по естественным наукам (БЕН) РАН поддерживает два вида общедоступных сводных Интернет-каталогов – каталог журналов и каталог книг и продолжающихся изданий [1]. Последний содержит расширенные библиографические описания изданий (монографии, сборники статей, материалы конференций, труды организаций и научных обществ), поступающих в централизованную библиотечную систему (ЦБС) БЕН РАН. В каталоге также отражены специальные выпуски научных журналов, посвященные конкретным событиям или персонам.

Каталог книг и продолжающихся изданий содержит поступления отечественной литературы, начиная с 1993 года, и зарубежной, начиная с 1995 года. Информация о каждом издании включает все элементы данных, предусмотренные стандартом на библиографическое описание, дополненные сведениями обо всех авторах, редакторах, составителях данного издания, а также его сводного уровня (для выпусков серий и томов многотомников), индексами УДК, переводами на русский язык заглавий (для изданий на иностранных языках), дополнительной информацией, отражаемой обычно в добавочных, ссылочных и справочных описаниях, принятых в библиотечной практике; кроме того, начиная с изданий, поступивших в фонды ЦБС БЕН РАН с 2012 года, к библиографической информации добавляются сканы обложки, страниц титульного листа, аннотации и оглавления. По состоянию на январь 2015 года, каталог включает более 122 тысяч записей.

Информация для сводного каталога формируется в процессе автоматизированной обработки изданий, поступающих в центральную библиотеку. Комплексная автоматизация всех технологических процессов по «пути книги» для неперiodических изданий реализована в Библиотеке, начиная с 1993 года, на базе программного обеспечения собственной разработки [2-3]. В настоящее время его основой является система Библиобус, реализованная на базе СУБД Microsoft SQL Server 2008. Существовавший до 2014 года сводный каталог был реализован на основе морально устаревших технологий и не удовлетворял современным требованиям. В связи с этим была поставлена задача разработки новой версии Интернет-каталога, которая была решена специалистами БЕН РАН в рамках типовой системы информационного

обеспечения научных исследований, создаваемой по гранту РФФИ 13-07-00051а. Доступ к каталогу осуществляется с сайта БЕН РАН по адресу: <http://www.benran.ru/cbook/>. Английская версия каталога доступна по адресу: http://www.benran.ru/cbook_en/.

Новая версия каталога обеспечивает те же возможности поиска, что и предыдущая, в части корректной обработки спецсимволов. Кроме того, новая версия каталога позволяет искать документы, посвященные той или иной персоне; а также искать информацию, имеющуюся как в ЦБС в целом, так и в конкретной заданной библиотеке, входящей в ЦБС БЕН РАН. Найденные записи могут быть отсортированы по заданным элементам данных. Расширены возможности тематического поиска и изменены параметры «по умолчанию».

Запрос на поиск информации в каталоге формируется путем ввода в поисковую форму текстовых фрагментов в одну, две или три строки; строки соединяются логическими операторами «И», «ИЛИ», «И НЕ», выбираемыми из списка между строками (по умолчанию используется оператор «И»). В каждую строку может быть введено через пробел несколько терминов, связанных логическим «И» или «ИЛИ» (по умолчанию термины связываются логическим «И»). Термины можно вводить с правым усечением, используя символ «*».

Для каждой строки из выпадающего списка в третьем столбце поисковой формы выбирается наименование области (поля), в которой должен быть осуществлен поиск (по умолчанию – «Везде»).

При работе с каталогом имеется возможность просмотра, выбора и автоматического ввода в запрос терминов из словарей (алфавитных списков), соответствующих различным поисковым полям. Словари подключены для поисковых полей «Везде», «Слова из заглавия», «Автор, редактор, составитель», «Персона (о ней)», «Организация, конференция». Для просмотра словаря нужно в первую строку запроса ввести поисковый термин или его фрагмент, выбрать соответствующее поле и нажать кнопку «Словарь». На экран будет выдан фрагмент словаря из 20 терминов, начиная с введенного в строку запроса. Следующие 20 терминов словаря можно получить, нажав на кнопку «Вперед», предыдущие - нажав на кнопку «Назад». Чтобы перейти в любое другое место данного словаря, нужно в соответствующую строку внизу страницы ввести новый термин и нажать на кнопку «Словарь». Просматривая словарь, можно отмечать необходимые термины, затем нажать на кнопку «На поиск». Выбранные термины будут помещены в первую строку запроса и соединены логической связкой «ИЛИ».

Выдачу результата поискового запроса можно ограничить годами выпуска изданий. Для этого нужно выбрать необходимые года из выпадающих списков «Год издания от ... до ...». По умолчанию выдаются издания, выбранные в соответствии с запросом, за все года, имеющиеся в каталоге.

Результаты поиска в каталоге могут быть отсортированы по году издания или по библиографическому описанию в прямом или обратном порядке (строка «Сортировка» в поисковой форме). По умолчанию сортировка производится по году издания в обратном порядке (вначале выдаются издания текущего года).

Поиск можно проводить по фонду конкретной библиотеки ЦБС БЕН РАН, выбрав сиглу библиотеки из выпадающего списка «Библиотека».

Результат выполнения поисковых запросов выдается на экран порциями, размер которых задается в выпадающем списке «Показывать по ...» (по умолчанию – 20 документов на странице).

Рассмотрим особенности поиска по различным областям данных.

Поиск «Везде» является условием по умолчанию и аналогичен логике поиска стандартных поисковых машин, за исключением функции игнорирования окончаний терминов. Пользователь сам решает эту проблему, используя или не используя там, где он считает нужным, терминатор правого усечения «*». Поиск в этом режиме осуществляется в массиве всех слов, разделенных пробелами или любыми знаками препинания, введенных каталогизатором в базу данных при описании издания. Эта же опция позволяет искать издания, описания которых скопированы из пристатейного библиографического списка.

Поиск в режиме «Слова из заглавия» осуществляется в массиве всех слов, разделенных пробелами или любыми знаками препинания, введенных каталогизатором в заглавия изданий.

При поиске по полю «Словосочетание» выдаются документы, библиографические описания которых содержат в качестве фрагмента полную строку запроса. При использовании этой области терминатор «*» допускается только в последнем термине.

Поисковое поле «Автор, редактор, составитель» подразумевает любое лицо, несущее интеллектуальную ответственность за издание, введенное библиографом в каталог. Поиск по этому полю возможен по фамилии, фамилии и одному инициалу, по фамилии и двум инициалам. Инициалы можно задавать как с точкой, так и без точки, перед фамилией или после фамилии (например, «Иванов А», «Иванов А.», «А.И. Иванов», «А И Иванов»). Кроме того, поиск возможен по фамилии и имени, а также по фамилии, имени и отчеству («Иванов Александр», «Иванов Александр Иванович»). В фамилиях, именах и отчествах возможно использование символа «*» (правое усечение).

Поиск по полю «Персона (о ней)» позволяет найти издания, которые посвящены заданной персоне. Правила задания поисковых терминов такие же, как и в поле «Автор».

Поиск по полю «Организация, конференция» подразумевает поиск изданий, авторами которых выступают не отдельные лица, а коллективы (по библиотечной терминологии - «коллективные авторы»). К таким изданиям относятся труды институтов, материалы конференций, симпозиумов и т.п. Наименования организаций и коллективов представлены в каталоге так, как на издании. Поиск осуществляется по любому фрагменту наименования коллективного автора. Использование этого поля позволяет существенно снизить уровень шума по сравнению с поиском в области «Везде».

Поле «Год издания» используется, если нужно получить данные об изданиях конкретного года или ряда годов, которые нельзя обозначить как интервал (например, 2013, 2011 и 2009).

Поля «ISBN, ISSN, УДК» используются для поиска документов, соответствующих заданным значениям, которые можно вводить с правым усечением. Например, при поиске по полю УДК можно задать термин « 621.37(07)» или « 621*».

Отличительной особенностью новой версии каталога БЕН РАН является реализация ориентированного на пользователя поиска документов по тематическим разделам. Все издания, поступающие в ЦБС БЕН РАН, индексируются по Универсальной десятичной классификации (УДК). Очевидно, пользователи в своем подавляющем большинстве не знакомы с этой системой и использовать для поиска индексы УДК не могут. Поэтому в каталоге используется специальная иерархическая надстройка над УДК, разработанная специалистами-систематизаторами БЕН РАН, предоставляющая пользователям возможность навигации по словесно выраженным тематическим направлениям, каждое из которых внутри системы представлено соответствующей комбинацией цифровых рубрик УДК. При нажатии кнопки «Тематический поиск» на экране раскрывается список наименований рубрик верхнего уровня, позволяющий осуществлять переход на рубрики более низких уровней. Для осуществления поиска по необходимым рубрикам нужно их отметить и нажать на кнопку «Поиск».

При необходимости уточнения запроса, например, по году или виду издания (справочник, учебник и т. п.) нужно нажать на кнопку «Уточнение запроса», после чего система перейдет на поисковую страницу, в первую строку запроса которой будут внесены индексы выбранных рубрик и указано поисковое поле «УДК». Во вторую и третью строки можно добавить термины, уточняющие запрос, а затем выполнить запрос, нажав на кнопку «Поиск».

Для упрощения и ускорения процесса отбора нужных тематических разделов в каталоге реализован специальный поисковый механизм. В нижней части первой страницы раздела «Тематический поиск» имеется окно для ввода фрагмента названия подрубрики и кнопка «Просмотр». После ввода интересующих терминов и нажатия на «Просмотр» на экран будет выдан список подрубрик (с указанием рубрики более высокого уровня), в названиях которых есть введенные термины (при вводе нескольких слов они будут связаны логическим «И»). Навигация и поиск по найденным подрубрикам аналогичны описанным выше.

Результаты поиска в каталоге выдаются в виде стандартных библиографических описаний. Описания изданий, поступивших в фонды, начиная с 2012 года, сопровождаются сканами обложек, которые являются активными ссылками, обеспечивающими переход к другим отсканированным страницам издания. Наличие в первой строке описания шифра означает, что издание имеется в фондах Центральной библиотеки - Москва, ул. Знаменка, д. 11/11. Отсутствие шифра говорит о том, что издание имеется лишь в библиотеках ЦБС БЕН РАН. Под библиографическим описанием находится ссылка «Подробнее...», которая раскрывает дополнительную информацию об издании, в т.ч. список сокращенных наименований (сигл) библиотек, в фонды которых данное издание поступило. Найденные библиографические записи могут быть легко

скопированы простым выделением и использованы в дальнейшей работе пользователя. В частности, при формировании пристатейных библиографических списков.

Литература

1. Власова С.А., Каленов Н.Е., Каллистратова О.Д., Соловьева Т.Н. Интернет каталоги БЕН РАН // Информационные ресурсы России.-2003. - № 2. - С. 30-34.
2. Васильев А.В. Автоматизированный комплекс SOLAR // Применение ЭВМ в информационно-библиотечной технологии: Сборник научных трудов. - М.: БЕН РАН, 1995. - С. 35-38.
3. Бочарова Е.Н., Васильев А.В., Кочукова Е.В. Автоматизация процессов комплектования и обработки литературы на основе информационно-библиотечной системы "Библиобус" // Научные и технические библиотеки. - 2012. - № 3. – С. 30-33.

А.Н. Волчков

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

Е.Н. Волčkova

ФГБОУ ВО «Московский государственный машиностроительный университет»

УДК 004

ББК 38.81

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ ОРГАНИЗАЦИИ

Рассматриваются проблемы управления человеческими ресурсами организаций. Обоснована необходимость совершенствования системы управления персоналом и реализации ряда программно-технических решений для устранения существующих проблем, в частности, использования современных информационных технологий.

Ключевые слова: информационные технологии, управление человеческими ресурсами, персонал, организация.

Volchkov Andrey Nikolaevich,

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Professional
Education “The Moscow State Institute of Culture”*

Moscow, Russia

Volchkova Elena Nikolaryna,

Moscow State University of Mechanical Engineering (MAMI),

Moscow, Russia

IMPROVEMENT OF HUMAN RESOURCE MANAGEMENT BY USING INFORMATION TECHNOLOGY

Consider the problems of human resource management of domestic enterprises. The necessity of adjustment of the personnel management system and to implement a number of software and hardware solutions to address the existing problems, in particular, the use of modern information technology.

Keywords: information technology, human resource management, staff.

Управление человеческими ресурсами предполагает стратегический и логически последовательный подход к управлению наиболее ценным активом организации - работающими там людьми, которые вносят вклад в решение ее задач. В освоении и развитии современных методов управления человеческими ресурсами отечественные организации сталкиваются с различными трудностями при приеме на работу, движении и развитии кадров, организации документооборота и пр. При выполнении кадровой службой предприятия своих функций возникают проблемы, связанные непосредственно с этими процессами. Поэтому каждому предприятию для осуществления нормальной работы, обеспечения текущих процессов, связанных с отбором и приемом персонала, необходимо иметь кадровую службу, укомплектованную квалифицированными работниками. Они, прежде всего, должны непредвзято относиться к претендентам на работу и работать не формально, а досконально изучать каждого кандидата, чтобы выявить все его потенциальные возможности во время короткого собеседования.

Под движением кадров понимается прием, перевод, увольнение. Изменение функциональных обязанностей или повышение в должности - не только серьезная проверка на прочность работника, но и способ предотвращения ряда сложных проблем в управлении персоналом. Несмотря на то, что данная процедура направлена на решение проблем, осуществлять ее - непростая задача для любой организации.

Следование нормам трудового права - одна из основных обязанностей работодателя. Однако соблюдение всех требований действующего законодательства - довольно трудоемкий процесс, требующий пристального внимания. Несвоевременное исправление мелких огрехов приводит в результате к ошибкам, которые накапливаются, а их итог может быть плачевным. Поэтому предприятиям необходимо проводить полную проверку документирования трудовых и связанных с ними отношений.

Аттестация персонала - один из важнейших элементов работы с кадрами, включающий периодическую оценку профпригодности и соответствия занимаемой должности каждого работника. Однако аттестации часто демотивируют сотрудников, ориентируя их преимущественно на выполнение отдельных норм. Как следствие игнорируется все то, за что баллы не даются. Для сотрудника на первый план выходит не успех всего предприятия, а личный результат. В коллективе возникает избыточный уровень конкуренции между работниками, и часто возникают межличностные конфликты.

Обучение сотрудников является одним из актуальных вопросов в области управления персоналом, стоящих перед руководством независимо от того, на какой стадии развития находится организация. Но система обучения и повышения

квалификации работников будет эффективной только тогда, когда она прочно связана с системой стимулирования и развития персонала, работой с кадровым резервом и пр.

Социальное развитие - важный аспект в управлении персоналом. Но именно он зачастую выпадает из поля зрения кадровой службы предприятия или ограничивается фиксацией изменений квалификации и должности сотрудников, но не управлением развития персонала.

Таким образом, существуют ряд проблем в современном управлении трудовыми ресурсами. Развитие и движение кадров должны быть приоритетными задачами каждого предприятия, так как успешная деятельность их главным образом зависит от персонала, от его конкурентоспособности и профессиональной подготовки. Очень важно в организациях провести существенную корректировку в системе управления персоналом и реализовать ряд решений для устранения существующих проблем, в частности, за счет автоматизации.

Эффективно управлять человеческими ресурсами позволяют системы автоматизации управления персоналом, поддерживающие все процессы кадрового управления:

- привлечение и удержание специалистов;
- мотивационные программы;
- программы по повышению квалификации, обучению сотрудников;
- стратегическое планирование организационных изменений;
- поддержка законодательных и внутрикорпоративных правил.

В соответствии с корпоративными целями управление персоналом позволяет компании достичь сокращения затрат за счет увеличения эффективности и продуктивности работы, расширить инновационную деятельность, повысить удовлетворенность клиентов, обеспечить целостность бизнес-процессов. А система автоматизации управления персоналом позволяет упростить и повысить эффективность этой деятельности.

Решение по управлению человеческими ресурсами предоставляет полную функциональность для поддержки всех HR-процессов. Помимо базовых - кадровый учет, организационный менеджмент, расчет заработной платы, учет отработанного времени - решение позволяет управлять талантами (talent management), планировать кадровые ресурсы, вести аналитику по персоналу.

Инструментарий решения позволяет анализировать и контролировать штатное расписание, автоматически рассчитывать тарифные сетки, виды оплат, классификаторы льгот. В функциональность решения заложены возможности по ведению производственного календаря, графиков работ. Поддержка мотивационных программ реализована через инструменты управления премированием и нематериальным стимулированием.

Решение по управлению персоналом позволяет значительно упростить процесс расчета заработной платы. Функциональность системы автоматизации- управления

персоналом также позволяет управлять распределением заработной платы, в том числе налогообложением и отчислениями в различные фонды.

Программы автоматизации управления трудовыми ресурсами, предлагаемые на российском рынке, можно разделить на следующие группы:

- Модули управления персоналом в структуре корпоративных информационных систем. Такие модули используются и в комплексных системах ERP, и самостоятельно. Помимо обычных функций учета работников и начисления зарплаты, эти программы поддерживают все функции HRM: прием, обучение, аттестацию, оценку, мотивацию и прочие. К таким системам относятся продукты как российских компаний (1С, Галактика, Компас, БОСС), так и зарубежных (Oracle, SAP).

- Специализированные программы для управления персоналом. Основная масса таких программ предназначена только для автоматизации кадрового делопроизводства. Лидер на российском рынке - программа московской фирмы 1С «1С:Зарплата и управление персоналом» - адаптирована к законодательству России, имеет оперативное сопровождение разработчиков.

- Узкоспециализированные решения. Большое количество программ предлагается для информатизации частных процессов управления кадрами (подбор персонала - РезюмеМакс, E-Staff Рекрутер, Experium, тестирования - Maintest). Подобные программы не претендуют на роль комплексных решений, но с успехом могут использоваться для автоматизации решения отдельных задач. Главная проблема при их применении - большая зависимость пользователя от разработчика.

- Сетевые узкоспециализированные системы. Чаще всего разработчиками и владельцами таких систем являются крупные государственные организации с разветвленной структурой, которые директивно обязывают нижестоящие структуры использовать единый программный продукт. Как правило, такие программы отличаются строго заданным функционалом и не могут применяться в других организациях.

- Комплексные программные решения в управлении персоналом.

Для автоматизации службы управления персоналом в рамках предприятия создается специальная информационная система. Такие системы относятся к классу HRMS (Human Resource Management Systems - Системы Управления Человеческими Ресурсами). Такие комплексные программы охватывают все уровни управления организацией – стратегический, тактический и операционный и все процессы, входящие в систему собственно управления персоналом, которая включает в себя модули или контуры найма и подбора сотрудников, оценки, повышения квалификации и развития, мотивации и другие (в системах HCMS – Human Centered Management Systems).

В нашей стране лидером по соотношению цена/качество среди систем управления персоналом является «БОСС-Кадровик» - автоматизированная комплексная система управления персоналом, обеспечивающая оптимизацию процессов управления человеческими ресурсами в крупных компаниях и холдинговых структурах, а также

развивающихся средних предприятиях. Система обеспечивает управление человеческими ресурсами на всех уровнях менеджмента:

- Стратегическом: моделирование и анализ процессов, поддержка принятия управленческих решений, оценка состояния трудовых ресурсов;
- Тактическом: управление кадровыми процессами, организационной структурой, затратами на персонал;
- Оперативном: учет и управление персоналом, расчет заработной платы, отчетность в надзорные и социальные органы.

БОСС-Кадровик предоставляет:

- Руководителям: объективную информацию для принятия решений в области кадровой политики;
- Бухгалтерам: оперативный расчет заработной платы и формирование бухгалтерских проводок, формирование стандартной отчетности, учет затрат на персонал в себестоимости продукции;
- HR-менеджерам: ведение кадрового документооборота и всех учетных процедур, хранение неограниченного по объему архива данных, быстрое получение любой отчетности по персоналу;
- Инспекторам отдела труда и заработной платы: выполнение всех функций по планированию и учету труда, структуры предприятия, штатного расписания и структуры затрат.

В системе реализованы следующие задачи:

- планирование структуры предприятия, кадровой политики и штатного расписания;
- оперативный учет персонала и его движения;
- ведение документооборота по кадрам;
- планирование и использования фондов рабочего времени;
- учет труда и расчет зарплаты;
- составление отчетности по труду;
- подбор кадров на должности руководителей;
- ведение резерва кадров;
- аттестация и повышение квалификации сотрудников и др.

Внедрение ERP-системы «БОСС-Кадровик» позволяет получить следующее эффекты:

- Организационные: увеличение оперативности принятия управленческих решений, обеспечения качества кадровых решений, внутренней и внешней отчетности в соответствии с установленными требованиями;
- Экономические: снижение затрат на управление персоналом, повышение производительности труда персонала, оптимальное использование профессиональных качеств каждого конкретного сотрудника предприятия;

- Социальные: персонифицированный учет пенсионных накоплений работников предприятия, ведение индивидуальной трудовой истории персонала, подготовка резерва кадров предприятия.

В заключение необходимо отметить три важных момента, которые не всегда учитываются при внедрении и использовании информационных технологий и систем, но на практике всегда ведут к недостаточной результативности информационных проектов:

1. Выбор программного продукта и его внедрение должны осуществляться под непосредственным оперативным руководством соответствующего функционального менеджера, в нашем случае – начальника кадровой службы предприятия. Поэтому его уровень подготовки в сфере информационных технологий должен отвечать современным требованиям.

2. Сам проект информатизации должен предусматривать программу обучения сотрудников кадровой и информационной служб предприятия и стимулирующие меры для них.

3. Обязательным элементом HRMS должна быть подсистема анализа результатов анкетирования сотрудников предприятия для оценки «внутренней» эффективности управления организацией и устранения демотивирующих факторов.

Литература

1. Армстронг М. Практика управления человеческими ресурсами. – СПб.: Питер, 2012.
2. Асалиев А.М. Экономика и управление человеческими ресурсами. – М.: Инфра-М, 2015.
3. Кибанов А.Я. Управление персоналом организации. - М.: Инфра-М, 2014.
4. Основная информация о структуре и технологических особенностях системы «БОСС-Кадровик». // Интернет-портал <http://www.boss-kadrovik.ru>.

И.В. Головашкина, Е.П. Сычева

ФГБНУ Центральная научная сельскохозяйственная библиотека

г. Москва, Россия

УДК 025.345:63(470-25)

ББК 78.34

ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ ОТРАСЛЕВОГО СВОДНОГО КАТАЛОГА БИБЛИОТЕК АПК

На примере «Сводного каталога библиотек АПК» рассматриваются особенности корпоративного создания и ведения отраслевого электронного каталога, вопросы учета документов и организация доступа к информации.

Ключевые слова: отраслевой сводный каталог, библиографическая запись, библиотечный фонд, библиографический поиск.

PROSPECTS OF CREATION OF AGRICULTURAL LIBRARIES JOINT CATALOGUE

The article considers the corporate creation and maintaining the branch joint digital catalogue, the problems of accounting documents and information access organization: case-study of agricultural libraries joint catalogue in the Central Scientific Agricultural Library

Key words: branch joint catalogue, bibliographical record, library collection, bibliographical search

Основной перспективой современной библиотеки становится не столько хранение документов, сколько качественная навигация в море информации и обеспечение доступа к ней.

В настоящее время в современном библиотечном мире наблюдается процесс кумуляции своих информационных ресурсов. Это осуществляется через создание сводных электронных каталогов для отображения определенной тематики документов.

Сводный каталог — это библиотечный каталог, отражающий фонды нескольких самостоятельных библиотек или библиотечной сети отрасли/региона.

Развитие электронных технологий и средств телекоммуникаций позволяет принципиально по-новому организовать в библиотеках процесс каталогизации и создания электронных каталогов: сведя к минимуму тысячекратное дублирование трудовых затрат и нерациональное расходование финансовых средств за счет разумного разделения труда каталогизаторов и совместного использования результатов [1, с.82].

Создание отраслевого сводного каталога помогает библиотекам в формировании собственных локальных каталогов, представляющих собой единый комплекс организационных, технологических, технических и информационных средств, назначенных для создания и объединения ресурсов библиотек научно-исследовательских учреждений агропромышленного комплекса (НИУ АПК).

На базе Федерального государственного бюджетного научного учреждения Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки (ФГБНУ ЦНСХБ), которая является крупнейшим в мире центром по сбору и обработке документов по агропромышленному комплексу, пищевой и перерабатывающей промышленности, развитие системы централизованной обработки документов позволит библиотекам выйти на новый уровень обслуживания пользователей и решить задачу обмена информацией и наполнения собственных ресурсов. Она обеспечит полнотой и оперативностью получения сведений о наличии и местонахождении документов в фондах библиотек, их взаимодействии.

Отраслевой сводный электронный каталог — это необходимое условие формирования распределенного отраслевого документного фонда по АПК и смежным областям. Он представляет собой совокупность территориально удаленных библиотечных фондов, имеющих согласованные принципы комплектования и использования, предполагает дистанционное получение информации и доступ к документам, что значительно дополняет возможности обмена в условиях развития современных телекоммуникационных средств [2, с.187].

Задача ФГБНУ ЦНСХБ как отраслевого федерального депозитария — сохранение сельскохозяйственной литературы, как в печатном, так и в электронном виде, обеспечение науки и образования полной информацией.

Сводный электронный каталог библиотек НИУ АПК является единственным отраслевым каталогом в России, занимающимся сбором документного потока литературы по сельскому хозяйству.

С 2012 года ЦНСХБ внедрила новый проект создания сводного каталога библиотек научных организаций АПК, основанного на базе облачных технологий.

В создании сводного каталога библиотек НИУ АПК ФГБНУ ЦНСХБ является головной организацией. В сеть библиотек АПК входят библиотеки научно-исследовательских институтов, опытных станций Российской академии наук, Министерства сельского хозяйства, кроме того, библиотеки системы высшего и среднего специального образования.

Прежде чем создать сводный электронный каталог, были проведены исследования по выявлению потенциальных участников корпоративной каталогизации среди библиотек АПК, определены их информационные ресурсы, техническое обеспечение, а также изучено состояния библиотек НИУ, их технические возможности, определено программное обеспечение, разработан комплекс методических и технологических разработок, определен ход в формировании и развитии отраслевого каталога, и создана модель функционирования корпоративной библиотечной системы.

Целями организации Сводного каталога являются:

- возможность дать пользователям узнать о местонахождении интересующих их изданий в какой-либо библиотеке,
- сокращение затрат библиотек на создание и поддержку электронных каталогов,
- эффективное информационное обеспечение научно-образовательной и консультационной деятельности в сфере АПК,
- создание полного и содержательного библиотечного фонда документов по вопросам АПК,
- выполнение работы как справочно-библиографического источника информации для профессионалов занимающихся сельским хозяйством,
- обеспечение многоаспектного информационного поиска для удовлетворения запросов читателей о наличии конкретного издания в фондах НИУ.

ЦНСХБ выполняет обязанности координационного центра системы, ответственного за разработку технологии и программного обеспечения отраслевого сводного каталога, сбор, обработку, хранение и распространение электронных данных, а также обеспечение технологического взаимодействия всех участников проекта.

Практическая реализация проекта началась в 2013 году. Библиотеки научно-исследовательских учреждений начали создавать электронные каталоги на базе разработанной специалистами ЦНСХБ облачной библиотечно-информационной системы, служащей основой для создания электронных каталогов библиотек, не имеющих собственных автоматизированных библиотечно-информационных систем [3, с.44]. Для поиска в Сводном каталоге доступны различные виды документов: книги, авторефераты, диссертации, журналы, отчеты, электронные ресурсы.

В настоящее время в проекте участвуют 160 библиотек, из которых активно ведут свои каталоги 46 библиотек. Каталоги библиотек АПК включают 146256 библиографических записей библиотек-участниц, из них 104506 заимствованных. Для поисков в каталогах библиотек АПК доступно 399900 документов, в сводном каталоге — 319090 документов.

В начале реализации данного проекта ФГБНУ ЦНСХБ столкнулась с рядом проблем:

- только несколько библиотек имеют электронный каталог,
- отсутствие в библиотеках технических и программных средств для создания своих каталогов,
- недостаток в квалифицированных библиотечных кадрах.

Для решения этих проблем было решено организовать сводный каталог на базе технического и программного обеспечения ФГБНУ ЦНСХБ.

В начале реализации было проведено несколько совещаний с участниками и исполнителями проекта. Проводились обучающие семинары, индивидуальные консультации, вебинары, а также проводились консультации в режиме on-line. Библиотекари изучили технологию заимствования библиографических записей, как в теории, так и на практике.

Было решено разделить документопоток. Документы до 2000 года издания обрабатываются для включения в сводный каталог самими библиотеками-участниками (держателями документа) в специально разработанном формате.

Документы после 2000 года издания обрабатываются специалистами в Центре корпоративной каталогизации ЦНСХБ (ЦКК ЦНСХБ) с соблюдением правил каталогизации, в коммуникативном формате RUSMARC для возможного обмена данными в библиотечно-информационной среде.

Центр корпоративной каталогизации ЦНСХБ осуществляет обработку потока новой литературы. Обязательным условием обработки всех документов является проверка на дублетность. Источником служат сканы выходных сведений о документе, содержание

документа. Сканы прикрепляются к опознавательной записи (заглавие документа, год издания).

Библиотеки-участницы начинают свою работу с проверки литературы в Сводном Электронном каталоге. Далее обработка литературы осуществляется по изложенной в инструкции технологии.

При нахождении интересующей библиографической записи библиотека фиксирует свои учётные данные (шифр хранения, штрих-код, инвентарный номер, экземпляжность, примечание и т. д.), которые сохраняются в сводном каталоге с указанием сиглы библиотеки- держательницы этого экземпляра.

Если интересующей библиографической записи на документ нет в электронном каталоге, то библиотека-участница создает регистрационную запись, в которой указывает набор данных, необходимых для идентификации документа (автор, заглавие, выходные данные).

Помимо этого, библиотека-участница может внести дополнения к библиографической записи: аннотацию, ключевые слова, рубрики, ББК, ГРНТИ. К этой записи для дальнейшей обработки библиотека прилагает отсканированные страницы (обложка, титульный лист, оглавление).

Далее диспетчеры ЦКК осуществляют проверку регистрационных записей на дублетность, а также на наличие сканов, и направляют эти записи для создания полной библиографической записи. Если регистрационная запись является дублетной, то учетные данные библиотеки, создавшей эту запись, прикрепляют к уже имеющейся в сводном каталоге записи. При этом все дополнительные сведения, которые имелись в регистрационной записи, сохраняются, а также сохраняются и прикрепленные к записи сканы.

Если запись является дублетной, то её прикрепляют к уже имеющейся записи в сводном каталоге, при этом вся учетная информация о документе сохраняется.

Регистрационные записи, не имеющие достаточной информации, в Сводный каталог не попадают, они формируют Объединенный каталог, в котором находятся все записи.

Вся информация об имеющемся в каталоге документе доступна пользователю. И внешние источники информации представляются ему как виртуальный сводный каталог.

Результатом работы по созданию сводного каталога библиотек АПК является объединение информационных ресурсов, хранящихся в фондах всех библиотек-участниц проекта, сокращение затрат на каталогизацию текущего потока.

Совместное накопление и использование информационных ресурсов будет способствовать взаимопроникновению знаний, относящихся к различным научно-техническим и образовательным областям и содержащихся в ресурсах, размещенных в разных информационных хранилищах, а также вовлечению знаний в активный хозяйственный оборот.

Проект по созданию отраслевого сводного электронного каталога показывает, что девиз современной библиотеки «главное не владеть информацией, а иметь к ней доступ» становится реальностью.

Совместная деятельность библиотек открывает абсолютно новые возможности как в плане управления развитием библиотек, так и в плане более качественного и оперативного обслуживания пользователей на основе использования новейших информационных и компьютерных технологий.

Литература

1. Семенова О.Ф. Каталогизация в корпоративной среде (на примере библиотек АПК) // Информационный бюллетень РБА / Российская библиотечная ассоциация. - 2008. - № 46. - С. 82-84.

2. Нохрина В.А. Отраслевой электронный сводный каталог библиотек АПК - проблемы создания // Научно-информационное обеспечение инновационного развития АПК («Информагро — 2010»): материалы V Международной научно-практической конференции. - Москва : ФГНУ «Росинформагротех», 2011. - С. 183-193.

3. Бунин М.С. «Закинуть» единую библиотечно-информационную сеть // Информационный бюллетень Министерства сельского хозяйства Российской Федерации. - 2013. - № 11. - С. 42-45.

С.И. Головкин

ФГБОУ ВО Северо-Кавказский федеральный университет

г.Ставрополь, Россия

УДК 004

ББК 32.81

ПЕЧАТНАЯ И ЭЛЕКТРОННАЯ КНИГА: ПОИСКИ ТЕХНОЛОГИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ВЗАИМОДОПОЛНЯЕМОСТИ В БИБЛИОТЕЧНОЙ СРЕДЕ

Статья посвящена поискам новых форм существования книги в современном социокультурном контексте и моделей развития неординарной ситуации, сложившейся сегодня в книжном деле и библиотечной сфере. Автор обосновывает позицию гармоничного существования книги в различных форматах как важнейшего сегмента формирования интеллектуального потенциала пользователей библиотек. Рассматриваются возможности взаимодействия и взаимодополняемости печатных и электронных изданий как условие развития инновационных форм и технологий, синтезирующих лучшие традиции продвижения печатной книги и инновационные достижения приобщения читателей к е-книге.

Ключевые слова: электронная книга, технология взаимодействия.

**PRINTED AND ELECTRONIC BOOK: SEARCH TECHNOLOGY
COOPERATION AND COMPLEMENTARITY IN THE LIBRARY ENVIRONMENT**

The article is related to the search for new forms of existence of the book in the modern social and cultural context and development models for extraordinary situation that exists today in publishing and library area. The author substantiates the position of harmonious existence of the book in various formats as the most important segment of the formation of the intellectual potential of library users. The possibilities of interaction and complementarity between printed and electronic publications are regarded as a condition for the development of innovative forms and technologies that synthesize the best traditions of the printed book and promote innovative achievements of familiarizing readers to e-book.

Keywords: e-book, technology interaction.

Книга переживала разные времена: в ее истории есть не только светлые страниц, но и горестные факты утрат. В последние 50 лет, отмеченные появлением электронной книги, судьба печатной книги волнует всех, для кого чрезвычайно важно определение путей взаимодействия и гармоничного сочетания печатных и электронных носителей информации, кто формирует спрос на чтение вообще и книжное чтение в особенности. Статистика свидетельствует о том, что «ежегодно в России выпускается 120 000 названий книг» [1]. Аналитики отмечают, что, несмотря на цифровое наступление и техногенность цивилизации, большинство людей «чувствуют» книгу, театр, живую музыку, что является системой защиты для традиционного книжного рынка» [1].

Вместе с тем в современном социуме появляется все большее количество товаров и услуг – заменителей книги: аудио-, видеокниги, всякого рода электронные носители информации (диски, флэш-карты; онлайн-издания). Существуют и другие источники получения информации (кроме книги): Интернет, телевидение, электронные книги. Современный уровень развития информационно-коммуникационных технологий изменил архитектуру общественных отношений; чтение же, являющееся основополагающим фактором формирования социально активной личности, может и способно помочь входящим в общественно-созидательную деятельность поколениям преодолеть вызовы медиа-реальности. Задача библиотечного сообщества – уловить новые тенденции перемен в мироощущении, в существовании окружающей среды, которые происходят сегодня в связи со сменой вековых традиций передачи информации, и достойно ответить на вызовы нового времени. Бесспорно, что книга независима от форм существования; это феномен человеческой культуры, источник знаний и документ истории.

Изучение мнений авторитетных экспертов в области книговедения и книгоиздания позволило нам сделать вывод о том, что наиболее вероятной моделью развития ситуации в книжном деле и библиотечно-информационном обслуживании будет взаимодополняемость печатной и цифровой книги при частичной замене печатной книги ее цифровыми аналогами. Это доказывает и практика появления и функционирования «онлайн-абонементов», которые позволили библиотекам расширить традиционный репертуар услуг и привлечь новых потенциальных читателей, формировать позитивный имидж.

Сегодня уже трудно представить деятельность библиотеки, которая не сочетала бы при выполнении традиционных и инновационных сервисных услуг возможности взаимодействия и взаимодополняемости печатных и электронных носителей информации. Поиск технологий гармоничного синтеза всего лучшего, что накоплено библиотеками в продвижении печатной книги, и инновационных достижений в приобщении пользователей к е-книге представляется нам наиболее продуктивным направлением модернизации и реконструкции библиотечного обслуживания. Процессы взаимодействия и взаимодополняемости традиционных и электронных источников информации особенно заметны в преобразованиях таких привычных форм продвижения библиотечных ресурсов, как электронные презентации и библиотечные выставки.

К примеру, электронные презентации компактны, долговечны, удобны, просты в использовании, позволяют постоянно обновлять представленную в них информацию, т.е. работать в режиме опережающего информационного сервиса, расширять их визуальные возможности за счет включения фотографий, рисунков, таблиц, фрагментов книг, а также использовать анимацию, видео, звук, гиперссылки и триггеры, и расширять возможности интерактивного общения с реальными и потенциальными пользователями библиотеки, знакомить их с книжным наследием (в цикле «Классика - навсегда») и новыми изданиями, представлять не только современные бестселлеры (в серии «Интеллектуальный бестселлер»), но и приобщать к чтению стедиселлеров (изданий, пользующихся постоянным неажиотажным спросом: например, издания мировой и отечественной классики в цикле «Книга на все времена»). Осуществление трансформации одного из самых творческих и увлекательных библиотечных процессов – организации выставочных экспозиций – позволяет включать в них электронные издания, расширять тем самым их тематические границы, наполнять новым содержанием, привлекать молодых читателей возможностью знакомства с изданиями-лидерами молодежной читательской моды и творчеством писателей – кумиров молодых.

Отметим, что в современном библиотечно-информационном пространстве эффективно осуществляется процесс сканирования редких документов и раритетов, хранящихся в крупнейших российских книгохранилищах, перевод их в электронные форматы. Так, в практике деятельности Президентской библиотеки процесс оцифровки документов отличается особым вниманием к оцифровке раритетов. Например,

Лаврентьевская летопись, безусловно, относится к государственным реликвиям, и её электронная копия заняла достойное место в общегосударственном хранилище.

Известно, что Президентская библиотека в рамках Года русского языка, который официально начался в сентябре 2013 г., представила в коллекции новый вид документов – аудиокниги. К коллекции книг, лекториев и словарей по русскому языку добавилась подборка материалов общероссийского проекта «Аудиохрестоматия», позволяющего услышать великие литературные произведения в исполнении признанных мастеров сцены, заслуженных и народных артистов России. В наше время, когда школьники отдают предпочтение компьютеру, а не чтению книг в свободное время, новый формат знакомства с книгами становится особенно актуальным. На портале Президентской библиотеки представлены звукозаписи былин и фрагменты из поэтических произведений русской литературы. «В числе новых поступлений – аудиOVERсия одной из замечательных былин о Садко. Доступны былины о богатыре Илье Муромце, знаменитый плач Ярославны из «Слова о полку Игореве». В коллекцию вошло одно из самых известных произведений, посвящённых русскому языку, – одноимённое стихотворение в прозе Ивана Тургенева и фрагменты поэмы Александра Твардовского «Василий Тёркин» [2].

Станут ли библиотеки центрами доступа к цифровой информации или, как предрекают некоторые специалисты, останутся институтами книгохранения, а может, даже и приобретут вид своеобразных музеев печатной книги:

В. Р. Фирсов, один из наиболее опытных и авторитетных специалистов в области библиотечного дела, говорит о существовании бумажной и электронной книги следующее: «... Электронная книга не вытеснит традиционную. Они будут сосуществовать, с моей точки зрения, тут всё зависит от цели, места чтения, от личности читателя. Прагматическое обращение к книге как к источнику информации будет подразумевать активное использование электронного формата. А в том случае, когда мы хотим испытать духовное переживание, в идеале – пережить катарсис, будет востребована печатная книга... Тот факт, что в настоящее время мы можем выбирать между традиционной и электронной книгой – это здорово, ведь жизнь дарит нам новые возможности» [3].

Мы относим себя к числу сторонников гармоничного существования книги в разных форматах, как важнейшего сегмента интеллектуального потенциала сегодняшнего и будущих поколений её читателей и почитателей. Ибо, существуя «для просвещения ищущего духа», книга служила, и будет служить человечеству на пути его продвижения к новым вершинам Знания и Прогресса. Люди читают, чтобы познавать минувшее, овладевать знаниями настоящего, готовясь к свершениям в будущем.

Чуткое реагирование библиотечных специалистов на процессы трансформации роли и функций современной библиотеки с учётом внедрения в библиотечное пространство телекоммуникационных технологий помогает им осваивать инновационные формы и методы обслуживания, существенно расширяющие доступ неограниченного количества пользователей к различным продуктам и услугам, как в библиотеке, так и за её

пределами. Одним из перспективных направлений библиотечной деятельности является использование самоорганизующихся ресурсов Интернет: социальных сетей, блогов, сайтов, созданных по технологии «вики». Это позволяет не только обеспечивать доступ к информации, но и получать отзывы и комментарии по поводу своих ресурсов и обслуживания. Библиотеки заинтересованы в том, чтобы сообщать о себе широким кругам вероятных пользователей, поэтому их сотрудничество с вики-ресурсами видится в сочетании информации, создаваемой пользователями и предоставляемой библиотекой. Наличие профессиональной поддержки этого процесса выгодно отличает последнюю от других мест доступа и позволяет сохранять роль информационного посредника.

По нашим наблюдениям, социальные сети привлекают сегодня и определённое число пользователей библиотек (реальных и потенциальных), которые предпочитают общаться в социальных сетях книжной тематики, которые являются новыми площадками для общения субъектов книжного рынка, а также инструментами для реализации рекламных мероприятий книготорговцев и издателей.

Существуют 17 сайтов, которые именуют себя «книжными социальными сетями» [4]. Назовём некоторые из них: «Bfeed» ([http:// www.bfeed.ru](http://www.bfeed.ru)), «The Fiction Books» ([http:// www.fictionbooks.ru](http://www.fictionbooks.ru)), «Библиополис» ([http:// www.bibliopolis.ru](http://www.bibliopolis.ru)), «Booksmix» ([http:// www.booksmix.ru](http://www.booksmix.ru)), «Bookcrossing» ([http:// www.bookcrossing.ru](http://www.bookcrossing.ru)), «Мои книги» ([http:// www.moiknigi.com](http://www.moiknigi.com)) и др.

Обращение библиотекарей к книжным социальным сетям расширит возможности библиотечного обслуживания в диалоге с читателями и для продвижения книжного наследия. В этой связи актуализируется проблема подготовки квалифицированных кадров комьюнити-менеджера – специалиста, ответственного за создание, развитие и управление виртуальными площадками представительств библиотеки и общение с их пользователями, а также разрабатывающего стратегию присутствия библиотеки в социальной сети.

В обществе, по нашим наблюдениям, постепенно формируется понимание, что без книги нет будущего ни в культурном, ни в образовательном, ни в социально-экономическом аспекте. Взаимодействие, взаимодополняемость печатных и электронных источников – необходимое условие развития инновационных технологий и форм библиотечно-информационного обслуживания, что является предпосылкой увеличения влияния библиотек в просвещении и повышении культурного уровня населения, формировании потребностей саморазвития и самообразования, продвижении социально значимой книги и развивающего личность чтения в цифровую среду.

Литература

1. Айгистов, Р.А. Современный книжный рынок России / Р.А. Айгистов // Библиография. – 2014. - №4. – С. 3-4.
2. «Библиотеки есть и будут очень разными...» [Интервью с директором Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина А.П. Вершининым] // Современная библиотека. – 2013. - №7 (37).- С. 11; 13; 15.

3. Фирсов В.Р. «Мы – за общественно-государственное партнерство» / В.Р. Фирсов // Библиотечное Дело. – 2014. - № 7 (217). – С. 8.

4. Крылова Е.В. Социальные сети книжной тематики / Е.В. Крылова // Библиография. – 2012. - № 6. – С. 42.

Е.В. Довбня

ФГБУ науки Библиотека по естественным наукам РАН

(отдел в Пушкинском научном центре)

г. Пушкино, Россия

УДК 025.34:004.9

ББК 78. 37

ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ – РЕТРОКОНВЕРСИЯ И ДРУГИЕ АСПЕКТЫ

В статье рассматривается проблема необходимости ретроспективной конверсии карточных каталогов на примере ЦБ Пушкинского научного центра РАН.

Ключевые слова: имидж-каталог, карточные каталоги, конверсия, ретроспективная каталогизация, электронный каталог

E.V.Dovbnya

Federal State Institution of Science Library for Natural Sciences

Department Pushchino Research Center”

Pushchino, Russia

ELECTRONIC CATALOG OF SCIENTIFIC LIBRARY - RETROCONVERSION AND OTHER ASPECTS

The article discusses the problem of having to retrospective conversion of card catalogs on the example of the Central Library of Pushchino Research Center of Russian Academy of Sciences.

Key words: image catalog, card catalogs, conversion, retrospective cataloging, electronic catalog.

Электронные ресурсы библиотек складываются из электронных каталогов и полнотекстовых, реферативных, адресных и других баз данных, собственных или приобретенных. Электронный каталог, отражающий все многообразие информационных ресурсов библиотеки, является одним из ее главных богатств, и, в какой-то мере, ее лицом.

Глобальная информатизация библиотек началась с создания электронных каталогов на текущие поступления, а ретроспективная конверсия карточных каталогов в

машиночитаемые и поныне является одной из самых приоритетных задач всех библиотек мира – от небольших публичных до крупных национальных.

Электронный каталог позволяет локализовать требуемое пользователю издание, как на традиционном носителе, так и на электронном, а значит, получить его – в библиотеке, пользователем которой он является, или из других библиотек.

Обоснованием проведения работ по ретроспективной конверсии являются следующие аргументы:

- 1) Предоставление существенно более оперативного доступа к фонду;
- 2) Интеграция библиографических записей на документы за старые годы с записями на текущие издания;
- 3) Улучшение библиотечного сервиса и упрощение администрирования библиотекой, экономия средств;
- 4) Гораздо более эффективное в долгосрочном плане использование средств, вложенных в формирование фонда;
- 5) Более эффективная работа межбиблиотечного абонемента, основанная на предоставлении информации о наличии издания на местном уровне, т.к. без полных электронных каталогов система перегружена запросами, которые можно удовлетворить на местном уровне [3, с.1].

Для проведения ретроконверсии своих каталогов библиотеки, в зависимости от своих возможностей (чаще всего финансирования), идут разными путями.

Так, например, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), электронные каталоги которой включают библиографические записи на все виды изданий с 1992 года, в 2011 году приступила к ретроконверсии книг [1, с.1].

Библиотека пошла по пути сканирования алфавитных каталогов. Это позволяет проводить работу значительно быстрее, чем при ручном вводе карточек, однако создает и дополнительные проблемы. Карточки после сканирования попадают в базу в виде образов. Необходимо редактирование и дальнейшая работа с ними.

Центральная библиотека Пущинского научного центра РАН занимается ретроконверсией с 2010 года и накопила некоторый опыт, которым хочется поделиться.

Библиотека располагает почти миллионным фондом научно-технической литературы по всем профильным и смежным научным дисциплинам. Только алфавитный каталог включает в себя 147 ящиков книг на русском языке и 28 ящиков книг на иностранных языках (что соответствует 101 тыс. 615 экземплярам книг). В среднем в каждом каталожном ящике находится 1 тыс. карточек. Для ввода в ретро-каталог используются записи до 1995 года (иногда до 1993), при этом берутся только основные карточки (исключая добавочные, ссылочные и справочные), имеющие шифр, инвентарный номер, индексы систематизации.

Особенностью конверсии является то, что записи, попадающие в основную базу, не требуют редактирования и сразу попадают в работу наравне с описаниями новых книг.

В библиотеке есть и систематический каталог, сканированная версия которого была создана в 2007 году. Имидж-каталог можно увидеть на сайте библиотеки по адресу: <http://cbp.iteb.psn.ru>. Сканирование проводилось с помощью сканера ЭЛАР СКАМАК 2000С, скорость сканирования составила 80 библиографических карточек в минуту. Сканирование выполнялось пачками от разделителя до разделителя, всего отсканировано 132 стандартных каталожных ящика, для просмотра разработана интернет-система «Тематический поиск в ретро-каталоге», имитирующая работу читателя с традиционным систематическим каталогом. Система предоставляет пользователю два режима работы: 1) иерархический просмотр; 2) поиск по ББК [2, с.2].

Первоначально для ретроконверсии предполагалось воспользоваться именно этим ресурсом, но оказалось, что это неэффективно. Многие поля, обязательные для ввода, отсутствовали в СК, что создавало дополнительные проблемы.

Поэтому для проведения ретроконверсии был выбран алфавитный каталог книг, как наиболее полный и соответствующий требованиям ввода записей в формат новой программы – Bibliobus (программа создана Библиотекой по естественным наукам Российской академии наук (БЕН РАН)).

Была создана локальная сеть, включающая несколько операторов, вводящих старые записи в единую рабочую базу. При этом администратор должен осуществлять редактирование и контроль качества этих записей. Ретро-записи полностью соответствуют требованиям программы Bibliobus и доступны пользователям библиотеки в удаленном режиме. Особенностью программы является то, что записи, впервые попадающие в электронный каталог (ЭК), считаются новыми и автоматически попадают в еженедельное обновление Интернет-каталога библиотеки. То есть они не отделяются от новых книг. Главной проблемой работы, пожалуй, можно назвать необходимость постоянного редактирования старых описаний (этого требовал формат рабочей программы) для приведения в соответствие новым стандартам. Все записи считаются завершенными, если они имеют следующие поля: распределение, каталогизация, систематизация и инвентаризация. Здесь хочется особенно отметить необходимость качественной работы (составление для этого дополнительных инструкций, детально расписывающих процесс ввода записей). Скорость ввода карточек в среднем составляет 25-40 карточек в день на одного оператора.

Ручной ввод ретро-записей является очень кропотливой и сложной работой, но в результате получают записи, с которыми удобно работать читателю и библиотекарю.

Работа над ретро-каталогом продолжается. Его создание позволит существенно повысить оперативность и качество информационно-библиотечного обеспечения фундаментальных исследований ученых Пушкинского научного центра РАН.

Литература

1. Ретроспективная конверсия карточных каталогов в ГПНТБ СО РАН / А.А. Стукалова и др. // Библиосфера. – 2012. - №4. – С. 95-101.

2. Довбня Е.В., Митрошин И.А. Интернет-версия: удобно, быстро, надежно // Библиотека. – 2012. - №2. – С. 28-30.

3. Лавренова О.Л. Организация и технология ретроспективной конверсии каталогов // Электронные библиотеки. – 2000. – Т. 3. - Вып. 3.

А.А.Донцова, В.А. Нохрина

ФГБНУ «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78.30

ОТРАСЛЕВОЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ: ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются особенности формирования отраслевого фонда научной библиотеки на примере ФГБНУ ЦНСХБ, какие проблемы возникнут в библиотеках при готовящихся изменениях в закон «Об обязательном экземпляре документов».

Ключевые слова: комплектование, бюджет комплектования, финансирование, библиотечный фонд, обязательный экземпляр.

A.A. Dontsova, V.A. Nokhrina

Federal State Scientific Institution Central scientific agricultural library

Moscow, Russia

SUBJECT STOCKS OF ACADEMIC AND RESEARCH LIBRARY: CASE- STUDY OF GENERATION AND STOCK UTILIZATION

The characteristics of subject stock generation of the academic and research library are considered in the article. The case-study of Federal State Scientific Institution Central scientific agricultural library is suggested to be the matter of basic consideration. The possible challenges of future amendments and additions into the Act “On the legal deposit copy” as a substantial part of academic and research activity are investigated.

Key words: acquisitions, acquisition budget, budgeting, library collection, stock, the legal deposit copy.

Библиотеки могут выполнять функции информационно-образовательных учреждений при условии наличия в их фондах документов. Вопросы формирования фондов по-прежнему являются чрезвычайно важной задачей любой библиотеки. В современной научной библиотеке процесс комплектования включает следующие направления: составление тематико-типологического плана комплектования (ТТПК), определение источников, наиболее оптимально удовлетворяющих ТТПК, расчет

финансовых потребностей на приобретение документов, выполнение законодательства по приобретению и учету, поступающих в фонд документов. Процесс комплектования всегда складывался из этих направлений. Но в современных условиях библиотеки поставлены в жесткие рамки рыночной экономики, и процесс комплектования требует определенной гибкости и постоянного совершенствования.

ФГБНУ «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (далее ЦНСХБ) – главный информационно-библиотечный центр России по агропромышленному комплексу и пищевой промышленности в 2015 году будет отмечать 85-летний юбилей своей деятельности. За этот период удалось собрать уникальный фонд документов, насчитывающий более 3 млн. единиц хранения. Ежегодные поступления печатных документов - около 20 тысяч учетных единиц.

Всего в системе агропромышленного комплекса РФ функционирует 200 библиотек и научно-исследовательских учреждений и 60 библиотек высших учебных заведений, находящихся в зоне методического взаимодействия с ЦНСХБ. Характерной особенностью документного фонда библиотек АПК является преобладание ведомственной малотиражной литературы: сборников научных трудов, материалов конференций, авторефератов диссертаций, диссертаций, отчетов о НИР и ОКР, переводов, депонированных рукописей, методик, рекомендаций, инструкций и т.п. Кроме основного рабочего ядра, фонды многих библиотек содержат уникальные собрания коллекций корифеев сельскохозяйственной науки.

Очевидно, что успех полноценного планового комплектования фонда обеспечивается стабильным и достаточным финансированием библиотеки. В этом отношении ситуация в библиотеках учебных заведений сельскохозяйственного профиля в целом благополучная. В библиотеках научно-исследовательских учреждений финансирование комплектования осуществляется по остаточному принципу, в среднем на библиотеку выделяется чуть более 100 тыс. рублей в год, включая подписку на периодику. В итоге средний прирост по книгам составляет не более 500 экземпляров на библиотеку. В связи с этим основными источниками пополнения фонда для библиотек являются документообмен с профильными организациями и учреждениями, подписка на периодические издания и пожертвования. Низкие показатели комплектования фондов новой литературой в некоторых библиотеках можно объяснить не только недостаточным финансированием библиотек, но и узкой профилированностью их фондов, отсутствием литературы по их тематике.

Из вышеизложенного следует, что ЦНСХБ как головная библиотека отрасли, как получатель федерального обязательного экземпляра, берет на себя функцию максимально возможной полноты информационного обеспечения сельскохозяйственной науки и образования. Это первая особенность комплектования центральной отраслевой научной библиотеки – информационное обеспечение всей отрасли [1, с.27].

Вторая особенность связана непосредственно с внутренней деятельностью ЦНСХБ, а именно созданием собственных информационных ресурсов в форме баз и банков

данных, электронной библиотеки знаний, электронных каталогов, библиографических указателей, реферативных журналов, базы данных оглавлений журналов и сборников, баз данных статей и т.п. Все ресурсы создаются на текущем потоке поступлений документов, и деятельность многих подразделений библиотеки технологически связана с процессом поступления и учета документов.

Таким образом, основные факторы, влияющие на комплектование:

- информационное обеспечение всей отрасли, не только науки, но и образования и производства, несмотря на ведомственную принадлежность к РАН (макросреда);
- создание информационных ресурсов на текущем потоке (микросреда);
- оперативность, ритмичность поступлений;
- соблюдение плановых показателей (еженедельно, ежемесячно и т.д.);
- проведение научных исследований в области комплектования;
- обеспечение требований федерального законодательства.

Основной источник книг, поступающих в библиотеку - федеральный обязательный экземпляр (далее ОЭ) - около 80%, остальные книги поступают в форме пожертвований, даров, документообмена и лишь 5% книг приобретается за счет бюджетных средств.

За последние три года ОЭ составил более 50% от общего количества поступлений документов в фонд. А именно: 56% в 2012 году, 70% в 2013 году и 74% в 2014 году.

Изменения в Закон «Об обязательном экземпляре документов», который в настоящее время пытается внести в Государственную Думу Правительство РФ с подачи Министерства культуры, Проект которого активно обсуждается библиотечной общественностью последние 2 года, в корне меняют правила комплектования федеральных научных библиотек, которые сейчас получают обязательный экземпляр. Возникает сразу несколько принципиальных вопросов. Например, отсутствие в стране единой доступной информационной системы о выходящей книжной продукции, формирования автоматизированного заказа, при соблюдении законодательства о закупках.

Долгие годы для научных библиотек действовал специализированный коллектор, в целом удовлетворявший потребности библиотек в научной литературе. С 2005 года он прекратил свое существование. В качестве альтернативы библиотекам было предложено воспользоваться услугами нового универсального коллектора «Бибком». Сервисные услуги этого коллектора на самом высоком технологическом уровне, но ассортимент предлагаемых научных изданий неудовлетворителен. Как альтернатива для научных библиотек это заключение прямых договоров на поставку книг с профильными издательствами. Это очень выгодный источник комплектования. Во-первых, нет наценки на услуги поставщика (коллектора), предоставление скидок, особенно на документы предыдущих лет издания, сервис через Интернет, что дает возможность проверить каждую предлагаемую книгу по электронному каталогу библиотеки, бесплатная доставка, возможность докомплектования. С одной стороны новые технологии заказа книг в режиме on-line, снижают временные затраты на покупку книг, но с другой стороны огромное количество издательств требует от комплектатора дополнительного времени на просмотр

их репертуара, большинство прайс-листов предлагается в Excel, нет элементарного поиска по году выпуска или теме. С этой точки зрения, такой портал, как Комплектование.ru, очень удобен для комплектатора, поскольку дает очень много поисковых сервисов. Но пока репертуар научной сельскохозяйственной книги в этом проекте не представлен. Специализированного издательства по выпуску научной сельскохозяйственной книги нет, в основном научную книгу данной тематики издают научно-исследовательские институты, частично высшие учебные заведения, тиражи от 50 до 500 экземпляров [2, с.39].

Во-вторых, не менее важный момент, это пересмотр технологии комплектования при отсутствии достаточного количества кадров, которые за последние годы сокращены в отделах комплектования в рамках оптимизации бюджетных средств.

Эти два момента требуют изменения сметы комплектования и затрат на закупки и заработную плату в сторону существенного увеличения, при этом в момент кризиса государство, наоборот, сокращает расходы бюджета, и вряд ли библиотеки получат необходимые им средства на формирование фонда.

Принятие предлагаемого закона «Об обязательном экземпляре» в части сокращения федеральных отраслевых библиотек-получателей может разрушить сложившуюся десятилетиями систему комплектования федеральных отраслевых библиотек, которые не смогут быть частью национального библиотечного фонда. Разрушится система реферирования и библиографирования научной литературы. Абсолютно прав Яков Леонидович Шрайберг, говоря, что «это может стать проблемой для науки и образования в целом» и «работа без обязательного экземпляра на такую огромную аудиторию, как студенты, научные работники, преподаватели, это - катастрофа!» [3, с.14]

Литература

1. Нохрина В.А. Отраслевая библиотека: особенности комплектования фондов // Пульс. Новые книги для библиотек. – 2010.- № 1 – С. 26-28.
2. Донцова А. А. Управление процессом комплектования малотиражной научной литературы (на примере аграрной отрасли) // Библиотечное дело – 2012: Библиотечно-информационная деятельность в пространстве науки, культуры и образования : Сковрцовские чтения : материалы семнадцатой международной научной конференции (25-26 апреля 2012 г.). – Ч. 2. – Москва : МГУКИ, 2012. – С. 38-40.
3. Шрайберг Я.Л. Исчезающий экземпляр. Научную библиотеку хотят лишить необходимого // Поиск.- 2014.- 28 ноября.

В.С. Зайцев

ФГБОУ ВО «Государственная академия славянской культуры»,

г. Москва, Россия

О.В. Шлыкова

Филиал ФГБОУ ВО «Государственная академия славянской культуры»,

г. Тверь, Россия

ФАЛЬСИФИКАЦИИ ВО ВСЕМИРНОЙ СЕТИ: ВЫЗОВЫ ДИГИТАЛИЗАЦИИ И КУЛЬТУРНЫЕ РЕАЛИИ

В статье рассматриваются проблемы современной культуры, которая органично включает две составляющие: культура «доцифровая» и интернет-культура. Некритичное отношение к информации, свойственное интернет-пользователям, порождает большое количество фальсификаций в Сети. Верификацию сменяет мотив интереса, и единственным критерием истинности любого контента становится формула «истинно то, что интересно».

Ключевые слова: фальсификация, Интернет, истина, реальное, виртуальное.

V.S. Zaytsev

The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Education

“State Academy of Slavic Culture”,

The Moscow, Russia

O.V. Shlykova

The branch of The State Academy of Slavic Culture,

Tver, Russia

FALSIFICATION IN THE WORLD WIDE WEB: CHALLENGES OF DIGITALIZATION AND CULTURAL REALITIES

The article deals with the problems of modern culture, which naturally includes two components: the culture of "pre-digital" and Internet culture. Uncritical attitude to the information inherent to Internet users generates a large amount of fraud on the Internet. Verification succeeds motif of interest, and the sole criterion of the truth of any content becomes the formula "it is true that interesting."

Key words: Falsification, Internet, truth, real, virtual.

Культурные феномены, генерируемые Всемирной Сетью или функционирующие в ее пространстве, делятся на два вида:

1) Реалии, не имеющие аналогов в предыдущем опыте человечества, т.е. составляющие специфику исключительно интернет-пространства (поисковики, социальные сети, блоги, облачные хранилища).

2) «Оцифрованный» культурный фонд, созданный за предшествующую Сети эпоху: виртуальные музеи, электронные библиотеки и т.п.

При этом функционирование традиционной (условно назовем ее «книжной») культуры в оцифрованной форме может протекать двояко. Во-первых, в форме

адекватной копии действительных реалий (например, вышеупомянутая электронная библиотека, в которой содержатся отсканированные книги). Во-вторых, в виде результата рецепции и интерпретации такой копии интернет-сообществом (как цитирование электронных книг, как блог, посвященный описанию впечатлений от посещения виртуального музея, и т.п.).

Эту двойственность можно объяснить, обратившись к отмеченному В.А. Емелиным и А.Ш. Тхостовым делению Интернета на две «достаточно автономные области»: «информационное пространство и пространство коммуникации» [1]. Гипотетическая электронная библиотека преследует в целом исключительно информативную культурную функцию, соответственно – принадлежит к области информационного пространства. Однако эта же электронная библиотека, будучи обсуждаемой, например, в каком-либо чате или форуме, переносится в пространство коммуникации и функционирует иначе. Наибольшее число фальсификаций (неверное цитирование, ошибка в приписывании авторства и прочее) генерируется и распространяется в области коммуникации.

Причин подобного фальсификационного имиджа Сети можно обнаружить много, генеральной же является объем данного контента, циркулирующего в Интернете, а также несовершенство возможности поиска необходимой информации.

«В отличие от методов систематизации информации и социального опыта, выработанных эпохой Просвещения и построенных на предметно-проблемном принципе их классификации (например, дифференциация знаний по различным дисциплинам: физика, химия, история и т.п.), электронный век культуры возвращает нас к средневековому принципу организации информации – реестровому (т.е. ее иерархизации на основании большей или меньшей сенсационности; достаточно сравнить средневековые хроники и современные программы новостей)» [3, с. 27].

Иначе говоря, данные, оказавшиеся на первых страницах поисковиков, не являются заведомо более достоверными, нежели данные на страницах, выдаваемых поисковой системой последними. Наиболее читаемыми, как правило, становятся именно первые результаты поисковых запросов. В связи с этим мы позволим себе прокомментировать высказывание М. Кастельса о том, что «в бесконечном мире информации достоверность является весьма ценным качеством в глазах охотников за информацией» [2, с. 231]. Применительно к бесконечному пространству Всемирной Сети достоверность является не просто ценным, но ключевым качеством любой информации, в противном случае, смысл существования того или иного контента становится сомнительным.

Проблема качества сетевой информации соотносится с проблемой ее «гиперобъемов». Джарон Ланир пишет об этом следующее: «...в доцифровую эпоху мы обладали всеми вариантами халтуры, которые теперь можно обнаружить в сети. Копирование этих материалов в радикальном, новом, «открытом» мире не имеет никакой цели... Большая часть оценок звучит так: примерно половина данных, курсирующих в сети, основана на телевидении, кино или другом традиционном контенте, хотя точный

подсчет затруднителен» [4, с. 123]. Д. Ланир предлагает любопытную классификацию произведений культуры: произведения первого порядка – оригинальные, и произведения второго порядка – «фрагментарные реакции» на оригинальное. «Я не претендую на то, что могу создать измеритель, который точно покажет границу между произведениями первого и второго порядков. Однако я утверждаю, что веб 2.0 генерирует большое количество вторичного и заглушает первичное». [4, с. 122].

Массу содержащейся в Сети информации невозможно освоить в полном объеме, более того, это невозможно сделать, даже если мы собираем информацию о локальной проблеме, не собираясь обрабатывать значительные информационные объемы. Причем проблема раздваивается. С одной стороны, размножается количество авторитетных источников, а с другой стороны, проверка тех или иных источников на соответствие критерию «авторитетность» также отнимает все больше времени. В целом, суммируя все вышесказанное, можно с большой долей уверенности предположить, что терабайты данных Интернет-контента – видео-, фото-, или текстовые материалы – не увидит никто, кроме их создателей. Несмотря на это, информация продолжает множиться, становясь самодостаточной, выключенной из коммуникативных или когнитивных процессов, и не ориентированной в первую очередь на рецепцию. «Читатель», «адресат», безусловно, предполагается, однако с большей или меньшей степенью вероятности, а Сеть начинает существовать ради самой себя.

Обращение к динамике существования и перемещения информации в социальных сетях приводит нас к выводу, что ключевым звеном в механике распространения различного рода дезинформации является репост. Пользователи коммуникативного пространства Сети делятся друг с другом «фактами» или «цитатами», игнорируя вопрос истинности этих данных. Первоочередной становится эмоциональная составляющая восприятия информации: «нравится» или «не нравится» конкретный контент гипотетическому пользователю. В случае, если те или иные данные находят положительный эмоциональный отклик конкретного участника интернет-сообщества, вопрос верификации исчезает. Верификация сменяется мотивом интереса, который игнорирует истинность как таковую, она исключается из категориального аппарата «бытия-он-лайн». Если свести вышесказанное к короткой формуле, она может звучать так: «Истинно то, что интересно». Происходит запуск «цепной реакции», количество репостов множится и в результате поисковые системы, наряду с достоверными данными, начинают выдавать ссылки на заведомо ложный контент (ложный для тех, кто может произвести верификацию).

М. Кастельс, называя Интернет «технологией освобождения», предостерегал, что «он может дать волю могучим силам подавления неосведомленных, он может способствовать сегрегации обесцененных завоевателями ценностей» [2, с. 315-316]. В наше время подобные предостережения обретают все большую актуальность.

Литература

1. Емелин, В. А. Вавилонская сеть: эрозия истинности и диффузия идентичности в пространстве интернета [Электронный ресурс] / В. А. Емелин, А. Ш. Тхостов // Вопросы философии. Интернет-версия журнала. – 2013. – Режим доступа:

http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=678&Itemid=52

2. Кастельс, М. Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе / М. Кастельс. – Екатеринбург: У-Фактория (при участии Гуманитарного университета), 2004. – 328 с.

