

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ  
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник научных трудов  
по материалам  
Международной научно-практической конференции

31 января 2014 г.

Часть 4



ТАМБОВ 2014

УДК 001.1  
ББК 60  
П27

**П27**      **Перспективы развития** науки и образования: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 января 2014 г.: в 15 частях. Часть 4 ; М-во обр. и науки РФ. Тамбов: Изд-во ТРОО «Бизнес-Наука-Общество», 2014. 163 с.

ISBN 978-5-4343-0491-7  
ISBN 978-5-4343-0495-5 (Часть 4)

В сборнике научных трудов рассматриваются современные вопросы науки и практики применения научных результатов по материалам международной научно-практической конференции «Перспективы развития науки и образования» (31 января 2014 г.).

Приведены научные достижения ведущих ученых, докторантов, аспирантов и студентов, определяющих возможности решения актуальных научных проблем, а также повышение эффективности использования научного потенциала научных организаций и предприятий в решении приоритетных научно-методических задач развития Российской и зарубежной науки.

Сборник предназначен для преподавателей, аспирантов и студентов с целью использования в научной и учебной деятельности.

УДК 001.1  
ББК 60

**ISBN 978-5-4343-0495-5 (Часть 4)**

*Сборник научных трудов подготовлен по материалам, представленным в электронном варианте, сохраняет авторскую редакцию, за содержание материалов ответственность несут авторы*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Kovshov E.E., Fischenko O.N. Development of a computer diagnostic system based on the state analysis of the orofacial region muscles .....	8
Абакумова И.В., Колтунова Е.А. Психологические трансформации символизации у неслышащих в период юности.....	10
Абыдымунова Б.А. Педагогические условия эффективности социально-педагогического сопровождения адаптации воспитанников в специнтернате .....	11
Абыдымунова Б.А., Абытова Г.З., Бисерова А.Х., Исакова Д.К., Сабирова В.К. Детская проблематика в кыргызской литературе и печати .....	12
Абрамова С.В. Социально-педагогическая среда как основа формирования социальной активности учащихся .....	14
Альмерекова Ш.С., Аметов А.А., Курманбаева М.С. Определение запасов сырья вида горца <i>Polygonum amphibium</i> L. в Алматинской области.....	15
Асанова Д.А., Мискичекова З.Я., Сабирова В.К., Оморкулов Б., Шадиева М.С. Мотивы лирики кыргызских поэтов в Таджикистане и Узбекистане .....	16
Бызова Н.Н. Коллаж как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.....	18
Волынкина М.Г. Эффективность использования премикса «Санимикс» кормление коров в Учхозе ТГСХА .....	19
Гасанова Д.И. К постановке проблемы рефлексивного подхода к развитию познавательной активности.....	21
Гасанова Д.И. Рефлексивный портрет педагога с застrelывающей акцентуацией характера.....	23
Горбаткова Е.Ю., Мануйлова Г.Р. О некоторых вопросах профилактики девиантных форм поведения школьников .....	27
Данилов Е.В., Тимченко Т.В. Третий урок физической культуры: проблемы и пути решения .....	29
Деменкова Л.Г. Профессионально-ориентированное обучение химии в техническом вузе .....	31

Демидова Н.И. Цели и задачи недели химии и биологии, пути их решения .....	33
Дерюшева В.Н., Крауиньш П.Я. Влияние процесса открывания окон слива на формирование ударного импульса.....	34
Дмитрук И.Ю. Создание исследовательских проектов как один из путей повышения интереса к предмету химия.....	36
Донина И.А., Яблокова Л.В. Готовность педагогов дошкольной организации к маркетинговой деятельности .....	40
Доронина О.Ю. Особенности коммуникативного поведения детей с различной степенью умственной отсталости: эмоциональная вовлеченность в отношения со сверстниками .....	41
Егорова Н.В. Модель формирования толерантности подростков в учреждениях дополнительного образования .....	43
Ерошенко Н.В. Применение ИКТ на уроках производственного обучения.....	44
Ильницкий А.В. Разработка оптимальной компонентной структуры прикладной системы подготовки и принятия решения .....	46
Ильяшук Т.В. Нетрадиционные приемы рисования как метод образовательной технологии развития творческих способностей у детей дошкольного возраста .....	48
Казакбаева К.Р. Основные функции метафоры в современном тексте.....	49
Коваленко С.В., Коваленко А.В. Исследование корпоративной культуры машиностроительного предприятия на примере ОАО «Камаз-Металлургия» .....	52
Коденцева Е.Ф. Взаимосвязь профессиональной и коммуникативной компетенций при обучении иностранным языкам в учреждениях СПО .....	56
Кожевина М.С., Александрова Г.В. Информатизация высшего образования в России .....	57
Козубовская Л.А., Сентебова Е.Л. Отбор материала при личностно- ориентированном обучении иностранному языку (из опыта работы со студентами, получающими дополнительную квалификацию «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации») .....	58
Колесникова Г.Г. Экспериментальная работа в ДОУ. Уровень сформированности педагогического творчества воспитателей.....	61
Колпакова Т.С. Пути нейтрализации кризисных явлений в экономике .....	64
Коноплева Е.В. Внедрение современных образовательных стратегий в обучении фармакологии .....	65
Копнина О.В. Использование САПР на уроках технологии и проектах учащихся.....	67

Корсунская Л.Г. Ритуально-мифологические истоки индийской культуры.....	68
Кудосов А.А., Хайруллин Р.З., Самарин Е.В. Профессиональные стандарты – фундамент инновационного развития предприятий наноиндустрии Российской Федерации .....	71
Кузнецова Н.Л. Вопросы теоретического обоснования места и роли современного изобразительного искусства в идейно-эстетическом воспитании студента .....	73
Куприяева Е.Н. Развитие информационных технологий в начальной школе .....	76
Левина Т.Г. Некоторые возможности информационных аудиовизуальных средств в преподавании технологических дисциплин.....	78
Лысенок Е.Л., Казарян Т.К. Docendo discimus – Уча мы сами учимся .....	79
Лярская И.С. Использование современных инновационных технологий на уроках технологии .....	80
Макарова Ф.Р. Система формирования информационной компетентности учащихся на уроках химии в условиях профессионального образования .....	82
Малахова Л.А. Учителями должны быть лучшие из людей .....	84
Меркулова Г.А., Пегова Е.В. Применение компьютерной дермографии как метода использования принципов дононзологической диагностики для оценки функционального состояния организма .....	86
Минибаева С.В. Прецедентные тексты и образы на «Русском радио» .....	88
Молев Г.И., Молева Г.В. Особенности рассмотрения судами дел об административном надзоре .....	91
Москалева Е.Г., Пешева С.А. Анализ инновационного потенциала финно-угорских территорий (на примере Республики Мордовия) .....	93
Мочалова Т.Н. Новые подходы к загрязнению земель .....	95
Муравлёва А.И., Помыкина С.М. Коммуникативный подход к художественному произведению на уроках литературы .....	97
Мурзыева Л.Д. Проблема неравномерного развития одаренных детей.....	100
Муртазина А.Б. Неравенство в глобальной экономике .....	101
Нагорнова Е.С. Чувашская рекрутская обрядность как синтез традиционного и нового .....	104
Нагорнова Е.С. Роль фотографирования во время проводов в армию.....	107
Назипова Л.М., Шакиров Ф.Ф., Ахмадиев М.Г., Шайхиев И.Г. Математическая обработка экспериментальных данных обезвреживания сточных вод гальванического производства.....	112
Павленков М.Н., Танчук Р.С. Концепция контроллинга управления развитием предприятия.....	113

Павленков М.Н., Танчук Р.С. Управление факторами безопасности предприятия на основе инструментов контроллинга .....	115
Панков А.В., Селихина Н.В. Метод оценивания профессиональной компетентности выпускника ВУЗа.....	116
Петрова Ю.А. Эффективность использования минерального премикса в рационах лактирующих коров.....	119
Пиханова А.М. Топонимика с. Обуса.....	121
Полькина Т.А. Самостоятельная работа на уроках иностранного языка.....	127
Попова К.А. Использование игр на уроках иностранного языка в целях развития лексико-грамматических навыков .....	128
Протасова Н.В., Донина И.А. Маркетинговая деятельность как фактор повышения конкурентоспособности общеобразовательной организации в современных условиях .....	129
Пчелкина Е.П. Проявление социально-групповых особенностей студентов в формировании ценностных предпочтений в отношении здоровья .....	130
Пысина Л.В. Системно-деятельностный подход к филологическому образованию в условиях перехода на ФГОС на уроках литературы и русского языка .....	131
Пяткова А.А. Гистограммный подход к представлению и анализу временных рядов .....	133
Руденко В.С. Использование информационных технологий на занятиях в ГОБУ СПО «Амурский аграрный колледж» .....	135
Рыбцова О.В. Роль микроорганизмов в природе и жизни человека.....	137
Рымко Е.И. Распространение соционики в сети Интернет .....	138
Сергазиева Р.Р. Биржевые фонды как новый инструмент инвестирования .....	140
Сидоренко О.Е., Шестаков А.С., Сидоренко Н.Н. Переход от олигомера к полимеру и фрактальные свойства полимерного клубка .....	141
Сидоренко О.Е., Шестаков А.С., Сидоренко Н.Н. Изучение зависимости силы карбоновых кислот от их структуры методами компьютерной химии .....	145
Смирнова О.В. Роль образования в формировании межкультурной компетенции.....	147
Соколов Р.И. Опыт применения комплекса беспроводной связи в реализации приемников ПЭМИ .....	149
Сухарева С.В. Проектная деятельность в коррекционно-развивающей работе с детьми с общим недоразвитием речи в условиях детского сада.....	150
Федоренко А.В. Экологическое образование и воспитание при изучении курса химии в средней общеобразовательной школе.....	153

Хоружев А.Г. Темпы изменения работоспособности и функционального состояния у лиц в возрасте от 18 до 65 лет .....	154
Черная Н.В. Самоанализ уровня развития ключевых компетенций через рейтинговую систему оценки.....	156
Четверикова О.В. Слово в смысловом пространстве художественного текста .....	157
Чурсина Е.М. Окружающая природная среда в исследовательско-краеведческой деятельности учащихся .....	159
Шаймухаметова Л.Н. О Лаборатории музыкальной семантики Уфимской академии искусств .....	161

**Kovshov E.E., Fischenko O.N.**  
**Development of a computer diagnostic system based on**  
**the state analysis of the orofacial region muscles**

MSTU "STANKIN", MSMSU, Moscow  
e.kovshov@stankin.ru; o.fischenko@yandex.ru

Abstract. The fundamental task lies in creating mathematical models and the development of an intellectual computer diagnostic system based on the analysis of metric condition of the orofacial area muscles, providing a replacement method electromyography (EMG) and allow mass diagnostic evaluation of patients with the use of remote methods of proximity.

At present time the problem of movement disorders in the field of muscles of the face is one of the most challenging and unexplored in modern neuroscience. Only a few scientific researchers are devoted to systematization of pain syndromes of the human face and the methods of their objectification, which in turn remains one of the toughest problems in clinical practice neurologists. Today EMG is the only one, but unfortunately still rarely used and expensive method of objective diagnostics of movement disorders on the face. The EMG method allows diagnosing diseases and injuries of various structures of the peripheral nervous system, registration and analysis of bioelectric potentials of a single muscle fiber work in the vicinity of the electrode needle entered into the muscle. The main disadvantage of the method EMG is the inability to accurately reproduce the results of the sample during the second study, first of all this circumstance depends on person's physiological parameters and many other factors. The disadvantages of EMG are the inclusion of the fact that up to the present time does not define a method for overlaying the electrodes parallel to muscle fibers or across. When implementing the electrode under the skin distorting effect has a surface resistance of the electrode and patient's skin. One of the significant factors influencing the outcome of the EMG study is the degree of tension of the muscles, which cannot be exactly reproduced in repeated reductions and accurately dosed. This phenomenon is often associated with the nature of muscle damage and willful effort of the patient, the presence of pain syndrome. All this gives a significant variability of the curve and not reliably interpret the results of a surface EMG. Because of EMG study requires the entrance of needle electrodes into the muscles and the application of electric discharges for the patient are associated with certain disadvantages, e.g. for hemophilia a patient or his propensity for bleeding EMG application for the diagnosis of motor disorders of muscles of the face is not recommended.

For more deeper understanding the nature of movement disorders at the face of the patient it is necessary to apply a systematic approach to the development of models and software methods of their diagnosis that would replace the used rather expensive and unreliable method EMG and allowed to hold public diagnostic and screening of patients due to the remote methods application of noncontact interaction [3]. In connection with told above the actual and urgent task is the development of models and appropriate computer systems for facial areas movement disorders on the basis of the analysis metrics state orofacial muscles, which will not only establish the nature of the disease, but objectively monitor the effectiveness of treatment, forecast time and stages of recovery.

The complex method of diagnosis of neuromuscular diseases and motor disorders of the human face, based on the analysis of metric condition of the orofacial region muscles, is that examined in dynamics the person's nasolabial facial muscles during a conversation [1,2]. Besides innovative mathematical apparatus the method uses modified Viola-Jones algorithm for face detection, appropriate functions and classes from OpenCV software library [4] as well. The patient should only speak the predefined and specified text, looking into the lens of web-camera. During this time diagnostic system formalizing the procedure of lip reading to handle the module expert system with a set of values of the selected mouth descriptors [4], which displays information about the state of neuromuscular system of the human face, as well as recommended regimens of treatment if the disease was diagnosed.

The advantages of this approach compared with ENMG are the following:

1. Contactless diagnostics without any invasion of electrodes in the muscle tissue of the patient's face;
2. The portability of the software and the presence of minor requirements to hardware or software platform and its technical support (no special sensors (Kinect, Leap Motion) are used, for the visualization procedure it is enough to have a web-camera with high resolution);
3. Availability and relative cheapness of the proposed approach (total cost ownership of the software and its installation).

Scientific novelty is in developed both mathematical and information models of contactless systems for human-computer interaction which analyzes the geometry of the person's face in dynamics, formalizing the procedure of lip reading, on the basis of which condition mimic and pericranial muscles are diagnosed. From our point of view it is the most informative, perspective and promising approach to studying the orofacial region muscles and nervous diseases problems.

...

1. Kovshov E.E., Zavistovskaya T.A. Process automation for formation text messages on the basis of processing a sequence of digital images behalf of the operator when the presence of strong noise // International scientific Internet-Symposium «Science in the life of modern man», 18-27 February 2013 – Mode of access: <http://www.sworld.com.ua/index.php/ru/c112-4/16244-c113-131>.

2. Kovshov E.E., Zavistovskaya T.A. Creating text messages on the basis of program-mathematical processing of images of the human face // control Systems and information technologies. Scientific and technical journal. / M: Publishing house «Scientific book», №4.1(50), 2012. – pp. 145-150.

3. Kovshov E.E., Manakhov P.A. Models and methods of interactive computing devices of new generation // Prikladnaya informatika, №3, 2012. – pp. 71-81

4. Kovshov E.E., Mitropolsky N.N., Zavistovskaya T.A., Rogozina M.M. Building a geometric model of the face for the selection handles of the psychological state of the operator of the process equipment // Vestnik MGTU «Stankin». Scientific peer-reviewed journal. – M: MSTU «STANKIN», №1, vol. 2 (19), 2012. – pp. 66-69.

**Абакумова И.В., Колтунова Е.А.**  
**Психологические трансформации символизации у**  
**неспышащих в период юности**

ЮФУ, г. Ростов-на-Дону  
abakira@mail.ru, 4015821@gmail.com

Для выявления особенностей символизации в период юности у неслышащих была разработана авторская методика «Выявление особенностей символизации у неслышащих старшеклассников» (И.В. Абакумова, Е.А. Колтунова), которая состояла из тематических картинок-карточек с изображением символов определенной модальности. Для инициации активности участников исследования каждому блоку карточек-символов были разработаны проективные вопросы (10 вопросов к каждому блоку), которые помогали выявить: – в какой степени символ знаком реципиенту (формальная составляющая); – на каком уровне употребляется данное понятие (на уровне универсально понятия как носителя только значения или на личностном уровне, наделяя их личностным смыслом), выделялось понимание специфики символа по сравнению со знаком; – готовность использовать данный символ при описании своих личностных ценностей и переживаний.

После того, как участник обследования заполнял опросные листы, проводился контент-анализ представленных ответов.

В экспериментальную группу вошли неслышащие в количестве 52 человека (32 девушки и 20 юношей). Экспериментальной базой исследования стало Государственное казенное образовательное учреждение Ростовской области специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) образовательная школа – интернат I вида «Областной Центр образования неслышащих учащихся» г. Ростова-на-Дону (ГКОУ РО ОЦОНУ). В качестве контрольных, были выбраны группы слышащих старшеклассников из общеобразовательных школ города.

Сравнительный анализ особенностей символизации у слышащих и неслышащих позволил выявить следующее. Более чем у половины неслышащих респондентов, выявлен наиболее простой способ символизации. В их индивидуальном сознании преобладают символы-свойства, которые, по сути, не позволяют выявить качественные отличия символа и знака, что свидетельствует об интерпретации символических значений на основании лишь одного значимого признака. Они испытывают сложности при сравнении символов даже в одной предметной области, не могут интерпретировать его в разных содержательных контекстах.

Неслышащие в период юности испытывают сложности в процессе генерализации смыслов, их генерализованные смыслы ориентированы на эгоцентризацию. При таком типе доминантной центрации в качестве генерализованных могут рассматриваться лишь прагматические, операциональные, ситуационные смыслы, определяемые предметной логикой достижения цели в данной конкретной ситуации. Такие смыслы не являются личностными, они привязаны к ситуации, выполняют служебную регулятивную роль в ее осознании.

Было установлено, что неслышащие старшеклассники в процессе символизации (использование символов и осмысливание символа с точки зрения своих собственных ценностей), чаще всего мотивированы ассоциативными побуждениями, хорошо используют символы по аналогии, предпочитают символы, содержащие образные компоненты, затрудняются интерпретировать и использовать в реальной деятельности символы, содержащие абстрактные компоненты. Они пытаются использовать символ как то, что существует в реальности, в то время как их слышащие сверстники рассматривают символ как источник причинно-следственных связей, как стимул для переживаний и более глубокого осмысливания реальности и самого себя.

Полученные в исследовании данные свидетельствуют о необходимости разработки направленных дидактических технологий, которые учитывая специфику смысловой сферы неслышащих, будут инициировать у них развитие символической функции.

---

**Абдыомунова Б.А.  
Педагогические условия эффективности  
социально-педагогического сопровождения  
адаптации воспитанников в специнтернате**

Филиал РГСУ в г. Ош  
Aba1967@rambler.ru

Функционирование института семьи претерпевает сейчас определенные изменения, связанные с социально-экономической ситуацией в стране. Относительно высоким остается число детей, чьих родителей необходимо лишить родительских прав, поскольку они не занимаются их воспитанием. В настоящее время в 117 детских резиденциальных учреждениях Кыргызстана проживают около 11 тысяч [1, с. 3] воспитанников, при этом количество детей в каждом варьируется от 8 до 355. В том числе 3731 ребенок, проживающий в 24 специализированных центрах при Министерстве образования и науки КР, 15 из которых предназначены для детей с особенностями в физическом и когнитивном развитии, где размещены 2477 детей. Остальные живут в специализированных центрах для детей, лишенных родительской заботы, финансируемых из национального или местного бюджетов, либо из частных источников [2, 9].

Сеть детских специализированных центров для детей – сирот и беспризорных и безнадзорных несовершеннолетних республики претерпела изменения. В настоящее время из республиканского бюджета финансируется 54% таких учреждений, которые имеют проблемы в финансировании. Поэтому уличным детям практически недоступны современные средства реабилитации.

Остро назрел вопрос реформирования системы образования, поиска новых путей и механизмов обеспечения доступности образования для детей уязвимых групп. Наряду с традиционными формами и методами содержания, обучения и воспитания детей группы получают развитие новые альтернативные формы, которые в значительной мере способствуют более полному их охвату общественным воспитанием. Инклюзивное образование получило широкое и успешное распространение в республике. Ставка сделана на создание коррекционных

классов при массовых школах, что позволяет не отрывать ребенка от семьи, и осуществлять его обучение и воспитание в условиях обычной школы. В настоящее время более 4000 детей охвачены 30 государственными специализированными учреждениями образования. Доля же негосударственных учреждений в процессе обучения и воспитания беспризорных и безнадзорных детей пока не велика, но в этом направлении начинает активно развиваться, в том числе с помощью международных организаций. Появились негосударственные социальные реабилитационные центры, которые взяли на себя функции обучать беспризорных и безнадзорных детей. В таких центрах находятся дети, которым ранее образование было недоступно. Здесь созданы условия для выявления и развития потенциальных возможностей беспризорных и безнадзорных несовершеннолетних.

В рамках программ «Новое поколение», «Доступ к образованию», «Жеткинчек» (Подросток), «Кадры XXI века» были выделены средства на приобретение учебников и современных технических средств обучения для специализированных центров. Существенную поддержку уличным детям, социальным сиротам, оказывают Международный благотворительный фонд «Мээрим», Учебный центр профессиональной подготовки, Центр социальной реабилитации несовершеннолетних «Умут-Надежда» и другие НПО при помощи международных организаций – ЮНИСЕФ, «Спасите детей», «SOS – детские деревни», Европейский детский фонд по инклюзивному обучению.

Мы разработали технологии социально-педагогического сопровождения процесса адаптации и ресоциализации беспризорных и безнадзорных несовершеннолетних в Учкурганском центре в Кадамжайском районе Баткенской области Кыргызской Республики. Анализ полученных данных выявил эффективность разработанной технологии по социально-педагогическому сопровождению адаптации и ресоциализации, в сочетании с традиционными методами социальной работы с детьми улицы.

...

1. Основные социально-экономические индикаторы уровня жизни населения // [www.stat.kg](http://www.stat.kg)

2. Анализ ситуации в детских резиденциальных учреждениях в Кыргызской Республике – Б.:2012 – с.129.

---

**Абдыромунова Б.А., Абытова Г.З.,  
Бисерова А.Х., Исакова Д.К., Сабирова В.К.  
Детская проблематика в кыргызской  
литературе и печати**

*Филиал РИЦУ, ОшлУ, г. Ош  
tzimir@mail.ru, sabirova\_venera@mail.ru*

Экскурс в почти 100-летнюю историю кыргызской детской литературы позволяет определить основные векторы ее развития.

В 1920-е годы со страниц периодики песня М. Элебаева «Томлюсь» стала гимном для кыргызских детей. Тема сирот отражена в книгах «Смерть сироты» К. Баялинова, «Сирота Эшим» А .Токомбаева, «Жаркынай» Р. Шукурбекова.

В 30-е годы ширится тематика детской литературы: учеба («Зарлык», «Трудные годы» М. Элебаева), труд («Маленький труженик» С. Сасыкбаева, «Желтенький ягненок» К. Маликова, «Наша книга» А. Токомбаева), счастье («Счастливое детство» М. Алтыбаева, «Стихи для детей» Ж. Боконбаева, «Сила в единстве» Т. Уметалиева, «Тайна пернатых» К. Эсенкожоева, «Сказки», «Земля и её дети» Т. Молдо, «Письмо из Какшаала», «Детская мечта» А. Токтомушева, «Мальчик-путешественник», «Третий шар», «Сын Родины» К. Эсенкожоева).

В годы Вов вышли: «Я ведь скучаю», «Патриоты» Т. Сыдыкбекова, «Сила героя крепче крепости» Ж. Боконбаева, очерки С. Сасыкбаева, затем – «Стихи для детей» «Лиса и гуси», «Дети и журавли» А. Осмонова, «Детские мечты» А. Токтомушева, «Наша земля» Т. Уметалиева, «Пойте, друзья» Т. Шамшиева.

В 50-е годы развили юмор А. Осмонов «Двухметровый Эсенгул», Р. Шукурбеков «Два зайчонка», Т. Абдумумунов «Детство», «Цветы счастья», «Звёзды». В 1952 стал выходить детский журнал «Жаш ленинчи», Союз писателей объявлял конкурс на лучшее произведение о детях. Появились «Дети гор» Т. Сыдыкбекова, «Молодое поколение», «Крепкая дружба» Н. Байтемирова, «Белый верблюжонок», «Кычан» Ш. Бейшеналиева, «Сын табунщика», «Родной край», «Хочу быть человеком» Т. Касымбекова, «Подарок» А. Кыдырова, «Стихи малышам» Т. Уметалиева, «Ороз и петух» И. Исакова, «Стихи о школе» Барпы, проза М. Жангизиева, Ж. Таштемирова, К. Бектенова, Д. Сулайманкулова.

В 60-е годы вышли «Первый учитель», «Последыш», «Мать-Олениха», «Легенда о птице Доненбай», «Ранние журавли» и «Пегий пес, бегущий краем моря» Ч. Айтматова, «Голубой Иссык-Куль» М. Жангизиева, «Акбаш» Н. Байтемирова, «Гость» М. Гапарова, стихи «Мальчик-герой Карабай», «Кадыбай и Адабай», «Шапка героя» А. Кыдырова, «Месяц в лужице», «Наш край – высокие горы» Т. Кожомбердиева. «Я выходец из Ала-Тоо», «Сказки Арстанбапа» Т. Адашибаева, «Маяр», «Свеклёнок», «Как замерз огурец» К. Жунушева, «Дружба» И. Исакова, «Мальчик и мячик» Я.Б. Земляка.

В 70-е годы стали известны «Послание отца» А. Айтбаевой, «Моя пятерка красная», «Дети – моя жизнь» М. Жангизиева, «Девочка на гриве коня», «Послание» Ш. Бейшеналиева, «Верблюд и муравей», «Беке и Меке» Т. Кожомбердиева, «Вера» А. Кыдырова, «Любознательный мальчик», «Молодые судьбы» И. Исакова, «Повесть беркута» К. Маликова.

В 80-е хорошие отзывы получили «Ранние журавли» Ч. Айтматова, «Зеленый мир» Ш. Адраманова, «Мажилис» Э. Ибраева, «День рождения» А. Кыдырова, «Пёстрый мячик», «Тёплый камень» Ж. Бекназарова, «Сказки седого рассвета», «Оседлайте коня» Ж. Мамытова, «Прятки», «Пусть слова не покроются пылью» Т. Самудинова. Выходит детский журнал «Байчекей».

Критики сетуют, что нет ярких имен среди детских писателей. Хотя появляются книги Бек Жылдыз, И. Шаршева, А. Аяповой, Адмира и др. Проводятся разные конкурсы «Золотая табуретка», «Мое понимание открытого общества», фестивали «Open book» (Открытая книга). В Бишкеке в 2012 г. участвовало 150 человек из 14 стран мира, в 2013 г. он прошел в Грузии.

Выходят детские газеты и журналы «Айданек», «Бучур», «Нур» и др., при поддержке доноров. Но их устойчивость мала, после 1-2 лет они закрываются. В 2014 г. журналисты юга Кыргызстана провели школу для юных журналистов.

Итак, освоение области детского художественного и публицистического слова в Кыргызстане идет. Каким оно будет – проблема будущих исследований.

...

1. Тулегабылов М. Кыргызская детская литература. – Фрунзе, 1963.
2. Вакуленко В. Детская литература Киргизии. – Фрунзе, 1976.
3. Мотяшов И. Мир, увиденный с гор. – Фрунзе, 1978.

---

**Абрамова С.В.**  
**Социально-педагогическая среда как основа**  
**формирования социальной активности учащихся**

ЮИППО, г. Луганск  
Abramova.72@list.ru

В условиях построения правового демократического государства, становления гражданского общества формируется социальный заказ на социально активную личность, ее сознательное участие в общественных делах и организацию собственной жизни. Учитывая особенности воспитательного воздействия на ребенка разных социальных институтов, школа вовлекает в процесс воспитания громаду и во взаимодействии с ней развивает у учащихся социальную активность, способность к сотрудничеству, мобильность, конструктивность, готовность к межкультурному взаимодействию, чувство ответственности за судьбу местного сообщества.

В процессе взаимодействия школы и громады создается социально-педагогическая среда, которая способствует созданию атмосферы саморазвития, самореализации учащихся, формированию собственной жизненной перспективы, выработке определенного (позитивного или негативного) отношения к различным сторонам действительности. Школьники становятся, с одной стороны, теми, кто привносит в среду что-то новое, с другой – они впитывают то положительное, что транслируют им среда.

Значение среды в воспитании человека обосновывали многие выдающиеся ученые, как отечественные (И.Д. Бех, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, Н.И. Пирогов, П.А. Сорокин, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий и другие), так и зарубежные (Дж. Гибсон, Дж. Дьюи, А. Маслоу, М. Монтессори, П. Наторп, Ж. – Ж. Руссо, И.А. Тен и другие).

Ученые (Г.Ю. Беляев, Л.П. Буева, Н.Н. Иорданский, А.К. Калашников, Д.Ж. Маркович, А.И. Рябинин, Е.Н. Щуркова и другие) рассматривают социально-педагогическую среду как совокупность педагогических условий, влияющих на функционирование ребенка в обществе, как предметную и человеческую обстановку формирования и развития школьника, его способностей, потребностей, интересов, сознания.

Социально-педагогическая среда появляется, когда между школой и громадой начинают выстраиваться определенные связи и отношения. Во взаимодействии школы и громады, благодаря ресурсам данных воспитательных социальных институтов, создается атмосфера сотрудничества, комфортность и безопасность обстановки; складываются субъект-субъектные отношения между учащимися и представителями громады; осуществляется совместная обществен-

но полезная деятельность. В этих условиях происходит накопление учащимися личностного и социально ценного опыта, формирование и развитие их социальной активности и самореализация школьников в громаде.

Социально-педагогическая среда характеризуется целенаправленным педагогическим воздействием на учащихся, направленным на актуализацию социально значимых ценностей и потребностей и дезактуализацию в сознании школьников потребностей асоциального характера. Стержнем среды становится система ценностей и нравственных смыслов жизнедеятельности.

Субъектами социально-педагогической среды являются учащиеся, учителя и представители громады. Педагоги как «строители» и «дирижеры» среды включают учащихся в общение и во взаимодействие с представителями громады, создают необходимые условия для формирования социальной активности школьников. Социально-педагогическая среда обеспечивает полноценное использование в воспитательном процессе всего арсенала средств, возможностей, ресурсов, которыми обладает громада, школа и оптимизирует процесс формирования социальной активности учащихся.

---

**Альмерекова Ш.С., Аметов А.А., Курманбаева М.С.**  
**Определение запасов сырья вида горца *Polygonum amphibium* L. в Алматинской области**

*Казахский государственный женский педагогический университет, Алматы*  
*shyryn\_89@mail.ru, kurmanbaevakz@mail.ru*

Проблема освоения природных богатств и введение в культуру новых перспективных видов растений имеет важное народно-хозяйственное значение, так как промышленность, медицина и сельское хозяйство остро нуждается в новом высокопродуктивном сырье. Для уменьшения эксплуатационной нагрузки на отдельные виды лекарственных растений целесообразна также заготовка сырья с учетом всего многообразия видов данных семейства *Polygonaceae* Juss. и отдельно взятых видов. В Казахстане введение в культуру видов из представленного семейства – при недостаточной сырьевой базе или при большой трудоемкости заготовок является достаточно целесообразным. Для повышения продуктивности и качества сырья по каждому дикорастущему лекарственному растению необходимо знать динамику его роста и развития по годам, влияние экологических факторов и возрастную динамику содержания биологически активных веществ.

