

**КОНСАЛТИНГОВАЯ КОМПАНИЯ «АР-КОНСАЛТ»**

**РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

Сборник научных трудов по материалам  
Международной научно-практической конференции  
Часть V  
31 марта 2015 г.

**АР-Консалт  
Москва 2015**

**УДК 001.1**  
**ББК 60**  
**Р17**

**Р17** Развитие науки и образования в современном мире: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 марта 2015 г.: в 6 частях. Часть V. М.: «АР-Консалт», 2015 г.- 169 с.

ISBN 978-5-9906548-4-6  
ISBN 978-5-9906548-9-1 (Часть V)

В сборнике представлены результаты актуальных научных исследований ученых, докторантов, преподавателей и аспирантов по материалам Международной заочной научно-практической конференции «**Развитие науки и образования в современном мире**» (г. Москва, 31 марта 2015 г.)

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем.

Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору № 1398-11/2013К от 13.11.2013 г.

Электронная версия сборника опубликована в Электронном научном журнале (свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 59572 от 08.10.2014 г.) и находится в свободном доступе на сайте **co2b.ru**

УДК 001.1  
ББК 60

ISBN 978-5-9906548-4-6  
ISBN 978-5-9906548-9-1 (Часть V)

## Содержание

|   |          |
|---|----------|
| <b>Секция «Педагогические науки» .....</b>  | <b>8</b> |
| Масленникова С.Ф. Значение изучения культурологических дисциплин в вузе .....   | 8        |
| Масленникова С.Ф. К вопросу о формировании профессиональной компетентности студентов.....   | 9        |
| Масленникова С.Ф. Нравственность как важнейший фактор жизни общества .....  | 11       |
| Масленникова С.Ф., Масленникова А.А., Бормотова О.А. Нравственное воспитание как системообразующий признак воспитательной системы.....                              | 12       |
| Масленникова С.Ф., Масленникова А.А., Бормотова О.А. Задачи нравственного воспитания на современном этапе.....  | 14       |
| Масленникова С.Ф. Роль искусства в воспитательном процессе вуза.....  | 15       |
| Матушак А.Ф. Аналитико-прогностический аспект культуры доверия студентов вузов интернет-источникам информации.....  | 17       |
| Мельник Г.И., Тинина Е.В., Трунина О.Е. Методы реализации инновационной программы по профессиональной ориентации абитуриентов .....                                 | 18       |
| Меркурьев К.Л. Методологические аспекты использования физической культуры и спорта в сфере воспитания и образования .....   | 20       |
| Митина Е.В. Формирование гражданской компетентности у иностранных учащихся .....  | 23       |
| Михайлова И.В., Ульянов И.С. Шахматы как полноправный вид спорта.....   | 24       |
| Михайлова И.В., Мулюков А.А. Техничко-тактическая подготовка юных шахматистов на этапе спортивного совершенствования .....  | 26       |
| Алифиров А.И., Михайлова И.В., Абдурахманов А.Р. Развитие интеллекта школьников младшего возраста средствами шахмат .....   | 27       |
| Михайлова И.В., Абдурахманов А.Р. Особенности обучения юных шахматистов в России .....  | 29       |
| Михайлова И.В., Черняев Е.В. Реализация всероссийского социального образовательного проекта «Страна талантов» .....   | 30       |
| Навротский П.И. Особенности технологии организации учебно - практических поездок студентов туристских специальностей к объектам историко-культурного наследия ..... | 32       |
| Надыршина З.Р. Использование нетрадиционных форм обучения в начальной школе.....  | 36       |
| Назаренко Н.Н. Методические основы оздоровительной гимнастики .....   | 38       |

|   |    |
|---|----|
| Найденова А.А., Горбунова Т.Н. Значение художественной литературы в воспитании детей дошкольного возраста .....   | 42 |
| Недосекова Т.С., Гудинова В.В., Сурков В.К. Влияние компьютеризации учебного процесса на формирование компетенций и мотивированность обучающихся .....      | 44 |
| Никишина Т.В. Активизация познавательной деятельности студентов на вебинарах .....  | 45 |
| Никульшин В.А. Развитие быстроты и ловкости на уроках физической культуры (с учетом ФГОС НОО) .....   | 47 |
| Новикова Т.А. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета ДООУ .....  | 48 |
| Феоктистова Т., Оконешникова А.В. Гиперактивность с дефицитом внимания у дошкольников и младших школьников.....   | 50 |
| Ospanova N.A. Professional development through teachers' collaboration .....  | 51 |
| Павлова Л.Э. Электронный музыкальный клавишный синтезатор и компьютерные музыкальные программы на уроках музыкальной информатики и MultiMedia в ДШИ.....    | 53 |
| Пак М.С. Метапредметные результаты: сущность, специфика .....   | 55 |
| Паршинцева О.Г. Применение УМК Босовой Л.Л. для организации дифференцированного подхода при выполнении практических работ по информатике в 5-6 классе ..... | 56 |
| Пастушина О.П. Современные педагогические технологии в формировании коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка .....                          | 58 |
| Петрова Т.Н. Мы все родом из детства. . . . .   | 61 |
| Пирко Т.Ю. Экологическое воспитание и его роль в процессе образования младших школьников .....  | 62 |
| Пиянзин А.Н. Педагогическая практика в учебно–воспитательном процессе педвуза .....   | 64 |
| Погодина Е.П. Преодоление кризиса педагогического сознания в аспекте проблемы формирования компетенций специалиста .....                                    | 68 |
| Погодина Е.П., Дорофеева Е.С., Айвазян К.А. Исследование уровня овладения студентами общекультурными компетенциями .....                                    | 70 |
| Пономарева Т.А., Мухина Т.А., Филиппова Т.А. Воспитываем патриотов с детства .....  | 72 |
| Постникова О.Н. Роль ПМПК в организации и сопровождении инклюзивного образования.....   | 74 |
| Пташкина Г.М. Технологии контекстного обучения в подготовке бакалавров сферы обслуживания .....   | 76 |

|   |     |
|---|-----|
| Rakhmetova S.S. PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL DIAGNOSTICS<br>AND SUPPORT OF GIFTED STUDENTS.....  | 79  |
| Ременникова И.А. Обучение бессловарному переводу технических текстов<br>с опорой на метонимию .....   | 82  |
| Русакова Н.Г. Типологические аспекты организованности у студентов ....  | 87  |
| Русакова Н.Г., Меркурьев К.Л. Физическая культура студенческой<br>молодежи: Опыт, проблемы, перспективы.....  | 90  |
| Рыбакова О.В. К вопросу о проблемах мотивации студентов технических<br>вузов к изучению математики .....  | 93  |
| Семенова С.С. Организация обучения младших школьников культуре речи<br>.....  | 94  |
| Силантьева В.А. Обучение в Вузе как процесс политической социализации<br>.....  | 96  |
| Скубневская Т.В. О некоторых выводах из опыта работы российских<br>региональных вузов по экспорту образовательных услуг .....                           | 97  |
| Сокольникова А.А. Формирование гражданской и правовой<br>ответственности, нравственного самосознания через «Школу<br>правовых знаний» .....             | 100 |
| Сулейманова Ф.М., Габитова З.М. Нравственное воспитание младших<br>школьников на традициях народной педагогики.....                                     | 101 |
| Сулейманова Ф.М. К проблеме личностно-ориентированного воспитания<br>.....  | 103 |
| Сысоева Е.В. Единство физического и умственного развития учащихся -<br>основа инновационного подхода к преподаванию физической<br>культуры в школе..... | 105 |
| Тарасова А.Е., Исайчева А.Г. Разработка проекта сетевого класса<br>университета .....   | 107 |
| Татаров В.Б. Метод максимальных усилий и его возможное применение в<br>неурочных занятиях по атлетической гимнастики с юношами 16-17<br>лет.....        | 108 |
| Татарова С.Ю. Мотивация занятий физической культурой у студентов<br>первых курсов .....   | 109 |
| Асоян С.П., Токарева С.А. Использование художественного текста в<br>коммуникативной методике обучения иностранным языкам.....                           | 111 |
| Торопова С.Н. Развитие творческого воображения детей методами ТРИЗ<br>и РТВ.....  | 117 |
| Тростянский С.С. Применение информационных технологий в<br>образовательном процессе и развитие школьников .....   | 119 |

|   |            |
|---|------------|
| Федорова Н.Б. Необходимость непрерывного физического образование на основе интегрированной системы управления образовательным процессом .....                 | 121        |
| Филатова Е.В. Аквааэробика как средство укрепление здоровья студенток экономического вуза.....  | 125        |
| Фионова Ю.Ю., Кошелева Г.В., Дунаева В.И. Методика проведения занятий по дисциплине «Консалтинг и аудит в сфере ДОУ и архивного дела» .....                   | 127        |
| Фирсова К.И. Обучение основам безопасного поведения пешехода на дорогах как проблема современного школьного образования .....                                 | 128        |
| Хачатурова К.Р. Критерии оценки уровня развития творческого потенциала учащихся основной школы.....   | 130        |
| Чёрная И.Ю. Гражданская культура и нравственные идеалы в структуре социального воспитания .....   | 131        |
| Шикина К.Д. Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи на занятиях изодетельностью .....   | 133        |
| Щанкина-Лазунина И.В. Профессионально-личностное становление педагога дополнительного образования .....   | 134        |
| Ядне Н.И., Рябова Н.А. Использование современных информационно-коммуникационных технологий при создании мультфильмов .....                                    | 137        |
| Якимова Н.А. Проблема повышения качества практического обучения..   | 139        |
| Яппарова Л.И. Современная система образования: роль мультимедийных технологий.....  | 141        |
| Ярыгина Т.А., Зайчикова С.А. Формирование компетенций в сфере компьютерных технологий у студентов социально-гуманитарных направлений подготовки .....         | 143        |
| <b>Секция «Сельскохозяйственные науки» .....</b>  | <b>145</b> |
| Аралова М.Е., Шульгина А.А., Крючкова О.С., Порошин К.В. Ветеринарно-санитарная экспертиза и оценка говядины при бронхопневмонии крупного рогатого скота..... | 145        |
| Балуева А.И., Старникова В.Н., Ивко П.С., Порошин К.В. Проверка качества меда в домашних условиях.....  | 147        |
| Вайс А.А. Влияние размеров деревьев березы повислой на форму поперечного сечения на высоте 1,3 метра в смешанных пихтовых насаждениях .....                   | 148        |
| Ветров М.М. Анализ конструкций аппаратов магнитной обработки картофеля.....   | 150        |
| Еремеева Н.В., Порошин К.В., Канеева М.В., Потоцкая Я.В. Выявление фальсификации молока .....   | 151        |

|   |     |
|---|-----|
| Жихарев А.А. Компьютерное моделирование аппарата электромагнитной обработки картофеля .....                             | 153 |
| Ивко П.С, Балуева А.И., Старникова В.Н., Порошин К.В. Определение качества питьевой воды.....                           | 154 |
| Казакова В.В., Кабанова Е.М., Онищенко В.И. Влияние динамики роста и развития картофеля на урожайность.....             | 156 |
| Касимова А.Ш.,Ливенус Э.А., Порошин К.В. Сравнительная характеристика молока.....                                       | 157 |
| Квач А.Я., Порошин К.В. Оценка комплекса кормовой добавки, по ее влиянию на потребительские качества мяса индейки ..... | 158 |
| Красных Н.А. Анализ влияния антропогенных факторов на сток малых рек республики Адыгея.....                             | 162 |
| Кроер Д.В., Жанзакова Д.С., Порошин К.В. Ветеринарно-санитарная экспертиза цветочной пыльцы.....                        | 166 |
| Крючкова О.С., Шульгина А.А., Аралова М.Е., Порошин К.В. Ветеринарно-санитарная экспертиза и оценка шампиньонов .....   | 167 |

## Секция «Педагогические науки»

Масленникова С.Ф.

### Значение изучения культурологических дисциплин в вузе

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

Изменения, которые произошли на рубеже III тысячелетия, повлияли не только на все сферы общественной жизни, а также на сознание и мировоззрение каждого человека. В наши дни обнажились многие проблемы культуры, требуют немедленного решения проблемы поиска моделей развития человечества, очень остро встали вопросы взаимопонимания и взаимодействия во всех сферах человеческой деятельности (научной, религиозной, политической, художественной, производственно-технической и т.д.). Кроме того, в последнее время много спорят о том, нужна ли, вообще, культура человеку и обществу, а культурология – вузу.

На этот вопрос мы отвечаем положительно, так как считаем, что необходимость изучения культурологии проявляется, во-первых, в потребности именно тех знаний, умений, которые она предлагает обучающимся, а во-вторых, в выработке определенных навыков поведения в современном мире. Культурология очень отличается от других гуманитарно-художественных дисциплин, так как она, по мнению С.В. Мельниковой, изучает и «рассматривает культуру как целое. ... Культурологию не интересует ни экономическая база общества, ни форма и смена власти, ни способы деления общества на страты и т.д. ... А то, как все это вместе воздействует на картину мира, которая всегда уникальна для этноса и эпохи, представляет собою вылепленный мир, не такой как он есть, а такой, какой он нужен, чтобы в нем жить» [2, 99].

Существует множество определений понятия «культура». Философы считали, что культура существует не для чьего – либо блага или пользы, а лишь для самой себя: культурное творчество означает совершенствование человеческой природы и воплощение в жизнь идеальных ценностей, и в качестве такового, есть сама по себе высшая и самодовлеющая цель человеческой деятельности [3]. Философский энциклопедический словарь трактует понятие «культура» как универсум искусственных объектов, т.е. совокупность материальных и духовных ценностей (идеальных и материальных предметов; объективированных действий, отношений), созданных человечеством в процессе освоения природы и обладающих структурными, функциональными и динамическими закономерностями [3]. А ценности, по мнению ученого А.А. Макейчика – это не просто еще один вид знаний, норм или рекомендаций, а движущая сила и индикатор человечности в строгом и высоком смысле этого слова [1, 15]. Определяя культуру как систему ценностей, мы уже признаем за ней очень высокий статус.

Задачами изучения культурологии в техническом вузе является не просто усвоение знаний и не только пробуждение интереса к достижениям человечества или воспитание потребности расширения познаний в области культуры, но и формирование мировоззрения, миропонимания, а также умения анализировать те или иные явления культуры, оценивать их, расставлять приоритеты. Поскольку культурология наука гуманитарная, она учит учащихся работать с текстом (от произведений искусства до текстовых документов). Но самое важное при изучении культурологии это то, что в результате освоения духовных, культурных, художественных, эстетических ценностей в ее курсе у студентов должны быть сформированы личностные и профессиональные качества, новые или иные отношения к разным дисциплинам, с близкими людьми, друзьями, соседями по общежитию.

#### Литература

1. Макейчик, А.А. Аксиология: Монография [Текст] / А.А. Макейчик – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2004.
  2. Мельникова, С.В. Актуальность преподавания культурологии [Текст] / Зачем культура современному инженеру? Материалы Межвузовского научно-практического семинара. Екатеринбург, 25 февраля 2009 г./ Под ред. Н.П. Коноваловой. - Екатеринбург: УГТУ-УПИ, 2009. – 120 с.
  3. Философия: Энциклопедический словарь [Текст] / Под ред. А.А. Ивина. – М.: Гардарики, 2004.
- 

**Масленникова С.Ф.**

### **К вопросу о формировании профессиональной компетентности студентов**

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

Формирование профессиональной компетентности студентов – проблема чрезвычайно актуальная сегодня, вызванная вхождением России в 2003 году в Болонский процесс и современными тенденциями в системе высшего образования, связанными с общеевропейским интеграционным процессом, направленным на создание в Европе открытой системы высшего образования. Данные изменения повлекли за собой смену образовательной парадигмы, когда традиционное обучение, ориентированное на получение знаний, умений и навыков заменяется на личностно-ориентированное, направленное на формирование ключевых компетенций и развитие личности учащегося, а, кроме того, предписаниями внедрения компетентностного подхода нормативными документами. Перед высшими учебными заведениями стоит задача подготовки не только грамотного, конкурентоспособного выпускника, но и воспитания личности со сформированными духовно-нравственными качествами и системой ценностей [4].

Проблема формирования профессиональной компетентности активно изучается отечественными и зарубежными учеными, вкладывающими в ее трактовку различный смысл. В России эта проблема изучалась Б.С. Гершунским, Е.В. Бондаревской, И.А. Колесниковой, А.К. Марковой и многими другими учеными. По мнению ученых, профессиональная компетентность представляет собой некий уровень, степень, качественный и результативный показатель сформированности профессиональных знаний, навыков владения предметом и умения их реализации в деятельности. Профессиональная компетентность в их трудах представляется как система, включающая в себя аспекты философского, психологического, социологического, культурологического, личностного порядка [3]. В. А. Адольф трактует профессиональную компетентность как готовность личности к продуктивной деятельности, и определяет ее структуру, включающую теоретико-методологический, культурологический, предметный, психолого-педагогический и технологический компоненты [1].

Мы, соглашаясь с Г.Н. Александровым, под профессиональной компетентностью понимаем совокупность мобильных профессионально-квалификационных, творческих, социально-гуманитарных и личностных компетенций (качеств) инженера, которые определяют его способность и возможность к деятельности в условиях рыночных отношений и позволяют добиваться результатов, адекватных требованиям научно-технического прогресса, современных социокультурных норм и системы аксиологических ориентиров общества [2]. Профессиональная компетентность, в том числе и инженерная, может быть различных уровней и направлений. Компетентность всегда проявляется в лично ориентированной деятельности и оценивается на основе, сформированной у выпускника вуза совокупности знаний, умений и его поведенческих (психологических) реакций, которые проявляются в различных ситуациях.

#### Литература

1. Адольф, В.А. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя [Текст] / В.А. Адольф // Педагогика.- №1.1998.
  2. Александров, Г. Н., Проблемы формирования модели личности специалистов (В помощь слушателям факультета новых методов и средств обучения) [Текст] / Г. Н. Александров, Ф. В. Шарипов – М., 1984.
  3. Масленникова С.Ф. О сущности понятия профессиональная компетентность [Текст] / Васенин Е.И., Масленникова С.Ф., Мороз В.В. и др. / Образование сегодня: традиции и инновации: монография / под ред. М.Ю. Бурькиной. – М., Ставрополь, 2014. – 256 с. – С. 84-99.
  4. Лыкова Т.Р. Государственная политика в области патриотического воспитания [Текст] / Т.Р. Лыкова. // Мировая наука и образование в условиях современного общества: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 октября 2014 г.: в 4 частях. – М.: ООО «АР-Консалт», 2014. – 176 с. – С. 10-12.
-

**Нравственность как важнейший фактор жизни общества**

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

Понятие «нравственность» берет свое начало от латинского слова «нравы» – *moralis*. В Древнем Риме под нравами понимались те эталоны и нормы, которыми руководствуются люди в своем поведении, в своих повседневных поступках. Нравы не вечные категории, они изменяются и воспроизводятся силой привычки масс, поддерживаются авторитетом общественного мнения, а не правовых положений. Вместе с тем моральные требования, нормы, нравы получают определенное обоснование в виде представлений о том, как надо человеку жить, вести себя в обществе и т.д.

Мораль исторически конкретна, она изменяется с развитием общества. Нет морали, единой для всех времен и народов. По мере смены общественно-экономических формаций менялись представления о нравственности, приличествующих нормах и нравах поведения в общественной среде. Байкова Л.А. отмечает, что нравственность заключается в ощущении зависимости частной воли от общей, в добровольном самодеятельном согласовании чувств, стремлений и действий членов общества с чувствами, стремлениями и действиями сограждан, их интересов и достоинства, с интересами и достоинством всего общества в целом. [1]. Л.А. Григорович, определяя «нравственность» подчеркивал, что это личностная характеристика, которая объединяет такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм [2]. И.С. Марьенко обозначил «нравственность – как неотъемлемую сторону личности, обеспечивающую добровольное соблюдение ею существующих норм, правил, принципов поведения [3]. Они находят выражение в отношении к Родине, обществу, коллективу, отдельным людям, к самому себе, труду и т.д.» «Нравственные нормы» – это правила, требования, определяющие, как человек должен поступить в той или иной конкретной ситуации. Нравственная норма может побуждать ребенка к определенным поступкам и действиям, а может и запрещать или предостерегать от них.

Важнейшим средством воспитания нравственности является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития общества нравственных идеалов, т.е. образцов нравственного поведения, к которому стремится человек. Этот процесс длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Основными критериями нравственности человека могут являться его убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Мы считаем, что нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требова-

ния морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

В вузе формирование нравственности студентов происходит на аудиторных и внеаудиторных занятиях. Воспитывает не только содержание, методы и организация обучения, но и сам преподаватель, его личность, знания, убеждения, а также и та атмосфера, которая сложилась в вузе, стиль отношений педагогов и обучающихся, студентов между собой. Результатом процесса воспитания студентов в вузе является нравственная воспитанность будущего специалиста, что означает сформированность нравственных качеств как основы его личностного развития и подготовки к жизни и самостоятельной деятельности в обществе [4]. Таким образом, нравственность – это один из самых важных факторов жизни общества, его развития, исторического прогресса.

#### Литература

1. Байкова, Л.А. Воспитание в традиционной и гуманистической педагогике [Текст] / Л.А. Байкова. // Классный руководитель. 1998. – №2. – с. 2-8
  2. Григорович, Л.А. Педагогика и психология [Текст] / Л.А. Григорович. – М., 2004г.
  3. Марьенко, И.С. Нравственное становление личности [Текст] / И.С. Марьенко. – М., 1985г.
  4. Масленникова, С.Ф. Нравственно-экологическая функция воспитания студентов вуза [Текст] / С.Ф. Масленникова. // XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего плюс. 2012. – № 3 (7). – С. 134-139.
- 

### **Масленникова С.Ф., Масленникова А.А., Бормотова О.А. Нравственное воспитание как системообразующий признак воспитательной системы**

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

В психолого-педагогической науке под воспитанием понимают процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу. Одним из видов воспитания является нравственное воспитание.

Понятие «нравственное воспитание» всеобъемлюще. Оно пронизывает все стороны жизнедеятельности человека. Именно поэтому выдающийся педагог современности В.А. Сухомлинский, разработав воспитательную систему о всестороннем развитии личности, вполне обосновано считал, что ее системообразующий признак – нравственное воспитание. Под нравственным воспитанием он понимал целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям

общественной морали [2]. Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни учащихся: деятельности, отношений, общения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности, в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения. Нравственное воспитание включает: формирование осознания связи с обществом, зависимости от него, необходимости согласовывать свое поведение с интересами общества; ознакомление с нравственными идеалами, требованиями общества, доказательство их правомерности и разумности; превращение нравственных знаний в нравственные убеждения, создание системы этих убеждений; формирование устойчивых нравственных чувств, высокой культуры поведения как одной из главных проявлений уважения человека к людям; формирование нравственных привычек.

Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая верный путь решения стоящей перед ним проблемы. Нравственное поведение личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно - чувственное переживание – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения, выбор и принятие решений – волевой стимул – поступок. Этот процесс длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Процесс нравственного воспитания динамичный и творческий. Через опосредование внутренней работой мысли, чувств и эмоций нравственные знания превращаются в познаваемые отношения как ценностный способ видения, понимания мира, ориентации в нем [1].

Для нравственного воспитания студентов вуза важно организовать образовательный процесс как коллективную деятельность, пронизанную высоконравственными отношениями. Влияние коллектива на личность оптимально тогда, когда каждый обучающийся занимает в коллективе адекватное своим возможностям место, становится незаменимой личностью. Это приводит к развитию чувства собственного достоинства, которое заставляет студента без внешнего побуждения действовать согласно установленным нравственным нормам и принципам. Воспитание в коллективе заставляет учащихся заниматься самовоспитанием и самообразованием, без которых вообще невозможно развитие, в том числе и нравственное.

#### Литература

1. Масленникова С.Ф. Воспитание эколого-гуманистических ценностей: Дисс. ... канд.пед.наук. [Текст] /С.Ф. Масленникова. – Екатеринбург, 2010. – 175 с.
2. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. / Т.1 / [Текст] /В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1981.

**Масленникова С.Ф., Масленникова А.А., Бормотова О.А.**

**Задачи нравственного воспитания на современном этапе**

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

Девальвация традиционных общественных ценностей приводит к необходимости уточнения целей и содержания воспитания молодежи, что возможно на основе анализа ценностных доминант общественного сознания. Разработка новой отечественной концепции воспитания, базирующейся на демократических принципах и отвечающей ценностным установкам общества XXI в., сегодня признается важнейшей проблемой и практической задачей педагогики. Педагогическая общественность считает, что задачи нравственного воспитания, формирования личностной позиции по отношению к окружающему миру, становления ценностных ориентиров, нравственных правил поведения решаются иначе, нежели задачи обучения.

В современной научно-педагогической литературе основными задачами нравственного воспитания признаются: 1. формирование нравственного сознания, 2. воспитание и развитие нравственных чувств, 3. выработка умений и привычек нравственного поведения.

Нравственные качества, определяя направленность всех отношений человека, являются основными, системообразующими компонентами в структуре его личности, выступая как интегративные психологические образования, внутренне обуславливающие социальную сущность человека, его поведение и деятельность. При этом современный воспитательный процесс трактуется с позиции субъектности (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, С.Л. Рубинштейн, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков и др.), что предполагает развитие способности у человека быть субъектом собственного поведения, деятельности и, в итоге, – своей жизни. Нравственное поведение личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно – чувственное переживание – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения, – выбор и принятие решений – волевой стимул – поступок. В жизненной практике, особенно в экстремальных условиях, всегда реализуются в единстве все названные компоненты.

Данные положения позволили нам сделать вывод, что нравственная воспитанность студентов лесотехнического вуза – это интегративное качество личности, представляющее собой единство двух сторон: субъектно-проективной как осмысления и выбора индивидуального направления культурного развития и объектно-нормативной, связанной с социально востребованными стандартами в процессе выполнения профессиональной деятельности в социально-экономической сфере [1].

В современном обществе наиболее востребован тип личности с гуманистической направленностью. Его описания совпадают у разных исследо-

вателей, хотя и представлены под разными обозначениями: личность «с наиболее здоровой жизненной позицией» (Ф. Эрнст), «находящаяся на автономном пути развития» (Д.А. Леонтьев), «биологически и социально полноценная» (В.В. Мясищев), «с паттерном уверенной привязанности» (К. Бартеломью), «самоактуализирующаяся личность» (А. Маслоу) и т.д.

Обобщая вышеупомянутые исследования, выделим характеристики личности гуманистической направленности: эмоциональная стабильность, самообладание, адекватная самооценка; высокая степень социальной адаптации в сфере взаимоотношений, толерантность; активность в социальных контактах, способность к эмпатии и пониманию других людей; высокая степень самостоятельности, инициативности, целеустремленности, ответственности за свою деятельность и поведение; способность к творческим проявлениям во всех сферах жизнедеятельности; устойчивость мотивов, ориентирующих поведение и деятельность личности на идеалы и ценности гуманизма.

#### Литература

1. Масленникова С.Ф. Воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза: автореферат дисс. ... к.п.н. [Текст] / С.Ф. Масленникова. – Екатеринбург, 2010. – 26 с.

---

### **Масленникова С.Ф.**

#### **Роль искусства в воспитательном процессе вуза**

*УГЛТУ (г. Екатеринбург)*

В образовательном процессе вуза любого профиля (как гуманитарного, так и технического) воспитание личностных качеств студентов, формирование их ценностных ориентаций, обогащение опыта нравственных переживаний наиболее эффективно происходит в процессе освоения дисциплин гуманитарно-художественного цикла (философия, культурология, этика, мировая культура и искусство и т.д.). Именно гуманитарно-художественные дисциплины, обладающие ярко выраженной аксиологической направленностью, способны дать студенту системное представление о ценностях современного мира, о месте человека в нем, сориентировать в представлениях о смысле жизни, в обоснованных и правильных жизненных выборах. Искусствоведческие дисциплины, в которых студенты соприкасаются с произведениями искусства, дают возможность эмоционального переживания нравственных ценностей, выраженных в художественных образах.

Значимость эмоционального переживания, обогащения опыта нравственных чувств средствами искусства в становлении личности является утвердившимся положением в отечественной психолого-педагогической науке. Процесс присвоения личностью социокультурных ценностей проанализирован в различных исследованиях. В.Н. Мясищев обозначает его

как «механизм интериоризации ценностей», А.Н. Леонтьев связывает с понятием «личностный смысл», в последнее время возникли понятия «аксиосфера личности», «аксиологическое «я» личности». При различных подходах, все исследователи подчеркивают значимость «практической включенности» субъекта в социальные отношения при трансформации общественных ценностей в личные [1]. Исследователи единодушны во мнении о значимости эмпирического опыта, деятельностного, эмоционального проживания человеком ситуаций, отношений, нравственных чувств для формирования индивидуальной системы нравственных ценностей. Только через опосредование внутренней работой мысли, чувств и эмоций нравственные знания превращаются в познаваемые отношения как ценностный способ видения, понимания мира, ориентации в нем. Это положение обосновано и разработано в отечественной психолого-педагогической науке (И.С. Кон, В.М. Коротов, Н.А. Менчинская, Э.И. Моносзон, Р.М. Рогов, С.Л. Рубинштейн и др.).

Именно данное положение обосновывает роль искусства в воспитательном процессе как эффективного средства формирования социокультурных ценностей на основе «эмоционального окрашивания» знания о законах поведения человека в окружающем мире. Включение произведений искусства в воспитательный процесс разворачиваются в следующей логике: предъявление студенту знаний и теоретических понятий о нравственности – осознание нравственных норм личностью – эмоциональное принятие нравственных ценностей на основе катарсического переживания художественных образов – реализация норм нравственного поведения в деятельности – закрепление нравственных ценностей в направленности личности и перевод их в статус качества личности [7, с. 43].

Художественное переживание необходимо для включения личности в процесс освоения социокультурных ценностей через их непосредственное эмоционально-образное восприятие. В художественном переживании аккумулируются и закрепляются субъективно окрашенные представления личности о мире, проживается система социокультурных ценностей, оформляется личностно значимое ценностное отношение к миру, которое затем реализуется в поведении личности, в ее творческих и бытийных взаимодействиях с окружающим миром.

#### Литература

1. Масленникова С.Ф. Воспитание эколого-гуманистических ценностей у студентов вуза: дисс. ... к.п.н. [Текст] / С.Ф. Масленникова. – Екатеринбург, 2010. – 175 с.

---

**Матушак А.Ф.**

**Аналитико-прогностический аспект культуры доверия  
студентов вузов интернет-источникам информации**

*SSW CB (Szczecin, Poland)*

*БФУ им. И. Канта (г. Калининград)*

Цель данной работы состоит в раскрытии культуры доверия студентов интернет-источникам информации в прогностическом аспекте на примере одного из вузов Польши. При этом, опираясь на научную литературу [1; 2], под аналитико-прогностическим аспектом культуры доверия интернет-источникам мы будем понимать вероятностные суждения студентов об оценке интернет-источников, рефлексии на тему их достоверности, обоснованное планирование использования или отказа от их использования в будущем.

В качестве методов исследования в работе применен метод изучения конкретного случая, что предполагает выбор высшего учебного заведения, обеспечивающего студентам свободный выход в интернет из учебных корпусов, хорошее оснащение компьютерной техникой. Вторым методом является анализ бакалаврских работ. Кроме того, результаты исследования получены методом анкетирования. Выборка респондентов составила сто человек.

Анализ анкет показал, что мнения студентов относительно доверия / недоверия интернет-источникам разделились ровно пополам. При этом в работах, содержащих интернет-источники информации, студенты в среднем использовали 5% источников из Интернет, остальные 95% – в печатной версии.

Качественный анализ цитируемых интернет-источников показал, что 9% цитируемой литературы – нормативно-правовая литература (законы, положения, уставы). 4% студентов использовали Википедию. 83% выходили на сайты школ, учебных центров для иллюстрации методик, технологий работы, описанных в диссертации. Оставшиеся 4% студентов использовали интернет для поиска теоретической информации по темам исследования.

Среди причин недоверия интернет-источникам студенты отмечают то, что в них не всегда указывается автор, а это не оставляет впечатления надежности источника. Также литературные позиции в интернете содержат грамматические и стилистические ошибки. Кроме того, в подобные файлы очень легко вставить любую дополнительную информацию, значит, данные источники не защищены. При этом печатные источники, как отмечают студенты, проверены на надежность, написаны хорошим языком, содержат библиографический список и снабжены ссылками. Авторы указаны, их компетентность может быть легко проверена.

Несмотря на недоверие к интернет-информации, 64% студентов, однако прогнозируют, что будут продолжать ей пользоваться, поскольку доступ к такой информации является быстрым и легким. При этом они будут подходить к отбору содержания критически, а именно, следить, чтобы в текстовой информации был указан автор, издательство. Важным моментом для респондентов является адрес сайта, его репутация. Высокий уровень доверия к интернет-источникам возможен, если информация подписана автором, размещена издательством на официальном сайте с указанием издателя, защищена от вмешательства, содержит качественную библиографию.

Данные ответы свидетельствуют о достаточно высоком уровне культуры доверия студентов, реализуемой при отборе информации, а также хорошем развитии аналитико-прогностического аспекта этой культуры.

Литература:

1. Прогностика: терминология [Текст] / А.Н. СССР; Комитет науч.-техн. терминологии; отв. ред. В.И. Сифоров. – М.: Наука, 1990. – 56 с.

2. Grebenuk T. The Report on the project 7 Framework Programme Marie Curie, Action People-IRSES, no. SIT 315879, Stimulators and Inhibitors of Culture of Trust in Educational Interactions Assisted by Modern Information and Communication Technology / T. Grebenuk, S. Koniushenko. Szczecin: University of Szczecin, 2014.

---

**Мельник Г.И., Тинина Е.В., Трунина О.Е.**  
**Методы реализации инновационной программы**  
**по профессиональной ориентации абитуриентов**

*Рязанский институт (филиал)  
Университета машиностроения (г. Рязань)*

В современных условиях конкуренция на рынке образовательных услуг очень велика, и любому вузу жизненно важно найти ту целевую аудиторию, которой будут интересны не только предлагаемые образовательные программы, но и особенности обучения, перспективы трудоустройства, социального и профессионального роста. Поэтому профориентационная работа начинается задолго до начала приемной кампании [1]. Поиск способных, одаренных и ориентированных на направления и специальности подготовки абитуриентов – непрерывная и многоплановая деятельность вуза [2].

С 2014 года в Рязанском институте (филиале) Университета машиностроения день открытых дверей проходит в инновационном формате Рязанском институте (филиале) Университета машиностроения, традиционно ориентированном на нужды региональной экономики и тесно сотрудничающем с работодателями, с 2014 года дни открытых дверей проводятся в инновационном формате и носят название «Старт инженерных профессий». На одной площадке для обсуждения вопросов получения инженерного

образования собираются все заинтересованные стороны системы «школа – вуз – работодатель». Они решают задачу поиска оптимальных форм и методов профориентационной работы в рамках региональных проектов, установления продуктивного взаимодействия с работодателями (от учета их пожеланий при реализации определенных образовательных программ до трудоустройства выпускников). Кафедры института в рамках «Старта инженерных профессий» организуют работу проектных площадок, на которых будущие абитуриенты могут попробовать свои силы, приобщиться к будущей профессии, постичь основы профессиональных дисциплин.

Работа в этом направлении авторами проводилась и ранее. В частности, была организована Школа юных физиков [3], а в контексте «Старта инженерных профессий» – проектная площадка «Физический квест» для будущих абитуриентов, которая призвана актуализировать естественнонаучные знания абитуриентов. Гости проектной площадки столкнулись с разными испытаниями: найти ответы на вопросы нестандартных заданий по физике, разгадать физические ребусы и кроссворды, поучаствовать в увлекательной викторине, посвященной выдающимся ученым-естествоиспытателям. За каждое успешно выполненное задание участники получали определенное количество баллов, что вносило элемент соревновательности. Будущие абитуриенты активно участвовали в предлагаемых конкурсах, а тем, кто показал лучшие результаты, были вручены сертификаты и памятные подарки. Кроме того, все посетители проектной площадки получили четкое представление о том, что естественные науки лежат в основе создания инновационных объектов инженерной деятельности, а также стимул к учебе, к достижению высоких результатов ЕГЭ.

#### Литература:

1. Гнидо В.Ф., Марголит Р.Б., Пашуков С.А., Тинина Е.В. Многофункциональная система подготовки и трудоустройства специалистов и бакалавров // Спрос и предложение на рынке труда и рынке образовательных услуг в регионах России: Сборник докладов по материалам XI Всероссийской научно-практической интернет-конференции (29 – 30 октября 2014 года). – Кн. 1. – Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2014. –306 с.

2. Мельник Г.И., Терехова О.А., Тинина Е.В., Трунина О.Е. Школа юных физиков как инновационный подход к решению задач профориентационной работы на основе взаимодействия школы и вуза // Сборник научных трудов S world . Материалы международной научно-практической конференции «Современные проблемы и пути их решения в науке, транспорте, производстве и образовании, 2011», - Вып.4, том 12. –Одесса: Черноморье, 2011. - 106 с.

3. Мельник Г.И., Романчук Э.В. Партнерство школы и вуза в развитии проектно-исследовательской деятельности учащихся // Развитие науки и образования в современном мире: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 сентября 2014 года. В 7 частях. Часть VI, М.: «АР-Консалт», 2014 г. – 151 с.

**Меркурьев К.Л.**

**Методологические аспекты использования физической культуры  
и спорта в сфере воспитания и образования**

*ТГУ (г. Тольятти)*

Одним из наиболее важных условий успешности и эффективности деятельности человека является укрепление здоровья, всесторонняя физическая подготовленность к профессиональной деятельности, приобретение практически важных знаний по физической культуре и спорту.

Физическая культура и спорт – часть общей культуры общества, одна из сфер социальной деятельности, направленная на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека и использование их в соответствии с потребностями общественной практики. Физическая культура и спорт являются мощным фактором воздействия на физическое и духовное развитие человека. Спорт – составная часть физической культуры, а также средство и метод физического воспитания, система организации и проведения соревнований по различным комплексам физических упражнений и подготовительных учебно-тренировочных занятий. Исторически сложилось, что это как, особая сфера выявления и унифицированного сравнения достижений людей в определённых видах физических упражнений, уровня их физического развития.[1]

Спорт в широком смысле охватывает собственно соревновательную деятельность, специальную подготовку к ней (спортивную тренировку), специфические социальные отношения, возникающие в сфере этой деятельности, её общественно значимые результаты. Социальная ценность спорта, заключается в том, что он представляет собой фактор, наиболее действенно стимулирующий занятия физической культурой, способствует нравственному, эстетическому воспитанию, удовлетворению духовных запросов, является одной из наиболее массовых форм дружеских интернациональных связей. Под категорией «физическая культура» подразумевается деятельность и ее результаты по обеспечению физической готовности людей к жизни.

Основные элементы физической культуры: физические упражнения, их комплексы и соревнования по ним, закаливание организма, гигиена труда и быта, активно-двигательные виды туризма, физический труд как форма активного отдыха для лиц умственного труда. Основные показатели состояния физической культуры в обществе: уровень здоровья и физического развития людей; степень использования физической культуры в сфере воспитания и образования, в производстве, быту, структуре свободного времени; характер системы физического воспитания, развитие массового спорта, высшие спортивные достижения и др.[2]

Выполнение требований в учебных заведениях дисциплины “физическая культура”, с одной стороны, способствует созданию этих условий, с другой, напрямую зависит от того, насколько актуально пространство физической культуры и спорта в образовательной деятельности заведения. Исследования показывают, что в настоящее время пространство физической культуры и спорта не всегда является формирующим самореализацию личности.

В связи с этим возникла необходимость акцентирования внимания педагогов, учителей и тренеров на использовании всего потенциала физической культуры и спорта для всестороннего развития молодёжи, и формирования у них оптимальной самореализации в пространстве физической культуры. Для этого нами взята за основу модель пространства физической культуры и спорта С.И.Филимоновой (2013) и построено пространство физической культуры образовательной системы. Формирование и действие многогранных отношений в пространстве физической культуры спорта в целом обеспечиваются наличием социогенного подпространства, состоящего из политического, правового, экономического, культурного, образовательного, информационного, нравственного полей.

Поэтому актуальным становится рассмотрение физической культуры и спорта с точки зрения нравственного поля, представляющего собой исключительно “тонкую материю”, выражающую характеристику одного из наиболее глубинных элементов духовной жизни [2].

Стратегия нравственного воспитания в спорте в связи со сказанным должна состоять, прежде всего, в том, что с первых шагов на путях, достаточно определенно ведущих человека к большому спорту спортсмен должен целенаправленно формироваться как пропагандист коллективистских принципов межличностных отношений. Спортсмен должен с самого начала отдавать себе отчет, что его “соревновательное действие” - это “моральное действие”, что его взаимоотношения с соперником - это персонификация определенного принципа межличностных взаимодействий, утверждение (или отрицание) определенной идеи человеческого существования и самоопределения.

Специфика внутреннего содержания соревновательного действия спортсмена, тесная слитность его с “нравственным действием” определяют и конкретный путь, по которому следует идти в процессе нравственного воспитания спортсмена. Это, прежде всего, путь формирования определенной идейно-нравственной установки, в соответствии с которой спортсмен подходит к спортивному соревнованию. Если компоненты этой установки не актуализируются непосредственно перед соревнованием (и в ходе соревнований), то тем самым теряется определённая часть “энергетического потенциала” личности, который может использоваться для достижения результата.

Для исследования проблем образовательного поля пространства физической культуры и спорта особое значение имеет концепция образования, разработанная П.Ф. Лесгафтом. Она является единственной в истории, имеющей философские основы, принципы, категории, цели и задачи, обоснованное содержание и структуру образования. В концепции П.Ф. Лесгафта главным является личность и ее интересы. “Цель всякого общего образования, в конечном результате... в выяснении своей собственной личности и ее значения” (Лесгафт П.Ф. 2003.) П. Ф. Лесгафт принципиально настаивает на отличии физического воспитания и обучения как пути формирования качеств и навыков от физического образования, которое обеспечивает способность человека сознательно относиться к своей деятельности.

В этой связи актуальной была информация об умении правильно, гуманно взаимодействовать между собой, играть, бороться, соревноваться, оперировать предметами и приспособлениями. Главным становится самопознание и формирование своего физического идеала. В этом процессе большую роль играет мода, приближение к принятому в данном возрасте физическому идеалу и стилю жизни. Физическое подпространство так же было подвергнуто некоторой коррекции. На современном этапе решается задача превращения массового физкультурного движения в общенародное, базирующееся на научно обоснованной системе физического воспитания, которая охватывает все социальные слои общества [3].

Иными словами, меняя образ жизни, мы можем создавать дополнительные резервы здоровья. В настоящее время известно множество средств, позволяющих и без помощи врача сохранить здоровье и бодрость вплоть до самой глубокой старости.

#### Литература:

1. Виленский М.Я. Студент как субъект физической культуры // Теория и практика физ. культуры. 2009, № 10.
  2. Осмоловская И.М. Организация дифференцированного обучения в современной школе. - М.: изд-во "Институт практической психологии"; Воронеж: изд-во НПО "МОДЭК", 2008.
  3. Русакова Н.Г. Индивидуально-типологические особенности становления организованности у студентов как условия успешности их обучения монография / Н. Г. Русакова ; Восточная экономико-юридическая гуманитарная акад. (Акад. ВЭГУ). Уфа, 2012.
-

**Митина Е.В.**

## **Формирование гражданской компетентности у иностранных учащихся**

*ТулГУ (г. Тула)*

Становление гражданской компетентности представляет собой комплексную ключевую образовательную компетентность, интегративную характеристику личности, отражающую совокупность готовности, способностей, субъективного опыта учащегося, позволяющих ему активно, ответственно и эффективно осуществлять весь комплекс прав и обязанностей в демократическом обществе, самостоятельно принимать решения, нести за них ответственность. Гражданская компетентность может быть рассмотрена как иерархия взаимосвязанных и взаимозависимых компетенций: предметной, правовой, социальной, исследовательской, морально-нравственной, коммуникативной, культурно-исторической. Интеграция в формировании взаимосвязанных компонентов ГК позволяет повысить уровень гуманитарного образования личности.

Некоторое время формирование гражданской компетентности в процессе получения, как среднего, так и профессионального образования напрямую связывалось сугубо с содержанием различных учебных дисциплин. Действительно, в ходе изучения страноведения и обществознания иностранные учащиеся получают представление о духовном развитии человека, о различии понятий «равенство», «равноправие», «мораль», «право», «законность» и др.

Курс литературы дает дополнительные возможности для уточнения и конкретизации важнейших понятий: «ответственность», «достоинство», «честь» и др. Внимание учащихся привлекается к вопросам этического характера: о добре и зле, жизни и смерти, смене поколений, человеке и Боге, человеке и природе, человеке и нации, чести и долге, совести, нравственном выборе.