3. Шлыкова, О. В. Электронная культура: дефиниции и тенденции развития // Электронная культура: трансляция в социокультурной и образовательной среде. – М. : МГУКИ, 2009. – С. 26-29.

4. Lanier, J. You are not a gadget / J. Lanier. – London : Penguin Books, 2012. – 240 pp.

Е.В. Климова, Е.П. Кадилина

ФГБНУ Центральная научная сельскохозяйственная библиотека

УДК 004.65

ББК 78.5

ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРИРОВАНИЯ И ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ В ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ БАЗАХ ДАННЫХ ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Анализируется структура отечественной базы данных «АГРОС», генерируемой ФГБНУ ЦНСХБ, и международной базы данных AGRIS, создаваемой под эгидой ФАО ООН. Рассматриваются интерфейсы поиска и поисковые инструменты, используемые в этих базах.

Ключевые слова: БД «АГРОС», AGRIS, рубрикаторы, тезаурусы, AGROVOC, ЦНСХБ, ФАО, тематический поиск.

E.V. Klimova, E.P. Kadilina

Federal State Scientific Institution Central Scientific Agricultural Library

FEATURE OF INFORMATION STRUCTURING AND SEARCH IN NATIONAL AND INTERNATIONAL AGRICULTURAL-ORIENTED DATABASES

Analyzed are structures of the national database “AGROS” generated by Federal State Budgetary Scientific Institution “Central Scientific Agricultural Library” as well the international database AGRIS created under the aegis of FAO. Search engines’ interfaces and search tools applied in these databases are considered.

Keywords: database “AGROS”, AGRIS, classification schemes, thesauruses, AGROVOC, CSAL, FAO, subject search.

Тематические базы данных (БД) по сельскому хозяйству являются наиболее удобной формой представления и поиска информации в Интернете: они хорошо структурированы, имеют удобную поисковую систему, обеспечивающую быстрый релевантный и пертинентный поиск актуальной информации. Наиболее авторитетные базы данных по сельскому хозяйству - это БД «CABAabstracts» (Великобритания, создается Международным сельскохозяйственным бюро стран Британского содружества), «Agricola» (США, создается National agricultural library (NAL), Национальной сельскохозяйственной библиотекой), «AGRIS» (создается Food Agricultural Organization (FAO) - Международной организацией по сельскому хозяйству и продовольствию при ООН (ФАО)), а также крупнейшая русскоязычная БД «АГРОС», которая создается Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ФГБНУ ЦНСХБ).

Любая БД построена таким образом, что информация о каждом документе структурирована: разные элементы описания разнесены в отдельные поля – самостоятельные логические единицы документа. При этом имеются основные поля, обеспечивающие идентификацию документа и обычно совпадающие в разных БД (как правило, это автор, заглавие, выходные данные), и поля, которые могут быть специфичными для конкретной БД. Для эффективного поиска пользователю необходимо хорошо представлять себе структуру БД и особенности информационно-поисковых языков, используемых при поиске.

В качестве примера рассмотрим структуру и особенности поиска в отечественной БД «АГРОС», представляющей собой результат обработки потока отечественных и зарубежных источников, поступающих в фонды ФГБНУ ЦНСХБ, и в международной БД AGRIS, являющейся корпоративной базой, создаваемой странами-членами ФАО и принимающей информацию от ряда научных и информационных центров по всему миру.

БД «АГРОС» ведется с 1985 г., для удобства пользователей она разбита на несколько электронных каталогов по типам документов (книги, статьи из журналов, авторефераты диссертаций, электронные ресурсы и т. п.), при этом электронный каталог статей разбит на несколько массивов по временным периодам (1985-1989, 1990-1995 и т.п.), а электронный каталог книг – по языковому признаку (на иностранных и русском языках). Интересующий массив данных можно выбрать как перед началом поиска, так и при выведении результатов. Поиск можно вести как по всему массиву БД, так по отдельному каталогу. В поисковой системе есть возможность поиска по любым хронологическим рамкам. БД AGRIS начала создаваться в 1970-е годы. При составлении запроса в ней можно выбрать любой интервал дат, начиная с 1965 г.

На начало 2015 г. в БД «АГРОС» содержалось свыше 1 млн. 800 тыс. записей, из них около 1 млн. 400 тыс. – библиографические записи на источники на русском языке. Общий объем БД AGRIS на эту же дату превышал 7 млн. записей, около 320 тыс. записей описывали источники на русском языке, среди последних около 1% записей содержат в составе библиографического описания ссылку на полный текст первоисточника. ЦНСХБ

выполняет роль библиотеки-депозитария ФАО, т.е. принимает, обрабатывает и хранит документы, издаваемые под эгидой ФАО, и должна иметь в полном объеме ее издания, однако в БД AGRIS были обнаружены документы ФАО на русском языке, отсутствующие в фондах ЦНСХБ. Это в основном издания, написанные на материалах из бывших республик СССР. Многие из них снабжены ссылкой на полный текст и могут представлять интерес для отечественного читателя.

Чтобы начать поиск, в обеих БД нужно использовать (набрать в основном окне поиска) любые слова на естественном языке, отражающие интересующую пользователя тему. В БД «АГРОС» предусмотрен интерфейс поиска только на русском языке, но при составлении запроса можно использовать кириллицу и латиницу без диакритических знаков. В БД AGRIS доступны интерфейсы поиска на английском, испанском, французском, арабском, китайском и русском языках, но перевод выполнен формально (по крайней мере, на русский язык). В зависимости от результатов поиска следует уточнить или конкретизировать запрос. В БД «АГРОС» можно вручную указать поля Шифр хранения, Заглавие, Термины (ведение поиска одновременно в полях Заглавие, Термины тезауруса, Ключевые слова, Примечание, Реферат), Выходные данные, Год издания и/или через выбор из списка заполнить поля Автор[ы], Коллективный автор[ы], Вид документа, Рубрики ГРНТИ, Тезаурус, Язык (около 70), Страна. В БД AGRIS можно применить систему фильтров, позволяющих выбрать Поставщика данных (страну или организацию), Язык (английский, испанский, французский, итальянский, немецкий, японский, тайский, китайский, русский, португальский, арабский, корейский, фарси), Типы контента (аналог поля Вид документа), интервал дат издания, а также документы, снабженные ссылкой на полный текст. В дополнительном окне поиска можно также указать, в каком поле следует искать заданное в уточненном запросе слово: все поля, Аннотация, Категория AGRIS, Термины AGROVOC, Автор, Конференция, Авторский коллектив (т.е. Коллективный автор), Любые ключевые слова, ISBN, ISSN, Название журнала, Издатель, Дата подачи (год поступления информации в БД), Название. Если какое-то поле выбрано, нужно указать, что заданное слово в этом поле будет присутствовать, отсутствовать или необязательно присутствовать (по умолчанию – будет присутствовать).

Нетрудно заметить, что в обеих БД используются аналогичные, но не совпадающие информационно-поисковые языки, в частности рубрикаторы и тезаурусы.

В БД «АГРОС» используется Отраслевой рубрикатор, разработанной на основе Государственного рубрикатора научно-технической информации (ГРНТИ) ВИНТИ РАН, позволяющий проводить индексирование с достаточной глубиной и довольно детально: по большинству тематик рубрики разработаны до 5-го уровня, по всем предметным областям в совокупности индексаторам доступно несколько тысяч рубрик. В БД AGRIS используются т.н. Категории AGRIS, представляющие собой 2-уровневый рубрикатор, включающий около 100 рубрик, т.е. тему документа с его помощью можно указать менее конкретно. По тематическому охвату рубрикаторы совпадают частично, т.е.

в списке Категорий AGRIS имеется несколько рубрик, литература по которым не включается в фонд ЦНСХБ, и наоборот.

В качестве основного лингвистического средства в БД «АГРОС» используется разработанный в ЦНСХБ Информационно-поисковый тезаурус по сельскому хозяйству и продовольствию, содержащий свыше 44 тыс. терминов на русском языке с проработанными смысловыми связями между ними. Осуществлен частичный перевод терминов этого тезауруса на английский язык. Все поставщики информации для БД AGRIS используют для индексирования многоязычный тезаурус AGROVOC, содержащий в англоязычном варианте около 40 тыс. терминов (также с проработанными связями). AGROVOC переведен на 19 языков, включая русский, но индексирование ведется исключительно на английском языке, а дескрипторы на других языках используются лишь при выводе информации, если выбран соответствующий язык интерфейса поиска. Несмотря на большой объем AGROVOC, не все дескрипторы пригодны для индексирования русскоязычных документов, т.к. некоторые из них отражают специфичные для англоязычных стран реалии. В AGROVOC также включено много латинских названий живых организмов, которые не представляют интереса для специалистов из России. Отдельные тематики в AGROVOC проработаны с разной степенью детализации, особенно не хватает дескрипторов для индексирования отечественных статей по механизации сельского хозяйства. Справедливо и обратное: не все дескрипторы из информационно-поискового тезауруса ЦНСХБ могут быть адекватно заменены дескрипторами AGROVOC, т.к. отражают понятия, специфичные для отечественной сельскохозяйственной науки и не используемые в других странах.

Слабым местом БД AGRIS по сравнению с БД «АГРОС» в части использования рубрикатора и/или тезауруса является то, что пользователь БД AGRIS не имеет возможности выбрать необходимую рубрику или дескриптор тезауруса программными средствами, а должен сначала найти их на соответствующих ресурсах, а затем скопировать или набрать вручную.

Вывод результатов поиска в описываемых БД также различается. В БД «АГРОС» сначала дается статистика поиска – сколько документов из какой подбазы найдено. Затем выводится оглавление – первые 10 документов и ссылки на следующие страницы с результатами. Из оглавления, щелкнув на название документа, можно перейти к его полному библиографическому описанию. Вся имеющаяся о документе информация будет видна одновременно, чтобы перейти к следующему документу следует нажать ссылку «след. док» или «пред. док.». В БД AGRIS на левой половине экрана также выводятся в виде оглавления первые 10 документов, но на каждую следующую страницу можно переходить только по ссылке "next" (следующий). Общее количество результатов показывается над оглавлением. Наличие полного текста показывается соответствующей иконкой, и перейти к просмотру статьи (в новой вкладке) можно непосредственно из оглавления. Если выбрать интерфейс поиска на русском языке, некоторые названия документов будут выводиться на русском, некоторые – на английском. При щелчке на

название документа его частичное описание откроется в новой вкладке. Будут показаны название статьи, авторы, место их работы, реферат (если он длинный, то только его начало), дескрипторы AGROVOC, название периодического издания, выходные данные, поставщик данных. Если выбран русский язык интерфейса, то вся доступная на русском языке информация (название, реферат, дескрипторы AGROVOC) будет показана в приоритетном порядке. При желании каждую запись можно также просмотреть в формате RDF, щелкнув по соответствующей иконке. Отличительной особенностью БД AGRIS является то, что показывается лишь ограниченный набор полей, а информация из некоторых полей (например, Категории AGRIS или ISSN) используется при поиске, но отсутствует в формате вывода. Зато благодаря реализации концепции связанных открытых данных пользователь наряду с найденным документом видит еще несколько ссылок на данные, связанные с просматриваемой записью, например, ссылки на 3-4 близкие по тематике статьи, найденные поисковиком Google.

Формально в БД AGRIS реализован многоязычный поиск, предполагающий, что пользователь вводит запрос только на родном языке, а в качестве результата находит документы и на родном языке, и на некоторых иностранных. Тестирование сервиса, проведенное в ФГБНУ ЦНСХБ, показало, что документы на иностранных языках практически не находятся, при этом релевантность поиска низка (наряду с релевантными документами в выборку попадают и совершенно случайные), а вопрос о полноте остается открытым. Следовательно, в существующем варианте сервис с основной заявленной функцией не справляется и нуждается в доработке.

Каждая из проанализированных БД имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при пользовании ими. При поиске отечественной литературы целесообразнее использовать в качестве основного источника БД «АГРОС». Если пользователь владеет иностранными языками, поиск зарубежной литературы в обеих базах может быть весьма результативным. Если пользователь иностранными языками не владеет, в БД «АГРОС» имеется возможность найти литературу на иностранном языке, используя при поиске только русский язык. В этом случае удобнее всего воспользоваться дескрипторами тезауруса, т.к. документы на иностранных языках проиндексированы терминами на русском языке. При желании можно выбрать интересующий пользователя язык текста. При любом варианте выбора БД пользователю рекомендуется при поиске активно применять инструменты, предлагаемые разработчиками соответствующих БД.

Н.И. Колкова, И.Л. Скипор

*ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»,
г. Кемерово, Россия*

УДК 02

ББК 78.0

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ПЛАТФОРМА ФОРМИРОВАНИЯ СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СФЕРЕ СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ: СОСТОЯНИЕ И ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Характеризуются результаты анализа нормативно-правовых документов, регламентирующих вопросы создания и использования электронных информационных ресурсов в библиотечно-информационной деятельности. Определяются возможности трансляции нормативных требований к электронным информационным ресурсам из других предметных областей.

Ключевые слова: электронные информационные ресурсы, информатизация общества, нормативно-правовые документы.

N.I. Kolkova, I.L. Skipor

*Federal State-Funded Educational Institution of Higher Professional Education
«Kemerovo State University of Culture and Arts»,
Kemerovo, Russia*

THE LEGAL FRAMEWORK SHAPING THE STRATEGY AND TACTICS OF THE ACTIVITIES OF LIBRARY AND INFORMATION INSTITUTIONS IN THE CREATION OF ELECTRONIC INFORMATION RESOURCES: STATUS AND PROGRESS

Characterized by the results of the analysis of legal documents governing the creation and use of electronic information resources in library and information activities. Identifies opportunities for broadcast regulatory requirements for electronic information resources from other subject areas.

Keywords: electronic information resources, information society, legal documents.

Формирование и использование информационных ресурсов, в частности электронных, в соответствии с определением сущности информатизации в Федеральном законе РФ «Об информации, информатизации и защите информации» (1995г.) призвано стать главным условием создания оптимальных условий для удовлетворения информационных потребностей и реализации прав граждан на получение необходимой им информации. Именно за счет электронных информационных ресурсов (ЭИР) открываются наиболее благоприятные перспективы для реализации конституционных прав граждан на свободный поиск, получение, передачу, производство и распространение информации. Эффективное развитие деятельности по формированию и использованию ЭИР требует обращения к широкому арсеналу обеспечивающих средств, в числе которых важное место занимает нормативно-правовое обеспечение. Нормативно-правовое обеспечение создания и использования ЭИР предусматривает выработку норм правового регулирования,

определяющих как требуемые темпы развития этой деятельности, так и требуемые результаты. Важнейшая особенность нормативно-правовых документов – обязательность их исполнения в соответствии с установленным статусом.

Актуальность создания полноценного механизма правового регулирования в этой предметной области усиливается характерными для сегодняшнего дня крупномасштабными преобразованиями в сфере электронных информационных ресурсов, включая: рост объемов, диверсификацию видов, усиление требований к качеству.

Целью данной статьи является анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих вопросы создания и использования электронных информационных ресурсов в библиотечно-информационной деятельности.

Современная нормативно-правовая база создания и использования ЭИР весьма многогранна, в ее состав входят документы международного, федерального, отраслевого, регионального, муниципального и местного уровней. Состав документов этих уровней включает: декларации, конвенции, манифесты, руководства, модельные стандарты, Конституцию, федеральные законы, гражданский кодекс, стратегии, государственные и федеральные целевые программы, указы, приказы, постановления, положения, правила, порядок и др. При этом степень инвариантности рассматриваемых в них требований возрастает по мере движения от локальных к федеральным и международным правовым регламентам. Именно с позиций последних в особой степени должен исключаться субъективизм в развитии деятельности по созданию и использованию ЭИР в масштабе страны применительно к библиотечно-информационным учреждениям любого типа и статуса.

Нормативно-правовые документы регламентируют широкий круг аспектов деятельности по созданию электронных информационных ресурсов: терминологический аппарат, виды ЭИР, структуру ЭИР, вопросы авторского и имущественного права, состав и полномочия разработчиков ЭИР, требования к комплектованию, обеспечению сохранности и использования обязательных экземпляров электронных изданий, доступ к ЭИР, защиту персональных данных при их обработке в информационных системах, вопросы информационной безопасности и др.

Важнейшими федеральными законами, которые регулируют взаимоотношения в сфере создания, использования, продвижения ЭИР, являются ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», «О библиотечном деле», «Об обязательном экземпляре», «О средствах массовой информации», «Об электронной подписи», «О персональных данных», «О рекламе», «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», «О едином реестре запрещённых сайтов и доменов» и др. В целом прерогативой документов федерального уровня является регулирование вопросов информационного права.

Достижению успехов в информатизации российского общества призвана способствовать разработка и реализация комплекса специальных целевых программ,

принятых на федеральном и отраслевом уровнях. Среди них следует отметить «Стратегию развития информационного общества в Российской Федерации», «Стратегию инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года». Важнейшими программами, определяющими государственные требования к формированию и обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам библиотек, а также предоставлению на их основе услуг, являются: Государственная программа Российской Федерации «Информационное общество (2011 - 2020 годы)», Государственная программа «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы», Федеральная целевая программа «Культура России (2012 - 2018 годы)». Этими документами не только определяется необходимость создания социально значимого контента, соответствующего приоритетам развития страны, и подчеркивается важность обеспечения равного доступа к информационным ресурсам, но и задаются ориентиры в формировании электронных информационных ресурсов, указываются контрольные значения показателей (индикаторов).

Так, в ходе реализации мероприятий по развитию библиотечного дела в рамках Государственной программы «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы» (подпрограмма 1 «Наследие») в числе результатов деятельности библиотечно-информационных учреждений по формированию и обеспечению доступа к ЭИР называются: интеграция библиотек Российской Федерации в единую информационную сеть; создание единого национального собрания полных текстов электронных документов, свободный доступ к которому осуществляется через интернет-портал Национальной электронной библиотеки; повышение информационной безопасности электронных библиотечных ресурсов; повышение доступности правовой, деловой и социально значимой информации, электронных ресурсов библиотек путем создания публичных центров во всех региональных и муниципальных районных библиотеках. В качестве показателя (индикатора) Программы определяется обеспечение 10% доли изданной за год в Российской Федерации книжной продукции, внесенной в базу данных публичных электронных библиотек (оцифрованной, с выкупленными правами пользования).

Наиболее кардинальные изменения в сфере деятельности по созданию и использованию ЭИР в XXI веке связаны с созданием Интернет-ресурсов, обладающих огромным потенциалом в области расширения доступа к информации для самых широких кругов пользователей. Одним из важнейших видов документально-информационных ресурсов Интернет, в частности Web-ресурсов, являются сайты, открывающие доступ к культурному и образовательному контенту социума. Особое значение в развитии сайтостроения, безусловно, сыграла принятая в 2000 году программа ЮНЕСКО «Информация для всех», призванная помогать государствам-членам в создании и реализации политики в области информации и знаний; в разработке рамок национальной информационной политики, способствующей доступу к информации и расширению возможности ее использования. В России эта грандиозная программа получила развитие под эгидой Российского Комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

Среди всех оснований деления сайтов на виды особое значение имеет статус сайта, в соответствии с которым они подразделяются на официальные и неофициальные. Важность ориентации на официальные сайты определяется тем, что они призваны объективно предоставлять полную, точную, достоверную и своевременную информацию, отвечающую информационным потребностям многочисленных категорий их пользователей. Не случайно именно официальные сайты являются объектами проводимых на международном, национальном и региональном уровнях независимых вебметрических измерений, позволяющих судить на основе мониторинга информационных ресурсов об уровне готовности вхождения отраслей, регионов, стран в информационное общество. Ориентация на создание официальных сайтов библиотечно-информационных учреждений закономерно требует обращения к нормативным документам, регламентирующим требования к ним. Однако в рамках современного нормативно-правового обеспечения сайтостроения ответы на вопросы, связанные с созданием официальных сайтов учреждений культуры на государственном уровне, не получили своего отражения. В этой ситуации логичным становится обращение к нормативно-правовым документам, определяющим нормативные требования к официальным сайтам в других областях человеческой деятельности. Такие документы разработчик официального сайта объекта культуры может найти, прежде всего, в сфере нормативно-правового обеспечения отражения в Интернет деятельности органов власти. Среди них Федеральный закон РФ от 9.02.2009 г. N 8-ФЗ «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления», где не только дается определение официального сайта государственного органа или органа местного самоуправления, но и требования к организации доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления, размещаемой в сети Интернет.

Наиболее существенные результаты на уровне нормативно-правового обеспечения сайтостроения достигнуты сегодня в смежной предметной области – образовании. В ней решение вопросов структурирования контента официального сайта образовательной организации регламентируется утвержденным Приказом федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 г. №785 нормативным документом «Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации» (до 1.09.2013 г. в этой сфере действовали «Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», утвержденными постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582). Не случайно на региональном, муниципальном и локальном уровнях сегодня в этой сфере создано большое число нормативно-методических документов, направленных на внедрение отраслевых нормативно-правовых документов в практику. Что же касается деятельности Министерства культуры РФ, то среди приказов и положений этого

ведомства применительно к сайтам библиотечно-информационных учреждений можно видеть лишь документы о проведении всероссийских конкурсов сайтов публичных библиотек, где задаются подходы к определению их качества. Только эпизодически представлены сегодня приказы, положения, регламенты представления информации на сайтах библиотечно-информационных учреждений. Несомненно, это является отражением проблем в нормативно-методическом обеспечении деятельности по созданию официальных сайтов учреждений культуры, в частности библиотек.

Результаты проведенного анализа свидетельствуют о том, что отечественная нормативно-правовая база, регламентирующая вопросы создания и использования электронных информационных ресурсов, динамично развивается в соответствии с мировыми тенденциями строительства информационного общества. Обеспечение связей с международными нормативными документами формирует условия для совместимости ЭИР при международном информационном обмене. Однако состав и характер отечественных нормативно-правовых документов, диктующих требования к электронным информационным ресурсам, генерируемым в разных предметных областях, неоднороден. Дальнейшее развитие нормативно-правового обеспечения деятельности по созданию и использованию электронных информационных ресурсов библиотечно-информационными учреждениями может быть обогащено за счет заимствования достижений в этой сфере в смежных предметных областях, прежде всего, в сфере образования.

М.К. Кукеева, И.С. Спатаев

ОИЦ Южно-Казахстанский государственный университет им. М.О.Ауезова

УДК 004.087

ББК 30.61

О ФУНКЦИОНИРОВАНИИ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА ЮКГУ

На примере работы Образовательно-информационного центра Южно-Казахстанского государственного университета рассматривается информационно-библиографическое обслуживание в условиях новых информационных технологий.

Ключевые слова: электронная библиотека, электронные ресурсы, информационная среда, обслуживание пользователей, компьютерные сети.

M.K. Kukeeva, I.S. Spataev

Educational and information center South Kazakhstan State University . M.O.Auezova

ON THE FUNCTIONING OF THE ELECTRONIC LIBRARY OF EDUCATIONAL AND INFORMATION CENTER SKSU

For example Educational and information centre of the South-Kazakhstan state University is the bibliographic information service of new information technologies.

Keywords: digital library, electronic resources, information environment, service users, and computer networks.

Южно-Казахстанский университет – это региональный многопрофильный вуз, осуществляющий подготовку специалистов высшего и послевузовского образования: бакалавриат – 87 специальностей. Образовательно-информационный центр (научная библиотека) обеспечивает доступ к фондам документов мирового информационного пространства. Обслуживание ППС и обучающихся ведется в 15 специализированных читальных залах, двух электронно-ресурсных центрах, 8 абонементах. Ежегодно ОИЦ обслуживает более 20 тыс. читателей. Обеспеченность литературой на 1 студента составляет 187,5 экземпляров; учебной литературой - 153 экз. Все более широкое распространение получает технология электронного образования (e-learning), осуществляемая на основе hi-tech, к которой относится в данном случае методика мультимедийного on-line и off-line обучения, учебно-методического обеспечения учебного процесса информацией на электронных носителях, делающих возможным аудио - и видеосопровождение педагогического процесса.

В ОИЦ электронная библиотека (ЭБ) создана в 2009 г. и ведется в соответствии с Законами Республики Казахстан: «Об авторском праве и смежных правах», «Об информатизации», «Положением о формировании электронной библиотеки». Уникальной разработкой в библиотеке ЮКГУ явился проект по созданию электронных читальных залов. Каждый электронный читальный зал (всего 6 залов) представляет собой программно-аппаратный комплекс в объеме 197 АРМ, оснащенных современным оборудованием. Наличие нескольких видеопотоков - плазменная панель, интерактивные доски, видеоэкран - позволяют моментально преобразовать читальный зал в современную лекционную аудиторию. Весь комплекс электронного оборудования библиотеки настроен на формирование, хранение и предоставление пользователям значительного объема информации: электронные хранилища, центр оцифровки, оснащенный высокопроизводительным оборудованием с комплексом привлекательных сервисов и услуг.

Библиотека обслуживает своих читателей комплексом сервисных услуг, используя весь программно-технический и информационный потенциал. Коммуникационные каналы библиотеки позволяют иметь быстрый и качественный доступ, как к внутренним ресурсам, так и к глобальным ресурсам через Internet, без ограничений для пользователей/читателей. Кроме того, все помещения новой библиотеки – это территория Wi-Fi.

Высокоорганизованная среда помещений информационно-библиотечного комплекса превратила библиотеку в общественный и культурный центр вуза. Только в течение года на базе библиотеки проведено 215 мероприятий, которые посетило 9225 чел.

Информационный эффект от внедрения инноваций заключается в накоплении новых знаний, получении передового технологического и организационного опыта.

Во всех процессах становления электронного библиотечного комплекса основным исполнителем являлся персонал библиотеки (75 сотрудников), его деятельность направлена на внедрение и использование в работе новых разработок и процессов, выводящих профессиональную деятельность на качественно новый уровень.

Общий объем фонда электронной библиотеки составляет 10283 названий, в том числе на государственном языке 3192 названий. В состав Электронной библиотеки входят: медиатека (фонд изданий на электронных носителях: CD, DVD – дисках, видеокассет); полнотекстовые коллекции, построенные на основе АБИС «ИРБИС-64» собственной генерации; приобретенные университетом полнотекстовые мультидисциплинарные коллекции; справочные правовые системы. В медиатеке насчитывается 8147 названий компакт-дисков, дискет, аудио и видеокассет, электронных учебников, разработанных преподавателями университета и др. документов, в том числе на государственном языке 2413.

Ведется наполнение баз данных собственной генерации: «Труды профессорско-преподавательского состава ЮКГУ им. М.Ауезова» <http://ef.ukgu.kz/> - 5900 док., «Электронный архив» <http://lib.ukgu.kz/elib/> -6374 док. С ноября 2012 г. сотрудниками ОИЦ создана полнотекстовая база данных «Alma mater» <http://articles.ukgu.kz/> . На отчетный период в базе данных собран материал о 60 ученых ЮКГУ, 1067 публикаций с полными текстами и выставлен на сайт ОИЦ. Ведется активная работа по созданию биобиблиографических указателей ученых ЮКГУ , за 2013 г-2014 . выпущены 4 указателя.

Обеспеченность обучающихся в ЮКГУ доступом к электронным научным и образовательным ресурсам дисциплин учебного плана специальностей университета, в соответствии с Требованиями Министерства образования и науки РК (п. 5.2. ГОСО РК 5.03.010-2006) составляет: – 68 % (электронный фонд 6147 / кол-во дисциплин 9000) при нормативе 20 %, что соответствует нормативным требованиям. Все размещенные в Электронной библиотеке учебники, учебные и учебно-методические пособия используются в учебном процессе и приведены в рабочих планах в качестве основной или дополнительной литературы.

Задача библиотеки сегодня - организовать доступ пользователей университета к информационному пространству. Библиотечно-информационный комплекс университета объединяет 6 электронных ресурсных центров (ЭРЦ) общей вместимостью 224 посадочных мест. Университетом предоставляется безлимитный трафик всем пользователям университета с доступом по IP-адресам в каждое подразделение ЮКГУ и через систему электронных ресурсных центров ОИЦ.

В помощь учебному и научному процессам открыт on-line доступ к полнотекстовым мультидисциплинарным базам данных: «SpringerLink», «Полпред», «Thomson Reuters ISI Web of Knowledge», «Science», «Elsevier», «EBSCO», к электронным версиям научных журналов в открытом доступе, пользующихся у читателей университета наибольшим спросом (на платформе Научной электронной библиотеки), к казахстанским

базам данных: «КазНЭБ», «КазПатент», «Стандарты РК», «Цифровая библиотека по правам человека», «Зан», «РМЭБ», «Әдебиет», «і-кітап», «Қазақстан тарихы».

Анализ исследований показывает прямую зависимость между уровнем обеспеченности электронными ресурсами, а также рекомендацией их преподавателями и активностью студентов по их чтению. Проблема - преподаватели в качестве основной литературы не включают в список УМКД электронные издания.

Исходя из показателей анализа статистики обращений к базам данных и в соответствии с Программой информирования, подготовленной в ОИЦ, была поставлена конкретная задача: за короткий период времени довести информацию до университетского сообщества, организовать работу с удаленными источниками, обучить методике поиска информации в различных информационно-поисковых системах. В течение года проведено 12 обучающих тренингов - презентаций, которые посетили 526 преподавателей по поиску информации в имеющихся базах данных. Результатом таких тренингов стало резкое увеличение посещений сайта ОИЦ, где и размещены полнотекстовые базы данных.

В ОИЦ ведется работа по аналитико-статистическому изучению публикационной активности ППС ЮКГУ с использованием наукометрических БД «Thomson Reuters», «JCR», «РИНЦ». За 2014 год оказаны 112 консультаций преподавателям по определению индекса Хирша и импакт-фактора журналов. В планах создать БД «Научный индекс цитирования», где будет отражаться информация о сотруднике и его индексе цитирования.

В ОИЦ используется автоматизированная система ИРБИС-64, на основе которой изучаются новые возможности для автоматизации процессов обслуживания пользователей и процессов комплектования. Работая над пополнением БД «Книгообеспеченность» дисциплин для бакалавров, магистрантов, докторантов библиотека вместе с вузом успешно проходит аккредитацию. Подготавливаются и выдаются справки по обеспеченности УМЛ всех специальностей университета для аккредитации.

К услугам пользователей предоставлен современный справочно-библиографический аппарат: Электронный каталог, Электронная картотека статей, Электронная картотека авторефератов диссертаций. Общий объем электронного каталога составляет 163331 библиографических записей. Электронный каталог ОИЦ представлен на web-сайте <http://lib.ukgu.kz>. Количество запросов к электронному каталогу из внешних сетей резко возросло и в среднем составляет около 50 000 обращений в день (в сравнении с прошлым годом -36000).

По данным диаграммы, число удаленных пользователей электронного каталога ЮКГУ значительно выше, чем в других вузах Казахстана. Это связано с активной рекламной деятельностью сотрудников ОИЦ и внедрением новых электронных сервисов: виртуальная справочная служба; почтовая интернет - рассылка; услуги электронной доставки документов. В удаленном режиме «Запрос – ответ» пользователи могут

достаточно оперативно получить нужную им информацию или консультацию, не заходя в библиотеку. За 2014 год от пользователей поступило 582 запросов.

Почтовая интернет-рассылка стала удобным средством сообщения для читателей библиотеки. Очень многие студенты и преподаватели, сотрудники университета имеют личные электронные адреса. Поэтому информационное обслуживание пользователей через электронную почту становится очень востребованным. Так, за 2014 год отправлены сообщения 980 пользователям университета. В информационном обслуживании по электронной почте задействованы в основном преподаватели и магистранты. Технологической основой обслуживания через электронную почту является специальное программное обеспечение, которое поддерживает базу данных сотрудников, интересующихся удаленными ресурсами. Электронные адреса пользователей мы уточняем во время обслуживания, индивидуального консультирования в читальном зале центра, по телефону и во время посещения кафедр университета.

Приказом МОН РК № 249 от 27 марта 2000 года ОИЦ ЮКГУ им. М. Ауезова является координационным научно-методическим и информационным центром для библиотек системы образования Южно-Казахстанской области. По повышению квалификации библиотечных кадров по автоматизации библиотечных процессов ежегодно проводятся обучающие семинары, тренинги, действует школа молодого библиотекаря. В ОИЦ активно ведется научно-методическая и исследовательская работа по совершенствованию деятельности ОИЦ, годовые отчеты ОИЦ, протоколы научно-методических советов библиотеки, методические пособия можно просмотреть в открытом доступе на сайте ОИЦ. В помощь воспитательному процессу университета подготовлены сценарии мероприятий к различным памятным датам на государственном языке, которые выставляются на сайте библиотеки.

Доступ пользователям к электронной библиотеке университета обеспечивает сайт <http://lib.ukgu.kz>, который характеризуется востребованностью и динамичностью. На сайте представлен справочно-библиографический аппарат библиотеки, бюллетени новых поступлений, новинки издательств, виртуальные выставки, новостная лента и др. сервисы. Общее число посещений сайта в среднем за год составляет – 109699, за день – 347, увеличение составило 24,4% по сравнению с 2013 г.

И все же технических проблем много. Во-первых, необходима реорганизация локальной сети библиотеки, во-вторых, для функционирования электронной библиотеки необходимо мощное серверное оборудование, сканеры нового поколения, как в библиотеке Назарбаев университета.

Проблемы:

- отсутствие рынка качественных электронных учебников и учебных пособий на русском и государственном языке ,недостаточный уровень информационной культуры студентов (бывших школьников), что свидетельствует об отсутствии государственной политики в области единых стандартов информационной культуры учащихся.

Н.В. Лопатина

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»,

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78.30

СОЦИАЛЬНАЯ ДИФФУЗИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЕЁ ИЗУЧЕНИЕ В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ НАУКАХ

В статье рассматриваются проблемы теоретико-методологического обеспечения исследований информатизации в информационно-библиотечных науках. Ставятся вопросы междисциплинарного взаимодействия в исследовании информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: библиотековедение, информационно-библиотечные науки, информатизация, библиотека, информационно-коммуникационные технологии.

N.V. Lopatina

The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Education

“The Moscow State Institute of Culture”

Moscow, Russia

SOCIAL DIFFUSION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AND ITS STUDY IN LIS

The article considers the problems of theoretic-methodological support for research of the informatization in LIS. It brings up the questions of the interdisciplinary cooperation in the ICT researchers.

Key words: library science, LIS, library, informatization, ICT.

В течение последних десятилетий исследование проблем развития библиотеки в информационном обществе превратилось в одну из ведущих тем отечественного и зарубежного библиотековедения. Детерминанты, определившие развитие информационного общества, обусловили и изменение научно-теоретических приоритетов, расширив проблемный круг исследований информатизации в современной системе социальных и гуманитарных дисциплин. Современные теоретические приоритеты открывают новые стороны исследуемых объектов и наглядно демонстрируют глобальные гносеологические тенденции, изменения мировоззренческих основ, формирующих целостную картину мира современного человека.

Современная эпистемологическая ситуация вызывает необходимость погружения конкретных познавательных проблем и проблем социального управления

информатизацией культуры, в том числе информатизацией библиотеки, в различные научные, социокультурные и практические контексты. На наш взгляд, целесообразен методологический синтез, позволяющий добиться необходимой аналитической глубины на этапе, когда научные направления еще проходят стадию становления. В этой связи мы видим новые точки роста теорий междисциплинарности.

Сложность поиска теоретико-методологического инструментария в данном случае обусловлена необходимостью совмещения в одной познавательной ситуации знания и различной дисциплинарной принадлежности, и перспективной, социально-преобразующей направленности. То, что сегодня представляется только смелой научной и конструкторской идеей, настолько приобретает реальные очертания и диффузируется в повседневность, что многие науки, в частности библиотековедение и библиографоведение, методологически не готовы к осмыслению новации и к рассмотрению ее в своем исследовательском поле.

В библиотековедческих исследованиях информатизации основной акцент делается на доступность ИКТ-новаций библиотеке как учреждению, но только отчасти библиотеке как социальному институту. При этом отсутствие многостороннего понимания самого феномена информатизации не позволяет определить, насколько интеграция и усиление роли информационных технологий влияет на эффективность функционирования, на реализацию социальных целей библиотеки.

Следует отметить, что опыт разработки информационно-библиотечных новаций нередко опережает опыт их теоретического осмысления. С одной стороны, уже в начале 90-х годов появились значимые исследования электронной библиотеки как информационного, культурного и социального феномена, выполненные зарубежными авторам.

С другой стороны, анализ массива публикаций по данной теме позволяет рассматривать в качестве тренда развития библиотековедческой мысли интервенцию модели К. Маркса, представленной в «Экономических записках», суть которой заключается в том, что практика формирует начальный научный уровень. Современное библиотековедение анализирует, но не формирует феноменологию, заимствует, но не разрабатывает терминологические новации, ибо социальные практики опережают традиционные формы функционирования науки как социального института.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это те реалии, которые имеют довольно мощный социально-преобразующий потенциал на уровне онтологии, но не на гносеологическом уровне. Онтологические изменения настолько мощны, что и для адекватной оценки их самих и их следствий необходимы определенного рода теоретико-методологические новации. Возникает проблема адекватности ряда классических теорий для объяснения резко возрастающего динамизма и непредсказуемости социальных процессов и изменений, а ведь среди этих процессов и изменений, безусловно, и информатизация. В данном случае не требуется трансформация библиотековедения, пересмотр базовых категорий, чего опасаются многие, но новые социальные явления

предполагают необходимость актуализации аппарата их осмысления. Развитие библиотеки в условиях информатизации представляется не столько информационными технологиями, сколько социальными изменениями, которые несет диффузия новых способов социальных коммуникаций.

Изучение проблем информатизации библиотечной деятельности сформировало вотум доверия именно технологической обоснованности. В данном случае, новации библиотечных практик интерпретируются в категориях технических наук, что концентрирует исследователей на изучении технологических предпосылок, приоритетов и следствий библиотечных новаций, а социальную диффузию этих новаций оценивают в русле диффузии технологических инноваций. Мы не оппонируем данной точке зрения, ибо вопрос о приоритете социального и технологического – вопрос риторический. Природа любой технологии артефактная, в том числе и информационная и маркетинговая природа социальной диффузии современных ИКТ. Применительно к современной библиотечной деятельности имеется в виду не искусственное продвижение читателю ИТ-новаций, а, напротив, реакция библиотеки на социальные потребности информационного общества.

Принципиальным для библиотековедения является понимание того, что информатизация библиотеки не сводится лишь к интеграции ИКТ в библиотечную деятельность, облегчая её или, напротив, создавая новые участки работы. Социальная диффузия ИКТ изменяет информационное поведение и стиль жизни массового субъекта: расширение опыта использования информационных технологий; их интеграция в массовое повседневное поведение; укрепление доверия массового субъекта к информационным технологиям; формирование понимания массовым потребителем необходимости информатизации основных социальных институтов; динамика (рост) потребительского спроса на достижения информатизации и др.

Оценивая библиотечные практики как один из примеров социальных практик, наиболее трансформированных информатизацией, логичен вопрос об эвристичности социологического подхода в теоретико-методологическом анализе информатизации библиотеки и развития библиотечного дела в условиях информатизации. Социологические когнитивные средства позволяют актуализировать теоретико-методологическую базу библиотековедения.

Применяя этот теоретико-методологический инструмент, можно оценить информатизацию библиотечного дела как частный случай догоняющей модернизации, которая протекает не в региональном, а в социально-институциональном аспекте. Трансформируются отдельные аспекты социальной активности – те, в которые был инвестирован необходимый для авангардного течения ресурс. Сформирован специфический габитус, который экстраполируется на остальные социальные практики – в частности, на библиотечное взаимодействие как цепочку социального взаимодействия определенного содержания – с педагогическим, развивающим, социально-управленческим эффектом. Проблема состоит в том, что библиотека не участвовала в формировании этих

габитусов, не создавала для этого особо организованную среду, а адаптировалась к опережающему массовому информационному поведению.

Перенос библиотеки в поле социологического анализа культуры формирует дискурс роли библиотеки в социокультурном развитии: как "культурного лага" или как фактора социальных изменений? В русле выдвинутого Д. Беллом принципа комплементарности экономики и культуры необходимо решить вопрос о том, следует ли библиотека за институтами - «лидерами» социокультурного развития (с определенной долей отставания, методологической интервенции и функциональной трансформации) либо существуют социальные системы и процессы, в которых библиотека - реальный или потенциальный «лидер».

И.А. Митрошин, Ю.В. Мохначева, Т.Н. Харыбина
ФГБУН Библиотека по естественным наукам РАН
(отдел в г. Пушкино), г. Пушкино, Россия

УДК 02
ББК 78. 6

РАЗВИТИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПОРТАЛА ПО ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКОЙ БИОЛОГИИ

В статье рассматривается развитие библиотечного портала по физико-химической биологии, целью которого является создание стартовой точки для получения необходимой справочной, библиографической, реферативной, полнотекстовой, патентной и фактографической информации из ведущих отечественных и мировых информационных ресурсов.

Ключевые слова: библиотековедение, интернет-портал, научные школы, библиометрический анализ, информационные технологии.

Mitroshin I.A., Mokhnacheva Y.V., Kharybina T.N.
Library for Natural Sciences RAS (Department in Pushchino Research Centre), Pushchino,
Moscow Region, Russia

DEVELOPMENT OF A THEMATIC PORTAL ON PHYSICAL AND CHEMICAL BIOLOGY

The article discusses the development of a library portal on Physico-Chemical Biology, the purpose of which is to provide a starting point for obtaining the necessary exhaustive reference, bibliographic, abstract, full text, patent and factual information from the leading domestic and international information resources.

Keywords: library science, web portal, academic schools, bibliometric analysis, information technology.

Современный этап развития науки и образования в обществе во многом зависит от информационных ресурсов и технологий, систем формирования, распространения и использования информации. Используя современные технологии и инновационные методы, в Центральной библиотеке Пущинского научного центра РАН (ЦБП ПНЦ РАН), - отдела Библиотеки по естественным наукам РАН, - была создана и продолжает успешно развиваться комплексная система информационно-библиотечного обеспечения научных исследований в ПНЦ РАН [1-3, 5-8]. Главной составляющей данной системы является тематический портал по физико-химической биологии (<http://www.cbp.iteb.psn.ru>). Основная цель портала - это создание единой стартовой точки для получения необходимой справочной, библиографической, реферативной, полнотекстовой, патентной и фактографической информации из ведущих отечественных и мировых информационных ресурсов.

На портале пользователям представлены различные ресурсы и сервисы в области физико-химической биологии, в том числе:

- сводные каталоги централизованной библиотечной системы (ЦБС) ЦБП ПНЦ РАН, включающие сведения о фондах Центральной Библиотеки ПНЦ и ее 7 филиалов в академических институтах ПНЦ РАН, дополненные ссылками на оглавления, аннотации и полные тексты журналов;
- сводные каталоги Централизованной библиотечной системы (ЦБС) Центра, включающие сведения о фондах ЦБП ПНЦ РАН и ее 7 филиалов в академических институтах ПНЦ РАН, дополненные ссылками на оглавления, аннотации и полные тексты журналов;
- интерактивная система заказа материалов по межбиблиотечному абонементу (МБА) и по абонементу ЦБП в режиме просмотра каталогов;
- указатель новых поступлений материалов в фонды ЦБС ЦБП ПНЦ РАН;
- указатель выставки новых поступлений из ЦБС БЕН РАН;
- БД электронных полнотекстовых журналов (более 12000 названий), доступ к которым имеет ЦБП;
- БД трудов сотрудников НИИ ПНЦ РАН с результатами проведенного библиометрического анализа;
- результаты библиометрического анализа публикаций ученых НИИ ПНЦ РАН за последние 10 лет;
- БД диссертаций по физико-химической биологии;
- тематические БД в области физико-химической биологии по актуальным научным исследованиям ПНЦ РАН;
- виртуальная выставка;
- Интернет-ресурсы в области физико-химической биологии (сайты издательств, научных обществ и сообществ, фондов поддержки науки, библиотек и т.п.);
- Новости ЦБП.

Данный тематический портал реализован как многофункциональная информационная система, обеспечивающая единую точку входа для доступа к комплексу библиотечных, информационных и научных ресурсов для поддержки научной и образовательной деятельности. Информация о внешних ресурсах Интернет сгруппирована в соответствии с их функциональным назначением (базы данных, научные общества, сайты грантообразующих организаций и научных учреждений и т.д.). Данный ресурс современного электронного сервиса ЦБП постоянно совершенствуется, раскрывая новые возможности для удовлетворения информационных потребностей пользователей.

Более подробно следует остановиться на разделе портала: «Библиометрический анализ публикаций ученых НИИ ПНЦ РАН». В настоящее время проведение библиометрических исследований является одним из наиболее актуальных и перспективных направлений деятельности научных библиотек. В ЦБП ПНЦ РАН проводятся регулярные мониторинговые исследования состояния научной деятельности в ПНЦ РАН в течение последних двадцати лет.

Разнонаправленность научных направлений НИИ ПНЦ РАН является основной проблемой при ранжировании и оценке, как целых НИИ, так и отдельных ученых, по таким индикаторам, как: индекс цитируемости, индекс Хирша и импакт-фактор. Несмотря на то, что во всем мире сформировалась система по использованию библиометрических индикаторов, до последнего времени все еще не выработано единой методологии. При всей кажущейся простоте применения библиометрических индикаторов, существует опасность искаженной интерпретации полученных данных: в научных учреждениях работает разное количество научных сотрудников; величина цитируемости и импакт-фактора всецело зависит от популярности и интенсивности развития научных направлений. В настоящее время уже ни у кого не возникают сомнения в том, что библиометрические показатели нуждаются в нормировании. Нами была разработана и внедрена в практику методика оценки научных публикаций, основанная на принципе нормирования [4]. Благодаря нормированию цитируемости и импакт-факторов появляется возможность сравнения публикаций и журналов не по абсолютным, а по относительным показателям - уровню цитируемости, что, на наш взгляд, является более информативным.

Информационной базой для проведения библиометрических исследований служат информационные ресурсы: Thomson Reuters («Web of Science Core Collection», «Journal Citation Reports» (JCR), «Essential Science Indicators»); Elsevier («Scopus») и ООО «Научная электронная библиотека» (РИНЦ).

В настоящее время на сайте ЦБП представлены результаты библиометрического анализа публикаций всех 9 НИИ ПНЦ РАН. Данный ресурс включает в себя: базу данных трудов сотрудников Института; результаты библиометрического анализа публикаций этого НИИ; перечень наиболее рейтинговых статей сотрудников Института. На Web-страницах, посвященных библиометрическому анализу публикаций, авторами которых явились ученые НИИ ПНЦ РАН, представлена обширная и весьма исчерпывающая информация:

- динамические характеристики публикационной активности ученых;
- динамические характеристики суммарной цитируемости;
- динамика средней цитируемости одной публикации;
- суммарный ИФ изданий, в которых были опубликованы статьи;
- средний ИФ журналов;
- индекс Хирша НИИ за последние 10 лет;
- анализ публикационной активности с иностранным участием;
- анализ публикационной активности по типам публикаций;
- доля публикаций с уровнем цитирования выше среднемирового в общем массиве;
- рейтинг публикаций за последние 10 лет по уровню цитируемости. Уровень цитируемости представлен здесь в виде показателя, который рассчитывается как отношение цитируемости публикаций к среднемировым показателям (на основании данных БД "Essential Science Indicators" (Thomson Reut.) [Baselines - Average Citation Rates Table]) по соответствующему научному направлению в аналогичном году и показывает, во сколько раз цитирование публикации превышает среднемировой уровень по данному индикатору.

Отдельно стоит остановиться на новом блоке портала – «Научные школы в ПНЦ РАН». Данный ресурс содержит сведения о научных школах ПНЦ РАН, их научных трудах, патентах, диссертациях, результатах библиометрического анализа и научно-методической деятельности. В данном разделе портала содержится следующая информация:

- краткая справка о каждом научном направлении школы, которая включает сведения: о роли научного лидера каждой школы, его биографию;
- список научных трудов создателя школы и его соратников;
- сведения о количестве публикаций о количестве монографий, а также о количестве полученных патентов, авторских свидетельств;
- самые цитируемые публикации с учетом тематического направления;
- данные о международном сотрудничестве с распределением по странам, тематикам и организациям ПНЦ РАН и т.д.

Все собранные сведения размещены на страницах раздела, посвященных персоналиям. Здесь представлена биографическая и библиографическая информация:

- о преемственности научных поколений и о работе с научной молодежью: количество подготовленных дипломных работ, диссертаций на степени магистра, кандидата наук, доктора наук;
- количество ученых, получивших ученые звания (доцент, профессор и т.д.);
- информация о научных результатах школы, о ее признании в стране и за рубежом, в том числе: о полученных грантах, премиях и других наградах;
- данные о публикационной и патентной активности, цитируемости;
- сведения о международном сотрудничестве научных групп.

Созданный информационный ресурс служит своеобразным ориентиром в осмыслении сложной и многоплановой истории академических научных школ. Данный ресурс применим и для принятия различных административно-управленческих решений.

Еще один новый раздел нашего портала - «Материалы научных мероприятий». По просьбе ученых-организаторов научных форумов, проходящих в НИИ ПНЦ РАН, на сайте ЦБП ПНЦ РАН мы начали размещать полнотекстовые материалы научных конференций и семинаров при наличии обязательного согласия со стороны авторов и организаторов. При этом достигается повышение информативности этих мероприятий, что не только позволяет обеспечить информацией большое число заинтересованных пользователей, но и снимает ограничения во времени: ученые в любое удобное для себя время могут посмотреть материалы, как текущих мероприятий, так ретроспективную информацию – и, при этом, с любого рабочего места. Кроме того, просмотр виртуального мероприятия зачастую становится началом работы читателя с информационными ресурсами библиотеки.

Литература

1. Бескаравайная Е.В., Харибына Т.Н. Консолидация ученых: вклад сотрудников, работающих за рубежом, в тематику научных школ института белка РАН // Информационные ресурсы России. – 2014. - № 5. – С. 27-32.
2. Бескаравайная Е.В., Харибына Т.Н. Научные школы Пушинского научного центра в контексте методики педагогической деятельности // Информационное обеспечение науки: новые технологии: Сб. научных трудов / Каленов Н.Е.(ред.) -М.: БЕН РАН, 2013. – С. 36-49.
3. Митрошин И.А., Мохначева Ю.В., Харибына Т.Н., Черкасова И.Ю. Центральная библиотека Пушинского научного центра РАН - центр информационной поддержки науки и образования // Библиотека по естественным наукам РАН. Итоги и перспективы: сб. статей. – М.: БЕН РАН, 2008. – С. 246-254.
4. Мохначева Ю.В., Харибына Т.Н. Методика определения значимости научных публикаций // Библиосфера. – 2008. - № 3. – С. 23-33.
5. Мохначева Ю.В., Харибына Т.Н. Применение библиометрических методов исследования в информационном обеспечении ученых НИИ ПНЦ РАН // Библиотека по естественным наукам РАН. Итоги и перспективы: Сб. статей. – М.: БЕН РАН, 2008. – С. 255-270.
6. Харибына Т.Н., Мохначева Ю.В., Слащева Н.А. Основные принципы развития комплексной системы информационного обеспечения науки и образования в Пушинском научном центре РАН // Информационные ресурсы России. – 2008. - № 3. – С. 22-24.
7. Харибына Т.Н., Мохначева Ю.В., Бескаравайная Е.В. Современные информационные технологии для науки и образования: возможности библиотек Пушинского научного центра РАН // Новые технологии в информационном обеспечении науки: Сб. научных трудов / Каленов Н.Е. (ред). - М.: Научный мир, 2007. – С. 183-188.

8. Харыбина Т.Н., Слащева Н.А., Мохначева Ю.В. Создание библиотечного веб-сайта // Библиотека. – 2005. - № 4. – С. 44-45.

О.Б.Михалкина

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 025.171

ББК 30.61

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ АВТОМАТИЗАЦИИ РАБОТ В КАДРОВОМ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВЕ

В статье рассматриваются некоторые особенности автоматизации работ в кадровом делопроизводстве. Обоснованно ставится вопрос о полноценном законодательном обеспечении применения электронных документов в практике управления.

Ключевые слова: информационные технологии в кадровом делопроизводстве, электронный документ, система электронного документооборота.

O. B. Mikhalkina

Federal State Budget Educational Establishment of Higher Education

“The Moscow state Institute of culture”

Moscow, Russia

SOME FEATURES OF THE AUTOMATION WORKS IN THE PERSONNEL RECORDS MANAGEMENT

The article discusses some features of the automation works in the personnel office. Reasonably question whether the full legislative provision for the use of electronic documents in the practice of management.

Key words: information technology, personnel records management, electronic document, electronic document management system.

В кадровых службах уже достаточно давно применяются автоматизированные системы обработки документов. И подготовку кадровых документов, и анализ информации о работниках организации (о составе работников по признакам пола, возраста, уровня образования, стажа работы по специальности, о текучести кадров, о повышении квалификации и т.д.) уже невозможно представить без использования информационных технологий.

В ответ на требования времени запросы практиков учитываются специалистами в области разработки систем электронного документооборота. Руководители кадровых служб сейчас могут выбирать то или иное программное обеспечение в зависимости от

специфики деятельности организации. Однако качество предлагаемых разработок не всегда соответствует требованиям, предъявляемым трудовым законодательством к документированию трудовых правоотношений. В связи с этим основной особенностью автоматизации работ с кадровой документацией является необходимость строгого учета требований Трудового кодекса РФ и соответствующих подзаконных актов к составу кадровых документов и порядку их оформления.

Прежде всего, нужно решать задачу полноценного законодательного обеспечения применения электронных документов в практике управления во всех государственных, муниципальных, судебных и других жизнеобеспечивающих органах на единых принципах. Также необходимо на базе законодательства создать его нормативно-методическое обеспечение для практического руководства, в том числе для обоснования юридической силы ЭД. Особого внимания требуют вопросы долговременного архивного хранения электронных документов, поскольку такого опыта в нашей стране еще недостаточно.

Учет требований законодательства при оформлении кадровой документации приводит к необходимости с большим вниманием относиться к вводимым в систему электронного документа образцам документов. Так, нередко можно увидеть, что, оформляя трудовой договор с вновь поступающим на работу гражданином, специалист кадровой службы извлекает из базы данных шаблон (типовой текст) этого документа и корректирует его в соответствии с особенностями условий приема на работу конкретного работника. При всей индивидуальности трудового договора можно только приветствовать подобную электронную технологию его разработки, в целом ничем не ущемляющую права работника. Однако нередко заключительной частью трудового договора, подготовленного с использованием СЭД, является типовая фраза, заложенная в электронной форме документа: «Второй экземпляр трудового договора получил» (далее отведено место для подписи работника). Заметим, что под вторым экземпляром документа в документоведении обычно понимается копия документа. Между тем ст.67 ТК РФ говорит о составлении трудового договора в двух экземплярах, каждый из которых подписывается сторонами, т. е. об идентичных экземплярах, двух подлинных документах, а не об оригинале и копии. Работнику не может быть передана копия трудового договора, он должен получить подлинный документ, т.е. подготовленный с помощью СЭД проект трудового договора не должен содержать неграмотных фраз, а тем более незаконных условий договора, что тоже довольно часто встречается на практике.

Необходимо также отметить, что при автоматизации работы с кадровой документацией актуальны и некоторые общие требования к оформлению документов, которые являются универсальными и не зависят от видов документов.

Подготовленные в электронном виде и перенесенные в дальнейшем на бумажный носитель документы должны полностью отвечать требованиям по приданию документам юридической силы. Поэтому нельзя забывать о таких реквизитах документов, как «Гриф утверждения», «Гриф согласования», «Виза согласования», «Виза ознакомления», где

наряду с личной подписью (собственной ручной росписью) руководителя или работника организации от руки должны проставляться даты утверждения или согласования документа, а также дата ознакомления работника с документом, хотя некоторые специалисты в области автоматизированных информационных технологий считают допустимым вносить эти даты в документ перед его распечаткой.

Возможно, требуют переосмысления и изменения, сложившиеся в традиционном делопроизводстве, практика рукописного внесения в документ регистрационных реквизитов (даты регистрации документа и регистрационного номера) после подписания руководителем организации или иным уполномоченным лицом распечатанного на бумажном носителе документа, подготовленного в СЭД. Такая технология связана с тем, что с позиции традиционного делопроизводства регистрации подлежит подготовленный документ, а не его проект, а документом проект становится только после его подписания.

Таким образом, без должного осмысления различных особенностей автоматизации работы с кадровой документацией невозможно создать по-настоящему полезную для практиков информационную технологию, полностью отвечающую действующему законодательству.

Н.Ю. Моисеева

ФГБОУ ВО "Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина"

г. Тамбов, Россия

УДК 02:004.738.5

ББК 78.023

ВЕБ-САЙТЫ БИБЛИОТЕК ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ: ОПЫТ СОЗДАНИЯ

В статье рассматриваются структура и функциональные возможности веб-сайтов библиотек высших учебных заведений на примере вузов Центрально-Черноземного региона.

Ключевые слова: библиотека, веб-сайт, высшее учебное заведение, Центрально-Черноземный регион.

N.Y. Moiseeva

Federal State Budget Education Establishment of Higher Education "Tambov State

University named after GR Derzhavin"

Tambov, Russia

WEBSITES LIBRARIES OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS: THE EXPERIENCE OF CREATING

This article discusses the structure and functionality of the websites of libraries of higher educational institutions on the example of universities Central Black Soil region.

Key words: library, website, higher education institutions, Central Black Soil region.

В условиях трансформации системы высшего образования, развития его дистанционных, электронных форм меняется и система предоставляемых библиотекой вуза информационных услуг. Web-сайт становится площадкой для обеспечения информационной поддержки студентов и удовлетворения образовательных потребностей, каналом оказания методической помощи коллегам из библиотек других учебных заведений, обмена опытом и информирования профессионального сообщества.

С целью определения качества сайтов библиотек вузов как элемента информационно-образовательного пространства учебного заведения нами был проведен сравнительный анализ 28 web-сайтов библиотек государственных вузов Центрально-Черноземного региона (Белгородской, Курской, Воронежской, Липецкой и Тамбовской областей).

Система критериев для анализа была сформирована на основе рекомендаций проекта Minerva, которые размещены в документе «Принципы качества web-сайтов по культуре», предложений Н.И. Гендиной, Н.С. Редькиной, Л.Я. Филипповой [1,3,4].

Первый блок сравнительного анализа web-сайтов библиотек вузов Центрально-Черноземного региона мы назвали «Структура и навигационные возможности web-сайта». По результатам анализа среди основных разделов сайтов библиотек вузов Центрально-Черноземного региона выделяются: общие сведения о библиотеке, этот раздел представлен на всех изученных нами сайтах библиотек вузов; собственные электронные ресурсы и коллекции ссылок размещают 71,4% библиотек; услуги для виртуальных пользователей (оформление списков литературы, продление документов фонда online, доступ к электронным библиотекам и электронно-библиотечным системам, электронный заказ документов из фонда библиотеки) также представлены у 71,4% библиотек; 75% библиотек на своих сайтах выделяют раздел с электронными полнотекстовыми ресурсами удаленного доступа. Виртуальный читальный зал, новостной блок и ленту объявлений ведут 78,5% от общего числа библиотек. Контактную информацию размещают на своих web-сайтах 89,2% библиотек вузов Центрально-Черноземного региона; библиографические списки размещают 75% библиотек. Такие разделы, как "Виртуальные выставки" и "Перечни официальных документов" размещают 46,4% библиотек вузов. 75% библиотек вузов на своих сайтах размещают раздел, в котором отражена информация о структурных подразделениях. Как показал анализ, большинство библиотек не используют такие навигационные возможности, как создание карты сайта, она есть только у 17,8% библиотек.

Таким образом, структура большинства сайтов изученных библиотек достаточно разветвленная, детальная, но навигационные возможности web-сайтов оставляют желать лучшего и требуют доработки.

Второй блок сравнительного анализа касался наличия и поисковых возможностей электронного каталога, который является наиболее значимым собственным информационным продуктом библиотеки. Доступ к электронному каталогу на своих web-сайтах предоставляют 71,4% библиотек вузов Центрально-Черноземного региона. К сожалению, поисковые возможности большинства из представленных каталогов ограничены: поисковая система состоит из поисковой строки и перечня параметров поиска, в некоторых электронных каталогах приводятся тематические рубрики. Иными словами, на web-сайтах библиотек мало используются возможности расширенного и профессионального поиска по нескольким параметрам одновременно.

Мы выяснили, что не все библиотеки сопровождают созданный ими электронный каталог справочной характеристикой (паспортом), а это достаточно важно для пользователей, поскольку дает общее представление о том, какая часть фонда или весь фонд отражены в электронном каталоге. Поэтому на данном этапе библиотекам необходимо обратить внимание на качество электронных каталогов, представленных на сайтах.

Немаловажное место в наполнении web-сайта библиотеки вуза занимают электронные ресурсы – это следующий блок сравнительного анализа. Центральными среди электронных информационных ресурсов, которые создаются многими библиотеками вузов, являются различные базы данных. В процессе анализа мы выявили, что к базам данных на web-сайтах библиотек вузов нет аннотаций, раскрывающих их содержание, состав включенных документов, читательское назначение, хронологический охват. Сравнить базы данных, которые размещены на сайтах библиотек вузов Центрального Черноземья, по каким-либо параметрам не предоставляется возможным в связи отсутствием этих данных на сайте.

В настоящее время на web-сайтах библиотек вузов так же доступны электронные ресурсы собственной генерации, сочетающие фактографическую и библиографическую информацию – виртуальная выставка и виртуальная экскурсия по библиотеке. Данные ресурсы представлены на 46,4% сайтах библиотек вузов.

Заключительный блок нашего сравнительного анализа был связан с функциональными возможностями web-сайтов. Сюда мы включили информацию об обновляемости сайта, наличие профессиональных форумов, многоязычность web-сайта, наличие средств взаимодействия с пользователем, информацию для пользователей (преподавателей, аспирантов, студентов, абитуриентов). Первым параметром в этом блоке является обновляемость. Информация об обновляемости ресурса размещена только на 14,2% библиотечных сайтов. Результаты нашего исследования показали, что обратная связь с пользователями в форме «Гостевой книги» имеется только у 25% библиотек вузов Центрально-Черноземного региона. По нашему мнению, создание на сайте библиотек вузов профессиональных форумов, блогов является движущей силой в развитии библиотечной отрасли высшего образования. По результатам исследования мы выяснили, что только 7,1% библиотек поддерживают на сайтах именно профессиональные форумы.

Библиотеки вузов Центрально-Черноземного региона на своих сайтах предоставляют виртуальному пользователю информацию о книгах, которые он должен вернуть в библиотеку с указанием сроков возврата, эта информация представлена в разделе «Электронный читательский формуляр», но он создан только на 10,7% сайтах библиотек вузов. Требования к многоязычности web-сайта по культуре [2] соблюдают только 14,2% библиотек, которые предоставляют пользователям возможность самостоятельно выбрать языковую версию сайта.

Подводя итоги проведенного исследования, отметим такие позитивные тенденции в развитии web-сайтов библиотек вузов Центрально-Черноземного региона, как: насыщение фактографической информацией; создание личных кабинетов читателя; предоставление виртуальных услуг (библиографическое консультирование online); создание аккаунта библиотеки в социальных сетях. К недостаткам функционирования сайтов можно отнести ограниченность функциональных и навигационных возможностей (отсутствие даты последнего обновления ресурса, обратной связи, карты сайта).

В наибольшей степени соответствуют всем предъявляемым требованиям 36% сайтов библиотек. Они имеют разветвленную структуру, представляют пользователям электронный каталог, собственную информационную и библиографическую продукцию и другие интерактивные сервисы, что привлекает к ним виртуального пользователя библиотеки. В целом, наше исследование показало, что совершенствование и развитие web-сайтов библиотек вузов как элемента информационно-образовательной среды вуза в Центрально-Черноземном регионе остается важной практической задачей. Ориентация на виртуального пользователя является приоритетным направлением в деятельности библиотек вузов Центрально-Черноземного региона и приобретает новые формы и ресурсную базу.

Литература

1. Официальный сайт вуза культуры и искусств: технология создания и ведения [Электронный ресурс] / Н.И. Гендина - Электрон. дан.- Режим доступа: <https://eva.rsl.ru>, свободный.- Загл. с экрана.
2. Принципы качества веб-сайтов по культуре [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: http://www.minervaplus.ru/docums/principles_of_quality.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
3. Редькина Н.С. Эффективность библиотечных сайтов / Н.С. Редькина // Научные и технические библиотеки .– 2010 .- № 9 .– С. 56– 66.
4. Филиппова Л.Я. Создание контента (содержания) библиотечных веб-сайтов учебных заведений. (Из зарубежного опыта) [Электронный ресурс] / Л.Я. Филиппова. – Электрон. дан. - Режим доступа: http://www.gpntb.ru/win/ntb/ntb2002/2/f02_10.htm, свободный. – Загл. с экрана.

Т.Л. Одорова

ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств»

УДК 002

ББК Ч 734

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ПОЛНОТЕКСТОВЫЕ И ФАКТОГРАФИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ПО ИСКУССТВУ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ

В статье представлена общая характеристика документальных полнотекстовых и фактографических ресурсов по искусству. Рассматриваются классификация информационных ресурсов, основные издательства, выпускающие литературу по искусству. Приведены примеры периодических, справочных изданий, веб-сайтов, электронных библиотек по искусству. Результаты анализа информационных ресурсов могут быть положены в основу лекционного занятия по данной теме.

Ключевые слова: документальные полнотекстовые ресурсы по искусству, фактографические ресурсы по искусству, электронные информационные ресурсы, лекция-презентация.

Odorova T.L.

State Educational Budget Establishment of Higher Professional Education

“The East-Siberian State Academy of Culture and Arts”

The Ulan-Ude, Russia

FULL-TEXT AND FACTUAL DOCUMENTARY RESOURCES ON ART AS A SUBJECT OF STUDY AND TEACHING

The article presents the general characteristics of the full-text and factual documentary resources on art. Discusses the classification of information resources, major publishers that produce books on art. Examples of periodic, reference publications, web sites, electronic art libraries. Analysis of information resources can be used as the basis of lecture classes on this topic.

Key words: document full-text resources on art, factual resources on art, electronic information resources, the library profession training.

В информационном обеспечении различных сфер научной и практической деятельности важное значение имеет способность сотрудника библиотеки к выявлению, анализу и оценке информационных ресурсов. Одним из способов формирования этой профессиональной компетенции у будущих специалистов библиотечно-информационной сферы, референтов-аналитиков, является изучение информационных ресурсов общества, в том числе, отраслевых.

Ознакомление обучающихся с теоретическим материалом по названному тематическому направлению, на наш взгляд, целесообразно осуществлять посредством лекции-презентации обзорного характера. Значительная по объему фактическая

информация наилучшим образом воспринимается посредством визуализации, представленной, например, в программе Power Point. Детальное ознакомление с компонентами рассматриваемых ресурсов происходит в дальнейшем на практических занятиях.

Содержание и структура лекционного занятия, приведенные в соответствии с тематическим разделом «Справочника библиографа» [1], дополняются сведениями из научных, учебных [2] изданий, интернет-ресурсов. Определенные трудности в изложении учебного материала создает отсутствие единых подходов к определению некоторых понятий, классификации информационных ресурсов.

Целевая установка занятия – рассмотрение структуры и особенностей документальных полнотекстовых и фактографических ресурсы по искусству. Задачи – изучение классификации издательств и издающих организаций, общая характеристика издательской продукции; ознакомление с видами и особенностями периодических и справочных изданий (традиционных, «бумажных» и электронных), комплексными электронными ресурсами, включающими полнотекстовую и фактографическую информацию по искусству.