Целью исследовательской работы является определение запасов растительного сырья *Polygonum amphibium* L., сбор семян, дальнейшая посадка в культуре для выявления особенностей семенного и вегетативного возобновления. Объектами исследований являются вид горца (*Polygonum*) из семейства гречишные (*Polygonaceae*) горец земноводный – *Polygonum amphibium* L.. Определение запасов сырья проводилось согласно общепринятым методикам.

В результате исследований определены запасы растительного сырья *Polygonum amphibium* L.. Проведена посадка видов и выявлены показатели роста и развития видов в культуре. Исследования были проведены по определению за-

пасов и флористическому описанию мест произрастания *Polygonum amphibium*. Первая популяция *Polygonum amphibium* была найдена на территории Фрунзенских озёр вблизи посёлка Устемир Талгарского района Алматинской области. Вторая популяция *Polygonum amphibium* была обнаружена на озере Киши Чарынском Талгарского района Алматинской области. Третья популяция *Polygonum amphibium* была найдена в Первомайских прудах рядом с посёлком Туймебаева, Илийского района Алматинской области.

В результате по определению запасов сырья, было выявлено что, урожайность у горца земноводного колеблется от 2,7 до 6,0 г/м<sup>2</sup>. Были определены пробные показатели роста и развития горца шероховатого и горца земноводного в культуре, а также выявлены особенности семенного возобновления. *Polygonum amphibium* L. очень прихотлив к условиям водной среды и встречается не во всех водоёмах. Прихотливость *P. amphibium* выражается в следующем: во-первых, данное растение не растёт на мутных и загрязнённых водоёмах; во-вторых, горец избирателен к газово-солевому составу водоёма; в-третьих, чувствителен к температурному режиму водоёма.

Поэтому естественные сырьевые запасы его в водоёмах Алматинской области незначительны и недостаточны для заготовки сырья без ограничения, а создание искусственных плантаций сопряжено с некоторыми серьёзными трудностями, как технического, так и практического порядка и требуют огромного капитальныхложений, остаётся единственный приемлемый вариант.

Это использование имеющихся в Алматинской области малых озёр для выращивания *Polygonum amphibium*. Для этого, во-первых, необходимо проводить специальные исследования по определению чистоты и пригодности водоёмов для выращивания *Polygonum amphibium*. При этом обратить особое внимание на газово-солевой состав водоёмов. Во-вторых, разработать определённую агротехнику для выращивания *Polygonum amphibium*; в-третьих, собрать значительный семенной материал в достаточном количестве для посева данного растения.

---

**Асанова Д.А., Мискичекова З.Я., Сабирова В.К.,  
Оморкулов Б., Шадиева М.С.  
Мотивы лирики кыргызских поэтов в  
Таджикистане и Узбекистане**

OuiIY, g. Oui  
tzimir@mail.ru, sabirova\_venera@mail.ru

Интересная тематика лирики этнических кыргызов содержится в творчестве поэтов стран ближнего зарубежья. В частности, лирика мастеров художественного пера из Таджикистана представлена произведениями М. Шералиева, Т. Маматмусаева, Б. Жумабаевой, М. Тойчиева и др.

Мамажан Шералиев из Жергетальского района в стихотворении «Кыргызтажик мөлмөлү» (Кыргызско-таджикские зазнобы) [1], говорит о красоте жергетальских девушек, олицетворяющих союз двух народов – кыргызского и таджикского. Они есть залог дружбы двух этносов, имеющих много общего в своих историях и культуре. Стихотворение «Замана» (Времена) идейно перекликает-

ся с творчеством акынов-заманистов, он говорит о нравах своих современников, пытаясь их урезонить и призвать к морали.

Темир Умарович Маматмусаев из Мургабского района ГБАО РТ в стихотворении «Мен Сизди жоктот турам» (Я вас поминаю добрым словом), посвященном Чингизу Айтматову, он говорит, что его образы: Белый дождь, Красное яблоко, Гульсары, Джамиля, Найман-ана, Жоламан, Белый пароход, Рогатая мать-Олениха, Ильяс и Асель, Дорога соломщика – живут в памяти людей, многие из них стали символами кыргызского этноса. В стихотворении «Өткөн күндү сагынуу» (Тоска по прошлому) [2] поэт говорит о прошедших днях, со временем детство кажется «сладким», а юность – «веселой». Для автора самым дорогим в жизни были родители, давшие ему жизнь. Не потому ли он так тоскует по материнской ласке, а сила отцовская соизмерима с вечными горами. Возможно, факт их ухода из жизни в годы его молодости, он осознает, став пожилым человеком, поняв ценность дорогих людей. Другое стихотворение поэт посвятил другу по дороге жизни – своей супруге «Жубайым» (Моей супруге). Самым интересным в плане поднятия темы поэта и поэзии, традиционной для классических образцов профессиональной литературы, является его стихотворение «Менин поэзиям» (Моя поэзия). Если А.С. Пушкин считал поэзию «нерукотворным памятником», М.Ю. Лермонтов сравнивал стих с «кинжалом», В.В. Маяковский ассоциировал с необходимым ежедневно «водопроводом, сработанным рабами Рима», А. Осмонов любил и думал об озере Иссык-куль, то Т. Маматмусаев связывает с горной родиной. Поэзия воспринимается им как нечто живое, которое может родиться, расти, обижаться, быть сиротой и беднягой, зажигаться и продолжать традиции. Поэт знает цену себе и своей поэзии, вовсе не претендую на высокие звания.

Стихотворная культура кыргызской диаспоры в Узбекистане представлена меньше. Чотбай Худайбердиев из села Манас района Достук Джизакской области пишет о том, что нам остались от предков на все века – комуз и Манас – в стихотворении «Мурас» (Наследие). Два риторических вопроса ставят проблему того, что надо продолжать этнические традиции Музыки – через Комуз и Слова – через эпос «Манас». Автор выражает тоску по «кыргызов народу» в стихотворении «Сагынуу» (Тоска), где говорит, что «молится за всех», «обижаясь на себя за то, что находится вдали. Мысли о «деле своей жизни» выразил автор в стихотворении «Турмуш» (Жизнь), где поднята тема поэта и поэзии. В стихотворении «Арман» (Озабоченность) автор говорит о том, что нет уже былых друзей, рядом лишь жена и дети, одолели болезни, но дом их был построен всем миром, а из многих друзей помог один.

Шапат Абдуразаков, ветеран Великой Отечественной войны, житель села Музбулак Бакмалского района Джизакский области – автор стихотворения о любви «Күйгөн» (Отгоревшее) [3]. Жизнь уже прошла, но «любовь еще жива».

Итак, почти у всех представителей лирики кыргызской диаспоры в РТ и РУз похожи темы и проблемы: философские, гражданские, пейзажные и интимные. В лирическом мире ряда поэтов стран ближнего зарубежья проявлен интерес к родине предков, обусловленный генетической памятью.

- ...
1. Аалам кыргыздары: межд. общ.лит. – худ.журнал. 2008. №1. – С. 45.
  2. Аалам кыргыздары: МОЛХЖ. 2010. №14. – С. 6.
  3. Аалам кыргыздары: МОЛХЖ». 2009. №7. – С. 4-5.

**Бызова Н.Н.**  
**Коллаж как средство развития творческих**  
**способностей детей старшего дошкольного возраста**

МКДОУ детский сад комбинированного вида «Сказка»  
пгт. Цемьяново Подосиновского р-на Кировской обл.  
detyskazka@mail.ru

В.А. Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». Я как педагог по изодеятельности считаю, что важно стимулировать проявление детьми самостоятельности и творчества в рисовании, которое является одним из самых интересных и увлекательных занятий для дошкольников. В процессе рисования совершаются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности. Все дети в детстве рисуют, но это получается не у всех одинаково, одному ребёнку достаточно небольшой помощи, а другому требуется длительная тренировка. Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку выразить в рисунке задуманное и затрудняет развитие познавательных способностей и эстетического восприятия. Коллаж же, как искусство сочетания несочетаемого, устраниет страх оценки, связанной с неуверенностью в своих художественных способностях, так как эта техника позволяет получить успешный результат. Маленьким художникам она очень близка по духу, ведь малыши без конца фантазируют идеями, не боятся смелых сочетаний и всегда готовы к самым невероятным экспериментам. В умелых руках разные по цветам, фактуре, объему материалы образуют удивительные панно и картины.

Знакомство с техникой начинаю с изготовления предметного коллажа. Этот этап можно назвать коллажной разминкой. Предлагаю детям с помощью дополнительных материалов создать оригинальные работы, позволяющие расширить их представления о технике изображения. Определяем тему предметного коллажа, прорабатываем фон композиции, используя различные художественные способы: по сырому, набрызг и другие. На готовом фоне рисуем какой-либо один объект, например, любимую игрушку, портрет человека, животное. Объект дополняем мелкими деталями из любого материала, например, глазки из пуговиц, шляпка из кусочка ткани. Занятие превращается в увлекательную игру.

Усложнение технологии происходит за счёт перехода от предметного коллажа к сюжетному. Дети дополняют композицию средой обитания данного объекта. Изображая красками на бумаге пейзаж, детскую площадку, космический полет или что-нибудь другое, я не заставляю детей вырисовывать кистью маленькие фигурки людей, животных, машин, инопланетян, а позволяю им вырезать всех этих героев из журналов, газет, фантиков. Вырезав и наклеив их на подготовленный пейзаж, дети получают оригинальные работы. Рисование поверх бумажных форм лучше всего подходит для объектов, имеющих четкие, простые очертания и объемы, таких как натюрморт или архитектурные мотивы. Подобным образом создаём портреты, натюрморты, фантастические композиции. Работая над коллажом, мы комбинируем разнообразные нетрадиционные художественные техники: монотипия, тычкование, печать предметами, листья-

ми, кляксография, пластилинография, бумагопластика оригами. На этих занятиях проще ознакомить ребенка с основами композиционного построения изображения: ребенок может свободно передвигать части коллажа, сразу наблюдая различия в восприятии изображения.

Таким образом, работа в технике коллажа формирует образное восприятие и мышление детей, пробуждает фантазию, активизирует наблюдательность, внимание и воображение, развивает активность и самостоятельность, ручные умения, чувство формы и цветоощущения, заставляет ребенка по-новому взглянуть на привычные предметы и материалы и на их основе создавать свой собственный образ.

---

**Волынкина М.Г.  
Эффективность использования премикса  
«Санимикс» кормление коров в Учхозе ТГСХА**

ФГБОУ ВПО ГАУ Северного Зауралья, г. Тюмень  
marina.volynkina@mail.ru

Эффективность влияния минерально-витаминного премикса на полноценность рационов у лактирующих коров проводилась в Учхозе ТГСХА. Рацион кормления состоял из кормосмеси 30,0 кг, сена злакового – 3,0 кг дробленой зерносмеси, состоящую из пшеницы – 40%, овса – 35 и гороха – 25% по массе. Дробленную зерносмесь животным задавали в зависимости от величины суточного удоя и содержания жира в молоке – индивидуально.

Общая питательность рационов, рассчитанная с учетом коэффициентов переваримости, составляла 17,04 и 17,47 энергетических кормовых единиц. На 1 кг сухого вещества рациона приходилось в контрольной группе 1,06 энергетических кормовых единиц, в опытной 1,08. Концентрация обменной энергии в сухом веществе рациона животных была высокой и составляла в контрольной группе – 10,61 МДж, в опытной – 10,77.

Сухого вещества коровы контрольной группы потребили в расчете на 100 кг живой массы 2,94 кг, в опытной группе – 2,91 кг. При суточном удое 22 кг молока животные контрольной группы получали 84,4 г переваримого протеина на 1 энергетическую кормовую единицу и 82,2 г переваримого протеина в опытной группе. Содержание сырой клетчатки в рационе коров контрольной группы было – 18,28%, в опытной группе – 18,35%.

В наших исследованиях в рационе коров контрольной группы содержалось сахара 32,98 г на 1 ЭКЕ, крахмала- 228,80; в опытной группе – крахмала 224,28 г, сахара – 32,21 г, сахаро-протеиновое отношение составляло 0,4:1.

Рационы животных контрольной и опытной групп содержали в расчете на 1 энергетическую кормовую единицу: кальция 5,7 г, фосфора – 2,6 г. В рационах контрольных животных в 1кг сухого вещества содержалось 4,7 мг меди, 22,5 мг цинка и 34,4 мг марганца, в опытной группе соответственно 5,34; 27,0; 40,6 мг.

Внесение в рацион минерально-витаминного премикса «Санимикс» увеличило количество микроэлементов и довело исследуемые рационы до нормы. В рационах опытных животных содержание меди увеличилось на 13%, цинка – на 20, марганца – на 18, йода – на 34, кобальта – на 1,7%.

Обогащение рационов коров опытной группы микро и макроэлементами, позволило получить от них более высокие качественные и количественные показатели молочной продуктивности как за период раздоя, так и за всю лактацию (таблица 1).

**Таблица 1. Молочная продуктивность коров ( $\bar{X} \pm S_x$ )**

Показатель	Группа	
	контрольная	опытная
Удой за 100 дней лактации, кг:		
натуральный жирности	2120,3±90,46	2324,8±101,37
4% жирности	2146,5±84,32	2435,4±107,52
Массовая доля жира, %	4,05±0,11	4,19±0,09
Молочный жир, кг	85,87±2,39	97,41±3,25**
Массовая доля белка, %	3,11±0,05	3,13±0,05
Молочный белок, кг	65,94±5,51	72,77±5,61*
Удой за 305 дней лактации		
натуральный жирности	5300	5810
Массовая доля жира, %	4,0	4,19
Молочный жир, кг	212,0	243,4

За первые 100 дней лактации от коров опытной группы было надоено молока с натуральной жирностью на 9,7% больше, чем от контрольной, а в пересчете на 4% молоко эта разница увеличилась и составила 13,4%. Выход молочного жира за период опыта у коров опытной группы составил 97,41 кг., что на 13,4% больше, чем контрольной. Скармливание премикса, как показывают данные, повлекло за собой не только повышение молочного жира, но и молочного белка. Выход молочного белка у коров опытной группы составил 72,8 кг или на 10,4% больше чем у животных контрольной группы

Обогащение рациона премиксом «Санимикс» в количестве 1% от суточной дачи концентрированных кормов, позволяет получить за 305 дней лактации на 510 кг молока больше, чем без его использования.

Включение в рацион кормов премикса повысило не только молочную продуктивность коров и качество молока, но и положительно повлияло на воспроизводительную способность коров. У коров опытной группы сервис период сократился на 8 дней, а индекс осеменения снизился на 0,54 раза. Выход телят в группах составил 100%.

Таким образом, эффективность от применения премикса как зоотехнически, так и экономически. При увеличении общих затрат на производство молока в опытной группе на 4,7%, себестоимость молока снизилась – на 6,8%. Дополнительной прибыли от коров опытной группы было получено больше, чем от контрольной на 16,09 тыс. руб., или 34,07%.

**Аннотация.** Внесение в рацион минерально-витаминного премикса «Санимикс» увеличило количество микроэлементов и довело исследуемые рационы лактирующих коров в учебно-опытном хозяйстве Тюменской государственной сельскохозяйственной академии до нормы. В рационах опытных животных содержание меди увеличилось на 13%, цинка – на 20, марганца – на 18, йода – на 34, кобальта – на 1,7%. За счет этого молочная продуктивность увеличилась на 9 % и улучшились воспроизводительные качества у коров.

**Гасанова Д.И.**  
**К постановке проблемы рефлексивного подхода к**  
**развитию познавательной активности**

*Дагестанский государственный  
педагогический университет  
gasanovadiana@yandex.ru*

В данной статье обосновывается идея рефлексивного подхода в осуществлении процесса развития познавательной активности, дается краткий обзор исследований, посвященных данной проблеме.

Ключевые слова: познавательная активность, рефлексия, рефлексивные технологии.

В настоящее время перед образованием стоит задача развития личности, способной быстро и гибко реагировать на вызовы постоянно и быстро меняющегося информационного мира. Являясь индивидуально-психологической характеристикой человека, познавательная активность представляет собой единство биологических, психофизиологических и социальных условий ее развития. В этой связи проблема познавательной активности, ее феноменология и технологии развития на всех этапах онтогенеза, является для педагогической науки сегодня как приоритетной, так и наиболее трудной.

Познавательная активность исследуется в различных направлениях: феноменологический аспект и проблема отбора содержания образования (В.Н. Аксюченко, А.П. Архипов, Д.П. Барам); роль педагога и личностных факторов в развитии познавательной активности (А.А. Андреев, Л.К. Гребёнкина, Ю.Н. Кулюткин, Т.Н. Разуваева, Е.А. Сороокумова Л.П. Хитяева, Ю.И. Щербаков); оптимизация познавательной деятельности учащихся (Л.П. Аристова, Ю.К. Бабанский, М.А. Данилов, И.Я. Лerner, В.И. Лозовая, Т.И. Шамова); формирование учебных умений (Т.В. Дуткевич, В.К. Котырло, З.Ф. Чехлова). Однако до настоящего времени понятие «познавательная активность» не имеет однозначной операционализированной трактовки. К примеру, в исследованиях М.А. Данилова, А.А. Люблинской, В.К. Буряк, Т.И. Шамовой познавательная активность рассматривается как разновидность и качество умственной деятельности; Т.А. Ильина, А.И. Раев, Г.Ц. Молонов, А.З. Иоголевич, Т.Д. Сарториус, З.Ф. Чехлова, Г.И. Щукина понимают ее как свойство и качество личности; Д.Б. Годовикова, Е.И. Щербакова – как естественную потребность и стремление ребенка к познанию; П.Т. Джамбазка, Т.М. Землянухина, М.И. Лисина, Н.А. Половникова – как состояние готовности к познавательной деятельности.

Не смотря на разнообразие подходов к изучению, пониманию и трактовке познавательной активности, одно объединяет все эти исследования – понимание того, что познавательная активность является прижизненно развивающимся сложным личностным образованием, характеризующим и обуславливающим качество познавательной деятельности. И тому свидетельство экспериментальные исследования М.И. Лисиной, А.М. Матюшкина и Т.Д. Сарториус. Познавательная активность при правильном психолого-педагогическом подходе может стать устойчивой чертой личности.

Создатели теории и практики развивающего обучения (Л.С. Выготский, В.В.Давыдов, Л.В. Занков, И.Я. Лerner, М.Н. Скаткин) полагали, что учащийся

должен сам искать методы и способы получения новых знаний и способов решения поставленных задач.

В данном аспекте поиск методов, активизирующих мыслительную активность, считается актуальным. Не случайно именно этому направлению посвящено огромное количество исследований (А.А. Вербицкий, Л.С. Выготский, Л.И. Божович, П.И. Гальперин, Д.Б. Годовиков, В.В. Давыдов, Т.М. Землянухин, В.С. Ильин, Е.Э. Кригер, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, А.К. Маркова, А.М. Матюшкин, Т.А. Павловец, А.В. Петровский, Т.А. Серебрякова, Н.Ф. Талызина, Г.А. Цукерман, Л.М. Фридман, С.П. Чумакова, Т.И. Шамова, Г.М. Щукина, Д.Б. Эльконина, И.С. Якиманская).

Указанные авторами отдельные стороны познавательной активности не противоречат друг другу, а дополняют существенные стороны понятия. Объединение подходов происходит на убеждении, что источником познавательной активности является потребность личности в приобретении знаний, углублении имеющихся, в постижении духовной культуры общества, потребность в самовыражении и самореализации. Потребность является началом, призывающим субъекта к активности.

Познавательная активность как педагогическое явление – двусторонний процесс: с одной стороны, это форма самоорганизации и самореализации личности; с другой, – результат особых усилий педагога в организации познавательной деятельности обучающегося [Е. Коротаева].

Суть познавательной активности зачастую состоит в том, что объектом ее является сам процесс познания, который характеризуется стремлением проникнуть в сущность явлений, к постоянному глубокому и основательному их изучению. Как личностное образование субъекта познания познавательная активность усиливается благодаря рефлексии.

Уже по отношению к ребенку дошкольного возраста сформулирован рефлексивный подход в когнитивном развитии ребенка. В базовом компоненте его образования выдвигается требование формирования уже в этом возрасте представлений о собственной познавательной активности и психических познавательных процессах (восприятии, памяти, мышлении, воображении), о владении начальными формами исследований и экспериментирования.

В рефлектирующих системах основным элементом является самосознание как описание системы с точки зрения ее самой. Указанное представление об особенностях анализа науки как системы с рефлексией было сформулировано М.А. Розовым. Исследователи приводят примеры рефлексии в искусстве – принципы театрального искусства, сформулированные К.С. Станиславским и вытекающие из них требования к мастерству актеров – рефлексия театрального действия и т.д. Самоописание системы состоит в организации и планировании самой системы (самоконтроль), в указании восприятия и анализе этой системы.

Ряд исследователей в своих работах отмечают, что рефлексия является механизмом развития деятельности человека, она обеспечивает возможности многократного самоконтроля при решении проблемных задач и является основой для осмыслиения притязаний, достижения успехов и самореализации личности. Рефлексия как когнитивно-личностному механизму, проявляющемуся в способности субъекта к самоанализу и осмыслиению своих действий, поступков, системы своих отношений с окружающим миром, Г.А. Голицин придавал особое зна-

чение в изменении поведения, в развитии личности, в способности осознания не только собственных действий и поведения, но и средств и оснований деятельности с целью управления состоянием, его оптимизации и более полного и эффективного достижения цели.

Коровяко Г.Е., Плотинский Ю.М. рассматривают рефлексию как духовно-практический феномен, выступающий в качестве методологического основания и инструмента инновационно-образовательных технологий с ориентацией на активизацию ценностно-смысльовой сферы личности. Можно сказать, что рефлексия выполняет функцию раскрытия смысла познаваемых явлений для субъекта познания, а рефлексивные технологии, применяемые в учебном процессе, инициируют этот процесс, активизируют познавательную активность, направленную на раскрытие смысла окружающего мира.

...

1. Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками [Текст] / М.И. Лисина // Вопросы психологии, 1982. – № 4. – С.18-35
2. Розов М. А. Проблемы эмпирического анализа научных знаний. – М., 1977. 6. Albert Einstein: The Human Side // Selected and edited by H.
3. Формирование познавательной активности дошкольников: Сборник научных трудов. – Шадринск, 1992. – С.34.
4. Щукина Г.И. Проблема познавательных интересов в педагогике [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1971. – 234 с.
5. Экспериментальное исследование познавательной мотивации дошкольников // Вопросы психологии. – 2002. – №11. – С.23.

---

**Гасанова Д.И.  
Рефлексивный портрет педагога  
с застравающей акцентуацией характера**

ДПУ, г. Махачкала  
gasanovadiana@yandex.ru

В данной статье автор излагает результаты исследования рефлексии педагогов и ее взаимосвязи с акцентуациями характера.

На основе изучения рефлексии и акцентуаций характера воспитателей детских садов, автор делает выводы о своеобразии рефлексии педагогов с застравающей акцентуацией характера.

Ключевые слова: Акцентуация характера, рефлексия, психологические защиты.

Исследование психологических особенностей воспитателя детского сада, как значимого для ребенка дошкольного возраста взрослого, мы посчитали чрезвычайно важным как для науки, так и для практики, в силу того, что педагог, наряду с родителями, является для ребенка значимым взрослым, определяющим его взаимоотношения с миром (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Т.А. Репина, Д.Б. Эльконин и др.).

Окружающие взрослые, особенно педагоги, – не внешняя среда, не обстоятельства его жизни, но создают его внутреннее достояние, главное содержание его личности (Л.С. Выготский, М.И. Лисина).

В исследовании Т.О. Смолевой [7] выявлено, что ранний опыт эмоциональных отношений, негативных эмоциональных переживаний в будущем проявляется на дальней социальной дистанции в трудностях общения и взаимопонимания, в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Формирующиеся в детстве черты характера как устойчивые программы поведения напрямую зависят от личности значимого взрослого, его характера. В характере проявляет себя тенденция к сохранению индивидуальности, ее устойчивости, стабильности психических и психофизиологических состояний, толерантности к возмущениям внешних и внутренних условий деятельности. Однако, недостатки характера, в силу своей устойчивости и неосознанности могут стать препятствием в освоении новых, более эффективных профессиональных форм и способов поведения. Именно поэтому для нас представляло интерес исследование особенностей рефлексии педагогов с различными акцентуациями характера.

Так как стиль поведения и черты характера наиболее ярко отражаются в крайностях своих проявлений, что в современной психологии представлено в концепциях акцентуаций характера К. Леонгарда, А.Е. Личко, О.А. Ахвердовской, И.В. Боева, в нашем исследовании мы опираемся на идеи К. Леонгарда и даем трактовку акцентуаций характера, соотнесенную с десятью показателями: гипертимность, возбудимость, эмотивность, тревожность, аффективность, циклотимность, неуравновешенность (застревающий тип), педантичность, демонстративность.

В исследовании С. Ф. Вакариной [1] выявлено, что акцентуации черт характера в процессе выполнения педагогической деятельности приобретают профессионально обусловленный характер и определяют стиль преподавания.

В данной статье представлены результаты эмпирического исследования особенностей рефлексии педагогов с неуравновешенным (застревающим) типом характера. Диада шкалы реактивности (возбудимость – застrevание) говорит об особенностях реагирования испытуемых на происходящие события. «Нормальное» реагирование предполагает, что реагирования нет на слабый стимул, не связанный с его жизненно и лично значимыми мотивами. При повышенной возбудимости человек одинаково сильно реагирует на все стимулы, не зависимо от их силы. При застrevании человек нормально реагирует на слабые и средние по силе стимулы среды, однако реакция на сильные стимулы будет чрезвычайно длительной. Личность как бы застrevает в переживаниях без возможности вырваться за пределы травмирующей ситуации.

На взгляд К. Леонгарда [4], основой застревающего (параноического) типа акцентуаций характера является патологическая стойкость аффекта. Наиболее ярко стойкость аффекта проявляется в ответ на оскорбление личных интересов. Лица с данным типом характера злопамятны, крайне обидчивы, легко уязвимы. В силу того, что они честолюбивы, эгоистичны и заносчивы, а профессия воспитателя детского сада не является престижной в нашем обществе, в дошкольном учреждении такие типажи, к счастью, встречаются редко. Хотя надо заметить, что и в этой среде они присутствуют.

Так как данная профессиональная среда диктует свои правила, личность вынуждена демонстрировать социально приемлемое поведение, что вызывает крайнее психофизиологическое напряжение, приводящее к еще большему застраванию в проблемах, повышению тревожности, раздражительности и истощению психофизиологических ресурсов.

На наш взгляд, успешная психологическая реабилитация лиц с данным типом характера должна происходить в рефлексивном пространстве осознавания своих деструктивных смыслов и мотивов поведения. Лишь духовный рост, сознательное подчинение эгоистических мотивов ценностям более высокого порядка могут способствовать снижению психологического напряжения. На уровне бытийного, привычного сознания это невозможно. Прорыв в рефлексивный слой сознания, оценочное осмысление себя и своей педагогической деятельности, как формы творческого самовыражения и взаимодействия с детьми, позволит освободиться от гнета отрицательных переживаний и ощутить себя счастливым в профессии.

Исходя из понимания сути рефлексии не только как осознания средств и оснований собственной деятельности, но и ее изменения с целью более полного достижения цели, мы посчитали чрезвычайно важным, исследование особенностей рефлексии у воспитателей детского сада с различными акцентуациями характера.

В качестве методик использовались когнитивно-эмотивный тест (Ю.М. Орлов, С.Н. Морозюк) [6], методика изучения акцентуаций характера (К. Леонгард – Шмишек).

**Таблица 1. Цветограмма коэффициентов линейной корреляции Пирсона**

	Показатели КЭТ	Застраивающая акцентуация характера	
		скрытая	явная
1	Объем защ. рефлексии от страха неудачи	0,087	0,015
2	Объем защ. рефлексии от чувства вины	-0,142*	0,289**
3	Объем защ. рефлексии от чувства стыда	0,108	-0,193*
4	Объем защ. рефлексии от чувства обиды	0,077	0,023
5	Агрессия против других	0,016	0,161*
6	Агрессия против себя	0,116	0,121*
7	Рационализация обесцен. объекта	0,072	0,504**
8	Рационализация обстоятельствами	0,120	0,268*
9	Проекция на других	0,130	0,206*
10	Защита от чувства вины	-0,210*	0,236**
11	Защита от чувства стыда	0,050	0,334*
12	Защита от страха неудачи	0,079	0,172*
13	Защита от зависти	0,009	0,281*
14	Защита от обиды	0,081	0,003
15	Уход от ситуации	0,027	0,374**
16	Самоуничижение Я	0,065	0,434**
17	Возбуждение вины в других	0,185*	-0,241*
18	Саногенное мышление	-0,160*	-0,175*
19	Несоответствие поведения др. ожиданиям	0,084	0,774**
20	Апеллирующее мышление	0,031	0,007

Эмпирическое исследование проводилось на базе детских дошкольных учреждений г. Москвы, Иркутска, Махачкалы, Нового Уренгоя, Ангарска, Усолья-Сибирского. Выборка испытуемых составила 540 человек Средний возраст испытуемых -42 года, средний стаж профессиональной деятельности – 23 года.

Положительная корреляция	
	**- на уровне $p<0,01$ ;
	*- на уровне $p<0,05$
	положительная статистически не значимая (тенденция)
Отрицательная корреляция	
	**- на уровне $p<0,01$ ;
	*- на уровне $p<0,05$
	отрицательная статистически не значимая (тенденция)

Данные в таблице 1, позволяют увидеть наличие статистически значимых отрицательных корреляций застравающего типа характера (в табл. обозначение «скрытая») с защитной рефлексией и психологическими защитами: с объемом защитной рефлексии при репродукции чувства вины ( $r = -0,142$ ), саногенным мышлением ( $r = -0,160$ ). Это свидетельствуют о том, что лицам с застравающим типом характера не свойственно испытывать чувство вины. Чем более выражен застравающий тип характера, тем менее развито саногенное мышление.

Какие же психологические защиты сопровождают застравающий тип характера?

Кроме защиты возбуждение вины в других ( $r = 0,185$ ), мы не обнаружили статистически значимых положительных корреляций застравающего типа характера с защитной рефлексией и психологическими защитами. Внешне эта защита проявляется в крайне заносчивости поведения.

Проявляется ли эта закономерность при явно выраженной застравающей акцентуации характера?

В таблице 1 представлены данные, свидетельствующие о наличии положительных связей (в таблице обозначение «явная») застравающей акцентуации характера с некоторыми показателями защитной рефлексии и психологическими защитами. Так застравающая акцентуация характера положительно коррелирует с объемом защитной рефлексии при репродукции чувства вины ( $r = 0,289$ ), агрессией против других ( $r = 0,161$ ), агрессией против себя ( $r = 0,121$ ), психологической защитой рационализация обесцениванием объекта ( $r = 0,504$ ), рационализацией обстоятельствами ( $r = 0,268$ ), проекцией на других ( $r = 0,206$ ), защитой от чувства стыда ( $r = 0,334$ ), от страха неудачи ( $r = 0,172$ ), зависти. ( $r = 0,281$ ), защитой ухода из ситуации ( $r = 0,374$ ), самоуничижением Я ( $r = 0,434$ ), несоответствие поведения других ожиданиям ( $r = 0,774$ ), возбуждением вины в других ( $r = 0,241$ ), т.е., чем более выражена застравающая акцентуация характера, тем более представлены данные психологические защиты. Лица с застравающей акцентуацией характера склонны к самоуничижению и страху неудачи. Они отчаянно защищают свое Я от чувства вины, навязыванием этого чувства другим, меньшей агрессией против них. Находясь в плену своих не реальных ожиданий относительно поведения других людей, они сохраняют свое самоуважение обес-

цениванием объекта или ситуаций, приносящих эмоциональный дискомфорт, угрожающих личностному Я.