При изучении русского языка иностранцы получают общие сведения о России, об обычаях, менталитете, национальной культуре и ее вкладе в мировую культуру, что способствует взаимопониманию между сообществами и народами, толерантности.

Предметы естественнонаучного цикла (биология, физика, география, экономика) акцентируют внимание на природных, социальных и экономических аспектах прав человека; на изучении закономерностей природы, пренебрежение которыми ведет к губительным последствиям; формирует чувство ответственности за мир, сохранение окружающей среды, как в местном, так и глобальном масштабах.

Мы вслед за В.Ш. Масленниковой считаем, однако, что эффективность процесса формирования гражданской компетентности у обучаемых

зависит не столько от содержания учебной дисциплины, сколько от правильности подбора методов обучения и воспитания. К таким методам возможно отнести убеждение и разъяснение, положительный пример (демонстрация положительной модели поведения), проблемные ситуации и ситуации достижения успеха, анализ конфликтов, моделей, стилей поведения и принятия решений, демократический диалог и состязательность, педагогический менеджмент, ролевые игры, педагогическое управление лидером и авторитета, методику коллективных творческих дел, традиций, средств народной педагогики.

Особую роль в процессе формирования гражданской компетентности также играет гражданская деятельность (природоохранного, экономического, правового, политического, патриотического и т.д. характера).

#### Литература

1. Гутаров, В.А. Компетенция гражданственности: роль университетов в современной России [Текст] / В.А. Гутаров // Система воспитания в высшей школе: Аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования. – Вып. 7. – М.: ФИРО, 2010. – 64 с.

2. Масленникова, В.Ш. Педагогическая модель социально-ориентированной личности студента : метод. пособие.[Текст] / В.Ш. Масленникова / – Казань: ИСПО РАО, 2006. – 124 с.

---

**Михайлова И.В., Ульянов И.С.**

### **Шахматы как полноправный вид спорта**

*РГСУ (г. Москва)*

Все виды спорта, получившие в настоящее время широкое распространение в мире, делятся по особенностям предмета состязаний и характеру двигательной активности на шесть групп. Первая группа - виды спорта, для которых характерна активная двигательная деятельность спортсменов с предельным проявлением физических и психических качеств. Спортивные достижения в этих видах спорта зависят от собственных двигательных возможностей спортсмена. К данной группе относится большинство видов спорта. Вторая группа - виды спорта, операционную основу которых составляют действия по управлению специальными техническими средствами передвижения. Спортивный результат в этих видах во многом обусловлен умением эффективно управлять техническим средством и качеством его изготовления.

Третья группа - виды спорта, двигательная активность в которых жестко лимитирована условиями поражения цели из специального оружия. Четвертая группа - виды спорта, в которых сопоставляются результаты модельно-конструкторской деятельности спортсмена. Пятая группа - абстрактно-игровые виды спорта, результат в которых определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием

соперника[2]. К этой группе относятся и шахматы. Эти виды спорта наиболее востребованы людьми с ограниченными возможностями здоровья[1]. Шестая группа - многоборья, составленные из спортивных дисциплин, входящих в различные группы видов спорта. Шахматы, как вид спорта, это, в первую очередь, активная мыслительная деятельность, протекающая в условиях единоборства двух интеллектов. Отметим следующие основные особенности шахмат как соревновательной деятельности:

1. Шахматная партия является абстрактным отображением борьбы. Каждый ход - это удар или подготовка к нему, либо защита от наносимого или ожидаемого удара[4].

2. В большинстве позиций, возникающих в ходе партии, не представляется возможным как ввиду сложности игры, так и ограничения на обдумывание, установить оптимальную стратегию[3].

3. В шахматной игре актуализируются не только отдельные психологические функции, а в борьбу целиком вовлекает личность. Особенно тесно переплетается с мыслительным процессом эмоционально-волевая сфера.

4. Большая длительность соревнований создает значительную нагрузку, которую приходится выдерживать участникам шахматных соревнований.

5. В свою очередь, большая нагрузка вызывает серьезные сдвиги в организме спортсмена, и эмоциональная сфера подвергается тотальному опустошению. Таким образом, шахматы представляют собой полноправный, но специфический вид спорта, осуществляемый в форме интеллектуального единоборства.

Литература:

1.Махов А.С. Недостатки организации спортивных соревнований для инвалидов / Махов А.С. // Адаптивная физическая культура. - 2012. - N 1 (49). - С. 34-37.

2.Михайлова И.В. Компьютерные технологии в обучении и совершенствовании квалифицированных юных шахматистов / И.В. Михайлова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка : Детский тренер : журнал в журнале. - 2007. - N 3. - С. 39-41.

3.Михайлова И.В. Мышление схемами как метод развития стратегического мастерства высококвалифицированных шахматистов / И.В. Михайлова // Теория и практика физ. культуры. - 2007. - N 11. - С. 13-14.

4.Михайлова И.В. Что важнее, стратегия или тактика? / И.В. Михайлова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2006. - N3. - С. 28-34.

---

**Михайлова И.В., Мулюков А.А.**

**Технико-тактическая подготовка юных шахматистов  
на этапе спортивного совершенствования**

*РГСУ (г. Москва)*

Тактика шахматной игры - совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих. В шахматах существует общая и специальная тактическая подготовка. Тактика действий - это совокупность способов ведения борьбы, в основе ее лежат понятия многовариантности ведения соревнований и выбора оптимального варианта. Многовариантность также связана с подсчетом количества действий и их комбинаций [4]. Остановимся более подробно на совершенствовании специальной тактической подготовки юных шахматистов. Как известно, стратегия отвечает на вопрос – что делать, а тактика – как делать. Шахматист во время партии постоянно отвечает на эти два вопроса. Немецкий гроссмейстер Р. Тейхман, по выражению Х.- Р. Капабланки, “один из самых тонких позиционных шахматистов”, заметил: “Шахматы на 90% состоят из тактики” [2]. Много раз был доказан на практике известный парадокс: чтобы победить в шахматах – мало сделать сорок хороших ходов, а чтобы проиграть – достаточен один плохой! Если попытаться коротко сформулировать сущность современной шахматной борьбы, следуя А.А. Котову, то можно остановиться на такой формулировке: шахматная партия сейчас – логическое или тактическое столкновение замыслов, изученных при домашней подготовке. Миттельшпильная борьба ведется методом логических планов, конкретного вариантно-комбинационного решения или интуитивного наступления. Практика показала, что именно интенсивные занятия по тактике дают быстрые спортивные результаты, особенно на этапе углубленной специализации. Так как преподавание происходило в компьютерном классе, базовой программой для повышения спортивного мастерства была шахматная компьютерная программа обучения искусству шахматной тактики СТ-ART 3.0. В ней заложен принцип “ход за ходом”. Он очень хорош, потому что моделирует реальную шахматную партию, хотя юные спортсмены, как показала практика автора, пользуются им не всегда эффективно. В силу психологии, человек как-то не способен долго думать, глядя на монитор, так что решаются учебные позиции чаще всего «на глазок». Для преодоления этого недостатка следует решать часть заданий, расставляя позиции на обычных турнирных шахматах. Желание это нужно в себе перебороть и работать на тренировке с полной выкладкой, как в турнирной партии. Дополнительно тренеру следует организовывать специальные тренировочные и квалификационные турниры с учетом требований создания инклюзивной обучающей среды [1,3]. Отметим, что тактическое искусство шахматиста склады-

вается из двух основных составляющих - комбинационного зрения и техники расчета вариантов. Таким образом, для развития шахматной фантазии – комбинационного зрения – следует решать упражнения, основная трудность которых в том, чтобы найти (а не рассчитать!) верную тактическую идею.

Литература:

1.Махов А.С. Недостатки организации спортивных соревнований для инвалидов / Махов А.С. // Адаптивная физическая культура. - 2012. - N 1 (49). - С. 34-37.

2.Михайлова И.В. Мышление схемами как метод развития стратегического мастерства высококвалифицированных шахматистов / И.В. Михайлова // Теория и практика физ. культуры. - 2007. - N 11. - С. 13-14.

3.Михайлова И.В. Социально-педагогические аспекты инфокоммуникативной технологии дистанционного обучения основам адаптивного шахматного спорта/ И.В. Михайлова // Ученые записки Российского государственного социального университета. - 2009. - N 10. - С. 123-130.

4.Михайлова И.В. Что важнее, стратегия или тактика? / И.В. Михайлова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2006. – N3. - С. 28-34.

---

**Алифиров А.И., Михайлова И.В.,**

**Абдурахманов А.Р.**

**Развитие интеллекта школьников младшего возраста  
средствами шахмат**

*РГСУ (г. Москва)*

Шахматы - средство разностороннего развития личности, это универсальная дисциплина игрового характера, направленная на воспитание общей культуры, в том числе логического и творческого мышления. Шахматы максимально способствует научению, интеллектуальному становлению, прогрессивному развитию растущей личности [1]. Через уроки шахмат можно подойти к путям формирования личности нового типа, развития инициативы, активности, способностей, трудолюбия, добросовестности, творческого потенциала. Шахматы признаются универсальной дисциплиной игрового характера, направленной на воспитание общей культуры, особенно логического и творческого мышления. Занятия шахматами способствуют успеваемости. В школьную программу Франции и Америки шахматы как предмет введены как факультативы или изучаются в рамках обязательной школьной программы. Так, в Нью-Йорке - более 100 учебных заведений с шахматным факультативом. Знаменитый американский фонд «Chess in school» имеет бюджет более 1 миллиона долларов. Школы стран Евросоюза, стали использовать шахматы в рамках школьного «продленного дня». Следует отметить, что шахматы развивают интеллект не только здорового человека. Шахматные методики уже используются для реабилитации больных [2]. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям

много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Практика авторов статьи, преподающих шахматы в шахматном клубе им. Т.В. Петросяна (Москва), ГОУ СОШ №49 (Москва), детско-юношеской школе (г. Мытищи) показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам полезен детям с разным интеллектуальным уровнем. У юных шахматистов отмечается влияние занятий шахматами на развитие внешней и внутренней речи, комбинаторного и логического мышления, воли, жизненной активности, познавательных потребностей, устойчивость при неудачах, критичность, способность к самооценке и самоанализу, самообразованию, самостоятельность мышления, проявление эстетического вкуса. Повышается общий уровень развития, идет латентный процесс психических новообразований. Ранее применение компьютерных технологий (компьютерные программы «Динозавры учат шахматам» и «Шахматы в сказках») и материалов тщательно отобранной специальной литературы позволяют в полной мере раскрыть эвристический потенциал шахмат и получить мощный синергетический эффект в освоении обязательной школьной программы учащимися[3,4].

#### Литература:

1.Алифиров А.И. Специфика системы физического воспитания в казачестве Ростовской области // Социальная политика и социология. - № 9 (75). – 2011. – С. 389-400.

2.Махов А.С. Проблемы подготовки специалистов и бакалавров по адаптивной физической культуре в современных условиях / А.С. Махов, И.В. Тимофеева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2011. - № 1. - С. 29-31.

3.Михайлова И.В. Компьютерные технологии в обучении и совершенствовании квалифицированных юных шахматистов / И.В. Михайлова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка : Детский тренер : журнал в журнале. - 2007. - № 3. - С. 39-41.

4.Михайлова И.В. Классификация и характеристика инфокоммуникационных средств обучения в шахматах / И.В. Михайлова // Теория и практика физ. культуры : тренер : журнал в журнале. - 2009. - № 5. - С. 78-80.

---

В России обучение юных шахматистов осуществляется через систему ГБОУ СОШ, АНО СОШ, а также учреждений дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности (детско-юношеские спортивные школы, Дворцы и Дома детского творчества). Они работают на основании документа «Нормативно-правовые основы, регулирующие деятельность спортивных школ», утвержденного Министерством образования и Комитетом по физической культуре и спорту Российской Федерации в 1995 году. Полный срок обучения рассчитан на 11-13 лет, в течение которых учащиеся, начиная с 7-9-летнего возраста должны пройти путь от начинающих до мастеров спорта. Таким образом, выполнение мастерской нормы запланировано на возраст молодых спортсменов от 18 до 22 лет. Однако на практике подавляющая часть учеников заканчивает активные занятия шахматами в 15-16-летнем возрасте, достигнув уровня 1-го разряда или кандидата в мастера спорта. Это связано с подготовкой в высшие учебные заведения, куда, как правило, успешно поступают воспитанники шахматных школ. Это препятствует дальнейшему совершенствованию спортивного мастерства у юных шахматистов. В связи с этим возникла необходимость поиска путей, позволяющих учащимся достигать мастерского уровня в школьном возрасте. Это сохранило бы для шахмат многих талантливых спортсменов.

Возможны два пути решения данной проблемы:

- Первый путь – ранняя (с 4-5 лет) специализация ребенка.
- Второй путь – поиск и использование новых интенсивных методов подготовки.

Впечатляющих успехов добилась семья Ласло Полгар (Венгрия), выбравшая первый путь. Она воспитала трех сестер, чемпионку мира по шахматам, ставших международными гроссмейстерами по шахматам среди мужчин. Отметим, что уникальный опыт повторить никому не удалось. Слишком много не выполнимых в наше время условий требуется для этого. Материальное благополучие и культура семейных отношений. Высокая степень образования, заинтересованность и моральные качества родителей, наличие нескольких высококвалифицированных тренеров, и щедрое финансирование данного проекта государством. На наш взгляд, представляется более перспективным второй путь, не связанный с ранней специализацией. Это применение инновационных средств и методов (компьютерных программ и шахматных ресурсов Интернет), способствующих интенсификации обучения[2]. За счет высокой скорости обработки материала, удобства системы «компьютер – ученик», интерактивности общения, сочетаю-

шейся с большой динамичностью, а также возможностью работы в параллельном режиме позволяет тренеру повысить интенсивность, индивидуализацию тренировки, а также создать инклюзивную среду обучения[1,3]. Отметим, что моторная плотность тренировки повышается в два раза. Во время практики студенты Российского государственного социального университета с успехом внедряют данную технологию в процесс обучения юных шахматистов.

Литература:

1.Махов А.С. Проблемы подготовки специалистов и бакалавров по адаптивной физической культуре в современных условиях / А.С. Махов, И.В. Тимофеева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2011. - N 1. - С. 29-31.

2.Михайлова И.В. Компьютерные технологии в обучении и совершенствовании квалифицированных юных шахматистов / И.В. Михайлова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка : Детский тренер : журнал в журнале. - 2007. - N 3. - С. 39-41.

3.Михайлова И.В. Технология инклюзивного шахматного образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья / И.В. Михайлова // Социальная политика и социология. - 2013. - N 4. - С. 104-111.

---

**Михайлова И.В., Черняев Е.В.**

**Реализация всероссийского социального образовательного проекта «Страна талантов»**

*РГСУ (г. Москва)*

Всероссийский социальный проект «Страна талантов» был создан в 2010 году с целью поиска и поддержки одаренных детей и молодежи в России. Ежегодно в рамках проекта проводятся творческие конкурсы и предметные олимпиады, учреждаются Гранты для образовательных учреждений. Цель проводимых Проектом конкурсных мероприятий - привлечь внимание общественности к социальным явлениям и проблемам окружающего мира. Ребенку и подростку в любом возрасте требуется возможность высказать свое мнение. Участники делятся своими наблюдениями и впечатлениями в творческих конкурсах. Помимо поощрения творческих инициатив, проект также поощряет тягу школьников к новым знаниям и расширению кругозора. Именно этому призваны способствовать организуемые проектом предметные олимпиады для школьников и учащихся учреждений начального и среднего профессионального образования. Олимпиады проводятся по следующим учебным дисциплинам: математика, русский язык, химия, биология, физика, английский язык, информатика, история, литература, экология, экономика, обществознание, французский язык, немецкий язык, МХК, география, олимпиада по основам общих знаний для 1-4 классов. Всероссийский социальный проект «Страна талантов» ежегодно учреждает гранты для образовательных учреждений. Гранты призваны

позволить образовательным учреждениям повысить качество образования и воспитания детей и молодежи, реализовать дополнительные образовательные программы, приобрести новое оборудование и инвентарь. Конкурсы и олимпиады, проводимые Проектом, направлены на поддержку талантливых детей и молодежи, повышение качества воспитания и обучения в образовательных учреждениях России, поощрение творческой, интеллектуальной и познавательной деятельности детей и молодежи.

Цели и задачи, реализуемы проектом:

- Создание благоприятных условий для развития познавательной, творческой, интеллектуальной деятельности среди детей и молодежи.
- Поощрение социальной активности детей и молодежи.
- Предоставление возможности педагогам и образовательным учреждениям для оценки, сравнения и обмена педагогическим опытом с другими педагогическими коллективами по всей России.
- Стимулирование образовательных учреждений к повышению качества обучения и воспитания.
- Повышение активности педагогов и представителей образовательных учреждений в средствах массовых телекоммуникаций в процессе повышения квалификации и обмена педагогическим опытом.
- Формирование культуры общения и использования средств массовых телекоммуникаций среди детей и молодежи как инструмента социальной активности в реалиях современности.
- Определение учащихся, обладающих наиболее широкими познаниями в области определенного предмета школьной (общеобразовательной) программы.
- Создание благоприятных условий для развития познавательной, творческой, интеллектуальной деятельности среди учащихся.
- Поощрение учащихся к расширению кругозора и получению новых знаний.
- Предоставление возможности учащимся сравнить свой уровень знаний в условиях соревнования.
- Предоставление данных о результатах предметных олимпиад педагогам, представителям образовательных учреждений и органов управления образования с целью проведения сравнительного анализа подготовленности учащихся на разных уровнях.
- Создание условий для обучения и развития навыков работы педагогов и учащихся с тестовыми заданиями.
- Стимулирование образовательных учреждений к повышению качества обучения и воспитания.

По итогам проводимых мероприятий все участники получили именные Дипломы, а педагоги Благодарственные грамоты. Победители были отмечены памятными призами: планшетные компьютеры, цифровые фото-

аппараты, электронные книги, сумки с логотипом проекта, блокноты, ручки, магниты[1]. Также наиболее активные педагоги, осуществляющие подготовку участников к Конкурсам, получили денежные призы. За пять лет участниками реализации проекта стали 100 000 человек из 70-ти регионов Российской Федерации, более 16000 образовательных учреждений всех типов, а также учреждений, подведомственных Министерству культуры. Большое число участников всероссийского социального проекта «Страна талантов» подтверждает хорошее качество предоставленных образовательных услуг по изучению предметов средней школы.

Литература:

1. Михайлова И.В. Стратегия чемпионов. Мышление схемами / Ирина Михайлова. - М.: Russian chess house, 2008. - 271 с.: ил.

---

**Навротский П.И.**

### **Особенности технологии организации**

#### **учебно - практических поездок студентов туристских специальностей к объектам историко-культурного наследия**

*АФ РМАТ (г. Барнаул)*

Коренные изменения, происходящие в менеджменте туризма в России, реформирование основных направлений экономической деятельности туристских организаций, а также совершенствование нормативно-правовой и законодательной базы в сфере туризма стали объективными факторами для создания инновационных образовательных программ подготовки специалистов туризма [1]. Важно иметь такую структуру туристского менеджмента, которая бы не только отвечала современным реалиям, но и помогала утвердиться складывающейся региональной структуре управления в сфере туризма. Такой взгляд на туризм определяет пути и средства развития его ресурсного и кадрового обеспечения, что, в свою очередь, помогает понять основные направления развития профессионального туристского образования, правильно наметить его содержание, определить основные компоненты системы непрерывного туристского образования.

Имея ограниченную учебную практическую базу, выпускники вузов иногда психологически не готовы к руководящей должности. Для решения этой проблемы намечены два направления подготовки специалистов по туризму.

Первое направление – это предметный профессиональный уровень подготовки студента как специалиста. Для этого в Алтайском филиале Российской международной академии туризма (АФ РМАТ) имеется обширный блок практических занятий, выездов, участия в путешествиях, соревнованиях, основанных на базе программного, спортивно-оздоровительного туризма, технологий сопровождения туристов. Это позволяет подготавливать

более адаптированных к туристской среде работников. В процессе такой практики первокурсник получает первейшие навыки исполнительности, планирования и руководства. Расширенная география выездов является основанием для качества ознакомительной практики. В образовательной туристской деятельности АФ РМАТ руководствуется тем, что туристская индустрия Алтайского края и Республики Алтай развивается в направлениях активного культурного и оздоровительного отдыха.

С 2002 года на базе кафедры практического туризма разрабатываются многолетние программы туристской работы со студентами, которые основаны на совершении походов всеми студентами во время учебных практик, учебно-практических выездов, работе по договорам с учреждениями администрации Алтайского края, участии в краевых туристских программах [2]. Трансформируя свои знания в навыки и умения в ходе практических занятий, студент совершенствуется профессионально. Уже после второго курса студенты академии готовы, пройдя учебно-производственную практику, работать в качестве работников низшего звена туристской индустрии (инструктор-проводник, экскурсовод), а после третьего курса выступают в роли руководителей подразделений (старший инструктор вида, администратор и т.д.).

Второе направление – формирование духовно – нравственной культуры студента, как важнейшей части общепрофессиональной культуры. В современной педагогике ставится вопрос о региональном подходе к образованию как необходимому условию сохранения духовно-нравственных традиций не только конкретных регионов, отдельных территорий, но и России в целом. Развивающаяся личность рассматривается не только как реципиент, но и субъект духовно-нравственной культуры, собственной истории, начиная с непосредственного социокультурного окружения.

Это особенно важно в нашем учебном заведении, т.к. студенты проходят стажировку за рубежом, а значит, на них накладывается обязательство являться достойными нравственно-культурными представителями родного края и государства.

Формирование компетентности специалиста в сфере туризма имеет очень сложную структуру. Знания и опыт по профессии, которые получают студенты высшего учебного заведения, необходимо трансформировать в личность специалиста данного вида трудовой деятельности. Мы считаем, что личность выпускника, кроме знаний, должна дополняться такими чертами как психологическая, эстетическая, этическая, моральная и физическая культура. Это формирует специалиста по туризму как гармоничную личность, настроенную на успешную работу в данной сфере [3].

Принимая во внимание, что культурное наследие включает в себя не только отдельные объекты истории и культуры в форме сооружений, памятных мест и т.д., но и явления материальной и духовной культуры, кото-

рые имеют особую историческую, эстетическую, художественную, научную ценность для обеспечения социальной преемственности поколений, мы применяем технологию постепенности и преемственности в организации поездок с использованием и освоением культурного пространства Алтая. Первокурсники во время выездов проходят процесс ознакомления с культурным наследием края, а на втором курсе и далее уже выступают в качестве экскурсоводов, гидов, организаторов культурно-конкурсных досуговых программ, самостоятельно разрабатывают экскурсии, технологические карты туров для младших курсов, постепенно погружаясь в окружающее культурное пространство.

Этапы проведения учебно-практических выездов включают в себя следующие разделы: планирование, реализация тура, оформление отчетной документации. На этапе планирования студенты разрабатывают проект тура в следующей последовательности: выбор района проведения, отвечающего целям выезда; сбор материалов о районе – теоретические сведения о культуре и истории района; разработка маршрута – выбор оптимального пути для достижения поставленных целей; комплектование группы – подбор участников в соответствии с физическими и психологическими требованиями; оформление туристской документации – заполнение маршрутного листа; разработка информационного материала – обобщение и систематизация теоретических сведений о районе.

На этапе «реализация» студенты самостоятельно реализуют проект тура, с внесением изменений и дополнений. Этот этап включает в себя разделы: выполнение программы – реализация намеченного плана; сбор материалов – сбор исторического материала, фотографирование и видеофиксация культурных объектов; практические занятия – закрепление навыков и умений, полученных в ходе лекционных занятий, в том числе и экскурсовода; ведение дневника – ежедневная фиксация событий, погоды и условий прохождения маршрута; описание экскурсионных объектов.

Этап оформления отчетной документации включает в себя: написание отчета о походе – подробное описание маршрута, подведение итогов; подготовка фотоотчета – использование фотоматериалов для создания стенгазет; изготовление слайдфильма; оформление справок о маршруте в туристской МКК; оформление документации тура.

В сентябре, через 2-3 недели после начала учебных занятий, проводится учебно-практический выезд с использованием туристского потенциала рекреационной зоны Горная Колывань. Многочисленные природные, исторические памятники, экскурсионные объекты создают особо яркие впечатления и позволяют расширить свои познания об окружающем мире. Именно по этой причине этот район – идеальный выбор для проведения комбинированного маршрута в образовательных целях [4].

Нитка маршрута: г. Барнаул – с. Курья - с. Колывань – б/о «Горная Колывань» – оз. Моховое – гора Синюха – оз. Белое – пос. 8 марта – с. Колывань – музей Камнерезного дела и экскурсия на «Колыванский камнерезный завод имени И.И. Ползунова» – б/о «Горная Колывань» – с. Курья – г. Барнаул.

Во время учебно-практического выезда, общая продолжительность которого составляет три дня, реализуется следующая программа.

Первый день. Переезд г. Барнаул – с. Колывань. Во время движения студенты получают информацию о районах, по которым проходит путешествие. В с. Курья организовывается экскурсия по Мемориальному музею имени М.Т. Калашникова.

По прибытию на базу отдыха «Горная Колывань» во время прогулки по окрестностям, происходит знакомство с историей урочища Колываньстрой, легендами, связанными с этой местностью, проводится экскурсия на памятник 100-летию горного производства, на разрушенные шахты. Во второй день, во время маршрута на г. Синюха, посещаются экологические памятники – озеро Моховое и озеро Белое. Во время нахождения на вершине проводятся беседы со студентами. Важным компонентом на данном этапе является получение обратной связи от участников. Это происходит в форме обмена впечатлениями, эмоциями, что способствует закреплению полученной на экскурсиях информации. Созданный в течение двух дней контекст восприятия культурного потенциала данной территории позволяет перейти к восприятию исторической и научной информации в Музее камнерезного дела и на Колыванском камнерезном заводе имени И.И. Ползунова. Таким образом формируется целостное восприятие субъектом культурного наследия данной рекреации.

Результат – практически отработаны теоретические аспекты туризма, выявлены и проанализированы особенности региона, разработан маршрут, который предполагает получение начальных теоретических и практических навыков в организации и проведении туристских маршрутов. И главный результат – это формирование фундамента для совершенствования личностной духовно-нравственной культуры студентов.

Необходимо отметить положительные стороны практических выездов: оздоровительная: походная нагрузка укрепляет мышечный корсет, совершенствуются физические, волевые, технические навыки; происходит адаптация к разным погодным условиям; психологическая: положительное влияние на процесс социализации, развитие личностных, морально-волевых качеств; познавательная: расширение системы представлений; ознакомление с туристскими возможностями региона Алтайского края; знакомство с культурой, историей и бытом края.

Традиционные подходы с ориентацией только на профессиональную подготовку в ущерб личностной не могут обеспечить конкурентоспособ-

ность специалистов в современных условиях. Выход видится в переходе высшей школы на новые технологии образования, которые закономерно требуют совершенствования всех сторон жизнедеятельности студенческой молодежи. Именно поэтому поиск условий для развития духовно-нравственной культуры студентов, рефлексии собственного опыта необходимо осуществлять через создание гуманизированного воспитательного пространства в вузе. Поиск оптимальной модели образовательного процесса, которая приведет к сочетанию и взаимодействию всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности в контексте духовно-нравственной культуры специалиста, приобретает особое значение, как в теоретическом, так и в практическом отношении. Мы считаем, что практические выезды студентов к объектам историко-культурного наследия в процессе получения профессиональных навыков являются необходимой составляющей в формировании современной личности специалиста в сфере туризма.

Литература:

1. Зорин, И.В. Теоретические основы профессионального туристского образования [Текст]: Монография / И.В. Зорин. – М.: «Советский спорт», 2001. – 264 с.

2. Навротский, П.И. Спортивно-оздоровительный туризм [Текст]: учебная программа и методические рекомендации для студентов специальности 061100 «Менеджмент организации» / П.И. Навротский; РМАТ. – Барнаул: ООО «Полиграфист», 2006. – 55с.

3. Жолдак, В.И., Квартальнов, В.А. Основы менеджмента в спорте и туризме. Т. 2. Социально-педагогические основы [Текст] : Учебник. / В.И. Жолдак, В.А. Квартальнов. – М.: «Советский спорт», 2002. –184 с.

4. Путеводитель по Алтаю // Алтай. – 2006. – № 3.

---

**Надыршина З.Р.**

**Использование нетрадиционных форм обучения  
в начальной школе**

*СФ БашГУ (г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – ассистент Косцова С.А.*

В практике учителей появляются новые образовательные технологии, целью которых является улучшение образовательного процесса. А вот добиться того, чтобы дети учились с увлечением, с радостью шли на урок, удаётся не всегда. Особенно трудно сформировать положительную мотивацию у детей с небольшими способностями, слаборазвитой эмоциональной сферой и волевыми качествами. Одним из средств решения этой проблемы является проведение нестандартных уроков. Они формируют устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, скованность, которые свойственны многим детям, помогают формировать навыки учебной работы, они помогают преодолевать трудности в обучении. Кроме этого нестандартные уроки оказывают глубокое эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные и глубокие зна-

ния. Нестандартные уроки обычно завершают изучение темы, либо начинают новую [2].

В подготовке нестандартных уроков принимает участие не только учитель, но и учащиеся, так как значительное время на таком уроке отводится представлению домашних заготовок. Появляется возможность дифференцировать обучение, расширяются рамки учебной программы, поднимается авторитет даже самого слабого ученика. В зависимости от целей конкретного урока и специфики темы формы занятий могут быть различны [1]. Чтобы уйти от однотипности структуры урока, чтобы преодолеть стереотипность в обучении, сделать урок радостным и интересным, учитель планирует, строит урок в соответствии со своим опытом, настроением, темпераментом. Строгой структуры нет, зависит от творчества и от импровизации. Нетрадиционные формы зависят от специфики предмета.

Перечислим рекомендации по использованию нетрадиционных уроков:

1. нестандартные уроки следует использовать как итоговые при обобщении и закреплении знания, умения и навыков учащихся;
2. слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как это может привести к потере устойчивого интереса к учебному предмету и процессу учения;
3. нетрадиционному уроку должна предшествовать тщательная подготовка и в первую очередь разработка системы конкретных целей обучения и воспитания;
4. при выборе форм нетрадиционных уроков преподавателю необходимо учитывать особенности своего характера и темперамента, уровень подготовленности и специфические особенности класса в целом и отдельных учащихся;
5. интегрировать усилия учителей при подготовке совместных уроков, целесообразно не только в рамках предметов естественно-математического цикла, но и выходя на предметы гуманитарного цикла;
6. при проведении нестандартных уроков руководствоваться принципом «с детьми и для детей», ставя одной из основных целей воспитание учащихся в атмосфере добра, творчества, радости [3].

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Литература

1. Бабкина, Н.В. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе [Текст] // Начальная школа. – 1998. – № 4.
  2. Власенков, А.И. Развивающее обучение [Текст] / А.И. Власенков. – М., 2003.
  3. Онищук, В.А. Урок в современной школе: Пособие для учителя. [Текст] / В.А. Онищук. – М., 2006.
-

Гимнастика — одно из древнейших средств физического воспитания. Более ста лет назад под гимнастикой подразумевали любую форму занятий физическими упражнениями с целью телесного совершенствования: единоборства, метание, фехтование, плавание и т. д.

В середине двадцатого века смысловое содержание гимнастики свелось в основном к упражнениям снарядовой спортивной гимнастики. В процессе исторического развития спортивной гимнастики происходит постоянный отбор наиболее эффективных средств и методов их использования. Снарядовая гимнастика постоянно стремится к совершенству, поэтому значительно усложняется координационно и затрудняются физические упражнения, выполнение которых свидетельствует о высоком уровне совершенства исполнителя. Для овладения сложными элементами гимнаст должен посвящать много времени и сил, ограничиваться особыми режимами жизни и т. д. — что в целом приводит занимающегося к необходимости профессионального отношения к занятиям спортивной гимнастикой. При этом и различные организующие и направляющие спортивно-массовую работу документы стимулируют и поощряют практически лишь высшее спортивное мастерство, а массовость рассматривается только как некий плацдарм или среда, в которой должны отыскиваться и отбираться будущие чемпионы [4].

Рекордсменский, уклон в гимнастике осуждался в истории отечественной физической культуры не раз. Одновременно следует понимать, что подавляющему большинству занимающихся гимнастикой нужно ориентироваться на другие цели в своем совершенствовании и стремиться их достигать с помощью особых средств и методов. Так же, как и организациям, культивирующим гимнастику среди масс населения, следует ориентироваться на соответствующие цели, решать особые задачи, применять адекватные им организационные формы и использовать такие критерии оценки работы и занимающихся и специалистов, которые стимулируют их деятельность [1].

За последние 10-15 лет гимнастика перестала быть массовой: в общеобразовательных школах и вузах сократилась до минимума и до примитива, а в средних специальных учебных заведениях практически перестала существовать. Это нельзя допускать в принципе, поскольку вся история физической культуры свидетельствует о том, что гимнастика является одним из самых доступных и эффективных средств психофизического совершенствования и укрепления здоровья. Но она может быть таковой толь-

ко в том случае, если ее проводниками будут профессионально подготовленные высококвалифицированные специалисты [4].

С каждым годом все острее, особенно в условиях неблагоприятной экологической обстановки, становится проблема оздоровления населения, поэтому значительно возрастает необходимость подготовки специалистов широкого профиля, в большей мере оздоровительной ориентации.

В решении данной задачи одну из ведущих ролей могла бы сыграть именно гимнастика, имеющая богатейший опыт в аспектах развития и сохранения физических кондиций человека. Однако при этом необходима трансформация наших представлений о гимнастике, в известной мере возврат (с поправками на современность) к воззрениям на нее, как на многофункциональную систему физических упражнений, применяемых с целью всестороннего физического развития и совершенствования [4].

Следует отметить, что изменение взглядов на гимнастику уже происходит, хотя стихийно. Повсеместно наблюдается интерес не к спортивным видам и формам гимнастики, а к различным восточным и западным системам оздоровления. В то же время в высших физкультурных учебных заведениях в подготовке специалистов используются ориентиры и средства гимнастики спортивной, снарядовой или крайне мало количество изучаемых систем и методик оздоровительной направленности.

Одним из основных факторов здорового образа жизни современного человека является рациональная двигательная активность, проявляемая в виде естественных движений (ходьба, бег, плавание, езда на велосипеде), игровых дисциплин, силовых и гимнастических комплексов, тренажерных систем, а также различных нетрадиционных упражнений, как правило, инновационного характера. Изучение направлений и видов современных оздоровительных технологий и комплексных программ оздоровления позволит будущим специалистам по физической культуре заложить фундамент профессионализма [3].

Современный педагогический процесс приобретает все большую гуманистическую направленность. Его цель заключается в применении различных форм учебной работы гибких и спонтанных для формирования у обучающихся познавательных интересов, опирающихся на сформировавшуюся мотивацию [2].

В. И. Алексеев, В. В. Кузнецов, А. Д. Новиков, М. Л. Украин и др. — неоднократно отмечали, что при решении задач оздоровления использование именно спорта и его методики — с его стремлением к высшим достижениям — дает наилучшие результаты. Хотя при этом и требуются особые формы организации занятий, особые программы, особые виды и величины нагрузок и способы управления их динамикой, особая мотивация.

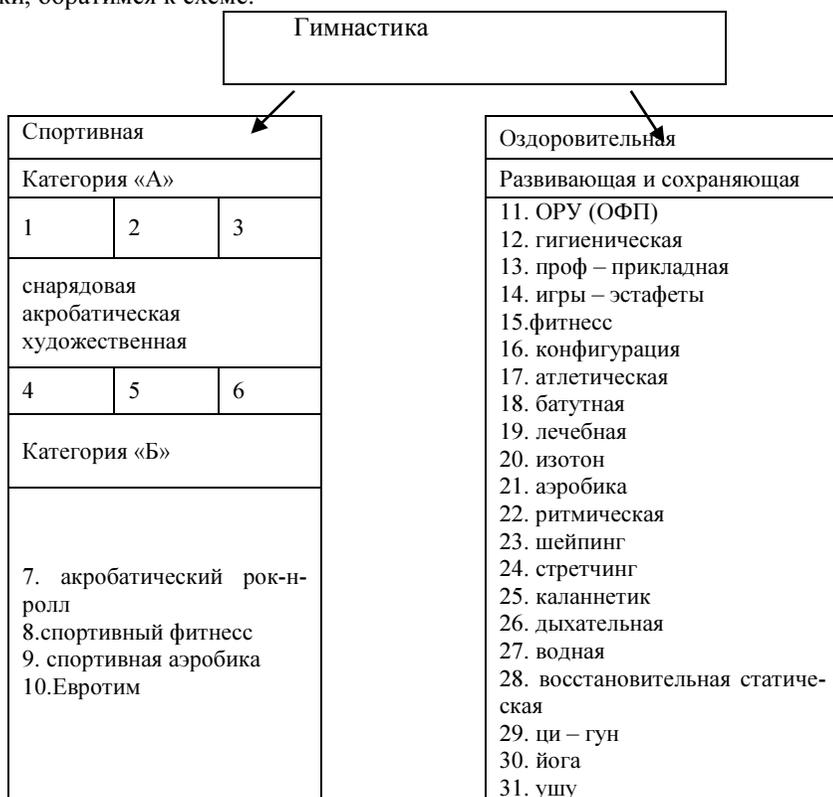
Поэтому решение проблемы заключается не в размежевании спортивного и оздоровительного направлений гимнастики, а в их взаимном про-

никновении, взаимном дополнении — и в практике физического воспитания, и в процессе подготовки соответствующих кадров [4].

Подготовка кадров, которые должны владеть знаниями и методикой оздоровительной гимнастики, осуществляется в физкультурных вузах.

Как правило, студенты факультета физической культуры не знакомы с оздоровительными видами гимнастики, но хорошо знакомы с методикой спортивной тренировки. Таким образом, студенты факультета физической культуры оказываются в оздоровительной гимнастике новичками, из которых требуется подготовить профессионалов, социальная потребность в которых очень велика.

Чтобы яснее представить необходимость владения специальными знаниями, умениями и навыками в различных видах оздоровительной гимнастики, обратимся к схеме.



В ней отражены направленность и состав оздоровительной гимнастики, которая имеет два направления: оздоровительно-развивающее и спор-

тивное. Выделение их в определенной мере условно. Взаимное проникновение этих направлений обуславливает необходимость изучения соответствующих теоретико-методологических основ студентами.

При этом предполагается, что в спортивной направленности гимнастики наиболее доступным и оправданным, с точки зрения последующей востребованности, является профессиональная подготовленность (т. е. обладание соответствующими знаниями, умениями и навыками) на уровне упражнений классификационных программ, категории «В» по спортивной гимнастике и акробатике, а также подобных им базовых упражнений спортивно-художественной гимнастики.

Материал этих программ в основе своей включен в учебные программы по физическому воспитанию школьников, учащихся средних учебных заведений и студентов.

Следует оговориться, что в ряде физкультурных вузов гимнастика категории «Б» изучается студентами по общему курсу, однако, несомненно, его следует расширить и разнообразить за счет упражнений акробатики и художественной гимнастики, комбинированных и комплексных упражнений, а самое главное — сместить акцент с практического овладения конкретными упражнениями на снарядах на методику преподавания — с четким определением системы подготовки, обучения совершенствования и последовательным усложнением формируемых умений.

Второе направление гимнастики решает задачи развития и сохранения психофизических способностей человека в зависимости от ряда факторов (подготовленности, возраста, состояния здоровья на данный момент, мотивации и др.). В определенной мере они перекликаются с направлением спортивным. Однако в силу целого ряда причин обеспечиваются особыми видами упражнений. В приведенной схеме отмечен 31 вид оздоровительной гимнастики, исторически признанных традиционными или получивших распространение в последнее время. Необходимо подчеркнуть два важнейших методологических момента. Все виды развивающих и сохраняющих оздоровительных упражнений при методически правильном построении занятий оказываются связанными с решением тех же задач, которые решаются упражнениями гимнастики спортивной направленности, в то время как обратная взаимосвязь обнаруживается далеко не всегда. Например, спортивные упражнения не связаны с задачами, решаемыми корректирующими упражнениями или йогой. Второй важный момент и в социальном и в организационно-управленческом аспектах. Все виды гимнастических упражнений, вне зависимости от специфической направленности и решаемых главных и частных задач, находят отражение в той или иной организационной физкультурно-спортивной структуре: от групп здоровья до сборных команд. Это и определяет социальный заказ подготовки

специалистов, владеющих теорией и практикой оздоровительной гимнастики [4].

Таким образом, правомерна постановка вопроса об изучении студентами такой по смыслу и содержанию гимнастики, которая оказывалась бы подлинно базовой учебной дисциплиной в подготовке профессионалов в области физической культуры.

Литература.

1. Давыдов В.Ю., Коваленко Т.Г., Краснова Г.О. Методика преподавания оздоровительной аэробики. Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2004. - 124 с.

2. Джалилов А.А., Джалилова Е.И. Измерение учебного процесса как педагогическая проблема. //Сборник «Инновационные и педагогические технологии в условиях модернизации образования в России». Материалы конференции. Тольятти, 2003. – с. 55-61.

3. Купер К. Аэробика для хорошего самочувствия. - М.: Физкультура и спорт, 1987. - 191 с.

4. Менхин, Ю. В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика: учеб. пособие / Ю. В. Менхин, А. В. Менхин. – Ростов н/Д, 2002. – 384 с.

---

**Найденова А.А., Горбунова Т.Н.**

**Значение художественной литературы  
в воспитании детей дошкольного возраста**

*Детский сад № 30 «Родничок» (г. Серпухов)*

Художественная литература, как «искусство слова» - один из видов искусства, включающийся в способности отражения действительности посредством слова, вызывающего в сознании наглядные образы. Слово - не единственный знак, который вызывает в человеке наглядные представления. Это наблюдается и в пиктографическом письме, и в символической живописи. Художественная же литература же располагает только словом. В этом ее ограниченность по сравнению с другими видами искусства, но в этом и ее сила, поскольку слово способно отражать не только то, что непосредственно можно видеть, слышать, но и переживания, чувства, стремления и т. д.

Слово связывается обычно в нашем сознании с представлением о передаваемом им понятии. Но в художественной литературе слово порождает художественный образ, т. е. живую картину действительности, в которой перед читателем оживают реальные люди с их жизненными проблемами, мыслями, поисками и заблуждениями.

Особое место занимает литература для детей, как широчайшая область художественного творчества мастеров, творящих для детей. Детская литература - вид искусства. Его содержанием является сфера детского эстетического отношения к действительности. Детское сознание имеет конкретно-

фантастическую форму, т.е. выступает как осуществление конкретных желаний, направленных на «Я», само же осуществление желаний как бы абсолютизируется, имеет фантастический характер. Детская литература удовлетворяет эстетическим потребностям ребенка.

Творческое освоение литературного произведения происходит в процессе его восприятия. С дошкольниками оно может быть организовано как слушание текста какого-либо произведения, читаемого воспитателем, педагогом, аудиозапись и т.д. Слушание исполняемого литературного произведения заставляет более внимательно относиться к художественному тексту, вслушиваться в него, переживания носят определённый коллективный характер, поскольку рядом сидят такие же слушатели, это объединяет, настраивает чувства, возвышает их.

Дошкольник, еще не имеющий большого опыта общения с художественной литературой, впервые серьезно и последовательно обращается к ней на занятиях, беседах в детском саду. Отличительной психологической чертой ребенка является способность эмоционально относиться к содержанию литературного произведения, импульсивно становится на сторону добра и справедливости. Эти качества нужно постоянно укреплять. Когда ребенок начинает знакомиться с особенностями литературы как вида искусства, начинает чувствовать и понимать ее образный характер, художественности, в нем укрепляется самая ценная в воспитательном отношении черта - отзывчивость на искусство. Глубина образно-эмоционального отношения к произведению осознается тогда, когда ребенок (средний и старший дошкольник) может выразить свое отношение к услышанному, прочитанному.

Художественная литература формирует представление о прекрасном, учит чувствовать слово, а наслаждаться им необходимо с раннего возраста.

Литература:

1. Логинова В. И., Бабаева Т. И., Ножкина И. А. и др. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. — СПб., 1995.

2. Программа «Развитие» (основные положения). — М.: Новая школа, 1994.

3. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / под ред. Т. И. Ерофеевой. — М., 2000.

4. Токмакова И. П. Детская литература — первооснова воспитания // Дошкольное воспитание, — 1989. — № 6.