Студентам предлагается вспомнить определения некоторых понятий, изученных ранее («полнотекстовые, фактографические базы данных», «электронная библиотека» и т.д.); специфику информационных ресурсов сферы искусства (виды искусствоведческой, биографической информации и т.д.) [3].

Систематизации знаний, развитию аналитических способностей обучающихся способствует обращение к различным видам классификаций информационных ресурсов. Среди признаков классификации документальных полнотекстовых и фактографических ресурсов по искусству: статус создателя ресурса, содержание ресурса, его целевое назначение, форма материального носителя и т.д.

Представление в табличной форме статистических данных Российской книжной палаты по выпуску книжной продукции и периодических изданий позволяет проследить динамику развития документального потока по искусству. Интерес представляет последовательная визуализация и краткая характеристика деятельности и продукции издательств, специализированных («Искусство XXI век», «Изобразительное искусство», «Художник») и универсальных («АСТ», «Эксмо», «Терра» и др.).

Конкретным примером издательской деятельности могут служить количественные показатели и наиболее интересные издания Российского института истории искусств РАН, одного из первых в мире специальных искусствоведческих научных учреждений. Различные направления деятельности издательств, как правило, в достаточно полном объеме демонстрируют их сайты. Так, информация о нотах для широкого спектра музыкальных инструментов представлена на сайте издательства «Композитор» (СПб.).

Представляет интерес демонстрация видового разнообразия периодических изданий по искусству: научных, научно-популярных, массовых, деловых, учебно-методических, информационно-рекламных. Возможно акцентирование внимания на

специфических особенностях отдельных журналов («Искусствознание», «Театр», «Балет», «Искусство кино» и т.д.), их истории, задачах, тематических рубриках, жанровом спектре публикуемых материалов. Студенты знакомятся не только с представленными в Сети электронными версиями печатных аналогов, но и оригинальными электронными научными журналами («Педагогика искусства», «Искусство музыки: теория и история»).

Справочные издания по искусству являются комплексными источниками фактографической, визуальной и библиографической информации. Во многом близки современные подходы к типологии справочной литературы по искусству, которая включает: научные и научно-популярные энциклопедии, энциклопедические словари; терминологические словари; биографические и биобиблиографические словари; словари сюжетов и символов, тем, образов; хроники и календари; справочники учреждений культуры и искусства; справочники-определители предметов искусства; путеводители.

Первые отечественные капитальные отраслевые энциклопедии (Музыкальная энциклопедия. В 6 т. М., 1973-1982. и др.) не теряют своей значимости в современных условиях и, сохранившись в некоторых учебных лабораториях, дают возможность ознакомиться с ними de-visu, оперативно выполнять фактографические запросы. В научных библиотеках вузов представлен широкий ряд современных справочных изданий, образцы которых могут быть использованы на учебных занятиях. Такие, например, как: Есипова М. В. Традиционная японская музыка: энциклопедия (М., 2012); Актеры российского кино, 1986-2011: биофильмогр. справ. (М., 2012); Народное художественное творчество Республики Бурятия: энциклопедия (Улан-Удэ, 2014). Образцы различных видов печатных справочных изданий в виде изображений обложек, аннотаций, извлеченные из ресурсов интернета, позволяют комплексно и наглядно ознакомиться с традиционными справочными изданиями.

Путеводители и каталоги способствуют ориентированию в традиционных справочных изданиях (серии каталогов справочных изданий РГБ) и в электронных (РНБ; Мир энциклопедий: каталог энциклопедий on-line и т.д.). Как известно, разделы, отражающие справочную информацию, имеются в поисковых системах интернета, на сайтах различных видов. Среди многочисленных фактографических электронных ресурсов: сетевые и локальные, специализированные и входящие в состав универсальных (в энциклопедию «Википедия»); оригинальные (биографический энциклопедический словарь «Гитаристы и композиторы») и аналоговые («Мифы народов мира») [4].

В электронных ресурсах справочного характера фактографическая информация дополняется не только изображениями, но и полными текстами статей и книг. Так, сайты с названием «энциклопедия» содержат самую разнообразную информацию, включая полнотекстовую и справочную («Артпроект: энциклопедия искусства», «Искусство и архитектура русского зарубежья: энциклопедия»).

Полнотекстовую, фактографическую и иную информацию могут содержать комплексные электронные ресурсы. В электронных библиотеках хранятся и могут использоваться полнотекстовые и мультимедийные документы. Среди отраслевых

электронных библиотек по искусству: «Театральная библиотека: пьесы, книги, статьи, драматургия» (<http://biblioteka.teatr-obraz.ru/>); «Библиотека фотографа» (<http://knigipofoto.ru/>); «Библиотека. Скульптура» (<http://sculpture.artyx.ru/books/>); «Резьба по дереву и кости» (<http://rezchiku.ru/books/>). В универсальной НЭБ «eLIBRARY.ru» представлены научные публикации по искусству. В ЭБ «Бурятика» (<http://buriatika.ru/>) отражены более семидесяти документов, посвященных искусству республики.

Комплексный характер носят персональные страницы («Даши Намдаков» (<http://dashi-art.com.>)), сайты учреждений (Российская государственная библиотека по искусству (<http://www.liart.ru/>), отраслевые порталы («Музеи России», «Культура-портал»). Возможности альбома, справочника и учебника объединяют CD и DVD по искусству, например, подготовленные компанией «ДиректМедиа» («Искусство Древнего Египта», «Импрессионизм»).

На сайте ведущего научно-информационного центра страны по вопросам культуры и искусства - «Информкультура» (<http://infoculture.rsl.ru/>) сосредоточены: полнотекстовая БД «Культура России», научный информационно-аналитический журнал «Обсерватория культуры», адресно-фактографические базы данных («Международные музыкальные конкурсы» и др.).

Анализ современных документальных полнотекстовых и фактографических ресурсов по искусству показывает наличие проблем, связанных с отбором, типизацией и оценкой качества информационных ресурсов, представленных в интернете; отсутствие полноценной системы поиска в интернете. Особенности предметной области, многообразие видов искусства, развитие компьютерных технологий обуславливают расширение круга создателей информационных ресурсов, форм их представления. Эти же факторы требуют постоянной актуализации учебной информации.

Литература

1. Туровская А. А. Искусство / А. А. Туровская // Справочник библиографа / науч. ред. Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева. – 4-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2014. – С.309-318.
2. Захарчук Т. В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб.-практ. пособие / Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : Профессия, 2011. – С.84-94.
3. Суминова Т. Н. Информационные ресурсы художественной культуры (артосферы) / Т. Н. Суминова. – Москва : Академический Проект, 2006. – С. 9-50; 367-375.
4. Градобоева Н. В. Электронные информационные ресурсы по искусству / Н. В. Градобоева // Электронные документы: создание и использование в публичных библиотеках: справочник / науч. ред. Р. С. Гиляревский, Г. Ф. Гордукалова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – С.290-306.

И. Ф. Павлова, Н.А. Городчиков

ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»

г. Ижевск, Россия

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕБ-РЕСУРС: КРИТЕРИИ НАДЕЖНОСТИ

В статье рассматривается проблема определения надежности информационных интернет-ресурсов. Выделяются критерии, отражающие надежность интернет-ресурса: видимость сайта поисковыми системами, удобство использования сайта, функциональность.

Ключевые слова: интернет-ресурс, сайт, блог, веб-ресурс, критерии надежности, юзабилити.

I. F. Pavlova, N.A. Gorodchikov

*Federal State Educational Budget Establishment of Higher
Professional Education "Udmurt State University"
The Izhevsk, Russia*

INFORMATION WEB-RESOURCE: RELIABILITY CRITERIA

Article considers the problem determining the reliability of Internet information resources. Allocated criteria reflecting the reliability of the Internet resource: visibility of a website by search engines, site usability, functionality.

Keywords: Internet resource website, blog, a Web resource, the criteria of reliability, usability.

В условиях роста различных общественных и личных потребностей в информации и развития новых технологий резко увеличивается количество информационных ресурсов, созданных с использованием технологий Интернет. Телекоммуникационное пространство сети Интернет представляет собой открытую систему мировых информационных ресурсов и социальных коммуникаций, находящуюся в состоянии непрерывного развития. В связи с этим возникает принципиально новый аспект формирования системы документальных коммуникаций в среде Интернет, которая осуществляется с помощью технологии пакетной передачи данных и содержит в себе колоссальное количество контента. Электронные сетевые документы используются в настоящее время во всех сферах научно-практической деятельности. Расширяется их видовой состав, появляется большое количество электронных материалов, не имеющих печатных аналогов. Реагируя на происходящее, сотрудники библиотек привлекают для обслуживания читателей как традиционные, так и электронные информационные ресурсы, что предполагает ориентацию в массивах сетевых документов [1, с. 151].

Разнородная информация, находящаяся в свободном доступе, вбирает в себя как надежные ресурсы, так и те, которые подвергаются сомнению. Поэтому появляется необходимость оптимизации существующих систем информационного обслуживания с

использованием сетевых информационных ресурсов. Цифровые информационные объекты, доступ к которым осуществляется благодаря использованию среды Интернет, отличаются своеобразием, разнонаправленностью и видовым разнообразием. Поэтому, на наш взгляд, основным информационным барьером в системе документальных коммуникаций на современном этапе является идентификация качества цифровых информационных объектов с точки зрения надежности контента. И для преодоления данного информационного барьера мы хотим отметить важность создания электронного ресурса по проблемам истории развития джаза и его основных течений, который будет содержать в себе отобранные источники информации, соответствующие заданной тематике или проблеме. Данный ресурс должен будет стать посредником в телекоммуникационной среде Интернет и будет выполнять проводниковую, типизирующую и оптимизационную функции для любителей джаз музыки.

Для идентификации надежности электронных ресурсов необходимо сосредоточить внимание на определении некоторого ряда их признаков, которые отражали бы надежность интернет-ресурса. К таковым следует отнести: видимость сайта поисковыми системами, удобство использования сайта, функциональность [3, с. 48-49].

1. Видимость сайта поисковыми системами. Основная задача общедоступных интернет-ресурсов – предоставлять пользователям сети релевантную информацию. Например, нам необходима информация о современном состоянии такого музыкального стиля, как джаз, о его жанровых ответвлениях и нововведениях. Соответственно нам понадобится интернет-аналог какой-либо периодики по данному вопросу, т. е. искомый ресурс должны видеть те, кому необходима данная информация в определенный момент времени.

Набираем в поисковой строке запрос «Джаз» и видим на первом месте сайт «все о джазе по-русски». Видимость сайта поисковыми системами следует выделить как основной критерий, с помощью которого можно дать оценку интернет-источнику. Если ресурс не будут находить основные поисковые системы, то исчезнет его целевая аудитория. Главными и обязательными условиями для обеспечения видимости сайта является его размещение на сервере и заполнение необходимым контентом. Тогда робот поисковой системы запишет в базу данный контент и будет его выдавать по соответствующему запросу [2, с. 65].

2. Удобство использования ресурса – это второй по значимости критерий оценки, отражающий комфортность его использования (usability), внутреннее содержание и структуру. Разветвленная структура ресурса должна быть не только понятна, логична, доступна в управлении, но и должна иметь аппарат поиска в виде «поисковой строки». Юзабилити ресурса зависит не только от его наполняемости, но и от того, как быстро пользователь отыщет искомый объект.

Подобную разветвленную структуру реализует портал «Jazz Clubs Worldwide» - это очень интересная попытка совместить своеобразную базу данных и социальную сеть. Данный веб-проект содержит информацию о джаз-клубах, фестивалях, джаз-коммьюнити,

персональные страницы известных джазовых музыкантов, а также современные джаз-школы, рекординговые лейблы, и мировые журналы о джазе. Значимость подобного тематического проекта крайне важна в международном масштабе мира музыки. Однако, несмотря на это, ресурс не справляется с количеством предоставляемой информации. Выделим несколько причин. Во-первых, ресурс, представленный в виде базы данных, не имеет поисковой строки. Во-вторых, расположение информации на сайте зависит от территориального признака, что обусловлено его многонациональным характером. Поэтому основные разделы имеют название стран или регионов, однако на следующем уровне в расположении материала отсутствует логика, что затрудняет использование и поиск необходимой информации. В-третьих, отсутствие логики и хаотичность расположения материала мы видим в структуре справочного аппарата проекта «Jazz Clubs Worldwide», созданного в виде упрощенного аналога лицевой страницы, что делает его рудиментом в структуре сайта.

На эффективность поиска информации и восприятия её пользователем также влияет внешний вид ресурса, его дизайн, направленный на создание цельности восприятия пользователем объекта и обеспечение высоких потребительских свойств и эстетических качеств. Например, всемирно известный интернет-ресурс о джазе «Jazz Beyond Jazz (by Howard Mandel)» использует адаптивный дизайн. Но первоначально следует сказать о вышеупомянутой структуре веб-страницы. Данный ресурс, в отличие от «Jazz Clubs Worldwide», не является сайтом, соответственно не несет большое количество контента. Его интерфейс выполнен более лаконично и удачно: все основные и дополнительные разделы располагаются на лицевой странице, на верхней панели представлена «поисковая строка» и сноски на проекты автора данного блога. Как уже сказано выше, в данном ресурсе превалирует использование принципов адаптивного веб-дизайна.

Принцип универсальности позволяет обеспечить корректное отображение сайта на различных устройствах, подключённых к Интернету, и динамически подстроить под заданные размеры окна браузера. Что достаточно удобно при работе на различных устройствах.

Принцип применения относительных единиц измерения и использования растровых элементов и векторных изображений позволяет, например, пользователю с плохим зрением увеличить масштаб изображения веб-страницы без изменения ее качества. На приведенном нами сайте данный принцип соблюдается.

Следующий принцип – использование веб-шрифтов, шрифтов, которые установил автор сайта при его создании - обеспечивает «читабельность» текста, загружаются вместе со страницей, но увеличивают продолжительность загрузки ресурса. В ресурсе «Jazz Beyond Jazz» использована гарнитура веб-шрифтов «Futura», наиболее популярная при оформлении текста веб-страницы. Таким образом, данный ресурс, используя в своей основе адаптивный дизайн интерфейса, обеспечивает донесение до пользователя информации на любом используемом устройстве без потери качества, кроме этого,

обладает выдержанной стилистикой, логичной структурой предоставления данных, является хорошим примером качественного ресурса [2, с. 69].

3. Функциональность сайта подразумевает реализацию системы управления контентом веб-ресурса (CMS) и существующими сервисами. Например, форма поиска каталога предоставляемых услуг, корзина заказа, регистрация пользователей, управление списком пользователей, опросами, публикациями и т.д. Основополагающей частью является система управления контентом сайта (CMS), т. к. она находится в постоянном использовании. CMS должна быть доступной для восприятия, удобной для любых пользователей ПК. Кроме того, хорошая CMS должна правильно формировать структуру электронного информационного интернет-ресурса для быстрой индексации поисковыми системами, в частности обеспечивать возможность редактирования мета-тегов.

Навигация в структуре веб-ресурса должна быть логичной, систематизированной, понятной и удобной, а сама страница сайта должна открываться быстро и вести себя предсказуемо. Например, если происходит тот или иной процесс, требующий времени, такой, как загрузка изображения или поиск, правильным будет выводить статус-бар или прелоадер, чтобы показать действительную деятельность страницы [1, с. 64].

Итак, предлагается ряд признаков сетевых электронных документов, которые используются для их оценки, дифференциации и выделения качественных ресурсов в электронном сетевом пространстве Интернет. К ним относятся: видимость сайта поисковыми системами, удобство использования сайта, функциональность. Соответствие интернет-ресурса данным признакам говорит о рекомендации к включению в общий тематический мета-ресурс, который станет посредником в интернет-среде документальных коммуникаций – Документ – Потребитель.

Литература

1. Найдёнышев К. В. Интернет как явление информационной культуры 1990 - 2000-х годов // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2011. № 132.
2. Захаров В. П. Лингвистические средства Информационного поиска в интернете // Библиосфера. 2005. №1.
3. Кулёва Методы и этапы исследования Web-ресурсов // Библиосфера . 2007. №4.

Р.В. Парамонов

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78. 30

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматривается теоретическая готовность библиотеки как социального института и библиотекаря как профессионала в сфере работы с информацией, для осуществления ключевых функций в области распространения знаний по информационной безопасности.

Ключевые слова: Библиотека, информационная безопасность, профессионализация, институционализация, технологизация, социализация.

R. V. Paramonov

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Professional
Education "The Moscow State Institute of Culture"
The Moscow, Russia*

THEORETICAL PREREQUISITES FOR THE FORMATION OF INFORMATION SECURITY IN SOCIO-CULTURAL ACTIVITIES

This article discusses the theoretical readiness of the library as a social institution and librarians as professionals in the field of working with the information for the implementation of key functions in the field of dissemination of knowledge on information security.

Key words: Library, information security, professionalization, institutionalization, technologization, socialization.

Эпоха информатизации в 10-х гг. XXI века характеризуется значительным ростом как информационных технологий, так и информационных потоков, что заставляет современное общество решать проблемы информационных феноменов. Современное информационное поле способно проникнуть даже в самые закрытые и автономные межличностные акты социального взаимодействия и изменить протекающие процессы и их роль в общественной, межличностной жизни индивидуума. Ряд информационных угроз, способных изменить стабильность информационного пространства на всех уровнях существования его элементов, вызывает необходимость обеспечения условий их (элементов) безопасного информационного взаимодействия. Современный пользователь ежедневно сталкивается с множеством информационных угроз различных категорий воздействия и уровней включенности в социум. Для того, чтобы индивидуум чувствовал себя в безопасности, его необходимо не только защитить от информационных атак, но и сформировать у него особые знания и умения по работе с информацией. Для решения подобной задачи необходимо разработать эффективные технологии социально-культурного и педагогического уровня, обеспечивающие формирование культуры информационной безопасности (ИБ) каждого пользователя.

Как известно, любая отрасль деятельности в стадии своего формирования проходит несколько структурных преобразований. Деятельность по обеспечению ИБ безопасности не исключение:

1. Институционализация – формирование системы специализированных учреждений, служб, подразделений в составе различных организаций, фирм и ведомств.

Как самостоятельный институт ИБ в Российской Федерации только начала свое формирование. Исторически сложилось, что необходимые мероприятия по формированию, обеспечению безопасности личности были интегрированы в различные сферы деятельности и в структурные элементы предприятий, учреждений, общества, многообразные по своим проявлениям и динамичные по развитию своих функций. Нами библиотеки рассматриваются как одни из таких институтов, которые имеют возможность участвовать в процессе формирования ИБ пользователя в гуманитарной плоскости [1].

2. Профессионализация – формирование профессионального сообщества и системы профессиональных коммуникаций кадров, определение основных каналов миграции специалистов из смежных отраслей, выработка основных квалификационных требований к профессии, поиск решений в области профессионального образования.

С 2002 года существует Межрегиональная общественная организация «Ассоциация защиты информации» (АЗИ), в состав которой вошли профессионалы в области ИБ: руководители департаментов ИБ государственных органов, министерств, крупнейших банков и специализированных бизнес-структур. Данная ассоциация поставила перед собой главную цель – объединить усилия профессионалов в области для совместной работы по совершенствованию процессов защиты от информационных угроз, как в государственных учреждениях, так и в бизнес-структурах, выработке и установлению единых стандартов в осуществлении программно-аппаратной и инженерно-технической защиты информации, повышению профессионального мастерства кадров [3].

На сегодняшний день АЗИ расширяет свои ряды и постепенно становится сообществом специалистов, объединяющим в своих рядах как специалистов в области защиты информации, так и производителей программных продуктов и технических средств для защиты информации.

Данные организации направлены всё же на решения технологических вопросов ИБ организации, учреждения, сообщества, не выделяя конечного пользователя как объекта защиты, но, тем не менее, при рассмотрении библиотеки, как социально-культурной «площадки гарантированной безопасности», - сотрудничество с данными организациям по вопросам технологического обеспечения безопасности в библиотеках необходимо.

Одним из ключевых инструментов в решении вопросов по обеспечению ИБ пользователя является обучение пользователя культуре ИБ [5]. Решая данный вопрос, необходимо следить за последними тенденциями, за качеством предоставляемой информации. Проблемы культуры ИБ изучены достаточно хорошо такими учеными, как Ф.Карамзинов, В.Н. Кузнецов, В.Н. Мошкин, Н. Ниджеп, И.А. Баева, И.М. Быховская, А.П. Еперин и др. Считаем, что представленный исследовательский опыт должен стать научно-методологическим фундаментом в методике работы библиотеки в рамках решения проблем политики ИБ индивидуума.

Государство также не остается в стороне от вопросов о социально-гуманитарных аспектах проблем ИБ. Министерством образования РФ реализованы проекты по ИБ по направлению гуманитарных специальностей. За последнее время разработаны несколько программ специализаций в рамках гуманитарных специальностей, такие, как «Экономика и управление на предприятии (по отраслям)», «Психология», «Юриспруденция».

На наш взгляд, Министерству образования РФ необходимо продолжать разрабатывать комплекс образовательных стандартов, и в частности по направлению библиотековедения, так как это позволит решить вопрос подготовки и/или переподготовки работников социально-культурной сферы и библиотек по проблемам обеспечения ИБ.

Отметим, что решением Ученого совета от 9 июня 2003 года и приказом ректора МГУ академика В.А. Садовниченко в Московском государственном университете в качестве структурного подразделения начал работу Институт проблем ИБ. Данный институт проводит специализированные конференции, сотрудничает с зарубежными партнерами по вопросам ИБ. Как видим, гуманитаризация системы подготовки кадров, системы профессиональных коммуникаций – все это свидетельствует в целом о достаточно высоком уровне профессионализации отрасли ИБ, соответствии ее гуманитарной сущности [4].

3. Технологизация – формирование технологий и методов деятельности.

В XXI веке достаточно интенсивно протекают процессы технологизации сферы ИБ. Как любая инфраструктурная отрасль, ИБ обеспечивается определенными инструментальными характеристиками (технологическими знаниями, методикой и инструментарием данной деятельности).

Технологии защиты информации сегодня закреплены в девяти государственных стандартах, что говорит о высоком уровне технологизации данной отрасли [2]. Технологии защиты информации постоянно совершенствуются, что связано с развитием новых информационных технологий. В связи с этим в условиях формирования информационного общества возник и интенсивно развивается рынок программных и технических средств защиты информации, а также услуг по защите информации. Этот рынок дает возможность приобретать любые современные программные и технические средства. Поэтому идет бурное насыщение государственных и других организаций комплексными информационными системами, требующими защиты информации. Данный факт свидетельствует о высоких темпах и перспективах развития технологизации отрасли ИБ.

4. Социализация – становление и признание значимости отрасли в глазах общественности (формирование высокого социального статуса), появление ученых, публицистов, которые путем пропаганды и популяризации доносят до внимания общественности актуальность вопросов отрасли.

Выявленные и обоснованные процессы институционализации, профессионализации и технологизации отрасли ИБ оказывают существенное влияние на

процессы ее социализации. Составляющими процесса социализации отрасли, по мнениям различных ученых, являются социальные, социокультурные, социально-психологические реакции общества на данную отрасль. Возникает необходимость социальной оценки значимости отрасли, что требует определения ее места в ряду других, близких отраслей. Формируются эмоциональные реакции, ожидания, общепринятые нормы поведения в связи с данной отраслью. Ценностные и социально-психологические реакции транслируются в область культурных норм и традиций, национальных форм социального бытия, включаются в систему мифов и ритуалов и т.п. Выстроенные приоритеты, оценки, престижность отрасли позволяют определять интенсивность роста социальных институтов, связанных с новой отраслью, темпы и масштабы рекрутинга специалистов-профессионалов, пользователей ее продукции.

Все эти процессы характерны и для становления отрасли ИБ. Социальные, экономические и политические факторы последних лет усилили общественную потребность в формировании культуры ИБ, и этот процесс необратим. По состоянию на 2014 год, социальный статус ИБ получил достаточно широкое общественное признание, это можно определить по целому ряду признаков:

- информированность общества, профильных специалистов в организациях, учреждениях и предприятиях различных форм собственности о существовании эффективных мер защиты и профилактики в рамках обеспечения ИБ;
- признание феномена ИБ как важнейшего инструмента управления организацией, достижения ею конкурентных преимуществ;
- формирование представления о профессиональном специалисте по защите пользователя от информационной атаки как о специалисте, способном справиться с управлением информацией, защитить персональные и иные важные данные не только конечного пользователя, но и отдельного хозяйствующего субъекта, и даже интересы государства;
- формирование рынка услуг обеспечения ИБ и целевой аудитории реальных и потенциальных клиентов, профессиональных потребителей услуг ИБ в организациях;
- формирование представления об ИБ как необходимом компоненте культуры управления, предпринимательской деятельности, инструменте современного менеджмента, составной части корпоративной культуры и т. п.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что библиотекам в своей деятельности по популяризации, формированию политики ИБ есть на что и кого опираться. Сформированы основные теоретические базисы, разработаны различные методические указания по обеспечению, внедрению, защиты индивидуума от информационных угроз, есть квалифицированные специалисты и учреждения, которые имеют возможность обучить специальным навыкам.

Литература

1. Астахова, Л.В. Информационная безопасность в профессиональном образовании: содержание понятия и особенности методологии / Л.В. Астахова // Вестник

ЮУрГУ. Серия «Образование, здравоохранение, физическая культура». – Челябинск, 2004. – Вып. 3. – № 2. – С. 52–61.

2. Колин, К.К. Гуманитарные аспекты национальной и международной безопасности (Москва) / К.К. Колин // II Всероссийская научная конференция «Сорокинские чтения – 2005». Будущее России: стратегии развития. 14–15 декабря 2005 г. – М., 2005.

3. Официальный сайт Межрегиональной общественной организации «Ассоциация защиты информации». www.azi.ru. Дата обращения: 14.02.2015

4. Садовничий, В.А. О системе специальностей научных работников по номенклатуре ВАК Минобразования России с учетом современных направлений исследований по проблематике информационной безопасности: Выступление на заседании секции по информационной безопасности научного совета при Совете безопасности Российской Федерации (май 2002 г.) / Садовничий, В.А. – http://www.ict.edu.ru/lib/index.php?a=presdir&c=getForm&r=resDesc&d=light&id_res=2457. Дата обращения: 12.02.2015

5. Темняков, Д.А. Обучение тактике и методам обеспечения личной безопасности / Д.А. Темняков. – М.: МПСИ, 2004. – 402 с.

Л.Н. Пирумова, Л.К. Садовская, А.В. Бисьева

ФГБНУ «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»

УДК 004

ББК 32.51

ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ В СИСТЕМЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

В статье рассматриваются вопросы создания проблемно-ориентированных баз данных собственной генерации ЦНСХБ, предназначенных для информационного сопровождения научных исследований в области плодородия почв и ведения экологически безопасного фермерского хозяйства.

Ключевые слова: проблемно-ориентированные базы данных, плодородие почв, экологически безопасное земледелие, фермерское (крестьянское) хозяйство; ЦНСХБ.

L.N. Pirumova, L.K. Sadovskaya, A.V. Bisyeva

Federal State Scientific Institution «Central Scientific Agricultural Library»

PROBLEM-ORIENTED DATABASES IN AN INFORMATION RESOURCES SYSTEM OF RESEARCH LIBRARY

The article describes creation of problem-oriented databases generated by CSAL that are intended for information support of research in a field of soil productivity and ecological farming.

Key words: problem-oriented databases, Soil productivity, ecological farming, farming, CSAL.

Неуклонно возрастающий информационный потенциал общества требует разработки новых, более эффективных методов и средств коммуникации. Несмотря на значительную публикационную активность, ученые и специалисты АПК продолжают испытывать дефицит информации по узким, специализированным темам, т.к. научные материалы разбросаны по многочисленным изданиям, число которых растет с каждым годом и на просмотр которых требуется значительное время. В связи с этим возникает необходимость отбора наиболее значимой и актуальной информации и формирования баз данных (БД), содержащих тематически связанные документы и данные, предназначенные для решения прикладных задач. В числе таких БД широкое распространение и популярность у потребителей информации нашли реферативные проблемно-ориентированные базы данных (ПОБД), включающие краткие изложения содержания источников информации или их полные тексты и позволяющие пользователям иметь обзор потока публикаций по теме за определенный период времени. Немаловажно при этом для повышения потребительской ценности ПОБД предоставлять её пользователям в едином комплексе библиотечных, научных, информационных ресурсов для максимального комфорта научной деятельности.

ПОБД, созданные в Федеральном государственном бюджетном научном учреждении «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ЦНСХБ), являются важным элементом в системе ее информационных ресурсов. В этот комплекс ПОБД входят как реферативные, так и полнотекстовые базы данных. К полнотекстовым ПОБД можно отнести дайджесты «Фермер» и «Подсобные промыслы», которые являются мультимедийными информационными продуктами, но, безусловно, проблемно-ориентированными, поскольку посвящены одной теме и ориентированы на определенные формы ведения хозяйства, связанные с этим условия хозяйствования. Объединяющим все выпуски аспектом является ведение экологически чистого органического сельского хозяйства. Первая ПОБД «Фермер» была создана в конце 1990-х годов и предназначена для сельскохозяйственных производителей, владельцев фирм и хозяйств. БД содержит реферативные, полнотекстовые материалы или отдельные наиболее интересные части статей из различных источников, имеющихся в фондах ЦНСХБ. Информационный ресурс освещает широкий круг проблем фермерства и имеет целью помочь фермеру расширить кругозор, помочь в решении проблем, стоящих перед ним, сделать хозяйство рентабельным. Каждый выпуск дайджеста представляет собой отдельную ПОБД. Материал расположен по разделам-отраслям сельского хозяйства, а внутри разделов – по рубрикам. Если материал относится к двум разделам (или рубрикам), то пользователь

может увидеть его в обоих разделах (или рубриках). В первом выпуске дайджеста имеются следующие разделы: «Правовые вопросы, законодательные и нормативные акты» (юридические аспекты ведения и организации фермерских хозяйств); «Экономика» (организационные проблемы создания эффективного крестьянского хозяйства, ведения учета производственной деятельности, определения масштаба деятельности фермерских хозяйств и др.); «Агрохимия» (плодородие почвы и экологически чистое удобрение); «Растениеводство» (агротехника выращивания кормовых культур, картофеля, плодовых и др.); «Защита растений» (экологически безопасные научно обоснованные и народные методы защиты растений); «Животноводство» (общие и частные вопросы разведения и кормления сельскохозяйственных животных, а также коневодство, крупный рогатый скот, мелкий рогатый скот, птицеводство, пчеловодство, рыбоводство и свиноводство в условиях фермерского хозяйства); «Механизация» (малые формы механизации, нетрадиционные источники энергии, которые могут использоваться и создаваться самими фермерами) и т.д. В базу включен список Ассоциаций крестьянских (фермерских) хозяйств и его представительств по регионам. Каждый раздел сопровождается списком использованной литературы. Во второй выпуск «Фермера» включены материалы о правовом статусе фермера, о кооперации крестьянских подворий, рыночной стратегии фермерского хозяйства. Большой раздел посвящен фермерскому подворью: разведению, уходу и кормлению сельскохозяйственных животных, а также их лечению в условиях фермерского (крестьянского) хозяйства. Имеется материал по обработке, удобрению и восстановлению почв. Представлена разнообразная информация по овощеводству (сорта, семена, применение и виды удобрений, особенности агротехники и полива и т.д.), зерновым, плодоводству, защите растений (экологические способы борьбы с вредителями, болезнями, сорняками), декоративному садоводству. Раздел по материально-технической базе фермерского хозяйства посвящен парку машин; обогреву, освещению и водоснабжению; оборудованию для птицеводства фермерского хозяйства, а также различным устройствам, которые можно сделать из подручных материалов самостоятельно (с техническим описанием, чертежами, рисунками). Интересен раздел «Домашний очаг», куда включены кулинарные рецепты (экзотические блюда, хлеб разных народов, кондитерские рецепты и т.д.); описание традиционных зимних праздников в деревне; описания устройств и полезных советов плотнику, столяру, портному (все, что может быть полезным фермеру-хозяину). Все материалы сопровождаются многочисленными гиперссылками по отдельным терминам, приемам, рисункам, чертежам. Можно увеличить рисунок или его фрагмент. Обязательно приводится первоисточник информации. Поиск осуществляется по оглавлению: разделам, рубрикам. Имеется возможность перехода из одной рубрики в другую, возвращения в начало рубрики и на главную страницу и т.д. БД «Подсобные промыслы» знакомит пользователя с работами, которые могут стать для него как основным занятием, так и приятным развлечением, которое при хорошей постановке дела может принести неплохую прибыль. Описаны работы, которые наши предки выполняли в часы досуга, в свободное от других

сельскохозяйственных забот время, но они служили для них не только забавой, но и дополнительной статьей дохода. Многие, освоив ремесло из интереса или от скуки, так увлекались и развивали свои навыки и способности, что делали "забаву" своей второй профессией, доставляющей радость им самим и окружающим. Представлены как хорошо известные, так и давно забытые ремесла. Подробно описаны технологии работ, способы изготовления изделий, а также рецепты известных мастеров, которые занимаются своим делом много лет. Информация, представленная в базе данных, рассчитана на то, что, следуя подробным описаниям технологий и практическим советам авторов, пользователь овладеет основами народных промыслов и ремесел и научится создавать удивительные вещи: выращивание грибов, разведение рыб (создание прудов и организация рыбной фермы), лошадей (от технологии устройства конюшни, до шитья попон и стрижки грив), птиц (домашние инкубаторы, выращивание птицы в них); переработка продукции животноводства (самодельные коптильни, маслобойки и производство масла, изготовление сыров в домашних условиях). Отдельные разделы посвящены искусству резьбы по дереву, гончарному делу и плетению из бересты, соломы, рогозы, ивового прута. Материал, изложенный опытными мастерами, должен помочь в выборе материалов, научить пользоваться инструментами (а при необходимости - изготавливать их). Показаны основные приемы, предложены некоторые узоры, образцы. В эти разделы включены видеофрагменты. Для тех, кто держит животных в фермерском хозяйстве, даны рекомендации: как правильно ощипать гусей, постричь овцу, вычесать козу и кролика; получить и использовать шерсть и пряжу (от получения пряжи с помощью веретена и прялки вплоть до самостоятельного катания настоящих русских валенок). Знакомство с дайджестом начинается с главной страницы. Материалы выпуска сгруппированы в несколько тематических рубрик, список ссылок на которые можно видеть в окне навигации в левой части экрана. При выборе какой-либо рубрики (нажатии на соответствующую ссылку) в основное окно загрузится вступительная страница этой рубрики. Если материалы рубрики представлены небольшими статьями, слева будет виден их список. Выбранная статья загрузится в основное окно. К следующей статье в пределах рубрики можно перейти либо нажатием на ссылку "далее", расположенную в нижней правой части экрана ниже текста статьи, либо выбором любой другой статьи в окне навигации. Если материалы рубрики делятся на несколько подразделов, в окне навигации появится их список. При выборе подраздела в основном окне появляется его первая статья, а в окне навигации – список составляющих его глав. Дальнейшая навигация осуществляется, как описано выше. Предусмотрена возможность возврата к главной странице и к основной странице рубрики. В конце каждой рубрики приводится список использованных источников информации. Ссылка на него находится на основной странице рубрики. В конце библиографического описания каждого источника дан шифр, по которому его можно найти в фондах ЦНСХБ. В каждом разделе базы приведено множество рисунков, схем, чертежей, которые можно увеличить целиком или фрагментарно.

ПОБД «Плодородие почв» является реферативной с ретроспекцией с 1992 по 2013 гг., ее читательское назначение – научные работники, специалисты АПК, сотрудники библиотек и органов НТИ учреждений АПК. Географические границы отбора документов БД: Российская Федерация и зарубежные страны, в основном, с близкими климатическими зонами. Языковые границы отбора документов БД ограничиваются русским и европейскими языками. Видовые границы отбора документов для БД не ограничены. БД включает научную, научно-практическую, нормативно-техническую, нормативно-правовую информацию.

В качестве лингвистических средств используются общеотраслевые информационно-поисковые языки, обеспечивающие релевантный и пертинентный поиск и, соответственно, минимизацию информационного (поискового) шума: Отраслевой рубрикатор по сельскому хозяйству и продовольствию и Информационно-поисковый тезаурус по сельскому хозяйству и продовольствию, а также Универсальная десятичная классификация (УДК). Библиографическая запись документа БД соответствует формату библиографической записи информационно-поисковой системы ЦНСХБ – RUSMARC, АСАРД и включает: библиографическое описание, аннотацию и/или реферат на русском языке; ключевые слова; шифр хранения документа в фонде ЦНСХБ или другой адрес нахождения документа.

Из зарубежных источников включены документы с информацией о научных разработках, методиках и критериях оценки плодородия почв, документы с ориентацией на российские агроклиматические условия. Особый интерес в отечественном документном потоке представляла информация о моделировании показателей плодородия почв и их оптимизации, моделях агроландшафтов и систем устойчивого земледелия.

Тематический охват базы данных соответствует многоаспектности проблематики плодородия почв и включает: оценку плодородия почв, в т.ч. методы, нормативы, эталоны, показатели продуктивности почв; моделирование и модели плодородия; методы экономической, правовой, агротехнической оценки плодородия почв; экологически безопасные технологии внесения удобрений, в т.ч. применение удобрений в системе устойчивого земледелия по агрономическим зонам; технологии производства и применения традиционных и новых видов удобрений (микробиологических биопрепаратов, биогумуса, агрогеля, отходов животноводства, сточных вод); мониторинг (оперативный контроль) состояния почв, в т.ч.: агрохимического, санитарно-технического, радиационного состояния; ландшафтные системы земледелия по климатическим и агроклиматическим зонам, в т.ч. соотношение и структура сельскохозяйственных угодий; системы севооборотов в экологически устойчивом земледелии; мелиорация земель, плодородие мелиоративных земель, в т.ч.: орошение и его влияние на плодородие почв; борьба с водной и ветровой эрозией; почвоохранные и ландшафтно-мелиоративные системы земледелия; окультуривание бросовых земель, агролесомелиорация; экономическое обоснование мелиоративных проектов; система сертификации технологий в области возделывания сельскохозяйственных культур,

химизации кормов, производства пищевых продуктов и продовольственного сырья; правовое регулирование и регламентирование механизмов сохранения и воспроизводства плодородия почв в рыночных условиях; энерго- и ресурсосберегающие почвозащитные технологии воспроизводства плодородия почв; проблемы управления плодородием почв.

Реферативная ПОБД «Плодородие почв» включает 5000 библиографических записей на отечественные и зарубежные публикации. Созданная ПОБД сформирована как встроенный элемент единой системы электронных ресурсов ЦНСХБ по проблемам АПК; отражает современное состояние российской и зарубежной науки и практики по проблематике плодородия сельско- и лесохозяйственных земель; может быть использована для справочных и информационных целей научными работниками, специалистами сельского и лесного хозяйства, а также информационными и библиотечными работниками различных учреждений АПК.

Создание ПОБД в ЦНСХБ включает несколько этапов: подготовительный, основной и завершающий. На подготовительном этапе прорабатывается концепция ПОБД: проводится уточнение информационной базы и читательского назначения, установление формальных и семантических границ отбора документов, определение структуры ПОБД и состава полей библиографической записи, изучение и отбор источников и документов. На основном этапе: разрабатывается формат машиночитаемой библиографической записи и программные средства формирования и ведения ПОБД; осуществляется отбор документов для ПОБД и их аналитико-синтетическая обработка, создание библиографического описания; ввод документов в ПОБД и корректура машиночитаемой библиографической записи. На завершающем этапе решаются вопросы: ведения и сохранения ПОБД, обеспечения защиты и восстановления информации, экспортирования массива данных в обменный формат. Все ПОБД, созданные в ЦНСХБ, выставлены в Интранете и доступны пользователям ЦНСХБ как в читальных залах библиотеки, так и по удаленному терминалу.

Л.Н. Пирумова, Л.Т. Харченко, И.А. Милевская

*Федеральное государственное бюджетное научное учреждение Центральная
научная сельскохозяйственная библиотека*

УДК 025.43

ББК 73+3.81.2

РОЛЬ ЛОКАЛЬНЫХ СПИСКОВ ТЕРМИНОВ В ПОПОЛНЕНИИ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ БАЗЫ ТЕЗАУРУСА

Рассматривается технология формирования списка нормализованной лексики (авторитетный файл) из области зоологии “Nematoda (кроме Rhabditida)”, в качестве приложения Информационно-поискового тезауруса по сельскому хозяйству и продовольствию Базы данных «АГРОС», генерируемого ЦНСХБ.

Ключевые слова: Nematoda, нематоды, систематика, терминология, лингвистическое обеспечение, тезаурусы.

L.N. Pirumova, L.T. Khartchenko, I.A. Milevskaya
Federal State Scientific Institution Central Scientific Agricultural Library

LOCAL TERMS LIST CONTRIBUTION TO THESAURUS TERM BASE REPLENISHMENT

The Article studies technology of forming “Nematoda (except Rhabditida)” controlled vocabulary list as an appendix to “AGROS” database information retrieval thesaurus for agriculture and food being generated by CSAL.

Key words: Nematoda, nematodes, systematics, Taxonomy, terminology, linguistic support, thesaurus.

Создание современных информационных ресурсов невозможно без лингвистических средств, обеспечивающих релевантный тематический поиск, структурирование информации в информационных массивах. Любой информационно-поисковый язык (ИПЯ) как лингвистическое средство обладает лексикой, которая должна адекватно отражать современное состояние науки для того, чтобы можно было индексировать документы, т.е. выразить их содержание лексическими средствами данного ИПЯ. Поэтому необходимо постоянно работать с лексикой ИПЯ: исключать устаревшую, включать современную научную лексику, отражающую состояние развития определенной области знания. Но появление с развитием науки и техники новых слов, обозначающих новые явления, сопровождается тем, что часто ученые описывают их разными словами, таким образом у термина появляются синонимы, которые могут порождать разночтения в документах. Тезаурус (в переводе с греческого – сокровище) является информационно-поисковым языком и, по определению Википедии, словарем, сводом, полномерно охватывающим понятия, определения и термины специальной области знания. Разработчики тезаурусов стремятся с наибольшей полнотой отразить не просто терминологию конкретной научной области, но раскрыть синонимию терминов, его связи с другими терминами научной области. Использование нормализованной научной лексики, стандартизированных терминологических форм способствует повышению качества научных публикаций, унификации представления информации в информационных системах. Стремление использовать нормализованную, стандартизированную лексику в научных документах и информационных ресурсах заставляет обратить особое внимание на работу по наполнению тезауруса.

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ЦНСХБ) разрабатывает Информационно-поисковый тезаурус по сельскому хозяйству и продовольствию (ИПТ), его объем в 2014 г. составил свыше 44 тыс. терминов. ИПТ как информационно-поисковый язык

предназначен для обеспечения индексирования документов и последующего тематического поиска их в информационно-поисковой системе ЦНСХБ, но, с другой стороны, это алфавитный перечень нормализованной научной лексики из областей, относящихся к АПК и смежным отраслям. Работа с тезаурусом требует, чтобы термин был точным и однозначным, поэтому следует стремиться к тому, чтобы одному означаемому предмету соответствовало одно понятие. Обработка термина, его нормализация подразумевают, прежде всего, изучение того предмета, который выражается данным термином, и обогащение его всеми известными синонимами и ассоциациями. Термин в ИПТ со всеми его парадигматическими связями с другими терминами представляет собой словарную статью тезауруса. Одним из методов совершенствования ИПТ является обогащение его новой, не включенной ранее терминологией, которое может осуществляться как путем прямого вливания терминов в тезаурус, так и созданием локальных списков терминов по отдельным областям науки, в качестве приложений к ИПТ. Обогащение его новой терминологией увеличивает его возможности как инструмента информационного поиска в информационно-поисковых системах. В процессе создания тематического списка терминов проводится глубокое исследование предмета и терминологической области, относящейся к нему. При этом такие терминологические тематические списки (авторитетные файлы) не ограничены в объемах (в отличие от тезауруса) и позволяют с возможной полнотой представить предметную область, что делает их не только справочным пособием, но и инструментом для индексатора. В 2014 г. была выбрана терминологическая область зоологии “Nematoda (кроме Rhabditida)” как важный объект научных исследований в области сельскохозяйственных наук, медицины, ветеринарии, почвоведения, экологии, охраны окружающей среды, паразитологии и других наук.

Нематоды, или круглые черви - тип первичнополостных червей. В настоящее время описано свыше 24 тысяч видов паразитических и свободноживущих нематод, однако на основании оценки их реального разнообразия и темпов описания новых видов (в особенности специализированных паразитов насекомых) можно сделать предположение о существовании около миллиона видов. Нематоды являются второй по видовому разнообразию группой царства животных после насекомых. Свободноживущие нематоды (свыше 13 тысяч видов) обитают в почве, пресных водах, морях и океанах (от Северного до Южного полюса), где численность их может превышать 1 миллион особей на 1 м³. Их роль в общем круговороте вещества и энергии в биосфере огромна. Высокая интенсивность обмена веществ, короткие жизненные циклы в сочетании с высокой численностью делают нематод важнейшей группой деструкторов органического материала. Почвенные нематоды – неотъемлемая часть почвенной биоты, наиболее разнообразная и многочисленная группа из всех многоклеточных беспозвоночных, обитающих в почве. Распространение и численность отдельных ее представителей в значительной степени обусловлены почвенно-экологическими факторами, что позволяет использовать почвенных нематод в качестве биоиндикаторов агроэкологических условий.

Так, загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами вызывает изменения в структуре сообществ нематод, в частности, исчезновение нематод-политрофов и хищников, а токсический эффект водных загрязнителей, дизельного топлива, почвенных фумигантов проявляется в уменьшении видового разнообразия и общей численности нематод уже в первые недели после загрязнения. Огромное количество видов нематод является сапробионтами, другие перешли к паразитированию на растениях (более 2 тысяч видов) и животных (5 тысяч видов), вызывая нематодозы. В настоящее время изучение паразитических нематод животных, растений и человека превратилось в мощную отрасль гельминтологии, имеющую огромное прикладное значение. Из описанных видов нематод паразитические формы составляют около 35%. В последние десятилетия заметные успехи достигнуты в изучении мермитид (семейство Mermithidae, отряд Mermithida, подкласс Dorylaimia, класс Enoplea). Как оказалось, мермитиды являются эффективными энтомофагами, паразитирующими в беспозвоночных животных: насекомых (Insecta), многоножках (Myriapoda), пауках (Arachnida), ракообразных (Crustacea), моллюсках (Mollusca), кольчатых червях (Annelida). Особенно часто мермитиды встречаются у двукрылых, чешуекрылых, прямокрылых и жесткокрылых, к которым относится большинство опасных вредителей леса. Обладая высокими интенсивностью и экстенсивностью заражения хозяина, безусловной патогенностью, эти паразиты играют нередко решающую роль в естественном подавлении численности многих вредных насекомых. Нематодные эпизоотии, вызванные мермитидами, неоднократно наблюдали у непарного шелкопряда, зимней пяденицы, майского жука, саранчовых, колорадского жука и других вредителей. В настоящее время в изучении мермитид наметились два основных направления: изучение их как паразитов вредителей леса и сельскохозяйственных культур и как естественных врагов водных насекомых, имеющих медицинское или ветеринарное значение. Среди паразитов человека и животных одно из первых мест по патогенности занимают возбудители трихинеллеза – нематоды рода *Trichinella* семейства Trichinellidae класса Enoplea. Трихинеллы вызывают смертельно опасное заболевание - трихинеллез. В настоящее время описано 8 видов р. *Trichinella*. Одна группа видов (*T. britovi*, *T. murrelli*, *T. nativa*, *T. nelsoni*, *T. spiralis*) способна капсулироваться в мышцах хозяина, вторая (*T. parvae*, *T. pseudospiralis*, *T. zimbabwensis*) – нет. Некапсулирующаяся группа заражает птиц и рептилий, капсулирующаяся – млекопитающих. В роли хозяев выступают плотоядные млекопитающие, в том числе человек. Трихинеллез имеет глобальное распространение как природное и синантропное заболевание. В последние годы на территории России значительно возросла заболеваемость трихинеллезом как от мяса диких животных, так и от домашних свиней. Последнее связано с увеличением производства свинины в индивидуальных хозяйствах и с нарушением ветеринарно-санитарного законодательства. Описаны вспышки заболевания в Московской, Тульской, Ростовской, Калининградской, Иркутской областях, Красноярском крае. На Дальнем Востоке источником трихинеллеза помимо домашних свиней могут быть плотоядные млекопитающие – представители дикой фауны, а также домашние собаки.

Предполагается, что на путь фитопаразитизма нематоды встали позднее, чем на путь зоопаразитизма. Фитопаразитические нематоды (фитогельминты) являются облигатными паразитами, питающимися исключительно живыми клетками растений. Внешние признаки заболеваний растений, вызванных фитопаразитическими нематодами, часто схожи с воздействием экстремальных абиотических факторов, таких как засуха, минеральное голодание и др. Заражение растений нематодами приводит к уменьшению числа листьев, массы растений, стеблей и клубней, размера листовой пластинки, к снижению водного потенциала листьев, угнетению процесса фотосинтеза, изменению газообмена растений. Одними из важнейших паразитов растений являются представители семейства Longidoridae (отряд Dorylaimida, подкласс Dorylaimia, класс Enoplea). Лонгидориды поражают в первую очередь многолетние растения, включая плодовые и большинство ягодных культур. В настоящее время в мировой фауне описано свыше 250 видов лонгидорид. Представители этого семейства широко распространены по всему земному шару, за исключением районов, расположенных за полярным кругом. Они вызывают некрозы и гибель отдельных участков корней растений, что приводит к формированию галлов на их кончиках, снижению и полному исчезновению активности апикальной меристемы, нарушению дифференциации сосудистых элементов. Основным ущерб, причиняемый лонгидоридами сельскохозяйственным культурам, связан с их способностью к переносу фитопатогенных вирусов, особенно представителей рода *Neovirus*. В частности, было показано, что *Xiphinema index* переносит вирус вееролистности винограда, а *Longidorus elongatus* – вирус кольцевой пятнистости томатов. По данным некоторых исследований, наличие даже одного экземпляра *X. diversicaudatum* в 200 мл почвы представляет серьезную угрозу плантации винограда, так как при самой слабой зараженности растений хмелевым штаммом вируса мозаики резухи урожайность снижается на 20-30%. Переносимые *L. elongatus* вирус кольцевой пятнистости черешни и вирус некротической кольцевой пятнистости вишни вызывают у определенных сортов 20-50%-ные потери урожая. Таким образом, нематоды являются чрезвычайно важной для человека группой организмов, изучение которой имеет большое теоретическое и практическое значение и требует детальной разработки терминологической базы.

При создании тематического списка терминов “Nematoda (кроме Rhabditida)” каждый термин был выверен по словарям и справочникам в части орфографии, а также по международным тезаурусам при принятии решения о статусе термина. Базой научной работы послужили ИПТ, Алфавитно-предметный указатель комплексно-системного каталога ЦНСХБ, международные тезаурусы AGROVOC и CABI, справочники, энциклопедии, терминологические словари, ресурсы Интернета. Особое внимание уделялось выявлению синонимов. Термины сопровождаются всеми выявленными парадигматическими связями, на основании которых построены словарные статьи, по своей структуре отвечающие основным требованиям ИПТ. Список является органичной частью ИПТ и может использоваться как его приложение в процессе аналитико-синтетической обработки документов.

Таким образом, в процессе создания тематических списков терминов разрабатываются отдельные терминологические области, потребность в которых возникает при аналитико-синтетической обработке документов. Автономная разработка таких списков позволяет с временным опережением создавать значительные массивы лексики, отвечающие требованиям эффективного информационного поиска в данной тематической области и обеспечивающие его полноту и релевантность. Тематические списки терминов разрабатываются с учетом потребностей информационно-поисковой системы и со временем основные части их могут быть включены в состав ИПТ. После включения их в ИПТ и генерирования новых версий тезауруса в соответствии с новым состоянием лексики и парадигматических отношений между лексическими единицами, входящие в списки термины получают статус лексических единиц тезауруса. Таким образом, тематические списки терминов значительно расширяют терминологическую базу ИПТ и способствуют его совершенствованию.

Г.И. Пристай

ФГБОУ ВО «Киевский национальный университет культуры и искусств»

Киев, Украина

УДК 025.12;004.087;027.022

ББК 30.61

ФОРМАТ ЭЛЕКТРОННЫХ И ПЕЧАТНЫХ ПРОДУКТОВ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ: КОММУНИКАЦИОННЫЙ ОБМЕН

В статье раскрыты содержание, структура, принципы классификации моделей самостоятельно созданных электронных и печатных продуктов публичных библиотек. Обоснована значимость издательской деятельности в сфере культуры регионов Украины: возрождения, достижений, традиций. Приведены примеры использования парадигмы библиотечных изданий в совместных проектах с учреждениями культуры и ВУЗами.

Ключевые слова: модели электронных и печатных изданий, информационный продукт, областная универсальная научная библиотека.

G.I. Prystai

*Federal State Budget Education Establishment of Higher
Education «Kyiv National University of Culture and Arts»*

FORMAT OF ELECTRONIC AND PRINT PRODUCTS OF PUBLIC LIBRARY: COMMUNICATION EXCHANGE

The article deals with content, structure, principles of classification of models of self-created multi-vector electronic and print products of the public libraries. Proves the importance of publishing in the culture of regions: revival, achievements and traditions. Gives examples of using the paradigms of library publications in joint projects with cultural institutions and universities.

Keywords: models of electronic and print publications, information product, Regional Universal Scientific Library.

В современных условиях информация становится наиболее ценным активом, и библиотеки должны стремиться к внедрению в свою деятельность ведущих информационных технологий и созданию новых услуг и продуктов – это возможность публичных библиотек продемонстрировать свою необходимость обществу, свои потенциальные силы существования в нем. Поэтому информационные материалы в электронных и печатных форматах приобретают повышенный спрос со стороны читателей в современных условиях общества, которые являются приоритетом для совершенствования системы библиотечно-информационного обслуживания реципиентов публичных библиотек [1, с. 29].

Цель нашего исследования заключается в характеристике содержания, структуры, принципа создания спектра электронных и печатных изданий публичных библиотек Украины. В одной статье невозможно охватить диапазон собственной издательской работы всех региональных публичных библиотек, поэтому характеризуем только небольшой срез деятельности некоторых из них.

Разнообразя деятельность в позиционировании украинских обычаев и аутентичности Карпатского края в течение 2010 - 2014 гг., сотрудники отдела литературы по искусству Ивано-Франковской областной универсальной научной библиотеки им. И. Франко (ОУНБ им. И. Франко) создали видеофильм «Меланка в библиотеке», слайдкомпозицию «Обычаи и традиции украинского народа», видеопутешествие «На волнах рождественской ночи» и т.д. [2].

Следует отметить, что в целом в рамках коммуникационного сотрудничества с учебными заведениями и учреждениями культуры библиотека создает условия для взаимодействия пользователей с выработанными годами культурно-художественными ценностями и идеалами. В связи с этим повышается значение ежеквартального информационного бюллетеня «Художественная палитра» (вмещает раздел: «Художники Прикарпатья»), ежеполугодника информационного вестника «Музыкальный арсенал» (содержит подраздел: «Музыкальная Ивано-Франковщина») отдела литературы по искусству Ивано-Франковской областной универсальной научной библиотеки им. И. Франко. Отметим, что трендом создания собственной издательской продукции специалистами отдела литературы по искусству является не только увеличение показателя интеллектуального и культурного потенциала региона, но и средств информирования общественности о ее художественных достижениях.

Основной концепцией организации всех процессов деятельности ОУНБ им. И. Франко и отдела литературы по искусству в частности является обеспечение информационными культурно-художественными материалами всех ветвей учреждений культуры и широкой общественности. Например, указатели: «Декоративно-прикладное искусство Ивано-Франковщины», «Изобразительное искусство Ивано-Франковщины» и «Музыкальная Ивано-Франковщина». 10-летнее их существование является весомым доказательством того, что издания и сегодня используются в обслуживании читателей библиотеки и жителей региона. Данная печатная продукция знакомит с творчеством прикарпатских живописцев, скульпторов, графиков, артистов и обеспечивает реципиентов оперативным доступом к информации по вопросам культуры.

Стоит отметить, что вектор изданий ОУНБ им. И. Франко совершенствуется и пополняется новым контентом и актуальной информацией. Продолжая рассмотрение спектра позиционирования творческих индивидуальностей региона и их произведений, следует выделить начатую новаторскую серию изданий - буклеты открыток. Их цель - знакомить читателей с новыми именами в искусстве, выдающимися личностями Прикарпатья и их произведениями не только с помощью библиографических сведений, но и путем предоставления самих работ для просмотра. В течение 2012 - 2015 гг. вышло 7 выпусков буклетов с фотографиями полотен художников Ивано-Франковской области, которые были представлены в литературно-художественной гостиной [2]. Один из них в рамках делового визита был презентован Национальной Парламентской Библиотеке Грузии, специалисты которой оценили его профессиональный уровень и инновационный формат издания, необходимый для читателей.

Кроме того, в 2010 году специалистами отдела литературы по искусству была основана инновационная серия информационно-аналитического продукта «Гости литературно-художественной гостиной». Это сборник интервью, который ставит целью освещение актуальных вопросов искусства, ознакомление с творчеством и неординарными судьбами талантливых людей. В течение 2010-2015 гг. вышли в свет 9 выпусков на украинском языке и 2 на польском (для польских партнеров Воеводской публичной библиотеки им. Е. Смолки из г. Ополе). По мнению Елены Постельжук, этот вид издания заслуживает звания «новейший вид ИАП», ведь по структуре, информационному наполнению он кардинально отличается от традиционных информационных продуктов библиотек [4, с. 5].

Как показывает история, именно синтез этнических элементов и культур соседних народов был и остается важным фактором развития карпатского фольклора [6, с. 6]. Поэтому цель создания «Лемкоклуба» в ОУНБ им. И. Франко при отделе литературы по искусству - возродить в памяти духовность, обычаи, традиции лемков, расширить знания о лемковской культуре, практиковать разговорную лемковскую речь. Нужно отметить, что в рамках клуба проводятся лемковские вернисажи, фольклорные посиделки, часы духовных песнопений, интерактивные встречи-знакомства, семейные и фольклорно-

этнографические праздники, мастер-классы, создаются мультимедийные презентации и видеофильмы «Лемковский вернисаж».

В целях исследования и популяризации искусства края основана серия издательского арсенала отдела литературы по искусству Ивано-Франковской областной универсальной научной библиотеки им. И. Франко «Экскурс по видам искусств», необходимая для совершенствования системного документационного обеспечения художественно-краеведческих ресурсов. В рамках этой серии изданы памятки пользователям «Мир декоративно-прикладного искусства», «Жемчужины архитектурных эпох», «Рисунок. Живопись. Иконопись», «Искусство скульптуры Украины и мира». Такие издания дают возможность зафиксировать приоритеты в исследованиях ведущих искусствоведов, краеведов, ученых, уточнить и обобщить их вклад в сохранение культуры края. Важным является электронный продукт «Правда времени», созданный совместно с Ивано-Франковским центром Национального Союза кинематографистов Украины [5].

Наиболее мощным по характеру источников и высокой компетентности в новейших технологиях исполнителей является создание специалистами отдела литературы по искусству Ивано-Франковской областной универсальной научной библиотеки им. И. Франко электронных изданий в рамках проекта «В кругу муз», посвященных артистам-юбилярам Прикарпатья: Мирону Черепанину, Ивану Курылюку, Михаилу Кривеню и другим. Предложенный формат продукции раскрывает читателям многолетнее сотрудничество деятелей культуры Прикарпатья с ОУНБ им. И. Франко [7].

В связи с тем, что в последнее время происходит качественное изменение в издательской деятельности библиотеки по позиционированию деятелей культуры и искусства Прикарпатья, трансформируется и совершенствуется репертуар самих изданий. Как уже выше отмечалось, сегодня это – не только издание печатной продукции, но и расширение культурного информационного пространства за счет создания электронных изданий. Так, работниками отдела основана серия слайдофильмов "Идти вперед, сохраняя традиции", этнографическая репрезентация «Летопись» сценической одежды», которая представляет разнообразие художественных коллективов Ивано-Франковской области, слайдоспектакль «Золотое созвездие «Гуцулии»» и буклет открыток «Экскурс в историю костюмов Национального академического гуцульского ансамбля песни и танца «Гуцулия»: стиль, колорит, традиции» [2].

Как показывает практика, работники публичной библиотеки не только профессионально подбирают и хранят бесценные книжные фонды, но и активно рекомендуют их ученым, искусствоведам, студентам, всем, кто интересуется подлинной культурой. Поэтому для аккумуляции имеющихся художественно-краеведческих материалов предпринят ряд самостоятельно созданных издательских проектов. Так, в системе коммуникационного взаимодействия культурных заведений региона Винницкая областная универсальная научная библиотека им. К. Тимирязева выдает дайджест «Хроника культурной жизни Винничины», который популяризирует особенности культурной жизни региона [8]. Фундаментальным является библиографический указатель

«Тарас Шевченко и Винничина», который содержит основные разделы о жизни и творчестве поэта и перечень справочно-библиографических изданий, посвященных Кобзарю.

Кроме того, Херсонская областная универсальная научная библиотека им. О. Гончара выпускает библиографический указатель «Драгоценный клад народной души (Музыкальный фольклор Херсонщины)», который является третьим пособием серии «Источники нашей духовности», а также «Книга Херсонщины», «Литература о Херсонской области», «Нации и народности Херсонщины: история и современность». Это попытка собрать в единое целое документы об особенностях фольклора Херсонщины, его исторические корни и современное состояние культуры [9].

Среди печатных изданий Львовской областной научной универсальной библиотеки видное место занимают календарь-ежегодник «Художники Львовщины», научно-вспомогательный ежегодный указатель «Львовщина. Летопись края. Хроника событий»; ретроспективные краеведческие указатели по истории городов и сел, о памятниках истории и культуры области, по истории ее народного хозяйства. В 1995 году начата серия изданий «Ученые Львовщины». Получила популярность у пользователей и библиотек региона серия методических рекомендаций «Правда жизни и образа», посвященная выдающимся политикам, общественным деятелям, литераторам Украины [10]. Данные ресурсы аккумулируют в себе все краткие, необходимые пользователям сведения.

Результаты исследования выявили, что многовекторность форматов электронных и печатных документов по культуре и искусству публичных библиотек с использованием новейших технологий доказала свою эффективность, так как библиотеки могут предоставлять широкомасштабный сервис на основе материалов в электронной форме. И несмотря на то, что данные издательские библиотечные проекты не всегда имеют специальное финансирование со стороны государственных структур, они, несомненно, нужны, поскольку пользуются у читателей спросом и способствуют поддержанию высокого престижа библиотек на региональном уровне. И так как не все библиотеки имеют собственную издательскую базу, они обязаны искать партнеров, у которых есть издательские центры или издательства. Таким образом, активная деятельность библиотеки обязывает специалистов постоянно находиться в творческом поиске, развивать социальное партнерство, генерировать новые идеи, сотрудничать с общественностью, что дает возможность создавать новые художественные проекты, оригинальную информационную продукцию, которые будут необходимы и востребованы научным сообществом и читателями.

Литература

1. Библиотеки в информационном обществе: сохранение традиций и развитие новых технологий: доклады международной научной конференции, Минск, 3-4 декабря 2014 г. / Государственное учреждение «Белорусская сельскохозяйственная библиотека им.

И. С. Лупиновича» Национальной академии наук Беларуси ; редкол.: В. В. Юрченко [и др.]. – Минск: Ковчег, 2014. – 230 с.

2. Звіт роботи відділу літератури з мистецтва за 2014 рік / Івано-Франків. ОУНБ ім. І. Франка, Від. л-ри з мистец. – Івано-Франківськ, 2014. – 16 с.

3. Культурно-мистецька панорама Івано-Франківська [Текст] : 350-ти річчю надання місту магдебурзького права присвяч. : монографія / Г. Карась (голов. авт. кол.), В. Дутчак, І. Монолатій, І. Дундяк [та ін.]. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012. – 180 с. : іл.

4. Постельжук О. Новітні види інформаційно-аналітичної продукції обласних універсальних наукових бібліотек України / О. Постельжук // Бібліотечний вісник. – 2013. – № 1. – С. 3-8.

5. Правда часу... : 15-річчю Івано-Франків. осередку Нац. спілки кінематографістів України присвяч... / ОУНБ ім. І. Франка, Від. л-ри з мистец. – Івано-Франківськ, 2013. – 1. електрон. опт. диск.

6. Фабрика-Процька О. Народна аматорська лемківська хорова капела «Бескид» : творча біогр. колективу (до 20-річчя ювілею капели) / Ольга Фабрика-Процька, Петро Чоловський. – Івано-Франківськ, 2011. – 34 с.

М.А. Романюк

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»,

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78.30

ГОТОВНОСТЬ БИБЛИОТЕКАРЯ К РАБОТЕ В ГЛОБАЛЬНОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОПЫТ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ ДЕКОМПОЗИЦИИ

Рассматривается содержание англоязычной компетентности библиотекаря. Ставится вопрос об изменениях содержания англоязычной подготовки будущих библиотекарей в вузе.

Ключевые слова: информационно-библиотечная деятельность, информационно-библиотечное образование, англоязычные компетенции библиотекаря.

M. Al. Romanyuk

The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Education

“The Moscow State Institute of Culture”

Moscow, Russia

THE WILLINGNESS OF LIBRARIANS TO WORK IN GLOBAL INFORMATION SPACE: THE EXPERIENCE OF THE COMPETENCY DECOMPOSITION

The paper deals with the content of the English-language competence of the modern librarians. The question of changes in the content of the English-language training in higher school.

Key words: information and library activities, information and library education, the competence of a specialist in the field of English language.

Необходимость совершенствования англоязычной подготовки библиотекарей определяется открытостью информационного пространства и доступностью разнообразия информационных ресурсов широким кругам пользователей.

Современный пользователь испытывает проблемы, связанные с поиском информации, опубликованной на иностранных языках. Строгость норм зарубежных систем авторского права не всегда понятна российскому читателю, привыкшему пользоваться основными поисковыми системами для удовлетворения всего спектра информационных потребностей и испытывающему проблемы при получении только библиографической информации при закрытом доступе к полным текстам. К сожалению, по-прежнему невысок уровень владения отечественного читателя иностранными языками, в первую очередь, английским. Это затрудняет обращение отечественных специалистов и массового читателя к достижениям зарубежной науки, практики, культурному наследию, не позволяет интегрировать результаты научно-исследовательской и творческой деятельности российских авторов в мировое информационное, культурное и образовательное пространство.

В этой ситуации будущий библиотекарь должен овладеть иностранным языком не только на уровне общекультурных компетенций и профессиональных компетенций, достаточных для общения на профессиональные темы, но и способностью к профессиональной деятельности с информационными ресурсами на иностранных языках.

Работа с книгой, другими документами, с Интернет-ресурсами составляет основное содержание профессиональной деятельности информационно-библиотечного специалиста. В основу компетентного проектирования теории и практика библиотечного образования традиционно ставят готовность к осуществлению основных информационных процессов – к созданию информации, аналитико-синтетической переработке, поиску, хранению, передаче. Уровень готовности при этом определяется языковой компетентностью, уровнем владения и родным, и иностранным языком.