Однако наряду с этим мы обнаруживаем и отрицательную статистически значимую связь застревающей акцентуации характера с объемом защитной рефлексии от чувства стыда ( $r = -0,334$ ). То есть, чем более выражена застревающая акцентуация характера, тем менее склонен человек испытывать чувство стыда. Это крайне дисгармоничное состояние души. С одной стороны личность испытывает комплекс неполноценности, выражющийся в самоуничижении Я, страхе неудачи, агрессии против себя, болезненном чувстве вины, с другой – нереальные ожидания относительно поведения окружающих, сопровождается склонностью к обесцениванию мира и его составляющих и агрессией против других. Пожалуй, это единственная акцентуация характера, обладателем которой не свойственно даже в самой малости саногенное мышление.

...

1. Вакарина С.Ф. Психологические особенности профессионально-обусловленных акцентуаций характера педагога.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология // Психология: классические труды. – М.: 1996.
3. Кортнева Ю.В. Диагностика актуальной проблемы. – М., 2004. – 240 с.
4. Леонгард К. Акцентуированные личности. Киев, «Выща школа», 1989. – 329 с.
5. Морозюк С.Н. Саногенная рефлексия как фактор оптимизации акцентуаций характера и повышение эффективности учебной деятельности. – М., 2001.
6. Орлов Ю.М. Когнитивно-Эмотивный тест. – М., 1999
7. Смолева Т.О. Психологическое неблагополучие ребенка: генезис и преодоление. М.: МПГУ, 2011. – 256 с.

---

**Горбаткова Е.Ю., Мануйлова Г.Р.  
О некоторых вопросах профилактики  
девиантных форм поведения школьников**

ГОУВПО «Башкирский государственный педагогический  
университет им. М. Акмуллы», Уфа, Респ. Башкортостан  
*gorbatkovaeu@mail.ru*

Изменения, происходящие в настоящее время в обществе, выдвинули целый ряд важнейших проблем, одной из которых является проблема девиантного поведения несовершеннолетних [1]. Прослеживается тенденция к увеличению отклонений в поведении ребенка, отмечается рост детской преступности, наркозависимости среди школьников. Причиной этого является изменение ценностных ориентаций подрастающего поколения, неблагоприятные семейно-бытовые отношения, чрезмерная занятость родителей, отсутствие контроля над поведением детей, недостаточная материальная база семьи и другие [2].

Нами была проведена экспериментальная работа, которая проводилась на следующих базах: Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей («Башкирский республиканский детский дом №1 имени Шагита Худайбердина») и социальный

приют для детей и подростков. Также исследование проводилось среди обучающихся школ г. Уфа (Республика Башкортостан), в том числе среди школьников, состоящих на учете в отделе по делам несовершеннолетних МВД по РБ. Работа велась совместно со школьными психологами и сотрудниками отдела организации деятельности участковых уполномоченных полиций и подразделений по делам несовершеннолетних управления организации охраны общественного порядка и взаимодействия с органами исполнительной власти РБ и органами местного самоуправления МВД по РБ.

На первом этапе экспериментальной работы (в рамках констатирующего эксперимента) было проведено анкетирование обучающихся во всех вышеупомянутых учреждениях. В республиканском социальном приюте для детей и подростков и Государственном бюджетном образовательном учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, ответы на вопросы анкеты были аналогичными. Был выявлен высокий уровень тревожности обучающихся, сложности в межличностных отношениях со сверстниками и педагогами, пессимистичное восприятие действительности и будущего.

Взаимоотношения между сверстниками более доброжелательны в средних образовательных школах РБ, чем в специализированных учреждениях. Детей, готовых поддержать товарища в трудной ситуации, на 12% больше, чем среди школьников, состоящих на учете в отделе по делам несовершеннолетних и на 24%, чем среди воспитанников республиканского социального приюта для детей и подростков.

Сравнительный анализ обучающихся также показал, что обычные школьники проявляют значительно больший интерес к получению новых знаний (на 22%), чем респонденты, состоящие на учете в отделе по делам несовершеннолетних и на 33% выше, чем в республиканском социальном приюте для детей и подростков, что аналогично данным других авторов [3].

На втором этапе опытно-экспериментальной работы, был проведен формирующий эксперимент, направленный на создание социально-педагогических условий профилактики девиантного поведения несовершеннолетних. Нами была разработана и внедрена в образовательный процесс комплексная программа «Здоровое поколение», направленная на профилактику делинквентных форм поведения [4].

После завершения формирующего эксперимента нами было проведено повторное анкетирование, ответы были более позитивными, чем до проведения профилактических мероприятий. У некоторых школьников изменилось отношение к учебе. На 8% увеличилось число детей, которые ответили, что им важны хорошие оценки. Несколько улучшились межличностные отношения между школьниками, появилась большая уверенность в завтрашнем дне.

По результатам проведенного исследования были разработаны рекомендации по профилактике делинквентных форм поведения несовершеннолетних, предназначенные для родителей, учителей, психологов, социальных педагогов и инспекторов по делам несовершеннолетних.

1. Горбаткова Е.Ю. Опасности социального характера / учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 050104.65 "Безопасность жизнедеятельности" / Е. Ю. Горбаткова; М-во образо-

вания и науки Российской Федерации, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования Башкирский гос. пед. ун-т им. М. Акмуллы. Уфа, 2011.

2. Нарсеева О.В., Горбаткова Е.Ю. Актуальные проблемы профилактики девиантного поведения подростков / Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2013. № 11. С. 068-070.

3. Саитгалиева Г.Г. Социальные ресурсы интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья: состояние проблемы / Социально-гуманитарные знания. 2012. № 10. С. 194-202.

4. Сыромятникова Л.И., Романцов М.Г., Шац И.К. Концептуальные положения преподавания медико-валеологических дисциплин будущим специалистам безопасности жизнедеятельности / Профилактическая и клиническая медицина. 2009. № 1. С. 195-197.

---

**Данилов Е.В., Тимченко Т.В.  
Третий урок физической культуры:  
проблемы и пути решения**

ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы, г. Уфа  
aa0406@mail.ru

Анализируя школьные программы по физической культуре и публикации последних лет в профильных журналах, мы можем констатировать, что в настоящее время наибольший акцент ставится на решение оздоровительных задач.

В первую очередь это, несомненно, связано с тенденциями ухудшения уровня и состояния здоровья детей. При этом статистика последних лет, представленная в различных источниках, свидетельствует о том, что, несмотря на все усилия педагогов и врачей, уровень здоровья школьников имеет динамику к снижению. Так В. Горячевым показана статистика, основанная на данных Минздрава России, говорящая о том, что только 5% выпускников классов имеют статус «практически здоров», хроническими заболеваниями страдают до 80% школьников.

Ни для кого не является чем-то новым утверждение о том, что ребенка важно не только подготовить к самостоятельной жизни и воспитать нравственно, но и не менее важно научить его быть здоровым.

Практически единственным предметом в общеобразовательной школе, который напрямую связан со здоровьем ученика и способным не только сформировать жизненно необходимые двигательные знания, умения и навыки, но и сформировать привычку к здоровому образу жизни, является урок физической культуры.

При этом физическая культура, по утверждению многих отечественных и зарубежных теоретиков должна занимать приоритетное место в воспитании и развитии ребенка, потому что она влияет не только на физическое здоровье, но и способствует всестороннему развитию личности.

Судя по различным источникам, проблема введения третьего урока физической культуры начала обсуждаться еще в далеких 1980-х годах. Авторами описывается, что даже была создана проблемная группа, которая посчитала данный проект слишком затратным из-за необходимости строить большое количе-

ство спортивных сооружений и готовить новых учителей для занятия всех возможно открывающихся вакансий.

Наиболее активным сторонником внедрения третьего урока физической культуры начиная с конца 1990-х годов в нашей республике был декан физкультурного факультета БГПУ им. М. Акмуллы профессор Р.М. Валиахметов. Им был организован мониторинг физического развития школьников республики. Проблемные группы под его руководством отправлялись в различные города и районы республики. Сам Рифад Минниахметович неоднократно обращался к общественности и руководству со страниц печати, в том числе и центральной, где доказывал необходимость введения обязательного третьего урока физической культуры. Им утверждалось, что данный шаг сдвинет с места решение проблемы дефицита движения школьников – главной причины развития гиподинамии. Также это, по его мнению, несомненно, способствовало бы улучшению здоровья школьников.

В младших классах учителя отмечают, что детям, несомненно, необходимо больше двигаться. Учителя средних и старших классов также подтверждают, что уменьшение двигательной активности у детей ведет к негативным последствиям. А ведь как мы уже говорили, именно от двигательной активности и зависит развитие и здоровье ребенка.

Нельзя забывать и о том, что резко возрастающий научно-технический прогресс, в том числе и развитие телевидения и компьютерной техники, привел к значительной переоценке ценностей и сильно снизил двигательную активность детей, в некоторых случаях до угрожающих значений.

1 сентября 2011 года произошло долгожданное многими педагогами по физической культуре и спорту введение третьего урока физической культуры в основную сетку занятий всех классов общеобразовательных школ.

Многие авторы утверждают, что это решение созрело в первую очередь в связи с тем, что уменьшилось общее количество учащихся и наполняемость классов, поэтому и посчитали, что для внедрения третьего часа для занятий физической культурой есть все условия в большинстве школ.

Это решение вызвало положительный отзыв со стороны всех учителей, т.к. положительная сторона этого решения очевидна всем.

Нами был проведен ряд бесед и опросов родителей младших классов. При этом было приятно понять, что практически все родители поддержали введение третьего урока физической культуры. Ведь ни для кого не секрет, что в настоящее время родители не всегда находят время на физическое воспитание детей в семье, а спортивные секции иногда доступны не всем, потому что подавляющее их число в настоящее время являются платными.

В результате учителя и родители, однозначно подтвердили, что третий урок физической культуры должен являться тем положительным решением, которое позволит еще более гармонично развиваться детям.

Однако уже с первых дней внедрения третьего урока в обязательную сетку занятий возникли определенные проблемы.

В первую очередь, как и следовало ожидать, материально-техническая база большинства школ оказалась недостаточной.

Большинство школ старой постройки имеет всего один спортивный зал, некоторые школы практически не имеют полноценной уличной спортивной

площадки, которая могла бы помочь в решение проблемы одновременного размещения большого количества учеников. Занятия в зале нередко сдавиваются, причем классы не всегда даже из одной параллели. А ведь в требованиях Сан-ПиНа достаточно четко пишется, что делать этого нельзя.

При этом накладывается еще ряд проблем оснащенности инвентарем. В большинстве школ практически разрушены лыжные базы, лыжным инвентарем школы не пополняются, всех гимнастических снарядов попросту нет, количество и качество игровых мячей также оставляет желать лучшего.

Резко увеличилась и нагрузка на учителей. Возникают ситуации, когда третий урок физической культуры в младших классах ведут учителя, не имеющие специального образования.

И главное, о чем нельзя забывать, что материал по физической культуре является достаточно сложным, и несоблюдение правил проведения занятий может повлечь за собой возникновение травмоопасных ситуаций и несчастных случаев.

Также определенной проблемой является и то, что в настоящее время нет программ третьего урока физической культуры, а существуют лишь рекомендации.

Кафедрой теории и методики физической культуры и спорта БГПУ им. М. Акмуллы в настоящее время разрабатывается программа третьего урока для начальной школы, а также рекомендации для средних и старших классов, в которых мы рекомендуем использовать в третьем часе авторские программы.

Рассматривая уроки учителей, мы видим, что уже сейчас педагоги внедряют в свою работу разделы программ по оздоровительной гимнастике, фитнесу, атлетической гимнастики.

Тем не менее, по нашему мнению, для решения основных проблем внедрения третьего урока по физической культуре необходимо решать проблемы материально-технического оснащения школ.

Одним из выходов может стать не только рациональное использование помещений и территории школы, но и использование расположенных рядом спортивных комплексов, которые, как правило, в дневное время пустуют.

Несмотря на все объективные и субъективные проблемы, введение третьего урока является большим шагом, способным положительно повлиять на воспитание здорового ребенка.

---

**Деменкова Л.Г.  
Профессионально-ориентированное  
обучение химии в техническом вузе**

ЮТИ ТПУ, г. Юрга  
lar-dem@mail.ru

Вхождение России в Болонский процесс ставит перед высшим образованием ряд насущных задач, среди которых обновление содержания дисциплин, реализация условий, дающих возможность сформировать у наших выпускников необходимые ключевые компетенции, предусмотренные ФГОС ВПО и основными образовательными программами специальностей и направлений. Главным

критерием качества подготовки современного выпускника вуза становится его профессиональная компетентность.

Анализ исследований в области профессиональной подготовки специалистов [1-3] позволяет сделать вывод, что содержание курса химии и его направленность на профессиональную деятельность является залогом успешного развития профессиональной компетентности будущих специалистов. Учитывая, что химия не является профилирующей дисциплиной для всех специальностей и направлений студентов, обучающихся в ЮТИ ТПУ, и изучается студентами в первый год обучения, а некоторыми и в первом семестре, возникает проблема: студенты-первокурсники не воспринимают химию как необходимую дисциплину. Акцентирование внимания студентов на применении элементов профессионально-ориентированного обучения позволит решить проблему. Кроме того, на практических и лабораторных занятиях формируются коммуникативные навыки, что является необходимым для современного специалиста. Профессионально-ориентированная направленность курса химии предоставляет возможности для формирования глубокой внутренней мотивации к обучению, стремления к получению необходимых знаний, навыков деятельности и коллaborативного общения, способности к рефлексии.

В учебном плане специальности 130400 «Горное дело» присутствует ряд дисциплин, успешное освоение которых невозможно без наличия у студентов необходимых знаний, умений и навыков в области фундаментальной и прикладной химии. К ним относятся: «Геология», «Материаловедение», «Экология», «Обогащение полезных ископаемых», «Горнопромышленная экология», «Гидравлика», «Основы научных исследований», «Теплотехника», «Основы горного дела», «Безопасность ведения горных работ и горноспасательное дело», «Технология и безопасность взрывных работ». Следовательно, нужно кардинально изменить имеющуюся программу по химии, тщательно отбирая темы, необходимые для усвоения вышеперечисленных дисциплин.

Применение профессионально-ориентированного обучения дает большие возможности для развития химической грамотности будущих специалистов, формируя которую, мы повышаем качество химического, а значит, и профессионального образования выпускника вуза.

...

1. Байденко, В.И. Национальная система и образовательные стандарты высшего образования Российской Федерации. Аналитический доклад / Под редакцией В.И. Байденко. – М: ИЦ проблем качества подготовки специалистов ГТУ МСИС. – 2009. – 210 с.

2. Жмакина, Н.Л. Формирование профессиональной компетентности специалиста образовательного учреждения / Н.Л. Жмакина, Е.Г. Комолова // Вестник Нижневартовского Государственного гуманитарного университета – Вып. № 1. – 2010. – 38 с.

3. Вербицкий, А.А. Проблемы становления парадигмы непрерывного образования: профессионально-ориентированный подход / А.А. Вербицкий // Проблемы непрерывного образования: проектирование, управление, функционирование: Материалы международной научно-практической конференции. (19-20 мая 2008 г.; Липецк): В 3 ч. – Липецк: ЛГПУ, 2008. Ч.1. – 364 с.

**Демидова Н.И.**  
**Цели и задачи недели химии и**  
**биологии, пути их решения**

КГБ ПОУ «ПМК», г. Партизанск  
demidova.1950@bk.ru

Как повысить интерес студентов к изучению общеобразовательных предметов? Этот вопрос интересует многих преподавателей, работающих в системе подготовки специалистов среднего звена. Один из путей решения этой проблемы – внеклассная работа, которая является неотъемлемой составляющей учебно-воспитательного процесса. Если информация, полученная на занятиях, заинтересовала студентов, то у них возникает желание изучать предметы и после звонка. Внеклассная работа по предметам имеет важное воспитательное и образовательное значение. Она способствует воспитанию у студентов инициативы, самостоятельности, умения творчески подходить к решению различных задач, а также воспитанию у них чувства коллективизма и творчества, расширению и углублению знаний, развитию склонностей, творческой активности. Форм внеклассной работы множество, одной из них является предметная неделя. Хорошо организованная и интересно проведенная предметная неделя помогает обогатить знания студентов, проявить их инициативу и самостоятельность, способствует развитию индивидуальных качеств, раскрытию талантов. Участие студентов в подготовке и проведении внеклассных мероприятий открывает широкие возможности для формирования практических навыков работы с различными источниками знаний. В Приморском многопрофильном колледже предметные недели получили широкое распространение и проводятся по всем общеобразовательным предметам. Они требуют длительной и тщательно продуманной подготовки. О проведении недели химии и биологии студенты известаются заранее, подготовка ведется заблаговременно (за 3-4 недели). Силами студентов выпускаются газеты с кроссвордами, чайнвордами, головоломками, ребусами, а также тематическим материалом. О начале недели студентов информирует красочно оформленное объявление, в котором помещается план мероприятия. Соответствующим образом оформляется вестибюль колледжа. На видном месте вывешиваются стенгазеты, оформляется выставка рефератов, реклам, индивидуальных заданий, мини-проектов и других творческих работ студентов. Все мероприятия проводятся по плану. В план недели обязательно включаются такие мероприятия как открытые уроки, олимпиады по химии и биологии, проведение открытых внеклассных мероприятий, конференций, защиту мини-проектов и индивидуальных заданий по химии и биологии, конкурсы предметных газет, кроссвордов и защиту рефератов. При проведении недель по химии и биологии важное внимание уделяется здоровье сберегающему компоненту образования. Это учитывается при выборе темы предметной недели. Так, например, в 2010 – 2011 учебном году предметная неделя была посвящена теме «Витамины», в 2011 – 2012 учебном году неделя химии и биологии проводилась по теме «Вода и растворы», а в 2012 – 2013 учебном году была выбрана тема «Энергия и среда обитания». Эта неделя была посвящена Дню энергетика и проводилась в декабре накануне праздника. Эта тема хорошо сочетается со специальностями колледжа: «Монтаж и наладка электрооборудования», «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования». Кроме этого такие темы дают

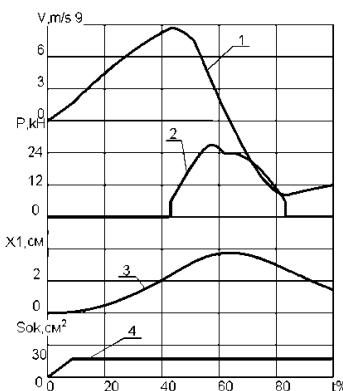
возможность подходить к раскрытию сущности вопроса как со стороны химии, также и биологии. Это учитывается при проведении открытых бинарных уроков по химии и биологии, которые обязательно проводятся во время недели. Важным мероприятием недели химии и биологии является экскурсия, которая проводится на предприятия города. Обязательным мероприятием при проведении недели химии и биологии является предметная олимпиада, которая проводится в два тура. Первый тур олимпиады охватывает всех студентов, а во втором туре участвуют лучшие представители от каждой учебной группы, и выявляется победитель олимпиады. Каждый день предметной недели спланирован так, что он включает мероприятия и по химии, и по биологии. В заключительный день недели подводятся итоги и награждаются победители.

**Дерюшева В.Н., Крауиньш П.Я.  
Влияние процесса открывания окон слива на  
формирование ударного импульса**

Томский политехнический университет, г. Томск  
*vderusheva@tpu.ru*

Особенностью предлагаемого пневмогидравлического ударного узла (ПГУУ) является наличие формирователя – промежуточной полости, позволяющей изменять форму ударного импульса в зависимости от параметров формирователя [1, 2, 3] и быстродействующее устройства коммутации (золотник), предназначенный для быстрого циклически управляемого соединения полости либо с источником давления для взвода с источником энергии либо с малоупругой полостью слива.

Разработана математическая модель ПГУУ, которая учитывает потери, колебания корпуса и деформацию (разрушение) обрабатываемой среды и подробно рассмотрена в работах [1] и [3]. При ее составлении было сделано допущение, что окна слива открываются мгновенно  $t_{ok}=0$ .



**Рис.1. График изменения скорости поршня-бойка (1),  
формирования импульса (2), изменения положения поршня-бойка (3),  
изменения площади окон слива (4) по времени**

$$\begin{cases}
m_1 \cdot a_1 + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_0, \text{ при } (x_1 - x_k) < (x_{10} + x_{nac}); \\
m_1 \cdot a_1 + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_0 + P_{usm}; \text{ при } (x_{10} + x_{nac}) < (x_1 - x_k) < x_{20}; \\
m_1 \cdot a_1 + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_0 + P_{usm} + P_{uo}; \text{ при } x_{20} < (x_1 - x_k) < x_{30}; \\
m_1 \cdot a_1 + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_0 + P_{usm} + P_{o\phi}; \text{ при } (x_1 - x_k) > x_{30}, \text{ и } V_1 > 0; \\
m_1 \cdot a_1 + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_0 + P_{usm}; \text{ при } (x_1 - x_k) > x_{30}, \text{ и } V_1 < 0; \\
m_k \cdot a_k + \alpha_k \cdot V_k + c_{av} \cdot x_k + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_k; \text{ при } (x_1 - x_k) < x_{20}; \\
m_k \cdot a_k + \alpha_k \cdot V_k + c_{av} \cdot x_k + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_k - P_{cav}; \text{ при } x_{20} < (x_1 - x_k) < x_{30}; \\
m_k \cdot a_k + \alpha_k \cdot V_k + c_{av} \cdot x_k + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_k - P_{o\phi}; \text{ при } (x_1 - x_k) > x_{30}, \text{ и } V_1 > 0; \\
m_k \cdot a_k + \alpha_k \cdot V_k + c_{av} \cdot x_k + P_\alpha + c_c \cdot (x_1 - x_k) = P_k; \text{ при } (x_1 - x_k) > x_{30}, \text{ и } V_1 < 0; \\
P_\alpha = P_{av} - k_{av} \cdot V_1; \text{ (при смещении)} \\
P_\alpha = k_{av} \cdot (V_1 - V_k); \text{ при } (V_1 - V_k) < V_{10}; \\
P_\alpha = k_{av} \cdot (V_1 - V_k) \cdot |V_1 - V_k|; \text{ при } (V_1 - V_k) > V_{10}; \\
P_{usm} = P_{nac} + m_{nac} \cdot a_{nac}; \\
P_{usm} = P_{nac} + c_{\phi} \cdot (x_1 - x_{10} - x_{nac}) + \alpha_{\phi} \cdot (V_1 - V_{nac}); \\
P_{nac} = P_{nac=0} + c_{nac} \cdot x_{nac} + \alpha_{nac} \cdot V_{nac}; \\
a_1 = \frac{dV_1}{dt}; \quad V_1 = \frac{dx_1}{dt}; \\
a_k = \frac{dV_k}{dt}; \quad V_k = \frac{dx_k}{dt}; \\
a_{nac} = \frac{dV_{nac}}{dt}; \quad V_{nac} = \frac{dx_{nac}}{dt};
\end{cases}$$

Основной задачей данной работы выяснить влияние процесса открывания окон слива на формирование ударного импульса ПГУУ. Рассмотрим, что происходит в первый момент открытия окон слива. Давление в газовой полости, действующее на поршень-боек, уравновешивает давление в гидравлической полости [3]. Естественно, окна золотника открываются не мгновенно, а, площадь окон принудительно меняется по определенному закону, например, по линейному (рис.1 график 4) в зависимости от времени. Рассмотрим как этот временной закон открытия рабочих окон, влияет на максимальную скорость ударника. В гидравлической полости возникает расход, который определяем по формуле:

$$Q_{ok} = \mu \cdot S_{ok}(t) \cdot \sqrt{\frac{2}{\rho} \cdot \frac{P_0 - P_\alpha}{S_{гид}}}$$

$\mu$  – вязкость жидкости в гидравлической полости,

$S_{ok}(t)$  – площадь окон слива,

$\rho$  – плотность жидкости,

$P_0$  – сила в газовой полости,

$P_\alpha$  – потери,

$S_{гид}$  – площадь гидравлической полости.

Для определения скорости поршня-бойка необходимо расход разделить на площадь гидравлической полости:

$$V_1 = \frac{Q_{ok}}{S_{\text{гид}}} = \frac{\mu \cdot S_{ok}(t) \cdot \sqrt{2} \cdot \sqrt{\frac{P_0 - P_\alpha}{S_{\text{гид}}}}}{S_{\text{гид}}}$$

Получаем, что на время открытия окон слива скорость меняется так же линейно. При этом в сливной полости давление практически остается неизменным, из за малости величины линейно нарастающей скорости, поэтому при увеличении времени открытия окон понижается максимальная скорость поршня бойка, соответственно и энергия удара падает, а так же увеличивается время разгона. Это обстоятельство, накладывает на коммутирующее устройства пневмо-гидравлических ударных узлов жесткие требования , как на проходное сечение, так и на время принудительного открытия.

Аналогичное влияние на работу ударного узла оказывает «медленное» открытие окон взвода, коммутирующего устройства. Существенно увеличивающее время возврата поршня – бойка в исходное положение.

1. Дерюшева В.Н., Крауиньш П.Я. Моделирование пневмогидравлического ударного узла. Современные техника и технологии: Сборник трудов XIV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых в 3-х томах – Томск, ТПУ. – 24-28 марта 2008. – Томск: Изд. ТПУ. – 2008 – Т. III.

2. Дерюшева В.Н., Крауиньш П.Я. Формирование ударного импульса в зависимости от исполнения промежуточной полости пневмогидравлического ударного узла. Известия Томского политехнического университета, 2009. – т. 315. – № 2. – с. 179-182.

3. Пневмогидравлический ударный узел с формирователем. Математическое моделирование с учетом свойств обрабатываемой среды. LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co KG. Germany, Saarbrücken 2011 – 179 с. ISBN: 978-3-8454-2333-3

**Дмитрук И.Ю.**  
**Создание исследовательских проектов как один из**  
**путей повышения интереса к предмету химия**

МОУ "Лицей №145" г. Казани  
*irdmitruk@mail.ru*

В современном школьном естественнонаучном образовании химический эксперимент по-прежнему играет важнейшую роль в развитии предметных познавательных интересов учащихся. Однако предназначение химического эксперимента должно рассматриваться шире. Самое главное это развитие интереса к предмету химии, которое утрачивается. В существующих условиях учитель химии не успевает систематически прививать учащимся необходимые навыки организации познавательной деятельности с использованием химического эксперимента. Объем учебного времени, предназначенного для изучения химии, уменьшается при практически неизменном объеме содержания образования. В основном сокращение происходит за счет уменьшения числа часов, отводимых

на практические работы и лабораторные опыты, на решение экспериментальных и расчетных задач.

Однако сокращение учебного времени далеко не единственная и не главная причина ослабления практической направленности обучения и снижения интереса. Учащиеся крайне редко получают возможность использовать теоретические знания по химии для объяснения экологических и биологических явлений, химических процессов, происходящих в организме человека, производственных процессов и т.п. Усилить практическую направленность можно с помощью создания исследовательских проектов.

За рубежом при изучении естественных наук большое внимание обращают на практическую направленность обучения: в основе курсов лежит не теория, а жизненные явления. В России до сих пор важнейшими признанными задачами обучения считаются глубокое изучение современных научных представлений, законов химии. Но ведь химические законы после окончания школы забываются и не находят теоретического и практического применения.

Из многообразия современных образовательных технологий, как ведущую технологию я выбрали исследовательскую. Я считаю, что данная технология, как никакая другая, способствует формирования интереса к предмету. Доминирование исследовательской технологии в обучении не означает полное исключение иных, оно предполагает лишь ее преобладание. Основы педагогической технологии, моделирующей процесс научного исследования, составляет система понятий, определений, правил, дидактических средств и методических приемов. Реализация технологии идет через проведение исследовательских практикумов и внеурочной исследовательской работы.

Опыт использования данной технологии позволил создать возрастные группы учащихся.

Основа создания исследовательских проектов. Например: 9класс – Выдвижение проблемы осуществляется учителем:

1) Споровые грибы (боровики, подберезовики) накапливают бром. Так ли это?

2) В древности ювелиры Самарканда и Бухары умели делать выпуклые знаки на жемчужинах и перламутре химическим способом.

10 класс: Гипотезу выдвигают сами.

1) Содержание ацетилсалициловой кислоты в лекарственных препаратах различных фирм не одинаковы. 2) Растительные масла получают из семян масличных культур с последующим извлечением остатков масла из жмыха с помощью растворителей.

11 класс: Гипотезу выдвигают сами.

1) Гидросульфит натрия обладает как восстановительными так и окислительными свойствами.

Проектная деятельность представляет собой: научное мышление на стадии возникновения, зарождение новых идей; а на последующей стадии включается критическое мышление. Этот тип деятельности наиболее желателен для школьников, которые выбрали образование в профильном классе (лицее) – технологическом, художественно-эстетическом и т.д., когда образование осознается как сфера будущей социальной жизни, в которой формируются и проектируются грядущие социальные изменения и готовится их интеллектуальное обеспечение.

Уровень урока, вид исследования, возрастная группа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Начальный I уровень 8-9 класс Обучение исследованию	Формулирую сама проблему, сообщаю тему и цель исследования. Даю готовый алгоритм исследовательской работы. Веду учебный процесс, используя термин “проблема”, “гипотеза”, “вывод” и т.д. Использую вопросы: в чем проблема? Каковы этапы деятельности исследования? Что такое гипотеза? Какое можно выдвинуть предложение? Данное высказывание предполагаемое или доказанное?	Следуют алгоритму работы, предложенному мной. Сверяют свои действия с образцом исследования, используя информацию полученную из источника.
Продвинутый уровень 9-10 класс Обучающее исследование	На доске записываю названия ступеней исследовательской деятельности по необходимости. Формирую проблему. Подвожу учащихся к пониманию темы и цели исследования. Направляю деятельность учащихся в русло исследовательской работы без использования терминов “проблема”, “гипотеза”, “вывод” и т.д. Обращаю внимание учеников на схему исследовательской деятельности по необходимости. Использую вопросы: с чего начать исследование? Что нужно выяснить? Как поступили бы исследователь на этом этапе работы? Верный ли вы сделали выбор?	Самостоятельно планируют и выполняют исследовательскую работу. При необходимости консультируются со мной. Получают оценку (правильно или неправильно) за каждый этап работы.
Высший 3 уровень 10-11 класс Творческое исследование	Формулирую проблему. Подвожу учащихся к самостоятельному формированию темы и цели исследования. Создаю условия для работы.	Планируют и проводят исследовательскую деятельность самостоятельно, без моей помощи и консультации.

Центральное понятие проектного образования – проект – замысел решения проблемы, имеющей для учащегося жизненно-важное значение. Стремление найти лучшее, собственное решение, определяет основную мотивацию обучения в проектном образовании.

При работе над исследовательским проектом основное содержание деятельности выбирается самим учащимся, приучая к освоению “алгоритм стратегии научного поиска”, который подразумевает следующие шаги:

1. Попытки решения проблемы предпринимаются еще до изучения литературы. Учащийся определяет на основе ревизии своего опыта пути решения задачи, а учитель активизирует ход будущего проекта.

2. Возникшее активное отношение к решению поставленной проблеме позволяет приступить к изучению литературы осознано под определенным углом зрения.

3. Далее на основе изученного материала учащийся приступает к решению проблемы.

4. Получить ответы на поставленные вопросы. Учащиеся критически анализируют полученные результаты и делают выводы.