---

**Недосекова Т.С., Гудинова В.В., Сурков В.К.**  
**Влияние компьютеризации учебного процесса**  
**на формирование компетенций**  
**и мотивированность обучающихся**

*СПбГИКиТ (г. Санкт-Петербург)*  
*ГБОУ № 628 «Александринская гимназия»*  
*(г. Санкт-Петербург)*

С целью выявления условий формирования компетентностей при введении в учебный процесс компьютерного моделирования и расчетов проводился анализ в рамках дисциплин высшей школы: «Системы автоматизированного проектирования», «Компьютерные технологии в приборостроении», «Компьютерная графика», а также в рамках предмета средней школы «Информатика и информационно-коммуникативные технологии». Формирование компетенций оценивалось по результатам тестирования, а познавательный интерес – по результатам анкетирования на основе самооценки обучающихся.

С началом использования компьютерной среды на занятиях в группах любых направлений наблюдалось существенное повышение мотивации и познавательного интереса к предмету изучения, что свидетельствует о высоком образовательном потенциале компьютерных технологий. С учетом реалий настоящего времени, когда компьютер с раннего детства в том или ином виде, сопровождает развитие ребенка, использование компьютерной среды для обучения облегчает восприятие нового материала, снимает психологическое напряжение.

Отличительной чертой использования компьютера является то, что компьютер становится не только средством перераспределения потоков информации на занятиях, но и своеобразным инструментом познавательной деятельности. Компьютер как бы выступает в качестве третьего компонента образовательного процесса. Складывается новая инновационная модель образовательного взаимодействия «преподаватель–компьютер–обучаемый». В результате часть функций, выполняемых преподавателем в процессе обучения, передается компьютерной обучающей среде. Преподаватель становится партнером обучающихся в совместной образовательной деятельности, что способствует их взаимному творческому развитию и обогащению информацией. Компьютерные и коммуникационные технологии служат своеобразным инструментарием для освоения учебного материала, способствуя формированию коммуникативной компетентности обучающихся и развитию общекультурных компетенций [1].

Опыт показал, что освоение компьютерного моделирования происходит в группах технических и творческих направлений образовательных программ происходит по-разному. Будущие инженеры легко начинают

обучение с 2D-проектирования, тогда как дизайнерам сложнее работать на плоскости, и освоение программных сред быстрее и успешнее происходит в 3D-пространстве.

Это следует также принимать во внимание при формировании концепций развития учебного процесса в средней школе. Знание доминантной формы репрезентативной системы обучаемых позволяет рационально организовать учебный процесс с учетом этих особенностей аудитории [2], [3].

Использование компьютерной обучающей среды способствует развитию всех компетенций: 1) универсальных (информационная, социально - коммуникативная); 2) общепрофессиональных (проективная, прогностическая, организаторская, познавательная); 3) специальных профессиональных (методическая, аналитическая, изобразительная, культурологическая).

#### Литература

1. Арапов, В. М. Роль геометро-графической подготовки в формировании компетентностей выпускников технических вузов /В. М. Арапов // Проблемы практической подготовки студентов: материалы VI Всерос. науч.- метод. конф. Воронеж: ВГТА, 2008. С. 154–162.

2. Татаринцева Т.И., Селезнев В.А., Жемоедова Н.Л. Использование виртуальных моделей на занятиях по инженерной графике // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 6.

3. Баранников, А. В. Компетентностный подход и качество образования Текст. / отв. ред. Л. Е. Курнешова. М. : Московский центр качества образования, 2008. - 144 с.

---

### Никишина Т.В.

#### Активизация познавательной деятельности студентов на вебинарах

*НОУ ВПО «ГЭИТИ» (г. Москва)*

Вопросам развития познавательной активности посвящено много работ «классических» и современных педагогов и психологов (Л.И.Божович, А.И.Карманчиков, Т.И.Шамова, Г.И.Щукина, Д.Б.Эльконин и др.).

Ученые и практики разных лет сходятся во мнении, что познавательная активность – это «личностное образование, деятельное состояние» [1], “умение использовать знания... в разнообразных жизненных ситуациях” [2]. При этом, следует отметить, что единства в понимании феномена познавательной активности человека не наблюдается [2], так как существуют тождественные в определенном плане понятия: «ценное личностное образование» (Г.И. Щукина), «деятельное состояние» (Т.И. Шамова), «стремление человека к познанию» (Т.И. Зубкова).

На протяжении всей жизни данный процесс остается для самой личности актуальным [1], [2], поскольку обеспечивает всестороннее развитие, личностный и профессиональный рост.

В условиях дистанционного обучения “деятельное состояние” преимущественно активизируется у студентов на собраниях в сети, которые они посещают (вебинарах), с помощью создания специальных обучающих ситуаций.

Чаще всего ситуации, развивающие познавательную деятельность у студентов, имеют форму проблемных заданий различных типов: найти несоответствие либо ошибку заранее запланированную в ходе вебинара; поставить проблемный вопрос; аргументировать свою точку зрения; рецензировать ответ; провести исследование; творческие задания, самопроверка и т.д. Поэтому можно утверждать, что грамотно составленный обучающий контент способствует включению студента в познавательную деятельность в процессе обучения на всех уровнях проявления (воспроизводящем, интерпретирующем, творческом).

Современные приемы, методы и технологии обучения не только активизируют познавательную деятельность, но и пробуждают все виды мышления, особенно критическое и творческое. Это происходит в зависимости от компонентов активности, которые возникают в процессе познания, – когнитивного (развитие мышления, внимания, памяти, восприятия), эмоционального (состояние, эмоции) и деятельностного (умения, навыки).

Педагогическая теория и опыт свидетельствуют, что проблема активизации познавательной деятельности начинается с изменений в характере деятельности студентов. Поэтому на вебинарах следует широко использовать методы и технологии обучения, которые будут способствовать активизации познавательной деятельности, такие как диспут, дискуссия, “мозговая атака” (брейнсторминг и брейнрайтинг), деловые и ролевые игры, игрофикация / геймификация. Имеет место использование сторителлинга и различных педагогических ситуаций по схеме: введение в ситуацию, постановка диагноза / прогноза, постановка заданий, выбор методов и приемов, изучение ситуации, групповая дискуссия, подведение итогов и рефлексия.

Формы проведения вебинаров развиваются и совершенствуются. Так, на сегодняшний день проводятся вебинары-экскурсии, вебинары-пазлы, вебинары-игры, вебинары-исследования, вебинары-поиски и т.д.

Литература:

1. Морозова, И.С., Штепина, И.С. Познавательная активность младших школьников / И.С. Морозова, И.С. Штепина // [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http://teoriapractica.ru/rus/files/arhiv\\_zhurnala/2012/12/psix%D0%BE1%D0%BEgiy%D0%B0/morozova-shtepina.pdf](http://teoriapractica.ru/rus/files/arhiv_zhurnala/2012/12/psix%D0%BE1%D0%BEgiy%D0%B0/morozova-shtepina.pdf)
  2. Чернышев, И.А., Цуканов, М.В. Проблема развития познавательной активности подростков в учебном процессе / И.А. Чернышев, М.В. Цуканов // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://scientific-notes.ru/pdf/020-024.pdf>
-

**Никульшин В.А.**

## **Развитие быстроты и ловкости на уроках физической культуры (с учетом ФГОС НОО)**

*МКОУ Аннинская СОШ №3 (п.г.т. Анна)*

Подвижные игры – один из способов всестороннего физического развития ребенка. Во время игр у детей развивается ловкость, быстрота и выносливость, формируются положительные нравственные качества, такие как доброта, взаимопомощь, смелость, внимательность, настойчивость.

Особенностью подвижных игр является их соревновательный, творческий, коллективный характер, требующий от играющих умений взаимодействовать с командой в непрерывно меняющихся условиях ради достижения условной цели, согласно установленным правилам.

Подвижные игры необходимы детям всех возрастов, так как они способствуют всестороннему физическому развитию и являются замечательным средством, подводящим к спортивным играм.

Взаимоотношения между играющими, развитие тех или иных физических качеств определяются, прежде всего, содержанием игры. В одних играх уклон сделан на развитие ловкости (например, всеми любимая игра «Жмурки»), в других – на развитие быстроты (например, игра «Палочка-выручалочка»). Наиболее сложны по содержанию командные игры, в которых наряду с совершенствованием владения двигательными навыками необходима высоко организованная тактика действий целого коллектива. В этом отношении командные игры близки к спортивным, представляя собой высший этап развития игровой деятельности.

Приобщение учащихся к самостоятельным занятиям физическими упражнениями с помощью подвижных игр, а также использование игр для формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта является одной из задач физического воспитания.

Подвижные игры способствуют развитию скоростно-силовых способностей, закреплению и совершенствованию навыков бега, прыжка. Подвижные игры на уроках физической культуры являются одним из универсальных средств для решения проблемы физического воспитания детей.

В этой связи начинать обучение целесообразно с простых некомандных игр. Только с приобретением двигательного опыта и с повышением у детей интереса к подвижным играм можно постепенно вводить спортивные игры, тем самым увеличив нагрузку и закрепив уже полученные физические умения и навыки. Спортивные игры заметно отличаются от подвижных игр младших школьников. Сокращаясь по количеству, они значительно усложняются по содержанию, что приводит к развитию таких качеств, как ловкость и быстрота.

Также на развитие ловкости и быстроты огромную роль оказывают легкоатлетические упражнения. Легкая атлетика – один из самых популярных видов спорта. Легкоатлетические упражнения развивают мышцы ног, спины, брюшного пресса, способствуют развитию быстроты, ловкости. Они очень полезны для здоровья. Занимаясь легкой атлетикой, дети становятся не только сильными, ловкими, быстрыми, выносливыми и закаленными, но и смелыми, решительными, волевыми.

Во время обучения детей подвижным играм нужно правильно разделить игры на подготовительный и заключительный этапы урока. Нужно контролировать физическое состояние детей, не допускать переутомления, не допускать агрессивного поведения. Игры не должны быть однотипными – это может привести к отсутствию у ребенка интереса к игре.

Литература:

1. Подвижные и спортивные игры в учебном процессе и во внеурочное время. Методическое пособие/П.А Киселев, С.Б. Киселева, Е.П. Киселева. – М.: Планета, 2013. – 272с. – (Учение с увлечением).

2. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.И. Лях – 12-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 190с.: ил. – ISBN 978-5-09-026051-0.

---

**Новикова Т.А.**

**Развивающая предметно-пространственная среда  
логопедического кабинета ДОУ**

*МАДОУ ЦРР ДС «Метелица» (г. Новый Уренгой)*

На развитие речи дошкольников большое влияние оказывают окружающее его пространство, среда, в которой он находится большую часть времени и которая стимулирует развитие личности и должна представлять собой хорошо оборудованное пространство. В условиях детского сада для детей с нарушениями речи такой средой являются не только групповое помещение, но и логопедический кабинет, специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми. При организации коррекционно-развивающей среды я постаралась создать все условия для сознательно регулируемой деятельности детей, которая несет в себе направленность коррекционного воздействия на речевое и психическое развитие, предусматривая их взаимодействие. Организуя предметную среду кабинета, я руководствуюсь следующими принципами:

**Доступность:** материал для игр детей расположен на нижних открытых полках.

**Системность:** весь материал систематизирован по тематикам; составлен паспорт кабинета с перечислением всего имеющегося оборудования.

Здоровьесбережение: достаточное освещение, дополнительное освещение над зеркалом, пожарная сигнализация, тренажер для профилактики зрения.

Природная «сообразность» учёт возрастных особенностей детей: размеры мебели, наглядно-методический материал, игры по возрастам детей группы.

Мобильность: дидактические пособия, куклы, планшеты легко снимаются и переносятся во время игр, передвигаются детские столы.

Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия (в зависимости от возраста, задач обучения), могут вноситься и убираться благодаря приспособлениям из липучек, магнитов.

Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из современных, ярких, легко обрабатываемых материалов.

Основное назначение логопедического кабинета – создание условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми нарушениями, а это предполагает и предметную среду со всеми компонентами: и научно-методическое сопровождение образовательного процесса; и наличие логопедической документации; и информативного блока для педагогов и родителей. По целенаправленному оснащению и применению кабинет можно разделить на несколько рабочих зон:

1. Центр по развитию произношения располагает материалами для постановки звуков; альбомами для автоматизации и дифференциации; картотеками и артикуляционными укладами.

2. Центр развития лексико-грамматических категорий располагает дидактическими играми по активизации и обогащению словаря по лексическим темам. Альбомы по формированию грамматических представлений: упражнения на словоизменения, словообразование. Картинный материал по употреблению предлогов, составления предложений.

3. Центр обучения грамоте. Это пространство оборудовано магнитной доской, комплектом цветных магнитных букв; логопедическими кубиками; дидактическими играми и указкой - «волшебная палочка».

4. Центр лексики - картины и схемы, лото.

5. Центр индивидуальной коррекции речи. На стене зеркало с дополнительной подсветкой, стол для индивидуальной работы. В контейнере – инструментарий для постановки звуков. Над зеркалом – фотографии с видами артикуляционных упражнений.

6. Центр развития фонематических процессов. Игры с вертушками и различными легкими предметами: перышки, ватные шарики, листочки, воздушные шары. Эти упражнения необходимы для подготовки органов артикуляции к правильному произношению звуков.

7. Центр развития мелкой моторики содержит разнообразные мозаики, шнуровки, пазлы, кубики т.п., способствующие развитию пальце-кистевой моторики детей.

8. Центр развития связной речи Различные игры, театры, сюжетные картинки, игрушки разные по цвету, размеру и т.д.

В центре методического сопровождения имеется специальная литература по логопедии; по коррекции звукопроизношения и по преодолению ОНР. Сегодня невозможно представить обучение детей без ТСО- это компьютер, магнитофон, электронная музыкальная игрушка и электронная книга со звукоподражаниями, есть и аудиотека и видеотека.

Создавая коррекционно-развивающую среду логопедического кабинета, я постаралась, чтобы обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной и вызывала у детей стремление к самостоятельной деятельности, это помогает мне вывести детей на новые уровни владения речевыми умениями.

Литература:

1.Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Логопедия. Учебник. - М., 2010.

2.Карпова С.А. Творческий конкурс на лучший логопедический кабинет «Защита дизайнерских проектов» // Логопед. - 2009. - № 7. - С. 34-39.

3.Мецлер Т.В.Коррекционно-развивающая среда логопедического кабинета.

---

**Феоктистова Т., Оконешникова А.В.**

**Гиперактивность с дефицитом внимания  
у дошкольников и младших школьников**

*ПИ СВФУ ПИМНО-10,*

*ПИ СВФУ (г. Якутск)*

Гиперактивность и дефицит внимания (ГРДВ) – в последнее время является актуальной проблемой. В 2013 г. На родительском собрании одного из начальных классов опытный психолог выступила перед родителями с информацией, что из 24 учащихся 12 являются гиперактивными. Раньше цифры были более утешительными. Это говорит об изменении ситуации в стране, стране и в республике. Жизнь стремительно меняется, нищета характерной для большинства семей, стресс также пришел почти в каждый дом, поэтому многие дети, живя в неблагополучных семьях, становятся гиперактивными и лишаются общения с близкими людьми, общения не бытового уровня, а интеллектуального, духовного.

Это основная причина нарушений поведения и трудностей обучения в дошкольном и младшем школьном возрасте. Оно проявляется не свойственными для нормальных возрастных показателей двигательной гиперактивностью, дефектами концентрации внимания, отвлекаемостью, импульсивностью поведения, проблемами во взаимоотношениях с окружающими. Распространенность ГВДВ, по мнению Н.Н. Заваденко, высока, им страда-

ют около 5% детей школьного возраста, причем мальчики в гораздо большей степени подвержены развитию этого патологического состояния по сравнению с девочками. [1, с.3]

Симптомы ГРДВ отмечаются у ребенка окружающими, начиная с трех-четырёхлетнего возраста и до семи лет. Когда такой ребенок поступает в школу, у него могут начаться проблемы: учение скучно, каждый день одно и то же, домашнее задание не разъясняется, оно непонятно, родители не помогают в силу необразованности или нехватки времени, или отсутствия интереса к нему и к его делам, в силу трудности программы и заданий учебника и т.д.

Поскольку у гиперактивных детей произвольное внимание неустойчиво, у них развивается неуверенность, заниженная самооценка, низкая успеваемость.

Сложность ситуации в том, что, чем старше становится ребенок с гиперактивностью с дефицитом внимания, без интереса к учебе и непониманием изучаемого материала, порождает конфликты с окружающими и учителями. Такие дети нарушают дисциплину, безответственны, могут подпасть под чужое влияние, нередко могут выпить или употребить дозу (некоторые наркотики вызывают быстрое привыкание). Правы психологи, которые говорят, что к детям с ГВДВ нельзя относиться, как к хулиганам. Гиперактивное расстройство с дефицитом внимания (ГРВД) – патологическое состояние, не является результатом распушенности или плохого воспитания. Это болезненное состояние, поэтому приобретают значение коррекционные мероприятия с применением современных эффективных методов, они позволят преодолеть многие трудности, снять проблемы и достичь значительных положительных результатов. Коррекция гиперактивного расстройства должна носить комплексный характер и объединять усилия врачей, учителей и родителей.

Н.Н. Заваденко раскрывает методы коррекции гиперактивного расстройства с дефицитом внимания [1, с. 195-231] Советы родителям общеизвестны: уважение к личности ребенка, терпение и выдержка. Результаты работы скажутся в будущем.

#### Литература

1. Заваденко Н.Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Н. Заваденко. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – 256 с.

---

**Ospanova N.A.**

### **Professional development through teachers' collaboration**

*Nazarbayev Intellectual School (Pavlodar, Kazakhstan)*

Profound socio-economic reforms in the country lead to an open society, the distinctive feature of which is the interaction with other countries and peoples. Education is considered a priority area in public life, contributing to the socio-cultural development of the country. Kazakhstan's integration into the

world educational space does not neglect the issues and the quality of teaching staff, who will solve the problem of education of the younger generation with an innovative mindset, developed ideological culture and multicultural awareness. To achieve these objectives the state looks for a teacher with a creative style of thinking, ability to cope with the demands of the era of intensification and skills to socialize and collaborate within the working community.

Collaboration has been regarded as a resolution to the problems in education followed by benefits relating to the quality of teaching and learning [1]. Researchers proposed that collaboration might be decisive to school development [2]. Teacher collaboration is not only frequently regarded concept in educational research and school practice, it has also been developed as important factor leading to professional enhancement [3].

With the development in educational area in Kazakhstan, construction of new intellectual schools (NIS) across the country, there have been fundamental changes in the views on the nature and content of teachers' cooperation and conditions for their practice enhancement. In order to make the school an exciting and useful place to be, the school community should create conditions for effective communication in the field of professional and interpersonal relations.

Studies prove the benefits of collaboration for teachers such as motivation, job satisfaction, support and the effect on learning community in terms of the sense of identity in the school [3]. Teachers benefit both at professional and at personal levels. The surveys [3] stressed personal recognition and visibility of teachers' work. At the same time teachers experience challenges in terms of individualistic professional cultures, undertaking new experiences and monitoring their students' skills development. The impact of collaboration is reflected in school atmosphere, relationships between teachers and parents. School teachers share experience, make joint planning, participate in group lesson studies and have formal department and parents meetings.

It is argued [2] that collaboration can take different forms and contribute to different agendas, not all of which can be positively valued. Furthermore with the introduction of the collaboration notion there appeared a lot of negative judgments about teacher autonomy. But at the same time there is no balanced view on collaboration versus autonomy among school teachers. Properly interpretation and measuring collaboration can only be reached by taking into consideration the organizational context of the school. In the this way, professional learning communities in schools - in which collaboration is expected to take a major role - ought to be believed of not so much as structural arrangements, but rather as cultural and political environments aimed at allowing those forms of collaboration to contribute to pupils' learning, teacher development and school [2].

The process of collaboration lies in the responsibilities of the whole school system including the heads and the teachers. Moreover it can happen despite of all challenges and barriers inside and outside themselves. However, the modern

educational process is still traditional in most of the schools and those existing conditions and approaches do not promote the collaborative culture of teachers. The practice shows that these blocked ways of developing collaborative culture of the teachers have a great impact on the effectiveness of learning and teaching as well.

References:

- 1.Hargreaves, A. The emotional practice of teaching: Teaching and teacher education. – 1998. – P. 835-854.
  - 2.Little, D. Learning as dialogue: The dependence of learner autonomy on teacher autonomy. : System. – 1995. - P.175-181.
  - 3.Rosenholtz, S. J. Teachers' workplace: The social organization of schools.: Addison-Wesley Longman Ltd. - 1989.
- 

**Павлова Л.Э.**

**Электронный музыкальный клавишный синтезатор  
и компьютерные музыкальные программы на уроках  
музыкальной информатики и MultiMedia в ДШИ**

*СПб ГБОУ ДОД «СПб ДШИ им. М.И. Глинки»,  
РГПУ им А.И. Герцена  
(г. Санкт-Петербург)*

Интересной, инновационной и перспективной областью современного образования является, стремительно развивающаяся, музыкальная информатика. Современные новые технические возможности, такие как: электронный музыкальный клавишный синтезатор (ЭМКС) и развивающие компьютерные музыкальные программы, помогают сделать уроки творческими и полезными. Музыкальные возможности XVIII-XIX веков отличались относительной стабильностью. За счёт усложнения организации звукового материала шло обновление музыкального языка. В XX веке появились новые стремительно совершенствующиеся инструменты, на основе интегральных микросхем и транзисторов. Звуковой мир современного музыканта постоянно обновляется. Применение современных музыкальных инструментов (ЭМКС и компьютерных музыкальных программ) и инновационных методик обучения, неоспоримо в своём положительном, развивающем творческом воздействии на подрастающее поколение.

Занятия на ЭМКС начинать может ребёнок с 4,5-5 лет. Освоение музыкальной грамоты и клавиатуры превращается в интересное путешествие в мир разнообразных звуков (Voice) и оркестров (Style) . Ребёнок начинает заниматься не со скучных упражнений, а с компьютерных помощников, направленных на развитие слуха и музыкальной фантазии, например: «Школа музыки Домовёнка Бу», «Щелкунчик. Играем с музыкой П.И. Чайковского». Юный музыкант учится применять различные функции ЭМКС, например: Voice (тембры инструментов), Style (различные оркест-

ры), Multi Pad (звуковые эффекты), Balance (баланс звука), Cannel (16 звуковых дорожек для создания MIDI-файла), панель Song (с функцией записи), Registration Memory (панель для сохранения настроек), Foot Pedal (функция педали для переключения настроек и Sustain).

Становясь старше, ребёнок учится увлечённый творческим экспериментом изменения, редактирования или создания собственного оркестра или звука (Cannel, Style Creator). Можно изменить состав оркестра, количество участников, создать свой оркестр. Сочинить новые партии и подголоски, сделать свою оригинальную версию первоначального музыкального материала (MIDI – файл, используя панель Song). Урок становится настоящим праздником для преподавателя и для ученика.

Конечно, на помощь современному преподавателю приходят компьютерные музыкальные программы, такие как: EJay, Dance Machine (конструкторы); Visual Arranger, The Jammer, Band-in-a-Box (автоаранжировщики); Cakewalk Sonar, Steinberg Cubeis, Logic Audio (MIDI-секвенсоры); WaveLab, Audacity, Sound Forge (аудиоредакторы).

Применение инновационных технологий и методик, превратит обучение в праздник музыкальной фантазии и творческого эксперимента, поможет преподавателю развивать и увлекать подрастающее поколение. Инновационные возможности представляют необыкновенную безграничную вариативность перспектив развития современной педагогики. В современном мире – мире компьютерных технологий, где стремительно совершенствуются и меняются музыкальные возможности, необходимо использовать (на уроках музыкальной информатики и MultiMedia) электронный музыкальный клавишный синтезатор и компьютерные музыкальные программы.

#### Литература:

1. Красильников И.М. Студия компьютерной музыки: методика обучения. – М.: Экон - информ, 2011. – 192 с.
  2. Медведев Е.В., Трусова В.А. Секреты компьютерной музыки. – М.: ДМК Пресс, 2011. – 424 с.: ил.
  3. Петелин Р.Ю. Музыкальный компьютер для начинающих/ Р.Ю. Петелин, Ю.В. Петелин. – СПб.: БХВ-Петербург, 2011. – 384 с.: ил. + CD-ROM
-

**Пак М.С.**

### **Метапредметные результаты: сущность, специфика**

*ФГБОУ ВПО «РГПУ имени А.И. Герцена»*

*(г. Санкт-Петербург)*

Одной из актуальных проблем в теории и практике современного образования является проблема обеспечения метапредметных результатов в свете требований ФГОС ОО нового поколения.

Нужно приветствовать разработчиков ФГОС ОО нового поколения с введением в документ инновационного понятия «метапредметные результаты». Какие же метапредметные результаты имеются в виду? В ФГОСе к метапредметным результатам относят результаты, включающие «освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками...» [1, С.5].

Как видно, в нормативном документе федерального уровня не очень правильно раскрывается смысл этого нового важного понятия. В документе понятие «метапредметные результаты» раскрыто как понятие, равноценное с межпредметными понятиями и УУД. Это, с точки зрения методологии образования, - результат некорректного понимания разработчиками федерального документа сущности метапредметности. Наше общение с учителями химии и изучение публикаций школьных педагогов [3] свидетельствуют об их неподготовленности к формированию метапредметных результатов. Многие научные сотрудники и учителя неправильно понимают сущность метапредметных результатов. Они относят их к общеучебным умениям и межпредметным связям (при этом ссылаются на методистов).

Мы, вслед за А.В. Хуторским [2], исходим из семантики приставки «мета». Приставка от др.-греч. *μετά* и *μετα-* многозначна, она означает «вслед» «за», «после», «через», «о себе», «вместе с чем-либо» и др. Андрей Викторович Хуторской приоритет отдает значению «за». Метапредмет – это не межпредмет (справедливо считает он), а то, что находится за предметом. Однако, этот ориентир тоже вводит в заблуждение преподавателей и методистов, считающих, что за предметом может быть только общеучебное умение (или межпредметное содержание). Нам кажется, что практическим ориентиром в понимании принципа метапредметности должны быть и другие смысловые значения: «о себе» (метаданные), «вместе с чем-либо» (вместе с данным предметом, например, с учебным предметом химии).

Что же находится за учебным предметом химии и, в то же время, связано (вместе) с данным учебным предметом? За учебным предметом химии находятся ценностные смыслы химических объектов, обеспечивающие его специфическое ценностно-смысловое содержание. Специфичность ценностно-смыслового содержания обучения химии обусловлена спецификой химических объектов учебного познания (химических элементов, веществ и материалов, химических реакций, процессов, технологий и химических производств). Метапредметное обучение химии базируется на интеграции химических знаний и ценностных смыслов химических объектов, реализуемой посредством использования таких духовно-нравственных категорий, как истина, благо, красота, любовь, радость, мир, познание, труд, общение, культура и другие.

Специфическое ценностно-смысловое содержание, раскрываемое в метапредметном обучении химии, вносит существенный вклад в формирование духовно-нравственных свойств личности школьника и студента.

Литература:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении ФГОС среднего (полного) общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012, № 24480). «ФГОС среднего (полного) общего образования».

2. Хуторской А.В. Метапредметное содержание общего образования и его отражение в новых образовательных стандартах [Электронный ресурс] // <http://khutorskoy.ru/be/2012/1127/index.htm>.

3. Погребницкая Е.М. Размышления о метапредметности // Развитие науки и образования в современном мире, Ч. VI. – М.: АР-Консалт, 2014. – С 42-43.

---

**Паршинцева О.Г.**

**Применение УМК Босовой Л.Л. для организации  
дифференцированного подхода при выполнении практических работ  
по информатике в 5-6 классе**

*МБОУ «СОШ №7» (г. Мариинск)*

Практическая работа за компьютером является неотъемлемой частью уроков информатики. Научить работать школьника с программным обеспечением невозможно, если не будет практических занятий.

Согласно требованиям СанПиН, школьники 5-6 классов могут находиться непрерывно за монитором не более 15-20 минут. Следовательно, практическая работа должна быть спланирована таким образом, чтобы ученик успевал за это время выполнить задание, желательно не одно. Не все дети быстро ориентируются в инструментах графического или текстового редактора. Многим необходимо использовать всплывающие подсказки для определения нужного инструмента, для отыскания нужной команды в строке меню, на это уходит время. И как бывает обидно ребёнку, что зада-

ние выполнить не успел, а значит получил низкую оценку за свою работу, и как следствие – ученик теряет интерес к предмету.

Как выйти из такой неприятной ситуации учителю? Сам собой напрашивается дифференцированный подход к определению заданий для практической работы. При этом можно использовать не только материал учебника, но и создать дополнительные задания.

Как показал педагогический опыт, наиболее подходящим для организации дифференцированных заданий при выполнении практических работ по информатике является УМК Босовой Л.Л. Задания в УМК для компьютерного практикума уже составлены по принципу «от простого – к сложному». Обычно в первом задании идёт подробный алгоритм решения поставленной задачи. Здесь на каждом шаге подробно расписано как получить нужный результат с указанием команд меню или панели инструментов. Во втором задании такие подробности пропускаются (т.е. подразумевается, что школьник освоил эти действия), указывается только какое-то новое действие.

Рассмотрим в качестве примера учебник для 5 класса практическую работу 9 «Создаём простые таблицы». В задании 1 указано как создать таблицу нужного размера и внести в неё необходимые данные с использованием уже готовой таблицы. В задании 2 добавляется новое действие для таблиц – Автоформат, с подробным описанием как его применить, а саму таблицу нужно заполнить используя текст. В задании 3 добавляется такое интересное действие с табличными данными как сортировка. Если просто установить «рейтинг» заданий: за первое – оценка 3, за второе – 4, за третье – 5, то почти все ребята приступят к выполнению третьего задания. Зная уровень подготовки своих учеников, я задаю задание 1 (с использованием пункта Автоформат из задания 2) группе учеников с самой слабой подготовкой, задание 2 группе учеников со средней подготовкой, и самым сильным ученикам – задание 3. Оценка отлично ставлю за полностью выполненное задание ученику из любой группы.

Таким образом, применение УМК Босовой обеспечивает учеников:

- разными заданиями по содержанию и наполнению;
- заданиями разного уровня сложности.

В результате получаем:

1. выровненный по времени результат выполнения задания, т.е. сильный ученик потратит на выполнение своего задания примерно столько времени, сколько слабый для выполнения своего. У слабых учеников, во-первых, появляется навык работы, во-вторых, появляется интерес – они реально видят, что могут получить оценку пять. Сильные ученики не будут скучать – им просто будет некогда, т.к. задание для них посложнее и поинтереснее.

2.реализацию системно-деятельностного подхода при выполнении практических работ. Задания составлены так, что все необходимые действия прописаны, школьник может найти алгоритм выполнения того или иного действия. Поэтому роль учителя сводится к мониторингу выполнения работ и контроля выполнения задания.

---

**Пастушина О.П.**  
**Современные педагогические технологии**  
**в формировании коммуникативной компетенции**  
**на уроках иностранного языка**

*КМКК (г. Санкт-Петербург)*

Владение иностранным языком является потребностью времени и современного общества. Для образованного человека иностранный язык это ключ к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию. В связи с этим, формированию коммуникативной компетенции уделяется основное внимание в процессе преподавания иностранного языка.

Коммуникативный подход основан на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. грамматику, лексику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для целей реальной коммуникации.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы создать условия для практического овладения языком каждым учащимся, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, а также активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранному языку.

Практическое владение иностранным языком предполагает более высокие требования к уровню освоения речевых умений и навыков, новые подходы к отбору содержания обучения иностранному языку. Важным компонентом современного подхода к обучению является использование современных педагогических технологий, подразумевающих активное вовлечение учащихся в процесс обучения, создание условий осмысленности учения и включение в него учащихся на уровне не только интеллектуальной, а также личностной и социальной активности. Современные педагогические технологии побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе обучения и направлены на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе практической деятельности.

Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных в психолого-педагогической науке и в образовательной практике.

Выделяют три основных уровня активности:

- активность воспроизведения (характеризуется стремлением понять, запомнить и воспроизвести знания);
- активность интерпретации (связана со стремлением овладеть способами применения знаний в различных измененных условиях и жизненных ситуациях).
- творческая активность (предполагает самостоятельный поиск решения проблем, интенсивное проявление познавательных интересов).

Сегодня обучение направлено на развитие коммуникативной компетенции. Соответственно основная задача обучения обеспечить учащихся такими коммуникативными навыками, которые можно использовать в реальных жизненных ситуациях. Обучая иностранному языку, преподаватель готовит учащихся к использованию языка в реальной жизни, планируя на уроке как можно больше ситуаций общения и поощряя попытки учащихся принять в них участие. Учащиеся, используют различного рода речевые действия: утверждение, просьбу, вопрос, извинение, благодарность и т. д. Коммуникативная значимость структурных элементов общения выявляется в связанном устном и письменном тексте. Началу общения предшествует формирование речевого намерения говорящего, в котором учитываются предварительные знания о партнере по общению, цель, предмет, место и время высказывания.

Факторами формирования коммуникативной компетенции и мотивации учащихся к изучению иностранного языка выступают современные педагогические технологии, появление и развитие, которых обусловлено тем, что перед обучением встали новые задачи: не только дать учащимся знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда.

Главная задача современных педагогических технологий - сделать обучение не только результативным, но и интересным, вовлечь учащихся в процесс обучения, сделать их главными и активными его участниками. Эффективность этих технологий обусловлена в первую очередь повышением мотивации и интереса к предмету, а это является важной составляющей процесса обучения.

В XXI веке меняются подходы к обучению. Фигура учителя уже не является центральной в учебном процессе, новое время выдвигает личность обучающегося, его интересы и потребности, на первое место. В соответствии с этим необходимо обновлять технологии, используемые в обучении и методы оценки деятельности учеников.

Современные педагогические технологии обучения строятся на практической направленности, игровой деятельности и творческом характере обучения. Интерактивность, использование знаний и опыта обучающихся, групповая форма организации работы становятся главной составляющей в формировании коммуникативной компетенции. Данные технологии помо-

гают формировать жизненно важные умения, навыки и качества, в том числе универсальные учебные действия, обеспечивающие учащимся возможность самостоятельно получать знания, ставить учебные цели, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты.

Технология интерактивного обучения позволяет применять целый комплекс современных образовательных технологий: проектное обучение, развитие критического мышления, приемы игровой деятельности, обучение в сотрудничестве. Она нацелена на формирование у учащегося умения учиться самостоятельно и быть ответственным за результаты обучения.

Следующий важный аспект, использование информационно-коммуникационных технологий. Их применение на уроках иностранного языка повышает мотивацию и познавательную активность учащихся, расширяет их кругозор и позволяет применить технологию личностно-ориентированного обучения иностранному языку. Технология личностно-ориентированного обучения, направлена на интеллектуальное и нравственное развитие личности. Поскольку центром всей образовательной системы в данной технологии является индивидуальность ребенка, то и методическую основу представляет индивидуализация и дифференциация учебного процесса.

Из вышесказанного следует, что применение современных педагогических технологий на уроках иностранного языка способствует формированию коммуникативной компетенции, помогает повысить мотивацию к изучению предмета, сделать уроки интересными и разнообразными. Интерактивные задания содержат элемент обратной связи, что помогает совершенствовать и оптимизировать учебный процесс, даёт возможность анализировать результат деятельности учителя и учащихся, планировать дальнейшую деятельность. Такие задания помогают развивать мышление и креативность учащихся, умение работать в команде, снимать психологический барьер и приобретать чувство уверенности при общении на иностранном языке. Современные технологии помогают не просто создать реальные ситуации из жизни, но и заставляют учащихся реагировать на них посредством иностранного языка, формируя при этом коммуникативную компетенцию.

Литература:

1. Cindy Leaney. Dictionary Activities. Cambridge University Press, 2010
  2. Scott Thornbury. How to Teach English. Pearson, Longman, 2009
  3. Ермаков Д. Информатизация образования и информационная компетентность учащихся. Народное образование, 2009, №4
  4. Нестерова Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку. – Иностранные языки в школе. //№8, 2005.
  5. Оганджян Н.Л. Элементы коммуникативной методики обучения английскому языку в средней школе. – Английский язык. – 1 сентября //№6, 2005.
-

**Петрова Т.Н.**

**Мы все родом из детства...**

*МОБУ ДОД «Дворец детского творчества  
(г. Якутск)*

Формирование человека будущего – более важная и сложная задача, чем какая-либо другая, и дополнительное образование совместно со школой призвано решить её.

Решая данную задачу по воспитанию и подготовки детей дошкольного возраста к школе, во Дворце детского творчества г. Якутска не первый год функционирует Центр раннего эстетического развития детей «Осьминожки». Центр работает по модульной программе, разработанной на основании Закона РФ «Об образовании в РФ», Устава МОБУ ДОД «Дворец детского творчества».

Приоритетным обоснованием программы является сетевое взаимодействие с родителями, с общественностью и образовательными учреждениями. Мы стараемся создать условия, мотивирующие родителей на объединение с педагогами. Воспитание детей в семье более эмоционально, чем любое другое воспитание, ибо оно основывается на родительской любви к детям и ответном чувстве детей к родителям. И чтобы помочь родителям воспитанию детей мы совместно с психологом Н.Н. Ивановой начали работу по педагогической культуре родителей.

С большим успехом проведена дискуссия «Как вырастить успешного ребёнка?» Все родители хотят, чтобы их дети выросли успешными и трудолюбивыми. Но как этого добиться, к сожалению, знают немногие. К концу дискуссии пришли к выводу: чтобы ребёнок рос успешным, нужно развивать его с самого раннего возраста, сочетая элементы традиционного воспитания и современные методики. Выработали следующие шаги, которые родители должны знать:

1. Помогать ребёнку развиваться с раннего детства. По данным исследований Глена Домана в Филадельфийском Институте развития человеческого потенциала, 80% основной информации человек получает в раннем детстве.

2. Использовать метод «шаг за шагом». Если родители хотят развить конкретный навык (научить ребёнка хорошо держать карандаш, проводить линии, писать, считать, вырезать), можно воспользоваться готовыми программами развития. Двигаясь вперёд небольшими шажками, ваш ребёнок, несомненно, добьётся успеха. Он сможет не только приобрести определённые навыки, но станет внимательнее, самостоятельнее, приобретёт уверенность в своих силах.

3. Хвалить даже за маленькие достижения. Даже небольшие достижения - огромный шаг на пути к успеху.

4. Занятия должны быть интересными и игровыми. Ни для кого не секрет, что мы лучше запоминаем то, что нам интересно. Поэтому любое занятие должно вызывать интерес у ребёнка. Лучше всего дети усваивают информацию в игре. Очень важно, чтобы занятия, так или иначе, включали себя игровые элементы, были интерактивными.

5. Поощрять детскую самостоятельность. Уже в три года ребёнок пытается отстоять свою самостоятельность, то и дело заявляя: «Я сам!». Не мешать ему, напротив, стараться всячески поощрять его стремление делать всё самому.

Ежегодно по плану проводятся различные воспитательные мероприятия. Это конкурсы, праздники, соревнования. Во всех мероприятиях большую помощь оказывают родители. Данная совместная работа высоко стимулирует как родителя, так и ребёнка.

Я считаю, что каждый педагог является «доктором души» человека. Если каждый педагог и родитель вложит в душу маленького человека огромную доброту, кристальную чистоту, сильную целеустремлённость, нежную красоту и бесконечную любовь, то думаю, что из этого человечка вырастет прекрасный, душевный, сильный, конкурентоспособный гражданин нашей страны.

---

## **Пирко Т.Ю.**

### **Экологическое воспитание и его роль в процессе образования младших школьников**

*МКОУ Аннинская СОШ № 3  
(п.г.т. Анна, Воронежская область)*

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогической теорией и школьной практикой задачу большой экономической и социальной значимости: воспитание молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, защиты и возобновления природных богатств.

Каждый учебный предмет вносит определенный вклад в формирование экологической культуры младших школьников.

Начиная с 1 класса, стремлюсь воспитать друзей природы. Учу детей вести наблюдения над природой, делать записи в дневниках наблюдений, распознавать птиц по оперению, наблюдать за развитием растений, за их изменениями в разные времена года, следить за поведением и повадками птиц, зверей, насекомых, знакомиться с трудом людей. На уроках литературы читаем рассказы и стихотворения о природе, учим загадки и пословицы. На уроках русского языка составляем и записываем предложения природоведческого содержания о листопаде, снегопаде, пишем микросочинения по картинам И.И. Левитана, И.С. Остроухова. Элементы экологическо-

го воспитания использую при организации словарной работы. Привлекаю детей к рассказыванию всего, что они знают о том или другом представителе природы, учу устанавливать природные связи между объектами, обозначенными этими словами. А на занятиях по математике вопросы взаимодействия человека (общества) с окружающей средой находят отражения в текстовых задачах, используемых для раскрытия вопросов заботы и благоустройства среды обитания, рационального природопользования, восстановления и преумножения природных богатств. Предлагаю решить пример и определить, какое из деревьев, растущих на наших улицах, является лучшим «пылесосом». Выяснить, какую пользу приносит тополь, очищая воздух от пыли и ядовитых газов. Решение таких задач способствует формированию не только вычислительных навыков, но и экологических знаний об объектах природы, их свойствах, разнообразиях.

Все уроки окружающего мира нацеливают на воспитание у детей любви к природе, бережного отношения к ней. На уроке по теме «Части растений» знакомимся не только с частями растений, но и говорим о значении цветка, плода, корня. Рассказывая о цветке, напоминаю, что люди, собирающие букеты, наносят природе большой вред. При знакомстве детей с растениями, подчеркиваю, что растения тесно связаны со средой обитания, им нужны определенные условия. Подчеркиваю, что растения влияют на окружающую среду: защищают почву от разрушений, обогащают перегноем, улучшают состав воздуха, зимой задерживают снег на полях, доставляя людям эстетическое наслаждение.

Экологическое воспитание детей осуществляется в тесном контакте с родителями. На собраниях рекомендую родителям, если есть возможность, отвести небольшие участки детям, чтобы они смогли самостоятельно выращивать растения, ухаживать за ними, наблюдать за их развитием.

Новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определил цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания школьников. Мы понимаем, что это в целом сложный, многоплановый процесс. Без экологического воспитания он просто невозможен. Именно через природную среду, через взаимодействие с ней наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «Родная земля» (Стандарты второго поколения, 2010).

Литература:

1. Шипицына Г.М. Экологическое воспитание школьников и их родителей в аспекте диалога культур // Начальная школа . – 2012. – №6. – С.18 – 20

---

**Пиянзин А.Н.**  
**Педагогическая практика**  
**в учебно–воспитательном процессе педвуза**

*ТГУ (г. Тольятти)*

Анализ результатов, полученных в ходе экспериментальной работы, проводился поэтапно, что позволило наилучшим образом проследить динамику формирования отношения к ценностям физической культуры у студентов экспериментальной и контрольной групп.

Анализируя число пропусков занятий по причине простудных заболеваний за период обучения на II-III курсе, было установлено, что у студентов экспериментальной группы их на 9% меньше, чем у студентов контрольной группы [1].

Определение эффективности воздействия разработанной нами программы на становление навыков физической культуры осуществлялось в конце III курса. В экспериментальных и контрольных группах было предложено выполнить задание одинаковой сложности по проведению спартакиады. В ходе её проведения подсчитывались ошибки в контрольной и экспериментальной группах. Полученные данные приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты выполнения задания в экспериментальных  
и контрольных группах

| № п/п | Группы            | Кол-во студентов | Кол-во заданий | Ошибки всей группы | Средняя ошибка на 1 студента |
|-------|-------------------|------------------|----------------|--------------------|------------------------------|
|       | Экспериментальная | 22               | 17             | 6                  | 0,8                          |
|       | Контрольная       | 22               | 17             | 15                 | 1,4                          |

Данные таблицы свидетельствуют о более эффективной физкультурно-спортивной деятельности студентов экспериментальной группы, более активном переносе у них знаний, умений и навыков физической культуры.

Результативность в спортивных состязаниях также оказалась неодинакова. Команды, которыми руководили студенты экспериментальной группы, в среднем, одержали в спартакиаде побед на 22,2% больше, чем команды, руководимые контрольной группой [4].

Дисциплина или культура поведения спартакиады у студентов экспериментальной группы оказалась значительно выше, чем у студентов контрольной группы, то есть по этому показателю также можно судить о разнице отношения к физической культуре.

Важное место в системе учебно-воспитательного процесса педвузов занимает педагогическая практика. В процессе её прохождения углубля-

лись и закреплялись теоретические знания студентов, формировались их умения, навыки, отношения к ценностям физической культуры, приобретённые в процессе учебных и внеучебных занятий физической культурой с профессиональной направленностью. Создавались потенциальные возможности для их реализации, синтезирования и обобщения. По нашему мнению, успешность прохождения педагогических практик студентами экспериментальных групп, значительно выше по сравнению с контрольной группой. Знания физической культуры обогащали их педагогический «багаж», нацеливая на самостоятельное решение педагогических задач, сближали с детьми [5].