Содержание англоязычной компетентности библиотекаря включает:

- готовность к поисковой и информационно-аналитической работе в каталогах и фондах зарубежных библиотек (в режиме удаленного доступа), с Интернет-ресурсами на иностранных языках;
- готовность к информационно-библиотечному обслуживанию иностранных граждан (в том числе в дистанционном режиме; к выполнению для них электронных справок);

- готовность к организации и управлению коллекциями на иностранных языках (в том числе, их отражению в каталогах и других справочно-поисковых системах);
- готовность к работе в зарубежных базах и банках данных;
- готовность к организационной поддержке работы российских читателей в фондах зарубежных библиотек (прежде всего, готовность к договорной работе);
- способность к общению с иностранными коллегами в современной системе профессиональных коммуникаций (в том числе, в социальных сетях, блогосфере).

Дальнейшая декомпозиция англоязычной компетентности позволяет определить конкретные умения и владения будущего библиотекаря в каждом виде речевой деятельности. Особое внимание необходимо уделять, несомненно, чтению. Базовым умением выступает способность будущего библиотекаря к быстрому чтению «про себя» текстов разной сложности и готовность к их библиографированию, индексированию, аннотированию и реферированию, экстрагированию ключевых слов как результату понимания текста различной жанровой направленности. Данная компетенция напрямую связана с письмом: будущему библиотекарю необходимо умение достаточно быстро фиксировать результаты аналитико-синтетической переработки информации, причем как на английском, так и на русском языках. Это взаимосвязано с переводом как важнейшим видом речевой деятельности, необходимым библиотекарю. В данном случае речь идет не просто о понимании текста и возможности передачи его смысла, но и о способности создавать полноценные устные и письменные тексты с использованием профессиональной терминологии.

К сожалению, традиционно не ставятся цели формирования у библиотекарей профессиональных умений и владений говорения и аудирования. В современной информационной среде готовность к аналитико-синтетической переработке аудиовизуальных информационных ресурсов выступает востребованной компетенцией. Например, возможность реферирования доклада ведущего ученого, политика или культурного деятеля – возможность аналитико-синтетической переработки Интернет-ресурса – требует умения понимать аутентичную речь в нормальном темпе, с возможностью помех при восприятии.

Готовность к информационно-библиотечному обслуживанию иностранных читателей, общение с коллегами по скайпу, проведение видеоконференций с ними требуют способности говорения: доведения своей идеи до коммуниканта, уточнения и объяснения, обсуждения.

Совершенно новой компетенцией для библиотекаря выступает способность выбора ИТ-решений, позволяющих работать с текстами на иностранных языках: электронные переводчики, автоматизированные системы переработки текстов на иностранных языках, поисковые системы Интернет и т.д.

Новые компетентностные ориентиры предполагают одновременные изменения в содержании англоязычной подготовки и методиках, формах и средствах обучения библиотекарей английскому языку в вузе.

О.В. Ростовская

ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

г. Белгород, Россия

УДК 027.7:004

ББК 78.3

БЕЛГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ НА МЕДИАПЛОЩАДКАХ

В статье представлена деятельность муниципальных библиотек Белгородской области в социальных медиа.

Ключевые слова: библиотека, привлечение читателей, социальная сеть, блог.

O.V. Rostovskaya

The State of Fiscal Educational Institution of Higher Education «Belgorod State Institute of Art and Culture»

The Belgorod, Russia

THE LIBRARY BELGOR ON THE MEDIA SITES

The article presents the activities of the municipal libraries of the Belgorod region in social media.

Key words: Library, attracting readers, social network, blog.

Время настоятельно требует от библиотек умения интересно рассказывать о своих достоинствах, ярко показывать многоплановую работу, раскрывать перед пользователями диапазон предоставленных услуг, демонстрировать свою значимость и необходимость. Следовательно, данному направлению библиотеки уделяют особое внимание, используя рекламу для привлечения новых читателей, совершенствования работы с постоянными посетителями, формирования привлекательного имиджа, воздействия на потребителя информации в желательном для них направлении. Для этого используются самые разные средства и формы работы. В последнее время все чаще библиотеки для продвижения и рекламы своей деятельности активно используют социальные сети.

В Белгородской области 642 муниципальных библиотеки (по данным статистики на 1 января 2015 года). На сегодняшний день 80 % (511 муниципальных библиотек) от общего количества подключены к сети Интернет. Каждая центральная библиотека имеет свой сайт, где в основном расположена официальная информация (устав, контакты, план работы, отчеты о проведенных мероприятиях и т. д.). Несомненно, это важная и полезная информация, но читателям необходимо более простое и неформальное общение. Библиотеки нашли выход и стали активно позиционировать себя в социальных сетях, в основном это «Одноклассники», «ВКонтакте», реже «Facebook». Чем обусловлен выбор

той или иной социальной сети для позиционирования библиотеки, определить сложно. Для работы выбираются различные варианты представления: личные странички библиотек, группы по различным темам или блоги. Такой способ позволяет быть ближе к своим читателям. На страницах этих ресурсов размещается информация о новинках литературы, видеоролики, библиотечные новости. Социальные сети становятся и площадкой для проведения библиотечных конкурсов, акций.

Так, например, Центральная городская библиотека г. Шебекино в 2014 году на странице «ВКонтакте» объявила фотоконкурс «Пойман за чтением», который проходил с 1 июля по 1 октября. Целью конкурса было привлечение шебекинцев к книге, популяризация чтения как интересного, увлекательного и имиджевого занятия. К участию были приглашены профессиональные фотографы и фотолюбители без ограничений по возрасту, роду деятельности, социальному положению. Им была предоставлена возможность запечатлеть интересные, забавные, а может быть, и трогательные моменты чтения. Все фото, предоставленные на конкурс, разместили на страничке библиотеки «ВКонтакте», где и состоялось онлайн-голосование. Всего на конкурс поступило 24 работы от 16 участников. Подведение итогов прошло в библиотеке, а вот фотоотчет о награждении размещен на стене группы «ВКонтакте».

Посещая группу Ближненской поселенческой библиотеки (Белгородский район) «И зимой и летом вас ждет библиотека», можно узнать интересные факты: «Самые необычные книги мира», «Самые необычные библиотеки мира». Были проведены акции «С книгой в путешествие», «Любимой библиотеке», литературная викторина «Увлекательная литература», опрос «Список лучших книг для школьника», «Ваши любимые книжные жанры», «Какую книгу посоветуете прочитать своему другу». На странице размещены книжные выставки библиотеки, библиотечные мероприятия, работы клуба «Самоделкины поделки», видеоматериал «В мире много сказок», «Библиотечная песня» и «Тот, кто любит читать». Вся информация направлена на привлечение внимания к книге и поддержку чтения.

В Разуменской библиотеке-филиале № 37 Белгородского района создана группа «Клуб любителей чтения п. Разумное», которая содержит на данный момент 303 записи и 5 тем. Здесь представлена информация о проводимых мероприятиях, интересные репосты с других страниц, касающиеся чтения, обзоров книг, аудиокниги, видео- и буктрейлеры в поддержку чтения (обновляется примерно 3 раза в неделю). Она рассказывает о жизни Разуменской библиотеки-филиала № 37, о других библиотеках страны и мира. Много полезной информации о книгах, чтении, освещаются литературные памятные даты, даются советы, рекомендации по чтению (обновляется примерно 2 раза в неделю).

Так, на странице сети «Facebook» была помещена публичная лекция знаменитого писателя Нила Геймана «Почему наше будущее зависит от чтения и фантазии?», короткий список четвертого сезона «Книгуру», содержащий 15 произведений для подростков.

А на странице «ВКонтакте» – буктрейлеры, победители Всероссийского конкурса буктрейлеров, результаты премии «Большой книги» и всероссийской премии им. С. Я.

Маршака, информация о нововведениях в проведении ЕГЭ в 2014–2015 учебном году, информация о конкурсе «Книжный эксперт XXI века», краткая видеоинструкция для читателей электронных книг от ЛитРес, информация о казаках и проводимом в Белгороде «Казачьем спасе», опрос по оценке качества проведенных мероприятий Разуменской библиотеки-филиала № 37.

Кроме использования социальных сетей, библиотеки создают блоги. Это немного другой уровень общения с читателями. «В социальных сетях наподобие “Facebook” и “Одноклассники” главным является самопрезентация через профиль, а точнее, через аватар и предоставление информации о себе (именно в этой последовательности, поскольку при открытии страницы визуально первой “схватывается” именно фотография пользователя). В блоге центром является текст, а доминирующей практикой становится его чтение и дискуссия» [1, с.119]. Чаще всего блоги носят тематический характер.

Успешно работает блог «Ваши 10 шагов к ЗОЖ», организованный сотрудниками авторской модельной библиотеки-филиала № 9 (библиотека здоровья) Губкинского городского округа № 1. Содержание блога отражает деятельность библиотеки, мероприятия в рамках программы «10 шагов авторской библиотеки в поддержку ЗОЖ населения», сведения о здоровом образе жизни и другую полезную информацию, виртуальные выставки, представляющие новые поступления литературы по здоровому образу жизни: «Спорт, спортсмены и...», «Ваше здоровье: внешний аспект», «Родителям о детском здоровье» и др. В среднем ежемесячное количество сообщений в блоге составляет 12 публикаций. Сообщения на блог-странице расположены в обратном хронологическом порядке.

Центральная районная библиотека Красногвардейского района в 2014 году реализовывала авторский интерактивный проект о краеведческих продуктах и услугах, создаваемых в библиотеках ЦБС для гостей и жителей района. Автор в созданном блоге «Библиотечное краеведение и культурная среда территории» (<http://bibliotekabibliotekabiblioteka.blogspot.ru/>) разместила презентационные материалы, озвученные на коллегии района и заседании правительства: «Библиотечное краеведение как фактор развития культурной среды в Красногвардейском районе», «О сохранении и развитии традиций народной художественной культуры в Красногвардейском районе».

Блог библиотеки-филиала № 17 (г. Белгород) ведет свою деятельность с апреля 2012 года. Наполняемость блога весьма разнообразна: фотоотчеты о проведенных мероприятиях, советы коллегам, различного рода викторины для читателей, благотворительные акции. В 2014 году блог стал обладателем награды Liebster Blog Award среди библиотечных блогов с количеством читателей менее двухсот.

Блог библиотеки-филиала № 3 ЦБС г. Губкина предлагает вниманию читателей литературно-информационный журнал со вкусом. Здесь можно узнать последние новости, ознакомиться с анонсом мероприятий библиотеки, почерпнуть для себя массу другой полезной информации. Поклонников искусства, декора и творчества порадует изобилие идей, мастер-классов, а также видеоуроков от самых изобретательных мастеров.

Это только часть примеров работы муниципальных библиотек Белгородской области на медиа площадках. И, конечно же, работа центральных и сельских библиотек различается. Это связано с тем, что во многих центральных библиотеках в штате сотрудников есть программист, это позволяет облегчить технические моменты создания, наполнения, ведения страниц или блогов. Сотрудникам сельских библиотек приходится самостоятельно обучаться всем тонкостям работы. Но и здесь нашелся выход. Сотрудники библиотек Яковлевского, Ивнянского и Валуйского районов для такой работы привлекают волонтеров. Чаще всего ими выступают учащиеся старших классов, которые с удовольствием вносят свой вклад в развитие библиотеки в медиапространстве. Но это лишь одна немаловажная сторона работы. А есть еще и другая – это желание работать там, где сейчас находится большая часть пользователей библиотеки. И это является самым важным. Если есть желание узнавать новые грани общения, то обязательно появятся возможности реализовать все свои идеи.

Литература

1. Небыков И. А. Блоги как вид социальных интернет-сетей (социальные аспекты) / И. А. Небыков, Е. Г. Ефимов // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. Социология и социальные технологии. – 2012. – № 2. – С. 119–123.

А.А. Сейдахметова

ФГБНУ «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78.30

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО КОМПЛЕКТОВАНИЯ БИБЛИОТЕК

В статье рассматривается необходимость внедрения современных технологий в процессы комплектования и формирования новых подходов к отбору документов.

Ключевые слова: комплектование фондов, электронный каталог, электронная библиографическая запись, электронный носитель.

A.A. Seydakhmetova

Federal State Scientific Institution Central scientific agricultural library

Moscow, Russia

CHARACTERISTICS OF MODERN LIBRARIES ACQUISITION

The necessity of modern technologies implementation into the processes of acquisition and new documents collecting approaches is considered in the article.

Key words: Acquisition of collection, digital catalogue, electronic bibliographical record, online public access catalogue, digital information carrier.

Важнейшей задачей нашего времени является развитие тесного сотрудничества библиотек и издательств. Оказывая максимально эффективную помощь библиотекам, издательства смогут плодотворно действовать сами и укрепить сеть библиотечно-информационных учреждений.

Сегодня библиотечная система России является крупнейшим потребителем издательской продукции: базовый объем закупок постоянно увеличивается. С переходом на рыночную экономику библиотека вынуждена вступить в эффективный процесс книгообмена как субъект книжного рынка. Для этого необходимо перестроить процесс комплектования.

В обслуживании читателей все более важное значение приобретает доступ к удаленным информационным ресурсам. И важнейшим направлением профессиональной деятельности библиотек является создание эффективного справочно-поискового аппарата для многомиллионных фондов в виде электронных каталогов и авторитетных файлов. «В противном случае фонды потеряют востребованность» [3, с.44]. Это требует дорогостоящих научных исследований, разработок методического обеспечения и стандартов в области каталогизации, автоматизации информационных процессов и обслуживания. Далеко не все библиотеки имеют возможность проводить такие работы самостоятельно. В то же время любая из них хотела бы выполнять информационное обслуживание качественно, с использованием электронных каталогов.

Вот почему возникают специальные требования к издательствам: вместе с приобретаемыми книгами библиотеки должны получать (платно или бесплатно) высококачественные электронные библиографические записи, сделанные в национальных машиночитаемых форматах и по правилам каталогизации. Сегодня некоторые передовые книготоргующие предприятия, такие, как «Пушкинская библиотека», «БИБКОМ» и «ИНФРА-М», создают собственными силами электронные записи хорошего качества и представляют их покупателям. Однако требования библиотек, как правило, выше тех, которые эти предприятия могут выполнить.

В 2001 г. в целях создания национальной корпоративной машиночитаемой каталогизации Российской государственной библиотекой и Российской национальной библиотекой по инициативе и при финансовой поддержке Министерства культуры РФ был образован Национальный информационно-библиотечный центр «ЛИБНЕТ». Смысл работы центра - в создании кооперации ведущих библиотек. Прошедшие обучение в центре специалисты имеют возможность создавать общедоступные эталонные записи, которые могут копировать все члены кооперации. Это позволяет экономить значительные средства на дорогостоящей каталогизации при одновременном улучшении качества обслуживания читателей. Сегодня в кооперацию входят крупнейшие библиотеки России от Камчатки до Калининграда. Возникла уникальная возможность создания

сертифицированных библиографических записей на базе распределенной сети опорных библиотек уже на этапе закупки книг всеми библиотеками на территории страны. На базе библиотечно-информационного центра ЛИБНЕТ открыт сайт «комплектование.ru», который открывает большие возможности и перспективы в деле управления фондами российских библиотек. С помощью этого сайта любая библиотека может узнать о новинках, выпускаемых издательствами, достаточно подробно и сделать заказ необходимых изданий. Такая форма работы максимально удобна, экономична и предоставляет библиотекарям-комплектаторам полную свободу действий. За таким способом комплектования будущее. Поэтому сотрудникам библиотек необходимо развивать и компьютерную грамотность [1, с.63]. Деятельность библиотечно-информационного центра ЛИБНЕТ может способствовать объединению всех российских библиотек в единое информационное пространство. Это позволит библиотекам лучше перераспределить свои фонды. Правильное распределение существующих библиотечных фондов так же является одной из форм комплектования и помогает наиболее полно донести их содержание до читателей.

Одной из самых актуальных и приоритетных задач современной библиотеки является формирование библиотечного фонда электронных публикаций, т.к. все более заметное место на мировом издательском рынке занимает электронный сегмент. Электронные издания принимают равноправное участие в экспозициях крупнейших книжных ярмарок. С 2000 г. существует специальная премия за лучшую книгу года на электронных носителях. По прогнозам отечественных и зарубежных специалистов, рост количества электронных публикаций в обозримом будущем сравняется с объемом печатных изданий, а, возможно, и превысит его. Развитие рынка мультимедиа в России напрямую связано с активным включением этого вида продукции в библиотечное комплектование. Сегодня практически все региональные библиотеки, а также большинство городских библиотек России имеют электронные читальные залы. В центральных библиотеках страны имеются значительные собрания изданий на CD-ROM, однако в большинстве случаев это различные базы данных, библиографии, научные и информационные диски.

Полные и самые актуальные, в сравнении с другими источниками, сведения о конкретных изданиях как на традиционных, так и на электронных носителях информации предоставляют электронные продукты (в первую очередь, распространяемые в Интернете), информация на Web-страницах издательств, редакций журналов, подписных агентств, онлайн-овых книжных магазинов, библиотек (электронные каталоги), а также в отраслевых и универсальных базах данных.

Существующий проект «Каталог мультимедийных изданий для библиотек» ОАО ЦКБ «БИБКОМ» информирует об издаваемых дисках, их содержании и качестве. Полная версия действующего каталога находится на сайте ЦКБ «БИБКОМ». Для библиотек всех уровней проводится расширенный индивидуальный подбор интересующих библиотек дисков по тематическим направлениям.

Несомненным преимуществом по сравнению с печатной электронной версией является выход в свет с опережением, но в силу относительной новизны проблемы комплектования электронными документами недостаточно ее правовое обеспечение, прежде всего, в части регламентации предоставления издателями обязательного экземпляра электронных документов, а также правовое обоснование свободного копирования, хранения и использования сетевых публикаций библиотеками.

Если сравнивать развитие библиотечных фондов и их комплектование до начала XXI века и проблемы комплектования в настоящее время, станет заметной одна общая тенденция.

Прежние проблемы комплектаторов носили более узкий характер и были связаны с финансовыми, политическими и культурными проблемами в основном нашего государства. Теперь происходит глобализация всех сторон жизни и деятельности мирового сообщества, особенно в его культурно-информационном аспекте.

Если наша страна не хочет остаться в стороне от этих процессов, то необходима ее интеграция в научно-информационном пространстве посредством Интернета. Библиотеки могут сыграть в этом процессе весьма важную роль. Но для этого необходимо достойное финансирование библиотек из федерального бюджета и создание библиотекам максимально льготных условий для сотрудничества с книготорговыми фирмами и издательствами.

Привычные способы комплектования постепенно остаются в прошлом. Книжные коллекторы на данном этапе развития перестают быть основным источником распределения книжных ресурсов, особенно в крупных городах. Библиотеки начинают комплектоваться с помощью Интернета.

Возможно, профессия библиотекаря постепенно преобразится в профессию научно-информационного сотрудника, и библиотеки станут в большей степени научными учреждениями.

Подводя итог, можно сделать следующие выводы:

1. Использование современных информационных коммуникаций в процессах комплектования обеспечивает более высокий уровень оперативности и полноты информирования пользователей.
2. Появление документов на электронных носителях и распространяемых в Интернете расширяет видовой состав фондов библиотек.
3. В целях упрощения процесса выявления новых электронных и традиционных документов необходимо создать систему навигаторов в помощь отечественным комплектаторам. «Ощущается острая потребность в едином Интернет-портале, где была бы представлена научная книга не только издательств, но и всех издающих организаций» [2, с.28].
4. Несовершенство законодательной базы в сфере комплектования, в том числе относительно электронных документов, препятствует исполнению мемориальной

функции национальных библиотек и требует незамедлительного внесения изменений в правовые акты.

5. Внедрение современных технологий в процессы комплектования и необходимость формирования новых подходов к отбору документов требует модернизации системы подготовки кадров комплектаторов. Комплектаторы постепенно переходят в ранг научных сотрудников.

Итак, российские библиотеки могут и должны стать очень важным звеном в деле развития культурно-информационного пространства, для этого государственный аппарат, чиновники всех уровней, а также сами библиотекари должны понять необходимость преобразования всего библиотечного сектора, а не отдельных его звеньев. Библиотечную работу необходимо осуществлять в соответствии с требованиями времени, не отставая от культурного и научно-технического прогресса.

Литература

1. Донцова А.А. Комплектование научных библиотек: состояние и перспективы / Грабовская Т.Б., Донцова А.А. // Библиотечное дело – 2009: традиции и инновации развития в информационном обществе: Скворцовские чтения : материалы четырнадцатой международной научной конференции (29-30 апреля 2009 г.) / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. – Ч. 1. – Москва : МГУКИ, 2009. – С. 59-65.

2. Морева О.Н. Качество библиотечного фонда в эпоху информационно-коммуникационных технологий // Библиотековедение. -2012.- №4 – С.42-46.

3. Нохрина В.А. Отраслевая библиотека: особенности комплектования фондов // Пульс. Новые книги для библиотек. – 2010.- № 1. – С. 26-28.

О.Ф. Семенова, Н.В. Ласточкина

ФГБНУ «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека»

г. Москва, Россия

УДК 025.3

ББК 78.34

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ДОКУМЕНТОВ

На примере «Электронной библиотеки отчетов по НИР» ФГБНУ Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки рассматриваются особенности формирования электронной библиотеки неопубликованных документов, организация поиска и доступа.

Ключевые слова: электронные библиотеки, неопубликованные документы, базы данных, научно-исследовательская работа, электронные каталоги.

O.F. Semienova, N.V. Lastochkina

Federal State Scientific Institution “Central Scientific Agricultural Library”

The Moscow, Russia

CHARACTERISTICS OF DIGITAL UNPUBLISHED DOCUMENTS LIBRARY COLLECTION

The article describes the process of digital unpublished documents library forming, examines the characteristics of this process, organization of search and access to this library: case-study of the virtual library of research reports in the Central Scientific Agricultural Library.

Key words: Virtual libraries, unpublished documents, data bases, research work, online public access catalogs.

Работа с электронными полнотекстовыми документами в последнее время стала для библиотек обычным явлением. В некоторых предметных областях уже сейчас преобладает производство информации и знаний в электронном виде. Информационно-библиотечные учреждения активно ведут работы по оцифровке фондов с целью обеспечения сохранности информации и совершенствованию предоставления доступа независимо от места хранения документа.

Электронные библиотеки могут представлять собой совокупность электронных книг и других документов на основе фонда одного учреждения или электронный ресурс с единой идеологией поиска, созданный на основе документов, распределенных в фондах разных учреждений. В настоящее время практически все крупные библиотеки России имеют в своих информационных ресурсах электронные библиотеки, включающие тематические коллекции, краеведческие, отраслевые, по типу документов и так далее. Примером электронной библиотеки, создаваемой силами различных учреждений, может служить проект «Научное наследие России». Эта электронная библиотека позволяет всем желающим через Интернет получить информацию о российских достижениях в области фундаментальной науки, с возможностью ознакомления с полными текстами наиболее значимых работ российских ученых, архивными и музейными материалами. Держателями ресурсов являются библиотеки, музеи и архивы России.

Электронные библиотеки предоставляют пользователям качественно новые возможности работы, повышая оперативность получения информации. Для пользователей становятся доступными документы, имеющиеся в библиотеке в ограниченном количестве или в единственном экземпляре (редкие книги, рукописные книги, неопубликованные и архивные документы) [1, с. 13].

Неопубликованные документы не рассчитаны на широкое распространение. Это материалы, создаваемые в единичных экземплярах или репродуцированные в небольшом количестве экземпляров на правах рукописи (диссертации, отчеты о научно-исследовательской работе, депонированные рукописи научных работ, проекты, рукописи переводов и тому подобное). Новые возможности работы с неопубликованными документами предоставляет читателям «Электронная библиотека диссертаций» Российской государственной библиотеки, призванная собрать воедино все достижения современной науки и сделать их более доступными для пользователей. Удаленный доступ

к электронной библиотеке помогает студентам, ученым и преподавателям быть в курсе последних открытий, следить за успехами своих коллег, вести научную работу.

На федеральном уровне в части открытых неопубликованных источников научной и технической информации электронную базу данных собирает и ведет Центр информационных технологий и систем органов исполнительной власти (ЦИТиС). База включает информацию по кандидатским и докторским диссертациям, отчетам о научно-исследовательских работах, об описаниях алгоритмов и программ, выполненных с использованием средств федерального бюджета. В настоящее время фонд ЦИТиС насчитывает более 7 млн. документов, в том числе около 1,5 млн. информационных карт по научно-исследовательским и опытно-конструкторским работам. Доступ к системе осуществляется через сайт ЦИТиС на платной основе [2, с. 44].

С 2009 года в Центральной научной сельскохозяйственной библиотеке (ЦНСХБ) началось формирование «Электронной библиотеки отчетов по НИР». Это информационный ресурс с полными текстами, включающий в настоящее время около 3000 отчетов об открытых научно-исследовательских и опытно-конструкторских работах по проблемам сельского и лесного хозяйства, пищевой промышленности, продовольственных ресурсов, охраны окружающей среды в условиях агропромышленного производства и смежных отраслей. Основной массив отчетов (более 60 %) предоставлен научно-исследовательскими институтами различной ведомственной принадлежности. Электронная библиотека включает также отчеты высших учебных заведений – 15 %, федеральных и специализированных научных центров – 15 %, научно-производственных предприятий – 8 %.

Научно-исследовательские, опытно-конструкторские и технологические работы (НИОКР) – это совокупность работ, направленных на получение новых знаний и их практическое применение при создании нового изделия или технологии. Научно-исследовательские работы (НИР) – исследования поискового, теоретического и экспериментального характера. Отчет о НИР содержит систематизированные данные о научно-исследовательской работе, описывает состояние научно-технической проблемы, процесс и/или результат научного исследования. По результатам выполнения НИР составляется заключительный отчет о работе в целом. Кроме того, по отдельным этапам исследования могут быть составлены промежуточные отчеты.

В Российской Федерации действует стандарт, регламентирующий представление документов научно-технической информации в печатной форме: ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления». На сегодняшний день стандарты или рекомендации, регламентирующие электронное представление текстов документов НИОКР и их нетекстовых частей (формул, графических элементов, фотографий и т. д.), отсутствуют.

ЦНСХБ получает экземпляр отчетной документации о выполненных научно-исследовательских работах по контрактам Министерства сельского хозяйства РФ с 1996 года. Традиционно отчеты поступали только на бумажном носителе, иногда с электронной

копией/приложением на дискете или компакт-диске. В 2007 году началось преобразование имеющихся в фонде ЦНСХБ отчетов о НИР в электронный вид, а также осуществлялась перезапись электронных версий с машиночитаемых носителей. Проводился перевод файлов из разных электронных форматов в формат Word. Текст отчета на электронном носителе, представленный множеством отдельных файлов, преобразовывался в один файл. Цель перезаписи и обработки данных – контроль носителя и создание копий для архивного хранения. Отчеты о НИР содержат уникальную научную информацию, сведения о новейших научных и производственных разработках. Развитие компьютерных технологий и внедрение их в технологический процесс по обработке, хранению и распространению информации создало основу для формирования электронной библиотеки.

В настоящее время отчеты о НИР поступают в ЦНСХБ в одном экземпляре на двух носителях: бумажном и электронном. Документ на бумажном носителе представляет собой официальный документ, оформленный по всем правилам, действующим для такого рода документов. Процессы учета, регистрации, обработки, хранения и организации доступа к таким документам, как отчеты о НИР, имеют свои особенности. Отчеты о НИР на бумажном носителе учитываются в отдельной инвентарной книге, инвентарные номера имеют специальную структуру, включающую признак отчета о НИР. Отчеты о НИР на электронном носителе учитываются в Инвентарной книге электронных ресурсов и имеют соответствующие инвентарные номера.

В Электронном каталоге ЦНСХБ библиографические записи создаются на документы на бумажном и электронном носителях. Насыщенность данными (много дополнительных полей/элементов) и сложная структура – характерные особенности библиографической записи (БЗ) на отчеты о НИР. Это обусловлено сложной структурой самого документа и требованиями к его оформлению. Титульный лист отчета содержит большое количество включаемых в БЗ элементов: наименования вышестоящей организации и организации-исполнителя НИР, наименование работы, наименование отчета, вид отчета (заключительный, промежуточный), номер работы, номер и наименование этапа, должности, ученые степени, фамилии руководителей НИР, место и дата составления отчета, индексы, коды и другое. Кроме того, в БЗ включаются данные об исполнителях работы, сведения о сопроводительном материале и так далее. На наименование организации-исполнителя работы, на руководителей и исполнителей работы в БЗ формируются точки доступа для организации поиска в электронном каталоге и электронной библиотеке отчетов. На одном оптическом диске зачастую находятся несколько разных отчетов, на каждый из которых имеется экземпляр печатной версии. Связь между библиографическими записями на один отчет на различных носителях устанавливается в процессе каталогизации в соответствующих полях формата RUSMARC.

Информационно-поисковый образ документа создается также в процессе его аналитико-синтетической переработки. Каждая БЗ на отчет о НИР включает: индексы Рубрикатора Отраслевой автоматизированной системы научно-технической информации

по сельскому хозяйству – 5 уровней, индексы Универсальной десятичной классификации, ключевые слова с использованием Тезауруса по сельскому хозяйству и продовольствию (разработка ЦНСХБ), при необходимости на документ составляется аннотация.

Связь полного текста отчета о НИР в электронной библиотеке с соответствующими библиографическими записями обеспечивается специальными программными средствами, разработанными специалистами ЦНСХБ. Программные средства обеспечивают также перекрестные ссылки, когда имеются дополнительные электронные документы, связанные с отчетом, а также компакт-диски.

Для использования в «Электронной библиотеке отчетов по НИР» данные с электронного носителя копируются на сервер ЦНСХБ и, при необходимости, переводятся в формат PDF. Документ в формате PDF может содержать шрифты, графику, мультимедийные элементы, что гарантирует правильное отображение независимо от операционной системы, программного обеспечения и пользовательских настроек конкретного компьютера. Кроме того, из электронного текста отчета выделяется файл с рефератом. Реферат вносится в соответствующую запись Электронного каталога ЦНСХБ для обеспечения контекстуального поиска отчета.

Создаваемая в ЦНСХБ «Электронная библиотека отчетов по НИР» - это управляемая коллекция информации в совокупности с соответствующими сервисами, имеющая отраслевое содержание. Целевое назначение библиотеки – научное и научно-производственное. Полные тексты доступны в сети Интранет ЦНСХБ. Электронная библиотека позволяет организовать сбор и сохранность документов НИОКР на разных носителях на единых принципах управления комплектованием, обеспечивает функцию автоматизированного учета документов, предоставляет устойчивый доступ к информации об отчетах НИОКР через сайт ЦНСХБ.

Формирование электронных библиотек обеспечивает сохранность печатных материалов, создает условия для большей доступности документов, повышает качество информационного обслуживания, увеличивает количество пользователей. Создание, функционирование и развитие электронных библиотек – это насущная задача и необходимость современных информационно-библиотечных учреждений.

Литература

1. Нохрина В.А. Использование электронных библиотек в справочно-библиографическом обслуживании // Библиография. –2008. - № 1. – С. 11-17.
2. Авдеева Н.В. Особенности организации полнотекстовых баз данных неопубликованных документов // Библиотековедение. –2012. - № 3. – С. 39-46.

О.Б. Сладкова

Российский государственный аграрный университет-МСХА им. К.А. Тимирязева

УДК 025

ББК 30.61

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В САМОБРАЗОВАНИИ ВЗРОСЛЫХ

Рассматриваются проблемы использования электронных источников информации в процессе образования и самообразования взрослых. Анализируются причины доминирования электронных ресурсов в современном информационном пространстве. Подчеркивается необходимость повышения информационной культуры молодежи.

Ключевые слова: электронные информационные ресурсы, информационная культура, информационные технологии, образование взрослых, андрагогика, непрерывное образование.

O.B. Sladkova

Russian State Agrarian University-Moscow Timiryazev Agricultural Academy

ELECTRONIC INFORMATION RESOURCES AT SELF-ADUCATION

Summary there are considered using electronic information sources in the field of adult education. There are analysed virtues of electronic information sources. Lay stress on necessity to include the knowledge of agricultural adult education.

Keywords: Electronic information sources, , information technology, information culture, adult education, permanent education, permanent education.

Трудно переоценить роль информационных ресурсов в самообразовании современного человека. Поэтому пополнению знаний с помощью информационных источников способствует растущее усложнение производственной сферы, требующей непрерывного повышения уровня компетентности специалиста, меняющаяся обстановка на рынке труда и сопутствующие ей проблемы трудоустройства высвобождающейся рабочей силы, адаптации выпускников вузов, профессиональной декартификации, прямая и скрытая безработица, и другие социально-демографические особенности современного российского общества.

Ситуация усугубляется особенностями сегодняшнего информационно-коммуникационного формата, в котором информация приобретает новые качества, связанные с увеличением информационных потоков, нарастающим качественным многообразием источников, равнодоступностью информации для всех членов общества, развитием информационных технологий, облегчающих работу с информацией, совершенствованием средств компьютерной техники.

В структуре информационных ресурсов, используемых специалистами в последние 20 лет, сетевые электронные ресурсы приобретают приоритетное значение. Эта устойчивая тенденция подтверждается сведениями из мировых и отечественных теоретических источников, а также практикой ведущих информационных учреждений.

Доминантное положение электронных ресурсов в структуре источников, на которых базируется информационное обслуживание потребностей специалистов различных отраслей и тематических направлений, созвучно динамизму современного мира: развитию науки и практики и объективному отставанию от этого процесса традиционных печатных источников информации. Именно поэтому потребители информации ориентируются на электронные источники, отмечая в них ряд преимуществ.

Во-первых, для потребителей привлекательна быстрота распространения информации по компьютерным сетям, что позволяет экономить время на поиск и доставку необходимых сведений.

Во-вторых, доступ к сетевым информационным ресурсам открыл для потребителей возможность получать более полную информацию по интересующей их проблематике; это особенно важно в настоящее время, когда даже ведущие библиотеки и в России, и за рубежом не получают в полном объеме средства для комплектации своих фондов и, соответственно, не могут предложить своим читателям необходимые им источники в печатном виде.

В-третьих, для распространения сетевых информационных ресурсов практически не существует барьеров: идеологических, из-за которых отечественные специалисты на протяжении многих десятилетий XX века не могли знакомиться с произведениями репрессированных авторов; географических – потребитель может получать информацию из любого региона, независимо от того, что источник информации и потребителя могут разделять огромные расстояния; языковых – практически нет ограничения по языкам, на которых создана информация, необходимая потребителю.

В-четвертых, в большинстве случаев информационные потребности политематичны, т.е. их удовлетворение связано с привлечением источников из различных областей знания. Эта особенность информационных потребностей в большей степени может быть удовлетворена с помощью сетевых ресурсов, одновременным использованием нескольких баз данных, других ресурсов, которые генерируются учреждениями различного отраслевого профиля, и т. д.

В-пятых, информационные технологии, с помощью которых реализуются сетевые информационные ресурсы, позволяют индивидуализировать процесс информационного обслуживания, а, следовательно, более точно и детально удовлетворять информационные потребности.

В-шестых, технические средства воспроизведения электронных ресурсов повышают комфортность пользования информацией, позволяя обращаться к ней в удобное потребителю время и в удобном для него месте.

В-седьмых, возможность работы с оцифрованными текстами сокращает время исследователя на переписывание, конспектирование, структурную организацию информации, в том числе гипертекстовую.

В-восьмых, пользование сетевыми источниками связано с особенностями поиска информации, его, если не касаться качественных характеристик, о которых речь пойдет далее, простотой и многообразием ключей выявления информации.

Наконец, сетевой режим информационного обслуживания обеспечивает интерактивность пользователей, позволяя им осуществлять обратную связь с генераторами информационных ресурсов посредством ведения блогов, «живых журналов», Интернет-комьюнити и других форм.

Итак, перечисленное убеждает в привлекательности сетевых ресурсов для потребителей информации. Тенденция доминирования сетевых электронных ресурсов в структуре удовлетворения информационных потребностей специалистов, четко проявляющаяся в последние два десятилетия, с развитием научно-технического прогресса будет только подтверждаться все большим количеством аргументов. Этому процессу не смогут помешать имеющиеся негативные стороны (технологические, психологические, экономические и др.), на которые обращают внимание исследователи, даже непроработанность проблем авторского права, возникающих при использовании электронных документов.

При этом обманчивая простота работы с электронными информационными источниками, связанная в частности с тем, что потребители (особенно молодежь) привыкли к общению в виртуальном пространстве, свободно пользуются различными гаджетами, приводит к быстрому результату. Однако на деле это - примитивизация всего процесса информационного поиска сетевых источников. Большинство современных пользователей даже не подозревают о специальных базах данных, которые генерируются информационными учреждениями; не знают, что результаты поиска с помощью различных поисковиков совпадают только на 10% и поэтому не следует ограничиваться только одним из них; что существуют специальные отраслевые навигаторы по сетевым информационным ресурсам и т.д.

С другой стороны, виртуальное информационное пространство не структурировано, не ограничено количеством акторов, создающих информационные продукты и оказывающих информационные услуги, не управляется из какого-либо центра, что приводит к избыточности результатов информационного поиска, информационному шуму, неравноценности информационных ресурсов с точки зрения их потребительских свойств и т.д.

Все это вместе создает проблему эффективности информационного поведения, подразумевающего обучение методикам информационного поиска, приемам работы с информацией, личной информационной безопасности и многое другое. Представляется, что отчасти эта проблема может быть решена обучением студентов вузов различных специальностей принципам работы с источниками информации в виртуальном пространстве в рамках спецкурсов или отдельных тем в дисциплинах гуманитарного цикла, а также в институтах повышения квалификации.

Литература

1. Лопатина Н.В., Сладкова О.Б. Информационная культуры мегаполиса: единство многообразия // Научно-техническая информация. Сер. 1. – 2012. - № 3 .- С.19 -21.
2. Сладкова О.Б. Манипулирование общественным сознанием в информационном обществе //Обсерватория культуры. – 2006. - №6:.. – С. 4-12.
3. Сладкова О., Пирумова Л., Пирумов А. Поисковые системы в удовлетворении отраслевых информационных потребностей (на примере агропромышленного комплекса) //Информационные ресурсы России. – 2012. - № 1. – С. 13-15.
4. Сляднева Н.А. Информационные ресурсы в информационном обществе: онтологический статус и методология //Информационные ресурсы России. – 2009. -№ 1. – С. 8-13.

А.В. Теплицкая

ФГБУ «Российская государственная библиотека»

г. Москва, Россия

УДК 017.1РГБ

ББК 78.5

КАНАЛЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

В статье рассматриваются цели, объекты, функции, типы, виды, форматы, каналы распространения создаваемых в Российской государственной библиотеке (РГБ) библиографических ресурсов, обозначены пути их совершенствования.

Ключевые слова: Российская государственная библиотека, библиографические ресурсы, форматы ресурсов, каналы распространения, счётчики обращения, статистика, электронная библиотека.

A.V. Teplitskaya

Federal state budgetary institution “Russian State Library”,

Moscow, Russia

DISTRIBUTION CHANNELS OF BIBLIOGRAPHIC RESOURCES OF THE RUSSIAN STATE LIBRARY

The article covers aims, subjects, functions, types, distribution channels and formats of the bibliographic resources produced in the Russian State Library. The author also shows the ways of their development.

Keywords: Russian State Library, bibliographic resources, types, resource format, distribution channels, reference count, statistics, e-library.

Деятельность Российской государственной библиотеки по созданию библиографических ресурсов нацелена на удовлетворение универсальных информационных потребностей общества в библиографической информации о фондах библиотеки, документах, созданных на территории Российского государства, зарубежных документах на русском языке и других языках народов России, документах о России на иностранных языках; информационное обеспечение развития отечественной и мировой культуры, науки, образования; формирование круга чтения, способствующего всестороннему развитию личности.

Сегодня библиографические ресурсы Российской государственной библиотеки представляют собой совокупность целостных массивов библиографической информации различных типов, видов и форм, создаваемых Библиотекой, в том числе в кооперации с другими библиотечно-информационными и иными учреждениями, для публичного доступа и распространения.

В создании библиографических ресурсов участвуют 15 отделов. За последние годы сократилось число подразделений, участвующих в составлении оригинальных библиографических ресурсов: некоторые отделы свернули работы по этому направлению, другие были реорганизованы или ликвидированы. Создание библиографических ресурсов регулируется Уставом РГБ, положениями о структурных подразделениях, о системе каталогов РГБ, Порядком ведения Реестра книжных памятников. С 1992 года (момента образования нового государства Российская Федерация) по 2014 год сотрудники РГБ создали и продолжают формировать в общей сложности более 400 библиографических ресурсов (без учета ресурсов, существующих только в карточной форме). До 2014 года ежегодно в библиографическом аспекте разрабатывалось до ста тем. В 2014 году количество тем сократилось до 77.

Библиографические ресурсы РГБ подразделяются на: а) раскрывающие состав фондов Библиотеки, в том числе Электронной библиотеки (единый Электронный каталог РГБ, основные карточные каталоги, каталоги специализированных фондов, отдельных собраний и коллекций [1]; б) отражающие документы (ресурсы) независимо от их местонахождения в целях удовлетворения универсальных и специальных информационных потребностей (указатели, списки, обзоры, библиографические и реферативно-библиографические базы данных, картотеки и др.).

По хронологическому охвату и степени завершенности создаются: а) интегрируемые библиографические ресурсы (постоянного пополнения); б) текущие библиографические ресурсы регулярного информирования (периодические и продолжающиеся); в) ретроспективные библиографические ресурсы (непериодические).

По общественному назначению библиографические ресурсы делятся на общие и специальные. Количество общих ресурсов в 2014 г. составило 41 название: Библиография библиографии. Библиография справочных изданий – 2; Национальные библиографические репертуары. Сводные каталоги – 14; Каталоги фондов, собраний

коллекций – 20; Универсальные библиографические издания, каталоги, картотеки, БД – 5. Ведется работа над 36 специальными библиографическими ресурсами.

Основные направления создания библиографических ресурсов в РГБ: электронный каталог РГБ; ретроспективные ресурсы национальной библиографии России; Общероссийский свод книжных памятников; реферативно-библиографические ресурсы по культуре и искусству; ретроспективные библиографические ресурсы в помощь содействию развитию науки, образованию и воспитанию; биобиблиографические ресурсы; рекомендательные (просветительские, популярные) библиографические ресурсы; библиография справочных и библиографических ресурсов.

В РГБ создаются все известные типы библиографических ресурсов: указатели, списки, обзоры, базы данных, картотеки, каталоги.

В совокупности библиографическая информация, создаваемая Библиотекой, выполняет общественные функции, позволяющие идентифицировать документы, осуществлять их поиск, распространять информацию о них, учитывая особенности и запросы разных групп пользователей, сохранять сведения о документах.

Библиографические ресурсы создаются в печатном, карточном и электронном форматах. В 2014 г. в карточном формате было реализовано 9 % библиографических ресурсов (2012 г. – 5 %); в печатном – 25 % (2012 г. – 34 %); в электронном – 66 % (2012 г. – 61 %), в т.ч. в локальном – 25 % (2012 г. – 26 %), в сетевом – 41 % (2012 г. – 25 %), на компакт-дисках – 0 % (2012 г. – 10 %). Приведенная статистика отражает тенденции развития технологии создания и распространения библиографических ресурсов РГБ. В настоящее время в карточном формате новые библиографические ресурсы уже не создаются, но поддерживаются в рабочем состоянии. В количественном отношении карточный формат не увеличился, но из-за уменьшения общего количества создаваемых библиографических ресурсов вырос процент ресурсов, реализованных в этом формате. Также уменьшилась доля печатных библиографических ресурсов. Электронный формат занимает лидирующее место. Если два года назад локальный и сетевой доступ существовали на паритетных началах, то теперь приоритет за сетевым (интернет). Выставить все создаваемые Библиотекой базы данных в интернет часто не позволяет используемое программное обеспечение, а перевод на Aleph (программное обеспечение, на котором работает РГБ) не всегда бывает экономически выгоден, т.к. объемы некоторых БД недостаточно большие. В РГБ разработан перспективный план перевода имеющихся БД на ПО Aleph. В первую очередь это коснется библиографических ресурсов, раскрывающих экстериорику: Книги на русском языке, изданные за рубежом, 1927–1991 гг., Сводный каталог русских зарубежных периодических и продолжающихся изданий (1917–2000) и другие. С 2014 года РГБ прекратила создавать библиографические ресурсы на компакт-дисках.

Основными каналами распространения библиографических ресурсов являются: выпуск печатных библиографических изданий, прежде всего в издательстве «Пашков дом» (но не только); публикация в печатных сериальных изданиях и неперiodических

сборниках любой тематики; размещение (публикация) на веб-сайтах РГБ или других организаций; предоставление доступа к электронным каталогам и библиографическим базам данных в локальной сети Библиотеки, через веб-сайты РГБ или других организаций, с локальных компьютеров в читальных залах Библиотеки.

Сужение каналов распространения библиографических ресурсов наглядно можно продемонстрировать на деятельности основных библиографических подразделений РГБ. Библиографическая продукция Информкультуры, ведущего научно-информационного центра России по вопросам культуры и искусства, теперь не выходит ни в печатном виде, ни на компакт-дисках: единственный канал распространения – сайт РГБ. НИО библиографии ежегодно издает не более двух названий печатных библиографических ресурсов, остальные выставляет на сайт РГБ.

Сайт РГБ становится основным каналом распространения библиографических ресурсов Библиотеки. Надо учитывать современные реалии и создавать соответствующие продукты, в т.ч. и мультимедийные. Полноценными сетевыми изданиями могут быть только те издания, которые проходят редакционно-издательскую подготовку и имеют ISBD/ISSN номера (или зарегистрированы в Роскомнадзоре). Поэтому указатели, списки, обзоры, создаваемые РГБ в электронной форме, могут рассматриваться только как «публикации» (отдельные электронные документы), не имеющие статуса электронного издания, поскольку редакционно-издательскую подготовку проходят только издания НИЦ Информкультура, но они теперь, выходя в электронном виде, не имеют номера ISSN. Библиотеке ещё предстоит работа по формированию электронных сетевых библиографических ресурсов, соответствующих действующим требованиям. Без электронного издательства, специалистов, способных продвигать библиографические ресурсы в электронной среде, не обойтись. Электронного издательства в Библиотеке нет, но есть подразделение, активно позиционирующее РГБ в социальных сетях. Об эффективности такой работы говорит резко возрастающее количество обращений к ресурсам, после продвижения этих продуктов в социальных сетях, которые являются одним из эффективных каналов раскрытия фондов библиотеки и привлечения читателей. Библиографические ресурсы, существующие в электронном виде, так же как и печатные, требуют создания своей инфраструктуры. И работа в социальных сетях, на сайте РГБ необходима для их продвижения.

Статистика обращений к библиографическим ресурсам, распространяемым через сайт РГБ, позволяет выявить их востребованность. В первом полугодии 2014 г. пользователи чаще всего обращались к следующим библиографическим ресурсам: Каталог изданий региональных универсальных научных библиотек России (62500 обращений), Каталог реферативно-библиографических ресурсов по культуре и искусству (23400), Литературные премии России (12938), Тысяча лучших произведений мировой художественной литературы в русских переводах, рекомендованных для комплектования школьной библиотеки (11354), Современная русская литература (9347), Вторая мировая война. Великая Отечественная война (7224) и другие. Если тиражи печатных

библиографических ресурсов РГБ не превышают 150–300 (в лучшем случае 500) экземпляров, то обращения удаленных пользователей достигают десятков тысяч в год!

Эти ресурсы, к сожалению, не входят в состав Электронной библиотеки и не отражаются в электронном каталоге РГБ, т.е. эти данные никак не учитываются в общепубличной статистике. Хотя посещение удаленными пользователями сайта РГБ и выдача неопубликованных документов удаленным пользователям входят в состав статистических показателей, по которым библиотека отчитывается. На 1 января 2014 г. было зафиксировано 973 106 посещений читальных залов (без экскурсантов), а сайта – 9,6 млн. По положению Электронная библиотека включает только аналоги печатных изданий, а не оригинальные электронные документы. Необходимо, чтобы и выпущенные в печатной форме библиографические издания РГБ оцифровывались и включались в состав Электронной библиотеки, которая сейчас активно формируется. Мы надеемся, что в создаваемой Национальной электронной библиотеке эти проблемы будут разрешены. В концепции НЭБ, утвержденной 07.10.2014 г., говорится: «Выявление, каталогизация и сохранение электронных ресурсов русскоязычного сегмента сети Интернет также должны способствовать формированию благоприятной для становления личности информационной среды»[2]. Как видно, речь напрямую идет об электронных ресурсах сетевого доступа.

Тенденции развития показывают, что в ближайшее время самыми востребованными форматами распространения библиографических ресурсов останутся печатный и электронный (удаленный доступ). Уже сейчас две трети ресурсов существуют в электронном формате. И эта тенденция продолжится. Значит, надо создавать электронное издательство, переходить на современное программное обеспечение и выставлять имеющиеся БД на сайт РГБ, активнее развивать работу в социальных сетях.

РГБ создает все известные типы библиографических ресурсов: каталоги, указатели, БД, обзоры, списки. Очень мало создается БД, т.к. существуют проблемы, связанные с внедрением современного программного обеспечения. Библиографические ресурсы больших объемов необходимо создавать в виде баз данных, позволяющих вести полноценный поиск. Для полного отражения всего фонда РГБ необходима ретроконверсия каталогов.

Примечания

1. На 01.01.2014 объем фонда Библиотеки насчитывал 45,1 млн экз, фонд Электронной библиотеки – 939,9 тыс. названий (из них 797,6 тыс. – диссертации); всего количество каталогов исчислялось 61 единицей, в карточных каталогах было зафиксировано 71,8 млн карт, в электронном каталоге – 6,7 млн записей.

2. Концепция развития Национальной электронной библиотеки на 2014–2016 гг. [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – [Москва, 2014]. – Режим доступа: http://www.rsl.ru/datadocs/doc_8417ko.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Дата обращения: 30.01.2015.

УДК 02
ББК 78. 30

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБСЛУЖИВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

В статье рассматривается специфика информационно-библиотечного обслуживания прошлых лет и современности, анализируется отношение творческих работников к новым явлениям культуры информационного общества. Рассматриваются проблемы самопубликаций и защиты интеллектуальной собственности на результаты творческой деятельности в контексте информационного компонента профессиональной деятельности работников культуры и искусств.

Ключевые слова: творческий работник, библиотечно-информационное обслуживание, интернет ресурсы, культура и искусство.

S.M. Khabibrakhmanova
State Educational Budget Establishment of Higher Education
“The Moscow State Institute of Culture”
The Moscow, Russia

INTERNET RESOURCES IN THE INFORMATIONAL SERVICE OF CREATIVE WORKERS

The article deals with the specifics of information and library services of the past and the present, analyzes the position of artists to new cultural appearance of the information society. Considered the problems of self-publishing and the protection of intellectual havings rights on the results of creative activities in the context of the information component of the professional activities of workers of culture and arts.

Key words: Artists, library and information services, internet resources, culture and art

Исследования специфики информационно-библиотечного (библиотечно-библиографического) обслуживания творческих работников, осуществленные в предыдущие десятилетия, дают аргументированные основания для дифференциации этой социально-профессиональной группы в силу специфики информационных потребностей. Вместе с тем, многие разработки прошлых лет требуют ревизии в условиях информатизации, так как изменившаяся информационная среда предоставляет работникам искусств невиданные ранее возможности. Доступность и разнообразие информационных ресурсов и сервисов, позволяющих удовлетворить сложные профессиональные

информационные потребности творческих работников, внесли серьёзные изменения в информационную культуру специалиста в данной области. Большинство современных творческих работников владеют современными информационными технологиями, понимают, каким образом Интернет помогает решить проблемы творческой реализации.

Проведенные нами социологические исследования показали, насколько важную роль играют Интернет-ресурсы в профессиональной деятельности творческих работников. Было выяснено, что представители этой группы пользователей выступают читателями электронных библиотек, журналов, новостных лент в большей мере в рамках непрофессиональных, общекультурных потребностей. Профессиональные приоритеты в Интернет для творческих работников связаны с Интернет-ресурсами и сервисами, позволяющими самостоятельно размещать и представлять широкой общественности результаты собственной творческой деятельности. Если для известных представителей искусств особую важность представляют персональные Интернет-ресурсы, а также отражение их деятельности в официальных Интернет-проектах, то для начинающих исполнителей, вокалистов, литераторов, художников самостоятельная информационная деятельность по размещению в Интернет аудио и видеозаписей, текстов, изображений – важнейший элемент карьеры.

Большинство творческих деятелей эффективными сервисами такого рода считают Youtube.com, Стихи.ru, социальные сети ВКонтакте и Facebook. Данные ресурсы обладают широкой доступностью, с одной стороны, и возможностью достижения целевой аудитории, с другой. Важнейшим преимуществом наши респонденты считают возможность контролировать количество просмотров и посещений зрителями/слушателями/читателями и следить за рейтингом размещаемой информации. Также отмечается простота в отслеживании реакции потребителей на размещение на данных ресурсах результатов своего творчества. Творческие работники отмечают, что данные сервисы предоставляют возможность знакомиться с комментариями и осуществлять процесс обратной связи, так как содержат в себе выходные контактные данные об авторе или исполнителе. Для музыкантов интересен поиск исполнителей для совместной работы, и эти сервисы такую возможность представляют

Среди минусов работы с вышеуказанными интернет ресурсами были отмечены проблемы, связанные с защитой авторских прав. Данные ресурсы не способны гарантировать защиту результатов творческой деятельности в полном объеме. Тем не менее, не все респонденты готовы для защиты авторских прав обращаться в специализированные институты, такие, как РАО.

Творческие работники, принявшие участие в исследовании, назвали несколько эффективных и малоизвестных на данном этапе сайтов для успешной и плодотворной профессиональной деятельности. Например, среди начинающих литераторов набирают популярность такие ресурсы, как ridero.ru — платформа самиздата на базе издательства "Издательские решения", которая позволяет бесплатно сверстать книгу и опубликовать её в электронных магазинах;

writerduet.com - один из самых удобных сервисов для сценаристов, в ряде функций которого — профессиональная разметка, совместная работа, глобальный онлайн-сервис, поддержка ряда форматов, сохранение истории редактирования;

Literatureandlatte.com— один из самых лучших редакторов, поддерживающий документы с иллюстрациями, аудио и видео;

Textr.pro — текстовый конструктор для исследователей, основной чертой которого является удобная работа с источниками, где все данные загружаются в информационное «облако», благодаря чему не нужно переключаться на другие программы и вкладки. Сервис автоматически подписывает источник цитат и проставляет биографию.

Хранение результатов творческой деятельности рассматривается творческими работниками в качестве важного процесса профессиональной информационной деятельности. В ходе социологического исследования выяснилось, что большая часть респондентов ведет собственный архив, преимущественно в домашних условиях. Часть респондентов предпочитает традиционные документные способы хранения информации, другая предпочитает хранить документы архива в электронном виде на базе «домашнего» компьютера. В то же время формируется группа тех, кто использует современные «облачные» технологии и хранит данные в Интернет. Примечательно, что практически каждый считает все три способа ведения «домашнего архива» небезопасными. Отмечаются случаи потерь информации, связанные с техническими и бытовыми проблемами.

Безусловно, практически все личные архивы творческих работников закрыты для пользователей, за исключением тех электронных документов, которые были выложены в Интернет. Понимание этого стимулирует новую информационную потребность — потребность в таких ресурсах и сервисах, которые одновременно могут хранить архив и делать его доступным целевой аудитории с необходимыми правовыми гарантиями.

Данные проведенного исследования позволяют наметить новые направления информационно-библиотечного обслуживания творческих работников, связанные с организацией одновременно широкого и легитимного доступа к информационным ресурсам, содержащим результаты их творческой деятельности. На наш взгляд, особые перспективы демонстрируют депонирование творческих работ на базе специализированных библиотек по искусству, организация и хранение архивов творческих работников, обеспечение доступа к ним целевой аудитории, формирование персональных ресурсов Интернет.

Основной задачей современного информационно-библиотечного обслуживания должно стать предоставление возможности взаимодействия творческого работника и современных Интернет-ресурсов, нахождение новых точек роста на пересечении уникального опыта информационно-библиотечного обслуживания творческих работников, идей, незаслуженно забытых современным профессиональным сообществом, и новых практико-ориентированных разработок.

УДК 025

ББК 30.61

АНАЛИЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

Представлены результаты мониторинга использования электронных ресурсов ЦНСХБ. Проведен библиометрический анализ востребованности электронных ресурсов собственной генерации ЦНСХБ. Даны предложения по повышению эффективности использования электронных ресурсов библиотеки.

Ключевые слова: электронные ресурсы, база данных «АГРОС», сводный каталог, каталог библиотек АПК, поисковые запросы, мониторинг, библиометрический анализ

N. M. Chebaturkina, I. V. Borovskikh
Federal State Scientific Institution "Central Scientific Agricultural Library"

ANALYSIS OF THE USE OF ELECTRONIC RESOURCES OF THE CENTRAL SCIENTIFIC AGRICULTURAL LIBRARY

The article presents the results of monitoring of the use of electronic resources of the CSAL performed on the basis of a bibliometric analysis of demand for electronic resources generated by the CSAL. The authors present proposals for improving the efficiency of using the library electronic resources.

Keywords: electronic resources, "AGROS" database, cumulative book catalog, catalog of AIC libraries, search queries, monitoring, bibliometric analysis.

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Центральная научная сельскохозяйственная библиотека» (ФГБНУ ЦНСХБ) сегодня – это главная научная библиотека и крупнейший информационный центр агропромышленного комплекса.

Информационными ресурсами библиотеки пользуется огромное количество ученых, аспирантов, студентов, специалистов аграрного сектора. Особенно отметим закономерно возрастающий интерес пользователей к электронным ресурсам сельскохозяйственной проблематики.

Для ЦНСХБ характерно стремление быть в русле мировых тенденций и предоставить пользователю наиболее востребованные электронные ресурсы по агропромышленной тематике на основе мониторинговых исследований и библиометрического анализа их результатов.

В данном исследовании представлен анализ мониторинга информационных ресурсов собственной генерации ЦНСХБ за 2013–2014 гг.: базы данных (БД) «АГРОС» (Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2012621237 «АГРОС»), электронного сводного каталога и электронного каталога библиотек АПК [1, 2, 3]. Параметры мониторинга: библиографическая запись, поисковые запросы пользователей, просмотр документов пользователями, вид доступа пользователя, статус пользователя, использование каталогов, тип поиска.

За исследуемый период в электронных информационных ресурсах собственной генерации ЦНСХБ всего было осуществлено 612878 поисковых запросов, из которых 55,7% приходится на 2013 г. и 44,3% – на 2014 г. В течение каждого года прослеживается тенденция снижения востребованности электронных ресурсов в третьем квартале, что, очевидно, связано с периодом массовых отпусков.

Анализ динамики поисковых запросов документов пользователями в электронных ресурсах ЦНСХБ показывает, что значительная доля поисков (86%) приходится на запросы через Интернет; на локальный поиск приходится 12% и на поиск через удаленный терминал – всего лишь 2%.

Далее поисковые запросы были сгруппированы с учетом статуса пользователей: незарегистрированные пользователи, зарегистрированные пользователи, каталогизаторы библиотек-участниц (БУ) проекта «Активный сводный каталог библиотек НИУ АПК» (каталогизаторы БУ) и читатели библиотек-участниц проекта «Активный сводный каталог библиотек НИУ АПК» (читатели БУ).

Результаты данного исследования позволили установить явного лидера по поисковым запросам – это незарегистрированный пользователь (48%), на втором месте – каталогизаторы БУ (31%), далее – зарегистрированные пользователи (20%) и всего лишь 1% приходится на читателей БУ.

Анализ результатов данного исследования позволил констатировать, что незарегистрированные пользователи остаются явным лидером и в просмотре документов, еще с большим преимуществом – на их долю приходится 53% просмотров, а активность зарегистрированных пользователей (25%) и каталогизаторов БУ (21%) практически выровнялась, активность читателей БУ по просмотру документов в электронных ресурсах ЦНСХБ остается на том же низком уровне – 1%. Отметим, что в 2014 г. несколько изменилось соотношение пользователей: снизилась активность каталогизаторов БУ и резко возросла активность незарегистрированных пользователей. Самая высокая их активность по просмотру документов в электронных ресурсах ЦНСХБ наблюдалась в четвертом квартале 2014 г. (137931 просмотр).

Как показал анализ полученных результатов, не все электронные ресурсы востребованы в равной степени. При поисковых запросах наиболее востребованными оказались БД «АГРОС» (51%) и КБ АПК (45%), и лишь 5% приходится на Сводный каталог. Невостребованность последнего, а именно сводного электронного каталога, связана с низким уровнем рекламно-информационной активности, отсутствием доступной

для пользователя информации о широких возможностях нового информационного ресурса, а также с реформами РАН.

При просмотре документов наблюдается тенденция снижения востребованности пользователями сводного каталога и каталога библиотек АПК, в то же время в четвертом квартале 2014 г. намечился рост (на 12,3%, по сравнению со вторым кварталом) просмотра документов в БД «АГРОС» (40164 просмотр).

При поисковых запросах и просмотре документов использованы следующие типы поиска: простой, сложный, по правилам Артефакта и с главной страницы сайта. В обоих случаях, т. е. при поисковых запросах и при просмотре документов, пользователи отдали предпочтение сложному поиску, на долю которого приходится 39% и 45% обращений соответственно. Вторым по частоте использования был простой поиск, на долю которого приходится 32% при поисковых запросах и 30% – при просмотре документов. Поиском с главной страницы сайта воспользовались 28% пользователей при поисковых запросах и 24% – при просмотре документов. Практически не востребован поиск по правилам Артефакта – в обоих случаях он составил всего лишь 1%.

Однако следует обратить внимание на тот факт, что, при общем снижении поисковых запросов в 2014 г. (271460 поисков) на 20,5% по сравнению с 2013 г. (341456 поисков), в течение всего исследуемого периода наблюдается явно выраженное снижение интереса пользователей к сложному поиску при поисковых запросах, а к концу 2014 г. прослеживается некоторое увеличение простых поисковых запросов и поиска с главной страницы сайта.

Проведенные исследования позволили установить, что наибольшая активность пользователей приходится на четвертый квартал 2014 г.; в структуре электронных ресурсов ЦНСХБ наиболее востребованным на протяжении всего периода исследования был электронный каталог статей (41% просмотренных документов), динамика востребованности показывает определенную стабильность с тенденцией роста обращений пользователей к данному ресурсу. На втором месте по востребованности сводный каталог совместно с КБ АПК (26%), и третью позицию занимает электронный каталог книг – 17% просмотренных документов.

Исследования активности пользователей электронными ресурсами собственной генерации ЦНСХБ при просмотре документов с учетом статуса пользователей и условий доступа показали, что при условии локального доступа наиболее активными были зарегистрированные пользователи, удельный вес которых составляет 69,4%. На долю незарегистрированных пользователей в условиях локального доступа приходится 18,3%, каталогизаторов БУ – 11,7% и менее 1% составляют читатели БУ.

При условии удаленного доступа наибольшую активность проявляют зарегистрированные пользователи (64,4%), но с явно выраженной тенденцией снижения активности, на второй позиции – незарегистрированные пользователи (21,1%), а на долю активности каталогизаторов БУ приходится 14,1%. Совершенно не проявляется активность читателей БУ к электронным ресурсам ЦНСХБ.

В ходе исследований выявлено, что стабильно самой высокой была активность пользователей электронными ресурсами через Интернет (91,4%), а наибольшую активность среди них проявили незарегистрированные пользователи (89,1%).

За исследуемый период (2013–2014 гг.) электронные информационные ресурсы собственной генерации ЦНСХБ были востребованы более 44 тыс. пользователей, которыми осуществлено 1 092 949 просмотров документов.

Установлено, что наиболее высокая активность зарегистрированных пользователей проявляется в условиях локального доступа к электронным ресурсам ЦНСХБ собственной генерации, а наиболее высокая активность незарегистрированных пользователей – в условиях доступа к электронным ресурсам через Интернет.

Низкая доля (от 9,5 до 15,7%) зарегистрированных пользователей не позволяет провести объективный более глубокий мониторинг пользователей электронными ресурсами ЦНСХБ.

Исследования показали, что для повышения эффективности использования электронных ресурсов ЦНСХБ целесообразно расширить параметры данных мониторинга (число организаций, использующих конкретный ресурс, журналы определенного издательства; поиски и просмотры конкретных журналов, структура запросов (тематическая, фактографическая и др.), а также применять метод анкетирования среди физических лиц и организаций по вопросам использования электронных ресурсов, анализ результатов применения которого позволит оценить потенциал роста востребованности электронных ресурсов.

С целью привлечения пользователей ЦНСХБ к регистрации на веб-сайте целесообразно повысить мотивацию зарегистрированных пользователей электронными ресурсами собственной генерации (доступность отдельных видов ресурсов и др.), что позволит провести мониторинг пользователей электронными ресурсами и обогатить параметры мониторинга новыми показателями.

Литература

1. Аветисов М.А., Стеллецкий В.И. К созданию сводного каталога библиотек научно-исследовательских учреждений Россельхозакадемии // Библ. дело – 2010: интеграция в мировое образоват. пространство: Сворцов. чтения. – М., 2010. Ч. 2. – С. 162-164.
2. Виртуальная справочная служба Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки Россельхозакадемии / Н.П. Аббакумова, И.В. Боровских, Л.Н. Каразанова, Н.М. Чебатуркина. – М.: ГНУ ЦНСХБ Россельхозакадемии, 2012. – 24 с.
3. Нохрина В.А. Мониторинг входного потока документов в фонд библиотеки как метод оптимизации комплектования // Библиосфера. – 2013. – № 4. – С. 61-67.

В. Я. Аскарова

ФГБОУ ВО «Челябинская государственная академия культуры и искусств»

г. Челябинск, Россия

УДК 02

ББК 78.30

**ЧИТАТЕЛЕВЕДЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В
СВЕТЕ РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ЧЕТВЕРТОГО
ПОКОЛЕНИЯ**

Автор размышляет о проблемах читателеведческой подготовки библиотечных специалистов; обоснована ее значимость для гуманистически ориентированной библиотечно-информационной деятельности, показана неправомерность отсутствия дисциплин читателеведческой направленности в действующих образовательных программах и высказаны предложения по их включению в образовательный стандарт четвертого поколения по специальности Библиотечно-информационная деятельность.

Ключевые слова: читателеведческая подготовка, подготовка специалистов, образовательный стандарт четвертого поколения.

V.Askarova

Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education "Chelyabinsk

state Academy of culture and arts"

Chelyabinsk, Russia

**CAUTELOSA TRAINING OF LIBRARY PROFESSIONALS IN LIGHT OF THE
DEVELOPMENT OF THE EDUCATIONAL STANDARD OF THE FOURTH
GENERATION**

The author consider the problems of library specialists readers' maintaining training; he stresses its necessity for humanistically orientated library-information activity and shows the illegal lack of readers' maintaining training disciplines in modern educational programs and curricula. In conclusion the author proposes these subjects to be included into the educational standard of the 4th generation, the speciality of library-information activity.

Key words: titlematches preparation, training, educational standard of the fourth generation.