Основными логическими приемами являются: анализ (мысленное расчленение предметов на их составные части и выделение в них признаков); синтез (мысленное соединение в единое целое частей предметов или его признаков, полученных в результате анализа); сравнение (мысленное установление сходства и различия предметов по существенным или несущественным признакам); абстрагирование (мысленное выделение одних признаков предмета и отвлечение от других); обобщение (мысленное объединение отдельных предметов).

Критерии оценки проекта выглядят следующим образом. Оформление и выполнение проекта:

1. Актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы.

2. Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к опубликованию.

3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.

4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота биографии, цитируемость.

5. Качество записи: оформление, соответствие стандартным требованиям к подготовке рукописи, рубрирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков; качество и полнота рецензий.

Защита:

6. Качество доклада.

7. Объем и глубина знаний по теме (или предмету, эрудиция, межпредметные связи).

8. Культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, удержание времени аудитории.

9. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.

10. Деловые и волевые качества докладчика.

В виде исследовательского проекта может быть представлена и компьютерная презентация. Это эффективный метод представления и изучения любого материала.

При представлении материала в графиках, картинках, таблицах, тезисах, виртуальных моделях, включаются механизмы не только звуковой, но и зрительной и ассоциативной памяти. Возможность вставлять в презентацию любые объекты делает ее особенно привлекательной при изучении и сложных тем, которые мы не можем украсить экспериментом.

**Донина И.А., Яблокова Л.В.**  
**Готовность педагогов дошкольной организации к**  
**маркетинговой деятельности**

СПбГЭУ, г. Великий Новгород, ГБДОУ №28  
Василеостровского р-на Санкт-Петербурга  
doninairina@gmail.com; metodist28@mail.ru

**Аннотация**

Обоснована актуальность формирования готовности педагогов дошкольной организации к маркетинговой деятельности и выделены ее компоненты готовности.

**Ключевые слова:**

Маркетинг в образовании, готовность к маркетинговой деятельности.

На сегодняшний день отмечается интенсивное развитие маркетинговой деятельности в системе образования, в т. ч. и дошкольного. Это обусловлено рядом причин: изменением нормативно-правовой базы системы образования; снижением государственных объемов финансирования образовательных организаций, высокими требованиями родителей, связанные с расширением и разнообразием их потребностей. Это обуславливает поиск новых путей достижения желаемых показателей деятельности организации.

Соглашаясь с С.А. Езоповой, определим, что маркетинговая деятельность в дошкольном образовательном учреждении – это деятельность педагогов и специалистов, направленная на изучение спроса и оказание потребителям качественных образовательных услуг, удовлетворение потребностей не только детей и их родителей, но и членов педагогического коллектива [1].

Но прежде чем организовать маркетинговую деятельность, надо выявить, насколько готовы ли к ней педагоги.

Готовность педагога дошкольного образовательного учреждения к маркетинговой деятельности мы будем рассматривать как составляющую его готовности к профессиональной деятельности структурно представленную следующими компонентами: мотивационный, теоретический, технологический и готовность к рефлексии. С целью выявления исходного уровня готовности педагогов к маркетинговой деятельности нами было проведено исследование в форме анкетирования.

Вопросы были объединены в блоки: организационный и основной. Репондентам предлагалось выбрать наиболее значимые с их точки зрения показатели. В организационном блоке вопросы были направлены на выявление особенностей педагогического коллектива: образование, стаж, средний возраст. В основном блоке вопросы были направлены на выявление готовности педагогов дошкольного образовательного учреждения к маркетинговой деятельности, а именно на наличие у педагогов качеств личности, способной к мотивационной, теоретической, технологической, готовности к рефлексии.

Важным выводом из анализа результатов анкетирования явилось решение о проведении корпоративного обучения по проблеме организации маркетинговой деятельности в дошкольной образовательной организации, направленное на формирование системы знаний и умений педагогов и создание условий для развития соответствующей организационной культуры, предполагающей принятие принципов маркетинга всеми членами педагогического коллектива.

...

1. Езопова С.А. Менеджмент в дошкольном образовании: Учебное пособие для студ. высших пед. учебн. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – стр. 201.

---

**Доронина О.Ю.**  
**Особенности коммуникативного поведения детей с**  
**различной степенью умственной отсталости:**  
**эмоциональная вовлеченность в**  
**отношения со сверстниками**

НИУ «БелГУ», г. Белгород  
ola-la0602@mail.ru

Умственная отсталость – состояние задержанного или неполного развития психики, которое в первую очередь характеризуется нарушением способностей, проявляющихся в период созревания и обеспечивающих общий уровень интеллекта, то есть когнитивных, речевых, моторных и специальных способностей [3].

Недоразвитие познавательной и эмоционально-волевой сферы у олигофренов проявляется не только в отставании от нормы, но и в глубоком своеобразии. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, иногда с резкими отклонениями. Однако это подлинное развитие, в ходе которого происходят и количественные, и качественные изменения всей психической деятельности ребёнка [1]. Практика показывает, что даже самые «тяжёлые» дети при условии правильного обращения с ними стремятся к общению и активности. Ребенок с проблемами в интеллектуальном развитии находится в специфической зависимости от коммуникативной помощи и поддержки. Он испытывает трудности в понимании того, что его окружает, и часто люди затрудняются в понимании его. Поскольку он более слабый партнёр по коммуникации, опасность заключается в том, что он либо отдаляется от любого контакта, впадает в коммуникативный негативизм, крайнее проявление, которое можно видеть в аутоагressии, либо из-за своих проблем с поведением сковывается страхом, беспокойством, агрессией. Для развития детей, имеющих отставание в умственном развитии, качество межличностных отношений приобретает основополагающее значение [2].

С помощью методики "Мозаика" мы определяли степень эмоциональной вовлеченности ребенка в действия сверстника; характер участия в действиях сверстника, характер и степень выраженности сопереживания сверстнику, характер и степень проявления просоциальных форм поведения в ситуации, когда ребенок стоит перед выбором действовать "в пользу другого" или "в свою пользу".

У детей с легкой степенью умственной отсталости эмоциональная вовлеченность проявляется в большей степени, не часто, но эти дети проявляют интерес к сверстнику, к тому, что он делает (беглые заинтересованные взгляды в сторону сверстника; периодическое пристальное наблюдение за действиями сверстника, отдельные вопросы или комментарии к действиям сверстника).

Дети же с тяжелой умственной отсталостью выказывают безразличие и равнодушие, это говорит о том, что сверстник является для ребенка внешним,

отделенным от него существом. У этих детей полное отсутствие интереса к действиям сверстника (не обращает внимания, смотрит по сторонам, занимается своими делами, заговаривает с экспериментатором);

Характер участия в действиях сверстника у детей с легкой степенью умственной отсталости носит демонстративные оценки (сравнивает с собой, говорит о себе). В группе детей с умеренной степенью умственной отсталости чаще всего прослеживаются негативные оценки (ругает, насмеивается), тогда как в группе детей с тяжелой степенью умственной отсталости оценок вообще не наблюдается.

Характер и степень выраженности сопереживания сверстнику, которые ярко проявляются в эмоциональной реакции ребенка на успех и неудачу другого, порицание и похвалу взрослым действий сверстника. У детей с легкой степенью умственной отсталости, как мы видим, просматривается неадекватная или частично адекватная реакция. Ярко выражено согласие как с положительными, так и с отрицательными оценками взрослого безусловная поддержка порицания взрослого и протест в ответ на его поощрение. Ребенок охотно принимает критику взрослого в адрес сверстника, чувствуя свое превосходство перед ним. У детей с умеренной умственной отсталостью в поведении прослеживается либо безразличие как к положительным, так и к отрицательным оценкам партнера, либо безусловная поддержка порицания взрослого и протест в ответ на его поощрение. Детям с тяжелой умственной отсталостью характерно индифферентное поведение, которое заключается в безразличии как к положительным, так и к отрицательным оценкам партнера, что отражает общую индифферентную позицию по отношению к партнеру и его действиям.

Что касается групп детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, то мы можем говорить, что характер и степень проявления форм поведения в ситуации носит асоциальный характер: ребенок не поддается ни на какие уговоры и не уступает партнеру своих деталей. За этим отказом, по-видимому, стоит эгоистическая направленность ребенка, его концентрация на себе и на успешном выполнении порученного задания. У детей же с легкой степенью умственной отсталости прослеживается провокационная помощь – наблюдалась в тех случаях, когда дети неохотно, под давлением сверстника уступают свои детали. При этом они дают партнеру один элемент мозаики, явно ожидая благодарности и подчеркивая свою помощь, заведомо понимая, что одного элемента недостаточно, и провоцируя тем самым следующую просьбу сверстника.

Достоверность различий показателей 3-х групп определялась при помощи критерия Стьюдента (4,9637)

...

1. Липакова В.И. Формирование вербальных средств общения у детей с умеренной умственной отсталостью в ситуации делового взаимодействия // Логопед в детском саду. – 2006. – №1. – С. 24-33.

2. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2008. – 220 с.

3. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 480 с.

**Егорова Н.В.**  
**Модель формирования толерантности подростков в**  
**учреждениях дополнительного образования**

*МГАУ Кафедра педагогики и психологии г. Мичуринск  
saprianova.n@mail.ru*

Социально-культурная деятельность является значимым фактором формирования толерантности подростков, потому что целенаправленно воздействует на личность подростка, изменяя его жизненные установки и ценности, мотивы поведения, что проявляется в их переосмыслении и изменении. Формирование толерантности подростков – это педагогический процесс применения социально-культурных мер, направленных на предупреждение агрессивного поведения, развитие коммуникативных качеств личности, формирование навыков безконфликтного поведения, развитие креативности, гибкости, критичности мышления и преодоление стереотипов мышления [2].

Модель формирования толерантности подростков в учреждениях дополнительного образования основана на следующих принципах: принципе плюрализма в социально-культурной деятельности, альтернативности подходов в ее содержании и организации; принципе приоритета общечеловеческих интересов над классово-сословными в процессе освоения духовных и нравственных ценностей; принципе всеобщего массового культуротворчества как доминирующего признака; принципе гуманизации содержания и всего воспитательного потенциала, подчинение интересам, потребностям и установкам личности, задачам социальной и духовной реабилитации отдельных групп населения; принципеialectического единства и преемственности культурно-исторического, социально-педагогического и национально-этнического опыта, синтеза традиций и инноваций в развитии сферы культуры и досуга; принципе общественно-государственного самоуправления социально-культурными процессами в регионе, основанного на децентрализации и суверенности региональной, социальной и культурной политики. Методами социально-культурной деятельности являются: методы учебно-познавательной, самообразовательной деятельности – работа с литературными источниками, изучение материалов прессы, взаимный обмен информацией, дискутирование по поводу услышанного и прочитанного; изложение или рассказ лектора, обозревателя; просмотр слайдов, учебных плакатов, структурно-логических схем, видеофильмов, телевизионных передач, кинофильмов и т.п., а также их показ, демонстрация специалистами культурно – досуговых учреждений или самими участниками мероприятий; упражнение; иллюстрация и театрализация; методы формирования общественного сознания личности – убеждение; внушение, пример; методы социологических исследований социально-культурной деятельности – опрос, интервью, эксперимент, анкетирование, тестирование и др. К формам социально-культурной деятельности мы относим: индивидуальные, групповые и массовые [1]. Нами использованы средства социально-культурной деятельности: наглядные, средства массовой информации, спортивная и физическая культура, искусство и творчество и др.

Социально-культурными условиями являются: обоснование совокупности принципов и условий эффективности социально-культурной деятельности с подростками по формированию толерантности; проведение анализа методов и

средств социально-культурной деятельности, обеспечивающих формирование толерантности подростков; разработка и внедрение в педагогический процесс учреждения дополнительного образования модели по формированию толерантности подростков; учет особенностей подросткового возраста и дифференцированный подход к каждому подростку; подготовка педагогического персонала учреждений дополнительного образования к осуществлению данной деятельности посредством инновационных методов и приемов; использование педагогической программы по формированию толерантности подростков.

Уровни сформированности толерантности подростков: низкий, средний, высокий. Высокий уровень сформированности толерантности подразумевает, что подростки могут научиться уважать других детей, проявлять терпимость к ним, сдерживать свое агрессивное поведение и выработать новые стратегии и стили поведения в различных жизненных ситуациях. Низкий уровень сформированности толерантности будет проявляться в том, что подростки не прикладывают усилия, чтобы решать поставленные перед собой цели, не могут выполнять одну и туже работу длительное время, им не нравится заниматься делом, которое требует от них усилия воли, они часто бросают начатое дело, часто злят кого-нибудь из родных или друзей, не выслушивают исповеди друзей, на грубость отвечают грубоностью, не могут скрывать негативного отношения к человеку и т.п.

Таким образом, процесс формирования толерантности подростков обуславливается рядом факторов. Целенаправленное формирование толерантности подростков в учреждениях дополнительного образования обеспечивается созданием особых условий, способствующих оптимизации данного процесса. Использование модели формирования толерантности подростков, представляющей собой сложный, целенаправленный процесс с использованием различных средств, принципов, методов, форм социально-культурной деятельности, позволяет эффективно воздействовать на личность подростка.

...

1. Асмолов, А. Историческая культура и педагогика толерантности / А. Асмолов // Мемориал. – 2001. – № 24. – с. 61-62.

2. Сапронова, Н.В. Формирование толерантной культуры подростков в учреждениях дополнительного образования / Н.В. Сапронова // Вестн. Тамб. ун-та. Сер. Гуманитарные науки. Тамбов, Вып.9 (65). Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008г., С. 250-256.

---

**Ерошенко Н.В.  
Применение ИКТ на уроках  
производственного обучения**

ОГАОУ СПО «Ракитянский агротехнологический техникум»  
*rakitnoe-tehnikum@yandex.ru*

Применение ИКТ на уроках производственного обучения позволяет как мастеру, так и обучающимся использовать новые ресурсы. С помощью Интернета, разнообразных ЦОР мастер п/о получает возможность представить многообразие учебного материала, экономить время, расширить на занятиях набор используемых форм обучения и, наконец, установить новые формы общения. Умение обу-

учающихся работать с информацией на современном уровне, используя при этом традиционные источники, электронные носители информации и Интернет, позволяет организовать учебный процесс таким образом, чтобы у обучающихся развить познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности.

Использование средств ИКТ способствует развитию у обучающихся наблюдательности, умений анализировать, систематизировать и обобщать получаемую информацию. В конечном итоге это способствует повышению качества успеваемости обучающихся по производственному обучению и уровня сформированности умений использовать информацию, получаемую с помощью ИКТ, что, в свою очередь, работает на удовлетворение спроса работодателя. Сегодня работодатель предъявляет весьма высокие требования к наёмному рабочему. От повара, кондитера требуется знание современных ИТ.

Сегодня в педагогическую практику широко внедряются программные пакеты Microsoft Office, которые дают возможность мастеру производственного обучения подготовить урок грамотно, красиво оформить его, создать некий видеоряд к изучаемому материалу. Учитывая все это, можно охарактеризовать современные ИКТ в учебном процессе, прежде всего, как средства наглядности.

При подготовке к урокам для создания презентаций я использовала программу Power Point, , предоставляя своим пользователям широкие возможности как в использовании уже готовых решений, так и в творческом поиске. Электронные презентации, созданные в программе Microsoft Office Power Point – это один из самых доступных и распространенных видов цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

Презентация, созданная в программе Microsoft Power Point, – это набор слайдов, собранных в слайд-фильм. Достоинства программы Microsoft Power Point заключаются в том, что создатель слайд-фильма может разрабатывать индивидуальные проекты по интересующей его тематике. В созданных слайд – фильмах можно широко использовать текстовую и графическую, звуковую и видеинформацию, готовые варианты дизайна. В результате получается последовательность высококачественных графических образов, которая ранее могла быть создана только профессиональным художником. На уроках производственного обучения я применяю:

1. использование «готовых» ЦОР (цифровые образовательные ресурсы);
2. применение на уроках собственных презентаций;
3. презентации по отдельным темам (созданные обучающимися)
4. мультимедийное сопровождение проекта.

Использование ИКТ играет огромную роль при диагностике обучения, и, конечно при дидактическом обеспечении урока. Технологические, инструкционные и информационные карты, материалы для контроля знаний учащихся, карточки – задания, тесты, кроссворды – все это способствует эффективности урока, формированию у детей потребности в использовании ИКТ. Поиск новых подходов к образовательным технологиям, способствующим успешному проектированию творческой деятельности учащихся, становится актуальной и значимой задачей современной педагогики (презентация: урок-зачёт, кроссворд)

Таким образом, новые информационные технологии, применяющиеся методически грамотно, повышают познавательную активность учащихся, что, несомненно, приводит к повышению эффективности обучения.

**Ильницкий А.В.**  
**Разработка оптимальной компонентной**  
**структуре прикладной системы**  
**подготовки и принятия решения**

Воронежский государственный  
педагогический университет, г. Воронеж  
ilniczki1979@yandex.ru

Методика разработки оптимальной блочно-модульной структуры СППР позволит повысить эффективность создания надежных программных средств на всех этапах жизненного цикла.

На этапе разработки программных средств СППР оптимизируются: минимизации трудозатрат, объемов документооборота, модульные структуры и др. Этот этап разработки программных средств СППР, как правило, плохо формализуется. Наибольший интерес представляет проблема оптимизации модульных структур, т.е. процесс декомпозиции алгоритмов (программ) на блоки (модули). В качестве критерия оптимизации можно использовать критерий минимизации размера блоков или минимизацию количества модулей в структуре СППР.

Экономичность затрат на разработку модульной структуры СППР можно количественно характеризоваться коэффициентом

$$\mu = 1 - \frac{N_p}{\sum_{i=1}^{N_z} n_i} \quad \text{где } N_z - \text{общее число задач,}$$

N<sub>p</sub>- общее число модулей в системе,

n<sub>i</sub>- число модулей в алгоритме решения задачи  $Z_i \in Z$ .

В этом случае блочно-модульная структура СППР будет оптимальной, когда коэффициент  $\mu$  примет наименьшее значение. Этот критерий не полностью может осветить экономическую эффективность. Определение полной экономической эффективности является слабо формализуемой задачей.

Оптимизация построения блочно-модульной структуры СППР возникает при минимуме межмодульного интерфейса. Очень распространен неформальный метод структурного программирования.

Как правило, формальные методы разработки оптимальной блочно-модульной структуры СППР базируются на графовом представлении программ и решений задач общего и специального вида на этих графах, таких как выявление изоморфных компонент графа, разветвленных и циклических структур, сглаживания графа и т.п.

Основу формального метода разработки оптимальной блочно-модульной структуры СППР составляет функциональный метод, основанный на анализе функционировании различных алгоритмов определенного класса задач с формированием полной системы модулей, которые удовлетворяют перечисленным выше критериям при условии минимального межмодульного интерфейса.

Оптимальную блочно-модульную структуру СППР будем рассматривать на множестве алгоритмов с разными свойствами, особенностями и режимами реализации алгоритмов.

Допустим, что некоторая задача определена на множестве алгоритмов A, с помощью которых эта задача может быть решена. Алгоритмам A соответствует последовательность параметров  $\alpha = (\alpha_1, \dots, \alpha_k)$  с весовыми коэффициентами

$\gamma = (\gamma_1, \dots, \gamma_k)$ . Решение задачи состоит в том, чтобы на множестве  $A$  найти функционал, оптимизирующий  $\Phi(\alpha, \gamma)$  при ограничениях на множество  $\alpha$ .

Рассмотрим задачу поиска алгоритмов по эталону (во множестве  $A$ ), требования которого представлены в абсолютных единицах значений интегральных характеристик алгоритмов, обеспечивающей:

$$\min_{1 \leq i \leq m} \sum_{k=1}^q \gamma_k \left( \frac{\alpha_k}{\alpha_{ik}} - 1 \right)^2, \quad \sum_{k=1}^q \gamma_k = 1, \quad \alpha_{ik} \neq 0, \quad 0 \leq \gamma_k \leq 1$$

где  $\alpha_k, \alpha_{ik}$  – соответственно допустимое и текущее значения характеристик алгоритмов  $A_i \in A$

Другая задача: поиск оптимальных алгоритмов с учетом их модульной структуры, режимов работы, времени работы и способов работы с памятью.

Следовательно, необходимо найти такой алгоритм  $A_i \in A$ , для которого:

$$\min_{1 \leq i \leq m} \min_{\psi_i \in \Psi_i} \sum_{q=1}^{v_i} t(\Psi_{iq}) \quad (1)$$

при ограничениях

$$\min_{1 \leq q \leq v_i} [v(\Psi_{iq}) + w(\Psi_{iq})] \leq V_i \quad (2)$$

где:  $q$ -й модуль  $q = (1, \dots, v_i)$  алгоритма  $A_i \in A$ , реализованный в вариантах  $\mu_i$ ;

$t(\Psi_{iq}), v(\Psi_{iq}), w(\Psi_{iq})$  – соответственно время работы, локальная и глобальная память  $w(\Psi_{iq})$ -й реализации этого модуля;

$\Psi_i = (\Psi_{i1}, \dots, \Psi_{iv})$  – упорядоченная совокупность вида задает композиционную схему алгоритма  $a_i$  с учетом некоторого варианта реализации составных его модулей,  $\psi_i \in \Psi_i$ .

Найденный алгоритм будет оптимальным по времени работы в системе, но со статическим распределением памяти в режиме-интерпретации.

Для варианта динамического распределения памяти задача будет выглядеть следующим образом с заменой в (2) на:

$$\min_{1 \leq i \leq m} v(\Psi_{iq}) + \sum_{q=1}^{v_i} t(\psi_{iq}) \leq V \quad (3)$$

В том случае если присутствует компиляция (3) примет вид:

$$\sum_{q=1}^{v_i} v(\psi_{iq}) + \sum_{q=1}^{v_i} t(\psi_{iq}) \leq V \quad (4)$$

В том случае если присутствует генерация (1) примет вид:

$$\min_{1 \leq i \leq m} \min_{\psi_i \in \Psi_i} \sum_{q=1}^{v_i} t(\Psi_{iq})$$

где  $t_1(\Psi_{iq})$  – время загрузки  $\Psi_{iq}$ -й реализации модуля.

В том случае, если необходимо предусмотреть доступ а к внешним устройствам функционал  $\Phi$  можно заменить на:

$$\sum_{q=1}^{v_i} [t(\psi_{iq}) + \sum_{l=1}^s P_l(\psi_{iq}) \Omega_l(\psi_{iq}) \tau_l^*] \quad (5)$$

где  $P_l(\psi_{iq})$  – вероятность инициализации обмена на  $l$ -м устройстве;  $\Omega_l(\psi_{iq})$ .

Объем информации в операциях обмена  $\psi_{iq}$  реализации алгоритма на  $l$ -м устройстве;  $\tau_l^*$  – время выборки из памяти  $l$ -го устройства,  $l = \overline{1, s}$ . Заменой  $t(\psi_{iq})$  на  $t_1(\psi_{iq})$  в (5) эта задача будет отображать режим генерации.

В том случае если присутствует интерпретация с использованием динамического ведения глобальной памяти поиск оптимального алгоритма примет вид:

$$\min_{i \leq i \leq m} \min_{\psi_i \in \Psi_i} \left[ \max_{1 \leq q \leq v_i} v(\psi_{iq}) + \sum_{q=1}^{v_i} w(\psi_{iq}) \right] \quad (6)$$

при условии, что

$$\sum_{q=1}^{v_i} w(\psi_{iq}) \leq T, i = \overline{1, s}. \quad (7)$$

где Т – максимально допустимое время счета.

Для случая (6, 7) заменить (6) на выражение

$$\min_{i \leq i \leq m} \min_{\psi_i \in \Psi_i} \left[ \sum_{q=1}^{v_i} v(\psi_{iq}) + \sum_{q=1}^{v_i} w(\psi_{iq}) \right] \quad (8)$$

тогда в этой задаче учитывается режим компиляции, а если (7) заменить выражением  $\sum_{q=1}^{v_i} t(\psi_{iq}) \leq T$ , тогда в этой задаче учитывается режим генерации.

Для случая (1, 2) или (6, 7) ввести ограничение  $E[\varepsilon(\psi_{iq})] \leq \varepsilon_0$ , ( $E$  – функция вычисления абсолютной по грешности реализованного на ЭВМ алгоритма), тогда в этой задаче учитывается допустимая абсолютная погрешность расчетов.

...

1. Березовский Б.А., Гнедин А.В. Задача наилучшего выбора. М.: Наука, 1984. 196 с.

2. Грешилов А.А. Как принять наилучшее решение в реальных условиях. М: Радио и связь, 1991. 320 с.

3. Кини П.Дж., Райфа Х. Принятие решений при многих критериях: предпочтения и замещения. М.: Радио и связь, 1981. 560 с.

4. Ларичев О.И., Мошкович Е.М. Качественные методы принятия решений. Вербальный анализ решений. М.: Наука, 1996. 208 с.

---

### Ильяшук Т.В.

#### **Нетрадиционные приемы рисования как метод образовательной технологии развития творческих способностей у детей дошкольного возраста**

МБДОУ д/с №29 «У Лукоморья», г. Саяногорск  
school-19-032@yandex.ru

Понятие «творчество» определяется как деятельность, в результате которой ребёнок создаёт новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения. К методам воздействия воспитателя, которые стимулируют детей к творчеству, прежде всего относятся наглядные, словесные методы и их взаимосвязь, а также практические методы. С детьми проводят беседы, которые помогают воспитателю обратить внимание детей на главное, учат ребят эмоционально воспринимать художественные образы (поэтическое слово, настроение, характер персонажа, явления природы).

Одним из главных практических методов в изобразительном искусстве являются творческие задания. В творческих заданиях дети ставятся в необычные условия, им предлагается самостоятельно найти различные варианты цветового решения, композиционного построения. Воспитатель создает, поисковые ситуации, заставляют детей идти от неизвестного к знакомому, догадываться, пробо-

вать способы изображения. В заданиях творческого характера воспитатель обращает внимание детей на фон бумаги, который помогает создать цветовой образ рисунка. В образовательном процессе развития творчества у детей дошкольного возраста, просто необходим метод разнообразных нетрадиционных приемов рисования, с помощью которых дошкольники вовлекаются в увлекательную игру, которая является основным видом деятельности детей, сюрпризный момент – когда простой предмет создает удивительные образы. Так, например, с помощью обычной зубной щетки можно создавать разные линии, отпечатки, набрызги.

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать: рисование пальчиками, тычок жесткой полусухой кистью, отиск печатками из картофеля, рисование ладошками.

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками: печать поролоном, печать пробками, восковые мелки + акварель, свеча + акварель, отпечатки листьев, рисунки из ладошки, рисование ватными палочками.

А в старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники: рисование песком, рисование мыльными пузырями, рисование мяты бумагой, кляксография, монотипия пейзажная, печать по трафарету, волшебные веревочки, пластилинография.

Каждая из этих техник нетрадиционных приемов рисования у дошкольников – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Таким образом, формирует и воздействует на развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста в образовательном процессе обучения и воспитания.

...

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Ч. I. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007-2008.

2. Детство: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. 528 с.

---

**Казакбаева К.Р.  
Основные функции метафоры  
в современном тексте**

Таразский государственный институт, г. Тараз, Казахстан  
tarazgab@mail.ru

В статье исследуются некоторые особенности употребления метафорических образований в современном дискурсе – тексте.

Ключевые слова: лексическое значение слова, метафора, дискурс, текст, функции метафоры.

Несмотря на тысячелетнюю историю изучения метафор, на данный момент не существует какой-либо определенности в вопросе перечня языковых функций метафоры с современным дискурсе. Большинство исследователей вы-

деляют лишь три pragматических функции: информационную, воздействующую и характеризующую [1], [2]. Однако число функций метафоры гораздо шире и разнообразнее.

Круг pragматических функций метафоры напрямую связан с коммуникативными функциями языка. С.В. Агеев [3] предлагает следующую классификацию функций метафоры.

Текстообразующая функция метафор: текстообразующими свойствами метафоры называется ее способность быть мотивированной, развернутой, т. е. объясненной и продолженной. Эффект textoобразования – это следствие таких особенностей метафорической информации, как панорамность образа, большая доля бессознательного в его структуре, плюрализм образных отражений. Метафора порождает текст, но в этом тексте может быть столько же творчества, сколько в самой метафоре. При неторопливом чтении именно благодаря метафоре у человека, воспринимающего текст, возникает желание согласиться с мыслью, или опровергнуть ее, или добавить свою аргументацию.

Жанрообразующая функция метафор: жанрообразующими можно назвать такие свойства метафоры, которые участвуют в создании определенного жанра. Принято считать, что между жанровостью и стилем существуют непосредственные связи. Действительно, для загадок и пословиц, од и мадrigалов, лирических стихотворений и афористических миниатюр метафора почти обязательна. Аристотель называл загадку хорошо составленной метафорой. Ср.: Шуба нова, на подоле дыра (прорубь). Около колья золотая голова (подсолнух). Жанрообразующие свойства обнаруживают метафоры в народной примете, которая нередко воспринимается как метафора ситуации. Встретить человека с пустыми ведрами – к неудаче, к пустой дороге. Наоборот, налить чаю гостю по самый край чашки – к полной жизни. Сесть за угол стола – семь лет замуж не выйдешь.

Эстетическая функция метафоры – способность доставлять эстетическое удовольствие при продуцировании и интерпретации благодаря её способности деавтоматизировать эти процессы. Метафора референциально расплывчата, семантически насыщена. «Если тропы имеют для людей эстетическую ценность, то это потому, что они задают сознанию творческую задачу восполнить недосказанное. Они не просто языковое действие и языковая игра, а знание мира и творческое усилие ума» [1,16]. Метафора действительно представляет собой определенную когнитивную задачу, решение которой может доставить удовольствие адресату: «то, что даётся человеку с трудом, представляет для него – чисто психологически – куда большую ценность, чем “поданное на блюдечке”. “Добытое потом” становится своим. Затраты усилий при усвоении знаний (его онтологизации) определяют степень привативности знания, то есть степень субъективной близости» [1,16].

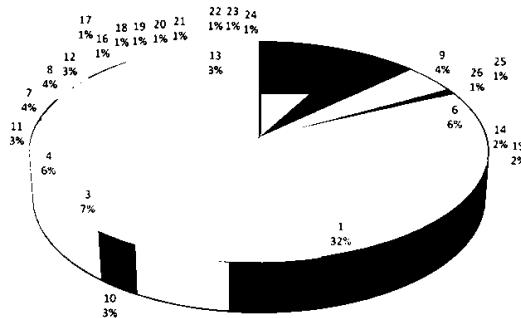
Конспирирующей называется функция метафоры, используемая для засекречивания смысла. Не каждый метафорический шифр дает основание говорить о конспирации смысла. Велика роль метафоры в создании эзопова языка, но в литературном произведении уместнее вести речь о метафорическом кодировании, нежели о конспирации смысла.

Степень засекреченности образа чрезвычайно высока в народных загадках: Сплетен липовый куст. Ночью отперт, днем заперт. Дарья и Марья глядятся, век не сойдутся. На кургане-варгане стоит курочка с серьгами.

Не зная отгадок, не так-то просто определить, что здесь метафорически представлены такие предметы, как лапти, пол и потолок, овес.

Эмоционально-оценочная функция заключается в том, что метафора является великолепным средством воздействия на адресата речи. Образ, новая метафора в тексте сами по себе уже вызывают эмоционально-оценочную реакцию. Развитие значений умножает разнообразие наименований для одних и тех же реалий, денотатов, понятий, способствует углублению их характеристики, усиливает экспрессию, вносит новые оценочные моменты.