Это предположение подтверждается сопоставлением результатов педагогических практик. Распределение студентов экспериментальных и контрольных групп в зависимости от сформированности у них педагогических умений по компонентам в оценке преподавателей и методистов представлены в таблице 2

Таблица 2

Уровни сформированности педагогических умений после прохождения педагогических практик студентами 4 и 5 курсов (в %)

| Курс | Компоненты педагогических умений | Экспериментальная группа |         |        | Контрольная группа |         |        |
|------|----------------------------------|--------------------------|---------|--------|--------------------|---------|--------|
|      |                                  | У Р О В Н И              |         |        |                    |         |        |
|      |                                  | Высокий                  | средний | низкий | Высокий            | средний | низкий |
| 4    | Организаторские                  | 54,3                     | 37,6    | 8,1    | 27,9               | 33,5    | 38,6   |
|      | Конструктивные                   | 19,1                     | 68,9    | 12     | 11,4               | 34,1    | 54,5   |
|      | Коммуникативные                  | 56,1                     | 38      | 5,9    | 28,2               | 33,3    | 38,5   |
| 5    | Организаторские                  | 56,2                     | 38,9    | 4,9    | 29,5               | 39,6    | 30,9   |
|      | Конструктивные                   | 24,4                     | 69,1    | 6,5    | 16,6               | 41,8    | 41,8   |
|      | Коммуникативные                  | 56,9                     | 34,4    | 3,7    | 34,5               | 40,3    | 25,2   |

Данные таблицы свидетельствуют, что уровень сформированности педагогических умений, по мнению преподавателей и методистов, более высокий у студентов экспериментальной группы, чем контрольной.

Для получения достоверных результатов исследования, необходимо провести сопоставление данных, полученных по оценке преподавателей и методистов и самооценке педагогических умений студентами. В таблице 3

показана самооценка студентами педагогических умений по прохождению педагогических практик [4].

Таблица 3

Самооценка студентами педагогических умений после прохождения педагогических практик студентами 4 и 5 курсов (в %)

| Курс | Компоненты педагогических умений | Экспериментальная группа |         |        | Контрольная группа |         |        |
|------|----------------------------------|--------------------------|---------|--------|--------------------|---------|--------|
|      |                                  | У Р О В Н И              |         |        |                    |         |        |
|      |                                  | Высокий                  | средний | низкий | Высокий            | средний | низкий |
| 4    | Организаторские                  | 50,1                     | 44,8    | 5,1    | 33,3               | 40,7    | 26     |
|      | Конструктивные                   | 18,3                     | 71,2    | 10,5   | 29,7               | 53      | 17,3   |
|      | Коммуникативные                  | 57,2                     | 39,4    | 3,4    | 34,9               | 44,6    | 20,5   |
| 5    | Организаторские                  | 56                       | 39,8    | 4,2    | 38,7               | 43,4    | 17,9   |
|      | Конструктивные                   | 26,9                     | 70      | 3,1    | 29,9               | 45,1    | 25     |
|      | Коммуникативные                  | 57,4                     | 38,9    | 3,7    | 37,6               | 44,3    | 18,1   |

Сопоставляя данные таблиц 2 и 3 можно сделать вывод, что распределение по уровням и компонентам педагогических умений у студентов экспериментальной группы более подготовлены к выполнению своих профессиональных функций, быстрее адаптируются к условиям работы в школе и более объективно могут оценивать свои способности.

Студенты контрольной группы больше склонны к завышенному уровню притязания. Они чаще предпочитают преподавательскую деятельность без ее взаимосвязи с воспитательной.

В процессе практики многие студенты экспериментальной группы проводили научные исследования, обобщали опыт работы лучших учителей школ, изучали поведение и взаимоотношения учащихся в условиях школьного физкультурного и спортивного коллективов. Результаты этих исследований докладывались на внутривузовских, региональных научных конференциях, некоторые нашли отражение в курсовых работах.

Как показали исследования, выполнение таких работ вызывает практический интерес к овладению методикой воспитательной работы с широким использованием физического воспитания в ней, формирует основы педагогического мастерства на более высоком уровне [2,3].

Сравнительные данные успеваемости и успешности прохождения педагогических практик студентами, представлены в таблице 4.

Таблица 4

Успеваемость студентов на педагогической практике (в баллах)

| № п/п | Показатели профессионально-педагогической готовности      | Экспериментальная группа | Контрольная группа | Достоверность различий |
|-------|---|--------------------------|--------------------|------------------------|
|       | Общая успеваемость по итогам экзаменационной сессии       | 4,5±0,28                 | 4,2±0,27           | P 0,001                |
|       | Успешность прохождения педагогической практики на 4 курсе | 4,3±0,36                 | 4,0±0,33           | P 0,001                |
|       | Успешность прохождения педагогической практики на 5 курсе | 4,4±0,43                 | 4,2±0,41           | P 0,001                |

Анализ успешности прохождения практик и успеваемости свидетельствует о более высоком уровне профессиональной группы, по сравнению с контрольной.

Литература:

1.Виленский, М.Я., Бердников, И.Г. Физическая культура в формировании здорового образа жизни студентов // Физическая культура и спорт в процессе обучения и профессиональной подготовки будущего учителя: Сб. науч. Трудов / Под ред. М.Я. Виленского. – М.: МГПИ им.В.И.Ленина, 1962.-С.3–16.

2.Джалилов, А.А. Джалилова, Е.Н. Измерение учебного процесса как педагогическая проблема // Инновационные и педагогические технологии в условиях модернизации образования в России: Сб. статей. Тольятти. 2003. С. 50-57. (Сборник).

3.Назаренко, Н.Н. Организационно–методические аспекты физкультурно–оздоровительной работы с детьми 5–7-летнего возраста: автореф. дис. канд.пед.наук. Тула, 1999. – 22 с.

4.Пиязин, А.Н. Воспитание ценностного отношения студентов педвуза к физической культуре: автореф. дис. канд.пед.наук. Москва, 1992. – 18 с.

5.Щанкина, И.В. Профессионально-личностное становление педагога дополнительного образования в процессе творческой самореализации: автореф. дис. канд.пед.наук. Самара, 2004. – 16 с.

**Погодина Е.П.**

**Преодоление кризиса педагогического сознания  
в аспекте проблемы формирования компетенций специалиста**

*СибГАУ (г. Красноярск)*

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) в качестве фиксируемых результатов образовательного процесса предусмотрены профессионально важные компетенции специалиста. Так ФГОС ВПО по направлению подготовки 151900 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» [2] содержит 21 общекультурную и 55 профессиональных компетенций.

Государственный стандарт ориентирует образовательный процесс на создание механизмов эффективного освоения студентами компетенций, необходимых в профессиональной деятельности.

Существующие подходы к решению проблемы формирования компетенций зачастую ограничиваются использованием в учебном процессе разнообразных компьютерных технологий. Однако очевидно, что компьютерные технологии, используемые формально, не помогут сформировать ответственность за принятые решения (ОК-4); способность к адекватной самооценке и развитию собственных положительных качеств (ОК-7); высокую мотивацию к деятельности и осознание социальной значимости своей будущей профессии (ОК-8), готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе (ОК-13); способность учитывать правовые, нравственные и экологические аспекты профессиональной деятельности (ПК-6) и т.п.

Существуют неоспоримые аксиомы педагогики: нравственность воспитывается только нравственностью, ответственность – ответственностью, осознанность – осознанностью. В конечном итоге вопрос разработки механизмов эффективного освоения студентами компетенций сводится к вопросу: возможно ли это сделать с тем же уровнем педагогического сознания, который сейчас преобладает в высшей школе?

Нынешнее состояние педагогического сознания оценивается как кризисное [1] по следующим признакам.

Первый признак – авторитаризм. Авторитаризм пронизывает существующую образовательную систему сверху донизу: стандарты и программы декларативного характера, учебники и пособия (не учитывающие психологические особенности восприятия информации), методы (преобладающий - метод принуждения), характер педагогического общения (наказания, критика).

Второй признак – отсутствие реальных целей образования. Классики педагогики отмечали, что обучение и воспитание неразрывно связаны в

едином образовательном (образовывающем личность) процессе. Однако современные тенденции таковы, что образовательный процесс суживается до обучения, воспитание практически исключается (примером тому может служить необоснованное стремление внедрять дистанционные методы обучения). Сегодня мы не знаем, чему учить: знания стремительно устаревают, а что будет востребованным через десятилетие, никому не известно.

Третий признак – искусственный и формализованный язык для описания педагогической действительности, маскирующий примитивность или несостоятельность выдвигаемых «научных» педагогических идей. Это, с одной стороны, настолько отдаляет реальный образовательный процесс от его интерпретаций, что предлагаемые для внедрения рекомендации в лучшем случае малоэффективны. С другой стороны, узаконенные штампы для написания диссертаций душат творческую мысль, позволяют любому, независимо от способностей и призвания, получить ученую степень и плодить подобных себе «ученых» в области педагогики.

Четвертый признак – педагогическое сознание слишком материалистично, оно не учитывает духовное измерение человека, а потому ищет причины кризиса не там, где они зарождаются, а там, где они проявляются. Ограниченность сознания лишь материалистическими представлениями усугубляет авторитаризм в образовательном процессе, провоцирует ничем не обоснованное употребление понятий «личность», «творчество», «компетентия», «формирование», «управление», «педагогическая технология» и т.п., что ведет к их обесцениванию.

Выход из кризиса видится в качественном изменении сознания педагогов высшей школы: переориентация его с материалистического на духовное измерение. Фактически это означает отказ от авторитаризма и обращение педагогики высшей школы к гуманизму как высшей ценности классического педагогического мышления:

- вместо системы принуждения – облагораживающее и вдохновляющее к творческому сотрудничеству общение обучающего и обучающегося;
- вместо ориентации исключительно на формирование знаний, умений и навыков – использование знаний как необходимого условия для творчества и созидательной деятельности на благо всех людей;
- вместо «подготовки к жизни» – воспитание самой жизнью в ее многообразных и противоречивых проявлениях;
- вместо монолога «знающего истину» - диалог устремленных к познанию истины личностей, основанный на принципах любви, терпения, принятия, доверия, благодарности;
- вместо обобщения результатов сложившейся «массовой» педагогической практики, пронизанной консерватизмом, – свободное педагогическое творчество;

- вместо эмпирического материализма, как единственной аксиоматической основы педагогики, – единство духовного и материального (иррационального и рационального, религиозного и научного), устремляющее человека к пониманию земной жизни как пути постижения своей духовной сущности.

Мы находим такой подход реализованным, например, в гуманно-личностной педагогике выдающегося педагога – практика, доктора психологических наук, профессора, академика РАО, заведующего лабораторией гуманной педагогики ГОУ МГПУ, руководителя Международного центра гуманной педагогики, Ш.А. Амонашвили.

Нам представляется, что глубокое изучение педагогами высшей школы классического педагогического наследия, творческое осмысление и реализация в образовательном процессе основополагающих идей гуманной педагогики будут способствовать преодолению кризиса педагогического сознания.

Только переориентация образовательной системы с исключительно материалистических на духовные ценности, по нашему мнению, позволит разработать и внедрить в образовательный процесс действительно эффективные технологии освоения студентами профессионально важных компетенций.

Литература:

1.Амонашвили Ш.А. Духовная основа образования / Ш.А. Амонашвили // [Электронный ресурс] / Режим доступа: [www.gumanpedagog.org.ua](http://www.gumanpedagog.org.ua)

2.Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 151900 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» (квалификация (степень) "бакалавр") / КонсультантПлюс // [Электронный ресурс]: офиц. сайт. / Режим доступа: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

---

**Погодина Е.П., Дорофеева Е.С., Айвазян К.А.**

**Исследование уровня овладения студентами  
общекультурными компетенциями**

*СибГАУ (г. Красноярск)*

Необходимость овладения студентами компетенциями рассматривается как основная задача образовательного процесса в высшей школе. Государственным стандартом по направлению подготовки 151900 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» [1] предусмотрено более 20 общекультурных компетенций, которыми должен овладеть бакалавр по окончании срока обучения в вузе.

Для исследования уровня овладения студентами компетенциями в зависимости от срока обучения по специальности «технология машиностроения» нами была разработана анкета, в которой студенту предлагалось оце-

нить личный уровень овладения пятью общекультурными компетенциями (ОК): способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2); способностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3); способностью критически оценивать свои достоинства и недостатки, намечать пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7); способностью осознавать социальную значимость своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8); способностью применять самостоятельно средства, методически правильные методы физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности после окончания учебного заведения (ОК-21). Ответы оценивались по семибальной шкале.

В анкетировании приняли участие 38 студентов первого курса, 35 студентов второго курса, 32 студента третьего курса и 17 студентов четвертого курса.

Анализ результатов анкетирования позволяет сделать следующие основные выводы. Тенденция к освоению компетенции ОК-2 в процессе обучения по данной специальности достаточно выражена: к четвертому курсу уменьшается количество студентов, оценивающих свой уровень овладения компетенцией как низкий и увеличивается количество студентов, считающих уровень освоения высоким.

Уровень овладения компетенцией ОК - 3 оценивается как стабильно высокий большинством студентов с первого по четвертый курс. Нами не выявлено сколько-нибудь выраженной положительной динамики в освоении студентами компетенций ОК-7 и ОК-21. Более 50% анкетированных, независимо от года обучения, оценивают свой уровень овладения этими компетенциями как средний.

Наиболее «проблемной» в освоении оказалась компетенция ОК-8. Если 61% студентов первого курса считают ее освоенной в высокой степени, то от 47% до 53% студентов старших курсов считают, что компетенция освоена ими лишь на среднем уровне.

Для повышения эффективности овладения студентами общекультурными компетенциями мы считаем необходимым обеспечение в образовательном процессе условий для осознанной и систематической работы студентов по развитию собственных положительных качеств и устранению недостатков; по укреплению здоровья и достижению должного уровня физической подготовленности, а также по повышению мотивации к выполнению профессиональной деятельности.

#### Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 151900 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» (квалификация (степень) «бакалавр») / КонсультантПлюс // [Электронный ресурс]: офиц. сайт. / Режим доступа: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

---

**Пономарева Т.А., Мухина Т.А., Филиппова Т.А.**  
**Воспитываем патриотов с детства**

*МБДОУд/с№21 (г. Саяногорск)*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения с ранних лет востребовано всегда, актуально оно и в наши дни.

Патриотические чувства у детей не возникают сами по себе. Это результат длительного целенаправленного воздействия, начиная с самого раннего возраста. Чувство патриотизма дошкольника по структуре очень разносторонне и включает в себя любовь к Родине, ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства нашей Родины. Чувство любви к Родине сродни чувству к родному дому. Значит, если мы будем воспитывать у детей чувство привязанности, как таковое, чувство к родному дому, то при нашей педагогической работе со временем оно дополнится чувством любви и привязанности к своей стране.

Родной дом – сложное, многогранное понятие. Оно включает в себя семью, где ребёнок родился и вырос, атмосферу домашнего очага, которая во многом определяется семейными традициями, дом, где он живёт, его первых друзей, окружающую природу. Каждый человек рождается в определённой среде, он биологически связан с матерью, которая по-своему стремится создать для него условия эмоционального благополучия, спокойствия. С младенчества ребёнок слышит родную речь. Песни матери, сказки – открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют веру в добро. Слушая сказку, ребёнок начинает любить то, что любит народ, и ненавидеть то, что ненавидеть народ. Жизнь в определённой мезосреде позволяет ребёнку «впитывать» культуру своего народа.

Чувство Родины начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родными людьми и ближним окружением. Важно, чтобы дети как можно раньше увидели и осознали своих родителей как тружеников, узнали свою родословную, чтобы не терять связь поколений.

Постепенно понятие «родной дом» для ребёнка расширяется. Это уже и родная улица, его детский сад, родной город (село) позже – не только малая (родной край), но и большая многонациональная родина - Россия, гражданином которой он является и наконец, планета Земля - наш общий родной дом.

Средства и методы формирования у детей дошкольного возраста патриотизма в условиях дошкольного учреждения разнообразны. Подбор осуществляем с учётом возрастных возможностей воспитанников группы.

В качестве примера приводим несколько пословиц и поговорок, утверждающих патриотизм русского народа, который используем в воспитательной работе с детьми.

- «Родина – мать, умей за неё постоять»;
- «Береги землю родную, как мать любимую».

Приобщение к ним детей дошкольного возраста является важной частью по патриотическому воспитанию.

Ребёнок в дошкольном возрасте уже способен переживать ненависть не только за себя лично. Пусть он поплачет, слушая рассказ о мальчике, которого фашисты повесили на глазах у матери, о солдате, который с последней гранатой бросился под фашистский танк. Не нужно ограждать детей от сильных эмоций (хотя и злоупотреблять ими тоже не следует). Такие эмоции не расстроят нервную систему ребёнка, а явятся началом патриотических чувств. Неоценимую помощь в патриотическом воспитании оказала беседа которую провели с детьми «Наши Сибиряки – участники Великой Отечественной войны». Будьте внимательны к ветеранам. Среди живущих сейчас есть в городе Саяногорске ещё участники Великой Отечественной Войны. С каждым годом их становится всё меньше. В годы своей военной юности, они перенесли великие тяготы. Все они были свидетелями трагической гибели своих фронтовых друзей, которые падали и умирали от смертельных пуль на каждом километре, чтобы жили мы с вами. Они заслужили внимательного отношения к себе. Солдаты Победы это и наши земляки. Это Игнатенко Василий Алексеевич, Александр Матвеевич Нагорный – жители посёлка Черёмушки. Полянский Николай Дмитриевич, Лычагина Прасковья Михайловна жители города Саяногорска и многие, многие другие. А сколько солдат не вернулось - наших Сибиряков, с полей сражений - защищая нас. Поклонимся им.

«Поклонимся великим тем годам  
Тем славным командирам и бойцам...»  
(М. Львов)

При правильном педагогическом руководстве, игры оказываю сильное воздействие на чувства детей. Детям также необходимо знать о сегодняшней жизни нашего города. Проводим с ними беседы «Почётные граждане города Саяногорска»; «Книга почетных граждан города Саяногорска» и т.д.

Не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине, но если в результате нашей работы ребёнок будет располагать знаниями о названии страны, её географии, природе, символике, если ему известны имена людей, кто прославил нашу Родину, наш город, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, читать стихи, петь песни, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольному возрасту.

Если мы - родители, педагоги не научим ребёнка любить свою страну, кому она будет нужна? Кто будет радовать её достижениями, и болеть её горестями? Судьба Родины в руках человека и ждать момента, когда она будет достойна его любви, по крайней мере, неразумно. Родина такова, какой мы её сделаем.

В заключение хотим подчеркнуть, что пути воспитания патриотизма могут быть разными, но главное зародить в душе ребёнка великое чувство гордости за Родину, страну, за свой народ.

Литература:

1. Амонашвили, Ш.А. – М.:Издательский дом Ш.Амонашвили, 2000.
  2. Научно – практический журнал, Управление ДОУ №4, 2008.
  3. ХГУ, Педагогика, курс лекций, 2007.
- 

**Постникова О.Н.**

**Роль ПМПК в организации и сопровождении  
инклюзивного образования**

*МКОУ «СОШ № 5» (г. Шелехов, Ирк. обл.)*

Выдвинутая президентом Д.А.Медведевым Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» ставит перед педагогическим сообществом конкретные стратегические цели, где особая роль отводится инклюзивному образованию. В Концепции Федеральной целевой программы развития образования определены два магистральных направления развития инклюзивного образования в стране, в реализации которых активное участие должны принять территориальные ПМПК.

Первое направление — это выявление нарушений психофизического развития у детей и организация коррекционно-педагогической работы на максимально раннем этапе (в возрасте от 0 до 3-х). Оказание ранней коррекционно-педагогической помощи позволяет к школьному возрасту сократить количество детей с ОВЗ до 30%.

Второе направление - включение детей с ограниченными возможностями в общеобразовательный процесс путем создания для них безбарьерной среды, вариативных условий обучения и воспитания с учетом их психофизических особенностей.

В связи с этим, изменились основные функции деятельности ПМПК, а значит, и цель комиссии сегодня – подготовка рекомендаций по оказанию помощи и определению специальных условий обучения ребёнка с ОВЗ, выбор оптимального маршрута, подбор и описание условий для адаптации в рамках этого маршрута.

При этом выделяются новые задачи деятельности ПМПК:

- оценка возможности на настоящем этапе развития (состояния ребёнка) быть включенным в образовательное учреждение инклюзивного типа;

- выбор формы инклюзивного образования;
- выбор оптимального уровня включения в среду обычных сверстников;
- определение условий включения ребёнка в среду обычных сверстников;
- определение срока, в том числе диагностического, пребывания ребёнка на той или иной форме инклюзии в данном ОУ;
- оценка динамики обучения и уровня социальной адаптации в процессе интеграции ребёнка в образовательные учреждения.

Как видно, теперь задачей ПМПК является не только оценка особенностей и уровня развития ребёнка, но и видение его ресурсов, его дефицитов и понимание механизмов психического дизонтогенеза, т.е. специалисты ПМПК должны спроектировать прогноз, в соответствии с которым, будут прописаны те или иные условия включения в обучение.

Результатами проведения ПМПК является определение образовательного маршрута и условий пребывания ребёнка:

- В какое именно учреждение, его подразделение направляется ребёнок.
- Условия пребывания ребёнка, где чётко прописывается:

1. объём включения;
2. рекомендуемая программа;
3. потребность в специальном оборудовании;
4. потребность в сопровождении тьютором;
5. направленность коррекционной работы специалистов сопровождения;
6. рекомендуемый режим занятий и консультаций;
7. срок повторного обращения к специалистам ПМПК.

- Прописываются и сами специалисты сопровождения: и это не только специалисты, работающие в ОУ.

Ребёнок должен направляться именно в то учреждение, где будут реализованы условия, которые прописаны в образовательном маршруте. Специалисты ПМПК осуществляют непосредственную связь с координаторами по инклюзивному образованию в ОУ и имеют представление о наличии мест в различных подразделениях и специфике комплектования инклюзивных групп и классов.

---

**Пташкина Г.М.**

**Технологии контекстного обучения  
в подготовке бакалавров сферы обслуживания**

*РГУ имени С.А. Есенина (г. Рязань)*

Система высшего профессионального образования ориентирована на воспитание развитой самоактуализирующейся личности специалиста, т.к. образование является искусственной моделью реальной жизни и профессиональной деятельности.

Качество профессионального образования зависит как от качества образовательной среды и условий организации обучения, так и от качества педагогических технологий, качества дидактического и методического ресурсного обеспечения, что в свою очередь определяет качество выпускаемого компетентного специалиста, овладевшего целостной профессиональной деятельностью, способного эффективно выполнить производственные функции и соответствующего запросам работодателей. При подготовке бакалавров сферы обслуживания большая роль отводится дисциплинам, рассматривающих вопросы психологии, конфликтологии, социологии, профессиональной этики и эстетики, а также изучающих формирование потребностей разных социальных классов, культурных и этнических принадлежности.

Подготовка бакалавров сферы обслуживания отличается от подготовки технологов и мастеров по узким специальностям, в том числе и в швейном деле. Поскольку в центре предприятия сервиса находится потребитель, то изучение узкоспециализированных дисциплин, определенных профилем основной образовательной программы, должно носить не только технологический характер, но и иметь тесную связь с вышеуказанными дисциплинами. Все это требует пересмотра программ дисциплин по швейному делу, а также учебно-методического сопровождения, которое в настоящее время больше ориентировано на технологию пошива, конструирование и моделирование швейных изделий и сопутствующих технологических процессов.

С целью повышения эффективности обучения бакалавров сервиса по профилю «Сервис в индустрии моды и красоты» в процессе формирования профессиональных компетенций в работу со студентами нами включены современные педагогические технологии, которые призваны обеспечить успешность профессиональной деятельности выпускников в новых социально-экономических условиях. Особое внимание уделено технологии контентного обучения с применением активных и интерактивных методов обучения. Применение указанных технологий обучения позволяет максимально приблизить содержание и учебную деятельность бакалавров сервиса к их будущей профессии, что обеспечивает формирование навыков решения профессиональных проблем в зависимости от конкретной ситуации

трудовой деятельности, умения вести диалог с потребителем и разрешать конфликты; выстраивать трудовой процесс по принципу кооперации и разделения труда. [1]

В подготовке бакалавров сервиса по узкоспециализированным дисциплинам профильной направленности – швейному делу, нами используется комплексный подход к применению форм контекстного обучения (деловая игра, работа в малых группах, разбор ситуативных задач, проблемная лекция). При изучении дисциплины «Основы конструирования одежды» практические занятия нами проводятся в форме деловой игры «Экскурсия в конструкторское бюро». Участвуя в этой игре, студенты в учебной лаборатории по швейному делу воссоздают рабочую обстановку конструкторского бюро одного из предприятий швейного производства. Целью таких занятий является познакомить студентов с профессией конструктора, получить необходимые знания и навыки выполнения чертежей различных конструкций швейных изделий. Перед студентами поставлена задача – разработать чертежи конструкции академической мантии. Для проведения игры за основу берутся выполненные студентами на предыдущих практических занятиях чертежи основ спинки, полочки и втачного рукава. Далее демонстрируем их трансформацию в конструкциях этих деталей с заниженной проймой, чтобы в конечном результате студенты могли самостоятельно выполнить конструктивное решение покроя рукава реглан с заниженной проймой. В ходе деловой игры происходит имитация реальной деятельности конструкторского бюро, где студентам представляется возможность последовательного построения каждой детали на всех этапах ее трансформации. В ходе выполнения студенты отстаивают свою точку зрения по «возникшим спорным моментам», учатся самостоятельно исправлять ошибки, при их обнаружении, самостоятельно выбирать наиболее рациональный вариант построения конструкции. Деловая игра сопровождается электронной мультимедийной презентацией, в которой демонстрируются основные этапы выполнения различных конструктивных решений. В ходе проведения данной игры не только стимулируется интерес студентов к решению профессиональных задач, но и происходит осознание практического использования информации, полученной в теоретической части занятий: информация, не нашедшая своего практического применения, очень быстро забывается.

Особую значимость имеет метод интерактивной формы обучения, работа в малых группах, этот вид – своего рода логическое продолжение деловой игры. Данный метод применяется при изучении дисциплины «Основы моделирования одежды» и выполнении технологических практикумов. Используя чертежи конструкций, группе студентов предлагается выполнить техническое моделирование деталей изделия, чтобы следующая группа подготовила лекала на данную модель, а очередные группы выполнили

раскрой и изготовили экспериментальный образец. В ходе «презентации» получившегося изделия совместно обсуждаем, удалось ли нам решить поставленные задачи, отвечает ли данная модель запросам заказчика.

На технологических практикумах по швейному делу на основе метода работы в малых группах со студентами имитируется рабочая обстановка подготовительно-раскройного и швейного цехов. Каждый из студентов отвечает за свой объём работы, знакомится с организацией производства и труда в массовом пошиве одежды. Особая роль отводится преподаванию дисциплины «Технология изготовления швейных изделий», поскольку в ней закладываются основы технологического процесса. Традиционная форма обучения по этой дисциплине предполагала в начале донести до студентов теорию по этой дисциплине, а на практических занятиях отработать полученные теоретические знания, но опыт показывает, что учиться «труду надо в труде». Можно выучить, зазубрить технологии по любой профилирующей дисциплине, но осознанно и качественно изготовить на практике, то о чем говорилось в теоретической части – нет! К сожалению, в большинстве своем доминируют вербальные методы традиционного обучения, и оторванность теории от практики. Сталкиваясь с реальным производственным процессом на практике у многих студентов профессиональных техникумов и ВУЗов узкоспециализированной направленности возникает сложность в выполнении чертежа любого узла в разрезе или составлении последовательности изготовления какого-либо «технологического» узла. Поэтому возникает вопрос: как и в какой форме проводить обучение по технологии изготовления швейных изделий? Ответ находится в практике применения методов контекстного обучения. Не надо бояться студентов с первого занятия сажать за швейные машины. После объяснения на образцах преподавателем отшивается новый образец – студенты смотрят и слушают какие технологические термины используются, какие приемы работы за швейной машиной применяются. Затем они выполняют свои образцы, а уже в заключительной части занятия совместно с преподавателем составляют технологическую карту или технологическую последовательность выполненного образца. Все это позволяет утверждать, что студенты не только владеют теорией, но и способны применить ее на практике. Все эти методы обучения способствуют личностному развитию студентов, умению практически применять полученные знания, трансформировать познавательные мотивы в профессиональные, приобретению студентами опыта будущей профессиональной деятельности, для успешной адаптации в самостоятельной жизни.

Литература:

1. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения [Текст] / А.А. Вербицкий. – М. Иссл. центр ПКПС, 2004

---

**Rakhmetova S.S.**

**PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL DIAGNOSTICS  
AND SUPPORT OF GIFTED STUDENTS**

*Nazarbayev Intellectual School (Atyrau, Kazakhstan)*

The article is dedicated to the topic of identifying gifted and talented students. There are given ways how to raise their abilities and approaches of working with them. Currently, a lot of institutions focus attention to new pedagogical technologies and strategies in education and one of them is Nazarbayev Intellectual Schools. If we ask a question “Who are gifted and talented students?” the answer will be like this-Students with ability to learn easily: They can use their critically reasoning to solve problems; They are verbally advanced; They need constant engagement and enrichment activities; May become bored with repetition; They may resist schedule changes. Defined by Gagne, giftedness is the possession and use of untrained and spontaneously expressed natural abilities, in at least one ability domain, to a degree that places an individual in at least at the top 10percent of age peers. He identifies 4 domains representing giftedness: intellectual, creative, socio-affective and sensorimotor. Talent designates the superior mastery of systematically developed abilities or skills and knowledge in at least one field of human activity to a degree that places an individual at least among the top 10 percent of age peers who are active in that field .These skills include: academic, arts, business, leisure, social action, sports and technology. Catalysts (either positive or negative) for their development include milieu, people, provisions and events.

Gagne’s Differentiated Model of Giftedness and Talent Giftedness:top10% Famous pedagogues Betts and Neihart have categorized gifted and talented students into six groups .This is really useful for identifying gifted and talented students in secondary schools where their ability may not be evident in their work .Successfully gifted . These students achieve high results at school and they are the group most likely be identified as gifted and talented. They are conforming, talented ,eager for the approval of others ,and perfectionistic. They lack autonomy and assertiveness, and avoid taking risks. Challenging gifted. These students are highly creative but frustrated, bored ,questioning and sometimes rebellious. They do not conform to the school system and often challenge school rules and conventions. Underground gifted. These students deny their abilities in order to fit in. They may be insecure, shy and quiet, avoid taking risks and resist challenges. Many are never identified as gifted.

Dropout gifted . These students are resentful and angry because they feel that the system has failed to meet their needs. They are often perceived as ‘rebellious loners’, and may be disruptive or withdrawn. They fail to complete schoolwork, and their level of achievements fall well below their ability. Double-labeled gifted .These students are gifted but also have a physical or sensory

disability or a learning difficulty. Often their giftedness goes unrecognised because people tend to see past their disability. They can become angry and frustrated, and may feel powerless. These students may deny that they are having difficulty by claiming that activities or assignments are 'boring' or 'stupid'. They may use their humour to demean others in order to bolster their own lagging self-esteem. They urgently want to avoid failures and are unhappy about not living up to their own expectations. They may be very skilled at using intellectualism as a means of coping with their feelings of inadequacy. They are often impatient, critical and react stubbornly to criticism. Autonomous students. They are confident, independent, and self-directed. They are intrinsically motivated and willing to take risks. They set goals for themselves and take responsibility for their behavior. By identifying these characteristics we can try to differentiate our classes to engage and challenge these students. Gifted students are exceptional, different, potentially outstanding. They have needs that need to be met, just like everyone else. They have multiple intelligences. Being a teacher in a class with gifted students can be both an exciting and overwhelming experience. So how can we cater for them in the class? We can differentiate using activities and resources (different tasks for students); giving direction (some more, some less); dividing into groups (according to levels). We can identify their potential by communicating with their other teachers, coaches, parents, community, peers and the students themselves! We can do this through discussions, objective and subjective testing, portfolios, questionnaires, interviews, nominations. The main approaches of working with gifted students: Allowing them to raise their individuality; Teaching to be in advance and develop themselves; Teaching individually and selectively; To let them feel comfortable in any situation; Giving an opportunity to work in groups; Setting up extra courses according to students' inclination and concern; Increasing the 'extracurricular activities' role in teaching; Teaching to be patient; The effectiveness of mutual collaboration between a teacher and a student; The directions and ways of developing talent and giftedness: 1. General intellectual giftedness: - to make students participate in various subject olympiads, competitions; - to make students participate in distance learning Olympiads; - to make them participate in intellectual creative contests; To involve students into intraschool scientific circles; "Talent"-8-11 grades, "Intellect"-1-7 grades 2. Artistic-creative giftedness: - different contests, festivals depending on students' inclination; - students' participation in concerts, festivals, exhibitions; 3. Giftedness in sports: Students' participation in sports contests, meetings. Types of work carrying on with gifted students: 1. Kinds of group and individual work with gifted students; 2. Conducting optional lessons at school; 3. Conducting selective courses for students; 4. To make students participate in various circles and sports; 5. To organise different intellectual, creative, sports competitions - thematic exhibition of paintings, dramatic reading, "Weeks of Projects", etc. 6. Scientific-practical conferences, investigative competitions. Many of the

models appropriate for gifted students can be used or adapted for all students. One of the most widely recognized is Renzulli's School Wide Enrichment Model (SEM) (Renzulli & Reis, 1997), which was developed in the mid-seventies and which continues to be refined. Central to this model is the Enrichment Triad Model, designed to provide challenges and engage all students, allowing them to engage in meaningful learning and problem solving to the extent they are able to seize. It also creates a substantive role for parents and community involvement. The Enrichment Triad Model is comprised of three elements, which culminate with the student as producer of knowledge.

Nazarbayev Intellectual Schools are built with a view to gifted children in Kazakhstan. Lessons are taught trilingually - in English, Kazakh and Russian. Nazarbayev Intellectual Schools (NIS) are a part of a wider programme of educational reform, which includes the establishment of Nazarbayev University, the Centre for Educational Excellence and further initiatives to focus on teacher training and development. Named after the president of the country, Nursultan Nazarbayev, the NIS schools are intended to change the way of delivering the education to gifted and talented secondary (high school) aged children. There held a lot of festivals, scientific conferences, subject olympiads to define gifted and talented students. One of strategic partners of autonomous educational organization Nazarbayev Intellectual School is the Center for Talented Youth (CTY) is a gifted education program for school-age children founded in 1979 by Dr. Julian Stanley at Johns Hopkins University. One of the key areas of collaboration is to support teachers in their desire to develop the abilities of talented children and to participate actively in society. Additionally, the Center works in accordance with the program "Study of extraordinary talent" by Professor Julian C. Stanley. These organizations are working on the development of the system of competitive selection of students, aimed at assessing subject knowledge (Cito) and the assessment of the psychometric abilities of students to understand the natural and mathematical Sciences (CTY). The organizations selected by strategic partners of AEO are internationally recognized and have vast experience in various countries of the world. The mission of Intellectual schools is to promote the development of intellectual potential of the nation, to provide knowledge and skills, contributing to the formation of an educated, moral, critical thinking, physically and spiritually matured citizen, striving for self-improvement and creativity.

#### References

1. GIFTED AND TALENTED STUDENTS [A Resource Guide for Teachers] ,2007
  2. Betts, G. T. and Neihart, M. (1988). ["Profiles of the Gifted and Talented". Gifted Child Quarterly '].
-

Ременникова И.А.

## Обучение бессловарному переводу технических текстов с опорой на метонимию

*МАИ (г. Москва)*

21 век – век информации и информационных технологий. Благодаря интернету, современный специалист может быть в курсе инноваций и открытий в интересующей его области науки и техники. Для этого он просматривает и прорабатывает огромный объем информации из различных печатных и электронных источников на родном и иностранном языке. Интернет дает неисчерпаемые возможности оперативного ознакомления с зарубежными материалами при достаточно высокой лингвистической компетенции. Современному дипломированному специалисту уже недостаточно быть пользователем сайта Wikipedia. Нужно быстро просмотреть вызвавший интерес текст на иностранном языке, оценить его тематику, информативность, стилистику текста, доступность понимания, учитывая свой уровень языковой компетенции и сложности спецтерминологии, наличие неологизмов. Современные программы обучения иностранному языку в технических вузах предполагают развитие лингвистической компетенции в том числе и при быстром чтении. Студентов обучают приёмам просмотрового, поискового, ознакомительного и изучающего чтения. Интернет-технологии позволяют щёлкнув «мышкой» получить перевод просматриваемого текста, но частенько качество такого перевода оставляет желать лучшего, т.к. существуют сложности в адекватном переводе спецтерминологии и профессиональной жаргонной лексики. Для подбора по тематике и селекции текстов для последующего их тщательного изучения с полным или частичным переводом на родной язык очень важно быстро понять их содержание, чтобы в дальнейшем использовать их при написании научной статьи, доклада, реферата, курсовой или дипломной работы. Бессловарный перевод наиболее важных фрагментов позволяет получить значительный выигрыш по времени и ускоряет процесс отбора.

При бессловарном переводе с французского языка на русский просматриваемого текста важны визуальные метки, привлекающие непроизвольное внимание, и опорные элементы: международные и ключевые слова, таблицы, рисунки, заголовки текстов и знакомые термины.

Особым приёмом может быть ассоциативное восприятие информации, в том числе и лингвистические ассоциации, которые связаны с объемом пассивного словаря.

Текст нужно понять, чтобы перевести. Его нужно также понять, чтобы упростить и реорганизовать в заданную ситуацией форму. [4]

Рассмотрим процесс возникновения новой терминологии в современном французском языке в таких областях как пресса, политика, экономика

и авиация. Эволюция в семантике слова происходит постоянно и может быть представлена её различными типами: сужением и расширением смысла, метафорой, метонимией и её разновидностью синекдохой и т.д. Новые слова появляются на различных стилистических уровнях (*niveau soutenu, populaire, familier, vulgaire; argot professionnel*).

Часто они сопровождаются эмоциональными изменениями, которые приводят к уничижительному или возвышающему значению вокабулы. При бессловарном переводе текста особое значение имеет метонимия.

Метонимия – греческое слово, означающее переименование – от «meta» - перемена и «onoma» - имя. [1]

Метонимия – вид тропа, словосочетание, в котором одно слово замещается другим, обозначающим предмет (явление), находящийся в той или иной (пространственной, временной и т.п.) связи с предметом, который обозначается замещаемым словом. [9]

Новое значение развивается вследствие того, что существующим в данном языке словом начинают пользоваться для выражения совсем иного понятия. Такое изменение значения называется переносом значения. Часто перенос значения основывается на какой-либо постоянной связи между тем предметом, который первоначально обозначался этим словом и тем, который начинают обозначать в последствии этим же самым словом. [1]

Предмет называют по той местности, где он впервые начал производиться. Во французском языке это названия вин (1), сыров (2), тканей (3), средств передвижения (4). Ex.: 1. Armagniac, cognac, calvados, bourgogne, bordeaux, champagne; 2. Roquefort, gruyère; 3. Voile, damas, astracan, nankin; 4. Berline de Chiese, fiacre.

Интересен с этой точки зрения пример со словом «водевиль». Поэт Оливье Басселен писал пьесы в стихах и по названию долины “Vau-de-Vire” в Нормандии, где он проживал, назвал с некоторым искажением свои сочинения для театра “vaudeville”. [1]

Нередко предметы называют по имени изобретателя или человека, познакомившего свою страну с данным предметом.

Ex.: Diesel, m – дизельный двигатель; Montgolfier, m - воздушный шар; Blériot, m - особый вид летательного аппарата, на котором впервые совершили управляемый перелёт над проливом Ламанш; Bolívar, m - вид широкополой шляпы по имени политического деятеля Венесуэлы, а впоследствии денежная единица этой страны. В технической терминологии примером может служить название резьбового цоколя E 24 (названного в честь великого изобретателя) - Edison, а также увеличенного резьбового цоколя Goliath (E 40), названного по имени Голиафа, библейского персонажа гиганта.

Частным случаем этого вида метонимии являются единицы измерения.

Ex.: ampère, fahrenheit, ohm, newton, curie.

Содержимое часто называют именем того предмета, в котором оно содержится. Ex. : une tasse de café – le café (le boisson et ensuite même un petit restaurant).

Можно найти наглядные примеры в языке политики, дипломатии, СМИ.

Ex.: Le Luxembourg – а) Люксембургский Дворец, б) Сенат; Le Matignon – а) резиденция премьер-министра, б) канцелярия премьер-министра, иногда и самого премьер-министра; L'Elysée - а) здание Елисейского дворца резиденции президента Франции б) президент и его окружение; Le Palais Bourbon - а) Бурбонский Дворец, б) Национальное Собрание Франции; Le Quai d'Orsay - а) набережная Дорсэ в Париже, б) Министерство Иностранных дел Франции ; Le Quai d'Orfèvre - а) набережная Дорфевр в Париже, б) Уголовная полиция Парижа; «Sénat(m), Tribunal(m), Sorbonne(f), institut(m), Académie (f)» обозначают общественные, политические, административные, учебные и научные учреждения, но и здания в которых они находятся.

Абстрактные существительные приобретают предметное, конкретное значение и наоборот: название предмета по материалу, из которого он произведен.

Ex.: chocolat (шоколадные конфеты и шоколадные изделия), faïence (фаянс/посуда из фаянса), marbre (мрамор/мраморная скульптура), bronze (бронза/изделия из бронзы), verre (изделия из стекла), coton (хлопок/хлопчатобумажные ткани и изделия из хлопка), laine(шерсть/шерстяные ткани и изделия).

Очень распространенный вид метонимии – синекдоха, т.е. такой перенос значения, при котором меньшее употребляется вместо большего или, наоборот, большее вместо меньшего. Существует несколько видов синекдохи: обозначение целого по части. Несравненно реже встречается обратный вид метонимии – название части по целому.

Часто людей называют по какому-либо внешнему признаку. Например, персонажей французских сказок.

Ex.: Peau d'Ane (Ослиная шкура), Chapeçon Rouge (Красная шапочка), Barbe Bleue (Синяя борода).

Очевидно, что в терминологии изобилуют метафоры. Антропоморфные метафоры формируют термины, когда части органов человека или животного становятся именем нарицательным.

Ex.: le bras d'un navire, le nez d'un aéronef, la bouche d'un canon, le dos d'un avion, le bec d'un missile, l'œil du radar.

Метонимия и метафора лежат в основе многочисленных семантических изменений в современном французском языке. Метафора это источник обогащения жаргонного, профессионального и народного языка. Для того чтобы обучаемые распознавали это явление в тексте, следует предва-

рять быстрый бессловарный перевод большого объема текстов логично связанной системой тренировочных упражнений, составленных по различным видам метонимии.

Исходя из определения метонимии, одним из заданий при выполнении подобного рода упражнений будет замещение общеупотребительного значения слова термином. Полезны также упражнения, в которых следует выявить международные слова и термины, определить к какой отрасли науки и техники относится тот или иной термин, к какому виду метонимии относится изменение значения слова, какому стилю речи свойственно употребление цитируемого варианта термина.

Задание в подобных упражнениях могут формулироваться следующим образом:

- заменить слова синонимом
- вставить подходящее по смыслу слово
- привести в соответствие правую и левую часть таблицы с эквивалентами на родном или французском языке
- подобрать дополнение к глаголу
- дать определение к существительному
- выбрать подходящий по смыслу термин
- вставить в предложение пропущенные слова из предложенного ряда и т.п.

При подготовке к бессловарному переводу текстов по военно-авиационной тематике было бы рационально включать в такие подготовительные упражнения, предложенные ниже термины и терминологические словосочетания. Без предварительного изучения этой лексики, бытующей в настоящее время в профессиональном жаргоне летчиков и обслуживающего авиационную технику персонала, читатель вряд ли сможет понять специальную литературу в области современной авиации.

Самолет (*avion*): 1. bête, f - l'avion d'armes, celui qui impressionne 2. flingueur, m - le chasseur 3. Camion (m) à bombe 4. Camion (m) à viande 5. Lourds - le transport aérien militaire 6. Coca-colas/ Marilyn - l'aéronef au fuselage en taille de guêpe 7. Jaguar - l'avion militaire 8. Tas (m) de bois - celui qui est en bois entoilé 9. Tapin, m - l'avion de peu de valeur aéronautique 10. Piège, f - aéronef et en même temps l'avion-école 11. Tas (m) de ferraille - le prototype n'ayant pas encore volé 12. Chaudière, f - l'avion à réaction 13. Lampe (f) à souder - le jet 14. Coucou, m - l'avion de la guerre.