Для представителей профессий, связанных с книжным делом, принципиально важно обладание системой знаний, связанных со спецификой чтения, особенностями поведения читателей, возможностями библиотечного воздействия на людей с целью

стимулирования читательской активности. Обретает ли их будущий специалист-библиотекарь в вузе? К сожалению, государственный образовательный стандарт третьего поколения по направлению "Библиотечно-информационная деятельность" не предполагает изучения круга вопросов, связанных с читателем и его деятельностью. В базовой части стандарта в блоке профессионального цикла практически нет учебных дисциплин, содержащих слова "чтение", "читатель", "дети"; это создает неоправданные перекосы в профессиональной подготовке специалистов, дегуманизирует профессию. Читателеведческая подготовка отсутствует и в образовательных стандартах, нацеленных на подготовку других представителей инфраструктуры поддержки и развития чтения – издателей и специалистов книжной торговли. Сегодняшние приоритеты образовательной деятельности таковы, что разработчики государственных стандартов отдают предпочтение различным технологиям, забывая о том, что их нельзя рассматривать в отрыве от человека, интересам которого они должны быть подчинены.

Однако ценность любой библиотечной технологии определяется тем, насколько результативно она служит человеку, соответствует его запросам, помогает ему воспользоваться библиотечными ресурсами с максимальным удобством и минимумом затрат. Библиотекарь, не обладающий системой читателеведческих знаний, так же нелеп, как педагог, не знающий специфики познавательной деятельности и социально-психологических особенностей своих подопечных; как врач, не знающий строения человеческого организма и своеобразия течения болезней. Причем знания о читателе важны не только для категории библиотечных специалистов, занимающихся непосредственным обслуживанием читателей и различными формами культурно-просветительской деятельности, но и для тех, кто занимается комплектованием и расстановкой фонда, созданием справочно-поискового аппарата, электронных ресурсов библиотеки, определением содержания ее работы, оборудованием и дизайном библиотечного помещения, пиар-деятельностью и т. д.; практически они значимы для всех видов библиотечной деятельности. Читатель с его потребностями, запросами, желаниями, проблемами, возможностями, затруднениями является отправной точкой для всех профессиональных решений. Такой читателецентричный подход Н. А. Рубакин обозначил словосочетанием "примат читателя" и считал его главным принципом функционирования всех институтов книжного дела.

Сразу уточним, что принятое сейчас и вошедшее в профессиональные справочные издания обозначение человека, прибегающего к ресурсам библиотеки – "пользователь" – вызывает возражение прежде всего в силу его аморфности. В самом общем значении слова пользователь – это лицо или учреждение, пользующееся чем-либо, эксплуатирующее что-либо (инструкции по использованию бытовой техники обычно адресуются, как правило, пользователю). Применительно к библиотекам имеется в виду использование ее услуг зарегистрированными и незарегистрированными в библиотечной документации субъектами. Однако в русском языке принято использовать более дифференцированные обозначения человека, выполняющего ту или иную функцию или

обращающегося в целях получения той или иной услуги. В сфере образования – учащийся, школьник, студент; в сфере здравоохранения – пациент; в сфере торгово-коммерческого сервиса – клиент, в сфере ЖКХ – жилец и т. д. Мы ведь не говорим о пользователях школ, больниц, магазинов, хотя они также прибегают к материальным и нематериальным ресурсам названных учреждений. А в библиотеку все же обращаются ради реализации читательской деятельности (реальной или предполагаемой в дальнейшем) во всех ее проявлениях независимо от того, планируют ли быть зарегистрированными в библиотечной документации, к каким ресурсам собираются прибегать – бумажным или электронным.

Обозначенные терминологические проблемы имеют и научное значение. Как назвать обобщающую науку, нацеленную на человека, который является адресатом книгоиздания, книгораспространения, библиотечно-информационной деятельности? Читателеведение, чтениеведение ...пользователеведение?

Пренебрежение к центральной фигуре библиотечно-информационного обслуживания – читателю – проявилось и в том, что даже в проекте "Профессионального стандарта специалиста в области библиотечно-информационной деятельности" для группы библиотекарей, связанных непосредственно с обслуживанием, предусмотрен самый низкий, пятый квалификационный уровень (далее с повышением уровня названы специалисты по формированию и хранению библиотечных фондов, организации справочно-поискового аппарата и т. д.). Между тем именно названный регламентирующий документ станет базовым для определения содержания образовательного стандарта четвертого поколения.

С каким же потенциалом читателеведческой составляющей в подготовке библиотечных кадров мы подходим к радикальным преобразованиям в подготовке соответствующих специалистов? Судя по образовательным программам, размещенным на вузовских сайтах, ситуация с дисциплинами читателеведческой направленности в вузах культуры страны, традиционно ориентированных на читателя и его изучение, обстоит следующим образом.

В МГИК в бакалавриате общего профиля изучаются только два курса ("Социология и психология чтения" и "Искусство художественного чтения"), зато в магистратуре этого вуза в рамках профиля "Методика библиотечно-педагогической деятельности" изучается семь дисциплин, связанных с особенностями чтения юных читателей ("Психология детского и юношеского чтения", "Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества за рубежом", "Социология детского и юношеского чтения", "Методология и методы исследований детского чтения", "Педагогика детского и юношеского чтения" и др.). А вот в рамках профиля "Социология и психология библиотечно-информационного обслуживания" назван только один курс – "Социологические исследования чтения (история и современность)".

В магистратуре СПбГИК в содержании профиля "Библиотечно-информационное обслуживание потребителей информации" названа только одна дисциплина – "Теория детской литературы и методология детского чтения".

Значительно шире дисциплины читателеведческого цикла представлены в учебном процессе ЧГАКИ; здесь удалось включить в вариативную часть образовательной программы подготовки бакалавров семь дисциплин ("Читателеведение", "Социология и психология детско-юношеского чтения", "Эффективное профессиональное чтение" и др.), а магистранты изучают дисциплины "Социально-психологические аспекты чтения", "Психолого-педагогические аспекты библиотечно-информационного обслуживания детей и юношества", "Поддержка и развитие чтения: мировой опыт", "Особенности восприятия и аналитики текста", "Медийная поддержка чтения".

В других вузах культуры страны дисциплины, связанные с читателем и его изучением, единичны. С этой ситуацией нельзя смириться; читатель должен быть системообразующим элементом всей системы подготовки, потому что все, что делается в библиотеке, объективно подчинено его социальным, личностным потребностям, их удовлетворению и возвышению; в противном случае библиотека превращается в "пыльное место", приют невостребованных специалистов.

В преддверии разработки нового образовательного стандарта обозначим наиболее принципиальные позиции, связанные с выстраиванием читателеведческого знания в процессе подготовки библиотечных специалистов высшей квалификации.

В базовой части стандарта подготовки бакалавров непременно должен присутствовать курс "Основы профессионального чтения". Его значимость связана прежде всего с необходимостью проникновения специалиста, по роду деятельности связанного с бумажными и электронными документами, в процессы, связанные с текстовой деятельностью. Это важно для грамотного библиографирования, экспертирования документов, использования их в культурно-просветительской работе и т. д. Будущий библиотекарь должен владеть стратегиями работы с ключевыми словами, приемами сжатия текста, уметь строить граф-схемы различных типов текста, выполнять их экспертную оценку и т. д. Обозначенные умения и владения пригодятся библиотечному специалисту и в проведении занятий по обучению читателей различным приемам эффективного чтения, что особенно актуально для вузовских, школьных, юношеских и детских библиотек.

Одним из основных курсов в подготовке бакалавров должно быть "Введение в читателеведение". На наш взгляд, бакалавру важно знать логику развития чтения в мировом пространстве, понимать движущие силы этого процесса. Если раньше была возможность изучать развитие чтения в историко-культурном контексте лишь на материале отечественных исследований, то сейчас мы располагаем источниками, которые позволяют рассмотреть (к сожалению, с неизбежными лакунами и ограничениями) основные вехи его эволюции в ракурсе событий мирового уровня. Иными словами, это должна быть мировая история чтения с древнейших времен до наших дней.

Трудно предвидеть основные параметры будущего стандарта, но совершенно очевидно, что в нем должны найти свое весомое место и дисциплины, связанные с состоянием детско-юношеского чтения, спецификой библиотечного взаимодействия с этой приоритетной категорией читателей. Возможно, именно сейчас настало время, когда нужно задуматься о возрождении кафедр, специализирующихся на работе с юными читателями.

Для магистратуры представляется необходимым курс "Читателеведение". Его отличие от курса, читаемого в бакалавриате, будет заключаться в акцентуации на научных подходах, развивающихся в русле этой интегративной дисциплины: философском, историческом, социологическом, литературоведческом, психологическом, лингвистическом, физиологическом, педагогическом и др.

Думается, что заслуживает распространения и накопленный а магистратуре ЧГАКИ опыт преподавания курса "Поддержка и развитие чтения: мировой опыт". Первоначально предполагалось, что в рамках этого курса речь будет идти о различных формах стимулирования читательской деятельности в рамках соответствующей программно-проектной деятельности. Однако логика освоения дисциплины показала, сколь важно изучать данные вопросы в контексте национальных традиций, своеобразия исторического процесса в той или иной стране, особенностей социальной, культурной, образовательной политики, устоявшегося отношения к библиотеке и ее возможностям. В результате курс приобрел явные историко-культурные очертания, что несомненно обогащает познания студентов. Выявился и развивающий потенциал курса; студенты становятся активными субъектами образовательного процесса, разрабатывая в ходе изучения дисциплины совместное электронное учебное пособие, составными элементами которого являются структурированные тексты и презентации, рассказывающие о ситуации в сфере поддержки и развития чтения в государствах Северной Америки, Западной и Северной Европы и странах Юго-Восточной Азии. Пособие создается по принципу Википедии: магистранты каждого курса, пользуясь плодами трудов предшественников, корректируют и дополняют сделанное ранее, вносят в него что-то свое.

В аспирантуре предполагается сместить акцент на изучение самых последних, наиболее актуальных исследований, чтобы ввести молодых ученых в научный поиск, стимулировать их научное мышление, показать важность читателеведческой составляющей в системе библиотековедческого, библиографоведческого, книговедческого знания и социогуманитарного знания в целом.

Н.А. Бачинская

ФГБОУ ВО «Киевский национальный университет культуры и искусств»

Г. Киев, Украина

УДК 02

ББК 78. 30

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В УКРАИНЕ

В статье отражены и проанализированы концепции библиотечно-информационного образования, разработанные украинскими библиотековедами в последнее десятилетие XX в. – 10-е годы XXI в.

Ключевые слова: концептуальные подходы, концептуальная модель, высшее библиотечно-информационное образование, высшее учебное заведение, ученые, библиотековеды.

N.A. Bachinskaya

*Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education,
Kyiv national University of culture and arts"
Kiev, Ukraine*

CONCEPTUAL APPROACHES TO LIBRARY AND INFORMATION EDUCATION IN UKRAINE

The concepts of higher education institutions are analyzed in the article. They were developed by leading scientists of the Ukrainian educational sphere from the last decade of the twentieth century to 10 years of the twenty first century.

Keywords: conceptual approaches, conceptual model, higher library and information education, higher education institutions, academics.

Вопросы развития высшего библиотечного образования в Украине активно обсуждаются как на научных форумах, так и на страницах профессиональной прессы начиная с 90-х годов XX века, этой проблеме посвящены статьи В. Бабича [1], В. Загуменной и Н. Сенченко [4], В. Ильганаевой [6,7], Л. Калиберды [8], М. Слободяника [11], А. Чачко [12]. Эволюционные преобразования библиотечного образования обоснованы в трудах В. Бабича [2], Т. Новальской [9]. Необходимость изменения модели библиотечного образования, ее модернизации на современном этапе доказывают И. Давыдова [3], А. Соляник [11], А. Шемаева [14].

Заслуживает внимания концепция профессора В. Загуменной, которая, изучив мировой опыт, учитывая внедрение информационных технологий, представила новую модель подготовки кадров для библиотек [5]. Определив новые задания, она четко сформулировала условия их реализации, а именно: усовершенствование профессорско-преподавательского состава факультета, содержание учебных планов, в которых бы раскрывалась стратегическая миссия библиотеки, роль новых технологий в деятельности библиотек, умение работать с информацией, которая содержится в документах, и т.д. [5, с.20]. И сегодня концепция В. Загуменной не утратила свою новизну, оригинальность в постановке проблемы.

В концепции развития специальности «Библиотековедение и библиография» факультета библиотековедения и информатики ХГАК профессор Н. Кушнарченко и профессор В. Шейко обосновали необходимость изменения парадигмы высшего библиотечного образования и его концептуальных основ в контексте инноваций, гуманитаризации и компьютеризации обучения, внедрение в учебный процесс прогрессивных научных концепций, современных образовательных и информационных технологий, научно-методических достижений, повышение профессионального и общеобразовательного уровня подготовки библиотечно-библиографических кадров. Обновление содержания библиотечного образования, по их мнению, должно происходить за счет введения новых специальностей и учебных дисциплин [13].

Содержательный проект развития высшего библиотечного образования был предложен профессором М. Слободяником, который в 2000-2001 учебном году возглавил факультет документальных коммуникаций и международной информации КНУКиИ. В его концептуальной модели были предложены следующие составляющие, необходимые для ее эффективного функционирования: содержание образования; специализация образования; интенсификация учебного процесса; личностная ориентация образования.

«Содержание образования» было представлено в семи блоках, каждый из которых включал от шести до девяти элементов, в процессе их изучения студенты должны получить специальные знания и умения. Так, например первый блок имел следующие элементы: информационные технологии как способ оптимизации библиотечной деятельности; теория и организация баз данных; формирование корпоративных информационно-библиотечных сетей; использование возможностей Интернет для решения библиотечных задач; создание и развитие электронных библиотек и т.д. [10, с.23]. Практически все составляющие предложенных блоков были внедрены в учебный процесс.

Изменение модели библиотечного образования от академической к технологической и гуманитарной раскрыла И. Давыдова, которая доказала, что гуманитарные технологии в библиотечном образовании направлены на формирование информационной культуры студентов, их профессиональную ориентацию, на развитие механизмов социальной и профессиональной мобильности, на формирование нового мышления и профессиональной культуры нового содержания [3].

На основе триады: образование – наука – инновации, модель библиотечного образования обосновала профессор А.В. Шемаева. Особенное внимание уделено третьей составляющей модели. Предложено создание Украинско-Европейского библиотечного центра трансфера знаний как направления реализации инновационной модели библиотечного образования. Автор предлагает организовывать производственную практику не только в библиотеках, но и в других учреждениях культуры, что повысит качество профессиональной подготовки и имидж профессии [14].

Культуроцентрическую модель модернизации высшего библиотечного образования на основе анализа современных тенденций развития образования в Европе обосновала профессор А. Соляник.

Перспективность трансформаций Алла Анатольевна видит в подготовке культуртрегеров – профессионалов библиотечного, архивного, музейного дела, писателей, связанных с социальной ответственностью за развитие культуры в обществе. Интеллектуальный потенциал информационного профессионала культуртрегера должен формироваться на основе таких междисциплинарных курсов как культурология, ноокоммунология, философия информации, эволюция информационной деятельности, информационная культура и т.д. [11].

Предложения А. Соляник требуют более широкого обсуждения с участием библиотечников, архивистов, музееведов, культурологов. Прежде всего, необходимо подготовить в одном из вузов культуры экспериментальную группу, нацеленную на более широкий профиль специализации выпускников, их высокую адаптацию к рынку труда и инновационным изменениям в отрасли «Культура».

Таким образом, анализ концепций развития библиотечно-информационного образования ведущих ученых в Украине раскрывает их многоаспектность, новизну, перспективность для дальнейших разработок, усовершенствование качественной подготовки библиотечно-информационных кадров XXI века.

Литература

1. Бабич В.С. До проблеми підготовки кадрів бібліотечно-інформаційної сфери / В.С. Бабич // Бібліотечна планета . – 2005. – №2. – С. 5-11
2. Бабич В.С. Еволюція бібліотечно-інформаційної освіти / В.С. Бабич. – 1997. – 64с.
3. Давидова І.О. Бібліотечна освіта: зміна моделей підготовки фахівців / І.О.Давидова // Документознавство. Бібліотекознавство. Інформаційна діяльність: Проблеми науки, освіти, практики: Зб. матер. міжнар. конф. Київ, 25-26 травня 2004 р. – К., 2004. – С.194-196
4. Загуменна В. Концепція підготовки спеціалістів зі спеціальності 7.020.102 Бібліотекознавство і бібліографія / В. Загуменна, М. Сенченко // Вісник Книжкової палати. – 1999. – №4. – С. 17-18
5. Загуменна В.В. Концептуальна модель підготовки сучасного бібліотечно-інформаційного фахівця / В. Загуменна // Вісник Книжкової палати. – 2001. – №2. – С.20-21
6. Ільганаєва В.О. Бібліотечна освіта: нова парадигма розвитку / В.О Ільганаєва. – К., 1996. – 253 с.
7. Ільганаєва В.О. Системні зв'язки у вирішенні питань розвитку бібліотечної освіти / В.О Ільганаєва // Вісник Харківської Державної Академії культури. Вип.12-13: ХДАК, 2004. – С.142-151
8. Каліберда Л.П. Бібліотечна освіта в Україні і проблеми її удосконалення / Л.П. Каліберда // Вісник Книжкової палати. – 1997. – №2. – С.13-16

9. Новальська Т.В. Вища бібліотечна освіта в Україні: сторінки історії, шляхи модернізації / Т.В. Новальська // До 75-річчя заснування Національної історичної бібліотеки України: Зб. Матер. Всеукр. наук.-практ. конф., 2-3 жовтня 2014р. Нац. Іст. б-ка України. – К., 2014. – С. 96-101
10. Слободяник М.С. Концептуальні засади розвитку вищої бібліотечної освіти / М.С. Слободяник // Бібліотечна планета . – 2001. – №1. – С.23-24.
11. Соляник А.А. Культуроцентрическая модель модернизации высшего библиотечно-информационного образования / А.А. Соляник // Вісник Харківської Державної Академії культури. Спецвипуск 40: Зб. наук. пр. Х.: ХДАК, 2013. – С. 31-41.
12. Чачко А.С. Концепція кафедри бібліотекознавства: основні положення та коментар / А.С.Чачко // Вісник Книжкової палати. – 1999. – №4. – С.21-23.
13. Шейко В. Підготовка нової генерації бібліотечних фахівців: стан та перспективи / В.Шейко, Н. Кушнарєнко // Вісник Книжкової палати. – 1999. – №4. – С.19-21.
14. Шемаєва А.В. Інноваційна модель бібліотечної освіти: перспективи реалізації / Г.В. Шемаєва // Вісник Харківської державної академії культури. Спецвипуск 40: Зб.наук.пр.- Х.:ХДАК, 2013. – С.43-49.

О.М. Богомолова

ГБУДО России

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78. 30

СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ

В статье рассматриваются вопросы формирования новой модели научно-методического обеспечения и сопровождения образовательного процесса;

Ключевые слова: научно-методическая деятельность, учреждения образования и культуры.

O. M. Bogomolova

A MODERN MODEL OF METHODOLOGICAL FRAMEWORK AND SUPPORT FOR THE TEACHING PROCESS AT EDUCATIONAL AND CULTURAL INSTITUTIONS

The paper discusses the construction of a new model of methodological framework and support for the teaching process;

Key words: research and procedure development, educational and cultural institutions.

Прогрессивно-информационное наполнение научно-методической деятельности в сфере образования и культуры – ключевая идея в создании инновационной образовательной модели. Отечественная система высшего образования, функционирующая в режиме нестабильности, вынуждена быть гибкой, способной развиваться только в случае внутреннего мобильного ответа на внешнюю модернизацию.

Организация вузовского образовательного процесса, адекватного современным задачам, невозможна без поиска новой модели научно-методического обеспечения и сопровождения. Эффективная реализация учреждением различных ресурсных баз (материально-технической, кадровой, информационной и др.) находится в прямой зависимости от эффективности научно-методической службы, которая должна рассматриваться как наиболее гибкий и перспективный инструмент развития качественного образовательного процесса. Содержание, методы и формы образовательных услуг учреждений сферы культуры и образования должны быть подчинены важнейшей стратегической цели – обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации [2].

Деятельность методиста в системе высшего образования многофункциональна, ее составляющими являются:

- обеспечение современного качества образования;
- создание единого информационного образовательного пространства (ЕИОП) как эффективно-прогрессивной модели образовательной деятельности;
- научно-методическое обеспечение и сопровождение образовательного процесса;
- диагностическое и информационное консультирование;
- инновационно-исследовательская деятельность.

Главным аттрактором, центром притяжения всей методической работы является преподаватель высшего образования, как главный субъект всего образовательного процесса. Преподаватель не должен остаться один на один в своих творческих усилиях, не должен «захлебнуться» в мощном потоке педагогических материалов. Именно методист с его профессиональным навыком фильтрации информации, санации педагогических проблем должен выступить в роли тьютора, стимулируя «точки роста» специалиста, побуждая его к инновационной деятельности, формируя активно-личностную позицию, готовность к самообразованию.

Учитывая информационную и временную затратность педагогической деятельности, методическое обеспечение и сопровождение является адаптационным механизмом режима продуктивной педагогики. «Огранке» специалиста, формированию индивидуальной траектории профессионального роста специалиста способствуют создание персональных программ повышения квалификации, научно-методическая и

информационная поддержка авторских образовательных программ, обобщение педагогических наработок через публикации, презентации.

Формирование культуры преподавателя находится в прямой зависимости от высокого профессионального уровня методиста. Непрерывное повышение квалификации методистов – одна из стратегических задач управленческого персонала учреждений сферы образования и культуры. Включенность методиста в современный образовательный поток, свободное ориентирование в образовательных ресурсах Интернета, т.е. «владение материалом», должно не только декларироваться, но и претворяться в жизнь. Современный методист способен не только участвовать во всех направлениях образовательной деятельности, но и влиять на них, осуществляя интеграцию тьюторской, научно-методической, аналитической, информационной функций [1,3].

Способность создавать востребованную социумом продукцию, предлагать широкий спектр образовательных услуг, соответствующих социальному заказу - одно из направлений деятельности методиста. Осуществляя систематический мониторинг результатов образовательной деятельности преподавателей, проводя статистический анализ путем внешней и внутренней экспертизы, методист формирует возможность корректировки образовательных траекторий, внедряет конкурентоспособные подходы к обучению.

Источниками статистических данных, необходимых для реализации методических задач, являются, прежде всего, социологические и маркетинговые исследования. Подготовка, проведение, а главное, анализ полученных результатов исследований – актуальная форма научно-методической работы, положительно влияющей на перспективы развития высшего образования посредством прогнозирования образовательной ситуации.

Воссозданный образ методиста, творчески выполняющего вышеописанные задачи – образ почти идеальный, не всегда соответствующий действительности. На практике огромные потенциальные возможности методической работы ограничены многочисленными как субъективными, так и объективными факторами. Консерватизм мышления, пассивная личностная позиция, отсутствие профильного образования и непрерывности обновления профессионального багажа, наряду с недостаточной материально-технической базой учреждения, загруженностью бумажной и электронной документацией, тормозят развитие продуктивного режима научно-методической деятельности, а вместе с этим всей прогрессивной образовательной траектории.

Создание благоприятных условий реализации активной и творческой научно-методической работы с помощью многочисленных управленческих ресурсов есть важнейшая задача руководителей учреждений, стремящихся к статусу лидера в системе высшего образования.

Литература

1. Сарапулов В.А. Лаборатория управления образованием как феномен научно-методической службы сопровождения инновационных процессов в современной муниципальной системе образования //Методист. -2007.-№8.-С.18-20.

2. Федеральный Закон № 273 ФЗ " Об образовании в РФ". Постановление СФ ФС РФ от 26.12.2012 N 410-СФ.
3. Цветкова Т.К. Процесс инновационной реорганизации общеобразовательного учреждения // Внешкольник. -2010.-№2.-С.10-12.

В. А. Бородина

*ФГОБУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»
г. Санкт-Петербург, Россия*

УДК 02

ББК 78. 30

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЧИТАТЕЛЬСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ БАКАЛАВРОВ

Рассматривается читательская социализация как профессиональная компетентность и фактор личностного роста бакалавров, обосновывается их профессионализация в системе «человек – знаковые системы – человек», обеспечивающая качество библиотечно-информационной деятельности.

Ключевые слова: профессионализм, читательская социализация, системность, компетентность, качество деятельности.

V.A. Borodina

*The Sankt-Peterburg State Educational Budget Establishment of Higher Education
«The Sankt-Peterburg State Institute of Culture»
The Sankt-Peterburg, Russia*

PROFESSIONAL READER'S SOCIALIZATION BACHELORS

Discusses reader's socialization of both professional competence and personal growth factor bachelors, substantiates cattleusa professionalization in the system «man - sign system – man» providing quality library and information activities.

Keywords: professionalization, reader's socialization, systematic, competence, quality activities.

Важной составной частью профессиональной компетентности библиотекарей–библиографов является читателеведческое знание, от которого зависит эффективность и качество библиотечно-информационного обслуживания в условиях интенсивного развития информационно-коммуникативных технологий.

Читателеведческое знание включено во многие учебные дисциплины, независимо от профиля (в психологию, педагогику, социологию, культурологию, теорию и историю литературы, книговедение и библиографоведение, социальные коммуникации,

библиотечно-информационное обслуживание). Однако оно «растворено» в этих дисциплинах, не осознаётся как самоценное, определяющее профессиональную читательскую социализацию, ориентированную на реализацию миссии библиотеки - социального института. В СПбГИК изучается профиль «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации», в котором имеется набор дисциплин, обеспечивающий более глубокое изучение читателеведческого знания. Это: «Социология и психология чтения», «Введение в читателеведение», «Методика изучения информационных потребностей», «Методология НИР», «Библиотечная журналистика», «Библиотечная этика». Существует трудность в выстраивании логики их изучения: неизбежность пересечения в содержании читателеведческого знания в этих дисциплинах. Есть ограничения в продолжительности изучения курсов, связанное с выделенным объёмом учебной нагрузки по семестрам. Возникает и проблема последовательности изучения дисциплин по отношению к общенаучным и профессиональным дисциплинам.

Образование является лакмусовой бумагой интеграции науки и практики. Любые учебные дисциплины опираются на научные достижения, достигнутые в данной науке. Они существуют не сами по себе, а связаны с практикой. Целью науки является описание, объяснение, предсказание процессов и явлений действительности, их теоретическое осмысление. Наука в снятом виде отражает процессы и результаты практики. Учебные дисциплины вбирают в себя научное и практическое знание для подготовки специалистов. Наука - деятельность по производству знаний и форма их систематизации. Учебный предмет также определяется как система знаний и система видов учебно-познавательной деятельности по усвоению их. Эти понятия пересекаются в таком аспекте, как систематизация знаний. Не случайно наиболее систематизированные образцы научной литературы становятся учебными пособиями для студентов.

Учебные предметы в образовании – посредники между наукой и практикой. Потребность в комплексе читателеведческих дисциплин обусловлена кризисом чтения в условиях бытования книжной культуры и интернет-культуры. Степень бакалавра предполагает, что студент должен мыслить о поведении читателя и его чтении как ученый, и трансформировать результаты дискурса в прикладном аспекте, при этом «думать глобально, а действовать локально».

Основные цели изучения дисциплин рассматриваются в двух аспектах.

1. Знания, умения и ценности, согласующиеся с читателеведением как *системной наукой*.
2. Знания, умения и ценности, согласующиеся с *общим образованием и сферой практической деятельности*.

Достижение этих целей базируется на принципах:

Связь изучения с жизнью, с практикой. Понятия и закономерности должны иллюстрироваться научными исследованиями и примерами из реальной жизни. Важна практическая применимость научных знаний в повседневной жизни. Научные

исследования стимулируют использование научного знания в решении практических задач.

Единство теоретического и эмпирического знаний. Оно проявляется в конкретизации дидактического принципа единства конкретного и абстрактного; в оптимальном сочетании теоретических идей (их логическом обосновании) и конкретных эмпирических фактов, на которые они опираются; в конкретных примерах, их иллюстрирующих. Гармонизация в учебном материале теоретических рассуждений достигается подкреплением конкретными фактами и примерами. Описание экспериментов, опытов, примеров из практики должны быть осмыслены с научных позиций.

Научность. Соответствие учебного материала достижениям науки и практики, объективным научным фактам, теориям, закономерностям. Принцип имеет особое значение в связи с околonaучным знанием на основе одиночных примеров, несущественных и неубедительных. Соблюдение принципа - доказательность применения научных методов в исследовании практики.

Конгруэнтность (соответствие) учебных дисциплин отраслям науки. Принцип отвечает на вопросы: какие существуют отличия читателеведческих курсов как учебных предметов от научных дисциплин; в какой мере в учебных программах должно отражаться читателеведческое знание; какие принципы и критерии его отбора для включения в учебные программы?

Читателеведческое знание отражают более 40 наук и научных дисциплин, что открывает альтернативные возможности для изучения читателеведения в определенной системе учебных курсов. Информационные ресурсы в сфере читателеведческого знания поли- и междисциплинарного характера, трансформируемые в дидактических материалах, определяют уровень их сложности и возможности усвоения студентами.

В последние годы очевиден бум интереса к чтению. Проводятся различные мероприятия по продвижению чтения и приобщения к нему. Издаются материалы конференций, форумов, съездов. Вышли крупные монографические работы. Увеличилось количество периодических изданий в библиотечно-информационной деятельности, в которых значительное место занимают публикации, посвященные проблемам чтения. Стали выходить журналы, целиком посвященные чтению. Библиотечное сообщество проводит интернет-конференции, что делает читателеведческое знание оперативно доступными для знакомства, осмысления, переработки и использования.

Возникают сложности в его освоении студентами, в превращении в собственный профессиональный читательский капитал, чтобы быть навигаторами в читательской социализации пользователей библиотек. Стремительное развитие информационно-коммуникативных технологий усложняет читателеведческие проблемы. Профессиональное сообщество не успевает их решать. Показательно признание Е. И. Кузьмина о реализации Национальной программы поддержки и развития чтения: «усилия властей и профессионального книжного сообщества, направленные на

преодоление кризиса чтения и всей книжной культуры, либо недостаточны, либо не в полной мере продуманы и потому малоэффективны. А скорее всего, и то и другое вместе» [1].

Для практической деятельности в читательской социализации руководство к действию - призыв А. П. Нечаева: «Если Вы хотите, чтобы книги, отпускаемые из ваших библиотек, не только брались и возвращались, но действительно читались, понимались, оценивались и оказывали культурное воздействие на читателя, Вы должны хорошо понимать психический механизм чтения» [2]. Это нужно для того, чтобы *«всегда и везде служить возвышению читателей»* (Н. А. Рубакин). Именно поэтому так важна читателеведческая составляющая в библиотечно-информационном образовании.

Читателеведческая составляющая в комплексе дисциплин нацелена на получение библиотечно-информационного образования в соответствии с интегрированным типом профессии – «человек – знаковые системы – человек». Это означает, что *«семиотический мир профессии»* связан и со всеми видами речевой деятельности (слушанием, говорением, письмом и чтением), и его коммуницированием в целях социализации. ***Ядро читателеведения - восприятие знаковых систем субъектами и общение по поводу воспринятых знаковых систем в инфраструктуре книжно-информационной и социальной коммуникации.*** Отсюда использование психосемиотико-коммуникативного подхода в изучении всех читателеведческих дисциплин. Стержнем такого изучения является психология, педагогика и журналистика в интерьере социологии и философии с позиций миссии библиотеки.

Фундаментом человека читающего является *синтез психологии и речевой деятельности*. Читателеведческая составляющая включена и в библиотечную (библиологическую) педагогику, которая позиционируется как «наука об организованном воспитательном и образовательном воздействии книгой и через книгу на читателя в направлении создания всесторонне развитых людей...», а «методика чтения» – это «библиологическая дидактика» [3, с. 14]. Есть и такое определение: «Под библиологической педагогикой мы разумеем дисциплину, трактующую о том, как надо читать книгу, избранную для чтения, какие средства и приемы ведут к наилучшему восприятию индивидуумом мыслей автора и правильному их уразумению» [4, с. 30].

Близки к этому определению понятия *«рациональное чтение»*, которые имеют непосредственное отношение и к библиотекарям - читателеведам:

- «дать учителю-практику и всякому читателю, интересующемуся проблемой рационального метода обучения чтению и проблемой рационального чтения, сводку наиболее ценных научно-психологических и педагогических положений...; развитие методики чтения должно идти в строгом соответствии с психофизиологией чтения» [5, с. 3];
- «сознательное научное применение закономерностей процесса чтения и его целесообразная организация для достижения наиболее эффективного восприятия и обработки письменной информации. Иными словами, рациональное чтение позволяет в кратчайшие сроки с наименьшими затратами времени воспринять и усвоить максимум информации в соответствии с целью чтения» [6, с. 23].

Студенты, изучающие читателеведческое знание в прикладном аспекте, должны знать зарубежные и отечественные практики. В России накоплен солидный опыт разработки методик обучения чтению читателей в разных целях в системе непрерывного образования. Материал отражал разные аспекты: цели чтения, программы и план чтения, гигиену и организацию труда, понимание текста, записи при работе с книгой, доклад по прочитанным книгам, как находить нужную книгу, делать самостоятельный выбор книги, ориентировочное чтение; чтение «взад и вперед», алгоритмизацию и схематизацию прочитанного, диаграммы и графики, роль вопросников и заданий, параллельное чтение, коллективную работу, специальные тетради для записи о прочитанных книгах для учащихся, выходившие массовыми тиражами. Научиться применять этот опыт дифференцированно в зависимости от типа библиотеки и категорий читателей – одна из практических задач обучения студентов в рамках профиля.

Стержневой концепцией в читателеведческой составляющей является понимание чтения как стратегии жизни. Её основой стала **теория читательского развития личности**, позволившая объединить достижения многих наук [7]. Системный подход в изучении читателеведческого знания - конструктивен. Конечная цель освоения читателеведческого знания в структуре библиотечно-информационного образования предполагает подготовку компетентного и продуктивного посредника между огромным миром информационных ресурсов на разных носителях литературы и миром человека как читателя. Это – краеугольный камень в решении проблемы возрождения и приумножения культуры чтения, «дружественной мозгу». Её библиотека должна решать на основе партнёрских отношений с другими социальными институтами (прежде всего семьёй и школой).

Освоение читателеведческого знания совершенствует профессиональную компетентность и направлено на личностный рост студента – будущего библиотекаря-библиографа, специалиста информационного профиля.

Литература

1. Кузьмин Е. И. Продвижение чтения: успехи и реальность. Что делать? / Е. И. Кузьмин // Остановиться. Оглянуться... Сб. информ.-аналитических материалов по проблемам чтения. – Москва : МЦБС, 2009. – С. 4.
2. Нечаев А. П. Психологические основы библиотечного дела : лекция / А. П. Нечаев. – Москва : Работник Просвещения, 1922. - 16 с.
3. Балика Д. А. Библиологическая педагогика / Д. А. Балика. - 1934. - Ч. 1. – 37 с. (Рукопись).
4. Куфаев М. Н. Проблемы философии книги / М. Н. Куфаев. - Ленинград : Начатки знаний, 1924. — 72 с.
5. Левитов Н. Д. Элементы методики чтения / Н. Д. Левитов. - 2-е изд. – Москва : Работник просвещения, 1928. - 92 с.
6. Лезер Ф. Рациональное чтение: Более быстрое и основательное / Ф. Лезер; пер. с нем. - Москва : Педагогика, 1980. – 160 с.

7. Бородина В. А. Теория и технология читательского развития в отечественном библиотековедении / В. А. Бородина. В 2 ч. - Москва : Школьная библиотека, 2006. - Ч. 1. Научные и методологические основы – 336 с. - Ч. 2. Практикум. – 208 с.

Г. М. Брагина, А. Ш. Меркулова

*ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»,
г. Кемерово, Россия*

УДК 378.2:02

ББК 74.58+78.02

**ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ФОРМАТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
ВЫПУСКНИКОВ БАКАЛАВРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
«БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

В статье представлен опыт разработки формата государственного экзамена выпускников бакалавров по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Обоснованы структура, содержание и фонд оценочных средств государственного экзамена.

Ключевые слова: государственный экзамен, бакалавриат, профессиональные компетенции, общекультурные компетенции, практико-ориентированная направленность.

G. M. Bragina, A.Sh. Merkulova

*Federal state budgetary educational establishment of Higher Education «The Kemerovo
State University of Culture and Arts»,
Kemerovo, Russia*

**EXPERIENCE OF DEVELOPMENT STATE EXAMINATION GRADUATES OF
BACCALAUREATE IN A DIRECTION OF PREPARATION 51.03.06 «LIBRARY AND
INFORMATION ACTIVITIES»**

In article it is presented experience of development State examination Graduates of baccalaureate in a direction of preparation 51.03.06 «Library and Information Activities». Substantiated structure, content and means of evaluating State exam.

Key words: State exam, baccalaureate, professional competences, general cultural competences, practice-oriented direction.

Компетентностный формат ФГОС ВПО предполагает оценивать качество профессионального образования через компетенции выпускника, под которыми понимается интегральный результат освоения образовательной программы. Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня сформированности

компетенций выпускника высшего учебного заведения и соответствия данного уровня нормативному компетентностному профилю, его готовности к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Соответственно государственный экзамен (ГЭ) по направлению подготовки должен иметь комплексный характер и охватывать широкий спектр фундаментальных вопросов, компетентностно-ориентированных задач, ситуаций по дисциплинам, изученным за период обучения, решение и анализ которых позволяет выявить уровень профессиональной подготовленности выпускника и уровень освоения им основной образовательной программы высшего образования.

Основная проблема в разработке формата государственного экзамена в формате компетентностного подхода состояла в выборе компетенций, которые в обязательном порядке должны быть оценены, и исключении компетенций, не подлежащих прямому контролю на итоговой аттестации. Выпускающей кафедрой технологии документальных коммуникаций КемГУКИ было принято решение уделять первостепенное внимание в ходе государственного экзамена оценке сформированности профессиональных компетенций выпускника. Уровень общекультурных компетенций бакалавра может быть оценен косвенно по характеру ответов студента на экзамене, при анализе текста выпускной квалификационной работы и выступлению на ее защите. Практико-ориентированная направленность реализации образовательной программы бакалавров обусловила также необходимость включить в экзаменационные билеты наряду с теоретическими вопросами практико-ориентированные задания.

Разработка структуры государственного экзамена была сопряжена с последовательным решением ряда задач: выделением агрегированных компетенций, подлежащих контролю на ГЭ; определением состава ключевых дисциплин, наиболее полно формирующих данные компетенции; формированием перечня комплексных теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий; разработкой фонда оценочных средств и единых требований к учебно-методическому сопровождению ГЭ. Решение данных задач осуществлялось на основе технологии проектирования структуры государственного экзамена. На подготовительном этапе проведен анализ научно-педагогической литературы по вопросам компетентностного подхода и проектированию моделей специалистов. Проектировочный этап включал несколько последовательных шагов:

1. Первый шаг предполагал проектирование компетентностной модели бакалавра библиотечно-информационной деятельности на основе выявления и наполнения групп компетенций выпускников данного направления подготовки, установление их иерархических связей, экспертизу перечня компетенций. В результате лексико-семантического анализа всего массива требований к выпускнику бакалавру составлена матрица агрегированных компетенций и групп дисциплин профессионального цикла в соответствии видам профессиональной деятельности бакалавра, закрепленных в ФГОС

ВПО данного направления подготовки. Далее на основе анализа матрицы были выявлены ведущие группы (блоки) дисциплин, формирующие компетенции по видам профессиональной деятельности бакалавра. Установлено, что производственно-технологическую деятельность бакалавра формируют 34% дисциплин учебного плана, организационно-управленческую – 12%, проектную – 5%, научно-исследовательскую и методическую – 10%, информационно-аналитическую – 25%, психолого-педагогическую – 14%. При этом ряд дисциплин по формируемым ими компетенциям нашли отражение одновременно в разных группах данной матрицы. Так, дисциплина «Аналитико-синтетическая переработка информации» включена в 2 группы – производственно-технологическую и информационно-аналитическую деятельности; дисциплина «Библиотековедение» – в 3 группы (производственно-технологическую, организационно-управленческую, научно-исследовательскую и методическую); дисциплина «Библиотечно-информационное обслуживание» – в 3 группы (производственно-технологическую, научно-исследовательскую и методическую, психолого-педагогическую) и т. д.

2. Далее были выделены ключевые дисциплины, наиболее полно формирующие компетенции каждого вида профессиональной деятельности бакалавра: производственно-технологическая деятельность – 8 дисциплин; организационно-управленческая – 7; научно-исследовательская и методическая – 2; проектная – 4; информационно-аналитическая – 7; психолого-педагогическая – 5. На основе детального анализа смыслового содержания и взаимосвязей компетенций определены 12 агрегированных компетенций, которые формируются на базе промежуточных компетенций и включают их в свой состав. Так, сформированность компетенции ПК-24 «Готовность выявлять, оценивать и реализовывать профессиональные инновации» предполагает освоение бакалавром компетенций ПК-15, ПК-19, ПК-41 (должен быть готов к участию в реализации комплексных инновационных проектов и программ, к реализации инновационных процессов в социокультурной сфере и способен управлять профессиональными инновациями). Таким образом, по каждому из видов деятельности бакалавра выделены 1-2 агрегированные компетенции, подлежащие проверке на государственном экзамене. Например, производственно-технологическая деятельность представлена компетенциями – ПК-2 «Готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры» и ПК-3 «Способность формировать документные фонды, базы и банки данных, обеспечивать их эффективное использование и сохранность»; организационно-управленческая деятельность – ПК-9 «Готовность принимать компетентные управленческие решения в профессионально-производственной деятельности» и ПК-10 «Готовность к решению задач по организации и осуществлению текущего планирования, учета и отчетности»; проектная деятельность – ПК-18 «Готовность к применению результатов прогнозирования и моделирования в профессиональной сфере».

3. Следующим шагом явилось проектирование комплексных аттестационных заданий, включающее разработку модели аттестационного задания, формирование банка заданий, определение шкалы оценивания. На данном этапе работы определены дисциплины для оценки теоретических знаний и практических умений, и навыков. Так, для оценки сформированности компетенций производственно-технологической деятельности для оценки теоретических знаний определены общепрофессиональные дисциплины: «Библиографоведение», «Библиотечный фонд», «Информационные технологии», «Информационные сети и системы», «Справочно-поисковый аппарат», «Лингвистические средства библиотечно-информационных технологий». Для оценки практических умений разработаны комплексные практико-ориентированные задания по дисциплинам прикладного характера: «Библиотечный фонд», «Информационные технологии», «Справочно-поисковый аппарат», «Библиотечно-информационное обслуживание», «Связи с общественностью и реклама».

В результате был сформирован перечень теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий для государственного экзамена. Перечень вопросов теоретической части экзамена включает как частные вопросы, относящиеся к различным теоретическим разделам каждой из учебных дисциплин, включенных в программу ГЭ, так и комплексные вопросы, объединяющие теоретические разделы нескольких учебных дисциплин. При разработке практико-ориентированных заданий учитывались следующие критерии: комплексность по содержанию и предметной определенности; ориентированность экзаменуемого на выполнение задания в общем аналитическом виде, т.е. качественный и количественный анализ полученного результата; ориентированность экзаменуемого на поиск, выбор и обоснование метода (способа) выполнения задания; ограниченность времени на выполнение задания 0,5 часа. В качестве примеров практико-ориентированных заданий могут служить следующие: «выявить проблемы в состоянии отдельных подфондов на основе имеющихся статистических данных»; «проанализировать по предложенной схеме мультимедийный продукт библиотеки»; «составить блок-схему производственного процесса, расположив технологические операции в правильной последовательности»; «рассчитать полупериод старения информации в документопотоке, определить уровень развития данной отрасли и сформулировать выводы для информационно-библиотечной сферы»; «выделить в структуре пресс-релиза его композиционные элементы и оценить их соответствие жанровым требованиям» и др.

4. Следующий шаг предполагал разработку методики оценки качества результатов ГЭ и формирование фонда его оценочных средств. Фонд оценочных средств представляет собой комплект методических материалов для установления соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС ВПО и включает: программу государственного экзамена; массив и критерии отбора компетенций выпускника, уровень сформированности которых оценивается на государственном экзамене; совокупность заданий, предъявляемых выпускнику на экзамене, и критерии их оценки; методические

материалы по выполнению практико-ориентированных заданий; требования к процедуре проведения экзамена.

Оформление теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий, включенных в программу ГЭ, представлено в едином алгоритме. Теоретические вопросы включают: наименования дисциплин, проверяемые компетенции, аннотацию, список рекомендуемой литературы. Практико-ориентированные задания включают: наименование темы, перечень дисциплин, перечень компетенций, задание и алгоритм его выполнения, перечень обеспечивающих средств, требования к оформлению результатов, приложения, список рекомендуемой литературы.

На заключительном этапе проектирования структуры государственного экзамена проведен комплексный анализ разработанного фонда его оценочных средств, что позволило скорректировать комплексные аттестационные задания и перейти к этапу их внедрения.

Е.В. Бруй

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 78.30

К ВОПРОСУ ОБ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЕ БИБЛИОТЕЧНОГО СПЕЦИАЛИСТА

В фокусе внимания автора статьи – общая культура библиотечно-информационного специалиста. Сделана попытка раскрыть содержание данного феномена и пути его актуализации.

Ключевые слова: общая культура библиотекаря, функции культуры личности, чтение, библиотека как самообучающаяся организация.

E.V. Bruy

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher
Education «The Moscow State Institute of Culture»*

The Moscow, Russia

TO THE QUESTION OF THE GENERAL CULTURE OF LIBRARIANSHIP

The focus of the article is the General culture of a library specialist.
An attempt was made to reveal the contents of this phenomenon and the way of its actualization.

Key words: general culture of the librarian, function of culture of the personality, library as self-training organization.

Многие сотни лет главной характеристикой представителей библиотечной профессии была образованность и высокая культура личности. Однако время шло, и библиотекари лишились ореола эрудированности и причастности ко всему, что связано с культурой. Возможно ли восстановить статус-кво? Для людей, увлеченных своим делом, нет ничего невозможного. Но для этого необходимы четкие представления о самом феномене общей культуры и вероятных путях ее актуализации.

Культура личности – это сложный личностный феномен, свидетельствующий:

- об интериоризации индивидом накопленных знаний, духовных ценностей и смыслов;
- об обретении собственного взгляда на мир, понимании его и процессов, происходящих в нем,
- об осмыслении своего места в социуме;
- о готовности к культуротворчеству;
- о потребности самоактуализации.

Культура личности обеспечивает социальную адаптированность, вовлеченность в общественную жизнь и деятельность, душевный комфорт (О.С. Газман).

Общая культура содержит знания, нужные каждому человеку независимо от его социальной или профессиональной принадлежности. Для библиотечных специалистов она необходима в особой степени, так как позволяет эффективно выполнять свои профессиональные обязанности.

Значение общей культуры личности подтверждается вменяемыми ей функциями. Вот некоторые из них:

- гуманистическая функция – нацеленная на развитие личности, ее мироощущения, мировоззрения, ориентированного на уважение к Человеку;
- аксиологическая – ответственная за формирование ценностных потребностей, представлений, нравственной зрелости;
- информационная – обеспечивающая преемственность социального опыта;
- гносеологическая – реализующая познание окружающей действительности;
- нормативная – осуществляющая контроль и управление поведением;
- семантическая – способствующая пониманию культурных феноменов [1].

Успешность выполнения функций общей культуры библиотекарем находится в зависимости от личности специалиста, его индивидуальных особенностей, потребности повышать свой культурный уровень, ценностных ориентиров.

Библиотекарь должен обладать характеристиками культурного человека. На наш взгляд, это:

- нравственная позиция, ставящая во главу угла права Человека, его честь и достоинство;
- способность определять подлинные ценности, отличать истинное, вечное от ложного и преходящего;

- умение формулировать собственное мнение, проявляя такт и толерантность в отношении к точке зрения оппонентов;
- бережное отношение к национальным и религиозным чувствам людей;
- нормативность и конвенциональность поведения и внешнего облика в ситуациях профессионального и личного общения;
- эрудированность в различных сферах науки и искусства, готовность делиться своими знаниями с окружающими и применять их при решении профессиональных задач, в ситуациях социального взаимодействия;
- развитый эстетический и художественный вкус, способность отличить настоящее произведение литературы и искусства от посредственного или низкопробного;
- потребность в актуализации и реализации творческого ресурса, креативности;
- постоянная готовность и способность к духовному совершенствованию посредством подлинных нравственных, интеллектуальных и эстетических ценностей;
- ответственность за свои слова, действия и поступки.

Общая культура библиотекаря понимается нами как интегративное образование, содержание которого определяется готовностью и способностью библиотекаря к поиску и обретению широкого спектра знаний и опыта, духовному освоению подлинных нравственных, интеллектуальных и художественных ценностей, потребностью в самосовершенствовании; при этом личностные качества библиотекаря (интеллигентность, духовность, доброжелательность и пр.), его ценностные ориентиры и мировоззрение обуславливают целесообразность, своевременность, уместность и продуктивность использования приобретенных знаний и опыта библиотекаря в ситуациях профессионального и социального взаимодействия.

К сожалению, сегодня, как показывают исследования, библиотекари не проявляют достаточной заинтересованности в повышении своей эрудиции. Знания, полученные в процессе обучения в школе и вузе, стремительно устаревают. Необходима постоянная «подпитка» образованности библиотекаря. А самое главное – потребность в приобретении новых знаний. Система повышения квалификации библиотечных специалистов не способна полностью решить эту проблему. А вот непрерывное самообразование – верный путь к совершенствованию своей личностной культуры. Важность этого процесса для библиотекарей является аксиомой. Жизнь библиотеки находится в зависимости от эрудиции и внутренней культуры ее сотрудников. Наиболее популярный среди библиотекарей способ повышения общекультурного и профессионального уровня – это чтение. Исследования этого феномена активно проводились и в дореволюционной России, и в Советском Союзе.

Эта тема актуальна и в современном библиотековедении, находится в центре внимания ученых и практиков в области библиотечного дела Г.А. Райковой, Е.К. Высоцкой, О.С. Либовой, В.С. Крейденко, В.Н. Павлюк и др.

Профессиональное чтение библиотекарей можно разделить на три категории: чтение библиотечно- и библиографоведческих публикаций, чтение отраслевых изданий и чтение художественной литературы.

Чтение профильных библиотечных изданий способствует повышению профессионального уровня библиотечных специалистов, их профессиональной культуры и мастерства.

В читательском репертуаре библиотекаря значимую позицию занимает отраслевая литература. Ее роль поистине бесценна для интеллектуального роста и углубления знаний библиотекаря в различных сферах искусства, научной и практической деятельности. Благодаря этому направлению чтения, качество выполнения информационных запросов пользователей постоянно совершенствуется.

Чтение художественной литературы часто понимается только как досуговое, как развлекательный аспект времяпрепровождения библиотекарей в свободное от работы время. Причем ощутимы гендерные предпочтения в выборе чтения. Часто это – детективы (преимущественно авторов-женщин – Д. Донцовой, Т. Устиновой и т.д.), «женские романы»: любовные, исторические и т.д. Обращение к такой продукции – потворствование увлечению беллетристикой. Настоящая, глубокая литература принесет не только радость приобщения к Прекрасному, но и поможет найти ответы на экзистенциальные вопросы, которыми задаются люди в какие-то моменты жизни, расширить свой кругозор и развить художественный вкус. Такая литература элитарна и одновременно эгалитарна. Поэтому она может быть рекомендована любому читателю. Библиотекарь, умеющий отличить произведение литературы от эрзаца, способен приобщить посетителей библиотеки к миру подлинного искусства и культуры.

Лидерство библиотекарей в вопросах чтения (осведомленность о новинках литературы, количество и разнообразие прочитанного) осталось в прошлом, а главной причиной нерегулярности чтения библиотекари считают свою занятость [4; 5]. Конечно, эта причина не выдумана, но она – одна из многих. Например, многими библиотекарями не освоены техники чтения, у них может не быть четкого представления о том, что имеет художественное значение, а что не стоит вообще держать в фонде, финансовые возможности могут не позволить регулярно посещать выставки, музеи, театральные спектакли, концерты (многим это недоступно и ввиду удаленности их места жительства от сокровищниц культуры и искусства) и пр.

Требуется большая работа научно-исследовательских и методических отделов библиотек, вузов культуры и институтов повышения квалификации по выработке рекомендаций для повышения качества и эффективности чтения и других путей повышения уровня культуры библиотечных специалистов.

Систематическая работа по развитию общей культуры библиотекаря может быть осуществлена непосредственно на месте его работы – в библиотеке как самообучающейся организации. Это обусловит максимальную нацеленность на конкретные аспекты личной культуры, требующие коррекции или развития. Сотрудники

имеют возможность выбрать наиболее приемлемые и комфортные для них способы и формы повышения своей образованности и развития требуемых качеств – это могут быть формы индивидуальной работы или обучения в группах. Второй вариант имеет преимущества в виде достижения синергетического эффекта [6]. Большое значение будет иметь теоретически осмысленный, обобщенный опыт расширения кругозора и развития культуры поведения специалистов. Деятельность наставников, отличаясь фасилитативным характером, способствует непрерывности данного процесса. Андрагогические методы обучения характеризуются обращением к перцепции как пониманию других людей, рефлексии как познания самого себя [3]. Это методы интерактивном обучении – наиболее эффективного при образовании взрослых. Согласно андрагогическому подходу, в практику самообучающейся организации предполагается обращение к жизненному и профессиональному опыту обучающихся библиотекарей; активное использование современных андрагогических технологий; приоритет субъект-субъектного стиля взаимодействия. Представляется целесообразным особое внимание уделить коммуникативной составляющей общей культуры. Совершенствование культуры поведения и общения возможно на любом этапе жизни и профессиональной деятельности человека при условии потребности в повышении коммуникативного мастерства и готовности овладевать новыми знаниями, способами и техниками коммуникации.

Актуализацию общей культуры библиотечного специалиста можно определить как важнейшее направление в системе модернизации библиотек, базирующееся на насущной потребности повышения социального статуса библиотеки и библиотекаря.

Литература

1. Аухадеева Л.А. Коммуникативная культура как компонент общей и профессиональной культуры учителя //Филология и культура. – 2006. – № 5. – С.99 – 111.
2. Зимняя И.А., Боденко Б.Н., Кривченко Т.А., Морозова Н.А. Общая культура человека в системе требований государственного образовательного стандарта. – М., 1999.
3. Кукуев А.И. Андрагогический подход в образовании взрослых. – Ростов н/Д: Булат, 2008. – 175 с.
4. Павлюк В.Н. Профессиональное чтение в непрерывном образовании как способ повышения квалификации библиотекаря //Библиосфера. – 2009. – № 3. – С.39 – 44.
5. Райкова Г.А. Профессиональное чтение библиотекарей и его влияние на повышение профессионализма: результаты исследования // Молодые в библ. деле. — 2004. — № 7/8. — С. 66—86.
6. Ярычев Н.У. Концепция развития конфликтологической культуры учителя в самообучающейся организации: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Челябинск, 2011. – 45с.

УДК 002+004+378

ББК

**ОБУЧЕНИЕ ИНФОРМЕТРИИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ: СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И
ПРОЕКТЫ**

В статье проанализирован зарубежный и отечественный опыт обучения информетрии в системе непрерывного информационно-библиотечного образования. Охарактеризованы современное состояние, направления и формы подготовки специалистов.

Ключевые слова: информетрия, библиометрия, наукометрия, образовательные программы, образовательные проекты, зарубежный опыт, отечественный опыт, информационно-библиотечные специалисты, информационно-библиотечное образование

M.S. Galyavieva

Kazan State University of Culture and Arts,

Kazan, Russia

**TRAINING INFORMETRICS OF INFORMATION-LIBRARY SPECIALISTS:
MODERN EDUCATIONAL PROGRAMS AND PROJECTS**

In the article foreign and domestic experience of training informetrics in system of continuous education for library and information science is analyzed. Directions and forms of preparation of experts are characterized a current state.

Keywords: informetrics, bibliometrics, scientometrics, educational programs, educational projects, foreign experience, Russian experience, information-library specialists, education for library and information science

В последние годы во всем мире наблюдается всплеск интереса к так называемым «метриям» (библиометрии, наукометрии, информетрии и пр.). Среди факторов, обусловивших данный процесс, перечислим [1]: (1) прогресс в области информационно-коммуникационных технологий; (2) дальнейшее развитие моделей и методов информетрии; (3) активное применение библиометрии и наукометрии в научной политике и управлении финансированием науки; (4) использование информетрических индикаторов при составлении международных и национальных рейтингов вузов; (5) изменения в системе научной коммуникации, связанные с широким распространением электронных информационных ресурсов, развитием Интернета и международным движением по открытому доступу к научному и гуманитарному знанию.

Напомним, что термин «информетрия», согласно одному из теоретиков информетрии, бельгийскому ученому L. Egghe [7], понимается как широкий термин, включающий все метрические исследования, связанные с информатикой, в том числе библиометрию (библиографии, библиотеки, ...), наукометрию (научная политика, анализ цитирования, оценка исследования, ...), вебометрию (метрики сети, интернета или других социальных сетей, таких, как сети цитирования или сотрудничества).

Заметим, что традиционно библиотекари используют термин «библиометрия» как понятие, связанное, в первую очередь, с количественными исследованиями документальных потоков. Однако направления исследований в данной области, проводимых сегодня в библиотеках, гораздо шире и включают наукометрию, вебометрию, альтметрию (altmetrics). В этой связи, на наш взгляд, будет правомерным использование более широкого термина «информетрия».

Информетрия и информетрические закономерности информационных процессов и явлений имеют важное теоретико-методологическое и практическое значение в организации информационно-библиотечной деятельности, при принятии оптимальных решений по управлению информационными ресурсами с целью совершенствования процессов информационного обеспечения и обслуживания пользователей. Информетрические исследования сегодня – востребованное и перспективное направление в работе библиотек и информационных центров во всем мире.

Вместе с тем отметим, что научно-педагогические проблемы обучения информетрии остаются на сегодняшний день наименее разработанным направлением в отличие от фундаментальных и прикладных исследований в данной научной области.

С целью выявления мировых тенденций в области обучения информетрии в системе многоуровневого информационно-библиотечного образования нами проведен анализ научной периодики, учебных пособий, материалов (учебные планы, образовательные программы, аннотации курсов) ряда учебных заведений, а также информации, размещенной на сайтах вузов и научных учреждений. Исследование показало [2], что сегодня за рубежом, особенно в Европейских странах, востребованы и активно реализуются разнообразные образовательные программы и проекты в области библиометрии и наукометрии. Обучение организовано на различных уровнях системы профессионального образования, в системе дополнительного образования и самообразования. Отметим вариативность используемых образовательных форм (учебные курсы в вузах, семинары, тренинги, летние школы, онлайн обучение и т. п.), разнообразие содержания образовательных программ, широкое привлечение информационных ресурсов баз данных научного цитирования (WoS, Scopus и др.) и специального программного обеспечения. Подчеркнем, что сегодня информетрия как учебная дисциплина [3] представляет интерес не только для информационно-библиотечных специалистов, но и для специалистов-исследователей из различных областей знания.

Можно выделить следующие направления и формы подготовки специалистов [2, 3].

Учебные курсы в университетах. Специализированные учебные курсы имеются в учебных планах подготовки магистров и (или) докторантов в области информационно-библиотечных наук во многих университетах мира. Названия предлагаемых курсов разнообразны, например, «Библиометрия», «Научные коммуникации и библиометрия», «Библиометрия как область исследования», «Библиотечная экономика и библиометрия», «Научные публикации, информационный поиск и библиометрия», «Социальный Web и библиометрия». Как правило, это курсы по выбору (elective course).

Специализированная программа подготовки докторов философии в области библиометрии и оценки исследований (PhD in Bibliometrics and Research Evaluation) реализуется в Королевской школе библиотечной и информационной науки в Дании (RSLIS, Copenhagen, Denmark; см.: <http://listar.hi.is/pipermail/norslis/2012-January/000246.html>).

Семинары, тренинги, школы. В качестве примеров приведем завоевавшие популярность Международные проекты «Европейская летняя школа по наукометрии» (European Summer School for Scientometrics; см.: <http://www.scientometrics-school.eu>) и «Скандинавский семинар по библиометрии и исследовательской политике» (Nordic Workshop on Bibliometrics and Research Policy; см.: <http://blogs.helsinki.fi/nbw-2012>).

Онлайн информационно-образовательный проект MyRI (Measuring Your Research Impact; см.: <http://www.ndlr.ie/myri/>) и др.

В качестве положительных отечественных примеров назовем семинары-тренинги, организуемые на базе учебного центра НЭИКОН, Национального фонда подготовки кадров, Научной электронной библиотеки, Сибирского регионального библиотечного центра непрерывного образования при ГПНТБ СО РАН. Данные программы реализуются в рамках системы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) библиотекарей.

Среди тенденций нельзя не отметить активное участие в информационно-образовательных проектах по информетрии информационных и библиотечных специалистов. Библиотекари не только сами изучают методы информетрии, но и обучают азам информетрии пользователей. Например, сотрудниками библиотеки Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург) разработан курс для аспирантов «Современные информационные библиографические и наукометрические ресурсы» (см. <http://lib.herzen.spb.ru/>).

В Казанском государственном университете культуры и искусств, на кафедре информатики накоплен многолетний практический опыт обучения информетрии в рамках научно-исследовательской работы студентов по направлениям «Прикладная информатика» и «Информационно-библиотечная деятельность». Информационной базой исследований выступают информационные ресурсы Научной электронной библиотеки (НЭБ, <http://elibrary.ru>) и Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) [5, 6].

Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ включает следующие направления: библиометрический анализ документальных информационных потоков (по

определенной теме); анализ и оценка значимости научных журналов (по определенному научному направлению); наукометрический анализ отдельных ученых или научных коллективов; анализ публикационной активности организаций и др.

В 2014-2015 учебном году автором статьи разработан учебно-методический комплекс дисциплины «Электронные библиометрические ресурсы и инструменты». В соответствии с учебным планом данная дисциплина отнесена к профессиональному циклу дисциплин (вариативная часть) подготовки бакалавров по направлению «Прикладная информатика».

В результате изучения данного курса у студентов должны быть сформированы следующие знания, умения и навыки:

- знание определений и содержания основных понятий, используемых в информетрии, в том числе, «библиометрия», «наукометрия», «информетрия», «вебометрия», «альтметрия» и их соотношение; импакт-фактор журнала; индекс Хирша (h– индекс) и др.;

- знание истории становления информетрии; теоретико-методологических оснований информетрии; основных информетрических закономерностей (Ципфа, Бредфорда, Лотки и др.);

- знание, умение использования и опыт применения информетрических методов (метод социотирования, метод библиографического сочетания, метод совместной встречаемости слов и др.);

- знание принципов организации и поиска информации в указателе научного цитирования;

- владение технологией поиска информации в базах данных научного цитирования (Web of Science, Scopus, РИНЦ);

- умение составить и проанализировать библиометрический профиль автора (организации, научного издания);

- знание и владение методами и инструментами (в том числе специальными программами) для обработки и анализа данных;

- навыки использования информетрии в профессиональной деятельности и пр.

В заключение подчеркнем, что подготовка и реализация современных образовательных программ невозможны в отрыве от мирового информационного пространства науки и образования, полноценный доступ к которому обеспечивают научные электронные ресурсы. Самые крупные и авторитетные базы данных научного цитирования WoS и Scopus являются платными ресурсами и далеко не все вузы могут себе позволить недешевую подписку на доступ к ним. В этой связи, полагаем, необходимо объединить усилия вузов культуры и искусств по обеспечению доступа к этим базам данных.

Литература

1. Галявиева М.С. О становлении понятия «информетрия» (обзор)// НТИ. Сер. 1. – 2013. – № 6. – С. 1–10.

2. Галявиева М. С. Информетрия в системе многоуровневого информационно-библиотечного образования: зарубежный опыт // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2012. – № 4. – С. 204-209.
3. Галявиева М.С. Информетрия как учебная дисциплина: становление и развитие// Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – № 22-1. – С. 19–32.
4. Галявиева М.С. О формировании компетентности в области информетрии // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. –2014.– № 2.– С.102-107.
5. Галявиева М.С. Научная электронная библиотека как информационная база научно-исследовательской работы студентов// Электронная Казань 2011: материалы третьей Междунар. науч.-практ. конф., Казань, 19-21 апреля 2011. – Казань: ЮНИВЕРСУМ, 2011. – С. 278-281.
6. Галявиева М.С. Библиометрический анализ как направление научно-исследовательской работы студентов //Профессиональное библиотечное сообщество XXI века: профессионализм, гражданственность, толерантность: материалы электрон. Всерос. науч. конф. (15 нояб. 2010 г. –30 апр. 2011 г.) – Казань, ИЦ «Культура», 2012.– С. 132-139.
7. Egghe L. Expansion of the field of informetrics: origins and consequences // Information Processing & Management. – 2005. – Vol. 41, Iss. 6. – P. 1311–1316.

С.Б. Давыдова, Е.С. Романова

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 002+378

ББК 73+74.58

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ-МЕНЕДЖЕРОВ: ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА С БИБЛИОТЕКОЙ

Рассматривается практика проведения активных форм занятий со студентами университета, проводимых в стенах городской библиотеке. На таких занятиях, проводимых в медиатеке библиотеки им. И.С. Тургенева, успешно осуществляется формирование и развитие информационных компетенций студентов-менеджеров. Сотрудничество учебного института и библиотеки носит взаимовыгодный характер.

Ключевые слова: сотрудничество, компетенции, медиатека, круглый стол, коммуникация, менеджмент.

S.B. Davydova , K.S. Romanova

The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher Education “The Moscow State Institute of Culture”

The Moscow, Russia

DEVELOPING INFORMATION COMPETENCES OF STUDENTS OF MANAGEMENT: EXPERIENCE OF COLLABORATION WITH A LIBRARY

The article analyzes the practice of active form instruction in a public library. Building and developing information competences of students of management successfully implemented in the Turgenev library's mediatheque. The collaboration between the University and the Library turns out to be mutually beneficial.

Key words: collaboration, competences, mediatheque, round table, communication, management.

Умение хорошо ориентироваться в «море информации» и самостоятельно обучаться работодатели называют одними из главных востребованных компетенций молодого специалиста.

Самостоятельная работа студентов при поиске информации в процессе подготовки к занятиям и экзаменам на сегодняшний день является важнейшей составляющей их обучения. В процессе такой работы происходит личностное саморазвитие, формируется мотивация к постоянному овладению новыми знаниями.

Библиотека представляется идеальным местом для формирования и развития этих возможностей.

Не секрет, что современные студенты в большинстве своем не слишком часто посещают библиотеки (разве что зайдут за учебником в институтскую библиотеку), предпочитая домашний Интернет. Работая с будущими менеджерами, мы обратили внимание на то, что студенты довольно слабо представляют себе возможности современной библиотеки. Как правило, их знакомство с библиотеками исчерпывалось посещением школьной. Предложение посетить и провести занятие в одной из лучших московских библиотек, первоначально, не вызвало особого энтузиазма.

Это мнение коренным образом изменилось после проведения «круглого стола» в стенах библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева. Опыт оказался настолько успешным, что мы решили юридически закрепить его, заключив договор о сотрудничестве между Московским государственным институтом культуры и библиотекой.

Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева является старейшим наследием Москвы и имеет статус «государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы». Открыта библиотека в 1885 году в память о русском писателе Иване Сергеевиче Тургеневе спустя два года после его кончины.