«Эмоциональная оценка в метафорическом значении вызвана, прежде всего, свойствами самого предмета. Вдумываясь в переносные значения слова, мы порой узнаем нечто новое, замечаем нечто неожиданное в самом предмете» [2,12]. Разумеется, при анализе эмоционально-оценочной функции метафор главное внимание мы должны уделить не речевым метафорам с их подчас измененной эмоциональной оценкой, а метафорам типовым, языковым. Переносные значения многих существительных русского языка содержат в себе либо положительный, либо отрицательный заряд. Например: колыбель (Родина), базар (о шумном сорбище), вермишель (путаница, мешаница). Свойства метафоры находятся, таким образом, в отношениях взаимоусиления, взаимоиндукции. Но и эту мысль нельзя абсолютизировать. Использование метафор может служить едва ли не противоположным целям: метафора может быть средством запоминания и конспирации, шифровки, кодирования и разъяснения, способом открытия нового и способом консервации, сбережения речевых традиций. В современном дискурсе существуют тематические группы обозначений, послуживших основой метафорического переноса в русском языке. Это можно представить в виде диаграммы.



**Рис. 3.5. Показатели частотности употребления обозначений, послуживших основой метафорического переноса в русском языке**  
 1 животный мир; 2 бытовые предметы; 3 профессия, род деятельности; 4 физиология человека; 5 предметы для организации досуга; 6 литературные персонажи; 7 растительный мир; 8 еда; 9 предмет; 10 механизм; 11 природные явления; 12 здание, сооружение; 13 деятельность; 14 мифология; 15 религия; 16 природный материал; 17 – одежда, обувь; 18 – социальный слой; 19 – эмоции; 20 – сплав, металл; 21 семья; 22 ландшафт; 23 болезнь; 24 математика; 25 имена исторических персонажей; 26 исторические события

Нельзя не согласиться с тем, что метафора – незаменимый источник эмоционального воздействия, так как она может создать в сознании человека ситуации, затрагивающие его лично и вызывающие нужные адресанту чувства.

...

1. Телия В.Н. Механизмы экспрессивной окраски / В.Н. Телия // Человеческий фактор в языке: Языковые механизмы экспрессивности. – М.: Наука, 1991. – 66 с.
2. Апресян, В.Ю. Метафора в семантическом представлении эмоций / В.Ю. Апресян // Вопросы языкоznания. – М.: Изд. дом “Инфра – М”, 1993. – 264 с.
3. Агеев, С.В. Метафора как фактор pragmatики речевого общения / С.В. Агеев. – Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Спб., 2002.

---

**Коваленко С.В., Коваленко А.В.  
Исследование корпоративной культуры  
машиностроительного предприятия на примере  
ОАО «Камаз-Металлургия»**

*Набережночелнинский институт Казанского (Приволжского)  
федерального университета, Набережные Челны  
Svkovalenko@list.ru*

Современные тенденции в экономике, связанные с переходом ряда стран к постиндустриальному обществу, диктуют условия стремительного роста инноваций, стратегического потенциала организации, а также реализации новых социально-психологических подходов к управлению человеческими ресурсами. Реальные же факты свидетельствуют о том, что многие предприятия в современных условиях не в состоянии быстро адаптироваться к новым условиям рынка. Многие западные и российские предприниматели пришли к выводу, что процветает та фирма, в которой создан сплоченный коллектив, где сломлены иерархические перегородки, где каждый заинтересован в общем успехе. Таким образом, тенденции современной экономики обуславливают значимость такого феномена, как «корпоративная культура предприятия», волна научного и практического интереса к которому неуклонно растет в последние годы.

В настоящей работе было предпринято исследование корпоративной культуры одного из заводов крупного машиностроительного предприятия ОАО «Камаз-Металлургия». В соответствии с задачами, предполагалось определить тип организационной культуры ОАО «Камаз-Металлургия» (согласно имеющимся в науке типологиям) а, во-вторых, выявить ее соответствие целям и миссии компании.

Корпоративная (организационная) культура – это совокупность наиболее важных положений, разделяемых членами организации и выражавшихся в заявляемых организацией ценностях, которые устанавливают ориентиры для поведения сотрудников [1]. Вопросам систематизации организационных культур по каким-либо признакам и проведению на основе этого их типологизации посвящено большое количество работ. Наибольший интерес для целей практической

диагностики и изучения оргкультуры представляет типология Кима Камерона и Роберта Куинна [2].



**Рис. 1. Рамочная конструкция конкурирующих ценностей различных оргкультур**

Данная типология охватывает ключевые характеристики культур, позволяет получить их качественные и количественные оценки и осуществлять диагностику изменений культуры компании. В основе типологии лежит рамочная конструкция конкурирующих ценностей (рисунок 1). В таблице 1 дается описание каждой из культур.

**Таблица 1. Описание типов культур Кима Камерона и Роберта Куинна**

Клановая культура	Адхократическая культура
Очень дружественное место работы, где у людей масса общего. Организации похожи на большие семьи благодаря преданности и традиции. Организация придает значение высокой степени сплоченности коллектива и моральному климату.	Динамичное предпринимательское и творческое место работы. Подчеркивается необходимость деятельности на переднем рубеже. В долгосрочной перспективе организация делает акцент на росте и обретении новых ресурсов.
Иерархическая культура	Рыночная культура
Очень формализованное и структурированное место работы. Тем, что делают люди, управляют процедуры. Организацию объединяют формальные правила и официальная политика. Долгосрочные заботы организации состоят в обеспечении стабильности и показателей плавного хода рентабельного выполнения операций.	Организация, ориентирована на результаты, главной заботой которой является выполнение поставленной задачи, люди целеустремленны и соперничают между собой. Организация связывает воедино акцент на стремление побеждать. Важно конкурентное ценообразование и лидерство на рынке.

Основным инструментом для оценки текущей культуры и предпочтительного ее состояния является опросник, предложенный К. Камероном [2]. На основе результатов опросника рассчитывает 4 параметра. Параметр А соответствует клановой оргкультуре, В – адхократической, С – рыночной и Д – иерархической.

В соответствии с полученными данными вычерчивается профиль организационной культуры предприятия, отражающий характер существующей

(сплошная линия) и предпочтительной или желаемой (пунктирная линия) оргкультуры предприятия.

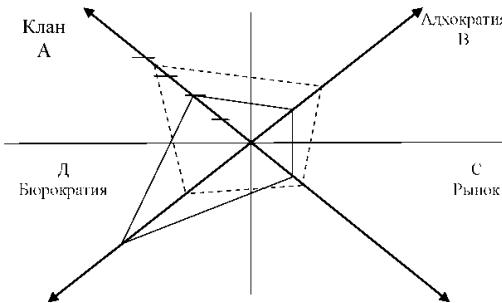


Рис. 2. Профиль оргкультуры

Параметры существующей оргкультуры: А-20; В-16; С-16;

Параметры предпочтительной оргкультуры А-36; В-24; С-20; Д - 23;

Что определяется по построенному профилю:

1. Тип культуры. Квадрант, имеющий наивысшие оценки, показывает тип культуры. Преобладающий тип культуры предприятия согласно построенному профилю «Бюрократия» или «Иерархическая культура».

2. Различия. Анализ площадей наибольшего различия профилей для нынешней и предпочтительной культуры дает возможность наметить путь изменений, совершенствования культуры. В данном случае, согласно построенному профилю, необходимы преобразования существующей оргкультуры главным образом в направлении клановой культуры, а также увеличение составляющих рыночной и адхократической культур.

3. Сила. Сила культуры определяется количеством пунктов оценки, отдаваемых определенному типу. Чем выше оценка, тем сильнее нуждается в сильном доминировании одной культуры в противовес сбалансированной по типам или эклектической культуре – вопрос конкретных обстоятельств и степени давления внешней среды. Наибольшей силой и как следствие наибольшим влиянием в данном случае обладает иерархическая культура, второй по силе и степени влияния на предприятие является составляющая клановой культуры, составляющие адхократической и рыночной культуры оказывают равное воздействие и обладают одинаковой силой.

Преобладание составляющей бюрократической (иерархической) культуры в оргкультуре ОАО «Камаз-Металлургия» характеризует данное предприятие как формализованное и структурированное место работы с официальной политикой и доминированием авторитарного стиля руководства. Базовыми ценностями на предприятие, согласно определенному типу оргкультуры являются иерархия, авторитет должности, правила, дисциплина и порядок. На предприятии принято считать что, минимум риска приносит максимум успеха («Семь раз отмерь – один раз отрежь»). Долгосрочные заботы организации состоят в обеспечении стабильности и показателей плавного хода рентабельного выполнения

операций. Успех определяется в терминах надежности поставок, выполнении календарных графиков и снижении затрат.

Разговор о любой организационной культуре начинается с понятия миссии компании. Ведь именно миссия является той обобщающей идеей, на которую ровняются все структурные составляющие оргкультуры. Миссия организации формулирует ее главное предназначение в обществе, ту основную существенную причину, которая раскрывает смысл функционирования организации и в которой проявляются ее мировоззрение, философия и специфика.

Основной стратегической целью ОАО «Камаз» является создание высокоэффективной компании с самой крупной долей продаж в базовых сегментах российского рынка грузовых автомобилей,

Миссия ОАО «Камаз-Металлургия»: ОАО «Камаз-Металлургия» – надежный изготовитель и поставщик литья и поковок для автомобилестроения и других отраслей промышленности. Мы предлагаем лучшие решения. Мы – «камазовцы! Основа нашего движения в будущее: качество персонала – качество труда – качество жизни.

Таким образом, ключевыми моментами миссии предприятия являются:

- Надежность
- Ориентация на качество персонала
- Позиционирования компании как лидера в отрасли
- Ориентация на достижение целей клиентов
- Ориентация на интересы и благосостояние сотрудников;

В области управления персоналом ОАО "Камаз-Металлургия" руководствуется кадровой Политикой ОАО "Камаз". Её цель – стабильный и компетентный персонал, обеспечивающий эффективную работу. Персонал, его опыт, знания и умения – это главная ценность организации, которая может и должна непрерывно возрастать (улучшаться).

Оценивая соответствие оргкультуры предприятия его миссии и целям, можно сделать вывод, что существующая организационная культура не позволяет в полной мере реализовать предприятию его миссию и намеченные цели. Способствовать реализации мисси и целей предприятия будут такие черты иерархической культуры как: стабильность, надежность, дисциплина и порядок, негативно на реализации миссии и целей предприятия скажутся формализм, ведущая роль инструкций и процедур, авторитаризм, низкая инициатива и низкая творческая активность. Для формирования организационной культуры, которая бы в полной мере отвечала миссии и целям ОАО «Камаз-Металлургия» необходимы изменения существующей оргкультуры главным образом в направлении клановой культуры, а так же адхократической и рыночной типов культур. А именно, включение в оргкультуру предприятия, таких компонентов как: дружественная атмосфера, сплоченность в основе которой, уважение, доверие, общность интересов (клановая культура), инициатива, стремление к победе, определение успеха в проникновении на рынок и увеличение рыночной доли (рыночная культура), что напрямую соотносится с основной стратегической целью ОАО «Камаз», а так же проявление творческих способностей, новаторства (адхократическая культура).

...

1. Замедлина, Е.А. Организационная культура: учеб. пособие / Е.А. Замедлина. – М.: РИОР, 2009. – 128 с.
  2. Камерон, К. Диагностика и изменение организационной культуры / Пер. с англ. Под ред. И.В. Андреевой. – СПб.: Питер, 2001. – 320 с.
- 

**Коденцева Е.Ф.  
Взаимосвязь профессиональной и  
коммуникативной компетенций при обучении  
иностранным языкам в учреждениях СПО**

ГОБУ СПО ВО «Россошанский колледж  
мясной и молочной промышленности»  
*lady.codencteva@yandex.ru*

Современное общество предъявляет высокие требования к выпускникам учреждений среднего профессионального образования (СПО). Выпускник СПО должен быть, прежде всего, конкурентоспособной личностью на рынке труда. Для этого он должен овладеть определенными компетенциями, основными из которых я считаю профессиональные компетенции.

Особенностью предмета «Иностранный язык» является то, что во главу угла ставится развитие коммуникативной компетенции студента. Поэтому главная задача преподавателя иностранных языков в учреждениях СПО состоит в том, чтобы развивая коммуникативную компетенцию студентов добиваться формирования у них профессиональных и общих компетенций.

При обучении немецкому языку в СПО возникает необходимость связывать обучение иностранным языкам с будущей профессией студента. Основным фактором успешного обучения является мотивация, т. е. положительное отношение студентов к иностранному языку как учебной дисциплине и осознанная потребность овладения знаниями в этой области.

Важно то, чтобы студент мог использовать знания, полученные на уроках немецкого языка при изучении специальных дисциплин или на практике, и наоборот, чтобы знания, получаемые им в процессе изучения специальных дисциплин, помогали ему при работе с иностранным языком. После 3 и 4 курса студенты уезжают на практику в разные города России и зачастую, работая в кафе, ресторанах, гостиницах им приходится сталкиваться с носителями языка, вот тогда они и понимают всю важность изучения этого предмета. У студентов старших курсов обычно успеваемость значительно выше, чем у первокурсников, так как выше их мотивация.

Особое значение имеет, по моему мнению, метод проектов, как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. В своей работе со студентами я часто использую форму работы, которую я назвала

« Учебная кухня». Например, при прохождении темы «Белки» дается задание, составить меню ресторана, в кухне которого преобладают блюда с высоким содержанием белка. Сначала вся группа подбирает список блюд, богатых белком, потом после обсуждения группа делится на подгруппы и каждая подгруппа создает рецепт приготовления понравившегося блюда, результаты представляются в виде презентаций на немецком языке. На заключительном этапе

вся ситуация обыгрывается в диалогах на тему обслуживания в ресторане, в котором предлагаются представленные блюда. Такой метод формирует у обучающихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий.

Профессиональная направленность в обучении иностранному языку, со-трудничество преподавателей языка и преподавателей специальных дисциплин, подбор современных методик, использование технических средств обучения способствуют качественной подготовке специалиста. Преподаватель в современных условиях все чаще выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность. Таким образом, преподаватель не просто обучает студента, а учит его учиться. Ведь научить всему невозможно, а обучая умению учиться, мы добиваемся того, что молодой человек сможет всегда воспользоваться необходимой ему информацией, будет коммуникабельным и гибким, в любой ситуации сможет найти оптимальное решение проблемы, так как будет знать, как искать это решение. А чтобы этого добиться преподаватель сам должен постоянно находиться в творческом поиске, заниматься самообразованием, владеть всеми новейшими педагогическими технологиями и уметь применять их на практике.

---

**Кожевина М.С., Александрова Г.В.  
Информатизация высшего образования в России**

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет»,  
г. Красноярск  
mari1288@yandex.ru, ugalek-88@mail.ru

Динамичное развитие области информационных технологий привело к формированию общества, в котором большинство работающих занято производством, переработкой, хранением и реализацией информации, получившего название *информационного общества*. Мир становится глобальным, и если раньше информация распространялась в течение нескольких дней, то сейчас это время измеряется долями секунды.

Свободная ориентация в информационных потоках, умение добывать, обрабатывать и использовать информацию с помощью стремительно развивающихся технологий – требования сегодняшнего дня к специалисту любого профиля. Подготовка же такого специалиста в России до сих пор протекает в условиях стихийной, неструктурированной информатизации образования.

В последнее время на уровне Министерства образования и науки РФ все большее внимание уделяется развитию электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Вместе с тем, все также остро стоит проблема разненности подходов к информатизации учебного процесса, его организации и управлению. Министерством образования и науки РФ был предложен новый подход к информатизации системы образования через реализацию ряда проектов. Важным условием реализации такого подхода остается управление и согласованность проектов для перехода к совершенствованию системы. Так, например, без изменения должностных обязанностей, наличия стимулирующих меха-

низмов нагрузка на работников сферы образования сильно увеличится. Так внедрение простейшего варианта смешанной модели обучения влечет за собой целый ряд изменений в нормативной, методической базах, увеличение нагрузки на преподавателя и изменение его роли как таковой. Государство в свою очередь не дает ответа на эти вопросы, вменяя регулирование правовых вопросов образовательной организации.

Таким образом, вузу необходимо самостоятельно решить ряд задач путем реализации проектов, коррелирующих не только друг с другом, но и с внутренней, региональной, федеральной политикой в области развития ЭО и ДОТ. Руководству вуза при этом придется столкнуться с весьма непростыми, управлениемскими задачами. Среди них – планирование работы над проектами, ресурсные затраты, поиск исполнителей – менеджеров – управляемцев и что не менее важно – распределение очередности решения межпроектных задач. В этом случае, успешность подобных решений зависит от собственного понимания протекающих процессов, оценки реальной ситуации информатизации в вузе.

Для определения уровня информатизации в образовательных организациях зачастую используются механизмы независимых мониторингов. Ввиду отсутствия «установленных» механизмов в РФ, вузы, как правило, обращаются с этой целью в различные зарубежные аккредитационные агентства, которые позволяют оценить и уровень работы образовательной организации с современными ИКТ, и ее конкурентоспособность на программном и институциональном уровнях.

В сентябре 2013 года в РФ такая возможность появилась – под руководством департамента государственной политики РФ стартовал pilotный мониторинг e-learning для выявления текущего уровня развития электронного обучения в вузах России.

Что позволяет сделать вывод – важность информатизации образования понятна всем участникам. Государство будет способствовать; решения, реализация, развитие остается за образовательными организациями.

---

**Козубовская Л.А., Сентебова Е.Л.  
Отбор материала при личностно-ориентированном  
обучении иностранному языку (из опыта работы со  
студентами, получающими дополнительную  
квалификацию «Переводчик в сфере  
профессиональной коммуникации»)**

ПНИПУ, г. Пермь  
Lena-sentebova@yandex.ru

Основная педагогическая тенденция последних лет заключается в последовательной гуманизации образовательного процесса на всех его уровнях. На первый план выдвигается задача удовлетворения запросов людей на образовательные услуги определенного уровня и качества. В условиях любого образовательного учреждения процесс гуманизации проявляется в гуманитаризации содержания образования, нацеленности на возвышение статуса личности. Вследствие этого возникает необходимость замены авторитарной парадигмы обучения

на личностно-ориентированную, при которой образование опирается на то, что составляет мир человека: его интересы, ценностные ориентации, мотивы и цели деятельности. Гуманизация образования имеет целью усиление тех положений педагогической науки, которые ориентируют на уважение к личности обучаемого, формирование у него самостоятельности, установление гуманных, доверительных отношений между ним и педагогом и формирование личности, подготовленной к воспроизведению (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества.

В традиционной педагогике, ориентированной на реализацию преимущественно образовательных функций, содержание образования – это совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, достигнутых в результате учебно-воспитательной работы. Это так называемый знание-во-ориентированный подход к определению сущности содержания образования.

При таком подходе в центре внимания находятся знания как отражение духовного богатства человечества, накопленного в процессе поисков и исторического опыта. Знания, конечно, важные социальные ценности, поэтому и знание-во-ориентированное содержание образования имеет безусловное значение. Оно способствует социализации личности, входению человека в социум. С этой точки зрения такое содержание образования является жизнеобеспечивающей системой.

Однако при знание-во-ориентированном подходе к содержанию образования знания являются абсолютной ценностью и заслоняют собой самого человека.

Итак, при личностно-ориентированном подходе к определению сущности содержания образования абсолютной ценностью являются не отчужденные от личности знания, а сам человек. Такой подход обеспечивает свободу выбора содержания образования с целью удовлетворения образовательных, духовных, культурных и жизненных потребностей личности, гуманное отношение к развивающейся личности, становление ее индивидуальности и возможности самореализации в культурно-образовательном пространстве.

Личностно-ориентированное содержание образования направлено на развитие целостного человека: его природных особенностей; его социальных свойств и свойств субъекта культуры (свободы, гуманности, духовности, творчества). При этом развитие и природных, и социальных, и культурных начал осуществляется в контексте содержания образования, имеющего общечеловеческую, национальную и региональную ценность.

При таком подходе смыслом педагогического процесса становится развитие обучаемого, обращенность к его внутреннему миру, его индивидуальности.

Принципы гуманизации процесса обучения включают в себя познание обучающимися себя как человека; сопоставление своих ценностей с ценностями других людей, людей других культур, проявление своей индивидуальности. Гуманистическая ориентация предполагает не отказ от универсальных педагогических технологий, а их вариативность в зависимости от индивидуальных особенностей обучаемого.

Гуманизация учебно-воспитательного процесса возможна при реализации целого комплекса требований: безоговорочное принятие личности обучаемого, какой бы она ни была, устойчиво положительное отношение к нему; проявление

уважения к личности и поддержание чувства собственного достоинства в каждом; осознание права личности быть не похожей на других. Модель личностно-ориентированного образования принадлежит известному американскому психотерапевту Карлу Роджерсу, который считал, что источники и движущие силы развития и личного роста находятся в самом человеке, и нужно помочь личности понять себя, разобраться в своих проблемах и мобилизовать свои внутренние силы и возможности для их решения и саморазвития. «Человекоцентрированный подход полагается на существующую в каждом живом организме актуализирующую тенденцию – тенденцию расти, развиваться, реализовать весь свой потенциал. Этот способ существования доверяет конструктивному направленному движению человеческого существа к более сложному и полному развитию» [2].

Условиями личностно-ориентированного (значимого) учения согласно К. Роджерсу являются наполненность содержания обучения жизненными проблемами учащихся, создание такой ситуации, в которой бы учащиеся в определенной степени могли определиться с решением важных для них лично проблем и вопросов.

Поскольку «язык характеризуется как средство удовлетворения коммуникативной потребности выражения мысли, чувства, воли» [1], то при обучении иностранному языку, который «не дает человеку непосредственных знаний о реальной действительности (в отличие от математики, истории, географии, биологии, химии, физики и др.)» [1], особое значение приобретает отбор содержания образования. Например, «история дает знания о развитии человеческого общества, о его законах, физика – о законах существования и движения материи и т. д. Язык является средством формирования и затем формой существования и выражения мысли об объективной действительности, свойства, закономерности которой являются предметом других дисциплин» [1].

Какой же материал можно положить в основу личностно-ориентированного обучения языку?

Для обучения взрослых людей, получающих дополнительную квалификацию «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» мы отбираем личностно-ориентированные темы. При обсуждении таких тем обучаемые вовлекаются в реальную ситуацию общения, дают свою аргументацию, отстаивают свою точку зрения. Так как специальные учебные пособия для работы с такими студентами отсутствуют, авторами была предпринята попытка создать свое пособие, основанное на личностно-ориентированных темах, которые касаются каждого человека и имеют отношение к нему самому и к окружающему миру. Это такие темы как: «Знакомство», «Внешность», «Характер человека», «Любовь и брак», «Семья и семейные проблемы», «Дружба», «Карьера», «Деньги в жизни человека», «Решение жизненных проблем», «Вера и верования», «Путешествия», «Страны и культурные различия народов», «Счастье». Все эти темы соединены единой смысловой линией. Каждая глава включает художественные рассказы известных и малоизвестных английских и американских авторов, сказки, басни и пословицы на данную тему, а также вопросы для дискуссии.

Поскольку одной из парадигм современного образования является коммуникативная компетенция, то необходимо включение учащихся в сферу реального общения как в позиции говорящего, так и слушающего. Обучаемый должен

быть включен в процесс решения проблем, содержание которых для него подлинно и глубоко личностно. Для того чтобы обучаемый был готов и хотел сказать что-то на иностранном языке, обсуждаемая проблема должна быть реальной и подлинно жизненной, касающейся его повседневной профессиональной и личной жизни, которая его волнует и которая им эмоционально переживается.

Таким образом, используя личностно-ориентированный подход к обучению, отбирая личностно-значимые темы, создавая благоприятную атмосферу в группе, можно достичь хороших результатов и сделать процесс обучения иностранному языку весьма эффективным, творческим, интересным. Как пишет К. Роджерс: «В группе с обучением, центрированным на учащемся, результаты показывают значимо более высокий, чем в обычном классе, уровень личной приспособленности, творчества, самостоятельного приобретения знаний вне уроков и ответственности учащихся». [2]

...  
1. Зимняя И.А. «Психология обучения иностранным языкам в школе» М. Просвещение 1991, с. 33

2. К. Роджерс «Взгляд на психотерапию. Становление личностью» М., Прогресс 1994

---

**Колесникова Г.Г.  
Экспериментальная работа в ДОУ.  
Уровень сформированности педагогического  
творчества воспитателей**

*МБДОУ детский сад № 24, г. Ковров  
kolesnikova\_gulnara@mail.ru*

Дошкольное образовательное учреждение предназначено для воспитания детей в возрасте до 7 лет. Коллектив дошкольного образовательного учреждения должен решать следующие задачи: охрана жизни и укрепление здоровья детей; обеспечение их интеллектуального, личностного и физического развития и осуществление необходимой коррекции в развитии; приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям; взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка [2].

Целью нашей экспериментальной работы являлась проверка эффективности структурно-функциональной модели совершенствования педагогического творчества воспитателя дошкольного образовательного учреждения в процессе непрерывного образования.

Основными задачами экспериментальной работы явились определение уровня сформированности педагогического творчества и влияние структурно-функциональной модели, способствующей эффективному совершенствованию педагогического творчества воспитателя дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ) в процессе непрерывного образования.

На констатирующем этапе экспериментальной работы необходимо было выявить уровень сформированности педагогического творчества воспитателей ДОУ, творческую индивидуальность каждого воспитателя, помочь ее раскрытию и найти этому применение в общей работе. С этой целью использовались разра-

ботанные нами опросники и тесты. Например, опросник, разработанный нами, помог выяснить отношение воспитателей ДОУ к творческой деятельности:

1. Как Вы проявляете творчество в работе с детьми?
2. Стремитесь ли Вы к творческой работе с детьми?
3. Какие трудности Вы испытываете при организации творческой работы с детьми?
4. Проявляете ли Вы творчество в работе с младшими детьми?
5. Какие творческие проекты разработаны Вами?
6. Какие творческие формы используете в работе с детьми?

На первый вопрос анкеты все воспитатели ответили положительно, но их ответы носили общий характер, например:

Творчески организовываю воспитательно-образовательный процесс. Стараюсь создать в группе атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества с детьми, чтобы они росли общительными, стремящимися к любознательности и творчеству. Творчество проявляю через сотрудничество с детьми. Включаю в занятия с детьми игровые ситуации. На занятии нужна эмоциональная окраска. Подбираю тот материал, который отвечает интересам детей. Поощряю поисковую активность детей. Творчество заразительно, и я предоставляю детям больше самостоятельности в проявлении своего творчества.

На второй вопрос опросника все воспитатели утвердительно ответили «да», но только 18% воспитателей развернули свой ответ, например:

Стремлюсь максимально использовать разнообразные виды творческой деятельности для повышения эффективности образовательно-воспитательного процесса. Изучаю новинки в области дошкольного воспитания. Знакомлюсь с передовым опытом. Творчески организовываю воспитательно-образовательный процесс.

Отвечая на третий вопрос опросника, воспитатели указали лишь на трудности технического характера (36%), лишь 15% воспитателей видят трудности в том, что дети не желают участвовать в творческой работе, не умеют ничего делать, и у воспитателя пропадает желание что-либо делать в плане творчества.

Все воспитатели положительно ответили на вопрос о творческой работе с младшими детьми (четвертый вопрос), 14% воспитателей обосновали свою позицию, например:

При работе с младшими детьми необходимо проявлять творчество для того, чтобы привлечь их внимание к какой-либо деятельности, заинтересовать и постепенно включить в этот процесс детей. С младшими детьми я провожу игры-импровизации, развивающие игры, музыкальные игры.

На пятый вопрос о творческих проектах все воспитатели ответили отрицательно, никто из них не разрабатывал творческие проекты.

В своей профессиональной деятельности воспитатели используют такие творческие формы работы, как интонационные разминки, игровые ситуации, упражнения, пробуждающие творческую двигательную активность детей, инсценировки, творческие задачи, похвалу, поощрение.

Ответы воспитателей свидетельствуют о том, что воспитатели ДОУ в основном традиционно понимают суть педагогического творчества, для развития творческих способностей детей используют традиционные формы работы с детьми.

Для того, чтобы выяснить отношение воспитателей к своей профессии и к детям, им был предложен следующий тест:

1. Ваше отношение к профессии:
  - 1) очень ценю профессию
  - 2) спокойно отношусь к профессии
  - 3) выбор профессии случаен
2. Мое отношение к детям:
  - 1) люблю детей
  - 2) доброжелателен к детям
  - 3) равнодушен к детям, но отношусь вежливо

Анализ ответов воспитателей показал, что 57% воспитателей ценят свою профессию; спокойно относятся к своей профессии 33% воспитателей; случайно выбрали профессию воспитателя ДОУ 10% человек.

Важным личностным качеством воспитателя ДОУ является любовь к детям. Тестирование показало, что 74% воспитателей любят детей, 20% – относятся к детям доброжелательно, и лишь 6% воспитателей равнодушны к детям, но обращаются с ними вежливо.

В процессе совершенствования педагогического творчества воспитателей ДОУ большое значение имеет правильная организация межличностного взаимодействия. Воспитатели должны уметь организовывать взаимодействие в группе детей, со своими коллегами, с руководством ДОУ, в процессе коллективных воспитательных мероприятий, что является важным в профессиональной деятельности воспитателя ДОУ.

В структуре личности педагога особая роль принадлежит профессионально-педагогической направленности, так как в ней сосредоточены основные свойства личности успешного педагога. Профессионально-педагогическая направленность включает интерес к профессии, который выражается в положительном эмоциональном отношении к детям, в любви к ним, позитивном отношении к родителям детей, к педагогической деятельности в целом и в стремлении овладеть педагогическими знаниями и умениями. Профессионально-педагогическая направленность воспитателя выражается также в педагогическом призвании, характеризующееся склонностью, вырастающей из осознания способности к педагогическому труду и формирующейся в процессе накопления педагогом теоретического и практического опыта и оценки собственных способностей [3].

Таким образом, обобщенный результат анкетирования воспитателей ДОУ показывает, что совершенствование педагогического творчества является одним из важнейших условий повышения качества обучения и воспитания дошкольников. Для воспитателя ДОУ очень важно развивать и совершенствовать свое педагогическое творчество.

...

1. Бордовская, Н.В., Рean, А.А. Педагогика: Учебник для вузов.– СПб, 2004.– 299 с.

2. Дошкольное образование в России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов программно-методических ма-

териалов.– М.: «Издательство ГНОМиД», 2001. Дуброва, Е.П., Милашевич, Е.П. Старший воспитатель ДОУ.– М., 1989.

3. Савинова, С. Ю. Воспитание педагогической любви как профессионально значимого качества учителя / О.Ю. Савинова // Проблемы теории и практики подготовки современного специалиста: межвузовский сборник научных трудов с международным участием / Под.ред. чл-корр. РАЕ, докт. пед. наук, проф. М.А. Викулиной.– Вып.11.– Н. Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова, 2010.– с.171-178.

---

**Колпакова Т.С.  
Пути нейтрализации кризисных  
явлений в экономике**

УКФ МЭСИ, г. Усть-Каменогорск, Респ. Казахстан  
kts31839@mail.ru

Система предупреждения возникновения кризисных тенденций на мировых и страновых рынках на данный момент является достаточно значимой темой для всех финансовых аналитиков и экономистов.