Персонал (*personnel ou cadres*): 1. Briscar, syn. Chiban, m - l'ancien qui sait tout le métier 2. baron, ami, collègue, camarade, gazier, m - l'aviateur militaire 3. Cocher, m - le pilote, le peintre, le jockey 4. Roulette (f) de queue - le plus petit aviateur placé à la queue de la section qui défile 5. Schumack, m - le mécanicien expert 6. Biffe, f - l'ensemble du personnel de l'Armée de Terre vu par l'Armée de l'Air 7. Élec, m. - mécanicien électricien en aviation. On dit "les

élecs” 8. Galley, m – le commissarial de bord 9. Crachat, m – un grand officier de la legion d’honneur par analogue de sa forme.

Личные качества и внешность: 1. Boireau, m – l’individu décevant 2. Boost, m – l’individu de grande activité 3. Buriné (m) par les fillets d’air - on dit d’un visage ride 4. Crevard, m – celui qui collectionne le maximum d’heures de vol au detrimement des copains 5. Criqué, m – qui a perdu déjà une partie de ses faculties intellectuelles 6. Moustachu, m- l’ancien.

Инструменты и аппаратура: 1. Biglo, m - l’instrument qui orne la planche de bord d’un aéronef 2. pendule, f - l’appareillage de bord au poste de pilotage 3. Fougacon, m – le sifflet à roulette ou Fouga Magister (péjoratif) 4. Doppler, m - l’instrument de navigation dont l’antenne dépasse du dessous du fuselage.

Двигатель: 1. Moteur, m 2. Berlingot, bouilleur, m - moteur à piston 3. Bourrique, m - n’importe quel moteur 4. Daube, m – un mauvais appareil; 5. Couilles, m.pl (argot)- reservoirs de carburant.

Униформа (одежда, обувь): 1. bêche, f – une casquette de l’aviateur 2. Chapeaux (m.,pl) électriques – une casque de pilote d’où pendent les fils électriques de la radio 3. Chapeaux (m.,pl) moux – les civils.

Единицы измерения: 1. Botte, f. - une unite de hauteur pour foot. Voler à 3000 bottes c’est voler à 3000 F.t.;

Процесс и результат: 1. Aller aux parquerettes/ aller dans la verte – atterrir en champagne 2. Allumer – regarder avec beaucoup d’attention 3. Atterrir en capitaine, Atterrir de commandant, Atterrir de colonnel – faire 2 rebonds, faire 3 rebonds, faire 4 rebonds 4. Le boost – le survoltage 5. Buller – se reposer 6. Coincer la bulle- ne rien faire ou dormir 7. Voler au ras des briques – voler très près du sol 8. Mettre du charbon – augmenter les gaz 9. Botter les pneus de son avion – l’action technique c’est à dire verifier la pression de gonflage 10. Se retourner en crêpe faire le vol renversé.

Звукоподражания: 1. Boom! – le rebond à l’atterrissage 2. Drop! –affoler.

В таких областях как современная авиация, пресса, политика, экономика и финансы новая терминология на французском языке чаще всего формируется, используя следующие виды метонимии: одно понятие в другом, одно под другим, одно через другое, одно после другого, материал и изделия из него, орудие и продукт, сделанный при помощи этого орудия, место и изделие, имя деятеля и общественное положение или характер, имя и изделие. Образцы оружия, машин, одежды, материалы и имена их производителей (сюда же относятся названия частей одежды).

В заключение следует отметить, что использование приемов бессловарного перевода текста с опорой на метонимию позволяет значительно сократить временные затраты на просмотр и отбор нужной информации из печатных и электронных источников. Бессловарный перевод не заменяет традиционных форм перевода технического текста и использования отраслевых словарей при более тщательном изучении информации.

В современном французском языке существуют ярко выраженная тенденция интенсивного использования профессионального жаргона для образования новых слов в области авиационной военной терминологии. Следовательно, при обучении бессловарному переводу технических текстов, их устному и письменному переводу следует учитывать это явление для повышения лингвистической компетенции в процессе подготовки бакалавров, магистров и специалистов в высшем учебном заведении.

Литература:

1. Андреева В.Н. Лексикология современного французского языка. М.: Учпедгиз, М.П. РСФСР, 1955. – 155 с.
  2. Гринева Е.Ф., Громова Т.Н. Словарь разговорной лексики французского языка. М.: Рус.яз., 1988. – 640 с.
  3. Ременникова И.А. Учебное пособие для изучения профессиональной лексики, чтения и перевода текстов по авиации и космонавтике на французском языке. М.: Изд-во МАИ-ПРИНТ, 2008. – 124 с.: ил.
  4. Bogor C. Problématique de la traduction économique et financière. Translation-journal.net/journal/journal/16finance. htm. le 19 mai 2014.
  5. Dictionnaire français-russe complet. Composé par N.P. Makaroff. 13-me ed. St.-P., 1908. – 1149 p.
  6. Le langage de l'armée. Métonymie/Synecdoque. Art. Rimbout. 2014.
  7. Lexique d'argot aéronautique militaire. Mensuel: AIR ACTIVITE. Site crée sur waibe.fr.
  8. Personneaux R., Gautier C. Lexicologie française. Origine, formation. Signification des mots. Paris: Librairie F. Nathan, 1912. – 372 p.
  9. Ru. Wikipedia.org.
- 

## Русакова Н.Г.

### Типологические аспекты организованности у студентов

*ТГУ (г. Тольятти)*

В психологии установлена следующая закономерность – чем более сложным является тот или иной психический процесс, образование, тем большими индивидуальными различиями они характеризуются и тем большее значение имеют эти различия для его познания. Результатом различного рода исследований является создание типологий. [1]

С помощью типологического подхода возможен переход от изучения абстрактно-теоретической структуры личности и ее черт к исследованию реальных типов личности, их различной направленности, противоречивости, сложности их личностного склада.

В отличие от индивидуального подхода, который представляет бесконечно дробную картину индивидуальных обликов, типологический подход дает более обобщенную и вместе с тем конкретную структуру механизмов, форм и связей отдельных критериев какой-либо личностной особенности, позволяет понять причины и механизмы сформированности, противоречи-

вости-оптимальности и т.д. типов. Сравнительный анализ типов позволяет проследить разные формы проявления закономерности, пределы (границы) ее действия. Это, в свою очередь, позволяет разработать конкретные практические рекомендации по разным основаниям, а, следовательно, становится возможной организация требований деятельности к личности с учетом ее индивидуальных особенностей (Абульханова-Славская К.А., 1985; 1987; 1995; Дементий Л.И., 2002).

Понятие типологического или типического в психическом как основной формы, допускающей отклонения, является наиболее приемлемым вариантом движения навстречу индивидуальности. Черемошкина Л.В. в понятии типического выделяет две стороны. Первая – это нечто общее для представителей данной категории, основа типа. Вторая сторона – это индивидуальные проявления, которые находятся в диапазоне приемлемости для данного типа. Если эти проявления выходят за рамки очерченного диапазона, то целесообразно говорить о другом типе.

Тип – это шаг навстречу индивидуальности, изучая проблему типологического подхода, в психологии разделяют понятия «классификация» и «типологизация». Главное отличие между классами и типами, по их мнению, состоит в том, что классы строятся на основе определения границ подмножеств некоторого множества и установления возможности включения в эти границы тех или иных элементов. Элементы, характеристики которых выходят за границы данного класса, помещаются в другой класс или выпадают из классификации. При определении же типа границы между типами не устанавливаются, а задается структура типа, с которой соотносятся по признаку подобия или равенства элементы соответствующего множества (Ганзен В.А., Фомин А.А., 1994).

Таким образом, научный тип – это результат поиска наиболее ярких, «рафинированных», уникальных характеристик некоторой группы элементов, в частности, группы людей, носителей этих качеств. Такие характеристики или свойства, присущие психологическому типу, существуют не просто в виде определенного набора таковых, а в совокупности со связями между ними, т. е. имеет место структура [2].

Дементий Л.И. считает, что типологический подход при изучении свойств личности позволяет обнаружить существование различных форм свойства и разнообразные связи между ними. Она предложила следующую типологизацию ответственности:

Оптимальный. К нему относятся испытуемые, для которых характерно оптимальное сочетание всех параметров ответственности: временное обеспечение деятельности, качественное обеспечение деятельности, исключение опеки, самостоятельность, доведение начатого дела до конца, предвидение результатов своей деятельности и поступков, готовность помочь другому, готовность идти на риск для достижения цели, отношения к трудно-

стям, сложностям, которые возникают в процессе деятельности, отношение к тому, за что должен человек нести ответственность и др. Студенты этой группы досрочно выполняли работу, а выполнив, отмечали удовлетворенность ее процессом и качеством.

Исполнительский. Очень близок к первому – рефлексивному – по большинству параметров ответственности. Испытуемые досрочно сдали работу, однако инициативы они не проявляли и не испытывали должного удовлетворения.

Функциональный. По ряду параметров близкий к исполнительскому. Студенты обнаружили высокую рефлексивную оценочность, однако при выполнении работы действовали строго по образцу.

Эгоистический. Характеризуется противоречивым сочетанием параметров ответственности. Студенты работу сдали не в срок, качество работы низкое, но сами студенты испытывали удовлетворенность работой.

Противоположный оптимальному. Отсутствие многих параметров ответственности. Студенты не проявили интереса к работе; отметили, что задание выполнялось принудительно, качество работы самое низкое. Представителей данного типа часто называют безответственными.

Таким образом, было получено четыре типа ответственности:

- высокий уровень знания нормы и высокий уровень поведенческого компонента;
- высокий уровень знания нормы и низкий уровень поведенческого компонента;
- низкий уровень знания нормы и высокий уровень поведенческого компонента;
- низкий уровень знания нормы и низкий уровень поведенческого компонента.

В рамках целостно-функционального подхода Куренков И.А. выделил три типа ответственности: инициативно-ответственный, исполнительно-ответственный, формально-ответственный.

Что касается организованности, то исследования, относящиеся к выделению типологий данного свойства личности, в психолого-педагогической литературе отсутствуют.

Более того, все сказанное позволяет сделать вывод о том, что описанные выше типологии свойства личности, безусловно, представляют собой интерес, но на волне всеобщего выделения в ответственности мотивационных, поведенческих, динамических, эмоциональных характеристик они являются не полными. Более того, чаще всего не описывается структура типа, нет описания взаимосвязей между типологическими характеристиками, анализа иерархии типологических характеристик – существенные, малосущественные, несущественные. Описание типов ответственности ведет-

ся с применением, различных категорий, что затрудняет их сравнительную характеристику. [3]

Таким образом, проблема построения типологии организованности остается открытой, а использование целостно-функционального анализа позволит избежать вышеназванных недостатков. Для изучения индивидуально-типических особенностей ответственности была использована модель, разработанная Крупновым А.И., которая позволяет осуществить унифицированный подход и выявить не только индивидуальные, но и типические особенности.

Литература:

1. Крупнов, А.И. Целостно-функциональный анализ индивидуальных проявлений общительности студентов // Психолого-педагогические проблемы учебно-воспитательного процесса в высшей школе на современном этапе. - М.: УДН, 1986.

2. Русакова Н.Г. Индивидуально-типологические особенности становления организованности у студентов как условия успешности их обучения: монография / Н.Г. Русакова; Восточная экономико-юридическая гуманитарная акад. (Акад. ВЭГУ). Уфа, 2012

3. Меркурьев К.Л. Педагогические основы формирования профессионально-организаторских умений будущего учителя физической культуры: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Самарский государственный педагогический университет. Самара, 2007.

---

**Русакова Н.Г., Меркурьев К.Л.**

**Физическая культура студенческой молодежи:**

**Опыт, проблемы, перспективы**

*ТГУ (г. Тольятти)*

Физическая культура представлена в высших учебных заведениях как учебная дисциплина и как важнейший компонент формирования целостного развития личности студента. Являясь составной частью общей культуры, она входит обязательным разделом в гуманитарный компонент образования, значимость которого проявляется через гармонизацию духовных и физических сил. Общая физическая подготовка (ОФП) – это система занятий физическими упражнениями, которая направлена на развитие всех физических качеств (сила, выносливость, скорость, ловкость, гибкость) в их гармоничном сочетании. В основе общей физической подготовки может быть любой вид спорта или отдельный комплекс упражнений, например гимнастика, бег, бодибилдинг, аэробика, единоборства, плавание, любые подвижные игры.

Главное избежать узкой специализации и гипертрофированного развития только одного физического качества за счет и в ущерб остальных. Глубокое понимание физической культуры личности студента как общественной и индивидуальной ценности может стать реальностью для развития

различных видов физической культуры в гуманитарных и технических вузах страны. Оно может способствовать формированию прогрессивных направлений в развитии общественного мнения и личностных мотивов и потребностей в освоении ценностей физической культуры. [1] В последнее десятилетие, было, положено начало новым оригинальным решениям при разработке концепции теории физической культуры и ее реализации в условиях перестройки вузовского образования. Оценивая положительный вклад специалистов в разработку данной проблемы, необходимо отметить, что рассмотрение физической культуры студентов не спортивных вузов как вида их культуры представлено эпизодически. При исследовании проблемы развития физической культуры студентов гуманитарных и технических вузов нами использовались материалы теории деятельности и теории потребности, теории физической культуры, материалы в области педагогики, социальной психологии, социологии, теории организации и управления, пропаганды физической культуры. [2]

На наш взгляд, сегодня важное значение имеет дальнейшее раскрытие закономерностей развития физической культуры в вузах не спортивного профиля. В результате теоретического обобщения имеющихся литературных данных, нам удалось проследить основные тенденции развития физической культуры студенческой молодежи в современных условиях. Ее структура и социальные функции позволяют рассматривать этот социальный феномен как органическую часть общей культуры молодого человека. Понятие "физическая культура личности" в данном случае отражает определенный уровень развития сознания, двигательных навыков и умений, физических качеств и возможностей каждого отдельного индивида.

Поэтому физическая культура личности студента - это не просто его физкультурная деятельность, но и осуществление ее на вполне конкретном уровне знаний, ценностных ориентации, отношений, чувств. Это вполне осознанная и целенаправленная организация физкультурной активности для достижения необходимого уровня физического совершенства. [3] Различные виды физической культуры - неспециальное физкультурное образование, спорт, физическая рекреация и двигательная реабилитация обогащают специфической информацией общую культуру личности, способствуя расширению и углублению ее знаний о человеке, позволяют составлять перспективные программы всестороннего развития молодого человека, вносить рациональные коррективы в сам процесс развития культуры студенческой молодежи. Данные социологических исследований показывают, что мировоззренческое, нравственное, эстетическое и общекультурное развитие личности студента не входит в задачи кафедры физической культуры, что процесс этот должен осуществляться только кафедрами общественных наук.

Такая позиция на практике трансформируется в отношении вузовских специалистов к всестороннему развитию личности молодого специалиста, к органическому единству ее профессиональных и общекультурных качеств как к чему-то второстепенному, лишь сопутствующему профессиональной подготовке. Для будущих специалистов более важны занятия физической культурой, забота о здоровье. Различные виды физической культуры представляют богатейший материал для творческой деятельности в многообразии искусства, которое является одной из основных форм отражения прекрасного в природе и в обществе.

В этом неразрывная естественная связь физической культуры с культурой общества в целом и главное направление реализации прекрасного в самой природе физкультурной деятельности. Освоение ценностей физической культуры вооружает молодого человека пониманием сложности жизни, помогает выработать духовно-нравственные критерии самооценки личности. Проявлением такого стремления является участие студенческой молодежи в создании и деятельности инициативных объединений в области физкультурной деятельности по интересам, умение содержательно и творчески проводить свободное время, используя то многообразие возможностей, которое дают различные виды физической культуры. Функции физической культуры между собой тесно взаимосвязаны и проявляются в единстве.

Органическое единство функций физической культуры, их взаимопроникновение, превращение цели одной в средство достижения другой, ориентация всех целей функций на развитие личности студента - необходимое условие воспитания у молодых специалистов активной жизненной позиции. Это единство формирует основы социально зрелого интеллигента, сознающего свою ответственность перед обществом и в полной мере реализующего творческий потенциал в различных видах жизнедеятельности.

#### Литература:

1. Русакова Н.Г. Динамика индивидуально-типологических особенностей становления организованности у студентов: диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Российский университет дружбы народов (РУДН). Тольятти, 2009

2. Русакова Н.Г. Индивидуально-типологические особенности становления организованности у студентов как условия успешности их обучения: монография /Н.Г. Русакова; Восточная экономико-юридическая гуманитарная акад. (Акад. ВЭГУ). Уфа, 2012

3. Меркурьев К.Л. Педагогические основы формирования профессионально-организаторских умений будущего учителя физической культуры: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Самарский государственный педагогический университет. Самара, 2007.

---

**Рыбакова О.В.**

**К вопросу о проблемах мотивации студентов  
технических вузов к изучению математики**

*ВолгГАСУ (г. Волгоград)*

Основным направлением модернизации образования является формирование мотивации учащихся. Причины слабой мотивации к обучению у студентов различны: неосознанность выбора специальности при поступлении в вуз, слабое представление студентов о своей будущей профессии, наличествуют такие явления как несовпадение их ожиданий с реальным содержанием учебного процесса, девальвация высшего образования (ценностью для студента становится не получение знаний, образования в целом, а сам факт наличия диплома). Поэтому для повышения мотивации необходимо формирование профессионального самосознания, развитие профессиональных притязаний в процессе вузовского обучения.

Очевидно, что чем более студент ориентирован на свою профессиональную деятельность, тем больший интерес он проявляет и к дисциплинам общей подготовки, таким как математика, как к необходимому звену получения образования по своей специальности. Понимание роли и места математики в системе обучения профессии, необходимости овладения математическими знаниями для успешного усвоения специальных дисциплин позволяет повысить мотивацию студентов к изучению математики.

Студенты первокурсники имеют различный базовый уровень подготовки по математике. Слабая базовая подготовка приводит в дальнейшем к ослаблению мотивации к изучению математики в вузе [1]. Организация дополнительных занятий по элементарной математике в начале обучения позволит подготовить студентов к восприятию университетского курса математики. Кроме того необходимо научить правильно организовывать самостоятельную работу: грамотно конспектировать лекции, находить требуемую информацию в учебной литературе (в том числе в электронном виде), в Интернете.

Интеграционные процессы в современной научной деятельности должны быть отражены и в учебной деятельности студентов. Одним из аспектов установления межпредметных связей является использование при изучении математики программированного обучения. Постановка задач профессиональной направленности, создание их математических моделей, выбор способов их решения, решение математическими методами с последующим анализом результатов повышает самостоятельность студентов и мотивацию к изучению математики.

Участие студентов в научно-исследовательской деятельности позволяет сформировать у студентов не только интерес к изучению специальных

предметов, но и общеобразовательных дисциплин, готовит их к инновационной проектной деятельности.

Использование модульно-рейтинговой системы обучения является эффективным средством повышения мотивации учебной деятельности студентов, уровня их самостоятельности. Перед началом обучения студент будет ознакомлен с темами занятий, упражнениями и заданиями по математике, знания будут оценены в баллах, которые будут набираться в течение всего семестра при выполнении как аудиторных, так и различных самостоятельных заданий.

Использование методов интерактивного обучения, технических средств (таких как интерактивные лекции, электронные учебники) позволяет заинтересовать студента и мотивировать на изучения математики.

Мотивация студентов является не только способом улучшить процесс обучения, но и подготовить студента к нестандартным ситуациям, к непрерывному образованию в течение жизни.

Литература:

1. Сальникова, М.Г. О проблемах студентов технического университета к изучению высшей математики/М.Г. Сальникова/[Электронный ресурс] /Режим доступа://<http://pandia.org/text/78/448/6712.php>

---

**Семенова С.С.**

### **Организация обучения младших школьников культуре речи**

*Стерлитамакский филиал «Башкирский  
государственный университет» (г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – к.п.н., доцент Абдуллина Л.Б.*

Повышение речевой культуры учащихся – одна из актуальных задач, стоящих перед современной школой. Известно, что одним из показателей уровня культуры человека, мышления, интеллекта является его речь, которая должна соответствовать языковым нормам.

Вопросам «умения говорить» посвящаются статьи в журналах и газетах, так как в последние годы невнимание к культуре речи привело к тому, что большая часть нашего общества не умеет правильно и красиво говорить. А речь учащихся часто бессвязна, логически непоследовательна, содержит много стилистических ошибок и, как правило, невыразительна. Поэтому на современном этапе развития общества при стремительном увеличении объема информации наиболее важной становится задача воспитания у школьников навыков культуры речи.

Дети овладевают языком через речевую деятельность. Речь помогает ребенку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир. «Речь есть, прежде всего, средство социального общения, средство высказывания и понимания», – писал Л.С. Выготский [1]. Овладение речью – это способ

познания действительности. Чем полнее усваиваются богатства языка, чем свободнее человек пользуется ими, тем лучше он познает сложные связи в природе и обществе. Для ребенка грамотная речь – залог успешного обучения и развития. Развитие речевой деятельности ребенка – не стихийный процесс, он требует определенного педагогического руководства.

Система уроков развития речи – один из основных элементов общего языкового и нравственно-эстетического воспитания младших школьников. Культура речи не ограничивается только грамотностью письма, правильным произношением, а непременно выступает как необходимый момент целостной культуры личности.

С началом обучения в школе развитие речи ребёнка обуславливается двумя особенностями: во-первых, язык и система его средств становятся предметом специального обучения, во-вторых, начинается освоение письменной речи и совершенствование монолога и диалога как основой её формы. Также при обучении развитию культуры речи необходимо учитывать возрастную и индивидуальный фактор [3].

Проблема развития речи учащихся в целом и формирования культуры речи в частности разрабатывается в двух направлениях – в психологическом и методическом. Психологический аспект проблемы имеет своей целью обнаружить особенности мыслительной деятельности учащихся при решении ими различных задач, связанных с работой над текстом, а также выделить условия, при которых эта работа способствует развитию устной и письменной речи учащихся.

Методическая работа по формированию культуры речи учащихся складывается из следующих компонентов: развития речевого слуха; работы над орфоэпически правильным, литературным произношением; работы над словарным запасом учащихся, над предложением, над связной речью, включающей пересказ и рассказывание.

Итак, исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что своевременная организация работы и соблюдение принципиально важных условий развития культуры речи, способствует предупреждению дальнейших проблем в речевом развитии младших школьников.

Литература:

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

2. Головин, Б.Н. Основы культуры речи [Текст]: учебное пособие. / Б.Н. Головин. – М., 1991. 272 с.

3. Львов, М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития [Текст] / М.Р. Львов. – М, 1975.

---

**Обучение в Вузе как процесс политической социализации**

*КГАУ (г. Краснодар)*

Трансформация политической системы в последние десятилетия повлияла на процесс политической социализации молодежи. «Современная российская молодежь – это фактически первое поколение, выросшее в новой постсоветской России, становление которого происходило в сложной обстановке разрушения стереотипов поведения, в условиях стремительной социально-экономической трансформации общества»[3]. В этих условиях молодежь попала в тяжелое положение, когда свои ценностные ориентиры еще не сформированы, а в ценностные установки старшего поколения, как правило, подвергаются сомнению и отвергаются. По мнению ряда ученых, «отказ от «старых» ценностей и ориентаций не привел к формированию новой целостности» [4].

Наиболее ответственная роль в осуществлении политической социализации принадлежит системе образования [2] и именно учебные заведения во многом определяют политические, экономические и нравственные возможности государства [1]. Именно в вузовской среде формируются нормы поведения, молодежная культура и молодежное сознание, распространяющиеся на остальную молодежь и воспринимающиеся остальным обществом как присущие молодому поколению. Вузы должны стать местом, где формируются научное мировоззрение, ценностные ориентации, политическое сознание, закладываются основы политической культуры. Перед преподавателями Вузов стоит задача не только обеспечить определенный стандартами уровень освоения дисциплин, но и сформировать разностороннюю личность, духовно богатую, профессионально занимающуюся творческим умственным трудом, так как в ближайшем будущем уже выпускники пополнят ряды профессионалов и будут задавать ориентиры дальнейшего социально-экономического и политического развития общества. Студенты в Вузе в процессе политической социализации получают важные социальные установки: приобретают необходимые политические знания; постигают политические ценности; формируют критерии, которые позволяют им оценить политические события через категории доверия или недоверия, симпатии или антипатии, согласия или несогласия и др. В процессе политической социализации в Вузе у студентов формируется интерес к политической жизни, активизируется поиск политической информации; возникает система оценки протекающих политических событий; появляются умения отстаивать свою точку зрения. Политическая социализация современных студентов не является продуктом заимствования, принесенным извне. Это следствие личного опыта, основанного на полученных знаниях.

Процесс формирования новой системы политической социализации российской студенческой молодежи еще не завершен: государство и общество, осмыслив значимость этого процесса, пытаются образовать новый институт социализации и политической культуры.

Литература:

1. Доган, М., Пеласси, Д. Сравнительная политическая социология / М. Доган, Д. Пеласси Д. – М., 1994.

2. Колобова, С.А. Политическая социализация граждан в условиях модернизации Российской Федерации / С.А. Колобова // Власть. – 2009. – № 9.

3. Новоставский, И.Н. Общественно-политическая практика студентов Вузов Краснодарского края и Ростовской области как система формирования политической культуры молодежи / И.Н. Новоставский // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2014. № 98. С. 872-883. // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://ej.kubagro.ru/2014/04/pdf/65.pdf>.

4. Хоружая, С.В., Бондаренко, О.А. Система ценностей современной молодежи (на основе социологического опроса) / С.В. Хоружая, О.А. Бондаренко // Культура. Духовность. Общество. 2014. № 9.

---

**Скубневская Т.В.**

**О некоторых выводах из опыта работы российских региональных вузов по экспорту образовательных услуг**

*АлтГУ (г. Барнаул)*

Включение региональных вузов Министерства образования и науки РФ в такую стратегически важную сферу государственной политики РФ, как экспорт образовательных услуг, – предполагает:

- осознание руководством и профессорско-преподавательским составом (ППС) вузов ответственности за принимаемые на себя обязательства по международному сотрудничеству в образовании;

- готовность ППС и администрации своевременно осмысливать возникающие при обучении иностранных граждан проблемы;

- оперативность реакции соответствующих служб вузов и ППС на проблемы иностранных обучаемых;

- профилактика соответствующими службами вузов типичных проблем и их появления в будущем у иностранных граждан в региональном вузе;

- изучение и анализ ППС опыта других российских вузов, работающих на экспорт образовательных услуг;

- обмен опытом работы ППС по методам эффективной подготовки иностранных граждан.

Заметим, что уточненные нами задачи для ППС и администрации дополняют ранее выделенный список для региональных вузов, желающих работать на экспорт образовательных услуг на азиатском направлении [1].

Постановка задач важна для понимания плана работы ППС по оказанию экспортных образовательных услуг, так и административных служб, например: учебного управления, управления по международному сотрудничеству, информационного управления и пр.

Рассмотрим на примере реализации одной из задач для ППС – изучение и анализ опыта других российских вузов, работающих на экспорт образовательных услуг, – возможность получения конкурентнозначимой информации для стратегического планирования работы в региональном вузе по международному сотрудничеству.

Так, знакомство с успешным опытом оказания образовательных услуг в вузах других министерств, например, в аграрных вузах [2] позволяет получить и сопоставить информацию о странах происхождения студентов, а также программах. Находясь на географически близком расстоянии с Омском, нас, безусловно, должен интересовать список стран, обеспечивающих самую большую востребованность Омского ГАУ среди иностранных граждан. Сопоставление данных по странам происхождения обучавшихся [2, с. 7] в Омске (2011/2012 уч. г.) с приведенными нами данными по странам происхождения обучаемых в Барнауле (2013/2014 уч. г.) на примере естественных факультетов АлтГУ [3, с. 85-86] свидетельствует о полном совпадении в двух городах Западной Сибири (Омск, Барнаул) потока иностранных обучаемых из стран СНГ азиатского направления: Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана.

В свою очередь анализ востребованности в этих странах СНГ подготовки уровня специалистов наряду с бакалаврами и магистрами на примере Омского ГАУ [2, с. 7] должен стать поводом для размышления административным службам приграничных региональных вузов, планирующих экспорт образовательных услуг в страны азиатского направления.

Опыт коллег из вузов Минсельхоза России убеждает и в том, что вузы РФ, далекие от сопредельных и заинтересованных в получении профессиональных международных образовательных услуг стран, привлекают к себе внимание иностранных граждан благодаря предложениям обучаться на подготовительном отделении, о чем свидетельствует опыт Санкт-Петербургского ГАУ — главного конкурента Омского ГАУ [2, с. 7]. Еще один пример сильной конкурентной борьбы белорусских аграрных вузов с российскими за обучение иностранных граждан [2, с. 9] демонстрируют нам также востребованность курсов русского языка как иностранного, активно предлагаемых нашими партнерами в Республике Беларусь на подготовительных отделениях и курсах.

Последние, так, например, в АлтГУ – региональном вузе Минобразования и науки РФ – особенно актуальны для прибывающих на обучение в РФ иностранных граждан из азиатских государств СНГ [4, с. 92-93], где русский – первый иностранный язык, а обучение русскому языку как иностранному (РКИ) и европейскому языку (английскому) в силу ряда причин (подробнее см. [3, с. 89] и [4, с. 93-94]) не состоялось вообще или в полном объеме.

Очевидно, что в региональных вузах РФ необходима опора на русский язык – язык обучения в РФ для решения всех практических, образовательных, воспитательных задач. Русский язык как единственный язык межкультурной коммуникации есть продвижение русского мира и национальных культурных ценностей. Продвигая русский язык, опираясь на РКИ на подготовительных факультетах и отделениях в учебном и образовательном пространстве, можно преодолеть устойчивую тенденцию невысокого уровня набора иностранных студентов из отдельных азиатских стран СНГ, таких как Туркмения и Узбекистан, в региональные вузы и развить культурно-просветительское влияние нашей страны.

#### Литература:

1. Скубневская, Т.В. Задачи региональных вузов в международном образовательном пространстве на азиатском направлении // Перспективы развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. М.: «АР-Консалт», 2015. Часть VII. 30 декабря 2014: С. 73-75.

2. Каранец, С.М. Экспорт образовательных услуг в условиях создания рублевой валютной зоны // Агро XII, 2014, № 1-3. С. 6-9.

3. Скубневская Т.В. Учет и создание языковых предпосылок для академической мобильности студентов из стран средней Азии в Евразийском образовательном пространстве // Современные исследования в области преподавания иностранных языков в неязыковом вузе: Выпуск 3: Сборник научных трудов / Под ред. Т.В. Скубневской. Барнаул: АЗБУКА, 2014. С. 81-94

4. Скубневская Т.В. Организационные и методические подходы обучения иностранному языку студентов-таджиков на естественных факультетах Алтайского государственного университета // Современные исследования в области преподавания иностранных языков в неязыковом вузе: Вып. 2: Сборник научных трудов. / Под ред. Т.В. Скубневской, О.В. Козиной. Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2013. С. 86-103.

5. <http://www.akvobr.ru>

---

**Сокольникова А.А.**

**Формирование гражданской и правовой ответственности,  
нравственного самосознания через «Школу правовых знаний»**

*МОБУ ДОД «Дворец детского творчества»  
(г. Якутск)*

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения учащихся – это целенаправленная система мер, формирующая установки гражданственности, уважения и соблюдения прав, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений.

Кружок правового воспитания «Школа правовых знаний» Дворца детского творчества г. Якутска действует с целью содействия в социализации личности, т.е. становлению, усвоению индивидом правовых ценностей, норм, установок, достойных образцов поведения, формирования жизненной позиции личности на основе усвоения социального опыта и на этой основе равностороннего развития личности.

«Школа правовых знаний» Программа направлена на формирование гражданской и правовой ответственности, нравственного самосознания.



Благодаря совместной творческой деятельности, грамотному использованию в своей работе разнообразных методов и приемов обучения, создается ситуация удовлетворенности и успеха воспитанников. Выработана четкая система, обеспечивающая развитие творческих способностей воспитанников, как следствие, возрастает качество конкурсных работ, и учащиеся «Школы правовых знаний» добиваются высоких результатов в конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского, международного уровней.

Занятия в «Школе правовых знаний» способствуют профессиональной ориентации учащихся. Ежегодно выпускники поступают в университеты и институты республики и РФ, где получают профессии юристов и управленцев, работников прокуратуры и правоохранительных органов.

Актуальное направление педагогической деятельности – инклюзивное образование. Практикуется обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Учащимися «Школы правовых знаний» являются дети из школ-интернатов VIII вида.

Как одна из форм инновационной работы рассматривается проектная деятельность. Проект «О себе, о городе, о будущем» по гражданско-патриотическому направлению - победитель конкурса социальных проектов, Правительства РС (Я) в области Государственной молодежной политики. Данный проект - Лауреат Всероссийского конкурса «Патриот России» в номинации гражданско-патриотическое воспитание и стал обладателем серебряной медали во Всероссийском конкурсе «Мир молодости» под эгидой Международной славянской академии.

Результатом сотрудничества с коллегами является интегрированный проект «Интеллект. Творчество. Закон». Цель проекта – поиск новых методических приемов и методик в организации учебного процесса, способствующих развитию интеллектуальных, творческих способностей, а так же обучение детей правовым знаниям. Данный проект – победитель международного конкурса во Франции.

Стимулирование активности растущей личности в работе над собой обуславливает успешную социализацию детей и подростков, способствуя их самореализации.

---

**Сулейманова Ф.М., Габитова З.М.**

**Нравственное воспитание младших школьников  
на традициях народной педагогики**

*Стерлитамакский филиал БашГУ (г. Стерлитамак)  
ИРО РБ (г. Уфа)*

При различных социально - экономических формациях, различных идеологиях человечество всегда стремилось к формированию высоких духовных ценностей. Вне зависимости от национальности люди старались воспитать такие качества, как любовь к Родине, доброта, честность, дружба. Этому, по мнению большинства ученых и педагогов, способствует народная педагогика, народная основа воспитания. Поэтому без учета религиозного учения о нравственности, с нашей точки зрения, не может быть эффективно организовано воспитание подрастающего поколения.

Отсюда следует, что воспитание школьников на народных традициях представляется очень важным и актуальным в наши дни, ибо причиной поведения нравов, проявления грубости и зла, антигуманности среди населения явилось отлучение детей и молодежи от традиций и обычаев родного народа.

Поэтому, перефразируя педагогическую формулу Г.Н.Волкова, можно сделать такой вывод: без исторической памяти нет традиций, без традиций нет культуры, без культуры нет гуманности, без гуманности нет воспитания, без воспитания, как известно, нет личности. Поэтому задачей современной школы является «передача будущим поколениям человеческого опыта в его национальной форме» воспитание высоконравственных, образованных, духовно богатых людей, обладающих чувством национального достоинства, гражданского долга и любовью к Родине, гуманностью и уважением к другим народам. Достичь этого можно, лишь добившись того. Чтобы учащиеся слышали пословицы и поговорки, знали легенды и сказки родного народа, полюбили героев своего народа, его обычаи и традиции [1].

Нравственное воспитание включает в себя воспитание патриотических и интернациональных чувств. Основным содержанием этих чувств является любовь к Отечеству, Родине, преданность интересам нации, уважительное отношение к историческому и культурному наследию родного края, знание истории, природы, культуры своей местности и народа, проживающего на ней. Анализ психолого-педагогических особенностей младших школьников убеждает, что в этом возрасте возможно привлечение и ознакомление с нравственными традициями народной педагогики.

Нами было выявлено многообразие приемов и форм работы учителя по нравственному воспитанию младших школьников в учебно-воспитательном процессе с применением нравственных традиций башкирской народной педагогики. В ходе исследования было выяснено, что в большинстве учителя начальных классов не знают башкирской национальной культуры, поэтому не могут помочь школьникам усвоить традиции, опыт, культуру башкирского народа, приобщить родителей к лучшему опыту семейного народного воспитания [2].

Содержание, формы и методы нравственного воспитания у младших школьников определяются систематической, целенаправленной деятельностью учителя по формированию нравственных чувств, убеждений, мотивов и качеств в учебно-воспитательном процессе.

Основными путями, обеспечивающими эффективное формирование у младших школьников нравственных качеств в учебной деятельности, являются: использование локализованной программы, разработанной применительно к условиям Республики Башкортостан: по литературному чтению, изобразительному искусству, музыке, по истории и культуре Башкортостана.

Внеурочная воспитательная работа, оказывающая влияние на формирование нравственности младших школьников на традициях народной педагогики становится эффективной при включении учащихся в общественно-полезные виды деятельности, использовании различных форм участия в работе школьного музея, экскурсиях, встречах.

С целью улучшения нравственного воспитания учащихся во внеурочной деятельности (игровой, трудовой, познавательной), определены педагогически целесообразные пути и формы использования различных средств и методов (встречи, конкурсы, праздники, викторины, познавательно-интеллектуальные игры по изучению родного края, литературные и краеведческие кружки и т.д.).

Системное использование нравственных традиций народной педагогики на уроках литературного чтения, музыки, изобразительного искусства, во время внеклассных форм работы значительно обогащают знания учащихся о родном крае, помогают более глубокому осознанию учебного материала, с которым они знакомятся по разным предметам; школьники учатся увязывать и сравнивать сведения о природе, окружающей жизни, культуре и быте народа, полученные из наглядных источников с изучаемым материалом.

Использование нравственных традиций помогает учителю в формировании у младших школьников нравственных представлений, чувств, качеств, таких, как гуманность, милосердие, стремление оказать помощь, чувство товарищества, уважения к другим нациям и народностям; помогает формировать учащихся как истинных граждан своей Родины и страны.

Литература:

1. Волков, Г.Н. Этнопедагогика : Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г. Н. Волков. – М. : Академия, 1999. – 167 с.

2. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика : учеб. пособие для студ. вузов / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 232с.

3. Сулейманова, Ф.М. Формирование нравственных качеств младшего школьника: Учебное пособие для студентов пед. вузов / Ф.М. Сулейманова. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. –. 98 с.

---

### **Сулейманова Ф.М.**

#### **К проблеме лично-ориентированного воспитания**

*Стерлитамакский филиал БашГУ (г. Стерлитамак)*

В настоящее время достаточно много авторов (Мудрик А.В., Слободчиков В.И., Сухобская С.С. и др.) занимаются проблемами лично-ориентированного обучения, когда в центре находится личность ученика, его проблемы, общение и др. Мы считаем, что учение должно направляться по специальному плану, ставящему цель добиться развития каждого ребенка с учетом его возможностей и склонностей.

На наш взгляд, это возможно при сочетании двух направлений организации образовательного процесса: создание предметных условий для развития самоценных форм активности, т.е. составление таких развиваю-

щих заданий, которые приводят к самостоятельному открытию, полету мысли и фантазии; создание коммуникативных условий для поддержки самостоятельной активности учащихся. Личностно-ориентированный подход предполагает синтез этих аспектов [1].

Мы придерживаемся, точки зрения сторонников личностно-ориентированного воспитания и обучения, считаем, что это возможно тогда, когда во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования. При таком подходе изменяются взаимоотношения между учителем и учеником, т.к. не скованный страхом, административным давлением, школьник свободно проявляет свое "Я", что облегчает его восприятие, и одновременно педагог видит процесс развития личности и может на него влиять. Однако отношения между педагогом и воспитанником никогда не бывают и не могут быть абсолютно равными, это обусловлено возрастными различиями, разным жизненным опытом, асимметричностью социальных ролей.

Многообразии педагогического опыта учителей, разными путями приходящих к идеям гуманистического обучения, свидетельствует о том, что это обучение представляет собой не некий единый метод, но совокупность ценностей, особую педагогическую философию, неразрывно связанную с личностным способом бытия человека. В эту систему ценностей входят убеждения в личностном достоинстве каждого человека, в значимости для каждой личности способности к свободному выбору и ответственности за его последствия, в радости учения как творчества. Теоретическая модель личности, построенная педагогами гуманистами, предполагает следующие основные характеристики личности: открытость опыту, отсутствие защит, препятствующих полноте переживаний, затрудняющих их выражение и осознание.

Гуманистическое личностно-ориентированное воспитание в младшем школьном возрасте, на наш взгляд, - это процесс сохранения и обеспечения здоровья ребенка, развития его природных способностей в деятельности, овладение ценностями, накопленными человечеством. Основные педагогические механизмы включают воздействие словом и примером, общение, чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, лирические переживания.

В "Программе обновления гуманитарного образования в России" (Прихожан А.М.) учеными и учителями-исследователями представлены различные концепции развития и воспитания школьников, в ней выделяются следующие условия существования новой гуманистической школы: проживание учащихся в данный момент в данном месте как обязательный компонент образования, рефлексия, приоритет понимания над узнаванием и знанием, действий над поведением, творческой деятельности над репро-

дуктивной; добровольности, ориентировки на зону ближайшего развития, отношения к ученику как к личности и др.

Таким образом, личностно-ориентированное воспитание является эффективным условием ориентации младших школьников на нравственные ценности. Но процесс усвоения нравственных ценностей не может быть только деятельностью индивида. Необходимо подключение внешнего фактора (учитель, родители, которые вступают в непосредственное или косвенное взаимодействие с младшими школьниками).

Литература:

1. Сулейманова, Ф.М. Формирование нравственных качеств младшего школьника: Учебное пособие для студентов пед. вузов / Ф.М. Сулейманова. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. – 98 с.

---

**Сысоева Е.В.**

**Единство физического и умственного  
развития учащихся - основа инновационного подхода  
к преподаванию физической культуры в школе**

*МКОУ Аннинская СОШ № 3  
(п.г.т. Анна, Воронежская область)*

Физическая культура в современной школе направлена на реализацию государственных целей и решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач школьного звена российской системы физического воспитания.

Наша школа не располагает современной спортивной площадкой, спортивным комплексом мировых стандартов, но это не мешает реализовывать политику государства в развитии спорта и физической культуры. Основная направленность в сегодняшней работе учителя физической культуры — это валеологическая (оздоровительная).

На уроках физической культуры следует своевременно определить возможности и достижения учеников в выполнении физических упражнений, развитии двигательных качеств, отметить влияние упражнений на ученика, группу школьников, класс в целом, выявить удовлетворенность учеников занятиями, физическими упражнениями и на основе этой информации конструировать последующие занятия. Большое значение коммуникативной функции придается в моей практике физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы. В процессе моей педагогической деятельности устанавливаются связи с активом учеников, спортивными судьями, капитанами команд, спортивными командами учеников и имеют существенное значение в повышении массовости занятий физической культурой и спортом в школе. Это позволяет мне варьировать содержание учебного материала, формы и методы физического воспитания школьников.

Здоровье - это естественная, абсолютная и непреходящая ценность, которая занимает высшую степень на иерархической лестнице ценностей. Здоровье сегодня выступает, как одно из необходимых условий активной, творческой, полноценной жизни человека. Только здоровый человек, обладая хорошим самочувствием, оптимизмом, психологической устойчивостью, высокой умственной и физической работоспособностью, способен активно жить, преодолевать профессиональные и бытовые трудности, добиваться успеха в современном мире. Модель выпускника - конкурентоспособная личность, оптимально выполняющая социально-профессиональные функции с высокой самооценкой и здоровым стилем жизни.

Главный принцип — единство физического и умственного развития ученика. Мобильность и интеллект связаны самым непосредственным образом. У человека потребность двигаться стоит на втором месте после потребности дышать. Движение — это фундамент для всех других человеческих способностей. Необходимо найти резервы здоровья. Это свобода, самостоятельность, самореализация здорового образа жизни, развитие интеллекта.

Считаю, что нужно исключить однообразие занятий, подавляющее самостоятельность и творческие проявления детей в процессе занятий физической культурой, нужно раскрывать и стимулировать развитие мысли учащихся, возбуждать сознательную деятельность, открывать простор для умственных проявлений, и, усиливая эти проявления последовательной постановкой новых задач, культивировать познавательные способности ребенка. Это система взаимодействия игроков команды, рациональное использование средств, способов и форм ведения спортивной борьбы, направленных на достижение победы, таким образом, стало понятно, чтобы играть, играть хорошо - нужно думать.

И я опять пришла к главному принципу — единство физического и умственного развития.

#### Литература

1. Доман Г. Как сделать ребенка физически совершенным. - М., 1998.41

2. Педагогика здоровья: учебно-методическое пособие / Под ред.

Е.А.Дегтярева. - Москва, 2005.

---

**Тарасова А.Е., Исайчева А.Г.**

**Разработка проекта сетевого класса университета**

*СамГУПС (г. Самара)*

Модернизация системы образования способствует перестройке взаимодействия образовательных учреждений, которые ищут новые формы работы с потенциальными абитуриентами, новую модель, позволяющую обеспечить познавательные запросы, развитие способностей и склонности каждого школьника. Практика показывает, что далеко не все учащиеся 10-11 классов могут самостоятельно размышлять над вопросом профессионального выбора. Поэтому роль профориентационной работы выросла и потребовала нового подхода к её организации, что во многом связано с расширением диапазона профессий и повышением их наукоёмкости.