На сегодняшний день библиотека является многофункциональным учреждением, где, наряду с библиотечно-информационным обслуживанием посетителей, проводятся культурные, образовательные и досуговые мероприятия.

В библиотеке действуют специализированные залы для чтения, такие, как франко-немецкий зал, зал познавательной литературы, зал правовой и деловой литературы, а также помещения для проведения культурных и образовательных мероприятий.

В 1998 году в читальне была открыта медиатека, где книги, периодические издания, аудио видеодокументы представлены на электронных носителях, а для их преобразования используется высокотехнологичная информационно-вычислительная техника.

Необходимо отметить, что электронные документы, хранящиеся в фонде библиотеки, защищены авторским правом, что препятствует их выдаче в личное пользование, как это обычно происходит с печатными изданиями. Такая система предполагает пользование документами сугубо в стенах библиотеки.

Медиатека ориентирована на широкий круг читателей, и, в числе прочего, призвана способствовать приобщению к знаниям молодых людей, которые не расположены к традиционному чтению книг на бумажных носителях, но с большим удовольствием пользуются средствами мультимедиа и современным гаджетами (компьютеры, планшеты, электронные книги и т.д.).

Архив медиатеки, с нашей точки зрения, может быть особенно востребован школьниками и студентами при подготовке докладов, рефератов и выполнении самостоятельной работы в других различных формах, поскольку обеспечивает возможность использования всего библиотечного фонда. Так, например, большую ценность представляет возможность просмотра фильмов и других видеоматериалов при подборе информации для курсовых и дипломных работ и подготовке презентаций по темам.

Именно медиатека и была избрана местом проведения наших занятий. Здесь в стенах библиотеки мы получили возможность в случаях, предусмотренных календарно-тематическими планами, проводить семинары, «круглые столы», защиту курсовых работ с использованием современных технологий; сюда студенты стали приходить и самостоятельно для того, чтобы воспользоваться высококвалифицированной помощью при поиске нужной информации в библиотечном фонде и Интернете.

Использование мультимедийных технологий, широко представленных в медиатеке, дает возможность прямо на месте совместно со студентами создавать презентации, представляющие тексты и данные, сопровождаемые звуком, анимацией и другими визуальными эффектами, используя интерактивный интерфейс и другие механизмы управления.

Проведение занятий в городской библиотеке ставит несколько педагогических целей: способствовать развитию личности обучаемого, подготовить его к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества, повысить эффективность процесса обучения посредством привлечения дополнительных возможностей для познания окружающего мира и самопознания, повысить мотивацию учебной и профессиональной деятельности, в том числе с помощью проведения развивающих деловых игр и организации интеллектуального досуга.

Проследим возможности разворачивания образовательного процесса в библиотеке, воспользовавшись обучающим паттерном «усвоение – открытие – переживание – деятельность».

В новой, незнакомой обстановке обостряется восприятие излагаемого материала, повышается эффективность его усвоения. К занятию в библиотеке студенты всегда готовятся, добывая информацию по заявленной тематике самостоятельно, что существенно повышает готовность слушать и активно подключаться к обсуждению проблемы.

Исследовательская деятельность, которая выполняется студентами на этапе открытия, происходит в богатом и хорошо структурированном информационном поле библиотеки. Занятия в библиотеке всегда проходят на благоприятном эмоциональном фоне, студенты активно формируют личное отношение к материалу и учатся отстаивать его. Привлечение информационных источников позволяет обосновывать свою точку зрения, выступать более аргументировано. Воспринятая и глубоко понятая информация оказывает воздействие на внутренний мир обучаемого, участвует в формировании его личностных характеристик, рождает переживание.

Обстановка способствует возникновению этического, а как правило, и эстетического момента, который дает возможность оценить новое знание с личных позиций. Эмоциональное отношение к поступившим знаниям рождает желание применить их на практике. Формируются личностные компетенции и волевые компетенции, переводящие эмоциональные переживания в действия.

Медиатека позволяет воплотить усвоенные знания на практике в виртуальной среде, используя деятельность как способ обучения. Преподаватель или сотрудник библиотеки на этом этапе играет роль «модератора», объявляющего правила и нормативы деятельности и следящего за их выполнением. Иногда преподаватель и сотрудник библиотеки берет на себя более активную роль, он становится участником команды, выполняющей практическое задание. Главное условие – преподаватель на этом этапе не доминирует, студенты оказываются в условиях, способствующих проявлению их инициативы, с одной стороны, и налагающих на них ответственность за принятия решения и осуществления действий, с другой. Тут формируются важнейшие для менеджеров организаторские и социальные компетенции.

Программа проведения занятий в библиотеке им. Тургенева в этом учебном году реализуется по следующей тематике:

- «Медиатека как современная организация: цель, задачи, структура управления» (по дисциплине «Менеджмент»);
- «Привлечение медиаресурсов для развития персонала» (по дисциплине «Управление человеческими ресурсами»);
- «Толерантность как принцип формирования команды» (по дисциплине «Организационное поведение»);
- «Концепции личности как основа построения программы по управлению организационным поведением» (по дисциплине «Организационное поведение»);
- «Презентация и экспертиза социокультурных проектов» (по дисциплине «Управление проектами»);

- «Использование медиаресурсов при подготовке дипломного проекта» (по дисциплине «Командный тренинг»);
- «Презентация как метод визуализации информации на защите дипломного проекта (по дисциплине «Командный тренинг»);
- «Аутсорсинг библиотечного обслуживания при удаленном доступе» (по дисциплине «Аутсорсинг и аутстаффинг»);
- «Использование электронного каталога при выборе и обосновании темы дипломного проекта» (по дисциплине «Командный тренинг») и др.

Так, например, занятие по курсу «Организационное поведение» посвященное теориям личности разных психологов, прошло в форме «круглого стола», на котором студенты, разбившись на команды по 3 человека, представляли точку зрения выбранного психолога и с этих позиций участвовали в дискуссии. Были также представлены особенности эпохи, в которой создавались теории, главные вехи биографии ученых.

Если студенческая группа оказалась в библиотеке им. И.С.Тургенева впервые, то занятие предваряется экскурсией, во время которой сотрудники знакомят студентов с историей библиотеки, с меценатами, внесшими свой вклад в ее развитие, проводят по всем залам.

После посещения библиотеки студенты поделились своими впечатлениями в форме эссе. Довольно высоко оценив пользу совместных и самостоятельных занятий, многие студенты с теплотой отзывались о гостеприимстве сотрудников «Тургеневки», о царящей атмосфере уюта и дружелюбия.

Здесь можно найти и хорошо оборудованные места, предназначенные для индивидуальной работы, и комнату с довольно вместительным и на самом деле круглым столом, очень хорошо подходящим для совместных коллективных занятий. Звуконепроницаемая дверь позволяет устраивать довольно шумные обсуждения, не беспокоясь о том, что нарушается столь драгоценная тишина. Студенты смогли и оценить дух «традиционной» библиотеки, который бережно сохраняется и гармонично сочетается с нововведениями, возникающими по мере все большего использования современных информационных технологий. С большим интересом студенты познакомились с залом редкой книги и книжных коллекций, где представлены издания, насчитывающие несколько сотен лет.

После посещения библиотеки им. Тургенева многие студенты высказали твердое намерение стать постоянным посетителем библиотеки и использовать ее фонды для своего личного и профессионального развития. Обратили они внимание и на то, что библиотека может стать местом коммуникации с людьми интеллектуальными, близкими по духу.

Появившаяся заинтересованность в работе библиотеки сказалась еще и в том, что наши студенты-менеджеры всех форм обучения приняли самое активное участие во Всероссийском конкурсе среди читателей, объявленном Министерством культуры

Российской Федерации, на лучший творческий проект «Какая мне нужна библиотека?», а некоторые стали лауреатами этого конкурса и отмечены дипломами.

Подводя итог, хотелось бы заметить, что сотрудничество учебного института с библиотекой носит взаимовыгодный характер: учебный процесс обогащается дополнительными возможностями, а библиотека приобретает молодых и верных читателей.

Литература

1. Давыдова С.Б., Коган Е.Ю. Развитие медиатеки как информационно-образовательного центра//Библиотечное дело-2014: библиотечно-информационная деятельность и документно-информационные коммуникации в сфере культуры и образования: Материалы девятнадцатой международной научной конференции (Москва, 23-24 апреля 2014 г.) –Ч.1. - М.: МГУКИ, 2014. – С.135-138.
2. Трайнев В.А., Мкртчян С.С., Савельев А.Я. Повышение качества высшего образования и Болонский процесс. – М.: Дашков и Ко, 2007.

Н.Ю. Дементьева

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 02

ББК 72

О ВОЗМОЖНОСТЯХ СЕТЕВОЙ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

В статье раскрываются пробелы сетевой подготовки магистров по направлению «библиотечно-информационной деятельности».

Ключевые слова: библиотечно-информационная деятельность, подготовка магистров

N.Dementeva

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher
Education “The Moscow State Institute of Culture”*

Moscow, Russia

ABOUT THE OPPORTUNITIES THE NETWORK OF TRAINING OF MASTERS IN LIBRARY AND INFORMATION ACTIVITIES

The article is about problem of network of training of masters in library and information activities.

Key words: library and information activities, training of masters

Преобразования в российской высшей школе обеспечивают серьезные возможности для трансформации библиотечно-информационного образования. К таким возможностям относится сетевая форма организации учебного процесса. К положительным моментам следует отнести тесную взаимосвязь теоретической подготовки с развитием практических профессиональных компетенций будущих бакалавров и магистров по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность». Сетевая форма организации учебного процесса предусматривает такую организацию учебного, учебно-методического, научного обмена между образовательными учреждениями и организациями отрасли, которые глобализируют процесс подготовки, позволяют шире развивать межуниверситетское сотрудничество. Именно в сетевой форме организации учебного процесса реализуются Болонские соглашения в части академической мобильности студентов и преподавателей. Особо следует отметить такое направление как дистанционная мобильность, обеспечивающая быстрый доступ к образовательным ресурсам, независимо от места нахождения обучающихся. Привлечение к образовательному процессу специалистов организаций и учреждений отрасли вовлекает выпускающие кафедры в постоянно действующие функциональные связи, ускоряющие обмен научными, научно-методическими данными, информационный обмен, усиливающими профессиональную подготовку и переподготовку специалистов. За счет вхождения в единую образовательную сеть названных организаций достигается повышение качества подготовки будущих работников. За лицензирование и аккредитацию образовательных программ отвечает образовательное учреждение, в которое поступают абитуриенты. Обучение проходит по программам, включающим и программы, реализуемые в сетевой форме, в ведущем вузе и других вузах и организациях, входящих в систему в зависимости от выбранного направления подготовки и места возможной работы. Наличие в сети различных организаций представляет возможность выбора обучающимися индивидуальной образовательной траектории.

Одной из основных задач, стоящих перед сетевой подготовкой является задача выявления талантливой молодежи и предоставление ей широких возможностей в решении профессиональных задач, развитии актуальных и перспективных профессиональных компетенций.

Для реализации этих непростых задач необходимо обратить внимание на следующие аспекты:

- современное учебно-методическое обеспечение, предоставляющее доступ как к традиционным, так и современным формам предоставления знаний (различные обучающие системы, дистанционные курсы, средства мульти-медиа и др.)
- рабочие программы курсов и дисциплин в печатном и электронном виде
- тексты лекций в электронном виде, представленные в электронной библиотеке вуза
- учебно-методические рекомендации

-учебно-методические материалы для практических занятий (лабораторные и практические работы, кейсы, деловые игры)

- дидактические материалы для преподавателей

- наличие образовательного ресурса в вузе

В связи со сложностью задач, стоящих перед образовательными организациями в данном аспекте особую роль играет учебно-методическое объединение по направлению подготовки. На традиционном заседании вузов-членов УМО следует обсудить количество профилей и программ, которые могут быть реализованы в сетевой форме. Обозначить возможности организаций партнеров, обладающих необходимыми ресурсами для осуществления обучения, проведения учебных и производственных практик, различных типов стажировок. Особое внимание обратить на процедуру мониторинга качества обучения в организациях, входящих в систему сетевого взаимодействия.

Сетевая форма потребует профессиональной подготовки/переподготовки и повышения квалификации преподавателей, реализующих учебные курсы. И это – еще одна задача для УМО по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность». В рамках ИДПО МГИК может быть создан единый обучающий центр для педагогов вузов, внедряющих систему сетевого обучения и входящих в отрасль культуры. Одной из основных задач повышения квалификации преподавателей является формирование у них специальных компетенций, как в области преподаваемой дисциплины так и в области методики обучения студентов в соответствии с требованиями УМО и ФГОС. К этим компетенциям относятся: организация учебного процесса с применением современных информационных технологий, ориентация на мобильность, применение инструментов управления учебным процессом: четкая процедура проверки работ студентов и выставление оценок, разработка комментариев и консультирование в асинхронном режиме, планирование занятий и настройка соответствующих элементов курса и др.

Начать реализацию сетевой формы организации обучения МГИК планирует в 2015/16 учебном году совместно с Российской государственной детской библиотекой. Объявлен прием в магистратуру на программу подготовки «Теория и методология библиотечного обслуживания детей».

И.Н. Доронина

ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

г. Белгород, Россия

УДК 378

ББК 74.48

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕКАРЕЙ: ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА НА ОСНОВЕ МЕТОДА СТРУКТУРНОГО АНАЛИЗА И ПРОЕКТИРОВАНИЯ

В статье представляется положительный опыт научно-исследовательской работы по применению метода структурного анализа и проектирования в моделировании образовательных и библиотечно-информационных систем.

Ключевые слова: образовательный стандарт, библиотечно-информационные системы, компетенции, структурный анализ и проектирование.

I.N. Doronina

*The State Educational Budget Establishment of Higher
Education "The Belgorod State Institute of Arts and Culture"
The Belgorod, Russia*

QUALITY ASSURANCE BASED ON STRUCTURAL ANALYSIS AND DESIGN METHODS IN PROFESSIONAL LIBRARIAN TRAINING

The article presents constructive practice of structural analysis and design method applications in educational and library information systems modeling.

Key words: educational standard, library information systems, competence, structural analysis and design

В сфере информационно-библиотечного дела России высшее образование находится в процессе серьезной трансформации. Этот процесс, конечно, в первую очередь определяется обновлением федеральных государственных образовательных стандартов. Наряду с этим, важным фактом является и то, что модернизация высшего образования обусловлена изменениями объектов профессиональной деятельности, таких как оптимизация функционирования библиотечно-информационных сетей и систем и использование современных информационно-коммуникационных технологий библиотечно-информационной деятельности. Это связано с тем, что сегодня, несмотря на все социально-экономические трудности, библиотеки трансформируются в информационные центры, осуществляющие свою деятельность на основе современных технологических наукоемких подходов. Автоматизация библиотек стала нормой, необходимым условием ее конкурентоспособности и соответствия международным стандартам качества. Причем, уже развивается рынок комплексных интегрированных систем автоматизации, для которых характерно применение технологических инноваций – консалтинг, аудит, инжиниринг, тренинг, технологический трансферт и другие. Современная библиотека не может существовать и без обеспечения доступа к широкому спектру электронных ресурсов.

В этих условиях чрезвычайно актуализируется задача качественной подготовки студентов по направлению «Библиотечно-информационная деятельность», способных адекватно вписаться в современную библиотеку и обеспечивать ее динамичное развитие. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», «качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» [4]. Обеспечение качества образования в данной трактовке, реализация компетентностного подхода, ставшего основой Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ВПО, ФГОС ВО), предполагает использование инновационных методологий построения образовательного процесса. Методы оценки компетенций и учебных достижений, управление формированием компетенций и прогнозирование уровней их развития – это новые методические задачи, которые относятся к категории слабоформализуемых.

Основную тенденцию развития высшего образования в сфере информационно-библиотечного дела в данном контексте мы видим в необходимости внедрения технических и технологических дисциплин с целью подготовки библиотечных кадров, способных осваивать, эксплуатировать и создавать новые библиотечно-информационные системы и сервисы. Целью высшего образования становится, соответственно, развитие у будущих библиотечных специалистов системного мышления как базового качества профессионала библиотечной отрасли. Реализация данной цели предполагает интеграцию в традиционно характерную для библиотечной профессии систему компетенций знания методологии структурного анализа и проектирования [5, с. 3].

Методология структурного анализа и проектирования (SADT) обладает мощным потенциалом в моделировании образовательных систем. На основе анализа научных публикаций по вопросам использования методологии структурного анализа и проектирования при моделировании систем в сфере образования, в том числе и диссертационных исследований, в которых структурное проектирование является основным методом для моделирования педагогических объектов, были определены ключевые области эффективного использования методологии SADT в образовании [2, с.103-104].

Было показано, что эффективная модернизация системы библиотечно-информационного образования обеспечивается использованием современных методологических подходов, успешно применяемых сегодня в различных сферах науки и практики. В свете данных аргументов мы и рассматривали SADT (аббревиатура выражения Structured Analysis and Design Technique) – методологию структурного анализа и проектирования. Общеизвестная и наиболее популярная в IT-сфере методология

является основным средством «борьбы» со сложностью информационных систем любой предметной области. Основной ее принцип – иерархическая декомпозиция системы. Достоинства – универсальность и простота, доступный графический язык, возможность использования на первых стадиях жизненного цикла информационных систем. Основопологающее значение SADT для международной и отечественной стандартизации позволило считать данную методологию оптимальной для моделирования систем широкого круга, в том числе и образовательных. При классическом подходе к внедрению процессной модели управления (стандарты ISO 9001-2011) необходимо создавать две модели: исходную («AS-IS, как есть») и целевую («TO-BE, как должно быть»). Модель «TO-BE» содержит все требования стандарта, а модель «AS-IS» демонстрирует реальное функционирование системы. Сравнительный анализ позволяет быстро и легко выявить все существующие недостатки.

Применительно к библиотеке как предмету вузовского преподавания на основе теоретического моделирования библиотеки с позиций структурно-функционального подхода (Ю.Н. Столяров), системно-деятельностного подхода (М.Я. Дворкина) и др., библиотека нами позиционирована как библиотечно-информационная система, представляющая собой взаимосвязанную совокупность технологий, средств и персонала, осуществляющих библиотечно-информационную деятельность, при этом входным потоком являются запросы и документы, а выходным – услуги и библиотечные ресурсы соответственно [5, с.13]. Было определено: чтобы технологически верно реализовать каждый вид библиотечно-информационной деятельности, необходимы специалисты, владеющие в полной мере навыками моделирования и формализации. Данные навыки способствуют развитию системного мышления, позволяющего увидеть проблему в целом и снять все неопределенности.

Внедрение в систему высшего образования классических знаний технических наук, в частности научного направления «Проектирование информационных систем», позволит повысить уровень методологической культуры студентов направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» путем формирования у будущих библиотечных кадров навыков моделирования и формализации.

В данном научном направлении методология структурного анализа и проектирования, являясь логическим продолжением системного анализа, подробно описана, широко используется на всех этапах жизненного цикла информационных систем. Особый акцент делается на методе SADT (нотации IDEF0) методологии, который считается классическим методом процессного подхода к управлению, ставшим следующей стадией развития структурно-функционального анализа. Основные идеи методологии SADT и их роль в формировании профессиональных компетенций были рассмотрены на примере применения метода структурного анализа и проектирования (нотации IDEF0) в библиотечно-информационной деятельности с использованием современных инструментальных CASE-средств. В качестве предметной области предлагалось структурное производственное подразделение библиотеки – подсистема

«Абонемент». Моделирование подсистемы «Абонемент» позволило сформулировать преимущества, которые дает использование SADT методологии при изучении библиотечно-информационной деятельности в системе высшего образования: визуализация и наглядное представление библиотечных процессов; простота в освоении и наличие компьютерных программ, позволяющих упростить построение моделей; возможность интеграции в модель других моделей построенных на основе других методологий, входящих в семейство SADT/IDEF; возможность отображения на модели всех значимых параметров процессов; построение моделей, предоставляющих возможность осуществления мониторинга качества процессов; возможность реализации при моделировании процессного подхода [1, с.76].

В ходе исследовательской работы, подтверждая универсальность методологии структурного анализа и проектирования, в рамках учебного процесса ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» была построена, внедрена и апробирована пробная (пилотная) образовательная модель учебного кластера «Проектирование информационных систем» [5, с.14].

По результатам апробации модель была адаптирована к требованиям образовательного стандарта отраслевого бакалавриата, система компетенций сформировалась в виде программ формирования компетенций (паспортов) для дисциплин, входящих в учебный кластер. Результаты апробации были обработаны с использованием методов описательной статистики и корреляционного анализа. На основе анализа количественной оценки уровней сформированности компетенций экспертной группой было констатировано повышение качества профессиональной подготовки направления «Библиотечно-информационная деятельность» (технологов автоматизированных информационных ресурсов). На этапе функционального моделирования с использованием метода структурного анализа и проектирования (нотация IDEF0) была разработана модель «ТО-ВЕ», цель которой – управление процессом формирования компетенций [5, с.16].

При помощи этой модели мы смогли представить в наглядном графическом виде динамику качества образовательного процесса. Это – образовательные траектории по достижению бакалаврами обязательного уровня сформированности компетенций; оптимальные этапы формирования компетенций в вузе. Построенная модель позволила логически выстроить материал базовых модулей, дисциплин, внеаудиторных мероприятий формирования компетенции; определить действия преподавателей и студентов для обеспечения формирования компетенции заданного уровня; сформировать оценочные средства с учетом специфических условий.

Обобщение опыта научно-исследовательской работы студентов-технологов, зафиксированного в публикациях, подтвердило высокий (продвинутый) уровень их компетентности [3]. Мы смогли констатировать, что овладев этой методологией, выпускники смогли эффективно осуществлять различные стандартизированные виды библиотечно-информационной деятельности в изменяющихся условиях.

Еще кратко два аргумента в пользу SADT: 1) данная методология, реализуя процессный подход, может эффективно использоваться для внедрения системы менеджмента качества вуза культуры и искусств на базе требований стандартов качества ISO 9001:2011; 2) необходимость и целесообразность применения современных CASE-средств для построения образовательно-профессиональных программ в полной мере реализуется при построении функциональных моделей образовательных систем, что, безусловно, способствует обеспечению качества образования.

Предлагаемая методология структурного анализа и проектирования содержит потенциал, необходимый для формирования современной и, главное, качественной модели подготовки профессионалов информационно-библиотечного дела.

Литература

1. Доронина, И.Н. Методология SADT в библиотечном деле / И. Н. Доронина // Библиосфера. – 2013. – №4. – С.71-76.
2. Доронина, И. Н. Моделирование учебных кластеров с использованием метода структурного анализа и проектирования (SADT) / И. Н. Доронина // Интеграция образования. – 2014. – № 1 (74). – С. 102–108.
3. Доронина, И.Н. Применение метода структурного анализа и проектирования в системе библиотечно-информационного образования: опыт научно-исследовательской работы студентов Белгородского государственного института искусств и культуры / И.Н. Доронина // Российский научный журнал. –2012.–№6. –С. 270-276.
4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173432/#p77. (дата обращения: 23.01.2015). – Загл. с экрана.
5. Структурный анализ и проектирование в профессиональной подготовке библиотекарей : автореф. дис. ... канд. Пед. наук : 05.25.03 / Доронина Инна Николаевна; [Место защиты: Казан. гос. ун-т культуры и искусств].

Т. Д. Дягилева

*СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Калининского района»,
Центральная районная библиотека им. В. Г. Белинского,
Санкт–Петербург, Россия*

УДК 01

ББК 78+91.28

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К БИОБИБЛИОГРАФИИ: НОВЫЕ ЗАДАЧИ И РЕШЕНИЯ

В статье рассматриваются вопросы подготовки биобиблиографических пособий в связи с особенностями новой виртуальной реальности. Опыт работы информационно-

библиографического отдела Центральной районной библиотеки им. В. Г. Белинского в Санкт-Петербурге.

Ключевые слова: биобиблиография, библиографические указатели, электронные ресурсы.

THE MODERN APPROACH TO THE BIO-BIBLIOGRAPHY: NEW CHALLENGES AND SOLUTIONS

The article considers the issues of preparation of bibliographic AIDS in connection with the features of the new virtual reality. Experience of information-bibliographic Department of the Central district library name V. G. Belinsky in St. Petersburg.

Keywords: bibliography, bibliography, electronic resources

Биобиблиография – это вид библиографии, соединяющий сведения о произведениях с информацией, об их авторах и литературе, посвящённой им [1]. В стране выходят не только биобиблиографические указатели (БУ), но и биобиблиографические словари, справочники, творческие портреты (сборники). Подавляющее большинство изданий посвящено преподавателям вузов, деятелям науки, техники, культуры и искусства. Чаще всего эти издания создаются в научных библиотеках высших учебных заведений, в научных учреждениях, крупнейших библиотеках страны. Активно работают в этом направлении региональные вузы Йошкар–Олы, Ростова-на-Дону, Саранска, Саратова, Ставрополя, Тюмени, Ульяновска. Так, Челябинская государственная академия культуры и искусств за период с 1990 по 2014 гг. выпустила 32 биобиблиографических указателя в серии «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» ; Марийский государственный университет выпустил 73 указателя в серии «Материалы к биобиблиографии ученых МарГУ», но в электронном каталоге Российской Национальной библиотеки (ЭК РНБ) отражены только 42 издания [2]. К сожалению, не все биобиблиографические издания попадают в крупнейшие библиотеки страны, что и отражает ЭК РНБ.

В последние годы, начиная с 2000 года, наблюдается активный рост выпуска персональных указателей. Это можно проследить по ЭК РНБ [3]. В период с 1980 по 1999 г. в ЭК РНБ представлено не более 5 биобиблиографических изданий в год. А в 2000 г. в ЭК РНБ отражены уже 16 биобиблиографических изданий, в 2001 – 25, 2002 – 27, 2003 – 28, 2004 – 59, 2005 – 81, 2006 – 85, 2007 – 101, 2008 – 82, 2009 – 81, 2010 – 83, 2011 – 87, 2012 – 81, 2013 – 64, 2014 – 19. Данная закономерность просматривается и при аналогичном исследовании Электронного каталога Российской государственной библиотеки (ЭК РГБ), только цифры несколько иные. Чем вызван такой всплеск выхода изданий? Увеличение количества печатных БУ, возможно, связано с ценовой доступностью выпуска их полиграфическим способом. Возможно, с осознанием значимости персональной информации, желанием показать научный, творческий потенциал организации. В настоящее время, оценивая научный потенциал учреждения,

используют такие показатели, как объем монографий, учебников и учебных пособий, изданных учебным заведением в течение года, количество публикаций за рубежом и центральной печати в течение года и другие научные публикации.

Сегодня ученые могут самостоятельно включить сведения о своих научных работах в базу данных «Научная электронная библиотека Elibrary.ru». Учитывая, что на платформе «Научная электронная библиотека Elibrary.ru» размещены свыше 2800 российских научных журналов в бесплатном открытом доступе [4], использование данного ресурса при подготовке БУ велико.

Составление биобиблиографических пособий занимает особое место в библиографической работе любой библиотеки, не исключение здесь и массовые библиотеки. Хотелось бы остановиться на опыте работы Центральной районной библиотеки им. В. Г. Белинского ЦБС Калининского района Санкт–Петербурга. Информационно–библиографический отдел (ИБО) библиотеки создает различные биобиблиографические пособия к юбилейным и памятным датам. За 2013 – 2014гг. было подготовлено 15 персональных пособий. Особый интерес к нашим современникам, к людям, внесшим вклад в культуру и искусство, науку и педагогику. С 2013 года в отделе выходит серия «Петербургжцы». Первый выпуск указателя посвящен историку, общественному деятелю, председателю комитета по культуре в 1993–2000 гг. – Владимиру Петровичу Яковлеву [5], приложившему немало усилий для поддержки библиотек, театров, музеев Санкт–Петербурга в сложной экономической ситуации последнего десятилетия XX века. Второй указатель посвящен знаменитому шеф–повару Санкт–Петербурга, ведущему ряд передач на радио и телевидении, человеку, поднявшему кулинарную культуру России на новый уровень, Илье Иссаковичу Лазерсону [6]. Третий указатель посвящен философу, преподавателю Георгию Александровичу Праздникову [7]. Его знает вся театральная и музыкальная элита города, философское сообщество Санкт–Петербурга. Все работы Георгия Александровича посвящены проблемам нашей культуры и искусства, нравственному состоянию нашего общества.

Особенность первых двух указателей заключалась в том, что их подготовка проходила без обращения к самим персонам. Сведения брались из электронных каталогов Российской национальной библиотеки, Российской государственной библиотеки, из Электронных каталогов Российской книжной палаты (Итар–Тасс) и других источников. И оказалось, например, что ни в одной крупнейшей библиотеке не хранится полный комплект изданий Ильи Иссаковича Лазерсона. Так что проверить *de visu* на предмет соответствия библиографического описания не представлялось возможным, а учесть всю информацию об авторе и его работах было необходимо. Приоритетным мы посчитали учесть все, что нашли в каталогах.

При подготовке биобиблиографии Георгия Александровича Праздникова мы уже активно сотрудничали с автором изданий, включенных в указатель. Просмотрели *de visu* практически все книжные, журнальные и газетные статьи, многие из которых найти без помощи автора не представлялось возможным. Подготовка указателя показала, как важно

сотрудничать с персоной. Только персона может знать, где и когда выходили его труды и имеет обязательный экземпляр своих публикаций. А это очень важно, так как часто работы ученых выходят в малотиражных изданиях вузов, и не всегда такие издания далее попадают в крупнейшие библиотеки страны, особенно после 1991 г.

Библиографическая информация дает возможность будущим исследователям получить сведения о том, какими направлениями в науке занимался ученый, какие приоритеты он выбирал в той или иной области. А биографическая информация, отраженная в таком пособии, поможет будущему исследователю получить дополнительную информацию о личности ученого и сократит время на поиски такой информации. Фиксирование сведений о научной, учебной, творческой деятельности персоны важно для самой личности. Чаще всего БУ выходит к юбилейной дате и как бы подводит итоги научной и творческой деятельности человека за конкретный период его жизни.

В ИБО ЦРБ им. В. Г. Белинского создаются БУ, посвященные знаменитым композиторам, писателям, историкам, политическим деятелям прошлого. В 2014 г. отделом подготовлены указатели «Романовы – правители России» [8], включающий более 2000 библиографических описаний ; «Воронцовы – служение на благо и славу России» – более 500 библиографических описаний [9]. Готовится дополненное издание указателя о Воронцовых.

Поиск информации при составлении БУ не ограничивался ресурсами районной библиотеки. Просматривались электронные каталоги крупнейших библиотек России и ближайшего зарубежья.

Сегодня есть новые возможности для подготовки биобиблиографических пособий. Мы используем ресурсы Интернет, а именно:

1. Открытые электронные библиотеки

- 1.1. Национальная электронная библиотека
- 1.2. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки
- 1.3. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки
- 1.4. Электронная библиотека Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина
- 1.5. Открытая электронная библиотека Государственной Публичной исторической библиотеки
- 1.6. Электронная библиотека Научной педагогической библиотеки им. К. Д. Ушинского
- 1.7. Научная библиотека Elibrary.ru и др.

2. Электронные библиотеки (по подписке)

- 2.1. БиблиоРоссика
- 2.2. Публичная библиотека «Public.ru»
- 2.3. Иствью
- 2.4. «Издательский дом Гребенников»
- 2.5. Издательство «Лань»

2.6. БД «Консультант плюс» и др.

3. Электронные каталоги библиотек.
4. Электронные ресурсы Итар–Тасс.
5. Электронные каталоги книжных интернет – магазинов.
6. Электронные каталоги издательств.
7. Официальные сайты российских газет, журналов.

Проблемы, возникающие при поиске информации в электронных ресурсах :

1. Не во всех полнотекстовых базах указаны страницы, на которых размещены статьи из журналов и газет, (например в Интегруме, правовой БД «Консультант плюс»).
2. Малая глубина поиска по конкретному периодическому изданию (например в Публичной библиотеке Public. ru).
3. Проблемы с предметным поиском в базе данных (например в Иствью, БиблиоРоссике). Большой информационный шум.
4. Технические ошибки в базах данных (вместо одной статьи размещена другая, неточные выходные сведения, опечатки в библиографических описаниях).
5. Лакуны в библиотечных фондах и электронных каталогах крупнейших библиотек. Особенно касается изданий после 1991г.

Преимущества использования электронных ресурсов :

1. Просмотр электронных полнотекстовых библиотек дает возможность создавать библиографические описания и аннотации, находясь на своем рабочем месте, что экономит время при составлении БУ.
2. Использование библиографических описаний из электронных каталогов крупнейших библиотек также экономит время при создании БУ. Требуется только минимальная правка отдельных библиографических описаний, составленных ранее 2006 г.

Издания ИБО, посвященные персонам, к большому сожалению, доступны только читателям нашей централизованной системы. Размещение БУ на сайте нашей библиотеки, что и запланировано в 2015 году, сделает их доступными для широкой аудитории читателей. Кроме того, мы планируем регистрировать издания в Информрегистре, что и было сделано с указателем «Романовы - правители России».

Литература

1. Большой толковый словарь русского языка [Электронный ресурс]. – Санкт–Петербург : Норинт ; С. А. Кузнецов. 1998. – Режим доступа : <http://enc-dic.com/kuzhecov/Biobibliografija-20405.html>. – (дата обращения : 09.02.2015)
2. При подготовке использовался Электронный каталог Российской Национальной библиотеки.
3. Поиск проводился в любом поле на слово «Биобиблиографический» в ЭК РНБ.
4. О проекте Elibrary.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://elibrary.ru/elibrary_about.asp. – (дата обращения : 27.02.2014).
5. Владимир Петрович Яковлев : биобиблиогр. указ. : к 75–летию со дня рождения / сост. Т. Д. Дягилева, ЦРБ им. В. Г. Белинского, Информ.–библиогр. отдел. – СПб. : Б. и.,

2013. – 29 с. – (Петербургжцы ; [Вып. 1]). – Указ. соавт. : с. 26 ; Указ. персоналий : с. 26 ; Предметный указ. : с. 27 – 28. – Содержит 116 библиогр. описаний.

6.Илья Иссакович Лазерсон : библиогр. указ. : к 50–летию со дня рождения / сост. Т. Д. Дягилева, [дизайн изд. и подбор цитат А. В. Саушкина] ; ЦРБ им. В. Г. Белинского, Информ. – библиогр. отдел. – Санкт–Петербург : Б. и., 2014. – 35 с : ил., фото. – (Петербургжцы ; [вып. 2]). – Указ. соавт. : с. 29 ; Предмет. указ. : с. 30 – 34. – Содержит 193 библиогр. описания.

7.Георгий Александрович Праздников : биобиблиогр. указ. : к 75–летию со дня рождения / сост. Т. Д. Дягилева, ЦРБ им. В. Г. Белинского, Информ. – библиогр. отдел. – Санкт–Петербург : Б. и., 2014. – 45 с. – (Петербургжцы ; [вып. 3]). – Указ. авт., предметный указ., указ. загл., табл. публикац. активность автора. – 159 библиогр. описаний.

8.Романовы – правители России : библиогр. указ. лит. / сост. Т. Д. Дягилева, Е. А. Чалухина, [дизайн изд., подбор цитат и ил. материала А. В. Саушкина] ; предисл. С. Г. Титченко ; под общ.ред. Т. Д. Дягилевой ; [вспомогат. аппарат Т. Д. Дягилева] ; ЦРБ им. В. Г. Белинского, Информ. – библиогр. отдел. – Санкт–Петербург : Б. и., 2014. – 258 с. : ил. – Посвящается 400–летию дома Романовых. – Имен. указ. : с. 189 – 226 ; Предмет. указ. : с. 227 – 244 ; Указ. загл. худож. произведений : с. 245 – 250. – Содержит 2042 библиогр. описания +[39] нумер. описаний. – Зарегистрирован в Информрегистре 9 февраля 2015 г.

9.Воронцовы – служение на благо и славу России : библиогр. указ. / сост. Т. Д. Дягилева, дизайн и худож. оформление А. В. Саушкина ; ЦРБ им. В. Г. Белинского, Информ. – библиогр. отдел. – Санкт–Петербург : Б. и., 2014. – 86 с. – Предм. указ. : с. 76 – 83. – Содержит 518 библиогр. описаний.

Езова С.А.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

УДК 02+378

ББК 78.3+74.58

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ

Обобщается опыт использования ряда интерактивных методов как по формированию коммуникативной компетенции студентов, так и по оценке ее сформированности в учебной дисциплине «Библиотечное общение». Акцентируется внимание на проблемах, возникающих в процессе их реализации, а также на позитивных моментах, оптимизирующих ее развитие.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, портретирование, метод кейсов, проектная деятельность, библиотечное общение.

ASSESSMENT MEANS ORIENTED TO FORMING A COMMUNICATIVE COMPETENCY OF FUTURE LIBRARIANS

The experience of using interactive techniques both to form and to assess students' communicative competency in the academic discipline "Library Communication" is summed up. The author emphasizes the problems arising as well as the factors stimulating this process.

Key words: communicative competency, portrayal, case-study method, project activity, library communication

Важной составляющей учебного процесса в вузе является использование оценочных средств. В литературе по высшей школе их характеристике, критериям эффективности стали уделять все большее внимание.

Обучение студентов по предмету «Библиотечное общение» проходит под девизом – высказываниями великих: «Недостаточно только получить знания: надо найти им приложение» (И.В. Гёте). «Ум заключается не только в знании, но и в умении прилагать знание на деле» (Аристотель).

Прежде всего, необходимо определить тот круг базовых знаний по предмету, который составляет сущностную характеристику формируемой у студента компетенции. Сделать это не так сложно, если осознаешь знаковые цели, которые должен решать будущий специалист в конкретной профессиональной ситуации. Однако и ситуация должна быть конгруэнтна этой деятельности.

Разработка портретных характеристик коммуницирующего человека в различных ракурсах может быть использована в качестве метода интерактивного обучения студентов библиотечного профиля коммуникативной компетенции и ее оценки.

Две следующие задачи использования метода – включенность студентов в работу в команде (над «написанием» того или иного портрета работает по 3-4 человека) и развитие их способности и готовности к аналитической деятельности (анализ созданных портретов).

Коммуникативную компетенцию рассматриваем в двух ракурсах: 1) как способность и готовность человека применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной организации коммуникативной деятельности. Основываясь на этом определении, студенты составляют портрет коммуникативного человека; 2) как достижение цели в коммуникации и соответствие коммуникативного поведения конкретной ситуации (в интерпретации Брайана Спизберга).

Для самостоятельной работы студентам предлагается «нарисовать» следующие портреты библиотекарей:

- портрет библиотекаря-манипулятора;

- портрет библиотекаря-актуализатора;
- портрет авторитарного библиотекаря;
- портреты библиотекарей с различными жизненными сценариями;
- портрет библиотекаря, имеющего позитивный имидж;
- портрет коммуникативного библиотекаря;
- портрет библиотекаря, владеющего культурой общения;
- портрет «полезного» библиотекаря [5];
- портрет «вредного» библиотекаря [5];
- и другие.

Весь процесс работы по портретированию можно разбить на ряд этапов:

- диагностика студентами своих коммуникативных умений, личностных качеств, значимых для общения (на занятиях и самостоятельно);
- по результатам тестирования в аудитории и самостоятельно составление каждым студентом своего психологического портрета (домашнее задание);
- изучение источников (печатных и электронных) по теме задания;
- «написание» портретов в команде;
- рефлексия портретных характеристик библиотекарей, с которыми студенты имели взаимодействие во время прохождения практик;
- анализ ситуаций, разработанных и проигранных студентами с целью оценки проявляемых ими коммуникативной компетенции и культуры общения;
- и другие.

Портретирование используется как речевой жанр в процессе обучения, внимание акцентируется на приоритетных сторонах, свойственных тому или иному портрету (см. список предлагаемых портретов).

Например, устно «рисую» портрет библиотекаря-слушателя, студенты акцентируют внимание на «лицо» собеседника, его взгляд, жесты рук, позу, пристройки к партнеру и т.д.

Далее студенты демонстрируют в диалоге портретные характеристики библиотекаря, владеющего нерефлексивным слушанием (оказывает поддержку партнеру, не перебивает его, говорит то, что ему интересно и т.д.), рефлексивным (умение ставить вопросы, делать парафраз, отражать чувства, резюмировать), эмпатическим.

Углубить представление о языке жестов (взгляды, положения головы, рук, ног и т.д.) помогает иллюстративный материал из книг о невербалике. Было бы идеально иметь макет куклы, на которой можно было бы все это продемонстрировать, все-таки лучше один раз увидеть... В качестве моделей выступают студенты, заранее разучившие те или иные жесты, позы.

Одно из заданий проверки остаточных знаний студентов по теме – распознавание жестов каждым студентом, демонстрируемых в качестве иллюстраций другими студентами.

Портреты «полезного», «вредного» библиотекарей выстраиваются на характеристике знаков внимания, которые оказывают читателям эти библиотекари: психологические, материальные; положительные, отрицательные и др. (некоторые психологи считают, что главное в жизни человека – получать и отдавать знаки внимания).

При разработке имиджевых характеристик коммуникативного библиотекаря предлагаем студентам обсудить взгляды ряда российских и зарубежных читателей на следующие образы библиотекарей.

В последнее время в Интернете приходится встречаться с такими характеристиками ряда московских библиотекарей, как «злые, равнодушные тетеньки в кофтах», «пожилые – усталые, молодые – безразличные» и т.п.

В англо-американской культуре, как отмечает И.Ю. Багрова, утвердилось следующее карикатурное описание библиотекарей, которое далее приведем дословно: «женщина, не очень молодая, вероятно «старая дева», начитанная, лишенная чувства юмора, в удобной, но скучной одежде – возможно, в твидовой юбке, кардигане, удобных туфлях, старомодных очках (на шейном шнурке), с суровым выражением лица и всегда говорящая «ш-ш-ш» [6, с. 133-134].

Так как коммуникативную компетенцию человека можно диагностировать в конкретной профессиональной ситуации, студентам рекомендуется вспомнить реальную ситуацию взаимодействия с библиотекарем, в которой проявились те или иные характеристики его личности, в частности, умение слушать, проявить коммуникативную компетенцию и т.д., т.е. воссоздать по памяти портрет библиотекаря-слушателя, библиотекаря-коммуникатора и другие.

При выполнении заданий возникает ряд сложностей:

- не все студенты ориентированы на творческий процесс работы, сказывается сложившаяся привычка к пересказу прочитанного, к механическому повторению пройденного;
- наиболее распространенная причина невыполнения в срок рекомендуемых заданий по составлению портретов – прокрастинация, т.е. склонность человека постоянно откладывать, игнорировать наиболее значимые дела, отвлекаться на пустяки и мелочи, неумение организовать свое время; все это сказывается на качестве выполнения заданий. И т.д.

Использование данного метода имеет следующие плюсы:

- активизируется самостоятельная работа студентов (использование традиционных и электронных изданий по теме задания);
- актуализируются жизненные наблюдения студентов за процессом взаимодействия людей;
- актуализируются студентами знания из сопредельных изучаемых учебных дисциплин (социальные коммуникации, библиотечное обслуживание и др.);
- развивается ориентация на типическое в портретных характеристиках, выход на уровень обобщения;

- пробуждается интерес к «портретированию»;
- развивается у студентов воображение;
- актуализируются зрительные, слуховые ассоциации, проявляемые в коммуникации.

Таким образом, благодаря методу портретирования удастся сделать некоторые подвижки в развитии и оценке коммуникативной компетенции и культуры общения обучаемых.

В процессе использования метода кейсов обучающимся предлагается проанализировать проблемную ситуацию, отражающую взаимодействие библиотекаря и пользователя, библиотекарей, т.е. разобраться в сути проблемы, определить пути ее решения.

Проблемные вопросы, завершающие кейсы, создают предпосылки для развития у обучаемых студентов творческой активности в усвоении знаний по коммуникации и профессиональной этике, приобретении навыков и умений, ибо только в этом случае происходит формирование их профессиональной коммуникативной и этической компетенций.

Анализ студентами ситуации выстраивается на основе четко определенных критериев, вытекающих из сущности проблемы, которой посвящен кейс, и теоретическое изучение которой служит предпосылкой их адекватной оценки ситуации, а в итоге оценочным средствам их компетенций. Такими критериями являются нормы этики, зафиксированные в «Кодексе этики российского библиотекаря» (2011 г.).

Осмысление типов поведения как библиотекарей, так и читателей в ракурсе профессиональной этики и профессионального общения – один из важных путей подготовки специалистов к оптимизации библиотечно-информационного обслуживания (БИО) читателей, гуманизации их взаимоотношений и поведения.

В процессе поиска оптимальных путей поведения в каждой проблемной ситуации активизируется понимание студента, т.е. распознавание ее смысла, сущности. С. Капица считал, что основная задача настоящего образования – научить пониманию.

Приобретаемые компетенции способствуют развитию личности студента. Так, в процессе изучения курса «Библиотечное общение» темы «Трансакционный анализ» рекомендуем каждому студенту разработать «Контракт со своим Взрослым» по формированию у себя той или коммуникативной привычки. Выполнение задания на протяжении 3-4-х недель способно вселить уверенность в возможность самосовершенствования. Студенту вручается «удочка», которой он сможет эффективно «ловить» знания, развивать умения и навыки, становиться более уверенным, избавляться от внутреннего дискомфорта, повышать свою самооценку. Использование тренажа по овладению алгоритмом формирования привычек – «второй натуры личности» является одновременно результативным оценочным средством в подготовке специалиста, развития их коммуникативной компетенции.

Таким образом, опыт внедрения компетентностного подхода в обучение библиотекарей - бакалавров показывает, что целый ряд интерактивных методов: проектная деятельность, метод кейсов, портретирование и др. могут быть одновременно использованы и как методы формирования компетенций, и как оценочное средство их сформированности (о последнем можно

судить весьма и весьма условно, т.к. такие компетенции, как коммуникативная, этическая, формируются на протяжении всей жизни человека).

А.О.Есенгельди

*ФГБОУ ВО Южно-Казахстанский государственный университет им. М.Ауэзова
г.Шымкент, Казахстан*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ

В статье рассматриваются технологико-педагогические аспекты формирования читательских интересов студентов ВУЗов.

Ключевые слова: студенты, мотивация чтения, педагогические технологии, свойства интеллекта.

A.O.Esengeldi

*Federal State budgetary Educational institution of higher education of South Kazakhstan
state University im. M. Auezov
Shimkent, Kazakhstan*

PEDAGOGICAL WAYS FORMATION OF READER INTERESTS OF STUDENTS

The article discusses pedagogical aspects in formation interests of readers, students of university.

Key words: students, reading motivation, pedagogical technology, habits of mind.

В вузе студенту предъявляются требования как к сознательному читателю: студент должен уметь самостоятельно работать с текстом, выделять главное в прочитанном» полноценно воспринимать художественные и научные тексты, проявлять устойчивый интерес к чтению.

В настоящее время студент технического вуза далек от данных требований: недооценка значимости книги как источника знаний и культуры приводит к низкому уровню потребности в чтении, сужению разносторонности интересов. Решать данные проблемы возможно при научной организации чтения студентов в учебно-воспитательном процессе. В его основе лежит концепция развивающего обучения, методологической основой которого является системно-деятельный подход. Главным системообразующим фактором в этом случае является учебная деятельность студентов» ее виды и рациональные приемы. Это требует организации новой социально-педагогической среды, которая формируется на основе педагогической технологии.

Формирование мотивации чтения происходит во время учебной деятельности как

часть единого учебно-воспитательного процесса. Для всех этапов дидактического процесса и для всех структурных моментов учебной деятельности можно подобрать арсенал приемов, направленных на формирование мотивации чтения. Взаимосвязанные педагогические стимулы являются основными элементами педагогической технологии. Педагогическая технология упорядочивает социально-педагогические процессы» учитывает действие объективных законов педагогики, решает вопросы прогностического характера. Для эффективного функционирования педагогической технологии по развитию читательского интереса в учебном процессе преподавателю необходимы знания исходного уровня объектов обучения, методика оценки качества, средства и метода активизации познавательной деятельности и развития потребностей в чтении» системное использование мотивационных факторов.

Педагогическую технологию обеспечивают следующие задачи: диагностика индивидуальных различий студентов; формирование студенческих групп по принципу психологической совместимости и с прогнозом направленности на успешную учебную деятельность; прогнозирование эффективных читательских лидеров; типологизация студентов по уровню развития читательского интереса с целью индивидуализации учебно-воспитательного процесса; разработка мер и методов коррекции деятельности студентов на социальном, психологическом и психофизиологическом уровнях; повышение эффективности в практической подготовке студентов; гуманизация и гуманитаризация образования» Перечисленные цели и задачи комплексны» взаимосвязаны и направлены на развитие интеллектуальной сферы личности» ее познавательных потребностей, актуализации внутренних резервов.

Индивидуальный подход является одним из важнейших принципов при решении вопроса о развитии интереса к чтению.

Не преуменьшая значения индивидуальных особенностей учащихся» их нельзя считать фактором» который предопределяет конечный результат деятельности.

Индивидуальные особенности - это развивающиеся образования. Они зарождаются, формируются в процессе психофизиологического развития и становления человека личностью.

Основой индивидуализации учебной деятельности является воспитывающее и развивающее обучение. Оно строится на последовательном» целенаправленном расширении его возможностей.

Эффективным средством повышения качества выпускников вуза является индивидуализация учебной деятельности.

Принцип индивидуализации учебной деятельности обусловлен целостным комплексным подходом к изучению индивидуальных особенностей студентов, значимых в приобщении к чтению;

- *направлен* на создание наиболее благоприятных условий для реализации каждым учащимся ближайших (сформирование понятий, способов действия) и отдаленных целей деятельности (сформирование интереса к чтению);

- *сориентирован* на актуальный уровень развития и на все расширяющиеся возможности учащимся;

- *способствует* комплексному обучающему, воспитывающему, развивающему воздействию на целостную личность учащегося.

Руководство чтением по принципу интереса и добровольности строится на изучении индивидуальных особенностей читателей и использовании данных в процессе работы. Раскрывая сущность руководства чтением на основе учета читательских интересов и запросов, управлять читательской деятельностью - значит помогать осознавать читательские потребности. Без знания индивидуальных особенностей студентов и разработки на этой основе методов взаимодействия в процессе обучения и воспитания решение этой задачи невозможно.

Процесс обучения требует не только напряженной умственной работы, но и высокого уровня интеллектуальных способностей. Интеллектуальное развитие и уровень образования тесно взаимосвязаны: более образованный человек активнее учится, проявляет большую заинтересованность в получении знаний.

Свойства интеллекта можно охарактеризовать следующими параметрами /158/: общая осведомленность (эрудиция). Она зависит от общей культуры и характеризует направленность специфики профессиональной деятельности и широту познавательных интересов;

- *понятливость, сообразительность*. Характеризует готовность к умственной деятельности, самостоятельность и зрелость суждений;

- *концентрированность внимания*. Характеризует скорость концентрации внимания, умение сосредоточиться на отвлеченной мыслительной деятельности;

- *обобщенность мышления*, т.е. способность к абстрактному мышлению, умению логично делать обобщения!

- *кратковременная память*. Это способность человека к восприятию информации. Характеризует данные входного канала. Высокие показатели - «человек схватывает все на лету», низкие - «студент не успевает следить за ходом рассуждений преподавателя, медленно читает, плохо запоминает материал». Зависит от природных и биологических основ;

- *словарный запас*.

Эти шесть качеств дают представление об уровне и структуре вербального (т.е. речевого) интеллекта. Такие качества как, адаптивность ума, наблюдательность, пространственные представления, логичность практического мышления, эвристичность мышления, оперирующего пространственными представлениями - характеризуют «невербальный» интеллект. Совокупность качеств (интегральный показатель) дает возможность судить об уровне интеллектуального развития.

Существует большое многообразие психологических методик, с помощью которых оценивают разные стороны мышления и своеобразие их качественно-количественных соотношений. В работе нами используются прогрессивные матрицы Равена. Метод

относится к невербальным тестам интеллекта и предназначен для «измерения способности мыслить в самом широком плане»/158/.

Возможно применение метода как для индивидуального, так и для группового исследования. Он достаточно широко используется в отечественной и зарубежной психодиагностической работе, т.к. косвенно измеряет степень развитости пространственных представлений, степень выраженности четкости и логичности мыслительного поиска/158/. Снижение оценок по данной методике у будущих инженеров является сигналом возможности неблагоприятного прогноза, особенно при изучении таких дисциплин, как инженерная графика, высшая математика и т.д.

При проведении предварительного тестирования не утверждается что из сравниваемых абитуриентов один больше другого на столько-то единиц, например, в области логического мышления. Не ставится цель оценки уровня интеллектуального развития. Для таких комплексных исследований требуется длительный период. На начальном этапе работа достаточно установить, что такой-то абитуриент по тому или иному параметру больше другого (Сили других). По результатам сравнения можно расположить все изучаемые личности в определенном порядке - от меньшего к большему и наоборот. При сопоставлении устанавливаются только последовательность, порядок сравниваемых личностей. Такой ранжированный список наряду с другими параметрами может быть основой для объективной оценки абитуриентов.

Тесная взаимосвязь уровня интеллектуального развития и успешности обучения известна /22/. Студенты, имеющие «высокий» и «очень высокий» интеллект» - это наиболее успевающие студенты в течение всего периода обучения в вузе. Студенты, имеющие интеллект в пределах «средней нормы» - это слабоуспевающие студенты, большую часть которых отчисляют с первых курсов обучения. Отечественными психологами установлено, что уровень развития интеллекта повышается по мере накопления знаний. Но более всего он зависит от степени активности умственной деятельности. Студенты» не работающие систематически, снижают уровень своего интеллекта. Исследователи отмечают, что студенты с высшим уровнем успеваемости активнее признают воздействие художественной литературы на жизнь и учебу /43/. Таким образом, данные об уровне интеллекта могут быть успешно использованы в диагностической работе со студентами.

Характерные личностные качества, значимые в читательской деятельности: общительность, эмоциональная устойчивость, чувствительность и др. могут быть описаны 16-факторным личностным опросником Кеттела /169/. Знание особенностей личности читателя-студента служит основой для успешного решения педагогических задач, связанных с проблемой приобщения к чтению, развития читательского интереса.

Формирование групп

Студенческая группа - главный объект учебных и воспитательных воздействий в вузе. Исследования показали, что успехи в учебе, научная и общественная активность студентов тесным образом связаны с социально-психологическим портретом группы и

характером общения.

Концепция стимулирующей роли коллектива в развитии личности вытекает из основного принципа отечественной психологии: личность проявляется и формируется в коллективной деятельности. Этот принцип сформулирован С. Л. Рубинштейном, А. Н. Леонтьевым /105/ и получил развитие в исследованиях В.Н. Мясищева, Л.И. Божович, А.В. Петровского, Б.Г. Анатольева, А. Н.Леонтьева и др. /160,161,162, 163/. В работах исследователей делаются следующие выводы:

1) Коллектив - важнейшее средство формирования гармонично-развитой личности (А.В. Луначарский, П.П. Блонский, Н.П. Лепешинский, А.В. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.). В процессе разнообразной деятельности и общения приобретаются новые социальные качества, развиваются потребности, интересы, способности, т.е. растет мотивационный опыт личности. Однако, исследователи отмечают, что формирующая сила коллектива определяется наличием в нем индивидуальностей со своими взглядами, ценностями, знаниями, кругозором и т.п. Коллектив, в котором студент духовно не обогащается, теряет для него всякий авторитет.

2) Коллектив - важнейшее средство интеллектуального развития личности: развивается восприятие, память, внимание, мышление, растет мотивационный опыт, мотивационная культура. В содружестве с другими здесь находит свое выражение закон эмоционального и интеллектуального «заражения», интеллектуальной детонации (Т.Е.Конникова, Л. Н. Новикова, А.Г.Куролина, О. С. Выготский, П. П. Блонский и др.). Анализ исследований (Уманский Л.Н., Лапшенков Г.Н., Айнштейн В.Г.) /164,165/, определил позиции в подходе к формированию групп. Эффективным способом формирования групп можно считать такой способ, который обеспечивает:

- равноценность групп, т.е. отсутствие групп, выпадающих при успеваемости, организованности, сплоченности и другим параметрам;
- наличие достаточно выраженной направленности группы на учебную деятельность;
- наличие организационного единства;
- наличие психологической совместимости членов группы;
- отсутствие скоплений в одной группе большого числа лиц с авторитарными, доминантными чертами личности или слишком замкнутых, неконтактных, неспособных к общению или с низким моральным контролем и несоблюдением общепринятых норм и правил поведения.

На базовом факультете формирование студенческих групп осуществляется по следующему алгоритму /66/,

В основе методики - использование данных об абитуриентах, полученных во время собеседования группой экспертов. Данные представлены интегральным признаком, выраженным числовым значением и характеризующим уровень качеств, значимых в учебной деятельности: профессиональную ориентированность, организованность и др. Затем последовательно в группы вносятся лица с одинаковыми значениями интегрального

признака до тех пор, пока не будет исчерпан весь список. Таким образом, из одного ранжированного по значениям интегрального признака ряда первокурсников получается (по количеству групп на потоке), ранжированных по значениям суммарного показателя рядов. Условия равномерности структуры группы обеспечивается путем непрерывного контроля с помощью ЕС ЭВМ показателей результирующего интегрального признака и его выравнивания* Формирование групп производится с учетом иностранного языка, изучаемого в школе.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. - Л.: Педагогика, 1998.
2. Айнштейн В.Г., Лашленков Т.Н. О комплектовании студенческих групп // Проблемы оптимизации учебного процесса в вузе.- Ростов: Изд-во Рост. гос. ун-та 1981.- с.
3. Уманский Л. Н., Френкель Н.А., Лутошкин А.Н. и др. Критерии диагностики и общественной активности группы как коллектива // Соц.-псих., вопросы обществ, активности школьников и студентов. -Курск, 1971 .
4. Блейхер В.М., Бурлачук Л.Ф. Психологическая диагностика интеллекта и личности.- Киев: 'Вища школа» 1994.
5. Вопросы практической психодиагностики и консультирования в вузе / Под ред. проф. Н.Н.Обозова.-Л. :ЛГУ, 1984.-151с.

В.М. Жук

ФГБОУ ВО «Ровенский государственный гуманитарный университет»

г. Ровно, Украина

УДК 378.147

ББК 74.58п

ИЗУЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН КВАЛИФИКАЦИИ В ВУЗЕ СТУДЕНТАМИ РОВЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА»

В статье рассматриваются цель и задания «Методики преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» как учебной дисциплины, раскрываются структура и содержание данной дисциплины для магистров.

Ключевые слова: методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе, дисциплина, структура, содержание.

V.M.Zhuk

The Rivne State Humanitarian University

THE STUDING OF DISCIPLINE "METHODS OF TEACHING DISCIPLINES QUALIFICATIONS IN HIGH EDUCATIONAL ESTBLISHMENT" BY STUDENTS OF THE RIVNE STATE HUMANITRIAN UNIVERSITY

The article is considering the purpose and objectives of the "Methodology of teaching disciplines qualifications in High Education Estblishment" as an academic discipline. Exposing the structure and content of the discipline for masters.

Keywords: content, methods of teaching disciplines qualification in High Education Estblishment, an independent and individual work of students.

В Ровенском государственном гуманитарном университете на кафедре библиотековедения и библиографии осуществляется подготовка будущих специалистов образовательно-квалификационного уровня «магистр» специальности «Книговедение, библиотековедение и библиография», которые изучают теоретические основы и практический опыт своей будущей профессии.

После обучения в магистратуре по специальности 8.02010201 «Книговедение, библиотековедение и библиография» студентам-выпускникам присваивается квалификация «Библиотекарь-библиограф, преподаватель книговедения, библиотековедения и библиографии». Она требует углубленного изучения теоретических и практических основ методики преподавания специальных дисциплин библиотечно-информационной сферы в ВНЗ I – II-го уровня аккредитации. В этом контексте важная роль отводится преподаванию дисциплины «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе».

Основная цель данной дисциплины – обеспечить будущих магистров-преподавателей дисциплин квалификации знаниями по организации и проведению учебных занятий по специальным книговедческим, библиотековедческим и библиографоведческим дисциплинам в ВУЗе I – II-го уровня аккредитации, которые осуществляют подготовку библиотекарей образовательно-квалификационного уровня «младший специалист».

Заданиями дисциплины является:

- раскрыть содержание дисциплины в системе учебного взаимодействия «преподаватель-студент» с целью обогащения методического арсенала педагога;
- выявить богатство методических приемов в учебном процессе;
- сформировать умение и навыки методических приемов;
- осмыслить технику использования методических приемов на разных этапах учебного процесса.

Изучение предмета дисциплины основывается на знаниях специальных дисциплин, педагогики и психологии, полученных магистрантами во время их предшествующего обучения в бакалавриате.

Дисциплина «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» относится к циклу нормативных учебных дисциплин профессиональной и практической подготовки. Она рассчитана на 90 час. и изучают ее в 9 семестре на лекционных (22 час.) и практических (14 час.) занятиях, самостоятельной работе студентов отводится 54 часа. Заканчивается изучение дисциплины сдачей экзамена.

По системе ECTS дисциплина «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» включает 2,5 кредита, которые состоят из 3-х зачетных модулей.

Модуль 1 – аудиторная работа (лекции, практические, консультативные занятия и контрольные мероприятия);

Модуль 2 – индивидуальная работа (выполнение научно-исследовательского задания, изучение учебно-методической литературы);

Модуль 3 – зачет.

С целью систематизации знаний студентов и осуществления их объективного оценивания в структуре дисциплины выделено два основных содержательные модуля, каждый из которых включает соответствующий блок тем, которые обеспечивают получения определенного комплекса знаний и усвоения основных положений дисциплины, овладения ее теоретическим арсеналом и техникой использования практических приемов организации учебного процесса ВУЗе I – II-го уровня аккредитации.

В частности, содержательные модули дисциплины «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» такие:

содержательный модуль 1. Формы организации и проведения учебных лекций и практических занятий;

содержательный модуль 2. Особенности преподавателя и студента во взаимоотношениях и формировании позитивного психологического микроклимата.

Заданиями проведения практических занятий по данной дисциплине является овладение:

- умениями по педагогической и психологической коммуникации,
- простейшими приемами визуальной и вербальной диагностики,
- методическими навыками опроса, оценки и разнообразными формами контроля знаний,
- приемами формирования позитивного психологического климата в студенческом коллективе,
- приемами организации групповой и индивидуальной работы со студентами.

В структуре учебных часов при изучении данной дисциплин больше половины учебного времени приходится на самостоятельную и индивидуальную работу студентов.

Самостоятельная работа студентов осуществляется по таким направлениям:

1. Освоение теоретического материала (предусматривает обработку лекционного материала, учебной литературы, изучения интерактивных методик ведения лекционных и практических занятий, изучение передового зарубежного педагогического опыта);
2. Приобретение умений практического использования полученных знаний

(овладение техниками использования методических приемов на разных этапах учебного процесса; овладение умениями педагогической и психологичной коммуникации, простейшими приемами визуальной и вербальной диагностики, методическими навыками опроса, оценки и разнообразными формами контроля знаний, приемами формирования позитивного психологического климата, приемами организации групповой и индивидуальной работы со студентами).

Индивидуальное задание по дисциплине «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» выполняется самостоятельно каждым студентом в виде микропреподавания. Студентам предлагается подготовить и провести фрагмент лекционного или практического занятия (30 мин.) на основании избирательного массива исходных данных и основных тем дисциплины.

Микропреподавание проводится по одной из тем, выбранных студентом, которая делится на несколько логически завершенных частей. Индивидуальное задание оценивается по 100-балльной шкале. Выполнение его является одним из обязательных составляющих модулей зачетного кредита.

Итоговое оценивание каждого содержательного модуля осуществляется путем тестирования студентов. Изучение курса «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» предусматривает получение системных и основательных знаний по сопутствующим дисциплинам: психологии и педагогики, психологии управления, конфликтологии, менеджменту и др.

Изучение и усвоение материалов дисциплины «Методика преподавания дисциплин квалификации в ВУЗе» даст возможность студентам на эмпирическом уровне освоить и обобщить ее содержание с целью дальнейшего использования в своей будущей профессиональной деятельности.

И.Н.Казаринова

ФГБОУ ВО «Санкт-петербургский государственный институт культуры»

г. Санкт-Петербург, Россия

УДК 02

ББК 78.3

АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИНВАРИАНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БАЛЛАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

В статье рассматриваются акмеологические инварианты формирования профессионализма деятельности, профессионализма личности и профессионализма читателя студента БИФ в аспекте условий, тормозящих пути к вершинам профессионализма и приводящих к формированию будущего профессионального балласта уже в процессе обучения в современном вузе.

Ключевые слова: Профессиональный балласт, акмеограмма, акмеологические инварианты, акме, кате.

I.N.Kazarinova

Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education

"Saint-Petersburg state Institute of culture"

Saint-Petersburg, Russia

ACMEOLOGICAL INVARIANTS OF FORMATION OF PROFESSIONAL BALLAST IN THE LEARNING PROCESS IN THE UNIVERSITY

The purpose of this article is to examine the acmeological invariants formation of proficiency, professionalism, personality and professionalism of the reader of the student's beef in the aspect of the conditions that impede the path to the heights of professionalism and leading to formation of future professional ballast already in the process of teaching in the modern University.

Key words: Professional ballast, georama, acmeological invariants, Acme, Kate.

Разработка акмеограмм библиотекаря введена в учебный процесс подготовки библиотечных специалистов с 2000 г. как учебное задание в рамках курса «Библиотечное обслуживание» для специалитета, затем в курсах «Библиотечная профессиология» для магистров и «Основы методологии и методики библиотечных исследований», «Библиотечная этика» для бакалавров. Акмеограмма библиотечного специалиста отражает индивидуальную траекторию развития и саморазвития: профессиональную, субъектную, читательскую, исследовательскую с учетом условий, способствующих и тормозящих выбор созидательной траектории и саморекомендаций для дальнейшего роста. Анализ акмеограмм позволяет выявить помимо индивидуальных общегрупповые модели траектории профессионального, субъектного, читательского развития и резервы совершенствования и «болевы точки», препятствующие развитию и саморазвитию, в частности условия, способствующие формированию профессионального балласта уже на первых этапах профессионального становления. Наиболее ярко это проявилось при сравнении групп студентов, работающих (или подрабатывающих) по профилю обучения библиотечной специальности и работающих в иных сферах. Путь к созидательной траектории, к вершинам профессионализма – путь к «акме», или путь деформирующей стратегии вниз от развития и саморазвития или путь к «кате».

Студенты, работающие в библиотеках, без затруднений выполняют творческие задания, проводят самоанализ. Студенты, работающие в других сферах, особенно в сфере торговли, приносят в учебный процесс подсознательную агрессию, вызванную собственной фрустрацией из-за столкновения диаметрально противоположных профессиональных ценностных ориентаций, внутренними конфликтами личности; эта группа студентов оказывается неспособной выполнить традиционные творческие задания,

задания, требующие собственной рефлексии. Таким образом, на первых этапах профессионального становления формируется «лавочное мышление», что не отвечает ни требованиям библиотечной профессии к личности будущего профессионала, ни требованиям личности к будущей профессии.