В качестве одного из направлений повышения устойчивости мировой финансовой системы и предотвращения возникновения масштабных экономических кризисов, подобных кризису 2007–2009 гг., часто предлагается создание новой мировой резервной валюты. Функционирование той или иной валюты в качестве резервной возможно при условии наличия крупных объемов деноминированных в ней инвестиционных инструментов, привлекательных для международных инвесторов. Выстраивание новой системы мировых резервных валют должно базироваться на формировании новых же международных институтов, способных выпускать инвестиционные инструменты, которые в перспективе могут стать базисом таких валют. В отношении эмиссионного центра, целесообразно последовательное развитие новой международной финансовой организации, которую можно создать либо под эгидой ООН, либо (что более вероятно) совместными усилиями стран – участников проекта.

Также немаловажным аспектом предупреждения кризисных тенденций в экономике, является наличие индикаторов раннего предупреждения вероятности возникновения мировых финансовых кризисов. Особенности динамики последнего мирового кризиса имеют большое значение в плане выбора индикаторов раннего предупреждения. К числу таких индикаторов можно, по нашему мнению, отнести следующие:

1. Значительное сокращение объема оттока активов США за рубеж.
2. Сокращение объема номинальной стоимости биржевых деривативов.
3. Чрезмерный рост соотношения рыночной капитализации и ВВП по ключевым фондовым рынкам с выходом этого показателя за пороговые значения.
4. Резкий рост котировок на биржевые активы товарных и фондовых рынков за короткий период (более чем в 2 раза в течение года).

5. Индикаторы состояния банковской системы (по крупнейшим банкам мира), выход которых в рискованную зону может сигнализировать о приближающемся пределе кредитной активности.

Основной задачей регулирования является стабилизация колебаний на финансовых и товарных рынках. На наш взгляд, уже в настоящее время существует институт, способный выступить инструментом если не полномасштабного регулирования, это суверенные фонды (СФ) и иные государственные инвестиционные компании сходного профиля деятельности. Во многих странах ресурсы суверенных фондов уже сравнимы или даже превосходят объемы золотовалютных резервов. Основными направлениями регулирующего воздействия Ассоциации СФ на мировые экономические процессы по линии финансовых рынков могут быть следующие:

1. Целевые воздействия на ценовую конъюнктуру товарных рынков.
2. Согласование операций на открытых товарных рынках с мерами, предпринимаемыми объединениями экспортёров соответствующих товаров.
3. Поддержка в условиях кризисов отдельных сегментов мировых рынков ценных бумаг, занимающих основные доли в инвестиционных портфелях СФ.
4. Поддержка цен акций ключевых эмитентов, имеющих для национальных фондовых рынков и экономик стран базирования СФ.
5. Объективизация инвестиционной привлекательности акций крупнейших национальных компаний и банков.
6. Стабилизация ситуации на мировых денежных рынках посредством участия в операциях с долговыми цennymi бумагами.

Перечисленные направления, по нашему мнению, позволят повысить эффективность использования накопленных активов СФ, а также усилить влияние на глобальную экономику и рынки стран – экспортёров сырья (в т. ч. стран СНГ).

---

**Коноплева Е.В.  
Внедрение современных образовательных  
стратегий в обучении фармакологии**

Санкт-Петербургская государственная химико-  
фармацевтическая академия, Санкт-Петербург  
elena.konopleva@pharminnotech.com

Курс фармакологии для биотехнологов введен в СПХФА с целью ознакомления с основами фармакологии наиболее широко применяемых препаратов, с наиболее перспективными направлениями создания современных лекарств. Выпускник ФПТЛ сегодня – это не только инженер фармацевтического предприятия, не, не редко, работник первого стола. Важнейшим предметом для качественной подготовки, таким образом, является фармакология.

В течение последних 25 лет на кафедре фармакологии СПХФА накоплен большой опыт преподавания фармакологии студентам ФПТЛ. Преподавание фармакологии у будущих инженеров осуществляется на лекциях и практических занятиях – изучаются общие закономерности действия лекарственных средств на организм и его ответная реакция на само лекарство, т.е. изучается стратегия

фармакологической регуляции функции организма (курс «Введение в фармакологию»). Стаемся проводить занятия интересно, в лекциях отражаем новые, современные лекарства. Все лекции читаются с использованием мультимедийной техники. Курс лекций «Введение в фармакологию» в виде презентаций представляется всем желающим на СД, частично размещен в домене ««Аптекарский остров» на сайте «Островок Елены Витальевны Коноплевой».

На сайте созданы страницы, содержащие интересный дополнительный материал по темам занятия. Приветствуется использование на занятиях и при подготовке к ним гLOSSария, размещенного в разделе «Введение в фармакологию».

В процессе образования считаем важным непрерывное опережающее информирование студентов о последних разработках, потенциально применимых в клинической практике будущего с учетом принципов рациональной фармакотерапии с позиций доказательной медицины.

Суть компетентностного подхода в воспитании будущих специалистов заключается в обучении решать проблемы, как необходимое условие будущей успешной профессиональной реализации специалиста. Объем мирового фармацевтического рынка растет быстрыми темпами. Сегодня на нем насчитывается более 200 тыс. наименований ЛС. В России в обороте находится более 19 тыс. зарегистрированных лекарств. С позиций научной медицины, согласно требованиям ВОЗ ЛС должны быть эффективны, доступны и безопасны. Но любой препарат может вызвать побочные реакции. В мире летальность от побочных действий препаратов занимает пятое место. На практических занятиях студенты осуществляют экспертизу рекламной продукции, в виде «деловых игр» занимаются фармацевтическим консультированием. Тесты, задания для самостоятельной работы, и деловые игры (например, виртуальная аптека) успешно внедрены в учебный процесс, размещены на сайте кафедры и сайте «Островок Елены Витальевны Коноплевой» в домене СПХФА «Аптекарский Остров».

Обучающие модули содержат в себе задания для работы на практических занятиях (кейсы, тесты, задачи и возможные варианты ответов и решений к ним). Кейс – задание, составленное на основе какой-либо типичной ситуации, встречающейся в практике и требующей от студентов анализа и решения. Данное задание подразумевает собой многовариантность решений на основе изученного материала. Обучающие модули основываются на реальных практических (либо правдоподобных) ситуациях. Использован в качестве примеров опыт действующих компаний – участников современного рынка.

Вопросы и задания носят творческий характер, в том числе составлены с использованием метода интроспекции.

В рамках «Аптекарского острова» для расширения возможностей общения преподавателей и студентов по вопросам фармакологии подготовлены вебинары. Вебинары содержат интерактивные тестовые задания, информационный материал в виде презентаций. Работа студентов оценивается, в зависимости от уровня подготовки предлагаются новые задания. Вопросы для самопроверки носят творческий характер, развивают аналитическое мышление, системный анализ проблемы. Задания дают возможность практического применения изложенного материала. Презентации дают дополнительную информацию для более глубокого, полного и системного понимания поднимаемой проблематики. Примеры практики позволяют студентам ознакомиться с мировыми и российскими

тенденциями, с развитием современных технологий и достижениями в российской и зарубежной практике. Исторический экскурс посвящён особо интересным вопросам. В них описываются наиболее значительные исторические моменты, идеи и факты, связанные с изучаемым материалом. Сложные вопросы прорабатываются отдельно с акцентом на современные классификации препаратов. Даются советы по самостоятельному изучению или о том, как можно взглянуть на вопрос, рассматриваемый в тексте, с другой стороны.

Материал курса «Введение в фармакологию» для студентов ФГТЛ отражает современный уровень развития фармакологии. Статистические данные, приводимые в пределах курса, актуализированы.

Рейтинговая система текущего контроля знаний студентов используется в соответствии с рекомендациями Минобразования РФ для оптимизации методов обучения. Система бонусных баллов за подготовленные реферативные сообщения, выполненные, в том числе, и в виде презентаций, стимулирует творческую активность студентов. Сам же преподаватель становится своеобразным менеджером учебного процесса.

---

**Копнина О.В.  
Использование САПР на уроках  
технологии и проектах учащихся**

«МБОУ СОШ №3» ЯНАО г. Губкинск  
*oksanakornta@mail.ru*

Актуальность методики. Индивидуальный пошив одежды учащимися очень увлекательное занятие. Но создание конструкции при индивидуальном пошиве – достаточно сложный процесс, так как изделие можно раскрыть только один раз. Традиционно для получения конструкции ученики используют расчетные формулы и графические приемы. Для подгонки изделия по фигуре необходимо заложить дополнительные припуски и отшивать изделие с несколькими примерками. Такой подход существенно усложняет изготовление изделия на уроках технологии и в рамках творческого проекта. Выходом из этой ситуации может служить автоматизация труда учащихся.

Описание методики. В последнее время появились такие программные средства. Фирма «Вилар» разработала систему автоматизированного проектирования одежды (САПР) ЛЕКО, которая позволяет с помощью компьютера и алгоритмического языка существенно упростить задачи, связанные с конструированием и моделированием одежды. В данной системе реализованы возможности построения лекал с «нуля», с последующим выводом на печать, или ее моделирования.

Эту систему взяли «на вооружение» и успешно используют многие отраслевые институты и СПТУ для обучения студентов. Внедрение данной системы в школьный учебный процесс позволит учащимся познакомиться с современными технологиями, используемыми на производстве.

По результатам опросов, проведенных среди учащихся школы, о возможности использования ЭВМ на уроках технологии, можно утверждать, что данное нововведение имеет огромный потенциал.

**Какие цели достигаются при использовании данной методики:**

- активизация учебной деятельности школьников, повышается мотивация обучения;
- экономится учебное время и время для реализации творческих проектов учащихся;
- изделия изготавливаются по автоматизированной технологии с более рациональным процессом сборки и монтажа;
- используя компьютерные программы, стимулируется самообразование, формируются навыки самостоятельной, сосредоточенной деятельности;
- учащиеся получают наглядный результат своей деятельности;
- эффективно внедряются информационные технологии в образовательный процесс;
- повышается информативность, интенсивность, результативность образования.

Таким образом, уроки и творческие проекты учащихся на практике при реализации такого метода становятся логичными и достаточно простыми. Введя четыре размерных признака (рост, обхваты груди, талии и бедер) можно при помощи расчетных методов конструирования построить выкройку. На этом этапе использование САПР ускоряет работу, и сокращает трудозатраты. Изделие изготавливаются по автоматизированной технологии с более рациональным процессом сборки и монтажа. Процесс изготовления одежды становится более интересным и привлекательным.

Воспитательная роль методики заключается в аккуратном и качественном выполнении изделий, активности, трудолюбии, самостоятельности, умении преодолеть трудности.

Даже самые лучшие и передовые технологии – как информационные, так и психолого-педагогические – без адекватной организации учебного процесса могут оказать обратное, порой разрушительное воздействие, поэтому для качественного и доступного образования необходим творческий подход к делу, создание налаженной системы организации учебной работы учителей и учеников.

---

**Корсунская Л.Г.  
Ритуально-мифологические истоки  
индийской культуры**

НФ ТюмГИУ  
*kor sunskaya lg@mail.ru*

К важнейшим составляющим индийской культуры относятся памятники древнеиндийской культуры. Духовной, мифологической, религиозной и культурной матрицией Индии с древнейших времен являются Веды, относящиеся к временному периоду от середины второго до середины первого тысячелетия до н.э. Веды представляют собой сборники религиозных и ритуальных текстов, религиозно-философские трактаты древних ариев, посвященных богам, космосу, человеку, власти и порядку. В поле зрения исследования в качестве важнейшего феномена древнеиндийской культуры оказались священные писания – Веды, неразрывно связанные с нормативным описанием обрядовой деятельности, ко-

торые во-многом определили ведущие познавательные интенции всей последующей древнеиндийской традиции.

К самым древним собраниям гимнов и священных формул относится «Ригведа» («Веда гимнов»), рассматривающая космогонические проблемы, происхождение мира из сущего и несущего, созидательное начало мироздания, его составные части и др. По времени к ней примыкает «Артхарва-веда» («Веда заговоров»), в которой представлены мысли о макро- и микрокосмических силах, роли времени как движущем начале сущего и др. Несколько позднее сформировались собрания «Самаведы» («Веды напевов») и «Яджурведы» («Веды формул жертвоприношения»).

С «Ригведой» соотносятся и «Брахманы» – сборники ритуальных текстов, лежащих в основе религии и традиции брахманизма до возникновения буддизма. В них идентифицируется ядро микрокосма с мировым началом – «Атмана-Брахмана». Далее следует «Араньяки» – «лесные книги», правила поведения для отшельников и философские тексты об «Атмане» в связи с иерархией живых существ. Затем выделяются «Упанишады» – (сокровенное знание) – около ста философских текстов, по форме представляющих диалог мудреца-учителя с учеником или человеком, ищущим истину.

Неслучайно, на государственном гербе Индии запечатлены слова из «Упанишад»: «Только истина победит».

В «Упанишадах» формулируется «закон кармы», устанавливающий причинные отношения между поведением и знанием человека в настоящем и его реинкарнации в будущем, а также учение о «санскаре» – круге перевоплощения индивида в результате действия «законов кармы».

Важное место в Ведах и последующих трактатах, занимают положения о «пракрити» или «пратхана» (материи, природе), как источнике наличного бытия (в т. ч. психики и сознания) и независимым от нее и не затрагиваемом ее модификациями чистом духе – «Пуруше» (Атман, Брахман), или о тождестве духовной сущности субъекта (человека) и объекта (природы), что нашло отражение в знаменитом изречении: «*Tat tvam asi*» («ты есть то», или «ты одно с тем»).

Мир в Ведах представляется как недифференцированное бытие, а его развитие – последовательное прохождение этим бытием определенных состояний. Именно этим и объясняется необычайное многообразие многообразие элементов, субстанций, присущих миру, в том числе человеческому обществу. Отсюда же и огромное количество богов, их многоликость, возможность бесчисленного количества реинкарнаций («перевоплощений») человеческих душ.

В центре нашего внимания самое раннее из известных собраний гимнов – Самаведа. Она содержит около 1875 гимнов-мантры. Гимны собраны в 10 книгах, известных как мандалы. Это собрание песнопений гимнов посвящено, в основном, восхвалению богов, хотя содержат также ссылки на исторические события, борьбу между ранними ведическими народами (арии) и их врагами, дасами.

Самаведа разделена на две части: Самхиту и Брахману. Среди брахманов «Самаведы» наиболее известны тексты как «Тандава» и «Самавидхана». Араньяка – тексты состоят из цитат из упанишад. «Араньяка Самаведа» известна как «Самасамхита». Сама-самхита в свою очередь делится на Арчику и Ставику.

«Самаведа» стоит у истоков зарождения древнеиндийской музыки, это древнейший дошедший до нас текст гимнов. Слово «Сама» означает также при-

ятную ноту или мелодию, основанную на гармонии, т. о. «Самаведу» можно определить как древнюю науку сольфеджио, или, применительно к индийской музыке, искусством воспроизведения нот Sa и Ma. «Самаведе» свойственен уникальный стиль пения мантр «Ригведы» – ставами, хвалебных речей.

Самаведа имеет три редакции: Каутхумия, Ранаяний и Джайминейя. Первые две отличаются только группировкой стихов. Каутхумия это первая древнейшая версия Самаведы. Джайминейя содержит меньшее количество мантр (1693), но в ней больше заключительных песен – ган (3681). В ведических книгах можно выделить три типа мантр: рик, яджус и сама. Метрический стих называется рик, стих в прозе – яджус, для пения – самана. Один и тот же стих можно петь как рик-мантру или как сама-мантру. Яджурведа – собрание яджур-мантр, используемых в ритуалах, и несколько рик-мантр; Самаведа – собрание сама-мантр, Атхарваведа состоит из рик- и яджур-мантр. Хотя большая часть мантр Самаведы – заимствования из Ригведы, но методы произношения мантр Ригведы и Самаведы различаются. Санскрит – особенный язык: один и тот же текст, записанный на нем, может звучать в зависимости от обстоятельств по-разному, при этом меняется значение и контекст мантры в целом. Язык Самаведы унчен, фразы на санскрите, строятся по нормам, отличным от построения фраз современного русского языка. Санскрит – очень сложный и многозначный язык, многие реалии, описываемые в тексте, утратили свое значение в современном мире и были непонятны уже даже в Древней Индии. Игра слов, полисемантичность действенных мантических формул, разумеется, непереводимы ни на какой язык и воспринимать, а тем более произносить, их следует только на том языке, на котором они первоначально записаны. Хотя, как говорилось выше, и считается, что большая часть мантр Самаведы – заимствования из Ригведы, но методы произношения мантр различаются.

В классической музыкальной системе Индии основой и источником семи нот (свар) является Самагана, она связана с религиозными обрядами и пелась священнослужителями. Отдельные мелодии и ритмы использовались для сопровождения различных религиозных обрядов. Кроме религиозных действий, Самагана предназначалась для социальных церемоний. Иногда танцы и игра на ударных инструментах сопровождали вокальное музенирование. Название различных ударных и струнных инструментов в Ведах указываются достаточно подробно.

Самаведа содержит символическую нотную запись к священным гимнам. Есть четко определенный метод создания текста песен, основанный на передаче Сама-мант. На первой стадии существует сложная маркировка текста мантр, которые соответствуют мантрам Ригведы, например, текст первого стиха Самаведы соответствует стиху 6.16.10 Ригведы.

Составители Самаведы исходили из музыкальных соображений: все стихи имеют общий размер и обращены к одному божеству. В «Чхандогхья-Упанишаде» говорится: «собрание шлок известно как «Сама», красота речи пребывает в шлоках, красота шлок пребывает в «Саме», а красота «Самы» пребывает в способе произношения и пения».

«Самаведа» – самая ранняя из известных, систематизированная компиляция гимнов, ориентированная на сочетании мелодии и произносящегося текста. «Самаведа», при перечислении четырех Вед занимает обычно третье место, но

по сакральной значимости – второе за «Ригведой», хотя «Айтарея Брахмана» указывает, что слова «Самаведы» важнее, чем слова «Ригведы». Метрическая часть «Самаведы» состоит, в основном, из гимнов, которые предписывалось петь священнослужителям при совершении ритуалов жертвоприношения.

Индийская музыка черпает свои традиционные начала из древнего напева, речитатива, «Самаведы» (веды мелодий). Эстетика музыки, основные ее ритмы и стиль воспроизведения своими корнями уходят в этот древний памятник мелодий, отражающий основные принципы древнеиндийского мировоззрения.

В центре нашего внимания – сакральная литература Индии, как цельное учение, нашедшее своеобразное преломление в современной западной культуре. Философское учение не может быть воспринято в первоначальном виде, так как оно претерпевает искажение «в результате прохождения через длительный поток интеллектуальной жизни». С течением времени авторитет Вед не потускнел. В XIX в. индуистский реформатор Даянанда Сарасвати заявил, что в Ведах запечатлены все истины, которые можно найти в других книгах. Ведийский культурный комплекс занимает особое место в развитии философии и всей культуры индийского общества, имеет значение и для других народов.

Общеизвестно, что интерес к проблеме «Восток-Запад» необычайно возрос в последние десятилетия. Возможность диалога между этими регионами, нахождение общего языка для двух столь различных культурных традиций имеет, прежде всего, политическую актуальность, поскольку задача взаимопонимания между народами является одной из составных процессов разрядки международной напряженности.

«Каждая эпоха выбирает себе в прошлом, иногда осознанно, иногда стихийно, традиции, близкие ей по духу, служащие коррелятом ее опыта».

В традиционной индийской культуре выделяется, прежде всего, система ведических ценностей, в их числе базовые положения о необходимости гармонического сочетания этических норм поведения и многое другое.

- ...
1. The Vedas. Book University / Mumbai, 2000.
  2. Ригведа. Мандал IX-X / под ред. Т.Я. Елизаренковой. – М., Наука, 1999.
  3. Завадская Е.В. Культура Востока в современном западном мире. – М., «Наука», 1977.

---

**Кудосов А.А., Хайруллин Р.З., Самарин Е.В.  
Профессиональные стандарты – фундамент  
инновационного развития предприятий  
nanoиндустрии Российской Федерации**

ООО "Данафлекс-нато", г. Казань  
*danaflex@danaflex.ru*

В настоящее время все острее встает вопрос о несоответствии существующих образовательных программ, по которым ведется подготовка специалистов в учебных заведениях, и требований, предъявляемых работодателем к потенциальным работникам.

Особенно актуальна данная проблема для предприятий наноиндустрии, использующих в производственном цикле уникальные инновационные технологии, что в свою очередь требует наличия у работника специфических знаний, которые не могут быть получены в рамках существующей на сегодняшний день системы подготовки специалистов профильными учебными заведениями. Следовательно возникает необходимость проведения дополнительного обучения работников предприятия непосредственно на рабочем месте и переподготовки выпускников учебных заведений, что приводит к дополнительным затратам и приводит к снижению темпов развития предприятий наноиндустрии.

Одним из путей решения данной проблемы является разработка профессиональных стандартов, в которых должны быть отражены основные требования к профессии, а также трудовые функции работника с учетом опережающего развития науки и научно-технического прогресса, что позволит разработать на их базе образовательные программы для учебных заведений с учетом профессиональных требований к работнику, а также создать фундамент для устойчивого инновационного развития промышленности РФ.

В статье 195.1 Трудового кодекса Российской Федерации приводится следующее определение профессионального стандарта: профессиональный стандарт – это характеристика квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности. В соответствии с указом Президента РФ №597 от 7 мая 2012г. "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики" правительство РФ должно разработать к 2015 году и утвердить не менее 800 профессиональных стандартов, многие из которых относятся к области наноиндустрии.

Разработка профессиональных стандартов основана на следующих принципах:

- учет особенностей постиндустриального общества, характеризующегося возрастающей неопределенностью и ускорением темпа технологических изменений, быстрыми изменениями требований развивающихся рынков и потребителей, а также изменениями в организации труда и в организационной культуре, что приводит к изменению требований к работникам, которые должны быть более адаптивными, ориентированными на постоянное обучение и самосовершенствование;
- отражение минимальных требований, т.е. указание в стандартах только основных трудовых функций по областям профессиональной деятельности;
- основа профессионального стандарта – образцы лучшей практики, т.е. опыт успешных предприятий и организаций, являющихся лидерами в отрасли и ориентированных на будущее и конкурентоспособность на национальном и мировом уровне, а также требования к качественному выполнению трудовых функций [1].

Разработка и принятие профессиональных стандартов в дальнейшем позволит вести подготовку специалистов по образовательным программам, отвечающих потребностям предприятий, а, следовательно, свести к минимуму необходимость переподготовки выпускников учебных заведений.

Фонд инфраструктурных и образовательных программ (РОСНАНО) с 2011 года организует разработку профессиональных стандартов для наноиндустрии как метаотрасли. В 2011-2012 г. были подготовлены и утверждены в РСПП пер-

вые 2 профессиональных стандарта – инженера-метролога и инженера-технologa в области производства наноразмерных полупроводниковых приборов и интегральных схем. А уже в 2012-2013г. Фондом были разработаны еще 10 профессиональных стандартов для наноиндустрии в области твердотельной наноэлектроники и наноматериалов. В октябре 2013 года на заседании Экспертного совета по профессиональному стандартам Минтруда России все 12 профессиональных стандартов для наноиндустрии были утверждены и единогласно рекомендованы к регистрации Министром России.

В 2013 году Фондом образовательных проектов и программ (РОСНАНО) были разработаны 12 профессиональных стандартов в таких направлениях как наноэлектроника и фотоника, наноматериалы. Наше предприятие "Данафлекс-нано" активно подключилось к этой важной работе и стало основным базовым предприятием по разработке 3 профессиональных стандартов в области наноматериалов по следующим специальностям:

- специалист технологического обеспечения процесса переработки полимерной наноструктурированной пленки;
- специалист по внедрению и управлению производством полимерных наноструктурированных пленок;
- специалист по научно-техническим разработкам и испытаниям полимерных наноструктурированных пленок.

В разработке профессиональных стандартов приняли активное участие ведущие специалисты предприятия, а также сотрудники Казанского национального исследовательского технологического университета и КазхимНИИ.

...

1. Олейникова, О.Н., Муравьева А.А. Профессиональные стандарты: принципы формирования, назначение и структура. – М.: АНО Центр ИРПО, 2011. -100 с.

---

**Кузнецова Н.Л.**  
**Вопросы теоретического обоснования места и роли**  
**современного изобразительного искусства в**  
**идейно-эстетическом воспитании студента**

Московский Государственный Университет Технологий и Управления им. К.Г.  
Разумовского, Институт «Социально-гуманитарных технологий»  
*Kuznetsova-nl@mail.ru*

«Учеба и творчество нераздельны. В мире еще столько прекрасного и  
непознанного, столько простора для вдохновения и созидания...»  
*Леонардо да Винчи*

История изобразительного искусства представляет собой сложную картину развития различных национальных школ, течений, стилей, взаимопроникновений форм и традиций, не знающих временных и географических границ. Момент обращения человека к художественному творчеству является величайшим открытием, не имеющим себе равного в истории по тем возможностям, которые

в нем заложены. Помощь в познании мира через его эмоциональное восприятие, расширение кругозора, пробуждение творческих сил, формирование духовного облика человека – все это функции искусства.

Художник, переосмыслив увиденное, по-своему разгадав тайны бытия, с помощью системы художественных образов старается передать свое мироощущение, вовлекая нас в сложный процесс самопознания, заставляя работать не только наши глаза, мозг, но и воображение, мобилизующее к действию наши духовные силы. Искусство не существует вне времени и общества, по своему содержанию оно социально и неразрывно связано с национальной традицией и эпохой. В отличие от точных наук, где путь познания выражается в бесстрастных формулах, в изобразительном искусстве познание реализуется в художественно-образной форме отражения действительности, по творческим законам красоты. Человек и природа – единое целое. Красота окружающего нас мира действует на воображение, вызывает эстетическое чувство.

Процесс изучения предметов изобразительного круга позволяет усвоить не только основы изобразительной грамоты, но вырабатывает художественное чутье, эстетическую культуру, гармонично развитую личность. Поэтому трудно переоценить значение воздействия изобразительного искусства на общее психическое развитие молодого человека, на формирование его личности, выявление и правильное развитие его потенциальных духовных возможностей и профессиональных потребностей. Человеческая личность сложна и многогранна. Вопросы, связанные в изучением личности, привлекают внимание философов и экономистов, социологов и юристов, педагогов и психологов, искусствоведов и представителей многих других отраслей науки. Каждый человек представляет собой конкретную личность, для которой характерны то или иное отношение к окружающим людям, явлениям, предметам, определенное поведение в разных жизненных ситуациях.

Основной побудительной силой деятельности личности являются потребности. К высшим духовным потребностям относятся потребности эстетические, познавательные и др. Духовные потребности – это специфические человеческие потребности. Они характеризуют высокий уровень развития личности, уровень ее познавательной активности и потребности в эстетическом наслаждении, которое занимает важное место в жизни человека. Благодаря этой потребности человек стремится сделать свою жизнь красивой – свой быт, отдых, свои взаимоотношения с другими людьми, все свои поступки человек определяет с позиции прекрасного, с позиции нравственных принципов. Восприятие эстетических ценностей в действительности и в искусстве облагораживает личность, возвращает ее, раскрывает красоту окружающего мира.

Почетную роль в формировании мировоззрения студентов играет изобразительное искусство. Сюда входят не только ключевые дисциплины по рисунку, живописи, пропидевтики, компьютерным технологиям, но и различные мероприятия внутри и вне ВУЗа (встречи с художниками, посещение галерей, музеев, выставочных залов, мастерских художников, участие в конкурсах и научных конференциях и т.п.), т.е. всю систему художественного эстетического воспитания студентов средствами изобразительного искусства и на этой основе формирование мировоззрения студентов нового поколения.

Вооружение студентов в процессе занятий изобразительным искусством конкретной системой знаний, которая органически входит в более общую систему знаний, получаемых студентами в итоге всего обучения в ВУЗе и являющихся фундаментом формирования научного мировоззрения, обуславливает четкое определение объема и системы знаний, усваиваемых студентами на каждом курсе, так и в целом по всему курсу профессионального образования.

Успех формирования научного мировоззрения у студентов средствами изобразительного искусства обуславливается знанием специфических особенностей в изобразительном искусстве, которыми являются:

– целенаправленное знакомство студентов лучшими произведениями изобразительного искусства (зарубежного, русского), глубокий анализ содержания художественной формы произведения, изучение творческого пути художников значительно расширяют общие знания, представления студентов об окружающем мире, способствуют их обобщению, систематизации, раскрывают студентам важную роль искусства в развитии общества, в формировании идей, взглядов на общество, идеалов, вооружают системой художественно-эстетических суждений;

– в процессе анализа произведений изобразительного искусства, изучения основ академической школы рисунка, живописи и т.д., изображения формы конструктивного строения, пропорций, светотени, цвета интенсивно развиваются эстетические чувства студентов, их эмоционально-эстетическое отношение к изображаемому;

– необходимость самостоятельно вести процесс изображения с натуры, по памяти, самостоятельно составлять творческую композицию, активный целенаправленный анализ произведений мастеров изобразительного искусства вызывают интенсивное развитие у студентов творческого отношения к познанию объекта, что является важным фактором в формировании мировоззрения.

Рассматривая обучение как решающий фактор в формировании личности студента, следует особо указать на значение личного примера преподавателя. Авторитет преподавателя всегда повышается, когда он проявляет лучшие качества своей личности наглядно, в конкретной ситуации. Наглядная демонстрация мастерского владения техникой живописи и рисунка, построение конструкции объектов изображения и т.п. всегда убеждающее действует на студентов, помогают им самим быстрее овладеть изобразительным языком, постиг мастерство.

Высокое качество, прочность знаний, умений и навыков, приобретаемых студентами в процессе обучения, успех воспитания, формирование у них способностей, интересов, потребностей, мировоззрения в огромной степени зависит от преподавателя, от его мастерства и творческого подхода к процессу обучения и воспитания. Профессия преподавателя является одной из наиболее трудных, но вместе с тем почетных и благородных. Преподаватель дисциплин изобразительного цикла вооружает студентов системой научных знаний, умений, навыков, предусмотренных учебной программой, формирует его мировоззрение, идеалы, развивает внимание, наблюдательность, память, воображение, воспитывает волю, чувства, формирует профессиональные художественные способности и умение творчески мыслить. Педагогическая деятельность требует развития специфических для преподавателя свойств, качеств, способностей. Так, высокое педагогическое мастерство преподавателя выражается в умении доступно и инте-

речно излагать учебный материал с жизнью, практикой, активизировать умственные и творческие силы студентов.

Сегодня технический прогресс и инновационные технологии активно влияют на художественные школы. Время и новые информационные и аудиовизуальные технологии с прогрессивной компьютеризацией отражаются на развитие нашего отечественного искусства. В связи с этим на долю преподавателей дисциплин изобразительного цикла выпадает сложная задача разработок гармоничного сочетания и методически профессионального применения современных технологий и классических видов искусства.

Таким образом, быть современным преподавателем – это значит постоянно искать пути активизации деятельности студентов на всех этапах обучения, разрабатывать способы инновационных форм объяснения и подачи учебного материала, искать новые вариации технологического воспроизведения в практических занятиях, совершенствовать отдельные методы обучения и воспитания, постоянно обогащать свой ум новыми знаниями, перенимать опыт лучших преподавателей, совершенствовать свое мастерство.

Подводя итог вышесказанному, можно с уверенностью заключить, что изучение основ изобразительного искусства в системе высшего профессионального образования занимает важное место в формировании мировоззрения студентов; благодаря своим специфическим особенностям изобразительное искусство выступает как средство идеально-политического, нравственного и эстетического воспитания, будущих профессионалов, как средств формирования у них идейных убеждений и идеалов.