Ежегодно ученики общеобразовательных школ оказываются перед выбором: продолжить образование; устроится на работу и одновременно учиться дальше; работать и обучаться профессии на ускоренных курсах. Помочь ученику решить проблему жизненного самоопределения призвана профориентация – сложный комплекс мероприятий, цель которых обеспечение профессионального самоопределения человека в соответствии с его индивидуальными особенностями и запросами общества в высококвалифицированной силе [1]. Растут проблемы профориентации, но и расширяются возможности. Задача центра профориентационной работы университета - повысить мотивацию учащихся к самостоятельному профессиональному самоопределению и бурно развивающаяся компьютерная техника и интернет являются реальным ресурсом для обновления принципов профориентационной работы.

В университете на выпускающих кафедрах «Автоматика, телемеханика и связь на железнодорожном транспорте» и «Электроснабжение железнодорожного транспорта» организована работа по созданию сетевых интернет - классов для профессиональной ориентации школьников. Основные задачи проекта – подведение молодежи к сознательному выбору профессии; объединение и направление разрозненной информации о специальностях железнодорожного транспорта по целостному педагогически спроектированному руслу.

Сетевые классы функционируют на базе социальной сети «ВКонтакте». Совет студентов – целевиков информирует о группе «Сетевой класс» школьников, которые общаясь по интересам получают не только знания о будущей профессии, уровнях образования, но и приобретают друзей, с которыми будут обучаться на факультете, проживать в общежитии. Исследования показывают, что прочные дружеские связи – важное условие успеха и благополучия учащегося в школе, в университете [2].

Контент сайта включает в себя: историю и особенности вуза; информацию о специальности, о студенческих экскурсиях, обучающих семинарах, трудоустройстве и др. Организация профориентационной среды, в которую вошли предприятия ОАО «РЖД», является ключевым моментом в разработке проекта «Сетевой класс университета», так как для работодателя нужен профессионально сориентированный выпускник школы.

Решение этой важной социальной проблемы возможно лишь при научной организации профессиональной ориентации молодежи силами коллективов школ, преподавателей и администрации университета, предприятий и организаций ОАО «РЖД». «Сетевой класс университета» также способствует быстрой адаптации выпускников школы к новым условиям учебной и трудовой деятельности.

Литература:

1.Якименко, Н.Ю. Профориентация, социализация и самоопределение школьников в воспитательной системе школы. [Текст]: // Стратегия развития сетевого взаимодействия образовательных учреждений: новое качество образования. Материалы межрайонной научно-практической конференции. – г. Белгород, 2010г.

2.Бьянкани, С, Макфарланд, Д.А. [Текст]: // Исследование социальных сетей в высшем образовании // Вопросы образования. №4, 2013 – с.85 – 100.

---

**Татаров В.Б.**

**Метод максимальных усилий**

**и его возможное применение в неурочных занятиях  
по атлетической гимнастике с юношами 16-17 лет**

*Финансовый университет при Правительстве РФ  
(г. Москва)*

Метод максимальных усилий является одним из основных методов способствующих развитию силы. При использовании этого метода упражнения, с каким либо отягощением спортсмен выполняет в одном подходе 1, максимум 3 раза. Для занимающихся атлетизмом с целью выступления в соревнованиях по силовому троеборью этот метод является одним из основных.

К примеру: при лучшем результате в жиме лежа – 100 кг (условный пример) применение метода максимальных усилий может выглядеть так: 85 кг x 2.90 x 1,95 x 1. Для использования предельные и околопредельные отягощения в тренировочном процессе универсальных рекомендаций не существует. Нами в предварительном эксперименте получены данные, которые позволяют заключить, что чем чаще тренируется атлет с максимальными весами, тем больше у него прирост силы - до  $12 \pm 0.4\%$ . Ограничения связаны, в основном, с переносимостью нагрузок. Одни атлеты после тренировки с предельными отягощениями могут повторить их в течение бли-

жайшей недели, другим для восстановления от таких нагрузок требуется около месяца [1].

Вывод об эффективности применения методов максимальных усилий для силового направления атлетизма базируется на обобщении соответствующего опыта тренировки, известных материалах и дальнейших исследованиях в занятиях юношей 16-17 лет атлетической гимнастикой. Более того, в тренировочном процессе, по-видимому, проявляется закономерность общебиологического характера. Это подтверждают результаты исследований в различных видах спорта (Н. Г. Озолин и др.) [2].

Отсюда можно сделать вывод: чем чаще используется метод максимальных усилий тренировочном процессе, тем выше темпы увеличения силы. Однако использовать эту закономерность далеко не просто. На пути встают как минимум два препятствия:

- Бесконечно наращивать объем нагрузки с предельными и околопредельными отягощениями невозможно. Неслучайно в тяжелой атлетике, например, нагрузка в подъемах максимального и субмаксимального веса во всех тренировочных упражнениях составляет 10-13% от общей годовой нагрузки.

- При использовании любых типов нагрузок организм довольно быстро адаптируется к ним.

Поэтому даже самая эффективная программа тренировок должна меняться не более 1,5-2 месяцев.

Таким образом, есть необходимость более глубоких исследований воздействия нагрузок различных методов максимальных усилий особенно при организации занятий с юношами 16-17 лет, занимающихся атлетической гимнастикой.

Литература.

1. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры.- М.: ФиС, 1991. – 543 с.
  2. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: Наука побеждать.- М.: Астраль, 2004. – 863 с.
- 

**Татарова С.Ю.**

**Мотивация занятий физической культурой  
у студентов первых курсов**

*Финансовый университет при Правительстве РФ  
(г. Москва)*

Организуя и проводя данное исследование, мы исходили из того, что физкультурная деятельности является методологической и системообразующей основой физической культуры личности [3], то есть физическая культура студентов формируется и проявляется в различных видах физической деятельности.

Центральным, главным компонентом любой деятельности является мотивационно-потребностная сфера личности [2]. Мотивы – движущая сила любых поступков и действий человека. Несмотря на сложность мотивационной сферы студентов, наиболее сильные мотивы (побуждения к деятельности) ими осознаются и могут быть выявлены методом анонимного анкетирования [1].

В анкете был поставлен вопрос: «Почему ты посещаешь занятия по физической культуре?» и в соответствии с предложенной нами классификацией мотивов [2] даны варианты ответов, рядом с которыми студенты должны были поставить баллы, то есть оценить для себя значимость мотива: 5 – уверенно «да», 4 – больше «да», чем «нет», 3 – «не уверен, не знаю», 2 – больше «нет», чем «да», 1 – уверенно «нет». Студентам разрешалось давать свои варианты ответов, а также делать исправления в баллах. Разные ответы могли быть оценены одинаковым баллом.

Варианты ответов были такие: чтобы получить зачёт (зачётный мотив); хочу быть здоровым (социально значимый мотив); хочу иметь красивое телосложение (мотив благополучия); нравится заниматься (процессуальный мотив); хочу научиться чему-то новому, хочу получить новые знания по физической культуре (учебно-познавательный); хочу достичь высоких результатов в контрольных нормативах, в соревнованиях (результативный); хочу получить одобрение преподавателей, родителей, товарищей по группе (мотив благополучия); боюсь неприятностей от деканата, от преподавателей, от родителей (мотив избегания неприятностей).

Анкетирование проводилось во втором семестре, когда студент адаптировался к формам, средствам, методам и условиям занятий, получили определённые программой теоретические знания по физической культуре. Было опрошено 280 юношей и 150 девушек разных факультетов.

В результате исследования выявлено, что структура мотивации, как у юношей, так и у девушек имеет индивидуализированный характер. Вместе с тем преимущественные мотивы у девушек отличаются от таковых у юношей.

У девушек преимущественное значение имеют мотивы благополучия – «хочу иметь красивое телосложение» ( $4,8 \pm 0,24$  балла), социально значимые мотивы ( $4,5 \pm 0,36$  балла), остальные мотивы имеют силу от 2,3 балла (зачётный мотив) до 3,6 балла (процессуальный мотив).

У юношей наибольшую силу имеют социально значимые мотивы ( $4,4 \pm 0,24$  балла), зачётный мотив ( $4,0 \pm 0,12$  балла) и процессуальные мотивы ( $3,8 \pm 0,36$ ). Остальные мотивы имеют силу в среднем 2,5-3,0 балла. Ведущая роль зачётного мотива говорит о том, что даже при хорошей материально-технической базе преждевременно исключать из федерального компонента учебных планов, из государственных образовательных стандартов обязательные занятия по физической культуре с обязательными семестро-

выми зачетами, поскольку иначе подавляющее большинство студентов вообще не будут заниматься физической культурой, что отрицательно скажется на здоровье молодёжи.

Литература:

1. Дуркин П.К. Научно-методические основы формирования у школьников интереса к физической культуре: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Архангельск, 2006. С – 26.

2. Дуркин П.К., Лебедева М.А. К проблеме изучения мотивационно-потребностной сферы школьников и студентов как системообразующей основы воспитания у них физической культуры // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка, 2005, №6. С – 42.

3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.

4. Николаев Ю.М. О культуре физической, её теории и системе физкультурной деятельности // Теория и практика физической культуры, 1997, №6.

---

**Асоян С.П., Токарева С.А.**

**Использование художественного текста  
в коммуникативной методике обучения  
иностранным языкам**

*РЭУ им. Г.В. Плеханова, МГТУ им. Н.Э. Баумана  
(г. Москва)*

На протяжении нескольких столетий обучение иностранному языку (ИЯ) базировалось на работе с оригинальным иностранным текстом. В 18-19 вв. считалось, что целью преподавания ИЯ в учебном заведении является развитие логического мышления, памяти, кругозора, т.е. общее развитие обучаемых при изучении подлинных художественных произведений. Работа с текстом сводилась к заучиванию грамматических правил и переводу. Процесс обучения был длительным и продолжался на протяжении многих лет. Со временем стало понятно, что подобные «переводные методы не обеспечивают свободного владения ИЯ и противоречат социальному заказу общества»[1].

С середины 20 века происходят глобальные изменения в общественном сознании и мироустройстве: ускоряются миграционные процессы, активно развивается туризм; информационные технологии и Интернет объединяют весь мир в единую Сеть. Как следствие, изменяются цели и задачи обучения ИЯ. Развивается такое направление как коммуникативная лингвистика и методики обучения ИЯ, стремящиеся приблизить процесс обучения к реальной жизни и сократить сроки овладения иностранной речью.

В связи с этой важнейшей задачей, поставленной самой жизнью, становится переориентация современной педагогики на человека и его развитие.

Исходя из этого, целью обучения иностранным языкам становится формирование личности учащегося, способной и желающей участвовать в

общении на межкультурном уровне. «Отсюда языковое образование диктует необходимость формировать у учащегося готовность и способность жить и работать в меняющемся мире со всеми его проблемами, успешно осуществлять различные формы общения с носителями чужих лингвокультур»[2]. Большие массы людей меняли местожительство и привычную среду, переезжали в другие страны. Насущной необходимостью становилась их скорейшая адаптация в новых условиях жизни, что невозможно без знания языка. Появляются всё новые и новые учебники ИЯ, в основе которых лежит коммуникативный метод обучения, позволяющий овладеть иностранной речью в процессе межкультурной коммуникации. Изменяется структура учебников и самого процесса обучения ИЯ. Наряду с текстами из художественной литературы при изучении ИЯ всё больше используются диалоги, отрывки из периодических изданий, интервью, различные виды объявлений, личные и деловые письма, рекламные проспекты, программы передач, расписания движения поездов и самолётов, а в последнее время смс-сообщения и электронные письма. Данные материалы сейчас принято считать аутентичными и способствующими «приобщению к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка»[3]. Существует точка зрения, что « в аудиторной системе при отсутствии реальных коммуникативных ситуаций формирование иноязычной коммуникативной компетенции возможно лишь при широком использовании современных аутентичных материалов»[3].

В настоящее время мы видим, что в среднем, каждые 3 года появляется новый учебник по ИЯ, целью которого является выработка именно коммуникативной компетенции, т.е. обучение навыкам устной речи в достаточной узкой сфере повседневного общения (еда, магазин, гостиница, транспорт, прогулка по городу и т.п.). Это приводит к более жесткому отбору необходимого и достаточного лексико-грамматического материала и пересмотру самих критериев этого отбора. Следовательно, «надо выработать общие критерии, позволяющие отобрать те тексты, которые наиболее соответствуют уровню учащихся - языковому, культурному - и с помощью которых можно максимально эффективно выполнить поставленные учебной программой цели, а именно - сформировать иноязычные компетенции, которые наряду с профессиональными компетенциями создадут основу для будущей успешной деятельности выпускников вузов. Такими критериями могли бы стать актуальность, вневременность произведения, апелляция к общечеловеческим ценностям, высокий художественный уровень, образность и в то же время доступность понимания художественных средств, соотнесенность с интересами и опытом аудитории»[4].

На современном этапе особая значимость учебных материалов состоит в том, чтобы обеспечить связь между требованиями нового Стандарта ФГОС ВПО и образовательным процессом; создать основу для формиро-

вания у студентов интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым ИЯ; развивать межкультурное взаимодействие.

«Содержание обучения ИЯ в вузах определяется особенностью сочетания профессионально-деловой и социокультурной ориентации как двух взаимосвязанных составляющих межкультурной коммуникации специалистов нелингвистических и нефилологических профилей. Это обуславливает использование в качестве материала для чтения текстов социокультурной направленности: дидактизированных, аутентичных». [5]

В настоящее время УМК по обучению ИЯ включают в себя методики моделей коммуникативных компетенций, состоящие из следующих структурных компонентов: лингвистические, социолингвистические, дискурсивные, социокультурные, стратегические и социальные, адаптационно-преждевительские, когнитивные и эпистемические.

Попробуем сопоставить структуру уроков двух учебников по французскому языку: широко-известный учебник G.Mauger « Cours de langue et de civilisation françaises II », изданный в середине 20 века на заре появления коммуникативной методики, и более поздний учебник Claire Miquel «*Vite et bien* 2», появившийся в начале 21 века. Уровень учебников В1, т.к. на этом этапе обучения учащиеся уже в достаточной мере овладели навыками чтения и лексико-грамматическим материалом, которые позволяют прочитать и понять (со словарём) небольшой художественный текст, а так же обменяться мнениями по поводу прочитанного. Выберем по одному из уроков-модулей из каждого учебника и сопоставим их структуру.

|  |   |
|--|---|
| Учебник G.Mauger « Cours de langue et de civilisation françaises II », урок 10   | Учебник «Vite et bien 2», урок 10   |
| Каждый модуль состоит из 6 уроков;<br>Структура урока:<br>- таблица с грамматическими правилами;<br>- дидактический текст;<br>- упражнения: 1- лексическое, 4 - грамматических;<br>3. В завершении каждого модуля – подборка из 5-7 текстов для чтения и изучения;<br>4. В конце учебника:<br>- вопросы к дидактическим текстам; | 1. Каждый модуль состоит из одного урока;<br>2. Структура урока:<br>- 2 диалога<br>- 3 аутентичных материала;<br>- словарь новых лексических единиц;<br>- краткий материал по страноведению;<br>- грамматические правила;<br>- коммуникативные упражнения;<br>- лексические упражнения;<br>- грамматические упражнения;<br>- задания на повторение; |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- страноведческие материалы;</li> <li>- сборник народных песен;</li> <li>- грамматические таблицы;</li> <li>- алфавитный указатель грамматических терминов</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Алфавитный указатель по лексике;</li> <li>4. Алфавитный указатель по грамматике;</li> <li>5. Ключи к упражнениям.</li> </ol> |
|--|--|

В учебнике *G. Mauger*, каждый модуль состоит из шести уроков, в которых лексико-грамматический материал изучается на базе дидактизированных текстов, лексико-грамматических упражнений и сопровождается подборкой отрывков из художественных произведений (проза, поэзия) классиков французской литературы и современных писателей, снабженных необходимыми комментариями. В то же время, в учебнике *Claire Miquel* урок-модуль включает в себя: два дидактизированных диалога, два-три небольших по объему разно-жанровых аутентичных текста, введение новой лексики и грамматики, страноведческий материал, лексико-грамматические и коммуникативные упражнения и задания на контроль усвоения изученного материала. Таким образом, мы можем констатировать, что наблюдается устойчивая тенденция по замещению аутентичных художественных текстов в качестве базы для обучения ИЯ на другие виды аутентичных текстов, что с сожалением отмечают как российские, так и зарубежные преподаватели.

К нехудожественным аутентичным текстам принято относить: тексты повседневного общения (диалоги), телефонные разговоры, кулинарные рецепты, инструкции, этикетки, буклеты, личная и деловая переписка, заявления, программы передач, расписания движения самолетов и поездов, различные виды объявлений, смс-сообщения, электронные письма, таблицы, графики, схемы, а также, публицистические издания (статьи, интервью, репортажи).

В современной методике сложилось мнение, что подобного рода аутентичные материалы «приближают к культурологической среде и ценны для создания «иллюзии приобщения» к чужой культуре и языку», о чем упоминает Кричевская К.С.[6]. В настоящее время мы наблюдаем, что у большинства учащихся снижен интерес к чтению художественной литературы, они считают её скучной, устаревшей, далёкой от жизни, слишком интеллектуальной, а, следовательно, тяжёлой для восприятия, а работа с литературным текстом сводится исключительно к отработке правил лексики и грамматики и не способствует развитию навыков общения. Для развития же коммуникативных навыков предлагается использовать исключительно различные формы диалогической речи, которые могут приблизить процесс обучения к процессу реального межкультурного общения.

Коммуникативное обучение осуществляется на основе ситуаций, воспринимаемых учащимися, как характерная система взаимоотношений носителей языка.

Однако, диалогическая речь формируется под влиянием мотивов деятельности и, как правило, имеет определенную прагматическую цель и задачу. Основным мотивом речевых действий становится получение информации, необходимой для решения коммуникативных задач и выражение своего отношения к обсуждаемой проблеме.

Многие преподаватели ИЯ считают, что нельзя отказываться от использования литературно-художественных текстов. Например, И.Г.Морозова в своей статье отмечает, что «включение на каждом этапе обучения даже небольших фрагментов из художественных текстов, а также стихотворений на иностранном языке не только расширяет словарный запас, способствует формированию навыков чтения и тренирует память, но и пополняет «культурный багаж» учащегося, что в целом повышает мотивацию при изучении языка»[4]. Необходимо только найти правильную методику их применения и отбора. Художественный текст дает большие возможности для развития фантазии и творчества учащихся. При отборе материала следует учитывать следующие факторы:

- использовать тексты, где разрешаются конфликты, актуализируются общественные, культурные и др. проблемы;
- текст должен «провоцировать» на высказывание, приглашать к дискуссии,
- тексту должны быть присущи культуроведческая, страноведческая ценность, чёткая структура, небольшой размер.

Современная лингводидактика считает эффективным продуктивный подход к работе с литературным текстом, то есть использование игровых и творческих методов.

«Важно, чтобы тексты были интересными и доступными для понимания. Однако надо иметь в виду, что легкий материал, не требующий умственного напряжения, не вызывает интереса к чтению. В то же время, трудность учебного материала и учебной задачи повышает интерес только тогда, когда эта трудность сильна, преодолима, в противном случае интерес быстро падает.

Особенностью восприятия текстов на иностранном языке является то, что учащийся вынужден проводить в процессе чтения литературного текста на иностранном языке двойное декодирование: языково-семантическое и языково-эстетическое. В методическом плане это означает, что понимание литературного текста предполагает не только усвоение поверхностных значений, которые непосредственно следуют из содержащихся в тексте слов и словосочетаний, но и усвоение внутренней, глубокой системы подтекстов и смыслов. Глубина и точность восприятия зависят также от степени владе-

ния иноязычным языковым материалом, от умений видеть логические связи между фактами, пользоваться справочной литературой, от индивидуальной скорости чтения и т.п.»[4]. Наличие в учебной программе по иностранному языку литературных произведений позволяет:

- изучать язык на более глубоком уровне;
  - активизировать мотивацию изучения языка;
  - включить эмоциональную составляющую в процесс работы с текстом;
  - раскрыть этнокультурные компоненты текста;
  - овладеть умением организации речи, т.е. умением построить её чётко, логично и последовательно;
  - развить умение воспринимать, понимать и интерпретировать текст.
- При обучении ИЯ в неязыковом вузе процесс подготовки студентов к чтению и аннотированию текстов по специальности значительно облегчается посредством формирования и развития навыков и умений чтения и анализа художественного текста.

Стоит отметить, что в процессе обучения иностранному языку, «преподаватели вузов, особенно лингвистических, в условиях нехватки времени часто вынуждены отказываться от данного учебного материала в пользу узкоспециальных текстов, направленных на формирование профессиональной иноязычной компетенции. Но, если полностью отказаться от литературных текстов, молодое поколение просто пройдет мимо бесценного культурного богатства, созданного человечеством, ... без знания которого не может быть всесторонне развитого и высокообразованного современного специалиста»[4].

Таким образом, опыт работы еще раз подтверждает, что, не смотря на наличие современных технологий обучения, мы не должны полностью отказываться от традиционных методов, важно лишь найти баланс в сочетании различных видов учебных материалов в процессе преподавания иностранного языка.

#### Литература:

1.Кашина, Е.Г. Традиции и инновации в методике преподавания иностранного языка [Текст]: статья/ Е.Г Кашина. – Самара: Универс- групп, 2006. – 75 с.

2.Алешина, А.И. Аксиологический подход к формированию межкультурной толерантности при обучении иностранного языка/ Алешина А.И.// [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http://conference.osu.ru/assets/files/conf\\_info/conf5/15.pdf](http://conference.osu.ru/assets/files/conf_info/conf5/15.pdf).

3.Сулимова, Л.А., Использование аутентичных материалов на разных этапах обучения иностранному (немецкому) языку. [Текст]: материалы V международной научной конференции / Л.А. Сулимова. - Москва: Буки-Веди, 2014. – с.19-22.

4.Морозова, И.Г. Использование художественных текстов для формирования социокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку в вузах / И.Г. Морозова // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://publications.hse.ru/chapters/57077728>

5.Снегова, О.В., Повышение языкового уровня студентов вуза в процессе обучения чтению текстов социокультурной направленности (английский язык) / О.В. Снегова // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.lunn.ru/?id=11145>

6.Кричевская, К. С. Управление иноязычной познавательной деятельностью с помощью тестов [Текст ]: Обучение межкультурной коммуникации в различных условиях: Сб. науч. тр. / Кричевская К.С. – Пятигорск: . ПГЛУ, 2000. С. 101-111.

7.Gruca, I La Littérature en didactique des langues : entre identité et altérité. Cahiers de l'Asdifle. №22, 2011.

8.Mauger, G. Cours de langue et de civilisation françaises II. 1967.

9.Miquel, C. Vite et bien 2. Clé International. 2010.

10.Picard, M. La lecture comme jeu, Minuit. 1986.

11.Piegay-Gros N., Introduction à l'intertextualité. Dunod. 1996.

---

**Торопова С.Н.**

**Развитие творческого воображения детей  
методами ТРИЗ и РТВ**

*МБДОУ «Промышленновский д/с № 5»  
(пгт. Промышленная)*

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, и уже не представляем нашу жизнь без компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, Интернет и т.п. Информационные технологии дают нам все новые и новые возможности, но и многого требуют от нас: понимать и принимать новые реалии, быстро ориентироваться, обучаться. Человеку приходится справляться с массой постоянно «сваливающихся» на него творческих задач. И это касается не только профессиональной или научной деятельности, но и бытовой жизни.

Одним из эффективных средств развития творческого воображения является технология теории решения изобретательных задач (ТРИЗ) и развития творческого воображения (РТВ).

ТРИЗ – педагогика, как научное и педагогическое направление, сформировалось в нашей стране в конце 80-х годов. В ее основу была положена теория решения изобретательных задач отечественной (т.е. российской, а точнее советской) школы Г.С. Альтшуллера.

По методу решения изобретательных задач, прежде всего, подразумеваются приемы и алгоритмы, разработанные в рамках ТРИЗ; а также такие известные методы как мозговой штурм, морфологический анализ, метод фокальных объектов в их разновидности.

Оптимальной формой овладения детьми методиками творчества являются система творческих заданий, которые даются детям через игры, алгоритмы на занятиях и в течение дня. Необходимым условием является практическое воплощение творческой мысли: в рисунках, сочинениях, сказках, песнях, загадках, поделках, движениях.

К методам ТРИЗ и РТВ относятся:

Круги Луллия. Раймонд Луллий создал приспособление, которое представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня устанавливается стрелка. Круги подвижны. Все они разделены на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов под стрелкой оказываются определенные сектора. Луллий на секторах размещал рисунки, писал слова и целые изречения. Любой желающий мог задать вопрос и с помощью полученной комбинации получить ответ, который надо было расшифровать, подключив воображение.

Морфологический анализ. Метод создан швейцарским астрофизиком Ф. Цвикки в 30-х годах XX века. Для работы используется морфологическая таблица: по вертикали и горизонтали в клетках располагают картинку или схемы каких-либо объектов или их частей. Произвольно выбирая картинку, можно создавать фантастические объекты.

Метод фокальных объектов. Метод изобретен Чарльзом Вайтингом (Англия) в 60-е годы XX столетия. Основная идея – расширение ассоциативных связей. Выбирается несколько объектов (2-3), у которых выявляются специфические признаки. Затем поочередно признаки этих объектов переносятся на другой объект, который оказывается как бы в фокусе внимания (фокальный объект). Век неожиданного признака позволяет создавать необычные объекты.

Таким образом, педагогика ТРИЗ и РТВ имеет большие потенциальные возможности в области развития творческого воображения детей, которые могут быть реализованы за счет использования методов и приемов этой педагогической технологии.

Литература:

1. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль «Академия развития», 1997.

---

**Тростянский С.С.**

**Применение информационных технологий  
в образовательном процессе и развитие школьников**

*МКОУ Лизиновская средняя общеобразовательная школа  
Россошанского муниципального района Воронежской области  
(с.Лизиновка)*

В последнее время широкое распространение в обучении школьников получили компьютерные технологии. Применение в обучении компьютера в сочетании с аудиовизуальными средствами принято называть «новыми информационными технологиями в образовании» [1].

Урок, подготовленный и проведённый с помощью информационных технологий, имеет много преимуществ по сравнению с традиционным уроком. Такой урок обогащает обратную связь между всеми участниками образовательного процесса; мотивирует учеников к получению новых знаний; делает учебный процесс более ярким и образным; облегчает решение многих дидактических задач; развивает умения учителя и учеников при работе с информационными технологиями.

Для того чтобы провести урок с использованием новых информационных технологий необходимо несколько условий. Во – первых, обязательным является наличие специального оборудования. Как минимум один компьютер, мультимедийный проектор и экран. Кроме того, важно, чтобы учитель владел необходимыми навыками работы со сложным оборудованием. И в – третьих необходимы различные электронные носители, интерактивные наглядные пособия, собственные разработки компьютерных презентаций или презентации, скачанные с интернета.

Использование информационных технологий потребует от учителя определённых усилий и времени, что бы научиться эффективно их применять в учебном процессе. Но зато в дальнейшем затраченные усилия окупятся сполна. Теперь ненужно будет хранить огромные папки с карточками и раздаточным материалом в классе, всё это будет находиться на электронных носителях. Можно будет создать коллекцию аудио и видео, записей. Создать электронные презентации по различным разделам учебной программы и даже презентации для подготовки к итоговой аттестации.

где же взять необходимую информацию и учебный материал для подготовки к такому уроку? Каждый учитель решает сам. Одни пользуются готовыми источниками, например прилагаемыми к учебникам компакт – дисками, либо интерактивными наглядными пособиями, полученными образовательным учреждением в рамках национального проекта «Образование». Кто – то просто скачивает уже готовые презентации из интернета.

Хорошим подспорьем при подготовке к уроку будут электронные энциклопедии. Они используются как справочный материал. В последнее

время широкое распространение получили аудио книги, которые тоже можно использовать. Ну и конечно нельзя забывать о всемирной паутине Интернет. Это своеобразная энциклопедия для учителя, где он может не только почерпнуть информацию, но и обменяться новыми идеями, информационными технологиями с другими учителями.

Многие учителя предпочитают использовать на уроке самостоятельно составленные презентации. Каждая презентация составляется в программе Power Point. Кроме того презентация составляется с учётом специфики урока и уровня подготовки класса. В презентацию можно вставить аудио фрагмент, показать различные фотографии, картинки, географические, исторические карты. Всё это делает урок более ярким, образными способствует формированию у учеников более чётких представлений об изучаемых объектах. Кроме того работая с презентацией можно показать различные схемы, таблицы, фрагменты текста. К различным картинкам, фотографиям, схемам, таблицам можно по ходу урока задавать вопросы. Любую презентацию можно использовать в рамках урока по - разному. Презентацию можно запустить в автоматическом режиме, или слайды можно менять по ходу урока. Составлять можно и специальные презентации для подготовки к ЕГЭ, с которыми ученик может заниматься самостоятельно.

Определив для себя источники информационных технологий, важно реализовать теперь наработки на практике. Существует много вариантов работы с информационными технологиями.

Комбинированный урок – сочетает в себе объяснение учителя с использованием информационных технологий и работу учеников с вопросами и заданиями, представленными в рамках презентации.

Урок, построенный в форме школьной лекции по изучению нового материала. Учитель в течение всего урока использует информационные технологии в качестве иллюстративного материала (включая в работу текст, аудио и видеоматериалы).

Урок – семинар. Учащиеся готовят собственные выступления с использованием информационных технологий. Например, доклад или сообщение сопровождается компьютерной презентацией.

Оказание помощи заболевшему ученику. Материалы урока, представленные на электронном носителе, ученик может посмотреть дома самостоятельно при наличии компьютера.

Информационные технологии можно применять и во внеурочной деятельности по предмету. Например, при организации предметных недель, вечеров, проведении различных игр, викторин, конкурсов. В данном случае информационные технологии будут выполнять вспомогательную роль. Презентации для таких мероприятий создаются с минимум текста и богатым иллюстративным материалом [2].

Таким образом, становится очевидно, что современная школа просто не может обойтись без информационных технологий. Традиционные методы обучения постепенно уходят в прошлое. Будущее российского образования заключается в широком применении современных информационных технологий.

Литература:

1. Баранов А.С. О возможностях использования средств MS Office в обучении географии // География в школе. 2003. №7. с.64.

2. Дорожина Н.И. Современный урок истории: использование мультимедийных презентаций. М.: ВАКО, 2009. 176 с.

---

**Федорова Н.Б.**

**Необходимость непрерывного физического образование  
на основе интегрированной системы управления  
образовательным процессом**

*РГУ имени С.А. Есенина (г. Рязань)*

Современное российское образование проходит сложный этап развития в условиях общемировой и европейской интеграции в сфере образования, что определяет актуальность проблемы повышения качества непрерывного физического образования. Такая потребность обусловлена новым статусом сферы образования как необходимого условия усиления конкурентоспособности России в Европе и мире. Кроме того, общества под воздействием научно-технического прогресса, испытывает потребность обладания более высокой физической грамотностью, достигнуть которую возможно только в системе непрерывного физического образования.

Особую роль в становлении личности обучающегося играет физическое образование. Его значимость определяется тем, что изучаемые физической вещественно-энергетические аспекты организации окружающего мира являются концептуальным ядром естественнонаучного мировоззрения, фундаментальным системообразующим предметом на всех уровнях образования. Поэтому назрела необходимость разработки целостной теории непрерывного образования, отвечающей требованиям времени и имеющей прогностический потенциал.

Анализируя реформирование образования, следует подчеркнуть, что приоритет сегодня отдан изменению отношения к качеству образовательных услуг, которое из категории стратегического преимущества перемещается в разряд конкурентной необходимости и оказывает влияние на степень удовлетворенности потребителя как ведущего эксперта эффективности функционирования и конкурентоспособности образовательных учреждений. Вызывает беспокойство и то, что у учащихся средней школы слабо развито логическое мышление, они испытывают затруднения при работе с

информацией, представленной в различной форме, не умеют решать задачи. И самое главное, у них нет мотивации к учению и самообразованию в области физического знания.

Проведенный нами анализ позволяет судить о недостаточной разработанности проблемы непрерывного физического образования и управления им.

С учетом вышеизложенного был сделан вывод о том, что изменить систему непрерывного физического педагогического образования следует таким образом, чтобы важнейшим критерием ее стала ориентация на новые образовательные результаты и формирование компетенций обучающихся на каждом уровне обучения.

Процесс повышения качества непрерывного физического образования будет возможен, если будут соблюдены принципы последовательности, преемственности и непрерывности в формировании компетенций обучающихся на всех уровнях непрерывного физического образования; будет использована интегрированная система управления образовательным процессом, реализуемая на основе принципов и подходов системы менеджмента качества (СМК) на основе Всеобщее управление качеством (TQM) и производственной системы Toyota Production System (TPS), которые позволяют связать все уровни образования воедино, и обеспечат непрерывное формирование в последовательности и преемственности компетенций у обучающихся на каждом из уровней.

Непрерывное физическое образование является, с одной стороны, системой, способствующей формированию у человека адекватного современным требованиям физического знания, с другой стороны, системой профессионального становления и развития учителя физики [1].

Интегрированная система управления образовательным процессом – объединенная структура целостных упорядоченных компонентов, взаимодействующих друг с другом и направленных на функционирование образовательного процесса по обеспечению качества результатов обучения [1].

Ориентация на качество конечного результата – компетентного выпускника – привела к формированию и применению новых принципов управления как образовательной организацией, так и образовательными процессами внутри нее.

Реализация этой идеи обеспечивает выполнение основных положений разработанной нами концепции [1]:

1. Всеобщее управление качеством (TQM) и система TPS образуют интегрированную систему управления образовательным процессом

2. действие долгосрочных договоров между вузом, школой и региональными органами образования обеспечивают полноценное функционирование образовательной среды;

3. разработка и внедрение в учебный процесс учебно-методических комплексов, расширяют возможности лично-ориентированного самостоятельного обучения и контроля знаний и умений.

Ядром концепции выступает постулат о том, что повышение качества непрерывного физического образования возможно при использовании интегрированной системы управления образовательным процессом, т.е. непрерывное и последовательное прохождение взаимосвязанных уровней обучения, в результате чего происходит формирование у обучающихся соответствующих им компетенций.

Опирались на принципы непрерывного физического образования (непрерывность, последовательность и преемственность), которые представлены в теоретическом блоке концепции, нами построена модели «Спираль качества физического образования» [1,2].

Образ спирали мы выбрали по тому, что спираль символизирует одновременно продвижение вперед и возвраты к предыдущему на новых уровнях.

Стержневым элементом модели «Спирали качества физического образования» являются компетенции обучающихся, формируемые на каждом из уровней обучения. При этом отмечается неуклонное развитие компетентности обучающихся в области физического знания, а также элемент возврата заключенный в том, что вчерашние школьники и студенты становятся учителями школы (преподавателями вуза), которые в этом своем новом качестве приходят учить новое поколение школьников и студентов.

Рассматриваемая модель состоит из следующих модулей [1,2].

I модуль – основание спирали качества образования, отражает подход к организации и управлению образовательным процессом при изучении физики в современной средней школе представленная в виде структурной схемы образовательной среды.

В которую входят учебными физическими курсами для основной и старшей школы, включая различные виды учебных занятий, формы отчетности, контроля и самоконтроля необходимые ресурсы для их реализации активные и интерактивные формы учебных занятий.

II и III модули – образовательная среда для двухуровневой подготовки по физике в вузе, в которой аналогично представлены связи между изучаемыми учебными курсами для бакалавров и магистров; разнообразными видами учебных занятий; формами учебных занятий формами отчетности, контроля и самоконтроля, активные и интерактивные формы учебных занятий обеспечивающие формирование общекультурных и профессиональных компетенций бакалавров и магистров.

IV модуль – образовательная среда для непрерывной подготовки учителя физики, обеспечивающая формирование компетенций педагогических кадров, через курсы повышения квалификации различные формы учебных занятий различными видами учебных занятий, активными и интерактивными

формы учебных занятий необходимыми ресурсы для их реализации формами отчетности, контроля и самоконтроля.

Непрерывность физического образования проявляется в сквозном развитии и саморазвитии личности обучающегося на всех этапах изучения физики, в согласованности целей и задач на всех уровнях обучения и развития, стоящие перед субъектами образовательного процесса. Обеспечение непрерывности физического образования достигается также через сближение учебной деятельности обучающихся на всех уровнях и взаимодействие образовательных учреждений общего и высшего образования. Такая интеграция достигается и при создании долгосрочных договоров о совместной деятельности между учебными заведениями.

Кроме того нами разработано учебно-методическое обеспечение (учебные и учебно-методические пособия для педагогов и обучающихся, система мониторинга компетенций обучающихся, разноплановый педагогический инструментарий) непрерывного физического образования позволяющее организовать процесс обучения и контроля ЗУН обучающихся, а так же оценить уровень сформированности их компетенций, использование которого в практической деятельности способствует повышению качества физического образования [1].

Представленная нами модель и концепция непрерывного физического образования на основе интегрированной системы управления образовательным процессом ориентированы на преломление традиционного взгляда на образовательный процесс через интегрированную систему управления качеством. При этом достигается принципиально иное обеспечение качества образовательных услуг, что способствует повышению качества физического образования.

Литература.

1. Непрерывное физическое образование на основе интегрированной системы управления образовательным процессом [Текст] : дис. ... доктор. пед. наук : 13.00.02. – Рязань, 2014. – 450 с.

2. Непрерывное физическое образование [Текст] / В.А. Степанов, Н.Б. Федорова, О.В. Кузнецова // Известия Российской академии образования. – 2014 – № 2(30). Апрель-июнь – С. 58-67.

---

**Филатова Е.В.**

**Акваэробика как средство укрепления  
здоровья студенток экономического вуза**

*Финуниверситет (г. Москва)*

Одним из путей решения проблемы оптимизации учебного процесса по физической культуре в вузе является включение в программу обязательных занятий видов оздоровительной тренировки, являющихся популярными на сегодняшний день и широко разрекламированных в средствах массовой информации. Такой подход позволяет повысить интерес студенток к занятиям физической культурой в вузе и привлечь их внимание к проблеме здорового образа жизни [1]. В последнее время в многочисленной научно-методической и популярной литературе появились рекомендации, касающиеся организации и проведения занятий акваэробикой. Занятия акваэробикой помогают развивать такие физические качества, как сила, выносливость, гибкость и ловкость. Способствуют формированию «мышечного корсета», предупреждают искривление позвоночника. Обеспечивают гармоничное развитие почти всех мышечных групп, особенно мышц плечевого пояса, живота, спины и ног, устраняют повышенную возбудимость и раздражительность. (Н. Ж. Булгакова), [ 2 ].

Все эти публикации подтверждают ее положительное влияние на физическую и функциональную подготовленность и эмоциональную сферу занимающихся.

В связи с этим мы включили данный вид двигательной активности в качестве основы в экспериментальную программу. При разработке данной программы мы основывались на существующих рекомендациях по методике построения и проведения занятий акваэробикой и ритмической гимнастикой с учетом принципов оздоровительной тренировки [3]. Для оценки функционального состояния студенток мы использовали тест САН. Результаты этого исследования студенток экспериментальной и контрольной групп отражены на рисунке 1. Его анализ свидетельствует о том, что на дифференцированную самооценку функционального состояния студенток повлияли следующие факторы. Во-первых, при занятии в бассейне студентки находятся в более комфортных условиях. Во-вторых, водная среда благоприятно воздействует на организм занимающихся в целом и на центральную нервную систему в частности. В-третьих, в воде из-за ее физических качеств занимающиеся меньше ощущают нагрузку и выходят после занятия с чувством легкости и бодрости, не чувствуя сильного утомления, оно приходит несколько позже, в отличие, например, от ритмической гимнастики.

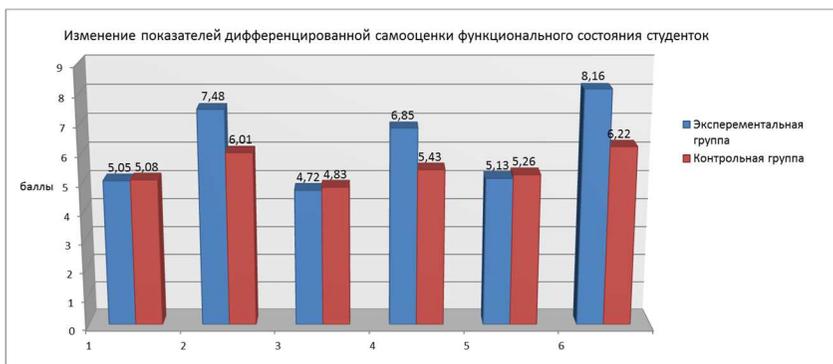


Рис.1 Изменение показателей дифференцированной самооценки функционального состояния студенток (а – показатели до начала занятия, б – после занятия).

Результаты педагогического эксперимента позволили выявить следующие изменения исследуемых признаков у студенток экспериментальной группы: скоростно-силовые качества увеличились на 2,5% ( $p < 0,05$ ), улучшение общей выносливости за исследуемый период составило 7% ( $p < 0,05$ ), показатели силовой выносливости мышц рук, пресса и спины улучшились на 16, 18, и 13% соответственно ( $p < 0,05$ ).

Разработанная нами программа занятий характеризуется наличием оздоровительного эффекта, связанного с повышением физической работоспособности, так как в экспериментальной группе достоверный прирост показателя ИГСТ составил 13%. Произошло значительное улучшение показателей, характеризующих состояние дыхательной системы у студенток экспериментальной группы, например, ЖЕЛ на 15% ( $p < 0,05$ ). Кроме того, в результате использования аквааэробики у студенток экспериментальной группы повысился интерес к занятиям на 31%.

Таким образом, применение аквааэробики в учебном процессе кафедры Физического воспитания Вуза позволяет повысить интерес студенток к учебным занятиям по физическому воспитанию, улучшить их эмоциональное и физическое состояние, со временем выработать потребность в регулярных занятиях оздоровительными видами физической культуры и привить основы здорового образа жизни.

#### Литература:

1. Апанасенко Г.Л., Науменко Р.Г. Соматическое здоровье и максимальная аэробная способность индивида // Теория и практика физической культуры, 1988, №4, с. – 47.
2. Булгакова Н. Ж. Водные виды спорта: Учебник для вузов/ Н.Ж. Булгакова, М.Н. Максимова, М.Н. Маринич и др.- М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 320 с.

3.Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: Конспектный подход [Текст] / А.А. Вербицкий.- М.: Высшая школа, 1991. С – 207

4.Филатова Е.В. Аквааэробика. Учебно-методический комплекс. – М.: Финансовая Академия при Правительстве РФ, 2007.- 36 с.

5.Филатова Е.В. Занятия по аквааэробике силовой направленности: учебно-методические рекомендации . – М.: Финансовая академия при Правительстве РФ , 2007. - 57с

---

**Фионова Ю.Ю., Кошелева Г.В., Дунаева В.И.**

**Методика проведения занятий по дисциплине**

**«Консалтинг и аудит в сфере ДОУ и архивного дела»**

*ФГБОУ ВПО «ПГУ» (г. Пенза)*

В процессе изучения дисциплины «Консалтинг и аудит в сфере ДОУ и архивного дела» возникла необходимость поиска таких форм и методов представления учебной информации, которая позволит изучать учебный материал в необходимом студенту темпе.

Главные организационные формы курса – лекции, лабораторные работы, самостоятельная работа студентов, курсовое проектирование. В соответствии с принятой в университете системой контроля знаний и учета успеваемости студентов текущая и итоговая аттестация студентов по разделам курса проводится по результатам освоения лекционного материала, работы на лабораторных занятиях и выполнения всех предусматриваемых самостоятельных заданий.

Теоретический материал курса студенты получают в виде «лекции-беседы», которая характеризуется высокой эмоциональностью, доверительным тоном лектора. Во время проведения лекции-беседы лектор рассказывает занимательные истории, подбирают запоминающиеся примеры, что предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией.

Для закрепления теоретического материала проводятся лабораторные занятия. Они проводятся с применением игровых методов обучения [1].

Включение игры в учебный процесс повышает интерес к учебному предмету, стимулирует деятельность обучающихся.

При выполнении лабораторных работ «обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в игре – это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности» [1].

Достоинством данного метода является то, что студентам дается возможность решить реальную практическую задачу. В ходе игры они учатся видеть проблемную ситуацию как бы «изнутри», так как она непосредственно затрагивает их самих.

Для получения объективной информации о результатах обучения применяется мониторинг качества знаний студентов, который включает в себя диагностику знаний обучающихся, их оценку в соответствии с поставленными целями обучения и корректировку ошибок.

Для проверки знаний у студентов применяется текущий и итоговый вид мониторинга. При текущем виде мониторинга осуществляется проверка знаний и умений студентов в контрольных точках. Итоговый мониторинг после изучения курса в целом в форме экзамена.