Покажем характерный путь к акме на примере анализа акмеограмм библиотекарей, обучавшихся на заочном отделении Архангельского БИФ СПбГУКИ. Выборка составила 13 человек 2 курса бакалавриата. Большинство студентов со средним специальным профессиональным образованием: колледж культуры и искусств, культпросветучилище, педагогический колледж, 1 человек без специального образования. По профессиональному составу: 11 человек – библиотекари разных категорий, 2 человека - не работает по профилю. По возрастному составу: от 22 до 26 лет – 5 человек, от 33 до 42 -7 человек, 2 человека – не дали ответ на этот пункт. Стаж библиотечной работы составляет от 1 года до 23 лет: у 1 человека стаж библиотечной работы отсутствует. 12 человек позиционируют себя как библиотекаря, достаточно самокритичны, в ряде случаев занижая свою профессиональную, личностную и читательскую компетентность. Отмеченные индивидуальные музыкальные, художественные, театральные способности и хобби практически у всех способствуют успешному осуществлению профессиональной деятельности, служат стимулом креативности. У библиотекарей ярко выражены такие личностно-профессиональные качества, как: ответственность, исполнительность, трудолюбие, воля, демократичность, умение найти подход к другим читателям (коммуникативность), инициативность, высокий уровень самокритичности, высокий уровень самоанализирования, рефлексия, адекватная самооценка в профессиональной сфере, чуть занижена самооценка в личной сфере, коммуникабельность, креативность, способность к обучению и самообучению, целеустремленность, организованность, ответственность, отсутствие зависти к успехам других, гуманистическая направленность в отношениях, порядочность, объективность, честность, принципиальность, умение найти подход к другим читателям, высокая коммуникабельность, ораторские способности, начитанность, способность слушать других, широкий круг общения, полиассоциальность общения, стрессоустойчивость, ораторское искусство.

Характерные профессиональные умения: высокий уровень владения, составления и анализа административных документов, составления библиографических описаний, ведения массовых мероприятий, анализа своей работы, способности библиографа, умение глубоко и всесторонне изучать материал по нужной теме, составление библиографических списков, работа в MARC SOL, организация и наполнение стенд-выставок, презентаций, составление библиографических пособий, поиск нужного материала в Интернете.

У большинства присутствуют мотивы достижения будущего более высокого результата: желание достижения более высокого уровня своего развития, соответствие современным тенденциям в обществе, пример для своего ребенка, авторитет среди окружающих, направленность на повышение профессиональной квалификации.

Для читательского профессионализма характерно следующее. Читательские способности: высокий уровень АСВТ, высокая потребность в чтении, широкий читательский диапазон, книголюб, чтение разноплановой литературы, способность анализировать почитанное, высокий навык чтения, читаю много, но считаю, что читаю недостаточно детской литературы.

Приведем пример эмоционального совпадения образа «Я» как библиотекаря и «Я» читателя. «Я не совершенна. Но, наверно, совершенства и нет. Но к нему можно стремиться, поэтому я стремлюсь к совершенству. Читать люблю. Читаю различную литературу. Современные женские романы с детективами не люблю. Предпочитаю литературу для ума и сердца. Работу свою люблю и думаю, что у меня есть к ней способности». Пример расхождения профессионального читательского «Я» и личностного. «Как читатель я предпочитаю использовать электронные ресурсы нежели материальные». Примеры использования личных интересов и способностей в профессиональной деятельности. Ш. «Личный интерес к истории края, поэтому использую в работе краеведческое направление». Б. «Нравится фотографировать, поэтому на работе являюсь главным фоторепортером (фотографирую все мероприятия)». Л. «Разработала и работаю по программе «На пороге взрослой жизни», координирую свою деятельность с Межрегиональным центром занятости. Работаю по краеведческой программе. Проводя краеведческие уроки детям, т.к. увлекаюсь поэзией северных авторов». И. «С 2007 г. освоила компьютер, работу в Эксель, что помогает в профессиональной деятельности». Л. «Я участвую в постановках (театрализованных) новогодних утренников для детей. Думаю, что есть некоторые актерские способности (для работы с детьми)». З. «Занятия: яхтсмен, может способствовать в дискуссиях на тему парусных судов края, гитарист, «серфинг», помощь пользователям библиотеки в умении ориентироваться в поисках информации в интернет-пространстве. Хорошо разбираюсь в технике, это помогло мне стать работником АОНБ в качестве программиста. Я легко устанавливаю, как собирать и применять компьютерные системные блоки, чтобы они функционировали, устанавливал программное обеспечение большинство я узнал при поступлении на работу. Я там обучаюсь тонкостям, потому что много я не знал до этого. Мне нравится работать в отделе автоматизации, мне интересно в нем работать». М. «Художественная одаренность – способствует тому, что веду соответствующие мастер-классы»

Примеры противоречий между профессиональными, личностными, моральными качествами и профессиональными ситуациями. «Профессиональная креативность на довольно высоком уровне. Придумываю новые формы работы с читателями» «Характерные особенности и нравственные качества: целеустремленность, организованность, ответственность, отсутствие зависти к успехам других, гуманистическая направленность в отношениях порядочность, объективность. Я считаю, что у меня есть тот «костяк» человеческих качеств, которые мешают делать карьеру. По моему характеру – я лучше уступлю дорогу».

Примеры акмеологических инвариантов профессионализма по пути к акме.

- Сила личности: граничит с харизматичностью, но не дотягивает пока что.
- Уровень антиципации: достаточно развит (средне), умение планировать свою деятельность с учетом ближайшего будущего.
- Уровень самореализации: уже достаточно высок в условиях сельской местности, по профессиональной сфере – потолок либо в другую сферу (управление), либо качество повышать.
- Умение принимать и реализовывать решения: высокое.
- Уровень работоспособности в том числе специфические. Общий очень высокий, иногда вредит здоровью. Достаточно высокий уровень работоспособности при выполнении специфической деятельности в сфере, библиотечного дела.
- Самооценка: в профессиональной деятельности высокий уровень самокритичности, высокий уровень самоанализирования, рефлексия, адекватная самооценка в профессиональной сфере, чуть занижена самооценка в личной сфере.

Акмеологические инварианты профессионализма личности.

- Сила личности - высокая;
- Уровень самореализации – высокий;
- Умение принимать решения – высокий;
- Уровень работоспособности – невысокий;
- Психологические и деловые качества – общительность и аккуратность, исполнительность. Тактичность;
- стремлюсь к профессиональному совершенствованию;
- ответственно отношусь к коллегам, адекватна в общении со всеми категориями читателей
- направленность на взаимодействие и сотрудничество.

Рассмотрим акмеологические инварианты формирования профессионализма деятельности, профессионализма личности и профессионализма читателя студента БИФ в аспекте условий, тормозящих пути к вершинам профессионализма и приводящих к формированию будущего профессионального балласта уже в процессе обучения в современном вузе, или путь к «кате». Характерный пример - группы вечернего (очно-заочного) обучения специалитета за последние три года, где в среднем из 26 – 28-32 человек только 4-5 работали в библиотеках. Условия, способствующие формированию профессионального балласта:

- Доминирующее большинство студентов вечерней (очно-заочной) и заочной формы обучения не работают по выбранной специальности, что, в свою очередь, провоцирует формирование «лавочного» мышления.
- Политика вузов « отчислить нельзя, оставить» по принципу «сколько зачислено, столько выпустить», а за отчисленных 10 студентов снимать ставку преподавателя.
- Тотальная бюрократизация учебного процесса.

- Сокращение лекций и практических занятий по курсу «Основы научных исследований», что приводит к снижению исследовательской культуры студентов.
- Снижение требований к курсовым и дипломным исследованиям студентов и магистрантов.
- Непрофильные темы курсовых и дипломных исследований.
- Снижение культуры чтения будущих профессионалов.

Приведем примеры пути к «кате» применительно к библиотечной деятельности. Как отразил анализ акмеограмм, путь к кате характерен как раз преимущественно для тех студентов, кто не работает по библиотечному профилю, особенно для тех, кто работает в сфере торговли. Данные студенты не позиционируют себя с образом библиотекаря, агрессивно настроены из-за неспособности выполнять творческие задания и дать адекватную самооценку. Если личностные интересы и способности еще как-то определяют на уровне самоанализа, то профессиональные и читательские оказываются не в состоянии проанализировать ни для настоящего, ни для перспектив и изменений в будущем. Обеднен даже круг чтения. Сравнение материалов акмеограмм с данными самооценки и творческими проектами подтвердило это как характерную тенденцию. Получается, что уже на первых этапах профессионального становления формируется профессиональный балласт, что через несколько лет отрицательно скажется на библиотечной практике.

Г.Х. Калимуллина, Д.Д. Калимуллин

ФГУБОУ ВО «Казанский государственный университет культуры и искусств»

Г. Казань, Россия

УДК 378.1

ББК 74.58

МОДА НА ОБРАЗОВАНИЕ: ТРЕНДЫ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ

Глобализация затронула многие сферы жизни, культуру и образование. Сетевые технологии и виртуальное образование деформирует духовную культуру. Виртуальная педагогическая среда как условие виртуального пространства педагогической деятельности представляет собой компьютерное отражение реальной образовательной среды, различных элементов мироздания. Основные ориентиры современного образования: индивидуальные особенности, творчество, продуктивная социализация, исследовательская деятельность. Опыт топовых университетов в освоении онлайн обучения, содержит колоссальный ресурс для расширения зоны своего влияния и формируя виртуальную аудиторию, в которую втянуты миллионы новых потребителей знания, университеты становятся транснациональными компаниями.

Ключевые слова: образование, сетевые технологии, университеты, тренды, мода, рационализация

G. H. Kalimullina, D. D. Kalimullin

Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education

"Kazan state University of culture and arts"

Kazan, Russia

FASHION EDUCATION: TRENDS AND SOCIOCULTURAL DETERMINANTS

Globalization affected many spheres of life, culture and education. Network technologies and virtual education deforms spiritual culture. The virtual pedagogical environment as a condition of virtual space of pedagogical activity represents computer reflection of the real educational environment, various elements of the universe. Main reference points of modern education: specific features, creativity, productive socialization, research activity. Experience of top universities in development training online, contains an enormous resource for expansion of a zone of the influence and forming virtual audience in which millions of new consumers of knowledge are involved, universities become the multinational companies.

Keywords: education, network technologies, university, trends, vogue, rationalization

В современный период постепенно делигитимируются такие иерархически организованные отношения, как «функциональная система-организация», «учитель-ученик». Ставится под сомнение патернализм отношений «учитель-ученик». Инициировать новшества, научиться упреждать развитие тех или иных негативных процессов или тенденций может высококвалифицированный педагог - творческая личность. В то же время, по-прежнему важны смыслозначимые ценности, рациональные цели и программы развития. В условиях коммуникации на место иерархической концепции отношений приходит своего рода сетевая концепция.

Д.Г. Ахметовым были выделены три основные сферы проявления относительности пространства профессиональной деятельности: функциональная, ценностная и эмоциональная. Пространство профессиональной деятельности преподавателя технологии является частью общего пространства развития личности учащегося, связанной с овладением знаниями, способами творческой деятельности, *научно-техническим мировоззрением*. Оно представляет собой совокупность возможностей личностного и профессионального развития как потенциально существующих и стремящихся к реализации будущих состояний личности, обусловленных участием в педагогическом процессе, условиями формирующей среды и индивидуальными особенностями учащегося.[2]

При этом основными *атрибутами* виртуального пространства целесообразно считать его относительную целостность и возможность манипулирования им со стороны человека. Сущностное соответствие виртуального педагогического пространства

особенностям сознания в сочетании со стремительным развитием компьютерной техники и информационных систем выступает мощнейшим фактором виртуализации профессиональной деятельности преподавателя технологии.

Серьезная проблема, препятствующая расширению виртуального пространства педагогической деятельности, связана с недостаточностью или низким качеством виртуальных учебных пособий и методических разработок.

Еще одним существенным препятствием выступает тот факт, что, исходя из логики компьютерного мышления, большинство учебных компьютерных задач выдвигает перед учащимся требование выбрать правильный ответ из некоторого перечня готовых вариантов. Это существенно затрудняет развитие творческих способностей учащихся, формирование у них способности правильно формулировать вопрос и самостоятельно находить варианты ответа. Алгоритмическая по сути логика компьютера способствует формированию алгоритмического мышления работающего с ним человека. Также при виртуальном образовании существенно возрастает роль внутренней мотивации учебной деятельности. В связи с тем, что обучающий может влиять на обучаемого только опосредованно, снижается роль учителя в провоцировании учебной активности. С учетом расширения виртуальной составляющей пространства профессиональной деятельности преподавателя технологии необходимо отметить ряд наиболее важных аспектов, связанных с ее использованием в учебном процессе. Виртуальное пространство принципиально отличается от классического. Несмотря на то, что виртуальное пространство создается и воспроизводится при помощи компьютера, сам компьютер является элементом не виртуальным, а реальным. Виртуальная педагогическая среда как условие виртуального пространства педагогической деятельности представляет собой компьютерное отражение реальной образовательной среды, различных элементов мироздания, а также совокупность не имеющих в реальности виртуальных объектов, способных выполнять (непосредственно или опосредованно) учебные функции.

Виртуальная педагогическая среда и, соответственно, виртуальное пространство педагогической деятельности, характеризующиеся интенсивным развитием, обуславливают необходимость их научного осмысления и интенсивного использования не только (и не столько) как средства решения педагогических задач в условиях реальной педагогической среды, а как принципиально новой сферы педагогической деятельности, во-первых, характеризующейся действием специфических законов и закономерностей формирования и развития личности учащихся, и, во-вторых, учитывающей «реально-виртуальные» условия технологической деятельности.

Исследователи пришли к выводу, что виртуальная среда как ёмкий общенаучный феномен выступает составной частью информационной технологии. И рекомендуют использовать ее в различных областях образовательного процесса. Оговаривая, что собственные специфические дидактические возможности виртуальной среды изучены не в полной мере. Основываясь на анализе общих принципов виртуальных технологий указанный автор выделяет ресурсы: работы педагога с более глубокими психическими

реальностями в идее образов второго порядка; повышение эффективности процесса обучения за счёт интенсификации познавательной деятельности; служит эффективным средством межличностных коммуникаций; создание различных имитационных сред для отработки профессиональных навыков и умений; особым преимуществом является индивидуальный темп усвоения рабочего материала при сохранении высокой мотивации. Безусловно, виртуальная реальность как научный феномен охватывает многие области знаний и имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Несмотря на это, внедрение виртуальной среды в образовательный процесс является следствием закономерного развития информационных технологий в системе образования.

Эффективные информационные обучающие технологии предполагают учет культуры и ментальности обучаемых, связь конкретной дисциплины с другими учебными дисциплинами. Эффективность информационного обеспечения учебного процесса непосредственно связана также с психологией восприятия, логикой изложения учебного материала.

С возникновением приоритетов информативности виртуальное образование может постепенно вернуться к самообразованию. Реализация мультимедийной образовательной продукции осуществляется не только образовательными учреждениями, следовательно, процесс обучения может осуществляться непосредственно, вне социального института, а один на один «с компьютером».

Анализ работ по заявленной теме статьи показал преимущества такого обучения: *мобильность; гипертексты; интерактивность; дистантность*. Негативные свойства: *физиологические; репродуктивность; машинообразность*. Раскрывая последнее свойство отметим замещение человеческого общения машинным подавляет эмоции, которые служат основой ассоциативности и творческого потенциала.

Оговоримся, что в учебных целях виртуальные технологии стали применяться ещё в 1960-х годах. С 80-х годов в США создаются принципиально новые системы диалогового управления машинно-генерируемыми образами, для решения задач подготовки военного персонала. Понятием виртуальности оперируют психологи, физики, биотехнологи, искусствоведы, в индустрии развлечений. В частности, Н.З.Алиева, Е.Б. Ивушкина не без основания пишут, что виртуальным объектом считается объединение человека и машины [1]. При этом функции этого виртуального объекта не сводятся ни к функциям человека, ни к функциям машины, а сам такой виртуальный объект возможен только при взаимодействии реальных объектов - человека и машины.

Авторы фундаментального исследования сходятся к умозаключению, что ключевыми признаками виртуального образовательного процесса являются: его предварительная неопределённость для субъектов взаимодействия; уникальность для каждого рода их взаимодействия, в том числе и с реальными образовательными объектами; существование только на протяжении самого взаимодействия. Виртуальный процесс происходит в соответствующем виртуальном пространстве, свойства которого определяются аналогичными признаками и наличием в нём виртуальных объектов.

Назовем основные ориентиры современного образования: индивидуальные особенности, интересы и потребности студента, свободное саморазвитие их природных способностей и наклонностей и развивающихся интересов; творчество растущего человека и педагога и их культурные практики, как индивидуальные, так и совместные: практическое включение школьника (студента) в мультикультурное сообщество, создание условий и обеспечение его разнообразной культурной деятельности в образовательном учреждении и вне ее (реализация принципов культуросообразности и мультикультурности образования), обеспечение условий для диалога и творческого сотрудничества; продуктивная социализация, реальные конечные продукты учебы как результаты и достижения социальной и трудовой практики каждого школьника (студента) и деятельности обучающегося сообщества в целом (реализация принципа продуктивности образования, его сообразности практическим, деятельностным интересам учащихся, а также принципам демократии, самоуправления и сотрудничества); исследовательская деятельность, практическое включение школьника (студента) в природоохранную и исследовательскую деятельность [11].

В целом использование устройств с богатым набором функций и сервисов качественно повышает уровень слитности индивида с киберпространством, одновременно увеличивая его зависимость от предоставляющих услуг сервисных служб [9]. Воспитание и обучение нового типа личности, соответствующего аксиологическим сдвигам, происходящим в культуре потребовало смены «знаниевого» подхода на «компетентностный». Для построения общества требовались люди, обладающие гибкой системой мышления, легко интегрируемым в новые практики. После компетентностного пришел «адаптационный» подход, делающий акцент на формировании у учащихся способности адекватно реагировать на вызовы современной культуры и применять полученные знания и навыки в процессе социализации и инкультурации.

Следующим подходом стал культурологический, который, во-первых получил развитие в концепциях культуротворческого образования: выбор методов обучения осуществлялся исходя из необходимости обеспечить возможность «самоопределения и самореализации человека» в поликультурном и «взаимосвязанном мире, наличие в его личностном арсенале способности к диалогу и толерантности». Следующим этапом стало уделение внимания понятиям общекультурной и культурологической компетентности всех субъектов образовательного процесса. В свою очередь появилось достаточное количество исследований и конкретных проектов, рассматривающих особенности современной культурно-образовательной среды и культурно-образовательного пространства.

Опыт топовых университетов Америки в освоении онлайн обучения содержит колоссальный ресурс для увеличения прибыли и расширения зоны своего влияния. Благодаря новому формату в зону их влияния попадают представители не только элиты периферийных стран, но и широкие слои населения, способные приобретать сертификаты по отдельным предметам. Это не только повышает их квалификации и социальный статус

на местах. Осваивая курсы он-лайн, они усваивают определенный круг понятий, усваивают определенную оптику видения и оценки. Формируя виртуальную аудиторию, в которую втянуты миллионы новых потребителей знания, университеты становятся транснациональными компаниями: они овладевают и выходцами из элиты других стран, реально прибывающими на обучение в Штаты, и умами образованных масс на местах, вовлекая их виртуальную аудиторию посредством он-лайн образования. А поскольку таких стремящихся к просвещению без отрыва от производства миллионы, то и прибыль может измеряться миллиардами [1].

К сожалению, коммерциализация науки превращает ее из высокого служения в одну из форм услуг. «Научные услуги», «просвещенческие услуги» – меняют духовный ориентир, «режут образование». Приходится констатировать, что от служения к сужению зоны ответственности государства – логика современной научной и образовательной политики. Бытует мнение, что внутреннее разложение науки и образования насаждается государством. Отсутствие прямых контактов между интеллектуальной вертикалью и вертикалью политической приводит к тому, что наука в целом полностью оторвана от политической практики и экономической жизни. «Ситуация патовая»... [3].

Сегодня значительный вес университету в международном рейтинге даёт результативность и качество исследовательской, а точнее, публикационной активности. Для усиления исследовательской составляющей своей деятельности необходимо соединить российские науку и образование в единый жизнеспособный организм.

Российская академия наук – не рядовой элитарный клуб. Академики СССР стояли выше на ступеньку ученых других стран. Очевидно, что не чинами и званиями определяется талант: в этом глубокий смысл. Эффективность Академии держалась на тесной, неразрывной связи академической, вузовской и отраслевой науки. Возможно ли возвращение в прошлое, даже если такое возвращение дорого в будущее?

В этой связи необходимо поддержание престижа отечественных исследовательских центров. Еще важнее инвестиции в науку, как и в качественное образование.

Литература

1. Андреева Ю.В. Пять трактовок успеха в философии образования: теоретические и прикладные аспекты [Электронный ресурс]. Режим доступа: [culturalnet.ru>main/getfile/1853](http://culturalnet.ru/main/getfile/1853)
2. Ахметов Д.Г. Виртуализация профессиональной деятельности учителя технологии Известия РГПУ им. А.И. Герцена. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/virtualizatsiya-prostranstva-professionalnoy-deyatelnosti-uchitelya-tehnologii>
3. Ванчугов В. К чему ведет виртуализация образования? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.terra-america.ru/k-chemu-vedet-virtualizaciya-obrazovaniya.aspx>

О.Н. Кокойкина

ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»

УДК 001.8

ББК 73.0 + 74.58

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Информация и знания являются основными ресурсами для развития современного общества. Специалист должен быть готов к профессиональной деятельности в обществе знания. Такая подготовка может быть обеспечена в социальных институтах образования, включающих школы, колледжи и высшие учебные заведения. Их задачей является формирование информационной грамотности, которая включает, помимо владения компьютером, способность находить, оценивать, анализировать информацию и эффективно использовать ее в разных видах деятельности.

Ключевые слова: информационное общество, общество знания, информационная грамотность, информационные компетенции, высшее образование, МГИК.

O.N. Kokoikina

The Moscow State Budget Establishment of Higher Education

«The Moscow State Institute Of Culture»

The Moscow, Russia

THE FORMING OF INFORMATION LITERACY IN THE PROCESS OF TRAINING IN HIGHER EDUCATION

Information and knowledge are the main resources for the development of modern society. The specialist should be prepared for professional work in the knowledge society. Such training may be provided in the social institutions of education, including schools, colleges and universities. Their task is to develop information literacy, which includes, in addition to computer skills, the ability to find, evaluate, analyze information and to use it effectively in different types of activities.

Key words: information society, knowledge society, information literacy, information competencies, higher education, MGIC

Информация и знания становятся сегодня определяющей движущей силой социальных преобразований. При условии систематического и равноправного использования и распространения необходимой информации, знаний и опыта многие трудности, с которыми сталкивается человечество, могут быть существенно облегчены. В 2003 году в Праге под эгидой ЮНЕСКО была принята декларация «К информационно грамотному обществу». Этот документ призывает правительства мира разрабатывать

междисциплинарные программы продвижения информационной грамотности, что является необходимым шагом на пути к формированию грамотного населения, эффективного гражданского общества и конкурентоспособной рабочей силы. Хотя формально призыв адресован правительствам, в решении этой задачи должны участвовать все секторы общества, и в первую очередь – учебные заведения.

В библиотечно-информационных дисциплинах давно ведется полемика о масштабах и обоснованности употребления различных терминов, которыми обозначается деятельность, функциональные возможности или характеристики, связанные с развитием способности работать с информацией. В центре обсуждения оказываются такие термины, как «обучение пользователя», «подготовка пользователя», «основы библиографического поиска», «основы библиотечно-библиографической грамотности», «развитие информационных навыков», «информационная грамотность» и, с недавних пор, «развитие информационной компетентности» или «формирование информационных компетенций». В реальности за этим чаще всего стоит замещение одного понятия другим без существенных преобразований или пояснения описываемого феномена. Мы должны понимать, что строя общество знания недостаточно развивать только информационную инфраструктуру, наращивать использование ИКТ, создавать и развивать электронное правительство, обеспечивать доступность и прозрачность государственных, финансовых и банковских услуг и воспитывать электронного гражданина, не уделяя должного внимания всем другим сферам – прежде всего культуре, науке, образованию, культурному просвещению и воспитанию, то есть людям.

Все чаще в педагогической среде встречаются термины «информационные компетенции» и «развитие информационных компетенций». Здесь, безусловно, сказывается влияние новой образовательной модели, ориентированной на компетенции, которые студенты должны освоить к моменту окончания обучения. Конкретным примером является название стандартов, разработанных Ассоциацией библиотек колледжей и научных библиотек (ACRL) «Стандарты компетенций информационной грамотности для высшего образования (2000), описывающие характеристики, которыми должен обладать учащийся, чтобы стать эффективным пользователем информации», – один из наиболее часто используемых и цитируемых в библиотечном мире документов.

В целом информационную грамотность можно определить как средство обеспечения возможности для людей эффективно находить, оценивать, использовать и создавать информацию во всех сферах жизни для достижения личных, общественных, профессиональных и образовательных целей (Александрийская декларация о информационной грамотности и образовании на протяжении всей жизни «Маяки информационного общества», Alexandria Proclamation 2005, цит. по (1, С. 89). В этом процессе участвуют внешние по отношению к индивиду силы (библиотеки и другие документальные системы, преподаватели вузов и других учебных заведений) и внутренние, которые являются результатом своей собственной инициативы и личной активности. Если обращать внимание только на обучение основам библиографического

поиска или навыкам пользования библиотекой, то мы получим пассивную модель подготовки специалиста и человека к жизни в обществе знания. Сейчас такие подходы теряют свою актуальность для новых образовательных парадигм, которые предполагают, что процесс обучения в большей степени зависит от личной активности и инициативы индивида. Критическое мышление, способности к анализу и синтезу развиваются параллельно с повышением степени самостоятельности индивида в процессе обучения, что подразумевает и более эффективное использование информационных ресурсов. Очевидно, что образовательные учреждения должны помогать учащимся развивать эти навыки, то есть включать их в формируемые информационные компетенции. Следует также сказать о взаимосвязи между развитием информационных компетенций и компьютерной грамотностью. Многие полагают, что знание компьютера и других ИКТ является гарантом способности эффективно управлять информацией. Ошибка здесь в том, что информационные компетенции относятся не только к навыкам и знаниям, но и к установкам, которые не могут формироваться лишь за счет того, что человек знает, как использовать технологии. На самом деле есть такие важные для управления информацией навыки, которые выходят за пределы только компьютерной грамотности. Это, как мы сказали, навыки мышления, необходимые для анализа, оценки и обобщения рассматриваемой информации. То есть понятие информационной грамотности (и направленные на ее формирование информационные компетенции) это другая более широкая область компетенции.

В Федеральном государственном образовательном стандарте по направлению «Документоведение и архивоведение» (бакалавриат) сформулирован ряд компетенций, которые можно отнести к информационным. К ним относятся:

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

- способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-9);

- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-10);

- способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-15);

- владеть базовыми знаниями в области информационных систем (языки и программные алгоритмы, компьютерный практикум (ПК-4);

- владеть навыками использования компьютерной техники и информационных технологий в поиске источников и литературы, использовании правовых баз данных, составлении библиографических и архивных обзоров (ПК-8);

- владеть основами информационно-аналитической деятельности и способностью их применять в профессиональной сфере (ПК-10);
- способность самостоятельно работать с различными источниками информации (ПК-13);
- владеть навыками составления библиографических и архивных обзоров (ПК-18);
- владеть принципами и методами создания справочно-информационных средств к документам (ПК-19);
- владеть навыками реферирования и аннотирования научной литературы, навыками редакторской работы (ПК-20);
- способность выявлять и отбирать документы для разных типов и видов публикаций (ПК-21);
- владеть навыками использования компьютерной техники и информационных технологий (ПК-37).

Высшее образование всегда отличалось мобильностью и приверженностью к идеалам свободного обмена идеями и знаниями. Поэтому внедрение компонентов информационной грамотности в Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования можно только приветствовать. Раньше образовательная информационная подготовка понималась неоправданно узко и сводилась в образовательных учреждениях к курсу «Информатика», в рамках которого формировались лишь навыки компьютерной грамотности и не решались задачи формирования умений и навыков по ориентации в информационных массивах, освоении методов критического анализа и аналитико-синтетической переработки информации, самостоятельной подготовки информационных продуктов. Сегодня большинство учебных планов содержит специальные курсы, направленные на формирование информационных компетенций у студентов. В учебном плане бакалавров, обучающихся в Московском государственном институте культуры по направлению «Документоведение и архивоведение», есть специальная дисциплина «Информационная эвристика». Цель дисциплины – дать студенту знания, умения и навыки информационного самообеспечения его учебной и научно-исследовательской деятельности.

На формирование информационных компетенций направлены и другие учебные дисциплины, такие как «Информатика», «Информационные технологии», «Алгоритмизация и программирование в ДОУ и архивном деле», «Компьютерные технологии в ДОУ и архивном деле», «Формирование электронных информационных ресурсов», «Управление электронными информационными ресурсами», «Электронный офис» и многие другие.

В учебном плане магистров по этому направлению (программа «Документационное обеспечение маркетингового управления учреждениями культуры: теория и методология») представлен предмет «Методика научно-исследовательской работы», который выводит эти компетенции на еще более высокий уровень.

Следующим этапом нашего вхождения в общество знания можно считать появление в научном обиходе интегративного термина «медийно-информационная грамотность». В итоговом документе Всероссийской научно-практической конференции «Медиа- и информационная грамотность в информационном обществе» (Москва, 24-27 апреля 2013 г.) даются такие параметры этого понятия:

1. Медийно-информационная грамотность – это совокупность знаний, установок, умений и навыков, которые позволяют получать доступ к информации и знаниям, анализировать, оценивать, использовать, создавать и распространять их с максимальной продуктивностью в соответствии с законодательными и этическими нормами и с соблюдением прав человека;
2. Медийно-информационная грамотность выходит за рамки владения коммуникационными и информационными технологиями и включает в себя навыки критического мышления, осмысления и интерпретации информации в различных областях профессиональной, образовательной и общественной деятельности;
3. Медийно-информационная грамотность предполагает умение работать с любыми источниками информации (устными, письменными, аналоговыми и электронными/цифровыми), а также со всеми видами и типами информационных ресурсов.

Нет ничего удивительного в том, что в современном обществе информационная грамотность воспринимается как жизненно необходимый навык. Информационную грамотность можно рассматривать как многоаспектное комплексное понятие, объединяющее множество различных компонентов. Информационная грамотность как зонтичный термин вбирает в себя многие другие виды грамотности. Информационная грамотность – это метаграмотность, которая обеспечит человеку возможность эффективного участия в различных проектах социального сообщества. Сюда входит: понимание форматов и способов передачи информации, оценка обратной связи, создание контекста для размещаемой информации, критическая оценка динамического контента, производство оригинального контента в различных медиаформатах, понимание принципов информационной этики и интеллектуальной собственности, обмен информацией в реальной и виртуальной среде. Подготовка высококлассных специалистов, которые продолжат свою жизнь и работу в обществе знания, - главная задача высшей школы современной России.

Литература

1. Курбаноглу, С. Анализ концепции информационной грамотности / С.Курбаноглу // Медиа- и информационная грамотность в обществах знания. – М.: МЦБС, 2013. – С.87 – 97.

И. А. Коханова

ФГБОУ ВО « Харьковская государственная академия культуры»

УДК 378 : 02

ББК 74 + 78

ИНТЕГРАЦИЯ ЗНАНИЙ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО БИБЛИОТЕЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рассматривается процесс интеграции знаний, повлекший за собой изменения в структуре Харьковской государственной академии культуры и содержании учебных дисциплин.

Ключевые слова: интеграция знаний, библиотечное образование, социальные коммуникации, социальная информатика, документные ресурсы, харьковская государственная академия культуры.

I. A. Kohanova

Kharkov state academy of culture

The Kharkov, Ukraine

THE INTEGRATION OF THE KNOWLEDGE AS NECESSARY MODERN HIGHT LIBRARY EDUCATION

The elucidate process of integration of the knowledge, which necessitate of the changes in structure Kharkov state academy of culture and content of a subjects.

Key words: integration of the knowledge, library education, social communications, social informatics, documental resources, Kharkov state academy of culture.

Идеи глобализма и интеграции знаний, как общепланетарной реальности, которая предполагает единое экономическое и социокультурное пространство, а также тотальные взаимосвязи и взаимозависимости всех сфер человеческой деятельности, возможность и необходимость использования информации из смежных областей, коснулись и высшего образования, в частности библиотечного.

Следует отметить, что в Харьковской государственной академии культуры с нового 2014/2015 учебного года появилось новое структурное подразделение – факультет социальных коммуникаций, при этом перестали существовать факультет библиотековедения и информатики, документоведения и информационной деятельности.

Ныне на факультете социальных коммуникаций получают высшее образование будущие библиотекари, книговеды, документоведы, информационные менеджеры, системные администраторы, социальные педагоги.

Данная реструктуризация в стенах вуза не могла не отразиться на учебных планах и программах. Так, понимание сущности «социальных коммуникаций» невозможно без глубокого анализа коммуникации как социально-исторического явления; изучения типов коммуникаций : материальной, генетической, психической, биологической, социальной.

Данные аспекты студенты изучают в одноименном курсе «Социальные коммуникации». Они знакомятся с сущностью таких понятий, как: «каналы коммуникации», «документная коммуникация», «социальное пространство», «социальное время», а также рассматривают социальные коммуникации и проблему человеческого общения.

Будущие информационные работники знакомятся с видами коммуникационной деятельности: микрокоммуникацией, мидикоммуникацией и макрокоммуникацией; ее уровнями: межличностной коммуникацией, групповой, массовой, а также такими ее формами, как: подражание, диалог, управление.

Для представителей библиотечной профессии важно осознание себя как субъектов и читателей (пользователей) как объектов коммуникационного процесса. При этом следует понимать, что роли могут меняться. А коммуникационный канал может представлять собой как реальную, так и абстрактную линию связи между коммуникантом и реципиентом.

Принципиально, чтобы студенты научились дифференцировать входные и выходные каналы коммуникации, понимали, как возникают каналы устной и документной коммуникации, как формируются электронные коммуникационные каналы.

Студенты факультета «Социальных коммуникаций» обязательно изучают современную систему социальных коммуникаций, ее структуру, функциональное назначение, специфику организации деятельности, управления, подготовки кадров. При этом делаются акценты на основные подсистемы системы социальных коммуникаций: библиотечную, архивную, музейную, органы НТИ, СМИ. Рассматриваются процессы интеграции и дифференциации, которые в них происходят [3, с. 7-10].

Важным является понимание природы и сущности документальной информации, закономерностей развития документной коммуникации, ее основных институтов, особенностей коммуникационных барьеров, а также возможностей управления системой документных коммуникаций общества.

Будущие выпускники факультета углубленно изучают становление и развитие электронной коммуникации общества; преимущества и недостатки всемирной сети Интернет как средства коммуникации; учатся характеризовать особенности виртуального общения и социокоммуникационное значение Интернета.

Необходимость интеграции знаний подтверждается и преподаванием учебной дисциплины «Социальная информатика», которая возникла как обобщающая наука социально-коммуникационного цикла, изучающая формирование информационной цивилизации. Социальная информатика усиливает мировоззренческую и теоретическую профессиональную подготовку бакалавров специальностей «Книговедение, библиотековедение и библиография».

В данном курсе рассматриваются основные виды информационных ресурсов и их стратегическое значение для дальнейшего социально-экономического, научно-технического и духовного развития общества; раскрываются информационные аспекты

современного этапа развития цивилизации и основные закономерности глобального процесса информатизации общества.

Учебная дисциплина «Социальная информатика» [2, с. 3-4, 7-10] позволяет будущим библиотекарям, документоведам и социальным педагогам расширить знания о феномене социальной информации как объекте социальной информатики. А также, обобщить современные концептуальные подходы к классификации социальной информации; раскрыть основные средства и методы активизации информационных ресурсов; осознать новые возможности и новые проблемы человека в информационном обществе и пути их решения.

Интеграция знаний на этапе получения высшего гуманитарного, и, в частности библиотечного, образования важна для дальнейшего трудоустройства выпускников. Востребованными на рынке труда могут быть только глобально и креативно мыслящие молодые люди, осознающие особенности жизнедеятельности в эпоху информационной цивилизации.

Будущие библиотечные работники кроме основ библиотековедения, библиографоведения и научной обработки документов обязательно изучают курс «Документные ресурсы» [1, с. 3-5, 9-10]. Акценты делаются на такие аспекты, как: сущность и виды документных ресурсов, их функции и свойства; виды документальных систем: генеративные, транзитные и терминальные; типологический состав терминальных документальных систем (библиотек, архивов, музеев, органов НТИ); особенности формирования и использования библиотечного, архивного, музейного фондов.

Таким образом, реформирование высшего гуманитарного, в том числе и библиотечно-информационного образования возможно лишь при условии интеграции знаний и повышения его фундаментального уровня. Что может достигаться за счет преподавания дисциплин документально-коммуникационного цикла. Этим путем и пошла Харьковская государственная академия культуры.

Литература

1. Документні ресурси: прогр. та навч.-метод. матеріали до курсу для студ. спеціальності «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія» / Харк. держ. акад. культури ; уклад. Т.Д. Булах. — Х. : ХДАК, 2010. — 36 с.
2. Соціальна інформатика : прогр. та навч.-метод. матеріали до курсу для студ. 3 курсу зі спец. «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія» / Харк. держ. акад. культури ; уклад. О. М. Кобелєв. — Х.: ХДАК, 2008. — 46 с.
3. Соціальні комунікації: прогр. та навч.-метод. матеріали до курсу для бакалаврів зі спец. Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія» / Харк. держ. акад.культури; уклад. І. О.Давидова. — Х., 2012. —28 с.

Т.Ф. Лиховид

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

УДК 023.5

ББК 74.5

МАГИСТЕРСКИЕ ПРОГРАММЫ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ШКОЛ США: СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рассмотрен «Стандарт по аккредитации магистерских программ в области библиотечно-информационных наук» Американской библиотечной ассоциации и соответствующие ему программы подготовки магистров по библиотечно-информационной специальности ряда американских университетов.

Ключевые слова: Американская библиотечная ассоциация, стандарт по аккредитации магистерских программ, библиотечно-информационное образование США, магистратура

T.F. Likhovid

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher
Education "The Moscow State Institute of Culture"
Moscow, Russia*

MASTER'S PROGRAMS OF LIS SCHOOLS IN THE US: THE CURRICULA

The article deals with the Standards for Accreditation of Master's Programs in Library & Information Studies of the American Library Association and with LIS Master's programs in a range of American universities, which meet the requirements of the standards.

Key words: American Library Association, Standards for Accreditation of Master's Programs, Library & Information Science education in the U.S., Master's degree program

Российское библиотечно-информационное образование уверенно движется по пути преобразований, связанных с Болонским процессом. В настоящее время одним из наиболее актуальных вопросов является содержание образовательных программ по подготовке магистров и их разграничение с первым уровнем – бакалавриатом. В связи с этим, на наш взгляд, полезно познакомиться с опытом зарубежных университетов, в частности американских, которые давно работают по двухуровневой схеме подготовки: бакалавр – магистр.

Библиотечно-информационные школы (Library and Information School) американских университетов осуществляют подготовку магистрантов в соответствии с национальным «Стандартом по аккредитации магистерских программ в области библиотечно-информационных наук» (Standards for Accreditation of Master's Programs in

Library & Information Studies, ALA, 2008), принятым Американской библиотечной ассоциацией в 2008 г. взамен стандарта, действовавшего с 1992 г.

Этот 14-ти страничный документ носит декларативный характер (что признается в самом документе) и устанавливает самые общие требования к магистерской подготовке. Университеты используют разные названия данной степени: магистр библиотечной науки (Master of Library Science, Master of Librarianship), магистр библиотечных и информационных исследований (Master of Library and Information Studies), магистр искусств в библиотечном деле (Master of Arts in Library Science), магистр информационной науки (Master of Information Science), магистр по управлению ресурсами (Master of Resource Management) и др. Стандарт относится к магистерской подготовке независимо от названия данной степени.

Стандарт состоит из шести разделов:

1. «Миссия, цели и задачи» – в котором отмечается значимость подготовки кадров для библиотечно-информационной отрасли;
2. «Учебная программа» – в целом декларирует, что учебный план должен отражать теорию и практику специальности, знакомить с технологиями создания, обработки, хранения и предоставления информации, обслуживания разнообразных запросов потребителей, прививать стремление к постоянному профессиональному росту;
3. «Профессорско-преподавательский штат факультета» – оговаривает требования к профессиональной подготовке преподавателей, их права и обязанности, необходимость обеспечения интеллектуальной среды на факультете;
4. «Студенты» – в разделе отмечается, что на магистерскую программу могут быть приняты студенты, уже получившие степень бакалавра в аккредитованном учебном заведении, они имеют право на построение индивидуальной образовательной траектории; университет определяет правила приема студентов и методы оценки их успеваемости;
5. «Администрация и финансовая поддержка» – подчеркивает, что библиотечно-информационная школа является неотъемлемой частью всего университета и должна обладать достаточными кадровыми и финансовыми ресурсами для осуществления целей и задач обучения;
6. «Физические ресурсы и средства» – школа должна обладать материальными и информационно-техническими средствами для удовлетворения потребностей студентов и преподавателей, включая доступ к библиотечным и мультимедийным ресурсам и услугам, компьютерным и другим информационным технологиям [www.ala.org/accreditedprograms/standards].

В соответствии с данным стандартом Американской библиотечной ассоциацией аккредитовано 50 образовательных программ Библиотечно-информационных школ США.

Как видно из документа, перечень конкретных дисциплин, обязательных для изучения, в американском стандарте отсутствует. Этот перечень предлагается

непосредственно университетами и учитывает их кадровые, региональные, материально-технические и прочие условия. Там не менее, общие подходы к построению программ существуют. Рассмотрим их на конкретных примерах.

Подготовка библиотечных специалистов в Университете Питтсбурга ведется с 1901 г. В настоящее время программа по подготовке Магистров библиотечной и информационной науки (Library and Information Science Program) входит в десять лучших национальных программ 2014 г. по данной специальности (по версии журнала U.S. News & World Report). Программа рассчитана на 36 кредитных единиц и может осваиваться студентами от 3 до 12 семестров (4 года) в зависимости от полной или частичной занятости студента. Обучение ведется в аудиториях или в дистанционном режиме и заканчивается написанием магистерской диссертации (master's thesis).

Магистерская программа аккредитована Американской библиотечной ассоциацией и имеет несколько специализаций: информационные технологии; электронные библиотеки; архивы, сохранность фондов и описание документов; школьные библиотеки; информационные ресурсы в области здравоохранения.

На сайте университета приведен пространный перечень дисциплин (некоторые из них читаются не каждый год), исходя из которого, студенты строят свою индивидуальную образовательную траекторию. Дисциплины сгруппированы по изучаемым разделам.

Основные курсы: «Понятие информации», «Организационная и поисковая информация», «Архивный поиск и представление информации», «Введение в информационные технологии», «Менеджмент и управление библиотеками, информационное обслуживание», «Управление сохранностью фондов».

Общие курсы: «Методы исследований в библиотечно-информационной науке», «Закон об авторском праве при оперировании информацией», «Информационная политика», «Информационная этика».

Курсы по разделу «Организация информации»: «Каталогизация и классификация», «Метаданные», «Индексация и аннотирование».

Курсы по разделу «Отраслевые информационные ресурсы и службы»: «Реферативные источники и службы», «Источники и службы правительственной информации», «Источники и службы гуманитарной информации», «Источники и службы по социальной информации», «Источники и службы по науке и технологиям».

Курсы по разделу «Информационные технологии»: «Введение в информационные технологии», «Компьютерные технологии в библиотечном и архивном деле», «Электронные библиотеки», «Взаимодействие человека и информации», «Менеджмент и управление библиотеками и информационными службами» [<http://www.ischool.pitt.edu/lis/>].

В университете Кентукки подготовка библиотечных специалистов осуществляется с 1918 г. Свое современное название Школа библиотечной и информационной науки (the School of Library and Information Science, the University of Kentucky), функционирующая в рамках Колледжа коммуникации и информации,

получила в 1982 г. Школа готовит 80% магистров по данной специальности штата Кентукки. Присваивается степень магистра библиотечной науки (Master's Degree in Library Science) по 9 специализациям: общая подготовка; академические, публичные, школьные библиотеки; обслуживание молодежи; информация в области здравоохранения; организация знания и его представление; информационные системы; техническое обслуживание учебного процесса. Магистерская программа аккредитована Американской библиотечной ассоциацией.

По специализации «Академические библиотеки» студенты осваивают следующие основные курсы: «Методы исследований в библиотечно-информационной науке», «Академические библиотеки. Публичное обслуживание» (включает разделы – Введение в информационное обслуживание, Техническое обслуживание учебного процесса, Опережающее реферативное обслуживание). «Академические библиотеки. Техническое обслуживание» (включает разделы – Дистанционный информационный поиск, Технические операционные системы, Организация знания, Развитие фондов).

По специализации «Публичные библиотеки» студенты осваивают следующие основные курсы: «Публичные библиотеки», «Справочное обслуживание», «Библиотечные материалы и литература для юношества», «Техническое обслуживание учебного процесса».

По специализации «Школьные библиотеки» студенты осваивают следующие основные курсы: «Библиотечные материалы и литература для детей», «Библиотечные материалы и литература для юношества», «Информационные ресурсы и обслуживание детей», «Публичные библиотеки».

В качестве курсов по выбору школа предлагает дисциплины: «Методы исследований в библиотечно-информационной науке», «Информационные ресурсы и обслуживание детей», «Информация в гуманитарной сфере», «Организация знания», «Развитие фондов».

Данная школа признана одной из лучших 20-ти школ по библиотечно-информационной специальности. В ней обучается примерно 220 студентов, причем обучение ведется в дистанционном режиме, но предоставляется возможность прослушать 4 основных курса в аудитории. Магистерская программа рассчитана на 36 кредитных единиц и заканчивается подготовкой «портфолио» (его содержание на сайте не оговаривается) или комплексным экзаменом (<https://ci.uky.edu/lis/>).

Факультет информационных исследований Калифорнийского университета (Department of Information Studies, University of California, Los Angeles) готовит библиотечных специалистов с 1958 г. В настоящее время программа подготовки Магистров библиотечной и информационной науки (Masters of Library & Information Science program) считается одной из наиболее инновационных в стране. Программа аккредитована Американской библиотечной ассоциацией и конкретизируется в рамках 4-х специализаций: библиотечные, архивные исследования, информатика, редкие книги и визуальная культура.

Обязательными дисциплинами, изучаемыми на первом году обучения, являются: «Информация и общество», «Информационный доступ», «Информационные структуры», «Введение в информационную технологию», «Этика и разнообразие в обмене информацией», «Теория менеджмента и практика для информационных специалистов». Обязателен также курс по методике исследований.

Во время занятий, студенты получают основательные знания по современной теории библиотечно-информационной науки, навыки поиска и извлечения информации и опыт работы с информационными технологиями.

По окончании обучения студент готовит портфолио, отражающее его учебные и профессиональные достижения или пишет дипломную работу (a thesis). Конкретные требования к портфолио и выпускной работе не отражены на сайте [<http://is.gseis.ucla.edu/>].

Подводя итоги ознакомления с материалами сайтов названных и ряда других библиотечно-информационных школ университетов США, можно выделить такие общие моменты:

1. Несмотря на разнообразие магистерских программ, основной является степень магистра библиотечной и информационной науки.
2. Трудоемкость магистерской подготовки оценивается в 36 кредитных единиц и может длиться различное время (от 3-х семестров до 12 семестров в течение 4 – 7 лет с момента первичной регистрации на программу) в зависимости от полной или частичной занятости студента.
3. Многие университеты предлагают дистанционные программы обучения по данной специальности.
4. Обязательными для освоения являются 4 – 6 курсов, которые дополняются рядом курсов по выбору студента (до набора 36 кредитных единиц).
5. Итоговая аттестация студента может иметь различные формы: портфолио учебных работ студента, комплексный экзамен по специальности или написание дипломной работы.

В.А. Маркова

ФГБОУ ВО «Харьковская государственная академия культуры»

Г. Харьков, Украина

УДК 002.2+378

ББК 76.1+74.58

**КУРС «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ КНИГОВЕДЕНИЯ» В ПОДГОТОВКЕ
СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «БИБЛИОГРАФИЯ, КНИГОВЕДЕНИЕ И
ОРГАНИЗАЦИЯ КНИГОИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Раскрыты цель, структура и место курса «Современные проблемы книговедения» в подготовке студентов на факультете социальных коммуникаций в Харьковской государственной академии культуры.

Ключевые слова: книговедение, книжное дело, методология книговедения, терминосистема книговедения, социальные коммуникации.

V. A. Markova

Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education

«Kharkiv state Academy of culture»

Kharkov, Ukraine

THE COURSE "MODERN PROBLEMS OF BOOK SCIENCE IN THE TRAINING OF STUDENTS OF SPECIALIZATION "BIBLIOGRAPHY, BIBLIOLOGY, AND THE ORGANIZATION OF PUBLISHING ACTIVITIES"

Object, structure and a place of the course “Contemporary problems of bibliology” in the training of students social communications faculty of Kharkov State Academy of Culture are shown.

Key words: bibliology, book-publishing, methodology of bibliology, bibliology termsystem, social communications

Несмотря на все разговоры о кризисном положении книговедения, оно остается базовой составляющей в подготовке студентов специальности «Книговедение, библиотековедение и библиография». В этой связи курс «Современные проблемы книговедения» имеет, прежде всего, важное мировоззренческое значение, поскольку знакомит с теми реальными проблемами и вызовами, с которыми столкнулось как книжное дело, так и его теоретическая база — книговедение. В обобщенном виде эти вызовы компактно сформулированы А. В. Соколовым дисфункция чтения, дигитализация, дегуманизация. Адекватный ответ на них, по мнению ученого, возможен только в условиях консолидации усилий всех теоретиков и практиков, причастных к функционированию книжной коммуникации. Именно с учетом этой позиции и разработана программа курса «Современные проблемы книговедения».

Данная дисциплина читается студентам 5 курса факультета «Социальные коммуникации» по специальности «Книговедение, библиотековедение и библиография» специализации «Библиография, книговедение и организация книгоиздательской деятельности» Харьковской государственной академии культуры. Исходя из названия специальности книговедческий блок дисциплин занимает треть в подготовке студентов. На первом курсе всем студентам специальности читается курс «Книговедение. История книги», однако, по сути, данный курс носит характер вводного. В дальнейшем же студентами изучаются специальные книговедческие дисциплины преимущественно уже в рамках специализации «Библиография, книговедение и организация книгоиздательской деятельности», которая начинается с третьего курса. Поэтому закономерным является

необходимость, с одной стороны, обобщения тех знаний, которые студенты данной специализации получали в ходе изучения разнообразных дисциплин специального книговедения, с другой стороны, получение новых знаний на более высокой ступени теоретизации в области общего книговедения. В этом и заключается цель курса, реализации которой подчинена логика структурирования материала.

Курс включает четыре содержательных модуля: исторические и теоретические основы книговедения; развитие категориального аппарата книговедения; методология книговедческого исследования; современные проблемы в области книжного дела.

Изучение курса предполагает чтение лекций, проведение семинарских и практических занятий, которые в комплексе должны обеспечить подготовку специалиста, обладающего теоретическими знаниями о современном этапе развития книговедения.

Изучение курса начинается со знакомства с современными концепциями книговедения. Первоначальные знания на эту тему были получены студентами на 1 курсе при изучении курса «Книговедение. История книги», однако на 5 курсе предусматривается рассмотрение данной темы на более высоком уровне теоретизации, с заострением всех дискуссионных моментов. Прежде всего, это касается вопроса о книговедении как «комплексной науки» и как «комплекса наук». При рассмотрении данной темы особого внимания заслуживают современные публикации, в которых дискутируются данные вопросы. Именно их изучение позволяет аргументировать студентам свои позиции на семинарском занятии «Современное книговедение: структура, состав, место в системе наук». Подготовка к данному занятию способствуют и практическое занятие «Анализ информационно-библиографического обеспечения предметной области «Книговедение», и самостоятельная работа, предполагающая анализ Интернет-ресурсов по книговедению.

Следующая тема посвящена современным подходам к историко-книговедческим исследованиям. Благодаря самостоятельной работе по анализу источниковедческой базы историко-книговедческого исследования у студентов есть возможность увидеть, какие из направлений являются наиболее разработанными, проследить сдвиги в изменении тематики, выделить более перспективные проблемы.

Важное место в изучении курса уделено и терминологическому аппарату книговедения, который сейчас активно трансформируется под влиянием новых информационных технологий. Несмотря на то, что понятие «книга» рассматривалось и в ходе изучения курса «Книговедение. История книги», вернуться к нему необходимо потому, что современные исследователи не оставляют попытку дать ему свое определение. Практическая работа «терминологический анализ понятия «книга» способствует пониманию у студентов того, что какого-либо одного определения этого понятия быть не может. Методологически правильным является сопровождение дефиниции оговоркой, какой именно подход положен в данное определение. К часто употребляемым в современном книговедческом дискурсе, причем с самыми разнообразными семантическими оттенками, относится и понятие «книжная культура».

Терминологическому анализу данного понятия также уделено внимание в данном курсе. Это же касается и такого понятия, как «электронная книга».

Поскольку студенты, обучающиеся на данной специализации, занимаются подготовкой курсовых и дипломных работ книговедческой тематики, важным для них является освоение методологии и методики книговедческого исследования. Практическая работа студентов по данной теме предполагает составление программы исследования книговедческой проблематики с обязательным обоснованием применения того или иного исследовательского подхода или метода, а самостоятельная работа — анализ возможностей применения общенаучных и специальных методов и подходов в уже проведенных книговедческих исследованиях.

Блок «Современные проблемы в области книжного дела» излагается с позиции социально-коммуникативного подхода, который предполагает рассмотрение деятельности всех участников социально-коммуникативного процесса, осуществляемого в этой области деятельности. Поэтому наряду с такими процессами, как книгоиздание и книгораспространение, внимание уделяется и авторской, и читательской деятельности.

Считаем, что такой комплексный подход к изучению проблем современного книговедения будет способствовать подготовке специалистов в области организации книгоиздательской деятельности, способных быть конкурентоспособными на рынке труда.

О.В. Медведева, А.И. Леонтьев

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»

г. Тамбов, Россия

УДК 02

ББК 78

ОСНОВЫ ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРОФЕССИИ

Статья посвящена продвижению библиотечной профессии среди молодежи. Называются основные способы продвижения профессии в сети Интернет и в библиотеках.

Ключевые слова: профессия библиотекаря, продвижение профессии, профессиональное просвещение.

O.V. Medvedeva, A.I. Leontiev

Federal State Educational Institution of Higher Professional Education "Tambov State

University named after Derzhavin"

Tambov, Russia

THE BASIS OF PROMOTING THE LIBRARY PROFESSION

Article is devoted to the promotion of library profession among young people. Called basic ways to promote the profession on the Internet and in libraries.

Keywords: librarian profession, promoting the profession, professional education.

Проблема привлечения молодежи в библиотечную профессию в последнее время активно обсуждается на страницах профессиональной периодики. Часто ли приходят молодые специалисты на работу в библиотеку? Остаются ли они в ней? Является ли работа престижной и привлекательной для молодежи? Как и какими средствами можно улучшить отношение к профессии?

Повлиять на формирование мотивации потенциальных абитуриентов, на наш взгляд, способно грамотно организованное профессиональное просвещение [1, с. 69]. Ведь, вопреки расхожему мнению, молодежь читает книги, причем довольно активно. Но одно дело – читать с электронного носителя дома, другое – прийти в библиотеку и увидеть, что она живет, что там работают образованные интересные люди, владеющие и традиционными, и новейшими информационными технологиями.

Как же «привить» интерес к профессии? Кто и где этим должен заниматься?

Ответ на последний вопрос очевиден. Где проводит большую часть времени молодежь? В социальных сетях. Отсюда и нужно начать профессиональное просвещение. Просвещать – заинтересовывая, рассказывая о тонкостях и прелестях профессии (про тонкости можно говорить бесконечно, ведь не зря, чтобы стать библиотекарем, люди получают высшее образование; а вот к «прелестям», как непременным атрибутам профессии, можно отнести благородство, интеллигентность, утонченность и широту мировоззрения) [2, с. 101].

Делать это нужно, конечно, молодым специалистам, и делать так, чтобы подростки и дети стремились им подражать. Начать лучше с малого, но посильного, – с группы, объединения. Готовый пример – паблик «ВКонтакте», в котором на первом месте развлечения, на втором – интересные факты, на третьем – интересные книги и только на четвертом месте сама библиотека, которая тут же предлагает ссылку на скачивание книг в электронном виде, аудиофайлы и сообщает, что для любителей традиционных книг они есть и в бумажном варианте, в 15 минутах ходьбы от дома.

Здесь же можно размещать видеоролики. В видеофильмах легко создать любой образ профессии. Нужно привлекать молодежь начиная с коротких видеоклипов, формируя в сознании определенные положительные образы библиотечной профессии и библиотеки. Чуть позже можно рассказывать об особенностях работы в библиотеке. Если видеоролик качественно сделан, то он быстро расходуется по широчайшей молодежной аудитории. Это очень массовый и действенный способ продвижения чего угодно. Когда же о библиотеке начнут говорить, то следует распространить в Интернете новые видео и фотоматериалы.

Во Всероссийском детском центре «Орленок» библиотеку, как когда-то в древности, называют «Аптекой для души». На наш взгляд, это название полностью

отражает сущность деятельности любой библиотеки. Если мы хотим привести читателя в собственно «Дом знаний», свой рассказ в сети, например, можно обрвать в самом интересном месте и сообщить, что продолжение истории можно узнать в самой библиотеке.

Необходимо отметить, что в последнее время все чаще в молодежной среде, особенно на всероссийском, межрегиональном или областном уровнях, организуются комплексные мероприятия, включающие и образовательные, и стимулирующие формы, — форумы; слеты, конвенты. Примером могут служить и Форум молодых библиотекарей России, и Молодежный библиотечный конвент, и Мастер-форум молодых библиотекарей Кузбасса, и др. [3, с. 10].

Еще варианты, которые традиционно используются в самих библиотеках, — это проведение самых разнообразных тематических вечеров или встреч. Это могут быть и литературные гостиные, и музыкальные вечера, встречи с интересными людьми. Почему бы не познакомить молодежь и с представителями библиотечной профессии?

Итак, продвижения профессии библиотекаря в молодежной аудитории — это задача самой нашей образованной, читающей, интеллигентной молодежи.

Литература

1. Стрелкова, И.Б. Кадровый потенциал библиотек в новой информационной среде: как привлечь молодежь в профессию // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии.— 2010 .— №4. — С.68-72.
2. Езова, С.А. Коммуникативная компетенция библиотечного специалиста // Научн. и техн. б-ки .— 2008 .— №4. — С.100-106.
3. Макаренко, Т.С. Десять лет поиска и совершенствования в работе секции РБА // Молодые в библ. деле. — 2010. — № 9-10. — С. 8-17.

И.М. Немчина

ФГБОУ О «Московский государственный лингвистический университет»

г. Москва, Россия

УДК 023.5:378

ББК 78.34 р

О ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ НА КАФЕДРЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОСКОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В статье рассказывается о подготовке студентов по специальности 071201 и направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» на кафедре библиотечно-информационной деятельности в Московском государственном лингвистическом университете.

Ключевые слова: библиотечно-информационная деятельность, подготовка кадров, Московский государственный лингвистический университет.

I.M. Nemchina

*The Moscow State Educational Budget of Establishment of Higher Professional
Education «The Moscow State Linguistic University»
The Moscow, Russia*

ABOUT TRAININGS IN LIBRARY AND INFORMATION ACTIVITIES DEPARTMENT OF “THE MOSCOW STATE LINGUISTIC UNIVERSITY”

The article describes students trainings under specialty 071201 and training direction 071900 “Library and Information Activities” on Library and Information activities department of the Moscow State Linguistic University.

Key words: Library and Information activities, personnel training, the Moscow State Linguistic University.

С 2009 года в Московском государственном лингвистическом университете на факультете французского языка осуществляется обучение студентов по специальности 071201 «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация – референт-аналитик информационных ресурсов). Нормативный срок обучения – 5 лет, форма обучения очная (дневная).

С 2011 года началось обучение по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» (бакалавриат), профиль подготовки – информационно-аналитическая деятельность. Нормативный срок обучения – 4 года, форма обучения очная (дневная).

1 сентября 2012 года на факультете французского языка была создана кафедра библиотечно-информационной деятельности. В настоящее время на кафедре работают 7 человек, из них – 1 доктор педагогических наук (профессор), 5 – кандидатов педагогических наук (3 профессора, 2 доцента) и 1 кандидат политических наук (доцент). Профессорско-преподавательский состав кафедры имеет многолетний опыт работы в системе высшего профессионального образования. Преподаватели читают лекции, ведут семинарские и практические занятия по дисциплинам профессионального цикла: «Библиотековедение», «Аналитико-синтетическая переработка информации», «Библиографоведение», «Социальные коммуникации», «Справочно-поисковый аппарат библиотеки», «Организация информационно-аналитической деятельности», «Библиотечный фонд», «Отраслевые информационные ресурсы», «Информационно-аналитические технологии», «Информационно-аналитические продукты и услуги», «Библиотечно-информационное обслуживание» и др. Обучение осуществляется в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов.

С 1 сентября 2015 года будет осуществляться обучение студентов в магистратуре.

Отличие от других вузов, осуществляющих подготовку студентов по специальности и направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», состоит в том, что программа обучения включает изучение двух иностранных языков: французского и английского, что расширяет возможности выпускников кафедры на рынке труда. Французский язык студенты изучают с нуля, поэтому у всех абитуриентов есть возможность поступить в МГЛУ на данное направление подготовки. Вступительные экзамены по иностранным языкам до 2015 г. не сдавались. С этого года студенты сдают ЕГЭ по иностранному языку. Изучение иностранных языков осуществляется очень интенсивно, студенты изучают дисциплины: практический курс французского языка, практический курс английского языка, практикум по культуре речевого общения (французский и английский языки), анализ текста (французский и английский языки). Иностранные языки изучаются все годы обучения.

В 2014 году на кафедре библиотечно-информационной деятельности состоялся первый выпуск специалистов, перед этим успешно прошли аккредитацию специальности и поэтому все выпускники получили диплом государственного образца.

В 2015 году состоится первый выпуск бакалавров, которым будут выдавать два диплома. Второй диплом о том, что выпускник владеет двумя иностранными языками: французским и английским.

Во время обучения студенты проходят учебную и производственные практики, на которых они закрепляют полученные теоретические знания и практические навыки. Базами практик являются: ФГБУК «Российская государственная библиотека», ГБУК г. Москвы «Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына», ФГБУК «Российская государственная библиотека искусств», ФГБУК «Российская государственная библиотека для молодежи», ФГБУК «Российская государственная детская библиотека», ГБУК «Дом-музей Н.В. Гоголя» - мемориальный музей и научная библиотека, ГБУК г. Москвы «Центральная городская юношеская библиотека им. М. А. Светлова», Центральная универсальная научная библиотека им. Н.А. Некрасова и др. Студентам старших курсов разрешается проходить практику в тех местах, где они планируют работать после окончания университета. Это дает им возможность проверить правильность решения о выборе организации, в которой они планируют работать, а работодателям - посмотреть на потенциальных сотрудников и принять решение о приеме на работу наших выпускников. Эти студенты проходят практику по индивидуальным запросам из организаций. Примерами таких являются: Управление пресс-службы и информации Министерства обороны РФ, Министерство иностранных дел РФ, ИТАР-ТАСС, ЗАО «РБК-ТВ», Международный отдел Дирекции информационных программ «Вести», ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино», РИА «Стандарты и качество», Издательство «Эксмо», Журнал «JOY» и др.

Не секрет, что некоторые студенты пришли к нам учиться потому, что не смогли поступить на бюджетные места, на другие специальности МГЛУ, решающим фактором при выборе нашей специальности для них было то, что на кафедре библиотечно-информационной деятельности изучают два иностранных языка. Отрадно, что после прохождения практики эти студенты говорят о том, что они очень рады, что учатся именно по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» и считают, что наша профессия более интересная и что они сделали правильный для себя выбор.

Особенностью подготовки специалистов и бакалавров на кафедре библиотечно-информационной деятельности факультета французского языка МГЛУ является то, что государственный экзамен по специальности состоит из двух частей: письменной и устной. На принятие решения о проведении письменного экзамена повлияли традиции университета, в котором принято, что на выпускных экзаменах студенты должны продемонстрировать не только свои теоретические знания, но и практические навыки и умения, которые они получили во время обучения в вузе. Сначала студенты сдают письменную часть экзамена, а потом - устную. За обе части экзамена выставляется оценка, но итоговая оценка одна – общая за обе части государственного экзамена. Экзамены проводятся в разные дни.

На письменном экзамене студенты должны выполнить следующие задания:

Составить библиографическое описание документа (...).

Составить библиографическую запись на статью (...):

А) Составить аналитическое описание.

Б) Составить справочную аннотацию.

В) Подобрать классификационный индекс.

Г) Составить предметную рубрику

Д) Подобрать ключевые слова.

3. Составить библиографическую запись на документ в электронном каталоге (...).

В каждом билете указано конкретное название книги и статьи, с которыми работает студент на экзамене. Во всех билетах названия книг и статей разные. В 2014 годы все студенты успешно справились с письменной частью государственного экзамена.

Интересен опыт МГЛУ по организации приема экзаменов и дифференцированных зачетов, которые принимаются только комиссией, состоящей из двух человек, что способствует полному отсутствию конфликтных ситуаций во время сессии.

Ежегодно в Московском государственном лингвистическом университете проводятся студенческие научные конференции, наши студенты активно принимают в них участие: ежегодной университетской студенческой научной конференции и ежегодной кафедральной студенческой научной конференции, посвященной Всероссийскому дню библиотек.

Первые итоги по подготовке специалистов на кафедре библиотечно-информационной деятельности факультета французского языка Московского государственного лингвистического университета позволяют оптимистично смотреть в

будущее. Все студенты первого выпуска устроились на работу по специальности в первые два месяца после окончания университета.

Мы надеемся, что библиотеки, информационные центры, органы НТИ и фирмы, создающие информационные ресурсы, откроют свои двери нашим выпускникам - специалистам в области информационно-аналитической деятельности.

С.А. Павлова

ФГБОУ ВО “Беларусский государственный университет культуры и искусств”

г. Минск, Беларусь

УДК 02+378

ББК 78.30+74.58

ИННОВАЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЫ

Статья посвящена поиску оптимальных средств инновационной подготовки кадров библиотечно-информационной сферы. На основе компетентностного подхода раскрыта технология проектного обучения с использованием итеративных методов, которая предполагает умение будущих их специалистов адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека.

Ключевые слова: подготовка специалистов

S.A. Pavlova

Federal STATE budgetary educational institution of Higher Education “Belarusian state

University of culture and arts”

Minsk, Belarus

INNOVATIVE TRAINING LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE

The article is devoted to finding the optimal means of innovative training in library and information field. On the basis of competence approach disclosed technology project-based learning with the use of iterative methods, which involves the ability of future professionals to adapt to the rapidly changing conditions of human life.

Key words: preparing library and information professionals

Компетентностный подход стал доминирующим в современном высшем образовании. Формирование и развитие компетенций у выпускника ВУЗА не может быть реализовано только преподаванием учебных дисциплин. Не менее важной составляющей этого процесса является внедрение соответствующих организационных форм учебного процесса, инновационных педагогических систем и технологий, методик активного и интерактивного обучения.