...

1. «Рисунок и живопись» Ю.М. Кирцер г. Москва «Высшая школа» 2002 г.
2. «История искусств» О.Ю. Белова г. Москва «Аквариум» 2007 г.
3. «Психология» В.С. Кузин г. Москва «Агар» 1997 г.

---

**Купряева Е.Н.  
Развитие информационных технологий в  
начальной школе**

МБОУ СОШ № 9 г. Димитровград Ульяновская обл.  
*dschool9@mail.ru*

С введением новых образовательных стандартов одной из ключевых компетентностей учителей начальных классов является информационно-коммуникационная компетентность. Начальная школа – это первые шаги ребенка по дорогам наук и открытий. Здесь закладывается фундамент знаний, на котором ученик будет строить свое дальнейшее образование. Учитель, идущий в ногу со временем, сегодня психологически и технически готов использовать информационные технологии в преподавании. Любой этап урока можно оживить внедрением новых технических средств. Использование информационных технологий помогает учителям перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности.

Грамотное использование возможностей современных информационных технологий в начальной школе способствует: активизации познавательной деятельности; повышению качественной успеваемости школьников; достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, предназначенных для использования на уроках в начальной школе; развитию навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников; повышению уровня комфорта обучения; повышению активности и инициативности обучающихся на уроке; развитию информационного мышления школьников, формирование информационно – коммуникационной компетенции; приобретение навыков работы на компьютере учащимися начальной школы с соблюдением правил безопасности. Использование на уроке мультилекционного или видеосюжета электронной энциклопедии не только расширяет спектр предъявляемой информации, но и активизирует внимание школьников за счёт активной работы зрительного и слухового анализаторов.

При выполнении индивидуальных заданий учащимися учитель может максимально эффективно использовать возможности каждого школьника для обучения и вовремя переключить его на другой вид деятельности, используя компьютер в качестве мощного мотивационного средства. Работа в собственном скоростном режиме положительно оказывается на результате, что ведет к росту самооценки, повышает комфортность обучения таких детей. Школьникам, выполняющим общие для всех задания быстро и качественно, можно предложить компьютерный тренажер повышенной сложности или задание пропедевтического характера, выполнение которого позволит им участвовать в объяснении нового материала своим одноклассникам.

Особое значение имеет работа за компьютером для детей, часто пропускающих занятия по болезни. Помочь таким учащимся можно, привлекая их для знакомства с основными моментами изучаемого материала, кратко и структурировано изложенного в компьютерных обучающих программах, во время проведения устного счета, фронтального опроса или повторения изученного. Для этой категории учащихся, а также для отстающих учеников можно рекомендовать проведение компьютерного тестирования вместо традиционной контрольной работы по изученной теме.

На уроках закрепления и обобщения полученных знаний можно использовать компьютер для организации промежуточного контроля, трудновыполнимого при традиционном преподавании в начальной школе.

Достаточно широкое распространение мультимедиа проекторов позволяет значительно увеличить наглядность за счет использование учителем в ходе урока мультимедиа презентации.

Благодаря современной технике и оптимальным методам обучения учитель даёт возможность каждому ребёнку «путешествовать» по миру знаний, подобно тому, как он путешествует по игровым сценам какой-нибудь развлекательной игры, что даёт новый мощный импульс для развития самостоятельной познавательной активности.

**Левина Т.Г.**  
**Некоторые возможности информационных**  
**аудиовизуальных средств в преподавании**  
**технологических дисциплин**

ЮФУ, г. Ростов-на-Дону  
lev200@mail.ru

В учебный процесс уже давно и прочно вошло использование технических аудиовизуальных средств на новом, компьютерном уровне. Технический прогресс требуют перехода от традиционных технических средств обучения к современным образовательным информационным технологиям на основе компьютера и мультимедийной аппаратуры. Однако остается актуальной проблема разработки частных методик применения информационных аудиовизуальных средств при обучении отдельным предметам. Особенно это важно для преподавания тех дисциплин, где используются сложные схемы и рисунки для иллюстрации материала, или, как, например, в некоторых разделах материаловедения, требуется показать аудитории фотографии микроструктуры различных материалов, сделанные электронным микроскопом с тысячным увеличением и т.п.

Для студентов, обучающихся на педагогических специальностях просто необходимо научиться, не только находить нужную информацию в литературных или сетевых ресурсах, но и творчески переосмысливать ее с целью как можно более полно и, в то же время, доступно донести ее до учеников. Поэтому в процессе обучения студент должен получить необходимые для этого навыки.

По мере оснащения учебного процесса информационной техникой мы начали отходить от традиционных форм работы и подключать информационные аудиовизуальные технологии. В частности, вместо традиционных рефератов, которыми обычно проводится отчет о проделанной самостоятельной работе, студентам предлагалось сделать электронный отчет и при помощи мультимедийного проектора представить его аудитории. Причем разрешалось использовать различные ресурсы: книги, журналы, электронные данные и др. Собранный материал студенты затем монтировали в электронные презентации, содержащие аудио- и видеинформацию по конкретной теме. Такие темы, которые невозможно рассказать при помощи мела и доски, а в настоящее время их все больше и больше, очень удобно и доступно для восприятия преподносить в виде электронных презентаций. В качестве примера можно привести тему «Вечный двигатель» из дисциплины «Физические противоречия в технике». Показать, какие модели вечных двигателей возникали в головах изобретателей, не представляется возможным, если не использовать плакаты или диапозитивы, например. Компьютерные технологии позволяют не только визуально проиллюстрировать эту, достаточно интересную для будущих учителей технологии тему, но и смоделировать «вечные двигатели» в действии. Это позволяет разбирать вопросы возможности и невозможности создания такого двигателя в принципе, а это уже тема такого серьезного курса, как «Машиноведение».

Представленные презентации показали, что данная форма работы вызывает интерес у студентов, а полученные таким образом данные возможно использовать для дальнейшего обучения. Особенно это важно для преподавания таких учебных дисциплин, по которым недостаточно учебников, либо они безнадежно

устарели. На сегодняшний день такими дисциплинами можно назвать большинство курсов по выбору, которые читаются на нашем факультете, но которые хотелось бы модернизировать. Нами такой эксперимент проводится уже на протяжении нескольких лет по следующим дисциплинам специальностей «Технология и предпринимательство» и профобразования технологического профиля: – «Физические противоречия в технике», «Новые конструкционные материалы», «Альтернативная энергетика». Эти курсы разработаны и введены в учебный процесс сравнительно недавно и сама их специфика требует постоянных обновлений и достаточной наглядности в изложении, что и позволяет получить описанный подход.

---

**Лысенок Е.Л., Казарян Т.К.  
Docendo discimus – Уча мы сами учимся**

ГАОУ СПО «Байкальский базовый медицинский колледж МЗ РБ», Кяхтинский филиал  
*kmk03biur@gmail.com*

Новые образовательные стандарты среднего профессионального образования предъявляют повышенные требования не только к качеству образования студентов, но и к уровню квалификации педагога и его компетентности. Анализируя проблемы компетентного подхода как приоритетной образовательной стратегии в условиях модернизации образования, особый интерес представляет профессиональная компетентность, которая является ведущим компонентом потенциала личности педагога.

Под профессиональной компетентностью следует понимать интеграцию деловых и личностных качеств специалистов, отражающих уровень знаний, умений, навыков, и опыта, достаточных для осуществления педагогической деятельности, связанной с принятием решений.

Профессиональная деятельность педагога неполноценна, если она строится только как воспроизведение однажды усвоенных методов работы, если в ней не используются объективно существующие возможности для достижения более высоких результатов образования, если она не способствует развитию личности самого педагога. Без творчества нет педагога-мастера.

Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим становление готовности педагога к ней является важнейшим условием его профессионального развития.

Главная цель инновационной деятельности – развитие педагога как творческой личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение педагога в разработчика и автора инновационных методик, обеспечивающих высокий уровень формирования общекультурных и профессиональных компетенций.

Методическая работа в среднем профессиональном образовательном учреждении – это целенаправленный, целостный, непрерывный процесс, способствующий повышению квалификации преподавателей как показателя качества кадрового потенциала учебного заведения.

Для формирования профессиональной компетентности педагогов Кяхтинского медицинского колледжа, методической службой была разработана единая методическая цель «Развитие профессионально-личностных качеств педагогов как необходимое условие повышения качества подготовки специалистов для реализации ФГОС»

Профессиональное становление молодого педагога сегодня протекает гораздо труднее, чем несколько лет назад. Это связано с изменением требований общества к педагогу, и особенно к педагогу СПО. Одной из основных задач методической службы колледжа является формирование профессионально грамотного, креативного педагога, способного не только давать студентам глубокие теоретические знания, но и уметь связывать их с практическим обучением, педагога, владеющего педтехнологиями и способного применять их в своей профессиональной деятельности.

В колледж приходят работать молодые специалисты-медики не имеющие педагогического образования и для того что бы восполнить этот пробел успешно работает «Школа педагогического мастерства». Тематика школы разнообразна, интересна и насыщена, например: «Медсестра-педагог-психолог», «Современный урок – каким ему быть?», «Формирование профессиональных компетенций у студентов медицинского колледжа». Опытом с молодыми коллегами делятся педагоги старшего поколения, проводят круглые столы, мастер классы: «Игровые педтехнологии в преподавании основ сестринского дела», «Я пишу дипломную работу», интегративное занятие «Путешествие в страну Гармония».

Преподаватели нашего колледжа постоянно повышают профессиональный уровень, организуя и участвуя в научно – практических конференциях различного уровня: республиканского, Всероссийского, Международного: «Компетентностный подход как инновационное направление развития медицинского профессионального образования» г. Омск, «Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в СПО» г. Улан-Удэ, «Инновационные подходы в здравоохранении и образовании» г. Кяхта. Невозможно добиться положительных результатов без личной инициативы и стремления педагога к саморазвитию, профессиональному самообразованию, что находит свое отражение в индивидуальных творческих планах, где педагог выстраивает траекторию своего личностного роста с перспективой на эффективное решение профессиональных задач.

Учитель живет до тех пор, пока он учится!

---

**Лярская И.С.  
Использование современных инновационных  
технологий на уроках технологии**

МОУ СОШ №7, г. Комсомольск-на-Амуре  
ryussoka@mail.ru

Каждая эпоха порождает и предъявляет к личности свои требования. Эпоха, в которую мы живем сейчас, необычно сложна, поэтому обществу необходимо формирование совершенно новой личности, способной к постоянному раз-

витию и принятию нестандартных решений, самостоятельному анализу информации и умеющей творчески мыслить.

Для меня, как и для многих учителей, сегодня актуален вопрос: как воспитать такую личность? Какие средства или методы использовать в обучении, чтобы оно способствовало дальнейшей самореализации и самоопределению личности? Таким инструментом являются инновационные технологии обучения. Их применение существенно повышает эффективность образовательного процесса, позволяет решать стоящие перед образованием задачи воспитания всесторонне развитой, творческой, активной личности.

Инновационное обучение – это обучение на мотивационной основе, постоянный поиск ответа на вопрос, как сохранить желание учиться и изучать различные предметные области. В условиях гуманизации образования большое значение приобретают личностроно ориентированные технологии, главной задачей которых является формирование и развитие личности учащегося.

Так, на уроках технологий можно применять следующие инновационные методики:

1. Кластер (карта понятий, карта-схема) – способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тему. Последовательность действий проста и логична: посередине чистого листа написать ключевое слово или предложение, вокруг записать слова, выражающие идеи, образы, подходящие для данной темы. В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила: дать волю воображению и интуиции; постараться построить как можно больше связей. (Например, в центре слово «Мода», а вокруг – все его признаки, определения).

2. Урок-исследование. Учащиеся заранее получают опережающее задание. Например, при изучении раздела «Кулинария» нужно «собрать» более 5 способов приготовления пирога «Шарлотка». (Всплывают интересные рецепты, названия).

3. Одним из приемов активизации деятельности является сопоставление научных и житейских толкований отдельных явлений, свойств. При изучении темы «Интерьер жилого дома» необходимо натолкнуть учащихся на размышление, из чего складывается «добрый порядок в семье»? (Уютная квартира, чистота и порядок в доме, вкусный и вовремя приготовленный обед, мир и лад в семье, приветливая аккуратная хозяйка в доме, воспитанные дети и. т. д.).

4. Игровые технологии «Составь текст и озвучь его». Учащимся предлагается набор слов, записанных на доске, за 2-3 минуты нужно составить текст о профессии, используя данные слова, и прочитать его. Эксперты оценивают результат. (Профессия повар-кондитер: тефтели, йогурт, кухонный, булочная, торты и т.д.).

Эффективным педагогическим средством является занимательность – внешний фактор, который не в состоянии обеспечить полный успех деятельности, но снимает равнодушие, а это в обучении факт немаловажный. В данном случае учитель, используя свойства предметов и явлений, вызывает у учащихся чувство удивления, обостряет их внимание и, воздействуя на эмоции учеников, способствует созданию у них положительного настроя к учению и готовности к

активной мыслительной деятельности независимо от их знаний, способностей и интересов.

Использование инновационных технологий способствует стимулированию учащихся к поиску, самостоятельной работе мысли, к творчеству, что дает свои положительные результаты. Нельзя показать в цифрах результаты и личностное развитие учащихся, но на каждом уроке можно проследить систему отношений, характер общения учителя и учеников. И, может быть, именно на таких уроках, как говорил Цицерон, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего» – эта цель, которую должен пытаться достичь любой педагог, желающий воспитать развивающуюся личность.

---

**Макарова Ф.Р.  
Система формирования информационной  
компетентности учащихся на уроках химии в  
условиях профессионального образования**

ГПОУ «КПТТ», г. Краснокаменск  
*kraspi34@bk.ru*

Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков сама по себе, а набор ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной и прочих сферах.

Информационная компетентность не зависит от авторов и способов классификации всегда выдвигается как одна из наиболее важных, поскольку информация формирует материальную среду жизнедеятельности человека, определяет его социокультурную жизнь, служит основным средством реализации межличностных отношений. Образовательная практика испытывает потребность в технологическом обеспечении процесса формирования информационной компетентности учащихся. Актуальность проблемы обусловлена наличием противоречий между:

- стремлением учащихся в силу своих возрастных особенностей к самостоятельности и неумением организовывать свою учебно-познавательную деятельность и управлять ею;
- потребностью общества в информационной компетентности выпускника и сложившейся системой образования, пока слабо обеспечивающей развитие этого качества.

Проблемой компетентностного подхода занимались авторитетные ученые А.В. Хуторской, С.В. Тришина, В.А. Болотов, И.А. Зимняя и другие.

По мнению Тришиной С.В., информационная компетентность – это интегративное качество личности, являющееся результатом отражения процессов отбора, усвоения, переработки, трансформации и генерирования информации в особый тип предметно-специфических знаний, позволяющее вырабатывать, принимать, прогнозировать и реализовывать оптимальные решения в различных сферах деятельности, в том числе, с использованием информационно-коммуникативных средств обучения.

Система работы по формированию информационной компетентности студентов на уроках химии в условиях профессионального училища состоит из следующих компонентов:

Реализация профилированной программы предмета «Химия» по профессии «Машинист дорожных и строительных машин» позволяет преподавателю формировать информационную компетентность учащихся через содержание предмета и профессионально направленное преподавание.

Организация учебной деятельности с различными информационными блоками: с текстом, таблицами; формулами, уравнениями, графиками, рисунками, схемами, чертежами, диаграммами, фотографиями; демонстрациями и экспериментом, видеофрагментами. Опыт показывает, что свертывание информации учащимся удается гораздо лучше, чем обратная операция по ее разворачиванию.

Организация деловых игр обеспечивает личностное включение учащихся в процесс обучения, направленный на овладение предметом, содержанием определенной деятельности. Так, учащиеся, участвуя в деловой игре по теме "Моющие средства" побывали в роли предпринимателей, планирующих наладить производство мыла и синтетических моющих средств (конкурирующих между собой), инженеров-химиков, в роли экологов, товароведов, маркетологов. Всем "специалистам" пришлось осваивать и представлять информацию, как по содержанию, так и по сути деятельности выбранной специальности.

Использование информационно-коммуникативных средств обучения на уроках химии сопровождается различными мультимедийными программами:

1. Образовательная коллекция 1-С «Общая и неорганическая химия 10-11 класс».
2. «Уроки химии Кирилла и Мефодия 10-11 класс».
3. «Органическая химия». – Серия Руссобит-педагог.
4. «Открытая химия 2,5 « Полный интерактивный курс химии для учащихся школ, гимназий, колледжей, студентов технических ВУЗов».
5. «Химия 3 CD»; полный мультимедийный курс химии. Серия Руссобит-педагог.

Также используется множество образовательных Интернет – ресурсов.

Все программы содержат теоретический материал, модели, демонстрации химических опытов, справочный материал.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся является наиболее очевидным способом формирования информационной компетентности, позволяет создавать продукты, которые пополняют медиатеку по предмету и в дальнейшем используются в учебном процессе. Например, проект по теме "Диоксины и мы", создан студентами группы по профессии "Слесарь", проекты по теме "Каучук и резина" и "Коррозия металлов" – студентами по профессии "Машинист дорожных и строительных работ".

Применение кейс-технологии направлено на решение конкретных задач-ситуаций (кейсов). Так, на уроке по теме: «Дисперсные системы» на этапе контроля знаний студентам было предложено выполнение творческого задания: оценить с экономической, экологической точек зрения, а также с точки зрения степени достижения цели и комфорта оправданность отказа потребителей от зубного порошка в пользу зубной пасты.

Преимуществами данных технологий являются исследовательская стадия процесса, коллективное обучение или работа в группе, интеграция индивидуального, группового и коллективного обучения.

Разностороннее консультирование и помощь оказываются как по содержанию предмета, так и по способам добывания и обработки необходимой информации по предмету.

Рефлексивный характер обучения, т. е. оценка студентами своих возможностей и результатов учения, сочетание самоконтроля, взаимоконтроля и контроля со стороны преподавателя, дает возможность быстро предупреждать негативные отклонения.

Оценивая результативность системы формирования информационной компетентности отмечается: положительная динамика успеваемости и качества знаний учащихся не только по химии, но и по всем другим предметам, 100% владение учащимися навыками работы на компьютере, выход в Интернет, нахождение необходимой информации, свободное выражение своей мысли, уверенное выступление на аудиторию.

Целенаправленная деятельность по формированию информационной компетентности студентов техникума дает возможность стать успешным каждому. Предложенная система формирования информационной компетентности является результативной, хотя и требует дальнейшего совершенствования.

- ...  
1. Закон об образовании, ФЗ-273 от 29.12.2012г.  
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования (Электронный ресурс) / И.А. Зимняя // Интернет-журнал «Эйдос». – <http://www.eidos.ru/journal/>  
3. Корвяков В.А. Информационные технологии в развитии умений самообразовательной деятельности студентов. – // Научные исследования в образовании. – 2008, №4. – с. 29.  
4. Леваева Е.В., Аксенова О.Г. «Применение имитационных технологий для реализации компетентностного подхода в обучении» – // Среднее профессиональное образование – 2013, – №7. – с. 51.  
5. Смыковская Т.К., Головина Н.Н. Проектный метод развития интеллектуальных способностей. – // Профессиональное образование – 2013. – №5, с. 35.

---

**Малахова Л.А.**  
**Учителями должны быть лучшие из людей**

МОБУ Лицей № 8 г. Тында Амурской обл.  
L.A.malahova@yandex.ru

В мире профессий специальность учителя занимает особое место. Учитель – это такой же человек, как и многие на Земле, это творец, вдохновитель идей, создатель детских судеб, капитан детского коллектива, а поэтому, необыкновенный человек.

Школьный учитель... Его труд заслуживает всенародной благодарности. Уважение к нему вечно, как вечен процесс знания нового, неизвестного. Избрав одну из самых почетных профессий, учитель становится творцом новой жизни.

Что может быть лучше хорошего учителя? Что может быть хуже плохого учителя, случайно оказавшегося на этом месте? Нет успеха важнее, чем учительский. И нет победы незаметнее, чем его. Зато любая педагогическая оплошность моментально обращается в ошибку. И нет ошибок хуже, чем учительские.

Самый удивительный школьный феномен состоит в том, что людей будущего учат и воспитывают те, кто вырос в прошлом, несёт за плечами груз своих лет. Привычек, заблуждений. Как трудно порой соединить в себе опыт человечества, который нужно передать ученикам, и смелость новатора! И как при этом научить всех? Всех – очень способных и не очень, усердных и ленивых, холериков и меланхоликов. Вот вопросы, которые волнуют учителя. И учитель ищет новые пути, методики и формы обучения. Стремится понять, что сегодня главное.

Учитель, к тому же, очень древняя профессия, издавна она считалась самой сложной. Поэтому обучением и воспитанием подрастающего поколения во все времена назначались самые знающие, самые опытные способные к этому люди.

Ещё в первобытном обществе детей готовили к взрослой жизни старейшины и вожди племён.

В странах древнего Востока учителями назначались жрецы.

В древней Греции самые умные и талантливые граждане. В Риме учителей назначал сам Император из числа самых образованных чиновников.

На Земле несколько тысяч профессий. О каких-то мы не слышали. О каких-то слышали, но не представляли. О профессии учителя этого не скажешь, так как каждый из нас в свое время встретился с учителем, и чаще всего мы с благодарностью вспоминаем имя первого учителя в своей жизни. Именно учитель начальных классов формирует многие ценные качества личности, воспитывает интерес и ответственное отношение к школе.

В связи с этим предъявляются серьёзные требования к личности учителя, так как личность учителя, его педагогическое мастерство определяют успех обучения и воспитания:

1. Учитель школы должен быть политически грамотным человеком  
2. Каждый учитель может и должен овладевать педагогическим мастерством.

3. Весьма важным является наличие таланта, но, как и любой, талант педагогический встречается не так часто, поэтому только на него рассчитывать нельзя. И поэтому надо говорить лишь о мастерстве.

Свою задачу я вижу в создании условий для того, чтобы дети открыли себя, свои возможности, чтобы с процессом образования у них были связаны положительные эмоции, не угасало желание пополнять и расширять его. Все свои знания, умения, мысли и чувства я стараюсь, как можно более полно внести в сознание и души своих учеников. Они – люди будущего поколения, которое по логике жизни, должно быть умнее и развитие моего, тем более в условиях реализации новых ФГОС. Они должны быть интеллектуально развитыми, креативными, способными критически мыслить, имеющими собственные убеждения, нравственно порядочными.

Я.А. Коменский считал, дело воспитания нельзя доверять человеку, неустойчивому в нравственном отношении. «Учителями должны быть лучшие из

людей». Ученики простят своим учителям строгость, сухость и даже придиричество, но не простят плохого знания дела. Учитель должен уметь проникнуть во внутренний мир ученика, понять, помочь, отреагировать на поступок ученика соответствующим образом.

Хочется свои размышления закончить словами Л. Леонова «Прошлое учит настоящее не повторять ошибок в будущем»

---

**Меркулова Г.А., Пегова Е.В.  
Применение компьютерной дермографии как  
метода использования принципов  
дононозологической диагностики для оценки  
функционального состояния организма**

НИЦ «Арктика» ДВО РАН, Магадан  
*galinmer@gmail.com*

В настоящее время назрела настоятельная потребность переориентации медицинского обслуживания с оказания врачебной помощи при хронических заболеваниях на комплексное обслуживание на различных уровнях, включая дононозологические формы нарушений здоровья. Специфические изменения могут выявляться на всех стадиях адаптационного синдрома, но преобладающими они становятся на стадии истощения защитных сил организма. При этом формируются определенные синдромы патологических состояний или функциональных нарушений. Знание функциональной доминанты позволяет прогнозировать развитие болезни еще до того, как появляются ее признаки.

Оценить риск развития заболевания можно на основе измерения степени напряжения регуляторных систем и проведения функционально-топической диагностики с использованием метода компьютерной дермографии (КД) [3, 4]. Метод КД разработан на известных в области физиологии, нейрофизиологии принципах сегментарного строения периферической нервной системы, а также современных представлениях о взаимодействии сенсорных систем, соматовисцеральной интеграции и роли активирующей (неспецифической) системы мозга в поддержании оптимального тонуса ВНС, контролирующей адаптивное поведение и трофическое обеспечение внутренних органов и тканей [7]. Способ включает съем электрокожного сопротивления микрозон ушных раковин с последующей компьютерной обработкой полученных данных [6]. В текущем режиме информация преобразуется в матрицу функционального состояния трофического отдела ЦНС, построенную в соответствии с принципами соматической сегментации – «сегментарной матрицы». Развертка «матрицы» представлена в виде «строк» и «столбцов», каждая ячейка которой функционально совмещена с чувствительным полем соответствующих висцеральных органов и представляет собой «базовую функцию» (БФ), контролирующую одну функциональную группу рефлексов. Она отображается графически и выражается в условных единицах. Анализ локального вегетативного сегментарного тонуса позволяет определить:

- топику расположения очага дисфункции;
- ткань (мышцы, сосуды, соединительную/нервную ткань, вид эпителия);

- стадию воспалительного процесса;
- характеристику очага дисфункции.

По состоянию и соотношению вегетативного тонуса больших сегментарных регионов появляется возможность судить о некоторых системных характеристиках организма (стресс, депрессивное состояние, страх, агрессивное состояние и др.).

Разработанная авторами нейрофизиологическая модель интеграции вегетативных и соматических функций в нервной системе легли в основу определения коэффициентов (вегетативного индекса и индекса здоровья), позволяющих давать комплексную оценку уровня здоровья [1, 2, 5].

Вегетативный индекс (ВИ) отражает активность адренергических и холинергических механизмов вегетативной регуляции. По своему функциональному значению ВИ близок к индексу напряжения (ИН), вычисленному по методике Р.М. Баевского (1979). В числовом выражении количественно изменяется от 0,3 до 30,0 условных единиц ( усл. ед.) в виде непрерывного ряда чисел, при этом выделяют следующие диапазоны: 0,3–1,5 – выраженная ваготония, срыв адаптации на фоне истощения функциональных резервов; 1,6–2,5 – ваготония; 2,6–4,8 – нормотония; 4,9–12 – симпатикотония; 13–30 – выраженная симпатикотония, срыв адаптации на фоне перенапряжения, истощения функциональных резервов.

Индекс здоровья (ИЗ) связан с наличием в организме выраженной дисфункции или патологического процесса и строится на основании выделенных экспертной системой КД-синдромов. В числовом выражении изменяется от 1,5 до 6 усл. ед. в виде непрерывного ряда чисел. Авторами выделены следующие диапазоны: 1,5–3,0 – с нормальным развитием и нормальным уровнем функций; 3,1–3,8 – с функциональными отклонениями, сниженной сопротивляемостью организма, функциональные возможности организма сохранены; 3,9–4,8 – с хроническими заболеваниями в стадии компенсации, функциональные возможности организма сохранены; 4,9–5,3 – с хроническими заболеваниями в стадии субкомпенсации, функциональные возможности организма снижены; 5,4–6,0 – с обострением заболевания, функциональные возможности организма снижены значительно при ухудшении качества жизни и возможностей своей трудовой реализации. Определяемые критерии были сопоставлены с известными группами диспансеризации (ГД по версии Минздравсоцразвития). При обследовании методом КД характеристики здоровья со значениями 1,5–4,8 усл. ед. относятся к 1-ой и 2-ой ГД (определяют донозологические состояния), 4,9–6,0 усл. ед. – к 3-ей и 4-ой ГД (определяют нозологические состояния). Подчеркнем, что при донозологических процессах наблюдаемые изменения физиологических показателей, как правило, не выходят за пределы клинической нормы и поэтому остаются вне поля зрения врачей при проведении диспансерных и профилактических осмотров. В результате этого, как известно, только срыв адаптации с развитием конкретных нозологических форм заболевания становится основанием для проведения медицинских мероприятий.

Таким образом, метод компьютерной дермографии, в котором реализован принцип дифференцированной оценки характеристик состояния функциональных процессов соматических органов и систем, позволяет решать задачи унифицированной количественной оценки состояния здоровья., включающей характе-

ристику напряжения адаптационных механизмов и выраженности дисфункции висцеральных органов у практически здорового человека. Это способствует своевременному проведению необходимых защитных мероприятий, включая целенаправленное оздоровление и профилактику.

1. Меркулова Г.А. Научное обоснование оптимизации медицинских осмотров с использованием метода компьютерной дермографии (на примере медицинских работников: дис. ... канд. мед. наук. Москва, 2012.
2. Меркулова Г.А., Пегова Е.В. Информационная значимость интегральных показателей состояния здоровья, полученных методом компьютерной дермографии. Информатика и системы управления. 2009. № 4. С. 173–175.
3. Пат. № 2217046 Способ выявления местоположения функционально подобных зон в анатомически завершенных полях рецептивной чувствительности / Г.А. Шабанов, А.А. Рыбченко.
4. Пат. № 2321340 Способ диагностики состояния внутренних органов (стадии воспалительного процесса) / Г.А. Шабанов, А.А. Рыбченко, Е.В. Пегова, Г.А. Меркулова.
5. Пегова Е.В. Интегральная оценка здоровья подростков методом компьютерной дермографии при воздействии различных экстремальных природно-климатических факторов Приморья и Магаданской области: дис. ... канд. биол. наук. Магадан, 2006.
6. Технология мониторинга на базе комплекса ДгКТД-01 при проведении предварительных и периодических медицинских осмотров медицинских работников: Метод. реком. / Г.А. Меркулова, А.А. Рыбченко, А.А. Шепарев и др. Магадан: СВНЦ ДВО РАН, 2007. 32 с.
7. Шабанов Г.А., Рыбченко А.А., Максимов А.Л. Разработка системы мониторинга индивидуального здоровья для практически здоровых людей // Вестн. ДВО РАН. 2004. № 3. С. 139–154.

---

**Минибаева С.В.**  
**Прецедентные тексты и образы на «Русском радио»**

Башкирский государственный университет,  
Стерлитамакский филиал  
sveta.minibaeva@yandex.ru

Современная журналистика стремится к лаконичности синтаксической конструкции и яркости словесного образа. В современном русском языке можно говорить об уже сформировавшемся жанре – рекламной заставке – это лингвистическое обрамление рекламного блока, привлекающее внимание адресата. Это жанр, существующий в поле радио и позволяющий вербально отграничить рекламный медиатекст от другой информации. Названная цель определяет языковое оформление анализируемого явления и его экстралингвистическую составляющую: яркая образность и выразительность, большая роль ассоциаций, часто прецедентность медиатекста, построение смыслопорождающей цепочки на «фоновых знаниях» адресата/слушателя, ирония и др., кроме того, традиционное для рекламы – лаконичность.

Многие рекламные заставки строятся на использовании хорошо известного слушателю текста или образа, как литературного, так и фильмографического. Прецедентность такого посыла представляет текст в обновлённом, но хорошо знакомом варианте, что ведет к узнаваемости и запоминаемости. Такой прием, как использование прецедентных текстов и образов, позволяет иронически подойти к предмету описания. Однако при этом прецедентные тексты и образы актуализируют современные ситуации и факты реальной действительности.