Сочетание данных видов мониторинга позволяет дать объективную оценку знаниям студентов и обеспечит контроль освоения компетенций [2].

Подводя итоги, хочется отметить, что предложенная методика обучения дисциплины «Консалтинг и аудит в сфере ДООУ и архивного дела» на наш взгляд, в достаточной мере развивает у студентов-документоведов навыки, которые помогут им при проведении аудита в реальной организации.

Литература:

1.Влазнева С. А. Методы стимулирования и организации учебно-познавательной деятельности студентов вуза в процессе изучения гуманитарных дисциплин (на примере курса «Психология и педагогика»)// «Вестник Пензенского государственного университета». Гуманитарные исследования. – Пенза, 2013, № 1.

2.Фионова Л.Р. Компетентность в области информационных технологий и ее использование для управления обучением.//Вестник Чувашского университета. Естественные и технические науки. – Чебоксары, 2009, - № 2.

---

**Фирсова К.И.**

### **Обучение основам безопасного поведения пешехода на дорогах как проблема современного школьного образования**

*АлтГУ (г. Барнаул)*

Усиление внимания к обеспечению безопасности детей сегодня напрямую связано с нарастанием темпа индустриального развития общества. По оценке департамента ОБДД МВД России, ежегодно на дорогах страны гибнет 1500 и получает ранения 24000 несовершеннолетних участников дорожного движения. По данным ГИБДД, более половины рассматриваемых дорожно-транспортных происшествий (ДТП) происходит по вине детей, нарушающих правила поведения на дорогах[1].

Естественно, для повышения безопасности детей на дорогах страны необходимо повышения качества обучения, причем как теоретической составляющей, так и воспитательной. Значительную роль в обучении играет получение знаний и развитие ответственности за свое поведение в школе, также важно поведение и обучения родителями и поведение сверстников. Основная проблема при повышении качества обучения заключается в непрофессионализме школьных учителей при преподавании знаний о пра-

вильном поведении на дороге детям. Недостаточная грамотность по вопросам правил дорожного движения и других особенностей транспортной безопасности среди преподавательского состава школы очевидно способствует ухудшению положения. Кроме того, значительной проблемой является безответственное отношение к ситуации с детским дорожно-транспортным травматизмом самих учителей и руководящего состава школы.

Кроме того, при обучении редко уделяется особое внимание пешеходному движению, хотя, очевидно, именно этому вопросу должны быть посвящены уроки по безопасности дорожного движения. Изучение правил при движении на велосипеде, мопеде, автомобиле должно иметь скорее ознакомительный характер, тогда как основы правильного поведения пешехода должны изучаться досконально, с обязательным закреплением материала.

В качестве рекомендаций можно предложить следующие: 1) Введение аттестации учителей начальных классов, учителей, преподающих ОБЖ, заведующих учебной частью и директоров школ в региональном ГИБДД по правилам дорожного движения и некоторым прочим аспектам дорожной безопасности (специальные вопросы по поведению пешеходов и пассажиров). Это позволит быстро и значительно повысить уровень теоретической подготовки учителей, а также уровень понимания проблемы в области детского дорожного травматизма; 2) Проводить родительские собрания в школах с привлечением сотрудников ГИБДД и подготовить памятки родителям о правильном поведении ребенка на дороге. Такие предложения будут способствовать более ответственному отношению родителей, что повлияет не только на безопасность детей на дороге, но и на состояние безопасности дорожного движения в целом; 3) Разместить на первых этажах школ стенды по основным правилам поведения пешехода на дороге. Также к положительному результату приведет наглядный разбор спорных ситуаций (на стенде) на дорогах вблизи здания школы; 4) Также в качестве повышения эффективности обучения следует проводить конкурсы среди школьников по вопросам безопасности пешехода на дороге с помощью различных методов: коллективных игр, конкурсов рисунков и плакатов, викторин. Именно внедрение дополнительных мероприятий будет способствовать повышению эффективности обучения и, как следствие, приведет к смягчению проблемы дорожного травматизма.

#### Литература:

1. Ручко Л.С. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: методы и приемы формирования у школьников ответственного отношения к поведению на дороге [Электронный ресурс] Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в учреждениях общего образования Костромской области: Сборник методических материалов. - Кострома: КОИРО, 2009. — 92 с. URL:<http://www.koipkro.kostroma.ru/Gibdd/DocLib15/>

**Хачатурова К.Р.**

**Критерии оценки уровня развития  
творческого потенциала учащихся основной школы**

*ГБОУ школа №129 (г. Санкт-Петербург)*

Анализ научных исследований и публикаций показал, что современная наука накопила большое количество подходов к определению уровня развития творческого потенциала. Однако, в то же время, в данном аспекте существует ряд нерешенных вопросов, в частности, нет единой четкой системы критериев сформированности творческого потенциала учащихся основной школы, которая должна стать определенным ориентиром для учителя в формировании творческого потенциала учащихся.

В универсальном энциклопедическом словаре [2] понятие «критерий» определяется как – принцип, который определяет способ признания чего-то с позиции присутствия, отсутствия или степени наличия определенных характеристик, качеств; мерило чего-то.

Для выделения критериев, показателей, а также уровней сформированности творческого потенциала считаем необходимым рассмотреть научные подходы к определению структуры творческого потенциала личности.

Здесь следует согласиться с А.В. Лукановской, которая отмечает, что поскольку творческие идеи имеют эмпирическую основу, то творческий потенциал индивида, безусловно, определяется его способностью отражать предметы и явления объективной действительности. Вместе с тем, нет научных данных, свидетельствующих о связи творческого потенциала индивида и характеристик его органов чувств. Указанное позволяет трактовать последние как необходимое условие умственной деятельности, но не выделять их как составляющую творческого потенциала [1, с. 635].

Если индивид легко объединяет отдельные элементы, связанные между собой глубинной связью, то он обладает богатым воображением, которое является структурным компонентом творческого потенциала. Поскольку в выработке новых идей участвуют побочные продукты объективного действия, то творческий потенциал индивида обязательно должен быть представлен его хорошо развитой невольной памятью. И для продуктивного творчества важно, чтобы память была подвижной и точной [4].

По мнению зарубежных ученых Дж. Гилфорд и Е. Торренса, среди структурных компонент творческого потенциала личности центральное место принадлежит таким качествам мышления, как скорость, гибкость, оригинальность и точность.

Вполне естественно, что для продуктивной творческой деятельности необходимо хорошо развито логическое мышления, поскольку творческий процесс начинается с формулировки проблемной ситуации: анализа имею-

шегося, выявления в нем несовершенного, устаревшего, выдвижение конечной цели, открытие противоречия между данными ситуации и конечной целью. Не менее важным в структуре творческого потенциала индивида является хорошо развитое интуитивное мышление, поскольку новая идея способствует преодолению психологического барьера, осуществляется на интуитивном уровне [3, с. 147].

Литература:

1. Лукановская А. В. Творческий потенциал личности. Структурные компоненты // Сб. научных трудов КПУ имени Ивана Огиенко, Института психологии им. Г. С. Костюка АПН Украины, 2010. – Вып. 8. – 430 с.

2. Словарь-справочник по педагогике / Авт.-сост. В. А. Мижериков / Под общ. ред. П. И. Пидкасистого. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.

3. Степанова Г.Н. Актуальные проблемы обновления содержания и технологий обучения физике в основной школе: Монография /РАО ин-т общего среднего образования .- Санкт-Петербург , 2000.

4. Степанова Г. Н. Обновление содержания физического образования в основной школе на основе информационного подхода : Дис. ... д-ра пед. наук (13.00.02). – М., 2002. – 483 с.

---

**Чёрная И.Ю.**

### **Гражданская культура и нравственные идеалы в структуре социального воспитания**

*СПбГИК (г. Санкт-Петербург)*

Основанием гражданского воспитания в современной педагогической практике является трансляция подрастающему поколению опыта эмоционально-ценностного, духовно-творческого, эстетического отношения к миру как предпосылки формирования внутренне свободной, ответственной, созидательной личности. Теоретический анализ концепций гражданского и нравственного воспитания в настоящее время в России позволяет констатировать отсутствие в силу ряда причин (в том числе и этнокультурных, религиозных) единой концепции нравственного и гражданского воспитания, общих подходов к построению структуры, содержания, технологий и т.д., поэтому возникает необходимость восполнения в культурно-воспитательном пространстве утраченного опыта духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания. Рассматривая этапы становления и развития российского гражданского воспитания как целостный социокультурный процесс, необходимо отметить, что основополагающим аспектом в становлении гражданственности стала нравственность. Основная цель гражданского воспитания – воспитание в человеке гражданской культуры на основе нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, стремления к миру, потребности в труде на благо общества. В структуре гражданской культуры нравственный аспект, являясь моральной основой,

позволяет личности ощущать себя гражданином своей страны и быть ответственным за то, что в ней происходит. Важно создание культурно-воспитывающей среды, предоставляющей молодому поколению возможности нравственного выбора, самоопределения, саморазвития, самосовершенствования, выбора позитивных, социально-одобряемых форм поведения. Социокультурное окружение трансформирует традиционные ценности и этические нормы поведения, служащие социальными регуляторами человеческого поведения. Основным социализирующим институтом для личности, создающим "одухотворённое" воспитательное пространство (нравственный климат, благоприятные условия физического, психического, эмоционального развития и воспитания) является семья. В отечественной культуре семья представлялась "малой, домашней церковью", в которой создавались благоприятные условия духовного и нравственного воспитания. Гражданское воспитание в практике социального воспитания необходимо рассматривать как целенаправленный, педагогически организованный, нравственно обусловленный процесс приобщения личности к историческим и культурным ценностям общества, с целью формирования национального самосознания и национально-культурной идентичности. Таким образом, воспитание нравственности, патриотизма и гражданского самосознания в культурно-воспитательном пространстве является одной из первостепенных задач, требующих дальнейшего переосмысления и выполнения условий, включающих: изучение и обобщение отечественного опыта в области нравственного и гражданского воспитания с целью реализации в практике социального воспитания социально-культурных, психолого-педагогических проектов, ориентированных на активизацию развития духовно-нравственного потенциала, гражданской культуры личности; использование в практической работе современных научно-теоретических и методических разработок воспитания патриотизма, нравственных и гражданских качеств; координацию деятельности и сотрудничество по проблеме нравственного и гражданского воспитания общественных, социальных организаций (объединений), работающих с подростково-молодёжными организациями; обеспечение информационных ресурсов, привлечение СМИ, к освещению вопросов нравственного и гражданско-патриотического воспитания; проведение научных исследований в сфере нравственного и гражданского воспитания, с целью внедрения новых технологий в практику социального воспитания подростков и молодёжи.

---

**Шикина К.Д.**

**Развитие мелкой моторики у детей с нарушениями речи  
на занятиях изодетельностью**

*ФГАОУ ВО «НГУ им. Н.И.Лобачевского», АФ*

Все мы прекрасно знаем, что уровень развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста является одним из основных показателей готовности к обучению в школе. Многие специалисты отмечают значимость мышечных ощущений в дошкольный период, так как сенсомоторное развитие именно в это время составляет основу умственного развития. Но умственные способности формируются не сами собой, а в тесной зависимости от деятельности, которой занимается ребёнок, в том числе как общей двигательной, так и ручной.

Именно рука даёт начало развитию мышления. Было замечено, что ребёнок, у которого наблюдается высокий уровень развития мелкой моторики, умеет достаточно хорошо логически мыслить, рассуждать, обладает хорошей памятью, вниманием и связной речью. Это связано с тем, что развитие мелких движений рук осуществляется под контролем зрения. Центры, отвечающие за речь, расположены в головном мозге человека очень близко. Поэтому активировать зоны, отвечающие за речь, наиболее быстро позволяет стимуляция мелкой моторики рук [2, с.11].

Профессор М.М. Кольцова, занимавшаяся данной проблемой, пришла к выводу о том, что уровень развития речи напрямую зависит от уровня развития ручной умелости. Она считала, что если уровень развития мелкой моторики соответствует возрасту ребёнка, то и речь будет развита в пределах нормы.

Под мелкой моторикой рук понимаются разнообразные движения ладонями и пальчиками. Её развитию способствуют различные упражнения, игры с мелкими предметами под присмотром взрослых, застёгивание и расстёгивание пуговиц и молний, рисование карандашом, фломастером.

Педагоги отмечают, что наиболее интересным и творческим для детей является процесс рисования, который является одним из способов познания окружающей действительности. В процессе изодетельности ребёнок учится чувствовать цвета, давать зрительную оценку формам, ориентироваться в пространстве, свободно владеть кистью руки, так же происходит развитие зрительно-моторной координации. Кроме того, занятия поднимают детям настроение и создают положительный настрой [1, с.8].

Исследования физиологов, невропатологов, педиатров показали, что у детей с общим недоразвитием речи отмечается общая моторная недостаточность и отклонения в развитии движений пальцев рук. Они быстро утомляются, теряют интерес к работе [3, с.23]. Изодетельность же непринуждённо и увлекательно знакомит ребёнка с отражением окружающего

мира посредством красок, линий, цветов, формы, заинтересовывает и позволяет углубиться в процесс. Исходя из разнообразия рисовальной техники и учитывая возможности детей, педагог может обогатить техническую сторону рисования – сочетать в одном рисунке разных материалов и техник, использовать новых материалов, что опять же благоприятно влияет на заинтересованность дошкольниками процессом.

Поэтому, умелое использование воспитателем игровых приёмов и методов, нетрадиционных техник, новых материалов на занятиях изодетельностью способствует развитию мелкой моторики, формированию зрительно-двигательной координации и, как следствие, развитию речи дошкольника в целом.

Литература:

1. Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н.. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. Москва, 2004. – С.56;
  2. Галкина Г. Г., Дубинина Т. И.. Пальцы помогают говорить. Москва, 2006. – С.40;
  3. Мастюкова Е. М. Ребенок с отклонениями в развитии: ранняя диагностика и коррекция. М.: Просвещение, 1992.- С.95;
- 

### **Щанкина-Лазунина И.В.**

#### **Профессионально-личностное становление педагога дополнительного образования**

*ТГУ (г. Тольятти)*

В ходе многоаспектного научно-теоретического и организационно-методического анализа можно сделать вывод о том, что на сегодняшний день недостаточно констатации уровня развития творческих способностей учащихся, что предполагает рассмотреть и определить личностно-профессиональные факторы педагога, которые играют ведущую роль при обучении детей, а также способствуют развитию у учащихся познавательных способностей.

В системе дополнительного образования детей следует большее внимание уделять повышению педагогического профессионализма, росту квалификации педагогов в практической организации и реализации личностно-ориентированных технологий. Все более ясно становится, что сегодня необходимо быть педагогически и технологически грамотным специалистом, уметь ориентироваться в широком спектре технологий, концептуальных идей и направлений, удачно сочетая и адаптируя их в своих конкретных обстоятельствах, условиях, возможностях.

Обществу нужен специалист, не только имеющий функциональную готовность к профессиональной педагогической деятельности, но и сформированный как творческая личность, способный выявить и создать условия для творческой самореализации подрастающего поколения. В связи с

этим во многих учебных заведениях дополнительного образования детей стали приходить к пониманию того, что необходимо создавать условия и организовывать образовательное пространство таким образом, чтобы обеспечить требуемый уровень подготовки кадров, а также научиться эффективно управлять этими процессами.

Возникает необходимость в проведении курсов педагогики, психологии и современной дидактики, которые бы раскрыли и обосновали методы подготовки педагогов дополнительного образования. Цели и задачи данных курсов должны соответствовать уровню современной науки, быть направленными на ознакомление с основами педагогики, психологии и методики преподавания в дополнительном воспитательно-образовательном пространстве.

Личностно-творческий компонент педагога дополнительного образования актуализирует проявление всех психических сфер личности (познавательной, эмоциональной, волевой, мотивационной). Особое место в этом единстве занимает интегративная, высокодифференцированная способность к творческому мышлению, которая позволяет познавать не отдельные факты и явления, а выработать идеи, теории, концепции. Основные условия реализации профессионального мастерства педагогов дополнительного образования составляют: знание основных закономерностей и принципов целостного учебно-воспитательного процесса; высокий уровень общекультурной подготовки педагога; владение современными концепциями учебно-познавательного процесса; развитое творческое мышление и рефлексия; педагогический опыт и интуиция; умение принимать оперативные решения в нетипичных ситуациях.

Анализ состояния уровня развития творческих способностей, самодиагностика профессионально-личностных качеств педагогов выявили:

- отсутствие системности в использовании методов, средств и форм повышения интеллектуальных способностей учащихся;
- слабое использование в дополнительном образовании психолого-педагогических приемов повышения психологической компетентности педагогов, формирования умения понимать и адекватно моделировать личность ученика; умение оценивать свои профессиональные возможности и способности;

Основной задачей спецкурса «Творческая личность педагога дополнительного образования» является развитие и активное использование образовательного, научного и инновационного потенциалов, направленных на структурную перестройку и переориентацию педагогов в системе дополнительного образования.

Мы выделили несколько групп педагогов дополнительного образования по результатам диагностики профессионально-личностных качеств, для которых характерны:

- сочетание профессиональной гибкости с профессиональной неуверенностью, т.е. педагоги воспринимают все новое и передовое в педагогике и психологии, но боятся применять свои знания на практике, не уверены в успехе своей деятельности (45 %);

- сочетание профессиональной ригидности с профессиональным самосознанием, т.е. преподаватели прекрасно ориентируются в своих возможностях, осознают свои профессиональные качества, уверены в успехе, но не спешат применять свои знания и умения на практике (27 %);

- сочетание профессиональной ригидности с профессиональной неуверенностью, т.е. данная подгруппа не уверена в своих возможностях, у них занижена самооценка, стандартный подход к работе, отсутствие нового и передового в преподавании (18 %);

- хорошее ориентирование в своих наличных и потенциальных возможностях, умение на практике использовать традиционные и нетрадиционные (инновационные) методы и формы работы; выбор адекватных средств для работы с детьми (9 %) [1].

Курсы повышения квалификации прошли 62 педагога дополнительно образования (4 группы в среднем по 15 человек): педагоги Центра детского творчества, детского клуба «Планета», детско-юношеского клуба «Спартак»; из них 29 преподавателей прошли только теоретическую подготовку, 33 педагога прошли и теоретическую и практическую подготовку.

На основании внедрения программы спецкурса «Творческая личность педагога дополнительного образования» получены следующие результаты: установлено, что для эффективного формирования компонентов творческого саморазвития личности педагога дополнительного образования необходимы социально-организационные условия для реализации технологии творческого саморазвития: наличие материально-технической базы, профессионально- личностное совершенствование педагогических кадров, активизация работы методической службы по месту работы.

Разработанная модель курсов повышения квалификации для преподавателей и её апробация позволили сделать ряд выводов:

- необходимы курсы педагогики, психологии и современной дидактики, раскрывающие и обосновывающие методы подготовки преподавателей в области педагогики и психологии;

- цели и задачи такого курса должны соответствовать уровню современной науки, заключаться в ознакомлении с основами педагогики, психологии и методики преподавания в дополнительном образовании, в формировании взаимосвязанных психолого-педагогических понятий.

Результаты исследований и применения в дополнительном образовании разработанной нами модели педагогической системы развития творческо- познавательных способностей наглядно показали, что успешно развивать их могут лишь педагоги со сформированным позитивным отношением

к своей личности, уверенные в своих профессиональных наличных и потенциальных возможностях, умеющие адекватно оценивать личность каждого ученика и строить с каждым из них конструктивные отношения на основе глубоких знаний психологических особенностей учащихся, поддерживать положительную мотивацию учащихся к обучению в дополнительном образовании.

Литература:

1. Щанкина, И.В. Профессионально-личностное становление педагога дополнительного образования в процессе творческой самореализации: автореферат дис. ... канд. пед. наук. – Самара, 2004. – 27 с.

---

**Ядне Н.И., Рябова Н.А.**  
**Использование современных**  
**информационно-коммуникационных технологий**  
**при создании мультфильмов**

*МАДОУ ЦРР ДС «Метелица» (г.Новый Уренгой)*

Дошкольное детство – самый важный и ответственный период в становлении личности человека. Поэтому перед ДОУ стоит задача создания таких условий в части содержания образования, форм и методов работы, которые позволят максимально обеспечить развитие и успешную социализацию детей в дальнейшем.

Сегодня новая образовательная среда формируется, с учетом ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста – игры, использования ИКТ, преемственности основных образовательных программ на уровне реализации ФГОС. Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Важность и необходимость внедрения таких технологий в процесс образовательной деятельности отмечалась международными экспертами во «Всемирном докладе по коммуникации и информации», подготовленном ЮНЕСКО. Использование информационно-коммуникационных технологий является одним из приоритетов образования. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности. Компьютеры в школьных классах сегодня уже не воспринимаются как нечто редкое, экзотическое, однако в детском саду они еще не превратились в хорошо освоенный инструмент педагогов. Но с каждым годом современные информационные технологии все плотнее входят в нашу жизнь.

Педагоги находятся в постоянном поиске новых, более эффективных способов передачи знаний, умений, навыков. Так чем же удивить современного ребенка? Что, больше всего любят наши дети? Ну, конечно же,

играть, смотреть телевизор – мультфильмы. Всё больше времени наши дети проводят за компьютером...

Многие родители, купив компьютер, вздыхают облегченно, так как этим в какой-то степени решаются проблемы свободного времени ребенка, его обучения или развития, а также получения им заряда положительных эмоций от любимой игры или просмотра мультфильма. И ребенок остается один на один с компьютером, начинает жить в виртуальном мире.

Как сделать так, чтобы наши дети общались, вместе играли, умели договариваться, помогали друг другу, сочувствовали? Так пришла идея создания мультфильмов... Все дети любят мультфильмы. А кто делает мультфильмы? Волшебники, которые называются «художники-аниматоры». Они могут оживить нарисованного зайца, и он побежит, пластилиновая ворона взлетит и закаркает, а простой кубик поедет сам собой. Как же они это делают? На этот вопрос нам и предстоит ответить вместе с ребятами. При поверхностном знакомстве, анимация нам показалась простым занятием, но, на самом деле, это оказалось достаточно сложной работой, а её удачный исход, помимо всего прочего, зависит от хорошего воображения и незаурядной фантазии.

И вот мы решили попробовать со своими детьми создавать мультфильмы в детском саду. Многие психологи подтверждают, что home-анимация - это отличный способ открыть у юных дарований творческие задатки, развить коммуникативные способности и лидерские качества. Мы были удивлены, насколько мощным потенциалом обладают мультфильмы собственного производства. Детям же это необычное хобби помогает почувствовать себя увереннее, определиться со своими будущими целями, понять вечные жизненные ценности.

Мультфильм может быть выполнен в различных техниках:

- перекладка - рисуем персонажей на бумаге и вырезаем, перекладываем их.

- рисованная - создание рисунков по отдельным сценам сказок с последующим их соединением в одну сюжетную линию

- пластилиновая анимация (лепим из пластилина) – хорошо подходит для тех, кто любит лепить. Может быть плоской (как перекладка) и объемной (как кукольная анимация)

- предметная анимация (используем готовые игрушки: «Лего», кубики, человечки, машинки) – позволяет оживить любимые игрушки, подходит для тех, кто любит строить и конструировать, и для тех, кто не очень любит рисовать.

При создании мультфильма дети учатся выполнять разные роли в соответствии с сюжетом, совершенствуют умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение или песню. Они могут создать историю своей семьи, рассказать о нашей стране или отправиться в путешествие на далекую пла-

нету. Можно создать мультфильм о своем детском садике, и героями будут дети группы, рассказать о том, как они сегодня провели свой день, или может о том, как они плавали в бассейне или помогали малышам одеваться на прогулку. Тема мультфильма может быть любой, всё зависит от фантазии ребенка и педагога. Эта работа позволила достичь следующих результатов:

- Повысился уровень субъектности детей по отношению к познавательной и творческой деятельности: усилилась их самостоятельность, инициативность, целевая активность, уверенность в своих силах, они стали лучше планировать свои действия;

- Найден нетрадиционный способ ознакомления детей с художественной литературой;

- Усилился интерес родителей воспитанников к жизни детей в группе детского сада, их желания участвовать в них.

Процесс создания мультфильма так увлек детей, что мы решили продолжить эту работу. В процессе работы над мультфильмом происходит развитие детско-взрослой общности. Мы уверены, что создание мультфильмов в детском саду – это не только возможно, но и очень интересно и полезно.

Литература:

1. Аренова А.Х. Интернет-технологии в процессе обучения. Начальная школа, 2003, № 3.

2. Горвиц Ю. Развивающие игровые программы для дошкольников. НИТ в дошкольном образовании://www.solnet.ru

3. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в системе образования://www.solnet.ru

4. Коробейников Н.А. Воспитательные возможности компьютерных игр. Детский сад и семья, 2002, № 5.

5. Петрова Е. Развивающие компьютерные игры. Дошкольное воспитание, 2000, № 8.

6. Плужникова Л. Использование компьютеров в образовательном процессе. Дошкольное воспитание, 2000, № 4.

---

**Якимова Н.А.**

### **Проблема повышения качества практического обучения**

*ОГАОУ СПО «ШТПТ» (г. Шебекино)*

Современные условия социально-экономического развития общества ставят перед системой профессионального образования, ориентированной на законы рыночной экономики, серьезные задачи, обусловленные необходимостью сделать эту систему гибкой, адаптивной, постоянно изменяющейся относительно ситуации на рынке труда.

Для обеспечения формирования новой системы практического обучения, ориентированной на формирование общих и профессиональных компетенций, согласно ФГОС СПО, ориентированной на требования работода-

теля, она должна развиваться как неотъемлемая часть современной автотранспортной отрасли, как одна из её структурных компонентов, которая в значительной мере определяется тенденциями развития инновационного производства.

В условиях параллельного существования государственного и негосударственного образования, а также нескольких образовательных учреждений с аналогичными специальностями в рамках нашего региона, возрастает уровень конкуренции за качество выпускаемых специалистов, способных занять достойное место на рынке труда. Профессиональная конкурентоспособность, уровень развития профессиональных компетенций выступают сегодня стержневым показателем уровня квалификации любого специалиста. Требования, предъявляемые к квалификации выпускников профессиональной школы, неуклонно возрастают. Особенно это стало очевидным в последнее время, когда специалисты все в большей мере нуждаются в междисциплинарных знаниях и умениях, которые дают им возможность быстро обучаться, анализировать, моделировать, трансформировать и использовать информацию применительно к разным ситуациям и системам, накапливать опыт и успешно применять его на практике.

Анализ состояния практического обучения в средних профессиональных учебных заведениях России, его сопоставление с опытом нашего техникума и анализ трудоустройства и профессиональной деятельности выпускников и молодых специалистов, позволяет сделать вывод о том, что подготовка кадров в СПО должна быть усовершенствована путем создания для выпускников условий практического обучения, приближенных к реальным производствам и обеспечивающих их востребованность на рынке трудовых ресурсов.

В процесс производственной практики, организованной техникумом, активно внедряются современные образовательные технологии и совершенствуется материально-техническая база. Но для повышения качества практического обучения необходима разработка и построение организационной и методической системы практического обучения студентов техникума в рамках социального партнерства. Это необходимо также для того, чтобы укоротить путь выпускника от получения диплома до выбора места работы по специальности (если это выпускник специальности 190631, то и работать он должен в сфере технического обслуживания и ремонта автомобильного транспорта, а если 190701 – то в сфере организации перевозок) и минимизировать риск оказаться молодому специалисту быть невостребованным на сложившемся рынке труда, а учебному заведению немодным и бесперспективным.

В настоящий момент перед техникумом стоит важная по своему содержанию задача сотрудничества с ключевыми предприятиями автотранспортной сферы Белгородской области. Мы стремимся к тому, чтобы наши

студенты проходили производственную практику на ведущих автотранспортных предприятиях области и стабильно развивающихся предприятиях, обладающих высококвалифицированными транспортными парками.

Мы готовим профессионалов по важнейшей специальности автотранспортной деятельности и убеждены, что высокий уровень подготовки наших выпускников поможет им успешно начать профессиональную карьеру, ведь высокий уровень знаний и умений, показанный ими на практике, и накопленный во время практики профессиональный опыт, приведет наших выпускников к высокому уровню оценки профессиональных компетенций на итоговой аттестации, непременным участником которой являются работодатели.

Эффективность подготовки специалистов в условиях техникума и соответствие её требованиям работодателей может быть обеспечена только созданием системы партнерских отношений учебного заведения с работодателями, которая базируется на совместных организационных мероприятиях по практическому обучению на всех его стадиях: формирования учебного плана и рабочих программ, контроля знаний и умений, курсового и дипломного проектирования, итоговой государственной аттестации, а также применением современных педагогических технологий.

Литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»

---

**Яппарова Л.И.**

**Современная система образования:  
роль мультимедийных технологий**

*СФ БашГУ (г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель - ассистент Косцова С.А*

История человечества свидетельствует, что образование и общество неотделимы. Мультимедийные технологии стали неотъемлемой частью современной образовательной системы.

Мультимедийные технологии – это современные средства передачи информации, направленные на выработку познавательных навыков, обеспечение взаимосвязанной деятельности преподавателей и учащихся и эффективное усвоение и запоминание материала. Мультимедийные технологии в образовании включают в себя следующие информационные и интерактивные технологии: ноутбук либо персональный компьютер, интерак-

тивная доска, проектор, спутниковое телевидение и радиовещание, копировальная и полиграфическая техника, средства записи и воспроизведения звуковой информации, электронные тренажеры и многое другое. Овладение технологией мультимедиа ведет к повышению качества современного урока, концентрирует внимание обучающихся, способствует лучшему пониманию, осмыслению и запоминанию информации [1].

Активное применение мультимедийных технологий в учебном процессе способствует повышению эффективности усвоения знаний, делая процесс обучения более продуктивным и интересным. С их помощью учебный материал можно представить графически, визуально, и даже экспериментально. С помощью мультимедийных технологий осуществляется развитие личности обучаемого, подготовки его к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества, развитие конструктивного, алгоритмического и творческого мышления благодаря особенностям работы с компьютером и навыков исследовательской деятельности (при работе с моделирующими программами и интеллектуальными обучающими системами); происходит формирование информационной культуры, умение обрабатывать информацию. Обучающиеся стремятся самостоятельно преодолеть трудности. Предоставляется реальная возможность использования межпредметных связей [2].

Согласно федерального государственному образовательному стандарту второго поколения – обучение должно быть дифференцированным с учетом возможностей и способностей обучающихся и направлено не столько на заучивание, сколько на организацию самостоятельной практической и творческой деятельности обучающихся по применению изучаемого материала.

Использование, например, компьютерных моделей в демонстрационном варианте (презентации) при объяснении нового материала или при решении задач помогает учащимся повысить интерес и мотивацию к изучению предмета.

Именно развитие технических и системных средств обеспечивает прогресс мультимедиа технологий. Это непрерывно возрастающие объемы оперативной и внешней памяти, быстродействие, графические возможности, достижения в области видеотехники, лазерных дисков, а также их массовое внедрение.

Таким образом, информатизация образования и развитие информационного общества тесно связаны. С одной стороны становление информационного общества существенно влияет на процессы проникновения информационных технологий во все сферы образовательной деятельности, с другой стороны информатизация образования формируя информационную культуру членов общества, существенно способствует его информатизации.

## Литература:

1. Вовк, Е. Информатика: уроки по Flash [Текст] / Е. Вовк. – М: Кудиц-Образ, 2005.
  2. Егорова, Ю.Н. Мультимедиа в образовании – технология будущего [Текст] / Ю.Н. Егорова // Новые технологии обучения, воспитания, диагностики и творческого саморазвития личности: Материалы. Третьей Всероссийской научно-практической конференции. – Йошкар-Ола, 1995. – С. 101-103.
  3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.
- 

**Ярыгина Т.А., Зайчикова С.А.**

### **Формирование компетенций**

**в сфере компьютерных технологий у студентов**

**социально-гуманитарных направлений подготовки**

*Российский государственный социальный университет  
(г. Москва)*

В Федеральных государственных образовательных стандартах поколения три плюс реализован компетентностный подход к построению образовательных программ. В качестве базового используется понятие компетенций, то есть способностей применять полученные знания, умения и навыки к конкретным ситуациям будущей работы, а их формирование у студентов является одной из главных целей профессионального обучения.

В Российском государственном социальном университете ведется подготовка бакалавров по целому ряду направлений социально-гуманитарного профиля: политология, культурология, журналистика, дизайн, реклама и связи с общественностью, теология, психология и другие. Учебные планы для всех направлений подготовки бакалавров, базирующиеся на основной профессиональной образовательной программе, предусматривают изучение дисциплины «Компьютерные технологии в профессиональной деятельности», которая, как правило, преподается в двух семестрах. Целями ее освоения является получение студентами теоретических знаний о сущности, структуре и видах современных информационных технологий с последующим применением в профессиональной деятельности, формирование практических навыков работы с информацией с использованием компьютерных технологий.

Подготовка специалистов должна быть ориентирована на новые потребности рынка труда, а новые условия требуют изменения структуры подготовки специалистов [2]. Компетенция является комплексной характеристикой готовности выпускника действовать и в стандартных, и в нестандартных, изменяющихся ситуациях профессиональной деятельности.

Глубокое знание современных компьютерных технологий и твердые навыки их использования на практике – требование работодателей и залог успеха в поиске работы. Это затрагивает все, в том числе и так называемые «непрофильные» (в плане информационных технологий) специальности и направления подготовки.

Отличительной чертой современных компьютерных технологий являются стремительные темпы их развития, высокая динамика процесса разработки и внедрения новых технических и программных средств информатизации. Поэтому важно включить в число целей подготовки специалистов формирование готовности к развитию и изменению условий профессиональной деятельности [1]. Главная задача вуза — научить человека учиться, дав ему фундаментальную подготовку как базу для самостоятельного получения новых знаний, развить умение творчески мыслить, принимать решения, обеспечивать высокую эффективность обработки профессиональной информации.

Согласно ФГОС поколения три плюс, высшее учебное заведение должно само составлять программу обучения. Стандарт дает только перечень компетенций, на основе которого оно разрабатывает свою программу обучения, ориентированную на подготовку кадров требуемой квалификации.

В процессе обучения у студентов должен сформироваться широкий кругозор в области использования средств и методов компьютерных технологий, знание широкого спектра программного обеспечения, специализированных пакетов программ. Поэтому было бы целесообразным и своевременным увеличение учебного времени, отводимого на изучение информационных технологий, учитывая как требования стандартов, так и особенности профессиональной специфики применения средств сбора, обработки и использования информации в различных предметных областях.

К основным темам, характерным для социально-гуманитарных направлений подготовки, можно отнести следующие:

- использование операционных систем и файловой системы компьютера,
- работа по созданию, оформлению и автоматизации работы со сложными текстовыми документами,
- использование электронных таблиц для вычислений, анализа данных и их наглядного представления,
- создание эффективных презентаций для предъявления информации различным категориям слушателей,
- организация хранения, поиска и обработки информации в документальных и фактографических базах данных,
- подготовка изображений для печатных и электронных публикаций,
- освоение работы с правовыми справочными системами,

- освоение методов информационного поиска в глобальной сети, использование коммуникационных возможностей Интернета,
- обеспечение безопасности и защиты информации.

Важнейшей задачей является также выработка навыков формально-логического мышления при решении сложных задач и предварительного планирования своих действий, то есть разработка алгоритма решения задачи и дальнейшая его реализация средствами прикладных программ.

Таким образом, владение компьютерными технологиями является не только средством решения прикладных задач, но также и необходимым элементом общей культуры специалиста. Эффективное формирование компетенций информационной сферы возможно только в условиях, когда студент имеет свободный доступ к источникам информации, возможность общения по телекоммуникационным каналам. Необходимо также обучение студентов рациональным приемам поиска учебной информации и методам ее обработки, развитие способности самостоятельной постановки задач и разработки алгоритмов их решения.

Литература:

1. Соколова, Н.Ф. К вопросу формирования компетенций в области информационно-коммуникационных технологий / Н.Ф. Соколова // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/vconf/>

2. Софинская Е.Н., Софинский П.И., Кленина В.И. Изменение образовательной системы в условиях информатизации образовательной среды [Текст]. Ученые записки Российского государственного социального университета. 2013. – Т. 1. № 5. – С. 137-141.

---

## **Секция «Сельскохозяйственные науки»**

**Аралова М.Е., Шульгина А.А.,**

**Крючкова О.С., Порошин К.В.**

### **Ветеринарно-санитарная экспертиза и оценка говядины при бронхопневмонии крупного рогатого скота**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им П.А. Столытина*

В современном мире проблема обеспечения населения продуктами питания является важным экономическим социальным фактором. При этом контроль продуктов питания, сырья животного происхождения является первостепенным, направленным на защиту интересов населения.

Большая роль в обеспечении страны продовольствием отводится интенсивному развитию промышленных комплексов по производству мяса.

Самым полезным и вкусным принято считать телятину, мясо молодой коровы. Идеальным вариантом является мясо теленка в возрасте 20-ти месяцев, оно обладает нежным вкусом и высоким уровнем питательности. Но часто телята болеют бронхопневмонией.

В связи с этим мы решили провести ветеринарно-санитарную экспертизу туш крупного рогатого скота. Для этого были взяты 3 пробы и проведены следующие исследования:

- Органолептические исследования - определение внешнего вида, консистенции и запаха мяса.

- Лабораторные исследования – определение рН, реакция на пероксидазу, реакция с формалином.

Результаты исследований отражены в таблице 1.

Таблица 1

**Результаты исследований говядины**

| Показатели             | Норма                                     | Проба №1                                  | Проба №2                                  | Проба №3                                    |
|------------------------|---|---|---|---|
| Реакция с формалином   | Реакция отрицательная                     | Вытяжка прозрачная реакция отрицательная  | Вытяжка прозрачная реакция отрицательная  | Вытяжка прозрачная реакция отрицательная    |
| Реакция на пероксидазу | Положительная                             | Положительная                             | Положительная                             | Положительная                               |
| Определение рН         | 5,7-6,2                                   | 5,9                                       | 5,9                                       | 6,0   |
| Цвет мышечной ткани    | От светлого-красного до розовато-серого   | Темно-красного                            | Красного                                  | Темно-красного                              |
| Консистенция           | Ямка при надавливании восполняется быстро | Ямка при надавливании восполняется быстро | Ямка при надавливании восполняется быстро | Ямка при надавливании восполняется медленно |
| Запах                  | Специфический                             | Специфический                             | Специфический                             | Специфический                               |

При анализе органолептических методов исследования установлено мясо темно-красного цвета, имеет специфический запах, мышцы в разрезе упругие, ямка при надавливании восполняется быстро. Следовательно, мясо соответствует ГОСТу.

Анализ результатов лабораторных исследований: реакция с формалином отрицательная, вытяжка осталась прозрачной, реакция на пероксидазу положительная, рН 5,9-6,0. Мясо можно считать годным к реализации.

Литература:

1. Кунаков А.А. Ветеринарно - санитарная экспертиза: Учебник/А.А. Кунаков-М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. -234с.

Интернет-ресурс:

2. <http://www.ref.by/refs/15/2676/1.html>

3. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=433430>

**Балуева А.И., Старникова В.Н.,  
Ивко П.С, Порошин К.В.**

### **Проверка качества меда в домашних условиях**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина*

С тем утверждением, что мед полезен для здоровья взрослых и детей – спорить никто не будет. Однако, польза в этом утверждении — величина, зависящая от качества самого меда. Другими словами: если мед натуральный, то польза для вашего организма от употребления этого продукта, конечно же, будет, но если мед не натуральный, и, приобретая его, вы и не догадываетесь о том, что в его производстве принимали участие не только пчелы, но и «ученые», то ни о какой пользе и речи быть не может.

В связи с тем, что качественное исследование меда, проводимое в лабораториях доступно не каждому потребителю, целью нашего исследования стала проверка качества меда в домашних условиях. В качестве объекта исследований нами было выбрано 3 образца меда: 1) мед цветочный; 2) мед липовый; 3) мед гречишный.

Мед фальсифицируют с целью замены или разбавления натурального меда искусственным продуктами такими, как крахмал, мел, мука, крахмальная патока и многими другими. Мы провели исследование согласно ГОСТ 19792-87 «Мед натуральный. Технические условия».

Для определения содержания в меде муки или крахмала, которые добавляют в мед для создания видимости кристаллизации, что указывает, как правило, на его натуральность, мы провели реакцию с раствором Люголя. В случае присутствия муки или крахмала появится синяя окраска.

Для обнаружения мела, который добавляют в мед для получения мнимого эффекта качественного меда, нами было проведено исследование с уксусом: если мел присутствует, начнет выделяться углекислый газ.

Для обнаружения крахмальной патоки, которая снижает органолептику меда, уменьшает содержание инвертированного сахара и диастазную активность, нами была проведена реакция с 96% спиртом. Если раствор молочно-белого цвета, а при отстое оседает прозрачная полужидкая липкая масса (декстрин), то мед был «сдобрен» патокой. После проведенных исследований, все полученные результаты мы внесли в таблицу.

| Реакция                               | Наименование вида | Результаты исследований |
|---------------------------------------|-------------------|-------------------------|
| Определение примеси муки или крахмала | Мед цветочный     | Отрицательно            |
|                                       | Мед липовый       | Отрицательно            |
|                                       | Мед гречишный     | Отрицательно            |
| Определение при-                      | Мед цветочный     | Отрицательно            |

|  |               |              |
|--|---------------|--------------|
| меси мела                                      | Мед липовый   | Отрицательно |
|  | Мед гречишный | Отрицательно |
| Определение при-<br>меси крахмальной<br>патоки | Мед цветочный | Отрицательно |
|  | Мед липовый   | Отрицательно |
|  | Мед гречишный | Отрицательно |

Характеризуя полученные результаты можно сделать следующий вывод: все образцы меда, которые подверглись исследованию, полностью соответствуют требованиям ГОСТ 19792-87 «Мед натуральный. Технические условия».

Литература:

1. ГОСТ 19792-87 «Мед натуральный. Технические условия»
2. И.Г. Серегин, Б.В. Уша Лабораторные методы в ветеринарно-санитарной экспертизе пищевого сырья и готовых продуктов.-СПб.: Издательство «РАПП», 2008. – 408 с.

**Вайс А.А.**

**Влияние размеров деревьев березы повислой  
на форму поперечного сечения на высоте 1,3 метра  
в смешанных пихтовых насаждениях**

*СибГТУ (г. Красноярск)*

Для изучения формы стволов деревьев березы повислой (*Betula pendula* L.) были заложены пробные площади на территории Большемуртинского лесничества Красноярского края (Среднесибирский подтаежно-лесостепной район) в соответствии с требованиями ОСТа 56-69-83 [1]. Основной целью исследования являлось определение степени влияния размеров деревьев на форму поперечного сечения ствола на высоте 1,3 метра.

Все измерения проводились на пробных площадях. У растущих деревьев на высоте 1,3 метра проводились измерения в 2-х направлениях по сторонам света (СЮ, ЗВ). Береза не являлась главной породой, а только входила в состав пихтового насаждения с примесью от 5 до 30% по запасу. Общее количество измеренных деревьев на пробной площади варьировало от 10 до 45 шт.

Проверку на соответствие формы поперечного сечения ствола на высоте 1,3 метра двум геометрическим фигурам кругу и эллипсу производили по абсолютному отклонению  $\Delta = d_{\text{сю}} - d_{\text{вз}}$ . Если отклонение  $\Delta < 0,5$  – круг; в других случаях – эллипс.

Средний диаметр соответствовал среднеарифметическому значению измеренной совокупности деревьев березы в насаждении.

Обработка полевого материала производилась методами математического и статистического анализов.

Статистический анализ позволил установить не существенность различия в диаметрах деревьев с корой по сторонам (1,2). При точности опыта в пределах 4,1-18,5 %.

Возрастные изменения древостоев связаны, в том числе и с размерными показателями деревьев, что приводит к формированию стволов с различной формы поперечного сечения на высоте 1,3 метра. В таблице представлены данные о распределении стволов различной формы (круговой, эллипсовидной) по размерным категориям деревьев.

Данные указывают на общую тенденцию уменьшения процента деревьев с круговой формой, и соответственно, пропорциональное увеличение растений с эллипсовидной формой с ростом размеров стволов.

С целью определения закономерностей в форме стволов по отдельным категориям (тонкомер, среднемер) были построены диаграммы изменения деревьев с круговой формой по мере увеличения размеров совокупности.

Определенной закономерности в изменении формы поперечного сечения деревьев с круговым и эллипсовидным контуром в зависимости от размеров стволов не выявлено. В смешанных древостоях (с переходом по категориям крупности) число деревьев различной формы может, как увеличиваться, так и уменьшаться. Такая ситуация объясняется происхождением, структурой и морфологическими особенностями насаждений.