Достаточно полно проблемы моделирования и организации инновационного образования рассматриваются в научно-методическом издании И.И. Циркуна, Е.И. Карпович [1]. В этом же издании представлены интересные дидактические материалы для самостоятельной работы субъектов образования над проектами педагогических инноваций.

Педагогическая технология представляет собой совокупность способов (методов, приемов, операций) педагогического взаимодействия, последовательная реализация которых создает условия для развития участников педагогического процесса и предполагает определенный его результат. Термин "образовательные технологии" исследователями употребляется как синоним "педагогических технологий" [2, с. 116].

Представляется целесообразным выделить технологию интерактивного обучения, которую в большей степени можно считать инновационным педагогическим средством. Достаточно полно эта технология и методика нашли обоснование в работе С.С. Кашлева, где суть технологии интерактивного обучения он определяет как совокупность способов целенаправленного усиленного межсубъектного взаимодействия педагога и студента, последовательная реализация которого создает оптимальные условия для их развития [3, с. 24].

При реализации интерактивных методов - доминирует не деятельность преподавателя, а деятельность студента. Преподаватель выступает как источник информации. Его функция - создание условий для проявления студентами активности, инициативы в познавательной деятельности. Ведущая роль преподавателя в интерактивных методах помочь в организации мыследеятельности, смыслов творчества, рефлексии студентов.

Освоение студентами содержательной наполняемости специальных дисциплин осуществляется через разнообразные формы обучения. В поиске и апробации их кафедра менеджмента информационно-документной сферы считает наиболее эффективным использование технологий проектного обучения, которые определяются с точки зрения педагогики как "совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде конечного продукта" [3].

Образовательный проект - это форма организации занятий, которая предполагает комплексный системный характер деятельности всех его участников на получение конкретных результатов, решение той или иной теоретической или практической проблемы. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов - индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного времени. Этот метод органично сочетается с групповым подходом к обучению и всегда предполагает решение какой-либо проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, с другой - интегрирование знаний и умений из различных сфер науки, технологии. Результаты проектов должны быть "осознаваемые": если это теоретическая

проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению. В общем можно сказать, что проектное обучение - это интерактивный метод обучения.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. Как правило, тематика закладывается во время педагогического проектирования дисциплины. Это предварительный этап проектного обучения, когда создается модель дисциплины - рабочая программа, где всесторонне раскрывается ее значение для данной специальности, межпредметные связи, объем, содержание теоретической и практической частей, формы организации учебного процесса, контроля и технологии. Кроме программ, на кафедре разработаны учебно-методические комплексы и другие дидактические материалы, наполняемость которых свидетельствует о том, что они разработаны соответственно принципам проектирования.

Внедрение в учебный процесс технологии проектного обучения требует со стороны преподавателя хорошего знания технологии его разработки и использования.

Проиллюстрируем этот процесс подробно на примере преподавания специальной дисциплины "Библиотечно-информационный менеджмент". Технология проведения занятий представляет собой комплекс и последовательность реализации в рамках занятия разнообразных интерактивных методов, организации взаимодействия преподавателя и студентов через реализацию совокупности интерактивных методов в целях более оптимального развития участников педагогического процесса. Начинается это взаимодействие на занятии с реализации какого-либо интерактивного метода по созданию доброжелательной атмосферы, организации коммуникации. Такими методами могут быть "Заверши фразу", "Аллитерация имен", "Комплимент" [2, с. 53 - 55]. Эти методы реализуются в течение 5 - 10 минут и дают возможность студентам оперативно включиться в деятельность и развивать положительную мотивацию к деятельности [2, с. 53 - 55].

Эффективным методом подготовки также является метод "Работа с понятиями". Его назначение – развитие индивидуального сознания, мышления, рефлексии, осмысление студентами понятий, ценностных ориентаций, создание каждым участником педагогического процесса своего индивидуального смысла того или иного понятия, обмен смыслами. Метод реализуется через несколько этапов: на 1-м этапе – это определение понятия. На этом этапе преподаватель предлагает студентам на занятии работу со справочной литературой, в которой они находят универсальное определение и записывают его в личный словарь. Во время самостоятельной работы на 2-м этапе происходит подбор похожих (по одному понятию из каждой темы) понятий. На третьем этапе осуществляется подбор противоположных понятий. Таким образом складывается собственный толковый словарь по дисциплине. В результате каждый словарь представляет собой монопроект по дисциплине и является основой для ее изучения.

В ходе лекций и семинарских занятий студенты закрепляют знания по проектной деятельности библиотек, на практических занятиях рассматривают различные

проблемные ситуации, уточняют цели, задачи, сроки работы над проектами, разрабатывают модель целевой программы.

Внедрение проектной методики характеризовалось следующими этапами деятельности преподавателей и студентов:

1. Определение темы проекта. На этом этапе обучение носит ярко выраженный практикоориентированный характер, что позволяет устанавливать и поддерживать тесные связи с заказчиками - библиотеками. Очевидно, что уже на первом этапе метод проектов органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, что важно и для проектной деятельности библиотек.

Тематика проектов формировалась специалистами централизованной системы детских библиотек г. Минска, Центральной библиотеки имени Я.Купалы, Минской областной библиотеки имени А.С. Пушкина в рамках Республиканских программ "Память Беларуси" (национальная часть Программы ЮНЕСКО "Память мира"), "Дети Беларуси"; "Культура Беларуси", часть проектов предлагалась преподавателями с учетом учебной ситуации, профессиональных интересов, способностей студентов. Тематика проектов также предлагалась студентами, которые ориентировались на личные познавательные и творческие интересы в рамках подготовки дипломных проектов.

2. Организация творческих групп. Студенты объединяются в творческие группы, в каждой из которых выделяется координатор. Он управляет и контролирует участие студентов в разработке проекта, поддерживает связи и получает консультации от работников библиотек, преподавателей. Для каждой творческой группы преподаватели объединяют задания учебной и внеучебной, самостоятельной работы студентов, ориентируют их на сотрудничество. В группах происходит распределение обязанностей с учетом потенциальных личных способностей студентов.

3. Выбор творческими группами тем проектов. Каждая творческая группа вместе с методистами, работниками отделов обслуживания библиотек выбирают темы мультипроектов, обсуждают возможные источники информации, прогнозируют конечный результат деятельности.

4. Определение творческой группой видов деятельности и создание плана реализации мультипроекта. Координатор группы вместе с преподавателем (при необходимости) распределяет виды деятельности между участниками проекта, после чего группа составляет план работы над мультипроектом. Координатор назначает ответственных за каждую позицию плана и определяет срок его исполнения.

5. Реализация планов мультипроектов. Этот этап – самый интенсивный и творческий: осуществляется непосредственная разработка проекта в библиотеках. Студенты накапливают информацию, работают с ней, исследуют проблемы, обсуждают различные варианты оформления и представляют проекты. Каждый участник группы вносит свой личный вклад в общее дело. Совместная работа над проектом дает возможность создания позитивной взаимозависимости студентов и обеспечивает индивидуальную оценку работы каждого участника и группы в целом.

6. Презентация проектов. Защита мультипроекта первоначально происходит на практических занятиях в студенческих группах. Совместно с преподавателем среди представленных проектов отбирают лучшие и рекомендуют на общую презентацию проектов на потоке. Формой презентации определяется «круглый стол», на который предусмотрено приглашение преподавателей факультета и представителей библиотек. При защите проекта учитываются: оригинальность и качество предоставленного материала; объем и глубина знаний по теме, эрудиция, межпредметные связи; культура речи, использование наглядных средств; ответы на вопросы, полнота, аргументированность.

Обычно представительство на презентации проектов значительное и уникальное. Об этом свидетельствует состав участников «круглого стола». В обсуждении студенческих проектов участвуют декан, заведующий кафедрой менеджмента информационно-документной сфере, преподаватели факультета информационно-документных коммуникаций, заведующие и директора библиотек г. Минска, председатель Белорусской библиотечной ассоциации.

Представленные проекты получили высокую оценку, как со стороны преподавателей, так и со стороны представителей библиотек. Ряд проектов были востребованы библиотеками сразу после их презентации.

Технологию интерактивного проектного обучения не зря относят к интерактивным технологиям XXI века. Во-первых она предполагает умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества. А во-вторых, проекты рассматриваются как элементы системы образовательной стратегии, построенной в одном целевом направлении.

Литература

1. Цыркун, И.И. Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству: учеб.- метод. пособие / И.И. Цыркун, Е.И. Карпович. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2011. – 311 с.
2. Педагогическое образование в Республике Беларусь: аналитические материалы: практ. пособие / П.Д. Кухарчик и др.; под общ. ред. И.И. Цыркуна. – Минск: БГПУ, 2007. – С. 116
3. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения: учеб.- метод. пособие / С.С. Кашлев. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 224 с.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с. – (Профессиональная педагогическая библиотека).

В.Н.Пазухина, С.Н.Криворотенко, Н.В.Андреева

*ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств»
г. Краснодар, Россия*

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ ВИДОВОЙ
КЛАССИФИКАЦИИ ОТРАСЛЕВЫХ ИЗДАНИЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ПРОФИЛЯ В ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ**

В статье рассматривается видовое многообразие отраслевых электронных и традиционных изданий научно-технического профиля, функционирующих в современном информационном пространстве. Дается теоретическое и практическое обоснование использования этих изданий в образовательной деятельности по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность (квалификация (степень) «бакалавр»), в Краснодарском государственном университете культуры и искусств.

Ключевые слова: отраслевые электронные и традиционные издания, видовое многообразие, подготовка библиотечных кадров по направлению 071900 Библиотечно-информационная деятельность.

V.N. Pazuhina, S.N. Krivorotenko, N.V. Andreeva

*The Krasnodar State Educational Budget Establishment of Higher Professional
Education Krasnodar State University of Culture and Arts
Krasnodar, Russia*

**MODERN PROBLEMS AND FEATURES CLASSIFICATIONS INDUSTRY
PUBLICATIONS SCIENTIFIC AND TECHNICAL TRAINING PROFILE BACHELOR**

The article discusses the species diversity of industry of electronic and traditional publication of scientific and technical profile, operating in today's information space. Provides a theoretical and practical justification for the use of these publications in educational activities toward preparation 071900 Library and Information Activities (qualification (degree) «bachelor»).

Key words: electronic industry and traditional publications, species diversity, training of library staff in the direction 071900 Library and Information Activities.

В Федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность обозначаются основные объекты профессиональной деятельности бакалавриата и раскрываются профессиональные задачи, которые должен решать бакалавр предметной области. Среди них: производственно-технологическая деятельность (формирование, обработка, классификация ресурсов и документных фондов); организация и технология библиотечно-информационного обслуживания пользователей; использование информационно-коммуникационных технологий в библиотечно-информационной деятельности (БИД); формирование

информационно-поисковых систем и баз данных...; организационно-управленческая деятельность; использование инструментария менеджмента и маркетинга в БИД...; участие в проектировании и реализации библиотечно-информационных продуктов и услуг для различных категорий пользователей; участие в комплексных и локальных научных исследованиях, экспериментах, мониторинге...; информационно-аналитическая деятельность и др. [3].

В соответствии с рекомендациями ФГОС ВПО по направлению 071900 Библиотечно-информационная деятельность в вузах разрабатываются профессиональные образовательные программы, предусматривающие изучение учебных курсов по следующим циклам: гуманитарный, социальный и экономический; информационно-коммуникационный и профессиональный. Каждый цикл имеет базовую обязательную часть и вариативную профильную, которая устанавливается вузом. Они обеспечивают возможность получения знаний, приобретения углубленных умений, навыков и компетенций для успешной профессиональной деятельности в библиотеках различных систем и ведомств [13, с.279-280].

По мнению специалистов, студенты, обучающиеся по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность, должны ориентироваться в мировых информационных ресурсах и сетях, уметь идентифицировать различные виды электронных и традиционных изданий, неопубликованных документов в целях проведения эффективного библиографического поиска, модернизации библиотечно-информационной деятельности. Современные проблемы многоаспектного библиографического поиска и организации библиотечно-информационной деятельности обсуждаются в специальной отраслевой печати и отражаются в учебно-методических материалах [1, с.230; 4, с.286-311; 11, с.81-84].

Получить углубленные знания, практические умения и навыки для успешной профессиональной деятельности в значительной степени поможет отражение в профессиональных образовательных программах актуальных проблем, особенностей, тенденций формирования массивов и потоков отраслевых изданий на традиционных и электронных носителях информации [6, 9].

На информационно-библиотечном факультете Краснодарского государственного университета культуры и искусств по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность изучается видовое многообразие отраслевых изданий и неопубликованных документов на традиционных и электронных носителях информации в соответствии с разработанными рабочими программами по циклам дисциплин информационно-коммуникационного и профессионального циклов («Библиотечный фонд», «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности», «Маркетинг библиотечно-информационной деятельности», «Информационные ресурсы» и др.).

В соответствии с рабочими программами практические и лабораторные занятия по вопросам углубленного изучения видового многообразия отраслевых электронных и традиционных изданий в современном информационном пространстве проводятся на базе

отраслевых отделов Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина, библиотек МУК ЦБС города Краснодара [16,17]. В этих целях используется также опыт национальных библиотек Северо-Кавказского региона (Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р.Гамзатова [19], Национальная библиотека Кабардино-Балкарии им. Т.К.Мальбахова [15], Национальная библиотека Республики Северная Осетия-Алания [20], Национальная библиотека Республики Адыгея [18]).

В библиотеках Северо-Кавказского региона [15,16,17,18,19,20] используются следующие виды электронных изданий: электронные аналоги печатной продукции на оптических компакт-дисках - CD-ROMах и DVD-дисках; библиографические базы данных [14]; самостоятельные электронные издания; электронные каталоги и картотеки.

В библиотеках МУК ЦБС города Краснодара с 2014 года для создания сводного каталога формируются промежуточные отраслевые базы данных в соответствии со специализацией филиалов в программе «Ас-Библиотека-2». Например, в филиалах МУК ЦБС формируются библиографические базы данных: «Дорога к храму», «Православная беседа», «Славянка» и др.

С 2015 года в ЦБС города Краснодара развивается информационно-библиографическая деятельность в сети Интернет. Разработан и постоянно актуализируется сайт ЦБС города Краснодара [17]. На сайте можно ознакомиться с мероприятиями, проводимыми в библиотеках ЦБС, с собственными отраслевыми электронными и традиционными изданиями ЦБС, библиографическими обзорами и опытом библиотечной работы, представленными в формате PDF. Несомненным достижением МУК ЦБС можно считать внедрение в деятельность программы «Ас-Библиотека-3», которая обеспечивает удаленных пользователей библиографической информацией об отраслевых изданиях [2, с.150-151; 7].

Знание особенностей видовой классификации отраслевых электронных и традиционных изданий, неопубликованных документов, функционирующих в современном информационном пространстве, умение их идентифицировать позволит студентам - будущим бакалаврам библиотечно - информационной деятельности провести многоаспектный библиографический поиск изданий, разработать методику библиографического обеспечения издательских, библиотечных и книготорговых процессов на федеральном, региональном и отраслевом уровнях за счет своевременной, достоверной, глубоко систематизированной обзорной, аналитической и концептографической информации о научно-технических достижениях [12, с.87-89; 21, с.40-42; 22, с.17, 28-35].

Литература

1.Андреева, Н.В. О современных проблемах и особенностях видовой классификации отраслевых электронных изданий в библиотечном и книжном деле [Текст] / Н.В.Андреева, В.Н.Пазухина // Библиотечное дело - 2013: библиотечно-информационная деятельность в современной системе информации, документных

коммуникаций и культуры: материалы XVIII междунар. науч. конф. (Москва, 24-25 апр. 2013 г.) Ч. II. - Москва: МГУКИ, 2013.- С. 229-231.

2.Андреева, Н.В. Отраслевые электронные издания в системе электронного обмена библиографической информацией [Текст] / Н.В.Андреева // Библиотеки Юга России: культурное и языковое многообразие и взаимодействие: материалы междунар. науч.-практич. конф. (Краснодар,12-15 сент. 2013 г.). – Краснодар, 2013.- С.145-151.

3.Библиотечно-информационная деятельность (квалификация (степень) «бакалавр»): ФГОС ВПО по направлению подготовки 071900: утв. Приказом Минобрнауки РФ от 13.01.2010 № 3 (ред. от 31.05.2011). – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_116361](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_116361/?frame=1) /? frame=1. – Загл. с экрана.

4.Гиляревский, Р.С. Информационный менеджмент: управление информацией, знанием, технологией [Текст] /Р.С.Гиляревский.–Санкт-Петербург: Профессия, 2009.–304 с.

5.ГОСТ 7.60- 2003. Издания. Основные термины и определения понятий. - Введ с 2004-07-01.–Минск, ИПК Изд-во стандартов, 2004.–36 с.

6.ГОСТ 7.83- 2001. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения . – Впервые, введ. 2002-07-01. – Минск: ИПК Изд-во стандартов, 2001. – 13 с.

7.ГОСТ Р 7.0.9–2009 Библиографическое обеспечение издательских и книготорговых процессов. Общие требования [Текст]. – Впервые, введ. 2010-01-01. – Москва: Стандартинформ, 2010. – 50 с.

8.ГОСТ Р 7.0.61 – 2011 Текущие государственные библиографические указатели. Общие требования и издательское оформление. [Текст]. – Впервые, введ.2012-09-01. - Москва: Стандартинформ, 2013. – 21с.

9.ГОСТ Р 7.0.83–2013 Электронные издания. Основные виды и выходные сведения [Электронный ресурс].–Впервые; введ. 2014-01-03.– Москва: Стандартинформ, 2014.– 22 с. - Режим доступа: <http://www.internet-law.ru/gosts/gost/55196/>. - Загл. с экрана.

10.Гражданский кодекс Российской Федерации. В 4 ч. Ч. 4[Электронный ресурс]: ФЗ № 230 от 18.12.2006: (ред. ФЗ № 35 от 12.03.2014): [с изм. и доп. вступающими в силу 01.01.2015] // Консультант Плюс: Справочно-правовая система. – Электрон. база дан. – Москва: Консультант Плюс, 1992-2014.

11.Пазухина, В.Н. Результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации в отраслевых электронных мультимедийных изданиях как источниках информации / В.Н Пазухина, С.Н Криворотенко, Н.В. Андреева // Библиотека как феномен культуры: материалы II Международного Конгресса (22-23 октября 2014 года, Минск) / Национальная библиотека Беларуси; сост. А.А.Суша. – 2-е изд.; перераб. – Минск, 2014. – С.78-85.

12. Пазухина, В.Н. Специальные виды изданий отраслевой патентной документации на изобретения, промышленные образцы и товарные знаки научно-

технического профиля: информ.-библиогр. аспект / В.Н. Пазухина, С.Н. Криворотенко, Н.В. Абрамова, В.И. Довгалева, И.Ф. Фирсова // Библиотечное дело – 2009: традиции и инновации развития в информпространстве: материалы XIVмеждунар.науч.конф. (Москва, 29-30 апр. 2009 г.). – Ч.1. – Москва: МГУКИ, 2009. – С.87-90.

13.Пазухина, В.Н. Электронные издания о результатах интеллектуальной деятельности в библиотечном и книжном деле: информ.-библиогр. аспект [Текст] / В.Н.Пазухина, В.И.Довгалева, С.В.Еркин // Россия и славянский мир в интеллектуальном контексте времени: сборник материалов междунар. науч.-практич. конф (Славянск-на-Кубани, 2012 г.). – Ч.1. – Славянск-на- Кубани: Изд. центр филиала ФГБОУ ВПО «КубГУ» в Славянске-на-Кубани, 2012. – С.278-281.

14.Производство печатной продукции [Электронный ресурс]: библиогр. база данных по товарным знакам, заявленным в 2009-2010 гг. сост.: В.И.Довгалева [МКТУ 09,16,35], О.А. Вертивец [МКТУ 35, 41, 45], Н.В. Андреева [МКТУ 09,16,35, 41]; науч.конс. В.П.Морозов; науч. ред. В.Н.Пазухина; КГУКИ – Краснодар, 2014. – Электрон. дан. и прогр. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); 12 см. – Систем. требования: IBM PC AT – совместимый компьютерPentium 233 MMX; 32Мб Ram; 10 Мбайт HDD; CD-ROM – дисковод 2-хскоростной и выше. – Загл. с этикетки диска.

15.Сайт Государственной библиотеки Кабардино-Балкарской Республики им.Т.К.Мальбахова. – Режим доступа: <http://гнбкбр.рф>. – Загл. с экрана.

16.Сайт Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки им. А.С.Пушкина. – Режим доступа: <http://pushkin.kubannet.ru>. – Загл. с экрана.

17.Сайт Централизованной библиотечной системы города Краснодара. – Режим доступа: <http://neklib.kubannet.ru>. – Загл. с экрана.

18.Сайт Национальной библиотеки Республики Адыгея. – Режим доступа: <http://nb-ra.ru>. – Загл. с экрана.

19.Сайт Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р.Гамзатова. – Режим доступа: <http://www.lib05.ru>. – Загл. с экрана.

20.Сайт Национальной научной библиотеки Республики Северная Осетия-Алания. – Режим доступа: <http://nslib.tmweb.ru>. – Загл. с экрана.

21.Сухоруков, К.М. Электронная книга и электронные издания [Текст] / К.М.Сухоруков // Библиография: 2014. - № 3. - С.31-45.

22.Шрайберг, Я.Л. Интеграция библиотек в развивающееся информационное общество: что нас ждет впереди? [Текст] / Я. Л. Шрайберг // Науч. и техн. б-ки. - 2013. - № 1. - С.7-50.

Т.М. Пичушкина

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАФЕДРЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

В статье рассмотрены документационные взаимоотношения между кафедрой института и другими структурными подразделениями. Предложены варианты автоматизации этого процесса с применением универсальных информационных технологий.

Ключевые слова: документационное обеспечение, кафедра.

T. M. Pichushkin

DEPARTMENT of higher professional education "Moscow state Institute of culture"
Moscow, Russia

DOCUMENT SUPPORT OF THE DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

The article examines the relationship between the documentation Department of the Institute and other departments. Proposed options to automate this process using universal information technologies.

Key words: document support of the Department.

Кафедра документоведения и архивоведения является одним из структурных подразделений Московского государственного института культуры, поэтому организацию делопроизводства она осуществляет, руководствуясь инструкцией, разработанной канцелярией. В «Инструкции по делопроизводству» установлен порядок передачи документов в архив, изложены требования к управлению организационно-распорядительной документацией, включая и правила по внесению изменений и дополнений в них, получение корреспонденции, указывается, кто отвечает за ведение делопроизводства. На кафедре это, как правило, лаборант кафедры и заведующий кафедрой.

Выпускающая кафедра документоведения и архивоведения является учебно-научным структурным подразделением института, осуществляющим учебную, методическую, научно-исследовательскую работу, воспитательную работу среди студентов, подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации и повышение их квалификации по дисциплинам, закрепленным за кафедрой.

Для успешного выполнения стоящих перед ней задач, кафедра установила служебные взаимоотношения с другими подразделениями вуза, которые осуществляются с помощью следующих документов.

От деканата социально-гуманитарного факультета по вопросам образовательной и научно-методической деятельности кафедры получает графики учебного процесса, рубежного контроля, практик, план работы, зачетные и экзаменационные ведомости. В ответ предоставляет заполненные зачетные и экзаменационные ведомости, отчет о работе кафедры за учебный год.

Из учебно-методического управления кафедры получает график учебного процесса, нормы расчета учебной нагрузки, лимит профессорско-преподавательских ставок, приказы по учебной нагрузке. В УМУ кафедры предоставляет план работы кафедры на год, расчет часов, индивидуальные планы работы ППС, журналы учета учебной нагрузки педагогов, отчеты о выполнении индивидуальных планов, сведения об обеспеченности дисциплин учебной и учебно-методической литературой, календарно-тематические планы, графики открытых занятий.

Из отдела качества и сертификации образования кафедры получает рейтинговые таблицы для профессорско-преподавательского состава, материалы по проведению анкетирования студентов и профессорско-преподавательского состава, методические указания по организации рубежного контроля, организации учебного процесса по балльно-рейтинговой оценке результатов учебной деятельности студентов, документы по обеспечению качества обучения студентов, план университета по обеспечению качества образования. В ответ предоставляет рейтинговые анкеты профессорско-преподавательского состава, информацию по результатам рубежного контроля, предложения по совершенствованию качества образования в университете и кандидатуру в совет по качеству.

От декана социально-гуманитарного факультета кафедры получает распоряжения, документы организационного характера. Декану факультета кафедры предоставляет договоры с базами практик, ведомости о прохождении студентами всех видов практик, ведомости прохождения рубежного контроля, сведения о закреплении руководителей дипломных работ, темы дипломных работ, предложения по формированию расписания учебных занятий, сведения о закреплении учебных дисциплин за преподавателями, план работы на год по всем видам деятельности, ходатайства о предоставлении студентам, обучающимся на договорной основе, уменьшения суммы оплаты или рассрочке, предложения по кандидатурам ГАК, расписание индивидуальных занятий, график взаимопосещений, график присутственных дней.

Из информационно-библиотечного центра кафедры получает информацию об обеспеченности литературой курсов, информацию о новых изданиях литературы. В ответ предоставляет заявки на приобретение литературы, информацию о публикациях сотрудников.

Из отдела аспирантуры кафедры получает сведения о сроках проведения вступительных и кандидатских экзаменов; листы аттестации, индивидуальные планы; выписки из приказов ректора (о зачислении аспирантов, отчислении, продлении и др.). Кафедра в аспирантуру предоставляет предложения по составу комиссии по приему

вступительных и кандидатских экзаменов, протоколы аттестации аспирантов, проект плана приема в аспирантуру.

В отдел кадров кафедры предоставляет материалы на оформление сотрудников кафедры.

Из канцелярии кафедры получает оформленные командировочные удостоверения, корреспонденцию, организационно-распорядительные документы института. В канцелярию кафедры предоставляет письма для дальнейшей обработки и отправления по назначению; документы для утверждения их гербовой печатью; письма в другие организации для регистрации.

В административно-хозяйственный отдел кафедр предоставляет заявки на приобретение хозяйственно-канцелярских принадлежностей, служебные записки о ремонте помещений и оборудования кафедры.

Документооборот в институте ведется в традиционной форме. Документ оформляется на бумажном носителе. Система электронного документооборота используется для регистрации и поиска документов. Обмен электронными копиями документов осуществляется при помощи электронной почты Microsoft Outlook, которая дает возможность: отправить документы адресатам, получать подтверждения доставки документов по назначению, выводить на экран дисплея полученные документы, изменять и редактировать экземпляры, хранить их в памяти ПК и пересылать другому лицу, распечатывать полученные документы в необходимом количестве экземпляров, отправлять документы одному лицу или группе пользователей по списку.

Для автоматизации процесса создания документа чаще всего используются заранее созданные шаблоны в Microsoft Word. Это ускоряет процесс создания, обработки и поиска документа, а главное, избавляет от многочисленных ошибок в их оформлении. Многочисленная информация о студентах, выпускниках, работодателях, методическом обеспечении учебного процесса хранится в базах данных. Наиболее распространенной системой управления базой данных, реализующей технологию реляционной базы данных, является Microsoft Access. Ее достоинством является как простота и удобство работы с ней, так и интегрированность данной программы с другими компонентами пакета. Последнее позволяет легко импортировать и экспортировать данные из одного приложения в другое, быстро создавая необходимые документы.

Г.И. Старкова

ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет»

г. Ижевск, Россия

УДК 021(470.51)

ББК 78.371

ПРЕССА ВУЗА КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ И КНИГИ В СТУДЕНЧЕСКУЮ АУДИТОРИЮ

В статье рассматриваются газета «Удмуртский университет» – официальный орган вуза и студенческий журнал «Универ.ru» как средство продвижения Библиотеки и Книги в студенческую аудиторию.

Ключевые слова: студенческая аудитория, пресса вуза, продвижение Библиотеки и Книги.

G. I. Starkova

*The Udmurt State Educational Budget Establishment of Higher Professional Education
“The Udmurt State University”
The Izhevsk, Russia*

THE UNIVERSITY PRESS AS A MEANS OF PROMOTING LIBRARY AND BOOK IN THE STUDENTS’ AUDIENCE

The article discusses the newspaper “The Udmurt University” and the students’ magazine “Univer.ru” as a means of promoting library and book in the students’ audience.

Key words: a student’s audience, press of University, representation of a library and a book.

Нынешний 2015 г. обещает быть значимым уже потому, что он объявлен Годом литературы. Значение литературы, а значит, и книг, содержащих произведения литературы, а значит, и библиотек, сохраняющих эти книги, для общества и каждого человека трудно переоценить, особенно для студентов – будущих специалистов в той или иной отрасли науки, техники или культуры. Как говорил академик Д.С. Лихачёв, «всякая образованность создается чтением и книгами» [1, с. 76].

С этих позиций интересно рассмотреть современную региональную вузовскую прессу как средство продвижения Библиотеки и Книги в студенческую аудиторию на примере прессы Удмуртского государственного университета (УдГУ): газеты «Удмуртский университет» – официального органа вуза и студенческой газеты (по сути журнала) «Универ.ru».

На страницах газеты и журнала представлены статьи и заметки о Научной библиотеке (НБ) университета, её истории, фондах и текущих новостях, о традициях и новых формах работы и, конечно, о сотрудниках, а также материалы о вышедших книгах – монографиях, учебниках и учебных пособиях. Кроме того, публикуется информация о работе клубов, печатаются рассказы и стихи, авторами которых выступают преподаватели и студенты вуза.

Начиналось всё в далёком 1931 г., когда был организован Удмуртский государственный педагогический институт – ныне университет. На 1 декабря 1937 г. в библиотеке числилось почти 36,5 тыс. экземпляров, и это несмотря на то, что накануне по

цензурным соображениям было изъято 7,5 тыс. книг, в инвентарный фонд также не были занесены 1719 неоценённых книг, почти 30 тыс. дореволюционных книг и журналов и 506 иностранных изданий [2, с.14]. Собственное научное издание «Учёные записки УГПИ» с 14 статьями вышло в 1946 г.

С 1962 г. почти сорок лет проработала в библиотеке, в том числе директором, Г.А. Сахарова. Она проводила «Дни информации», выставки новых книг, занятия по «Основам библиотечно-библиографических знаний», готовила пособия по составлению библиографии к дипломным работам, вела работу по переводу каталогов на ББК [3].

В настоящее время кредо НБ «Чтить прошлое. Изменяться сохраняясь. Продолжаться меняясь. Создавать будущее» реализуется активно и разнообразно. Например, сотрудниками библиотеки к студенческой олимпиаде организована выставка уникальных изданий по теме «Языковое и литературное наследие народов России». В читальном зале прошло заседание одной из секций конференции «Международное сотрудничество: интеграция образовательных пространств», приуроченной к юбилею университета. Библиотека стала площадкой для дискуссионного клуба «Вектор» и для литературно-музыкального клуба. Сотрудники библиотеки провели акцию, посвящённую Международному дню студента, «Литературно-музыкальные встречи», «Славянский вечер католического Рождества», участвовали в Международной конференции «Духовная традиция в русской литературе», в Международной неделе многоязычия и других мероприятиях [4, с. 4].

Интересная акция прошла в 2011 г.: ко Дню библиотек была представлена коллекция находок из книг, таких, как денежные купюры, письма, билеты, заграничные открытки, календарики, фотографии, больничные листы, рецепты, отчёты о практике, контрольные работы и другие артефакты. Такой «Стол находок» не стал «показательной казнью» и привлёк студентов и не только забывчивых [5, с. 13]. Осенью были организованы фотоконкурс ко Всемирному дню улыбки и показ кинокомедий в медиатеке [6].

Задачей библиотеки как информационного центра университета является предоставление информационных ресурсов не только студентам и преподавателям, но и абитуриентам, для которых сотрудники читального зала организуют специальную подборку литературы «В помощь абитуриенту» [7].

Если раньше преподаватели университета писали плановые учебно-методические материалы и публиковали их только для «внутреннего пользования», то сейчас они ежегодно представляют свои работы на конкурс. Например, на прошедший в июне 2012 г. конкурс учебно-методических изданий была подана 101 заявка, 37 изданий были признаны победителями в различных номинациях [8].

В 2012 г. в библиотеке насчитывалось 1,2 млн. единиц изданий, ежегодно фонд пополняется в среднем на 30 тыс. документов, фонд периодики представлен подпиской на 399 журналов и 26 газет, работали четыре абонемента, филиалы на факультетах университета. Функционируют службы межбиблиотечного абонемента и электронной

доставки документов из информационных центров ВИНТИ, ИНИОН, ГПНТБ и библиотек, входящих в корпорацию «МАРС». Выдача и приём документов осуществляются в автоматизированном режиме по штрих-коду, у каждого пользователя – свой электронный формуляр [7].

Сотрудники библиотеки разрабатывают новые подходы к организации массовой работы, внедряют инновационные формы, которые способствуют привлечению читателя/пользователя. Весной 2013 г. прошёл «Библиотечный марафон», приуроченный к Общероссийскому дню библиотек, включивший более десяти мероприятий. В марте была объявлена акция с конкурсами и сюрпризами, например, интеллектуальное состязание «Узнай место в библиотеке», конкурс эссе и «Городские картинки» по краеведению, фотоконкурс, викторина по электронно-информационным ресурсам библиотеки [9]. Осенью в читальном зале состоялся «круглый стол» «Дело “СОФИН” сквозь призму биографий», организованный участниками клуба финно-угорской культуры «Чибори» («Разноцветье») и приуроченный ко Дню памяти жертв политических репрессий. Заведующая отделом краеведения Н.В. Самсонова сделала обзор книг по теме репрессий в Удмуртии. Также прошёл конкурс начинающих поэтов «Удмурт кылбур battle» («Удмуртское стихотворное состязание»).

В мае 2013 г. целая полоса «Удмуртского университета» была отдана под статью директора НБ Л.П. Бесклинской [10]. Материал предваряли слова Николая Вавилова: «Дайте мне библиотеку, и я вокруг неё создам университет». Автор рассказала о программе развития «На пути к открытой библиотечной системе» из пяти этапов, разработанной в 2003 г. В марте 2011 г. было получено свидетельство о государственной регистрации базы данных «Удмуртская научно-образовательная электронная библиотека», в августе – свидетельство о регистрации средства массовой информации с таким же названием (УдНОЭБ), что позволяет считать электронную библиотеку вуза электронно-библиотечной системой. На сегодняшний день в УдНОЭБ более 7 тыс. документов и более 3 тыс. зарегистрированных пользователей. УдНОЭБ представлена в мировом каталоге открытых ресурсов и входит в реестр мировых открытых информационных ресурсов. Людмила Петровна представила одно из направлений развития – систему управления электронными ресурсами вуза и библиотеки. Библиотека получила доступ к электронным версиям учебных планов и программ по дисциплинам, что позволило сотрудникам учебного абонементу путём сравнения списков литературы с электронным каталогом устанавливать книгообеспеченность. Сотрудники отдела комплектования работают с заявками-заказами преподавателей. Студенты и педагоги на портале ИИАС (интегрированная информационно-аналитическая система) видят информацию по учебно-методическому обеспечению.

Положено начало взаимодействию между краеведческим отделом библиотеки с Министерством национальной политики и национально-культурными объединениями региона. Результатом стал совместный долгосрочный проект-конкурс «Семейный архив», направленный на сохранение семейной памяти народов Удмуртии. В завершение проекта

будет создан комплекс материалов, освещающий этническую историю народов республики.

В конце 2013 г. прошла презентация электронного читального зала Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина как ступени для вхождения НБ УдГУ в открытую библиотечную систему [11], был введён в строй шестиэтажный корпус библиотеки, который оснащён современными инженерными системами, создающими и поддерживающими высокий уровень комфорта для пользователей и условий труда сотрудников. Пользователям предоставлены возможность работы с ресурсами и на бумажных и на электронных носителях информации, открытый доступ к части фонда, компьютеры, WI-FI и т.п. Благодаря возможному трансформированию многих помещений и наличию двух конференц-залов библиотека должна стать, – как говорит Л.П. Бесклинская, – Центром знаний и науки, общения и досуга студентов и преподавателей, а также жителей г. Ижевска и Удмуртии.

О новом здании библиотеки писал и «Универ.гу» [12, с.6-7]. Статью с зазывным заглавием «Приходите, почитаем!» предваряют слова Брайтома: «Невозможно оказать большего благодеяния молодому человеку, как предоставить ему бесплатный доступ в хорошую общественную библиотеку». Общая площадь нового здания – 14,5 тыс. кв. метров, фонд библиотеки – 1 млн. 200 тыс. документов, одновременно могут находиться более 2 тыс. посетителей, оборудовано 200 автоматизированных рабочих мест. Отмечается индивидуальность оформления каждого отдела: в отделах краеведческой и финно-угорской литературы стеллажи украшают изображения италмаса (признан удмуртским цветком. – Г.С.) и удмуртский орнамент, а зал ресурсов на иностранных языках оформлен флагами разных стран. Заканчивается статья словами: «Новая библиотека ждёт своих читателей». В следующем номере «Универ.гу» напечатал статью «Рай для книголюбов», в которой приведены координаты библиотеки (адрес, в том числе электронный, телефоны, режим работы) и правила пользования фондами, которые особенно важны для первокурсников [13, с. 13]. Сотрудница библиотеки Валентина Данилова пожелала первокурсникам скорейшей адаптации в университете, успешной учёбы и интересной жизни и выразила надежду, что библиотека им в этом поможет. В журнале представлены и мероприятия, которые проходят в стенах библиотеки, например, «VitaОсень» и вечеринка «Немцы в городе» [14, с. 4].

«Удмуртский университет» писал о том, что по рекомендации Российской академии образования издательство Московского психолого-социального университета выпустило в свет книгу профессора Н.И. Леонова «Методы изучения конфликтов и конфликтного поведения» [15]. В этом же номере опубликована статья «Короленковские чтения: история и перспективы научного движения», в которой представлены история Короленковских чтений и информация о работе секций юбилейных девярых чтений, а также о международных книжных проектах «В мире Короленко» и «Поэт Владимир Короленко». Сообщалось о выпуске на историческом факультете сборника статей «История культуры в университетском образовании: педагогический опыт и современные

научно-образовательные практики» [16], о выходе в свет учебного пособия «История физической культуры и спорта Удмуртии в документах и материалах (вторая половина XX века)», об издании сборника «Воспоминания о коммунисте, патриоте, учёном, учителе, друге Василии Никитовиче Яковлеве» [17].

«Универ.ru» познакомил читателей с обаятельной Марией Столяровой, филологом по образованию, которая работает в библиотеке и учится в аспирантуре [18, с. 6]. Героем журнала стал и Олег Исаев – человек, записавший на русском, английском и французском языках более 400 аудиокниг, которые для людей с плохим зрением или вообще слепых «как глоток свежего воздуха», возможность культурного и духовного просвещения [19, с. 10].

Как правило, почти все материалы сопровождаются фотопортретами героев публикаций: в черно-белом изображении – в газете и в цветном – в журнале, а также иллюстрациями с изображением стопок учебников [20, с. 7], раскрытых книг [21, с.2], здания библиотеки, стеллажей с книгами [12, с.6-7] и т.п.

Таким образом, наряду с разнообразными материалами об университетской и студенческой жизни газета «Удмуртский университет» и журнал «Универ.ru» дают номера в номер под различными рубриками обилие информации о Научной библиотеке вуза и книгах, создавая «атмосферу книжности», в которую погружаются читатели-студенты, и выступая значимым средством продвижения Библиотеки и Книги в студенческую аудиторию.

Литература

1. Д.С. Лихачёв – университетские встречи. 16 текстов. – СПб.: Изд-во СПбГУП, 2006.– 96 с.
2. 10 фактов из истории УдГУ, о которых ты не знал // Универ.ru. 2012. № 7. С. 14.
3. Алексеев В.В. С книгой по жизни // Удмуртский университет. 2012. 29 мая.
4. Ерёмкина С. Библиотека УдГУ: к сотрудничеству готовы! // Универ.ru. 2011. № 9. С. 4.
5. Чайникова В. Диалог с книгой, или «Стол находок» // Универ.ru. 2011. № 5. С. 13.
6. Фефилова А. Библиотека улыбается // Удмуртский университет. 2011. 25 октября.
7. Учебно-научная библиотека // Удмуртский университет. 2012. 1 февраля.
8. Умная книга – друг и наставник // Удмуртский университет. 2012. 30 августа.
9. Филимонова Н. Библиотечный марафон // Удмуртский университет. 2013. 4 июня.
10. Бесклинская Л.П. Открытая библиотечная система (дайджест публикации в журнале «Научная периодика») // Удмуртский университет. 2013. 7 мая.
11. Электронная «читалка» // Удмуртский университет. 2013. 30 декабря.
12. Булычёва Е. Приходите, почитаем! // Универ.ru. 2014. № 11. С. 6-7.
13. Рай для книголюбов // Универ.ru. 2014. № 13. С.13.
14. Перевощикова К. Vita Осень в Научной библиотеке УдГУ // Универ.ru.2014. № 16. С. 4.
15. Володина В. Книга за книгой // Удмуртский университет. 2013. 30 декабря.
16. Тёплая книга // Удмуртский университет. 2014. 4 марта.

17. Книга за книгой // Удмуртский университет. 2014. 30 декабря.
18. Власова А. Мария Столярова // Универ.ру. 2013. № 9. С. 6.
19. Шеронова Е. Несостоявшийся, но всё же актёр // Универ.ру. 2013. № 5. С. 10.
20. Стрелкова Я. «Портрет первокурсника» от новоиспечённых студентов УдГУ // Универ.ру. 2013. № 8. С. 7.
21. Слово редактора: Учение – свет, а неученье – тьма // Универ.ру. 2014. № 15. С. 2.

Л.Г. Тараненко

*ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»
г. Кемерово, Россия*

УДК 378.2:02

ББК 74.58+78.36

ОПЫТ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО РАБОТЕ С БИБЛИОТЕЧНЫМИ ФОНДАМИ В ВУЗЕ

В статье рассматривается опыт подготовки специалистов по работе с библиотечными фондами в соответствии с компетентностным подходом и требованиями профессионального стандарта на кафедре Технологии документальных коммуникаций (ТДК) Кемеровского государственного университета культуры и искусств (КемГУКИ).

Ключевые слова: библиотечные фонды, профессиональные компетенции, профессиональный стандарт, подготовка специалистов библиотечно-информационной сферы.

L.G. Taranenko

*Kemerovo State University of Culture and Arts
The Kemerovo, Russia*

EXPERIENCE IN TRAINING PROFESSIONALS WORKING WITH LIBRARY FUNDS IN HIGH SCHOOL

This article discusses the experience of training of specialists for work with library funds in accordance with the competence approach and the requirements of the professional standard of the Department of Technology documentary communications (TDK), Kemerovo state University of culture and arts.

Keywords: library fund, professional competence, occupational standards, library education, higher professional education.

На фоне стремительно развивающегося общества постоянно возрастают требования к компетенциям специалистов по работе с библиотечными фондами. Сегодня они должны

не только хорошо знать основы своей профессии, фонды библиотек, но и владеть современными информационными технологиями, применяемыми в библиотечной практике.

При подготовке будущих специалистов по работе с библиотечными фондами кафедры ТДК КемГУКИ опирается на федеральный государственный образовательный стандарт по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» [6], практику библиотечно-информационных учреждений и профессиональный стандарт «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» [5] (в разработке которого преподаватели КемГУКИ приняли активное участие).

Рассмотрим на примере профессионального стандарта, какими компетенциями должны обладать специалисты, занимающиеся библиотечным фондом. Трудовые функции, входящие в профессиональный стандарт по фондоведению, содержат две обобщенные функции:

1. *Выполнение работ по формированию, учету, обработке и организации фонда.*
2. *Осуществление работ по сохранению библиотечного фонда.*

Данные обобщенные функции включают в себя набор трудовых функций по работе с фондами:

- экспертиза документного потока и первичный отбор;
- комплектование библиотечного фонда печатными и электронными документами сетевыми информационными ресурсами;
- учет, обработка и организация фондов библиотеки;
- обеспечение режима хранения, консервации, реставрации и безопасности фонда;
- микрофильмирование и оцифровка фондов;
- создание страховых фондов [5].

Соотнесем, насколько данные функции по работе с фондом реализуются в образовательной программе по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» в КемГУКИ.

Профессиональные компетенции специалиста по фонду осваиваются в цикле профессиональных дисциплин. В частности, в курсе «Библиотечный фонд» изучаются общие теоретические основы фондоведения, в таких аспектах, как: *документные фонды как информационный ресурс общества, теоретические основы формирования библиотечных фондов, моделирование библиотечного фонда, комплектование библиотечного фонда, организация библиотечного фонда*. Целью данного курса является формирование у студентов готовности к выполнению всех необходимых работ по созданию, развитию и поддержанию документных фондов библиотек в работоспособном состоянии. Профессором кафедры ТДК О.Н. Моревой подготовлена серия учебно-методических работ данному курсу [2,3,4].

Базовая профессиональная компетенция по работе с фондом в образовательном стандарте по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» обозначена как

способность формировать документные фонды, базы и банки данных, обеспечивать их эффективное использование и сохранность (ПК-3).

Данная компетенция реализуется в комплексе дисциплин образовательной программы. Особенности документопотока, видовое разнообразие документов, раскрытие фондов посредством СПА, обслуживание пользователей на основе фонда библиотеки рассматривается в таких курсах, как «Библиотековедение», «Библиографоведение», «Аналитико-синтетическая переработка информации», «Документоведение», «Справочно-поисковый аппарат библиотеки», «Информационные ресурсы» и др.

Вопросы работы с электронными документами, создание отдельных видов электронных ресурсов (базы данных, электронные каталоги, электронные коллекции, электронные библиотеки и др.); работа в различных автоматизированных библиотечно-информационных системах (АБИС); анализ и использование современных технических средств подробно изучаются в курсах ИКТ цикла: «Информатика», «Информационные технологии», «Формирование баз данных», «Информационные сети и системы», «Сетевые технологии», «Мультимедийные технологии». В данных курсах успешно реализуются трудовые функции профессионального стандарта:

- ведение базы данных издателей, книжных и букинистических магазинов;
- установление профессиональных контактов с издающими организациями и поставщиками печатной и электронной продукции по вопросам комплектования библиотечного фонда;
- осуществление технической и библиографической обработки документов, поступивших в библиотечный фонд;
- осуществление процесса оцифровки фондов (сканирование, распознавание текстов);
- каталогизация и учет цифровых копий.

В частности, *процессы каталогизации и учета* студенты осваивают в различных АБИС. Благодаря тесному сотрудничеству с разработчиками программного обеспечения и библиотечными учреждениями кафедра ТДК имеет возможность использовать для учебных целей АБИС, в частности АБИС «РУСЛАН», «ИРБИС», «OPAC-Global», АБИС «МАРК-SQL - версия для школьных библиотек» и «LiberMedia /Absotheque».

В процессе обучения будущих фондоведов практикуются мультимедийные лекции, практические занятия с использованием компьютерной техники, разработка индивидуальных проектов. Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: тестовый, включая компьютерное тестирование; коллоквиумы, защиты выполненных ситуативных заданий, проектов, собеседование, экзамен.

К сожалению, ряд *процессов по микрофильмированию и реставрации фонда*, заложенных в профессиональном стандарте, кафедра рассматривает в образовательной программе только теоретически. Это связано с отсутствием специальных технических средств, производственной базы в библиотеках Кемеровской области. В частности,

вопросы реставрации требуют специальных физико-химических знаний и традиционно освещаются в рамках курсов повышения квалификации.

В рамках производственной практики студенты осваивают все основные процессы работы с фондом в библиотечных учреждениях Кемеровской области. Например, *процесс оцифровки фондов (сканирование, распознавание текстов)* студенты изучают в отделе «Кемеровский региональный центр Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина» Кемеровской областной научной библиотеки имени В.Д. Федорова.

На кафедре ведется активная научно-исследовательская работа по фондоведению на всех уровнях образовательной деятельности (бакалавриат, магистратура, аспирантура). Осуществляются выпускные квалификационные работы по следующим проблемам библиотечного фонда:

- ядро библиотечного фонда и особенности его формирования;
- профиль библиотечного фонда и его моделирование;
- политика комплектования документного фонда библиотеки;
- организация закупок в комплектовании библиотечных фондов;
- электронные документы в библиотеках: комплектование, организация, использование;
- сохранность библиотечного фонда;
- управление библиотечным фондом: технология и организация;
- организация труда сотрудников по формированию библиотечных фондов;
- качество библиотечного фонда и методы его оценки.

Подготовка специалистов по работе с фондом реализуется на кафедре также в рамках курсов повышения квалификации.

Таким образом, кафедра ТДК располагает существенными ресурсами по подготовке специалистов по работе с библиотечным фондом. Основные функции по работе с библиотечным фондом заложены и реализуются в образовательной программе по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» КемГУКИ. Более развернутая характеристика библиотечно-информационного образования КемГУКИ представлена в работе «Библиотечно-информационное образование: новые концепции и технологии развития», подготовленной педагогами кафедры ТДК [1].

Литература

1. Библиотечно-информационное образование: новые концепции и технологии развития: монография / И.С. Пилко, Л.Г. Тараненко, М.Г. Ли, О.В. Абалакова; под. науч. ред. И.С. Пилко. - Москва: Литера, 2004.- 304 с.
2. Морева, О. Н. Документные фонды библиотек и информационных служб / О. Н. Морева. -Санкт-Петербург : Профессия, 2010. - 400 с.
3. Морева, О. Н. Комплектование библиотечного фонда: учеб.- практ. пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург : Профессия, 2012. - 141 с.
4. Морева, О. Н. Организация библиотечного фонда : учеб.-практ. пособие / О. Н. Морева . - Санкт-Петербург: Профессия, 2012. - 127 с.

5. Профессиональный стандарт «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» [Электронный ресурс]: проект. - Режим доступа: <http://regulation.gov.ru/project/14110.html>. - Загл. с экрана.
6. Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования: Библиотечно-информационная деятельность. Направление подготовки 071900 квалификация (степень) бакалавр: (утв. приказом М-ва образования и науки РФ от 13 января 2010 г. № 3) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_10/prm3-1.pdf. - Загл. с экрана.

И.В. Черняк

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Москва, Россия

УДК 378

ББК 74.58

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСЕЯ СТЕПАНОВИЧА СОКАЛЬСКОГО КАК
РУКОВОДИТЕЛЯ В ПЕРИОД УПРАВЛЕНИЯ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ В 50-
60-Е ГГ. XX ВЕКА**

По результатам исследования непечатных архивных материалов Центрального государственного исторического архива Украины (ЦДИАУ) раскрыта деятельность А.С. Сокальского в период его пребывания на должности руководителя управления учебными заведениями Министерства культуры УССР и его вклад в развитие учреждений образования культурно-искусственного направления.

Ключевые слова: Сокальский А.С., образование, культура, учебные заведения, руководитель, организатор, искусство.

I.V. Chernyak

*The Moscow State Educational Budget Establishment of Higher
Education "The Moscow State Institute of Culture"*

The Moscow, Russia

**THE ACTIVITY OF ALEKSEY STEPANOVICH SOKALSKIY AS A LEADER
DURING THE PERIOD OF SCHOOLS MANAGEMENT IN THE 50-60 YEARS OF
THE TWENTIETH CENTURY**

For the results of research unprintable archive materials Central State Historical Archive of Ukraine (CSHAU) are disclosed the activities of A.S. Sokalskiy during the period of tenure as the head of schools management and the Ministry of Culture URSR and his contribution to the development of educational institutions of cultural and artificial direction.

Key words: Sokalsky O.S., education, culture, educational institutions, head, organizer, art.

Изучая жизненный и творческий путь известного руководителя, библиотековеда, организатора и педагога профессора Алексея Степановича Сокальского, мы понимаем, что для раскрытия его талантов необходимо более детальное изучение его деятельности. Один из периодов, в котором ярко проявляются организаторские способности Алексея Степановича как руководителя, приходится на момент пребывания его на должности руководителя учебными заведениями Министерства культуры УССР (1953-1964).

Результаты деятельности А.С. Сокальского на этой должности до сих пор не были исследованы должным образом, но первые попытки возратить его имя из небытия уже были сделаны некоторыми учеными: Т.В. Новальской, Т.И. Кившар.

Отсутствие историографических материалов деятельности Сокальского в этот период побудило нас выявить и доследить архивные документы.

Будучи профессионалом своего дела, Алексей Степанович имел качества лидера, был исполнительным, ответственным и требовательным не только к подчинённым, но и к себе. Он в достаточной мере владел информацией о ситуации в подчинённых ему учебных заведениях, способствовал решению различных проблем, постоянно заботился о развитии учреждений культуры и искусства.

Алексей Степанович не жалел сил, используя все свои знания и возможности, чтобы усовершенствовать развитие образовательных учреждений, так как понимал, что профессиональный уровень работников театров, библиотек, музеев и прочих заведений культуры непосредственно зависит от качественного образования.

Статистика исследуемых лет показала весьма высокий результат. Так, например, если в 1955 году действовало 23 техникума подготовки специалистов культурно-образовательных учреждений и в них обучалось 15,5 тысячи студентов, в том числе на заочных отделениях - около 8 тысяч студентов, то в 1960 году общее количество средних специальных учебных заведений насчитывало 62, из них - 23 просветительных, 28 музыкальных, 2 театральных и 1 хореографическое училище. Количество студентов на дневном стационаре в это время также заметно росло и насчитывало 17049 студентов, на заочном - 8288 студентов.

Количество высших учебных заведений в 1959 году составляло 10, в том числе 4 консерватории, 1 институт прикладного и декоративного искусства, 2 театральный, 2 художественных и один библиотечный институт. Их месторасположением были культурные центры Украины – города Киев, Харьков, Львов, Одесса, так как именно в них для должной подготовки высококвалифицированных специалистов были созданы соответствующие условия, а именно – достаточное количество творческих высококвалифицированных преподавателей, наличие музеев, театров и библиотек.

В исследуемый период существенно увеличивается контингент студентов и улучшаются условия обучения. Одним из главных критериев качественной науки Алексей Степанович считал грамотное построение научного процесса. Это включало в первую очередь усовершенствование рабочих планов, которые, по его мнению, были устаревшими.

Также Сокальский считал необходимым увеличение количества часов по профессиональным предметам, улучшение качества производственной практики и контроля студентов, акцентирование внимания на научной работе студентов и отборе лучших молодых ученых в аспирантуру.

Имея значительный опыт преподавательской работы, А.С.Сокальский отмечал обязательным условием наличие высокого профессионализма в преподавательском составе, настаивая на увеличении требований к лекциям, межсессионным консультациям, подготовке методических разработок по отдельным дисциплинам. Но главной задачей он считал обеспечение студентов профессиональной учебной литературой.

По мнению Сокальского, на качество образования влияют способность ученика и талант преподавателя. Как свидетельствуют архивные документы (переписка, служебные записки, докладные, обращение к Кабинету Министров и прочие), руководитель управления учебными заведениями всячески способствовал расширению заочной и вечерней форм обучения, чтобы работники учреждений культуры имели возможность повышать свой образовательный и профессиональный уровень без отрыва от производства.

В 1955-1957 гг., заочная форма обучения была внедрена в Киевской и Львовской консерваториях, Киевском институте театрального искусства, а в 1959 году она открыта при шести вузах. Все это способствовало значительному увеличению количества студентов. Так, в 1957 году на этой форме обучения план приёма насчитывал 480 студентов, в 1958 году – 540, а в 1959 увеличился до 660 студентов.

Заочная форма обучения в средних специальных учебных заведениях была внедрена еще в 1948 году, и к этому времени уже нуждалась в значительной перестройке. С целью контроля этого процесса, Сокальским многократно был совершен ряд министерских проверок, в результате которых были обнаружены значительные недостатки. Так, например, директора Неженского, Киверецкого, Тульчинского училищ в 1956/57 учебных годах недостаточно уделяли внимания пропаганде заочной формы обучения, не помогали в создании конкурсного отбора поступающих, за что им был вынесен выговоры. И как результат такой работы в 1958/59 годах было принято около 2500 человек, в 1959/60 годах прием увеличился до 3240 студентов.

В связи с постоянной работой над улучшением качества образования, в том числе и заочного, эта система становилась все более популярной среди молодежи. В 1964/65, 1965/66, 1966/67 годах средние специальные учебные заведения без отрыва от производства окончили 11166 студентов по 22 специальностям. Выпускники этих заведений были трудоустроены назначением в музыкальные и культурные заведения.

Что касается вечерней формы обучения, то она нуждалась во внимании не менее заочной, считал Сокальский. Для ее улучшения и развития, в высших учебных заведениях системы Министерства культуры УССР в 1959 году были открыты вечерние отделы по 17 специальностям при всех консерваториях, библиотечных, художественных и театральных институтах.

Такие изменения в системе образования привели к повышенному спросу на получение высшего образования на удобных для себя условиях, это повлекло за собой потребность в увеличении количества учебных заведений, чему в значительной мере способствовал Алексей Сокальский.

Не без внимания было и музыкальное образование, где Сокальским планировалось открытие в ближайшее время заочной и вечерней формы обучения при всех 23 музыкальных училищах. Количество желающих получить музыкальное образование заметно росло: если в 1956 году насчитывалось 1000 учеников, то в 1961 их было более 2000.

Пребывание Алексея Степановича Сокальского на должности руководителя управления учебными заведениями, его опыт, знания, направленные на улучшение качества образования, культуры, эстетического воспитания студенческой молодежи, оставило значительный след в культурно-образовательной жизни этого периода времени.

О. Л. Чурашева

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

г. Санкт-Петербург, Россия

УДК 378.1

ББК 74.5

КУРАТОРСКАЯ РАБОТА КАК КОМПОНЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В статье рассматривается практика организации кураторской работы на библиотечно-информационном факультете Санкт-Петербургского государственного института культуры. Обосновано значение кураторской работы для формирования общекультурных и профессиональных компетенций студентов.

Ключевые слова: кураторская работа, образовательный процесс, студенты, общекультурные компетенции, профессиональные компетенции.

O. L. Churasheva

Saint-Petersburg State University of Culture,

Saint-Petersburg, Russia

CURATORIAL WORK AS A COMPONENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS

The article examines the organization of curatorial work at the Library and Information Science Department, St. Petersburg State University of Culture. The role of curatorial work in the formation of cultural and professional competences of students is substantiated.

Key words: curatorial work, the educational process, students, cultural competences, professional competences.

Традиции кураторской работы существуют на библиотечно-информационном факультете СПбГИК давно, однако особое внимание ей стало уделяться в последние годы, когда стало ясно, что работа куратора, помимо известной воспитательной функции, напрямую влияет на успешность образовательного процесса, способствует овладению студентами навыками и компетенциями, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом.

Кураторская работа на факультете реализуется по нескольким направлениям.

Первым направлением является организация участия студентов в социокультурном проектировании. Известно, что социально-культурные технологии в настоящее время используются в практике работы каждой общедоступной библиотеки. Однако «научить» студентов практическим основам социокультурного проектирования во время аудиторных занятий невозможно. В то же время эта задача успешно решается в ходе привлечения студентов к организации различного рода культурно-досуговых и образовательных мероприятий в библиотеках Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Исходя из опыта кураторской работы можно сказать, что еще несколько лет назад сами кураторы выступали в качестве инициаторов и организаторов таких мероприятий, а студенты приглашались только в качестве участников. Однако сейчас ситуация изменилась. Постепенно студенты начинают выступать непосредственно в качестве руководителей различных социокультурных проектов: составляют проектную документацию, подбирают социальных партнеров, ведут переговоры с ними, руководят всеми вопросами подготовки и реализации проекта (среди них: разработка сценария, планирование бюджета и временных затрат, реклама и PR проекта, оценка эффективности его реализации). С нашей точки зрения, это является свидетельством того, что студенты овладевают навыками в области организационно-управленческой и проектной деятельности, предусмотренными в ФГОС (участие в разработке и реализации инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности, использование инструментов менеджмента и маркетинга в библиотечно-информационной деятельности, разработка локальной библиотечной документации и др.). Следует также отметить, что многие из проектов нацелены на различные категории пользователей библиотек, в том числе, и социально-незащищенные (пенсионеры, ветераны ВОВ, инвалиды, дети с особыми потребностями). Благодаря участию в таких проектах студенты овладевают рядом психолого-педагогических компетенций, также предусмотренных ФГОС (способность к эффективному общению с различными категориями пользователей, готовность к организации образовательно-воспитательной работы и реализации образовательных и культурных программ для населения, способность к созданию благоприятной культурно-досуговой среды и т.д.).

Среди наиболее значимых проектов можно отметить серию мастер-классов для воспитанников коррекционных детских садов и школ (при участии ЦГДБ им. А. С.

Пушкина и ее филиалов), ежегодный цикл мероприятий в библиотеках ко Дню снятия блокады Ленинграда, Всероссийскую акцию «Библионочь» и др.

В рамках деятельности по социокультурному проектированию на библиотечно-информационном факультете уже несколько лет функционирует «Библиотеатр» (статья о нем была представлена в сборнике конференции «Скворцовские чтения» в 2014 году [1]).

Вторым направлением работы куратора является поддержка научной деятельности студентов. Роль куратора здесь заключается в том, чтобы довести до студентов информацию о деятельности СНО, обо всех научных конференциях, которые проводятся в вузе. Следует учитывать, что, зная социально-демографические, психологические особенности и интересы каждого студента группы, куратор может выполнять работу по привлечению студентов к научной деятельности персонализировано (а не шаблонно), что обеспечивает эффективность такой деятельности. Кроме того, опираясь на эти особенности и интересы, куратор может порекомендовать студенту обратиться за научным руководством к конкретному лицу из числа профессорско-преподавательского состава. Ежегодно студенты библиотечно-информационного факультета принимают участие в таких конференциях, как Научная конференция студентов и аспирантов СПбГИК, Сахаровские чтения, Смирдинские чтения, «Studium: технологии и традиции гуманитарного образования». Следует отметить, что год от года растет число студентов факультета, выступающих на научных конференциях и публикующих научные статьи. Необходимо подчеркнуть, что ФГОС предполагает овладение рядом компетенций в области научно-исследовательской деятельности (участие в комплексных и локальных научных исследованиях, изучение информационных потребностей пользователей библиотек, оценка качества информационных ресурсов библиотек, методическое обеспечение библиотечно-информационной деятельности и т.д.). Соответственно, деятельность куратора способствует реализации задач ФГОС.

Еще одно важное направление кураторской работы связано с профессиональной ориентацией студентов. Социальное партнерство с библиотеками в культурно-досуговой деятельности, о котором было сказано выше, позволяет эффективно разрушать негативные стереотипы, сложившиеся о библиотечной профессии, а также способствует осознанию студентами высокой социальной значимости профессии. Кроме того, в целях профессионального становления студентов, формирования у них положительного имиджа будущей профессии, кураторы регулярно организуют для студентов экскурсии в библиотеки Санкт-Петербурга и Ленинградской области, являющиеся лидерами в области внедрения инноваций. Среди них: Федеральный центр консервации библиотечных фондов (РНБ) и Отдел консервации при Библиотеке РАН, где студенты знакомятся с новейшими возможностями обеспечения сохранности документных фондов; Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, где студенты изучают инновационные технологии формирования фонда электронных ресурсов и библиотечно-информационного обслуживания в электронной среде; Государственная библиотека для слепых и слабовидящих, где студенты принимают участие в мастер-классах по изготовлению

тактильных книг для детей, а также изучают современное техническое оборудование, позволяющее вести эффективное библиотечно-информационное обслуживание инвалидов по зрению (брайлевский дисплей, брайлевский принтер, «говорящий» сканер и др.); Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина и Центральная районная библиотека им. Гоголя ЦБС Красногвардейского района, где студенты знакомятся с современными достижениями в области дизайна и архитектуры общедоступных библиотек, а также изучают вопросы организации комфортной библиотечной среды. Такие экскурсии (зачастую они проходят с элементами семинара, мастер-класса, тренинга) формируют представление о библиотечном деле как о социально значимой, высокотехнологичной, открытой инновациям отрасли, где приветствуется творческий подход и личная инициатива. Следует подчеркнуть, что необходимости владения этими вопросами также находят свое отражение в перечне профессиональных компетенций, которыми должен обладать бакалавр библиотечно-информационной деятельности, согласно ФГОС.

Четвертым направлением деятельности куратора является общекультурное развитие студентов, помощь в интеграции в многоплановое культурное пространство Санкт-Петербурга. Кураторы регулярно устраивают экскурсии студентов в традиционные и современные музеи города, арт-центры, организуют посещение театров. Тем самым, куратор формирует у студентов различные общекультурные компетенции, перечисленные в ФГОС.

Пятым направлением кураторской деятельности является психологическая поддержка студентов. Такая поддержка является основой для всех остальных направлений кураторской работы (поскольку их невозможно эффективно осуществлять без хорошего психологического контакта со студентами группы). Психологическая поддержка может эффективно реализовываться в ходе совместного участия кураторов и студентов в различных мероприятиях (в ситуациях неформального общения и при решении творческих задач) путем создания особо тесного эмоционального контакта и доверительной атмосферы. Однако этим психологическая составляющая кураторской работы не ограничивается. Поддержка каждого отдельного студента может осуществляться в различных формах: это и поиск работы для студента, оказавшегося в сложной финансовой ситуации, и помощь в разрешении конфликтных ситуаций с преподавателями и сотрудниками вуза, и помощь в оформлении необходимых документов. Все это также способствует более качественному осуществлению образовательного процесса. Надо подчеркнуть, что некоторые студенты в силу своих индивидуальных психологических особенностей (сложности в общении, юношеский максимализм, гипермотивированность, излишняя эмоциональность или, напротив, замкнутость) склонны расценивать мелкие проблемы, возникающие в процессе обучения, как неразрешимые, и иногда видят только один выход: забрать документы из вуза. Задача куратора состоит в том, чтобы помочь студенту решить эти проблемы и, тем самым, сохранить студента в вузе.

Рассмотрев основные направления деятельности кураторов на библиотечно-информационном факультете СПбГИК, можно сделать вывод о том, что кураторская работа, помогая сформировать ряд общекультурных и профессиональных компетенций, является важной частью современного образовательного и воспитательного процесса. Психологическая поддержка студентов также способствует более качественному осуществлению образовательных функций вуза за счет формирования комфортной для студента информационно-образовательной и психологической среды.

Литература

1. Чурашева О.Л. Студенческий библиотечный театр в структуре образовательного и воспитательного процесса / О. Л. Чурашева // Библиотечное дело – 2014 : Библиотечно-информационная деятельность и документно-информационные коммуникации в сфере культуры и образования : материалы девятнадцатой междунар. науч. конф., Москва, 23-24 апр. 2014 г. – Ч. II. – Москва, 2014. – С. 184-186.

**БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО -2015: ДОКУМЕНТНО -
ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОММУНИКАЦИИ И БИБЛИОТЕКИ В
ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ**

**Материалы
двадцатой международной научной конференции
(22-23 апреля 2015г.)**

Часть III

Редактор – *Г.В. Макарова*
Компьютерная верстка – *Т.А. Рева*

Подписано в печать 10.04.2015 г. Формат 60х84 1/16.
Усл. п.л. 16. Тираж 100 экз.
Заказ №62. Типография МГИК.

Адрес университета: 141406 Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д.7.