В результате можно констатировать следующее:

- статистический анализ позволил установить не существенность различия в диаметрах деревьев с корой по сторонам (1,2);
- определенной закономерности в изменении формы поперечного сечения деревьев с круговым и эллипсовидным контуром в зависимости от размеров стволов не выявлено;
- с увеличением размеров стволов возрастает величина абсолютных отклонений.

Таким образом, очевидно, что учет размерных тенденций в форме стволов позволит снизить погрешности в определении запасов насаждений.

Литература:

1.ОСТ 56-69-83. Площади пробные лесоустроительные. Метод закладки [Текст]. Вв. впервые 23.05.1983 № 72. – Москва: ЦБНТИ Гослесхоза СССР, 1984. – 12 с.

---

**Анализ конструкций аппаратов магнитной обработки картофеля**

*СтГАУ (г. Ставрополь)*

Одним из перспективных направлений уменьшения потерь картофеля при хранении является магнитная обработка перед закладкой на хранение [1,2]. Проведенные ранее экспериментальные исследования показали, что магнитная обработка оказывает положительное воздействие на клубень, локализует процессы гниения, стимулирует заживление поврежденного клубня, препятствует потере массы картофеля. Магнитную обработку картофеля возможно комбинировать с классическим методом активного вентилирования, при этом снижаются затраты на хранение, поскольку уменьшается время работы вентиляционных и охладительных систем, а картофель не теряет своей массы при повышении температуры довольно значительное время – до 16 суток [3,4].

Аппараты магнитной обработки картофеля классифицируют по способу получения магнитных полей и различают аппараты с электро- и постоянными магнитами. Аппараты с постоянными магнитами просты по конструкции, относительно дешевы, удобны в эксплуатации, не имеют источника питания. Недостатками данных устройств являются: многократное увеличение стоимости устройств магнитной обработки картофеля с увеличением пропускной способности в связи с дефицитностью ферромагнитных материалов; большая неоднородность создаваемого постоянными магнитами магнитного поля в обрабатываемом рабочем объеме; невозможность регулировки величины напряженности магнитного поля при обработке. Для аппаратов с электромагнитами необходим источник питания, их работу следует контролировать. Достоинства таких аппаратов: создание однородного магнитного поля в зоне обработки, возможность регулирования и выбора оптимального значения напряженности магнитного поля при обработке различных сельскохозяйственных культур. Недостатками данных устройств являются низкая ремонтпригодность, и высокая стоимость [5,6].

Анализируя упомянутые выше недостатки и преимущества аппаратов магнитной обработки картофеля, можно заключить следующее: применение магнитной обработки картофеля выгодно с экономической и экологической точек зрения, но необходимо разрабатывать аппараты повышенной производительности, также необходимо создавать аппараты универсального назначения с возможностью варьирования напряженности магнитного поля и количества активных зон обработки. Следовательно, аппараты с электромагнитами являются более перспективными для магнитной обработки картофеля.

Литература:

1. Лысаков А.А. Новые способы хранения картофеля // Методы и технические средства повышения эффективности использования электрооборудования в про-

мышленности и сельском хозяйстве: сб. науч. тр. Ставрополь: АГРУС. 2011. С. 168-171.

2.Лысаков А.А. Воздействие физических факторов на сохранность картофеля // Методы и технические средства повышения эффективности использования электрооборудования в промышленности и сельском хозяйстве: сб. науч. тр. Ставрополь: АГРУС. 2011. С. 172-175.

3.Лысаков А.А. Влияние различных физических факторов на сохранность картофеля // Вестник АПК Ставрополья. 2012. № 1. С. 14-16.

4.Лысаков А.А. Влияние электромагнитного поля на сохранность клубней картофеля // Сборник научных докладов ВИМ. 2012. Т. 1. С. 766-770.

5.Лысаков А.А. Разработка ряда аппаратов магнитной обработки поливной воды с использованием теории нелинейного подобия: дис. ... канд. техн. наук / Ставропольский государственный аграрный университет. Ставрополь, 2003. 184 с.

6.Лысаков А.А. Разработка ряда аппаратов магнитной обработки поливной воды с использованием теории нелинейного подобия : автореф. дис. ... канд. техн. наук / Азово-Черноморская государственная агроинженерная академия. Зерноград, 2004. 18 с.

---

**Еремеева Н.В., Порошин К.В.,**

**Канеева М.В., Потоцкая Я.В.**

### **Выявление фальсификации молока**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина*

Молоко, приобретенное, у частных лиц на мини-рынках зачастую фальсифицировано, следующим образом: самая распространенная фальсификация это разбавление молока водой, также часто добавление крахмала, перекиси водорода, соды, снятие сливок с молока.

Целью наших исследований, является подтвердить или опровергнуть фальсификацию молока. Для осуществления поставленной цели были выявлены некоторые задачи:

1.произвести контрольную закупку молока на рынках образец №1 а, б – Центральный, № 2 а, б - Кировский, № 3 а, б - мини-рынок на остановке Рабиновича;

2.Провести органолептические исследования;

3.Провести исследования молока на фальсификацию.

Результаты проведенных исследований отражены в таблице №1

Таблица №1

## Результаты исследований молока

| Образец   | 1а                                       | 1б            | 2а                       | 2б            | 3а  | 3б                                       |
|---|--|---------------|--------------------------|---------------|---|--|
| Наименование  |  |               |                          |               |   |  |
| Консистенция  | Однородная жидкость без осадка и хлопьев |               |                          |               |   |  |
| Вкус и запах<br>Специфичные<br>без посторон-<br>них запахов и<br>привкусов;<br>свойственный<br>натуральному<br>молоку | +  | +             | +                        | +             | Слабо<br>выра-<br>женный<br>кормо-<br>вой<br>привкус<br>и запах | +  |
| Цвет  | Белый                                    | Белый         | Светло-<br>кремо-<br>вый | Белый         | Светло-<br>кремо-<br>вый  | Белый с<br>голу-<br>бым<br>оттен-<br>ком |
| Кислотность <sup>0Т</sup>   | 18                                       | 17            | 18                       | 17            | 19  | 16                                       |
| Чистота   | 1 груп-<br>па                            | 1 груп-<br>па | 1 группа                 | 1 груп-<br>па | 2 груп-<br>па   | 1 груп-<br>па                            |
| Плотность   | 1028                                     | 1027          | 1028                     | 1027          | 1026  | 1024                                     |
| Определение<br>соды, желтое<br>окрашивание  | +  | +             | +                        | +             | +   | +  |
| Определение<br>крахмала синее<br>окрашивание  | -  | -             | -                        | -             | -   | -  |

Из приведенных в таблице данных было выявлено, что образец № 3б приобретенный у частного лица не соответствует ГОСТ. Образец № 3б разбавлен водой об этом свидетельствуют голубоватый оттенок и плотность.

На рынках, где есть ветеринарные службы, молоко соответствует ГО-СТу, а приобретение молока у частных лиц, которое не проконтролировано, может быть фальсифицировано.

Литература:

1. Боровков М.В. Ветеринарно-санитарная экспертиза с основами технологии и стандартизации продуктов животноводства [Текст]: учебник / Фролов В.П., Серко С.А.; ред. М.Ф. Боровков. – Москва; Санкт-Петербург; Краснодар: Лань, 2008 – СПб: учебное пособие. – 2008. – 374 с.

2. ГОСТ Р 52054 – 2003. Молоко натуральное коровье сырое. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200032024>.

---

**Жихарев А.А.**

### **Компьютерное моделирование аппарата электромагнитной обработки картофеля**

*СтГАУ (г. Ставрополь)*

В настоящее время проектирование аппарата магнитной обработки осуществляется при помощи программных продуктов, которые позволяют провести моделирование всех процессов, проходящих внутри аппарата, оптимизировать конструкцию аппарата, упростить конструкцию, и просто проверить работоспособность той или иной схемы аппарата электромагнитной обработки [1,2].

Программный продукт состоит из модулей, которые позволяют проводить анализ физических полей и получать решение связанных междисциплинарных задач в следующих видах анализа: магнитное поле переменных токов; магнитное поля постоянных токов и/или постоянных магнитов; нестационарное магнитное поле; электростатическое поле; электрическое поле постоянных токов; электрическое поле переменных токов; нестационарное электрическое поле; стационарное и нестационарное температурное поле; механические напряжения и упругие деформации [3,4].

Обрабатываемое вещество, проходя через аппарат, подвергается магнитному воздействию в результате пересечения с силовыми линиями магнитного потока. Степень омагничивания зависит от параметров поля и времени нахождения в нём [5,6]. Проектирование начинается с расчёта магнитных полей. Наиболее распространённым вычислительным методом является метод конечных элементов (МКЭ). Основная характеристика магнитного поля – магнитная индукция  $B$  является векторной величиной. В связи с этим расчёт осуществляется на основе векторной математической модели. Наличие оси симметрии вращения позволяет ограничиться половиной исследуемой области.

Применение МКЭ начинается с разбиения магнитной системы аппарата на конечные элементы, например, треугольники. Формируется система алгебраических уравнений, включающая все узлы треугольной сетки, ре-

шение которой даёт значения в вершинах треугольников. Затем определяются векторные магнитные потенциалы внутри элементов, на которые разбито сечение электромагнитного аппарата.

По расчётам данным строится функциональная зависимость для рабочего участка сечения аппарата электромагнитной обработки клубней картофеля. На основании графической зависимости и времени нахождения клубня картофеля в электромагнитном поле, можно судить о степени омагниченности и предполагаемом эффекте.

#### Литература:

1.Лысаков А.А. Новые способы хранения картофеля // Методы и технические средства повышения эффективности использования электрооборудования в промышленности и сельском хозяйстве: сб. науч. тр. Ставрополь: АГРУС. 2011. С. 168-171.

2.Лысаков А.А. Воздействие физических факторов на сохранность картофеля // Методы и технические средства повышения эффективности использования электрооборудования в промышленности и сельском хозяйстве: сб. науч. тр. Ставрополь: АГРУС. 2011. С. 172-175.

3.Лысаков А.А. Влияние различных физических факторов на сохранность картофеля // Вестник АПК Ставрополья. 2012. № 1. С. 14-16.

4.Лысаков А.А. Влияние электромагнитного поля на сохранность клубней картофеля // Сборник научных докладов ВИМ. 2012. Т. 1. С. 766-770.

5.Лысаков А.А. Разработка ряда аппаратов магнитной обработки поливной воды с использованием теории нелинейного подобия: дис. ... канд. техн. наук / Ставропольский государственный аграрный университет. Ставрополь, 2003. 184 с.

6.Лысаков А.А. Разработка ряда аппаратов магнитной обработки поливной воды с использованием теории нелинейного подобия : автореф. дис. ... канд. техн. наук / Азово-Черноморская государственная агроинженерная академия. Зерноград, 2004. 18 с.

---

**Ивко П.С, Балуева А.И.,**

**Старникова В.Н., Порошин К.В.**

#### **Определение качества питьевой воды**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столытина*

Все живое в нашей жизни связано с водой, поэтому нет более волнующей и обсуждаемой темы, чем тема воды.

А является ли та вода, которую мы пьем каждый день безопасной? Что бы ответить на этот вопрос мы решили провести собственные исследования воды питьевой. В качестве объекта исследований нами было отобрано 3 образца колодезной воды из разных районов Омской области: 1) Горьковский район; 2) Тюкалинский район; 3) Таврический район.

При определении вкуса воды отмечают наличие солевого, горького, кислого или щелочного, металлического вкуса. Качественная вода не должна содержать подобных вкусовых ощущений.

Запах воде добавляют летучие пахучие вещества, которые попадают в нее из почвы со сточными водами. Качественная питьевая вода не должна содержать постороннего запаха.

Для определения жесткости воды, мы провели анализ с щелочной смесью Пфейфера. Согласно СанПин 2.1.4.1116-02 жесткость воды должна составлять от 1,5 до 7 мг-эква/л.

Для определения общего количества бактерий в воде мы провели посев в стерильные чашки Петри.

Общее количество бактерий определяют в пересчете на число колоний, выросших при посеве 1 мл воды. Считают, что в чистой воде общее количество бактерий должно быть не более 100 в 1 мл воды; для колодцев и открытых водоемов допускают до 1000.

Исследования проводили в учебно-научной лаборатории ветеринарно-санитарной экспертизы, биологической безопасности, ветеринарной санитарии и зоогигиены при кафедре ветеринарно-санитарной экспертизы продуктов животноводства и гигиены с.-х. животных ИВМиБ ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина.

Результаты исследований отражены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследований воды

| Реакция                                | Образец воды      | Результат   |
|--|-------------------|-------------|
| Определение вкуса                      | Горьковский район | Без вкуса   |
|  | Тюкалинский район | Без вкуса   |
|  | Таврический район | Без вкуса   |
| Определение запаха                     | Горьковский район | Без запаха  |
|  | Тюкалинский район | Без запаха  |
|  | Таврический район | Без запаха  |
| Определение жесткости                  | Горьковский район | 4 мг-эква/л |
|  | Тюкалинский район | 5 мг-эква/л |
|  | Таврический район | 7 мг-эква/л |
| Определение общего количества бактерий | Горьковский район | 645         |
|  | Тюкалинский район | 678         |
|  | Таврический район | 702         |

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод: все образцы питьевой воды, которые подвергались исследованию соответствуют требованию ГОСТ Р 52109-2003. Вода питьевая. Технические условия, следовательно вода содержащаяся в исследованных колодцах может быть использована для пищевых целей.

Литература:

1. ГОСТ Р 52109-2003. Вода питьевая. Технические условия.
2. СанПин 2.1.4.1116-02. Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды.
3. Долинов А.Л., Плахова Л.В. Исследование методов очистки и оценки качества питьевой воды. Метод. указания по выполнению учебно-исслед. лаб. работы – Пермь: Изд-во Перм. нац. исслед. политехн. ун-та, 2012. – 24 с.

**Казакова В.В., Кабанова Е.М., Онищенко В.И.**

## **Влияние динамики роста и развития картофеля на урожайность**

*Кубанский государственный аграрный университет  
(г. Краснодар)*

Картофель – культурное древнейшее растение, которое с незапамятных времен выращивали жители горных районов Южной Америки. Родина его Чили [1]. Картофель, наряду с зерновыми, одна из самых распространенных культур в мире, имеющая к тому же универсальное значение в жизни человека.

Россия лидирует по посевным площадям и валовым сборам картофеля, уступая лишь Китаю. На долю РФ при численности населения 2,5% от населения мира приходится 17% посевных площадей картофеля, 11% мирового валового сбора – при средней урожайности 10,1-10,6 т/га (в мире 14,6 т/га).

Различные сорта картофеля предъявляют неодинаковые требования к условиям возделывания. Основа повышения урожайности картофеля, как и любой другой культуры, это подбор сортов с высокой потенциальной урожайностью, устойчивостью к болезням и вредителям.

В связи с этим целью нашей работы было изучение динамики роста и развития различных сортов картофеля.

Полевой опыт был заложен на территории КФХ «Онищенко» Тимашевского района. Крестьянско-фермерское хозяйство «Онищенко» расположено в центральной части Тимашевского района в станице Медведовской в границах СПК колхоз «Россия». Центральный населенный пункт – город Тимашевск, размещен в 80 км от краевого центра г. Краснодара.

Проводилось сортоиспытание четырёх ранних сортов картофеля. И них два сорта голландской селекции, а два – российской: Импала и Ред Скарлет (Голландия), Жуковский ранний и Удача (Россия). Посадочный материал закупили в семеноводческом хозяйстве «Агробалт» г. Санкт-Петербурга.

В оценке сортов, картофеля, большое значение имеют знания поэтапной степени развития растений. Величина урожая определяется двумя основными факторами – размерами и числом листьев и продуктивностью их работы.

Полученные нами данные свидетельствуют о том, что у сортов иностранной селекции Импала и Ред Скарлет к уборке формируется большее количество стеблей, чем у сортов отечественной селекции. Наибольшее количество стеблей на 1 растение отмечено у сорта Импала (5,0 шт.), а наименьшее у сорта Удача (3,0 шт.).

В течение периода вегетации сорта неодинаково накапливали листовую массу. Наибольший прирост листьев у изучаемых сортов отмечен в

период 10-15 дней после всходов. В фазу цветения и начала увядания ботвы прироста количества листьев у сортов уже не наблюдается.

Наиболее облиственным в наших исследованиях оказался сорт Жуковский ранний (75 листьев на 1 растение). К нему приближались Удача (65,0 шт.) и Импала (63,0 шт.). наименьшее количество листьев было у сорта Ред Скарлет (45 шт.).

Изучаемые сорта отличались и по высоте растений. Наибольшей высоты растения достигли в фазу – увядания ботвы. Самым высокорослым оказался сорт Импала (60,6 см). Сорта Жуковский ранний и Удача оказались среднерослыми в наших опытах (43,9 и 40,0 см соответственно), а наиболее низкорослым оказался сорт Ред Скарлет – 37,3 см.

Из всего вышесказанного, можно сделать следующий вывод: в целом более динамично развивающимся сортом по фазам развития изучаемых признаков выделен сорт Жуковский ранний, несколько уступал ему сорт Импала.

Литература:

1. Тактин Н.В. Ранний картофель на Дону / Н. В. Тактин - Ростов на Дону, 1984. - 10 с.

---

**Касимова А.Ш., Ливенус Э.А., Порошин К.В.**

**Сравнительная характеристика молока**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина  
(г. Омск)*

Требования, предъявляемые к сертификации, производству и реализации молочной продукции приведен в едином документе – Федеральном законе от 12.06.2008 № 88-ФЗ «Технического регламента на молоко и молочную продукцию». В связи с этим законом, вся молочная продукция с хозяйств должна контролироваться на содержание потенциально опасных веществ, превышение допустимых уровней которых наносит ущерб экономики хозяйства. Но иногда сельскохозяйственные предприятия игнорируют требования Федерального закона и без сертификации реализуют молоко.

Нами была поставлена следующая цель – «Провести сравнительную ветеринарно-санитарную оценку молока сырого производителей Омской области».

Материалом для исследования служили три образца сырого коровьего молока из хозяйств Омской области:

1) Молоко сырое СПК «Пушкинский», Омская область, Омский район, с. Пушкино, ул. Ленина, д. 67.

2) Молоко сырое ООО «Лузинское молоко» ф. Петровка, Омская область, Омский район, с Лузино, ул. 30 Лет Победы, 16

3) Молоко сырое ООО «Ренессанс-М», Омская область, Омский район, с. Петровка, ул. Заводская, д. 8

Результаты исследования молока сырого представлены в таблице 1.

Таблица 1

| Показатель            | Ед.изм.                | Допустимые значения        | Результаты исследования образцов |                     |                   | НД на метод испытания |
|-----------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------------|---------------------|-------------------|-----------------------|
|                       |                        |                            | 1                                | 2                   | 3                 |                       |
| М.д.жира              | %                      | Не менее 2,8               | 3,48                             | 6,0                 | 4,65              | ГОСТ 5867             |
| СОМО                  | %                      | Не менее 8,2               | 8,3                              | 11,52               | 8,55              | ГОСТ 3626             |
| М.д.белка             | %                      | Не менее 2,8               | 2,97                             | 4,32                | 2,99              | ГОСТ 25179            |
| Плотность             | Кг/м <sup>3</sup>      | Не менее 1027,0            | 1027,09                          | 1037,57             | 1027,99           | ГОСТ 3625             |
| Кислотность           | °Т                     | 16,0-21,0                  | 19,0                             | 17,0                | 17,0              | ГОСТ 3624             |
| Ингибирующие вещества | мг/кг                  | Не допускаются             | Не обнаружено                    | Не обнаружено       | Не обнаружено     | ГОСТ Р51600-10        |
| КМАФАнМ               | КОЕ в 1см <sup>3</sup> | Не более 3:10 <sup>4</sup> | 2,5:10 <sup>4</sup>              | 3,5x10 <sup>5</sup> | 3:10 <sup>4</sup> | ГОСТ Р53430-09        |

Как видно из результатов исследований, общая бактериальная обсемененность пробы молока № 2 составила  $3,5:10^5$  - этот показатель превышает требования технического регламента к сырому молоку, исходя из этого молоко должно быть отнесено к не сортового.

Литература:

1.ГОСТ Р 3624-92 Молоко и молочные продукты. Титрометрический метод определения кислотности молока.

2.Кочетова Е.С., Порошин К.В. Сравнительная характеристика молока. Мировая наука и образование в условиях современного общества: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 октября 2014 г.: в 4 частях. Часть IV. М.: «АР-Консалт», 2014 г. – С. 92-95.

**Квач А.Я., Порошин К.В.**

**Оценка комплекса кормовой добавки, по ее влиянию на потребительские качества мяса индейки**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина*

В настоящее время вопрос кормления остается актуальным для многих сельскохозяйственных предприятий. Не является исключением и птицеводческая отрасль. Особенно такое новое направление, как разведение индеек. Причем следует учитывать и климатические особенности Сибири. В связи с этим, специалистами комбикормового завода ООО «РУСКОМ-Агро» п. Сосновка, Кормиловского района Омской области, был разрабо-

тан и внедрен в использование собственный рецепт комплекса кормовых добавок.

Целью наших исследований было выявить эффективность комплекса кормовой добавки, сформированного по собственному рецепту.

Для осуществления поставленной цели, были определены следующие задачи:

1) Изучить весовые показатели индеек опытной и контрольной групп в возрасте 105, 126 и 140 дней.

2) Провести сравнительную ветеринарно-санитарную экспертизу и дать оценку мяса индеек опытной и контрольной групп.

4) Определить эффективность комплекса кормовых добавок.

Объектом исследования послужила индейка породы «BIG-6» опытной и контрольной групп, эксперимент проводился в ООО «РУСКОМ-Агро».

В состав опытной группы входили индейки породы «BIG-6», из них 3 самца и 3 самки. Убойный возраст птицы 140 дней. Индейки были выращены в опытной секции № 8, где выращивались в отдельном ринге согласно принятой технологии выращивания индюшат 1-140 дн. Рацион опытной группы составлял полнорационный комбикорм № ПК-11-20 для молодняка индеек 0-140 дней. ГОСТ 18221-99.

В состав контрольной группы входили индейки породы «BIG-6», из них 3 самца и 3 самки. Убойный возраст птицы 140 дней. Индейки были выращены в контрольной секции № 9, где выращивались в отдельном ринге согласно принятой технологии выращивания индюшат 1-140 дн. Кормление производилось вручную. В состав рациона, помимо общего, входил комплекс кормовых добавок «Ронозим WXCT», «Натуфос 10000», «Микосорб», «Пулкокс».

По достижении убойного возраста, нами были выявлены следующие зоотехнические показатели (табл. 1).

Таблица 1

Зоотехнические показатели опыта

| Показатели                      | Группа      |         |
|---------------------------------|-------------|---------|
|                                 | контрольная | опытная |
| Живая масса индейки (кг) в дн.: | Убойный вес |         |
| 105 дн.                         | 9,5 кг      | 7,5 кг  |
| 126 дн.                         | 17,5 кг     | 14,5 кг |
| 140 дн.                         | 19,4 кг     | 17,4 кг |

Из таблицы 1 видно, что использование комплекса кормовых добавок «Ронозим WXCT», «Натуфос 10000», «Микосорб», «Пулкокс» в рецепте полнорационного комбикорма для молодняка индеек 01-140-дневного дало положительный результат. Живая масса индейки в процессе роста и убойном возрасте контрольной группы, значительно превышает такие показате-

ли опытной группы, где данный комплекс при выращивании индейки не применялся.

Далее исследовали органолептические качества мяса индейки опытной и контрольной групп в количестве по 6 проб.

Результаты органолептической оценки мяса индейки приведены в таблице 2.

Таблица 2  
Результаты органолептической оценки мяса индейки

| Показатели                          | Результат   |                |
|-------------------------------------|---|----------------|
|                                     | контрольная группа  | опытная группа |
| Внешний вид и цвет поверхности туши | Корочка подсыхания бледно-розовая   |                |
| Мышцы на разрезе                    | Слегка влажные, не оставляют влажного пятна на фильтровальной бумаге; цвет - бледно-розовый, свойственный данному виду мяса |                |
| Консистенция                        | На разрезе мясо плотное, упругое. Образующаяся при надавливании пальцем ямка быстро выравнивается                           |                |
| Запах                               | Специфический, свойственный данному виду свежего мяса   |                |
| Состояние сухожилий                 | Упругие, плотные, поверхность суставов гладкая, блестящая   |                |
| Прозрачность и аромат бульона       | Прозрачный и ароматный  |                |

Как видно из таблицы 2, органолептическая оценка не показывает различий.

Для более полной органолептической характеристики, была дана дегустационная оценка мяса индейки опытной и контрольной групп.

Свои заключения дегустаторы выразили в 5 - бальной системе в виде таблицы (Таблица 3,4).

Таблица № 3  
Дегустационная оценка мяса индейки опытной группы

| Ф.И.О. дегустатора | Состояние поверхности | Внешний вид | Цвет на разрезе | Консистенция | Аромат | Вкус | Сочность | Общее впечатление |
|--------------------|-----------------------|-------------|-----------------|--------------|--------|------|----------|-------------------|
| К.В. Порошин       | 4                     | 5           | 4               | 4            | 5      | 5    | 5        | 5                 |
| Е.В. Корниенко     | 5                     | 4           | 5               | 5            | 4      | 4    | 4        | 4                 |
| Е.П. Ершович       | 5                     | 5           | 4               | 4            | 4      | 5    | 5        | 5                 |
| И.Г. Четвергова    | 5                     | 5           | 5               | 5            | 5      | 4    | 4        | 4                 |
| А.Я. Квач          | 4                     | 4           | 5               | 5            | 5      | 5    | 5        | 5                 |

## Дегустационная оценка мяса индейки контрольной группы

| Ф.И.О. дегустатора | Состояние<br>по<br>внешности | Внешний вид | Цвет на разрезе | Консистенция | Аромат | Вкус | Сочность | Общее впечатление |
|--------------------|------------------------------|-------------|-----------------|--------------|--------|------|----------|-------------------|
| К.В.Порошин        | 5                            | 5           | 5               | 4            | 5      | 5    | 5        | 5                 |
| Е.В.Корниенко      | 5                            | 5           | 5               | 5            | 5      | 4    | 4        | 5                 |
| Е.П. Ершович       | 5                            | 5           | 5               | 4            | 5      | 5    | 5        | 5                 |
| И.Г. Четвергова    | 5                            | 5           | 5               | 5            | 5      | 5    | 5        | 5                 |
| А.Я.Квач           | 4                            | 4           | 5               | 5            | 5      | 5    | 5        | 5                 |

Таким образом, дегустаторы отдали предпочтение мясу индейки контрольной группы.

В результате проведенных исследований, нами были сделаны следующие выводы:

1) Живая масса индейки в процессе роста и убойном возрасте контрольной группы, значительно превышает такие показатели опытной группы, где данный комплекс при выращивании индейки не применялся.

2) Мясо индейки опытной группы по своим органолептическим свойствам значительно уступает мясу индейки контрольной группы.

3) Применяемый в ООО «РУСКОМ-Агро» комплекс кормовых добавок «Ронозим ВХСТ», «Натуфос 10000», «Микосорб», «Пулкокс», является экономически обоснованным и оказывает благоприятное влияние на потребительские качества мяса индейки.

Литература:

Интернет-источники:

1. [http://bookz.ru/authors/il\\_a-mel\\_nikov/razveden\\_106.html](http://bookz.ru/authors/il_a-mel_nikov/razveden_106.html). М : Илья Мельников : Разведение и выращивание индек

2. [http://www.ppproduct.ru/assets/files/pdf/karta.WX\\_doc.pdf](http://www.ppproduct.ru/assets/files/pdf/karta.WX_doc.pdf)

3. <http://webpticeprom.ru/ru/handbooks-veterinary-medicine>.

4. <http://mcx-consult.ru/adsorbent-mikotoksinov-novogo-pokol>.

5. [http://global-vet.ru/files/www/Pulkoks\\_S\\_20\\_i40\\_instrukciya.pdf](http://global-vet.ru/files/www/Pulkoks_S_20_i40_instrukciya.pdf)

**Красных Н.А.**  
**Анализ влияния антропогенных факторов**  
**на сток малых рек республики Адыгея**

*КубГАУ (г. Краснодар)*

*Ключевые слова:* мониторинг, антропогенные факторы, сток, реки, Республика Адыгея.

*Аннотация:* В статье раскрываются мониторинг влияния антропогенных факторов на сток малых рек Республики Адыгея, имеющее прикладное значение.

Территорию Адыгеи пересекает около пяти тысяч рек и речушек, берущих начало с Главного Кавказского хребта и его отрогов, принадлежащих бассейну Азовского моря. Около 95% общего числа рек приходится на долю малых водотоков, относящихся преимущественно к склонам Большого Кавказа.

Все реки Адыгеи (кроме р. Кубани) относятся к числу малых рек, поскольку все они имеют региональное значение и отражают влияние местных физико-географических факторов.

Согласно классификации рек по длине, гидрографическая сеть Республики Адыгея включает в себя: самые малые, малые, средние и большие реки. Самые малые реки – это реки, длина которых составляет не более 25 км. Таких водотоков насчитывается свыше 4,7 тыс. К малым рекам относят реки длиной от 26 до 100 км, их около 130. Длина средних рек измеряется в пределах от 101 до 500 км, их 7. Большими реками считают реки длиной свыше 500 км. К ним относится одна водная артерия – река Кубань.

Воды речных систем широко используются многочисленными водопотребителями. Основными потребителями и пользователями речных вод являются: промышленность, коммунальное хозяйство, сельское хозяйство, гидроэнергетика, речной транспорт. Влияют на речной сток и многочисленные виды хозяйственной деятельности.

Все хозяйственные мероприятия, оказывающие влияние на речной сток, можно подразделить на две большие группы. К первой группе относятся те виды хозяйственной деятельности, которые не связаны непосредственно с забором воды из рек и преобразованием режима самих рек. Эти мероприятия влияют на сток рек косвенно – через изменение элементов водного баланса в речных бассейнах (главным образом испарения) и через изменение условий стекания талых и дождевых вод со склонов, сопутствующее преобразованию поверхности речного бассейна. Это вырубка леса и его восстановление, осушение болот и заболоченных земель, агротехнические мероприятия, урбанизация территории.

Ко второй группе относятся такие виды хозяйственной деятельности, которые связаны с изъятием, территориальным перераспределением и регулированием самого речного стока: забор вод на орошение земель, промышленное и коммунальное водоснабжение, «переброска вод» из других бассейнов, регулирование стока с помощью водохранилищ и т.д. В результате этих водохозяйственных мероприятий может измениться как величина стока, так и его внутригодовое распределение [1].

В настоящее время общее уменьшение стока рек Адыгеи составляет не менее 100 км<sup>3</sup> воды в год. Наибольший вклад в это снижение стока вносят забор воды на орошение (35-40%), аккумуляция речных вод в водохранилищах (25-30%), промышленное, коммунальное и сельскохозяйственное водоснабжение (13%), потери с водохранилищ (12%).

Антропогенное влияние на гидрологический режим малых рек весьма многообразно. За последние десятилетия, в результате интенсивной и недостаточно контролируемой хозяйственной деятельности, произошли коренные изменения в природных ландшафтах малых рек, нарушена их гидрологическая сеть и водный режим, сокращена водоносность.

Водосборы малых рек в равнинной части Адыгеи распаханы, в руслах рек сооружены многочисленные пруды, оказывающие влияние на увлажненность территории, интенсивность водной эрозии, величину стока речных наносов и увеличение испарения с зеркала акваторий водных объектов. Воздействие антропогенных факторов (сооружение прудов, агротехнические мероприятия, производство гидротехнических работ, несанкционированная добыча песка и гравия из русел рек) приводит к изменению годового стока рек республики [3].

Вырубка лесов в бассейнах рек способствовала уменьшению общего стока на 25-27% за последние 30 лет. Вырубка лесов приводит к снижению испарения, а, следовательно, и пересыханию почвы, понижению уровня грунтовых вод. В это время сток с лесосеки, особенно на склонах со значительной величиной уклона (более 10°), возрастает и превышает норму в 1,4-1,9 раза. Особенно существенно возрастает поверхностный сток. Это, в свою очередь, приводит к усилению эрозии и увеличению стока наносов. Интенсивные рубки леса

привели к увеличению твердого стока в бассейнах рек Белой и Лабы в 7-10 раз. Вырубка лесов в бассейнах рек Республики Адыгея способствовала уменьшению общего стока на 25-27 % за последние 30 лет. Наблюдается резкое обмеление и пересыхание многих малых рек.

Осушение болот и заболоченных земель приводит к увеличению стока в результате уменьшения испарения и понижению уровня грунтовых вод. Влияние осушения болот на сток возрастает с уменьшением величины водосбора и увеличением засушливости климата.

К агротехническим и агромелиоративным мероприятиям относятся зяблевая вспашка, распашка целинных и залежных земель, создание полезащитных лесных полос, мероприятия по снегозадержанию. В зоне недостаточного увлажнения осуществляется задержка влаги на полях, уменьшение склонового стока, увеличение доли воды идущей на продуктивное испарение [2].

Гидрологические последствия этих мероприятий зависят от площади водосбора. На малых водосборах благодаря улучшению свойств почвы и задержанию воды на полях существенно сокращается поверхностный сток. Уменьшается и величина годового стока, достигая 5-10 % в лесостепи, 20-50% в степной зоне.

Непосредственное влияние городских территорий (урбанизация) на сток связано с изменением составляющих водного баланса. Над крупным городом благодаря увеличению запыленности атмосферы и повышенной «шероховатости» подстилающей поверхности атмосферные осадки возрастают приблизительно на 10% по сравнению с осадками в естественных условиях. Радикальное изменение характера поверхности приводит к резкому сокращению инфильтрации, ускорению стекания талых и дождевых вод. В результате величина стока с городских территорий возрастает на 10-15 %, причем особенно заметно увеличивается поверхностная составляющая стока и в 2-3 раза максимальные величины паводочного стока.

Твердый сток в бассейнах рек Белой и Лабы увеличился в 7 раз. Малые реки характеризуются высокой величиной стока речных наносов и значительной мутности воды. Максимальные величины наносов совпадают, как правило, с прохождением паводков и половодий. Механическая денудация в бассейне р. Белой увеличивается вниз по течению (с 22,4 до 845 мг/год). Особенно значительна механическая денудация в районе с сильным эрозионным расчленением, преобладанием легко размываемых пород и с сильно разреженной лесной растительностью.

Исследования, проведенные в бассейне реки Гиаги, показали, что 70% смытого грунта аккумулируются в поймах рек, а 30% продуктов смыва попадает в более высокие звенья речной сети. Распаханность водосбора реки Гиаги составляет 80-85% из-за наличия черноземных почв, 75% хозяйств в ее бассейне не соблюдают нормативы водоохраной зоны, распашка земель производится до уреза воды, в связи с этим 85-90% количества наносов оказывается в р. Гиаге избыточным, постепенно начинается заилиние русла и процесс деградации реки. Гидрохимический анализ воды р. Гиаги показал, что концентрация химических веществ ее воды изменилась от 2-3 до 13,9 мг/л за период 1950-2012 годы. Данный химический состав способствует влиянию на рост онкозаболеваемости населения.

Аналогичная экологическая обстановка и в бассейнах других степных рек республики: Чехрака, Грязнухи, Ульки, Псенафы, Фарса и др., которые тоже относятся к категории загрязненных.

По данным водного кадастра Адыгеи, объём сточных вод, сброшенных в поверхностные водные объекты в 2013 году, составил 174,6 млн. м<sup>3</sup> (на 136,6 млн. м<sup>3</sup> меньше, чем в 2014 г.). Снижение объёма водоотведения произошло за счёт уменьшения сброса с рисовых систем.

Из общего объёма сточных вод около 26 % отнесены к категории «загрязнённых». Основной объём загрязнённых сточных вод сброшен предприятиями жилищно-коммунального хозяйства и промышленностью [4].

Основными причинами загрязнения поверхностных вод в настоящее время являются:

- сброс возвратных вод без очистки из-за отсутствия очистных сооружений;
- ненормативная работа муниципальных очистных сооружений из-за перегрузки (г. Майкоп);
- поступление загрязненного поверхностного стока с площадей водосборов малых рек;
- отсутствие условий для очистки ливневых вод в населенных пунктах.

Обеспечение населения качественной питьевой водой в настоящее время является острой проблемой. Сложность решения проблемы обусловлена износом систем водоснабжения и канализации, отсутствием финансовых средств. Поэтому одной из важнейших задач для решения этой проблемы является расширение сетей водоснабжения и канализации, реконструкция и строительство очистных сооружений и новых водозаборов.

Минэкологии Республики Адыгея осуществляет мониторинг сточных и сбрасываемых в открытые водоемы вод. Объем стоков за 2013 год составил 47 228 тыс. м<sup>3</sup>, из них очистными сооружениями г. Майкопа - 42 499 тыс. м<sup>3</sup> (или 90% всех стоков).

Для решения комплекса водохозяйственных задач Республики Адыгея необходимы достаточно обоснованные способы оценки водных ресурсов малых рек в результате антропогенной деятельности в их бассейнах. Необходимо экологическое изучение вод: составление водно-хозяйственных паспортов, картирование мест загрязнений, строгий контроль за работой очистных сооружений и выделение принципа платности за ресурсопользование и загрязнение среды.

В целях мониторинга и улучшения экологического состояния малых рек республики необходимо активизировать проведение комплекса водоохраных и водорегулирующих мероприятий.

Литература:

1. Водогрещкий В.Е. Антропогенное изменение стока малых рек/ В.Е. Водогрещкий. - Л.: Гидрометеоиздат, 1990. – 236 с.

2. Мельникова Т.Н. Водоносность рек Северо-Западного Кавказа / Т.Н. Мельникова, А.М. Комлев. – Майкоп: Изд-во «Качество», 2003. – 132с.
  3. Ресурсы поверхностных вод СССР. – Л.: Гидрометеиздат, 1973. – Т.8. Северный Кавказ. – 447с.
  4. Шикломанов И.А., Оценка изменений стока р. Кубани под влиянием хозяйственной деятельности / И.А. Шикломанов А.С. Хорезкая.. - Труды ГГИ, 1975, вып. 229.-С. 55-71.
- 

**Кроер Д.В., Жанзакова Д.С., Порошин К.В.**

**Ветеринарно-санитарная экспертиза цветочной пыльцы**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина*

На сегодняшний день все больше людей начинают задумываться о том, что им необходимо употреблять в пищу натуральные продукты и пищевые добавки, сейчас можно с легкостью найти огромное количество отзывов об употреблении цветочной пыльцы. Известно, что цветочная пыльца содержит не менее 250 различных веществ, таких как жиры, белки, аминокислоты, фитогормоны, ферменты, важные микроэлементы, а также множество витаминов. Технические требования, предъявляемые к цветочной пыльце должны соответствовать требованиям стандарта ГОСТа 28887—90 "Пыльца цветочная (обножка)". Для оценки качества пыльцы рекомендуется использовать такие показатели, как массовая доля влаги, массовая доля механических примесей, концентрация водородных ионов, массовая доля флавоноидных соединений, показатель окисляемости, ядовитые примеси.

Нами была поставлена следующая цель – «Провести сравнительную ветеринарно-санитарную оценку качества и безопасности цветочной пыльцы на рынках Омской области».

Материалами для исследования служили три образца цветочной пыльцы приобретенных на рынках Омской области:

- Центральный рынок, г.Омск, ул. Гусарова, 33
- Советский рынок, г.Омск, ул. XX Партсъезда, 35
- Ленинский рынок, г.Омск, ул. Рождественского, 6

Проводили исследования следующих показателей: массовая доля влаги, массовая доля механических примесей, концентрация водородных ионов, массовая доля флавоноидных соединений, показатель окисляемости.

Результаты исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1

## Результаты исследований цветочной пыльцы

| Наименование показателя                             | Допустимые уровни | Результаты исследования |               |               |
|---|-------------------|-------------------------|---------------|---------------|
|   |                   | № 1                     | № 2           | № 3           |
| Массовая доля механических примесей, (% не более)   | 0,1               | Не обнаружено           | Не обнаружено | Не обнаружено |
| Массовая доля влаги, (%)                            | 8 – 10            | 6,6                     | 13,3          | 13,3          |
| Концентрация водородных ионов (рН), (не менее)      | 4,3 – 5,3         | 4,7                     | 4,4           | 4,07          |
| Массовая доля флавоноидных соединений, (% не менее) | 2,5               | 2,9                     | 2,7           | 2,1           |
| Показатель окисляемости, (не более)                 | 23,0              | 18,97                   | 12,89         | 8,66          |

Как следует из таблицы, проба № 1 по всем показателям соответствует ГОСТу 28887—90 "Пыльца цветочная (обножка)", проба № 2 имеет несоответствие по показателю массовой доли влаги, она превышает допустимый уровень, а проба № 3 не соответствует по трем показателям: массовая доля влаги, концентрация водородных ионов и массовая доля флавоноидных соединений.

В заключение можно сказать, что выбранные нами образцы цветочной пыльцы не полностью соответствуют ГОСТу 28887—90 "Пыльца цветочная (обножка)".

Литература:

1. ГОСТ 28887-90 Пыльца цветочная (обножка). Технические условия.
2. Ивашевская Е. Б., Лебедев В. И., Рязанова О. А., Позняковский В. М. Экспертиза продуктов пчеловодства. Качество и безопасность [Текст]. Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2007. – 208 с., ил. – (Экспертиза пищевых продуктов и продовольственного сырья).

**Крючкова О.С., Шульгина А.А., Аралова М.Е., Порошин К.В.**

**Ветеринарно-санитарная экспертиза и оценка шампиньонов**

*ФГБОУ ВПО ОмГАУ им П.А. Столыпина*

Обеспечение безопасности и качества пищевых продуктов является одним из ключевых направлений государственной политики. Все это в полной мере относится и к съедобным грибам, которые занимают не последнее место в рационе питания человека.

В настоящее время в продаже предлагаются культивируемые шампиньоны (свежие и сушеные), доступные круглый год. Однако в продажу ча-

сто допускают грибы с отклонениями от нормы – заплесневелые, гнилые, с признаками порчи. В связи с этим мы решили провести ветеринарно-санитарную экспертизу шампиньонов, реализуемых на рынках г.Омска.

Результаты наших исследований отражены в таблице 1.

Таблица 1

**Органолептические показатели**

| Наименование показателя                 | ГОСТ Р 54643-2011   | Образец 1   | Образец 2   | Образец 3   |
|---|---|---|---|---|
| Внешний вид                             | Грибы целые, чистые, сухие, упругие, ножки подрезанные, с незначительными механическими повреждениями | Грибы целые, чистые, сухие, ножки подрезанные без повреждений | Грибы целые, чистые, сухие, ножки подрезанные без повреждений | Грибы целые, чистые, сухие, ножки подрезанные с незначительными повреждениями |
| Окраска поверхности шляпки              | Белая, кремово-коричневая   | Белая, с кремовым оттенком                                    | Белая, с кремовым оттенком                                    | Белая, с коричневым оттенком  |
| Окраска мякоти шляпки на свежем разрезе | Белая с розовым оттенком  | Белая с розовым оттенком                                      | Белая с розовым оттенком                                      | Белая с розовым оттенком  |
| Вкус и запах                            | Специфический   | Специфический   | Специфический   | Специфический   |
| Спелость                                | Шляпки закрытые или открытые, но не плоские. Цвет пластинок бледно-розовый                            | Шляпки закрытые, цвет пластинок бледно-розовый                | Шляпки открытые, цвет пластинок бледно-розовый                | Шляпки закрытые, цвет пластинок бледно-розовый                                |
| Средняя масса                           | Не нормируется  | 6,59±1, 19  | 11,94±1,2   | 15,5±0,76   |

Анализируя результаты исследований, мы выявили отклонение от требований ГОСТ Р 54643-2011 по одному параметру: окраска шляпки образца III имела коричневатый оттенок, что является следствием механических повреждений. Все грибы спелые, по вкусу и запаху соответствуют указанному нормативному документу.

Литература:

- 1.ГОСТ Р 54643-2011 Грибы белые свежие. Общие технические условия
- 2.Серегин И.Г. «Лабораторные методы в ветеринарно-санитарной экспертизе пищевого сырья и готовых продуктов. – СПб.: Издательство «РАПП», 2008. – 408с.
- 3.<http://bestpravo.ru/sssr/eh-akty/w9v.htm>

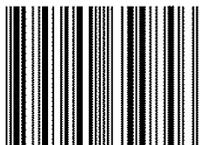
Научное издание

**Развитие науки и образования в современном мире**

**СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ**

по материалам  
Международной научно-практической конференции  
31 марта 2015  
Часть V

ISBN 978-5-9906548-4-6



9 785990 654846  
ISBN 978-5-9906548-9-1



9 785990 654891

Подписано в печать 25.04.2015. Формат 60x84 1/16.

Гарнитура Times. Печ. л.10,6

Тираж 500 экз. Заказ № 024