Рекламные заставки, как никакой другой жанр, отражают стремительность и динамичность жизни. Они созданы на основе знаний русской действительности, русской культуры, русской истории. Не случайно рефреном на «Русском радио» звучит ставшая брендовой заставка «Всё будет хорошо». «Русское радио» – это русский мир, в котором, как в русской народной сказке, неизбежен счастливый конец. Поэтому вера в светлое будущее – основа иронии, а иногда и гротеска, возникающих в медиатекстах заставок. В них всё правда: от пьяниства русского мужика до веры в чудеса. Мир, в котором есть зло, но добро всё равно торжествует. Всё выше сказанное подводит нас к самой большому литературно-художественной прецедентному тексту – русской народной сказке, русскому фольклору. Многие образы и смыслы, возникающие в радиопространстве благодаря «Русскому радио», есть не что иное, как микрообразы и микросмысли в рамках мира народной сказки со счастливым концом.

Русская народная сказка предстает на «Русском радио» через образную систему. Главным действующим лицом сказки является Реклама. О ее главенствующем положении говорит то, как ее представляют. Для начала отметим, что грамматическая категория рода имени существительного реклама в радиозаставках становится лексико-грамматической, ибо интерпретируется как «обозначение лица женского пола», со всеми вытекающими из этого смысловыми оттенками, связанными с картиной мира русского мужчины. На радиоволне возникает вербальный образ рекламы-женщины, которая обладает всеми качествами обычной барышни. Реклама, как любая женщина, чаще непунктуальна, чем пунктуальна, поэтому долгожданна, удивительной и незабываемой красоты, интересная собеседница: Ну что?.. Дождались?.. Реклама на «Русском радио»; Она всегда приходит вовремя... реклама на «Русском радио»; Ой, какая... обалдеть... реклама на «Русском радио»; До чего хороша... реклама на «Русском радио»; А теперь любимая... реклама на «Русском радио»; Что заскучали-то? Реклама на «Русском радио» и т.п. Просторечные и жаргонные обалдеть, классная приближают рассказчика к адресату/слушателю, ибо создается образ «он такой как все, как любой из нас, как ты, как я». И это реализуется в рамках общей цели, диктующей лингвистическое оформление анализируемой радиоволны.

Времена года на «Русском радио», как и в русском фольклоре, становятся действующими лицами. Типично русское обращение голубушка по отношению к весне делает ее родной и давно знакомой слушателю: Проходите, проходите, голубушка, мы Вас заждались. Встречайте, весна на «Русском радио». Кроме того, непринужденный характер придает повтор: проходите, проходите. Весна всегда была долгожданной на Руси как предвестница тепла и солнца. В представлении осени отсылка идет к строке А.С. Пушкина, известной каждому носителю русского языка из школьного курса литературы: «Унылая пора...» Классик сказал. Осень на «Русском радио». Зима также приходит из русского фольклора и

противопоставлена весне по возрасту: Была белая и седая, пришла зеленая и молодая, уточняем: весна пришла.

Кроме того, в качестве действующих лиц на «Русском радио» выступают персонажи русского фольклора: Василиса Премудрая и Василиса Прекрасная. В их представлении видится ирония, столь свойственная русскому народу: Даже в сказке Елена Премудрая и Елена Прекрасная – разные женщины. В сознании русского мужчины соединение красоты и ума в одной женщине невозможно. Лексемы Прекрасная и Премудрая – контекстуальные антонимы. Усилиительная частица даже вводит в высказывание реальность: если в сказках так, то, что говорить о действительности. Сама по себе заставка реализует сложившееся мнение мужчин о том, что женщина может быть либо умной, либо красивой, синтез невозможен. Словами одного из чеховских персонажей можно сказать: «Женщина может быть либо синим чулком, либо розовым». «Третьего не дано», – добавляем мы. Прецедентные образы русского фольклора репрезентируют представление русского мужчины о женщине.

Представление о женщине, заложенное русским классиком Н.А. Некрасовым, нашло отражение в следующем контексте: Табун на скаку остановит, в го-рящий небоскреб войдет. Субъект речи не назван. Для понимания смысла указанного медиатекста следует обратиться к строкам из поэмы Н.А. Некрасова «Есть женщины в русских селеньях...». Новое время, новые горизонты: современная женщина – жительница мегаполиса, отсюда гиперболизация. Внешне слабая женщина сильна духом. Такой «парящей Маргаритой» видит современную женщину современный мужчина.

Детская народная потешка «Петушок, петушок, Золотой гребешок, что ж ты рано всташь? Деткам спать не даешь?» на радиоволне синтезируется с образом защитника русской земли. Фраза из кинофильма «Офицеры» – Есть такая работа – Родину защищать – трансформируется в заставку Есть такая профессия – Родину будить... «Русские первцы». Будить Родину – это призвание, как защищать Родину для мужчины. Присутствует ассоциативная связь и с образом Петушки из сказки А.С. Пушкина.

Уважение к работнику и его труду в русском языковом сознании ничуть не меньше, чем к защитнику Отечества. Медиатекст на «Русском радио» создается за счет синтеза двух фразеологизмов: Если руки золотые, то не важно, откуда они растут. Фразеологизм золотые руки означает «очень умелый, искусный, способный в своем деле человек», а руки не оттуда растут – «неумелый человек». Две противоположности становятся характеристиками одного лица, превращая языковую антitezу в положительную оценку субъекта, ибо в данном контексте становится неважной семантика второй фраземы: она актуализирует, усиливает сему «умелость» в первом фразеологизме.

Иванушка, лежащий на печи, – образ вечного ленивца, ждущего, что блага появятся сами собой. Этот образ в анализируемых рекламных заставках возводится в квадрат: Ты ничего не откладывай на завтра, лучше откладывай на послезавтра – будет два свободных дня. И вновь перед нами трансформация фразеологической единицы (Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня). Вместо дельного совета возникает совет-ирония. Позитивное отношение к трудолюбию сменяется проповедью лени; получается своего рода девиз лени (по семантике ближе к Работа не волк – в лес не убежит).

Анализ рекламных заставок позволяет говорить об особом мире, связанном с устным народным творчеством, классической художественной литературой и кинематографией, то есть имеющем богатый культурологический контекст (иногда явный, иногда в подтексте). Юмористические заставки являются речевой презентацией русской картины мира, уходящей корнями глубоко в народное творчество.

---

**Молев Г.И, Молева Г.В.  
Особенности рассмотрения судами дел об  
административном надзоре**

*Пензенский филиал Московского университета  
им. С.Ю. Витте, г. Пенза  
gmolev@mail.ru*

Существенной новеллой Федерального закона от 6 апреля 2011 г. N 64-ФЗ «Об административном надзоре за лицами, освобожденными из мест лишения свободы» является отнесение рассмотрения дел об административном надзоре к ведению судов общей юрисдикции в порядке гражданского судопроизводства. Правоприменительная деятельность суда по таким делам сводится к проверке оснований для установления ограничений гражданских прав лица, равно и проверке оснований, препятствующих установлению таких ограничений. Дела об административном надзоре включены законодателем в состав дел, возникающих из публичных правоотношений (гл. 26.2 подразд. III разд. II ГПК РФ).

Установление административного надзора на основании постановлений административных органов, имевшее место до передачи вопросов надзора в ведение суда, не способствовало конкретизации процессуальной формы, в рамках которой могла быть применена данная мера.

По делам об административном надзоре предметом деятельности суда является установление правоотношения между лицом, освобождаемым или освобожденным из мест лишения свободы, в отношении которого законом предусмотрено применение административных ограничений, и органом власти, добивающимся установления таких ограничений. Основным содержанием правоотношения, которое просит установить исправительное учреждение или орган внутренних дел, обращающиеся в суд, являются обязанности лица – административные ограничения и обязанности, вытекающие из факта приобретения субъектом статуса лица, находящегося под административным надзором. Указанные обязанности по своей сути являются ограничениями гражданских прав субъекта (на передвижение, избрание места жительства, досуг и др.).

По делам об административном надзоре суд устанавливает наличие оснований для ограничения гражданских прав, но не наличие события преступления и виновности лица в его совершении. Основанием для установления мер административного надзора является предположение о том, что со стороны лица, освобожденного из мест лишения свободы, не исключается совершение преступления или иного правонарушения. Само по себе установление административного надзора непосредственно не связано с ранее совершенным лицом преступлением.

Дело об административном надзоре рассматривается и разрешается судьей единолично с обязательным участием лица, в отношении которого подано заявление, а также с участием представителей исправительного учреждения или органа внутренних дел, которыми подано заявление, и прокурора. Обязанность доказывания обстоятельств по делу об административном надзоре лежит на заявителе. Вместе с тем, суд вправе истребовать документы и материалы, необходимые для разрешения дела.

Неявка в судебное заседание заявителя или прокурора, надлежащим образом извещенных о времени и месте судебного заседания, не является препятствием к рассмотрению и разрешению дела.

Суд, рассмотрев заявление по делу об административном надзоре, и приняв решение об удовлетворении соответствующего заявления, одновременно устанавливает и административные ограничения (одно или несколько). Выбор конкретных административных ограничений не может носить произвольный характер, их применение должно быть направлено на обеспечение индивидуального профилактического воздействия.

Копия решения суда по делу об административном надзоре направляется судом лицам, участвующим в деле, в течение пяти дней со дня вступления решения в законную силу.

По делам об административном надзоре суд определяет меры по ограничению гражданских прав лица, но не назначает наказания субъекту и не применяет иных мер уголовно-правового воздействия. В пояснительной записке к проекту Федерального закона о внесении изменений отмечалось, что поскольку административный надзор не является продолжением уголовного наказания, а служит мерой предотвращения совершения повторных преступлений со стороны ранее судимых лиц, процессуальный порядок назначения административного надзора целесообразно определить путем внесения изменений в Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации норм о производстве по делам об установлении и досрочном прекращении административного надзора, а также приостановлении, возобновлении и продлении срока административного надзора.

Гражданское судопроизводство по делам об административном надзоре подкреплено административно-правовыми и уголовно-правовыми санкциями на случай нарушения установленных судом ограничений или установленных законом обязанностей. Они реализуются в самостоятельных юрисдикционных процессах и процедурах, предусмотренных УПК РФ и КоАП РФ. По отношению к производству по делам об установлении административного надзора, соответствующие процессы и процедуры выполняют обеспечительную и охранительную функции, поскольку способствуют властной реализации судебного решения на тот случай, если лицо проигнорирует меры административного надзора, предписанные ему судебным решением.

**Москаlevа Е.Г., Пешева С.А.**  
**Анализ инновационного потенциала**  
**финно-угорских территорий**  
**(на примере Республики Мордовия)**

ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н. П. Огарева».

г. Саранск

Moskaleva EG@list.ru

Инновационный потенциал региона (ИПР) – это источники, возможности, средства создания условий для оптимизации вклада науки и техники в экономическое развитие за счет внедрения рыночных принципов в эту сферу и ее реструктуризацию.

Проблемам инновационного потенциала в регионах России в настоящее время уделяется значительное внимание, но, несмотря на это, в большинстве российских регионов инновационная подсистема развита слабо, имеет низкую степень координации между академическим и бизнес секторами, а также недостаточно высокий уровень НИОКР и непропорциональную концентрацию на академических исследованиях (как фундаментальных, так и прикладных), финансируемых преимущественно из государственного бюджета.

Бизнес не очень активно взаимодействует с формируемой инновационной инфраструктурой, т.к. коммерциализация научных разработок носит ограниченный характер. Для преодоления этого можно использовать комплекс механизмов, направленных на стимулирование инновационного поведения предприятий, например, повышение инновационных требований к инвестиционным программам, проведение государственной инновационно-инвестиционной политики, налоговое и тарифное регулирование, повышение качества корпоративного управления. Необходимо формирование «территории инноваций» в РМ с определенным правовым режимом, ограничивающим административные барьеры и налоговую нагрузку для предприятий резидентов.

Инновационный потенциал Республики Мордовия, по данным рейтингового агентства «Эксперт РА», имеет стабильную тенденцию к росту. В последние годы республике удалось сделать прорыв в модернизации экономики и инновационном развитии. В регионе создаются не просто новые производства, но и формируются высокотехнологичные промышленные кластеры. Перспективными в Мордовии можно назвать светотехническую, агропромышленную, фармацевтическую, кабельную, оптиковолоконную отрасли, а также силовую электронику. Проводятся исследования в сфере нанотехнологий, создаются соответствующие производства. Реализуются конкурентоспособные проекты на промышленных предприятиях региона «Электровыпрямитель», «Орбита» и др.

Инновационная политика региона должна быть направлена на координацию мер по формированию инновационной инфраструктуры, развитию инновационного предпринимательства, укреплению взаимодействия республиканских органов власти с элементами инновационной инфраструктуры, инновационным бизнесом. Важно сформировать систему бюджетного софинансирования инновационных проектов бизнеса, а на предприятиях с государственным участием создать систему поддержки программ инновационного развития. Необходим мониторинг итогов реализации инновационной политики.

Следует отметить, что основные элементы государственной инновационной политики развития региона предполагают предоставление субсидий организациям малого и среднего бизнеса на активизацию инновационной деятельности; финансовую и имущественную поддержку для создания и развития объектов инновационной инфраструктуры; стимулирование производства инновационной продукции в рамках закупок товаров для государственных потребностей; реализацию программы инновационного развития государственных и муниципальных учреждений; предоставление льгот по налогу на прибыль предприятий и налогу на недвижимое имущество организаций; поддержку образовательных программ системы основного и дополнительного образования, развитие кадрового потенциала инновационной деятельности; содействие внешнеэкономической деятельности, в том числе привлечение прямых иностранных инвестиций; развитие кооперационных связей в сфере высоких технологий; содействие формированию культуры инноваций в обществе и повышение престижа инновационной деятельности.

Опираясь на государственную программу, реализуемую в регионе, необходимо осуществлять поддержку инновационных кластерных образований. Речь идет о развитии и функционировании электротехнического кластера и формировании подобных инновационных структур. Это предполагает анализ научно-производственного потенциала Мордовии для создания кластеров в приоритетных направлениях развития, в том числе для становления и развития кластера медицинских и фармацевтических технологий. Этот проект может быть включен в Стратегию развития фармацевтической промышленности РФ до 2020 г. Успешно может быть реализован агропромышленный кластер с опорой на инновационную инфраструктуру, в том числе развитую научно-исследовательскую и перерабатывающую базу.

Приоритетом инновационного развития региона способны стать технологические платформы. Это коммуникационный инструмент, создающий перспективные коммерческие технологии и привлекающий ресурсы для проведения исследований. Технологические платформы позволяют обеспечить расширение научно-производственной кооперации, формирование новых цепочек добавленной стоимости и производства продукции более высокого качества. Региону необходимо заложить основы формирования технологических платформ. Результативность деятельности в этой сфере учитывается при оценке инновационной деятельности региона.

Перспективными для Мордовии могли бы стать информационные технологии, биотехнологии (в том числе промышленные биотехнологии и фармацевтика), композитные материалы, фотоника и производство светодиодов. Важным механизмом, координирующим усилия отдельных регионов в рамках Приволжского федерального округа, может быть Стратегия социально-экономического развития округа. Она способна объединить по срокам и финансовым ресурсам достижения в инновационной деятельности регионов, имеющие межрегиональное значение. При реализации мероприятий Стратегии необходимо осуществлять мониторинг ее реализации. Достигнутый уровень инновационной активности Мордовии послужит показателем оценки работы органов исполнительной власти республики федеральным центром.

**Мочалова Т.Н.**  
**Новые подходы к загрязнению земель**

Научно-исследовательский Томский  
политехнический университет, г. Томск  
mochalova@green.tsu.ru

2013 год был объявлен годом охраны окружающей среды. Особое внимание было уделено проблеме загрязнения земель отходами, под которыми, как правило, понимают отходы бытовые. Биологические отходы, как правило, не рассматривают, хотя их негативное воздействие на окружающую среду и здоровье человека значительно. Обращение с биологическими отходами природоохранным законодательством не регулируется, а рассматривать эту проблему в рамках только ветеринарно-санитарных правил неэффективно. Кроме того, при обращении с биологическими отходами не всегда обеспечивается должный уровень безопасности. Их перевозят на неприспособленном транспорте, они попадают на полигоны захоронения бытовых отходов, несанкционированные свалки, создавая угрозу санитарной и экологической безопасности населенных пунктов.

Биологическими отходами являются:

- трупы животных и птиц, в том числе лабораторных;
- абортированные и мертворожденные плоды;
- ветеринарные конфискаты (мясо, рыба, другая продукция животного происхождения), выявленные после ветеринарно-санитарной экспертизы, на убойных пунктах, хладобойнях, в мясо-, рыбоперерабатывающих организациях, рынках, организациях торговли и других объектах [1].

Проблема биологических отходов актуальна и в землеустройстве в связи с выведением из оборота ценных земельных участков, расположенных вблизи от населенных пунктов. Так, на территории Томской области в 2012 году действовало 127 скотомогильников (биотермических ям) общей площадью 19,3225 га [2].

В 2013 году всего на территории Томской области расположено 159 скотомогильников (биотермических ям), из них действующих 124.

При этом на сегодняшний день порядка 60 % скотомогильников (биотермических ям), расположенных на территории Томской области, являются бесхозными. У 48 % скотомогильников (термических ям) до сих пор не определена категория земель и отсутствует кадастровый паспорт земельного участка.

Установлено, что имеющиеся скотомогильники (биотермические ямы) не соответствуют установленным правилам и требованиям сбора, утилизации и уничтожения биологических отходов, установленным Министерством сельского хозяйства Российской Федерации [1]. Например, в Асиновском районе Томской области ни один скотомогильник не имеет биотермической ямы. В Колпашевском районе Томской области бесхозная трупная яма в окрестностях Селекционной станции подлежит консервации (все перекрытия в ней находятся в полуразрушенном состоянии). Биотермическая яма в окрестностях с. Чажемто Колпашевского района Томской области также подлежит консервации, так как согласно проекту планировки территории мкр. Юбилейный в с. Чажемто в направлении ямы планируется жилая застройка. На территории Тегульдетского района Томской области из четырех скотомогильников 3 имеют площадь от 100 до 400 кв. м (при нормативе минимум 600 кв. м).

**Таблица 1. Скотомогильники (биотермические ямы)  
на территории Томской области**

№ п/п	Наименование муниципального образования	Общая площадь муниципального образования, тыс. га	Число биотермических ям	Общая площадь скотомогильников, га
	Александровский район	3019,2	1	0,09
	Асиновский район	594,3	5	3,0
	Бакчарский район	2468,6	6	0,18
	Верхнекетский район	4334,9	1	0,06
	Зырянский район	396,6	14	0,78
	Каргасокский район	8685,7	13	8,85
	Кожевниковский район	390,8	18	1,02
	Колпашевский район	1711,2	1	0,046
	Кривошеинский район	437,9	9	0,20
	Молчановский район	635,1	2	0,02
	Параильский район	3674,8	2	0,55
	Первомайский район	1555,4	15	0,09
	Тегульдетский район	1227,1	3	0,11
	Томский район	1080,2	10	1,02
	Чаинский район	724,2	9	2,07
	Шегарский район	503,0	9	0,42
	Г. Томск	0,03	3	0,13
	ЗАТО Северск	48,565	1	0,4
	Г. Стрежевой	21,297	1	0,19
	Г. Кедровый	0,16	3	0,10
	Всего по Томской области	31509,052	127	19,3225

У скотомогильников отсутствуют глухие заборы с въездными воротами, нарушена целостность перекрытия ямы, отсутствуют навесы над ямой, крышки перекрытия ямы. В Зырянском районе Томской области у всех 17-ти скотомогильников отсутствуют подъездные пути. В Бакчарском районе Томской области один из скотомогильников расположен в 50 м жилых зданий и скотоводческих ферм (при нормативе 1000 м). Таким образом, при большой потенциальной экологической и санитарно-эпидемиологической опасности скотомогильники на территории Томской области находится в неудовлетворительном состоянии, и требуют либо проведения восстановительных работ, либо консервации и строительства новых биотермических ям. Также необходимо обратить внимание на необходимость покупки крематоров (трупосжигательных печей).

Администрации муниципального районов не имеют возможности выделять финансовые средства для восстановления существующих скотомогильников либо строительство новых, поскольку в соответствии с действующим законодательством к их полномочиям относятся только организация утилизации и переработки бытовых и промышленных отходов [3]. Таким образом, необходимо наделить органы государственной власти субъектов Российской Федерации правом принимать и утверждать требования и нормативы в области обращения с биологическими отходами, а органы муниципальной власти полномочиями по

сбору, транспортировке, утилизации, обезвреживанию, переработке и захоронению биологических отходов.

В связи с вышеизложенным, при разработке Генеральной схемы обращения с отходами на территории муниципальных районов Томской области необходимо рассматривать вопросы сбора, утилизации и уничтожения биологических отходов совместно с вопросами сбора, утилизации и размещения бытовых, промышленных отходов и медицинских отходов.

Таким образом, на сегодняшний день в области обращения с биологическими отходами следует отметить, что:

1. Состояние системы обращения с биологическими отходами на территории Томской области неудовлетворительное.

2. Несовершенство нормативно-правовой базы на федеральном, региональном и местном уровнях являются одной из причин неудовлетворительного состояния системы обращения с биологическими отходами на территории Томской области.

3. Необходимо внедрение единой системы обращения с отходами на территории Томской области, включающей обращение с бытовыми, промышленными, медицинскими и биологическими отходами.

4. Требуется разработка и внедрение единой экологической политики в области обращения с отходами с целью создания эффективной систему управления всеми видами отходов.

...

1. Ветеринарно-санитарные правила сбора, утилизации и уничтожения биологических отходов: утв. Минсельхозпродом РФ 04.12.1995 № 13-7-2/469 [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: локальный.

2. Бронова Л.А., Куперт А.Ю. Отходы производства и потребления / Экологический мониторинг: Доклад о состоянии и охране окружающей среды Томской области / Глав. ред. А.М. Адам, редкол.: В.А. Коняшин, О.И. Кобзарь; Департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области, ОГБУ «Облкомприрода». – Томск: Дельтаплан, 2013. – 172 с.

3. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: локальный.

---

**Муравлёва А.И., Помыкина С.М.  
Коммуникативный подход к художественному  
произведению на уроках литературы**

ГОБУ СПО ВО «ЛАТТ», г. Лиски  
Anna-tigr777@yandex.ru

Современному обществу сегодня нужен не просто грамотный исполнитель, а личность, ориентированная на творческое восприятие жизни. В условиях нарастающего потока информации и расширения информационного пространства необходимо адаптировать обучающегося к современной жизни, а значит,

научить его самостоятельно осваивать и систематизировать знания, научить проявлять инициативу, воспитывать коммуникативную культуру. Такие возможности даёт коммуникативно-дeятельностный подход к обучению.

Этот подход способствует развитию инициативности обучающихся, их способности к творческому поиску. Они должны ощущать, что вся система работы ориентирована на их непосредственную деятельность, опыт, мировоззрение, интересы, чувства, которые учитываются при организации общения на уроке.

На уроках литературы важно использовать коммуникативный подход к художественному произведению, то есть обращение к нему как к особому общению между писателем и читателем.

Преподаватель должен помочь студентам увидеть глубину художественного произведения, вовлечь их в творческий процесс постановки и решения самых разнообразных и сложных проблем, открыть перспективу для будущего самостоятельного осмыслиения. На уроках должны присутствовать сотрудничество и сорвчество преподавателя и студента.

Методы, ориентированные на устную коммуникацию:

- Все виды пересказа
- Анализ сцен и эпизодов
- Все формы учебного диалога
- Ролевые игры
- Обсуждения, дискуссии

Методы, ориентированные на письменную коммуникацию:

- Сочинения и изложения, доклады
- Подготовка сообщений
- Участие в конкурсах сочинений

Литература позволяет увидеть человека «изнутри», заглянуть в его мир. Урок должен вызвать эмоциональный отклик, обогащать духовный мир студентов.

При реализации коммуникативной компетенции формы, методы и приемы работы направлены на то, чтобы содержание учебного материала было источником для самостоятельного поиска решения проблемы.

В этом плане использование инновационных педагогических технологий играет большую роль. Исследовательский метод, дискуссии, технология «критического мышления», групповые формы и методы, коллективный способ обучения. Данные технологии развивают творческую активность, формируют мыслительную деятельность, учат студентов отстаивать свою точку зрения, помогают добиться глубокого понимания материала.

Эффективным средством, позволяющим успешно влиять на формирование коммуникативной культуры студентов, является учебный диалог.

Диалог – это возможность взаимодействия друг с другом. Он требует уважения и доверия друг к другу, готовности принимать позицию другого, особенной эмоциональной атмосферы, способствующей искренности в выражении мыслей и чувств. Диалог часто начинает преподаватель, ставя перед студентами проблемный вопрос. Когда обучающиеся начинают выдвигать аргументы, главная задача преподавателя – выслушивать эти аргументы, помогать студентам

выйти на свое личное знание о предмете диалога, знание, основанное на собственном наблюдении, собственном размышлении.

Обучению диалогическому общению во многом может способствовать анализ образцов диалогов, содержащихся в художественных произведениях.

Примеры диалогов: диалоги-споры Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»; внутренние диалоги Раскольникова в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и др.

На уроке могут использоваться индивидуальные, парные, групповые формы работы. Работа в парах, в группах смешного состава позволяет решить и задачи воспитания: желание и умение сотрудничать. Групповые формы работы помогают наиболее эффективно реализовать коммуникативный подход и компетентностный подход на практике. Такая форма работы на уроках литературы позволяет активно включать обучающихся в атмосферу соз创чества, создавать мотивацию обучения, стимулировать личностное восприятие литературы. Общаюсь, студенты непосредственно в процессе усвоения знаний обмениваются результатами познавательной деятельности, обсуждают их, дискутируют.

Примеры групповых заданий на уроках литературы

При подготовке к уроку «Поэзия периода Великой Отечественной войны» студенты разделяются на несколько творческих групп и заранее готовятся к уроку.

– 1-я группа («исследователи») изучает поэзию военных лет, готовит краткое сообщение о К. Симонове, А. Твардовском, О. Берггольц.

– 2-я группа («чтецы») готовит чтение стихов наизусть.

– 3-я группа («художники и оформители») собирают материал и выпускают газету «Сороковые, роковые...», оформляет к уроку кабинет.

– 4-я группа («актёры») инсценирует отрывок из поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»

Актуальная работа по созданию совместных проектов. Студенты делятся на группы, в каждой из групп есть художники, чтецы, музыканты. Они создают видео-интерпретацию изучаемого стихотворного текста: музыканты подбирают музыкальное сопровождение, обосновывают ее выбор, художники создают видеоряд, чтецы воспроизводят выразительное прочтение стихотворения. Помимо того, что усваивается программа, студенты еще и приобщаются к радости сози-дания, радости творчества.

На уроках-исследованиях по литературе можно организовать поисковую, деятельность учащихся путём постановки познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения.

Если преподаватель сумеет правильно направить большую увлеченность студентов информационными технологиями, то этот фактор станет мощным инструментом в развитии мотивации изучения литературы.

Анализ эпизода занимает важное место в изучении эпических, лироэпических и драматических произведений. Преподаватель отбирает ключевые, опорные эпизоды, анализ которых должен дать студентам целостное представление о произведении.

Урок литературы должен быть интересным, разнообразным, ёмким, содержательным и вырастать из всего многообразия человеческой деятельности: интеллектуальной, эстетической, нравственно-психологической.

Коммуникативный подход к художественному произведению способствует развитию стремления обучаемого к правильному взаимодействию с окружающим миром.

В своей работе преподаватель должен ориентироваться на мудрое суждение Л.Н. Толстого, который говорил, что искусство «есть необходимое для жизни и для движения к благу отдельного человека и человечества средство общения людей, соединяющее их в одних и тех же чувствах».

---

**Мурзыева Л.Д.  
Проблема неравномерного  
развития одаренных детей**

БГПУ им. М. Акмуллы, г. Уфа  
meldi09@yandex.ru

В настоящее время стало популярным изучение «одаренности» и проблемы одаренных детей. Одаренность рассматривается как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Несмотря на многочисленные исследования в данной области, для большинства учителей и родителей одаренные дети являются загадкой. Многие не знают как себя вести, как реагировать на одаренных детей, как им преподносить материал и др.

Талантливый ребёнок осознаёт скорее не свою одарённость, а свою отличность от других. Одной из ключевых проблем одаренного ребенка является несоответствие и неравномерное развитие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием. Неравномерность в развитии одаренных детей, отражающаяся в заметном несоответствии между их высоким потенциалом и трудностями его практической реализации, между темпами прогресса интеллектуальной, аффективной и моторной сфер, называется диссинхронией. Этот термин был предложен для обозначения синдрома, характерного для опережающего развития многих одаренных детей. Хотя умственно одаренные дети часто начинают ходить, говорить, читать и писать раньше сверстников, нередко отмечается дисбаланс в развитии этих сфер. В большинстве случаев при высоком интеллектуальном развитии замечается отставание в физическом плане и социальном.

Проблемы в учении так же бывают следствием неравномерности психологического и социального развития одаренных детей. Эта неравномерность может иметь временный характер, может достигать пика на одних возрастных этапах и слаживаться на других или оставаться относительно постоянной характеристики человека в течение всей жизни.

Таким образом, одаренность по-прежнему остается загадкой для многих детей, учителей и многих родителей. Забота об одаренных детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни завтра. Уже существуют

способы выявления таких детей, вырабатываются программы помощи им в реализации своих способностей. Сегодня, огромное значение имеет понимание проблем адаптации, стоящих перед одаренными детьми.

Работа педагога с одаренными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных.

Родители должны с большой долей терпения и спокойствия воспринимать эмоциональные перепады одаренного ребенка. Таким детям требуется помочь разобраться в том, что не все обескураживающие замечания и комментарии относятся непосредственно к ним и что люди говорят и действуют иногда безумно, но без намерения причинить боль.

---

**Муртазина А.Б.  
Неравенство в глобальной экономике**

ТюмГУ, г. Тюмень  
alino-ika-murka@mail.ru

На глобальном уровне оправдывается старая поговорка: богатые становятся еще богаче, а бедные еще беднее. И нет ничего удивительного в том, что лучшим предсказателем судьбы ребенка является образование его родителей и их доход. Но и в Соединенных Штатах, и в Европе, как и в бедных развивающихся странах, лучшим оружием против бедности и социального неравенства является образование детей бедных.[2, с. 4-5, 15] Данный тезис подтверждается и в России. В условиях сокращения государственных расходов на образование происходит его коммерциализация и повышение доли платного обучения. В итоге, равные стартовые условия для детей из семей с различным благосостоянием не обеспечиваются, что в дальнейшем ведет к попаданию детей из малоимущих семей в ловушку бедности [4, с. 139]

В глобальном масштабе неравенство между странами, и без того значительное, еще больше усиливается. И проблема неравенства в глобальной экономике остро существует на сегодняшний день. В отчете Глобальные Риски в 2013 году Всемирного Экономического Форума, который составлен на базе ежегодного опроса более 1000 экспертов, которые представляют различные промышленные отрасли, правительства, образовательные учреждения и общественные организации. Экспертов просяли просмотреть выборку из 50 глобальных рисков. По мнению респондентов, наиболее вероятный глобальный риск, который проявится в течение следующих 10 лет, – это значительное неравенство в доходах, в то время как риск с наибольшими последствиями – это крупный системный финансовый кризис. Также имеются два риска, которые вошли в первую пятерку как по степени влияния, так и по вероятности: хронические финансовые дисбалансы и кризис водоснабжения. [8]

Неравенство не является чьей-то ошибкой и не может быть исправлено даже в течение нашей жизни. Однако понимание причин его возникновения поможет нам определить, что можно сделать или как хотя бы не ухудшить положе-

жение. А что является причинами неравенства между странами и внутри этих стран?

Немного из истории. Неравенство порождает неравенство. Например, в Латинской Америке сочетание минеральных богатств, почв и климата, импорт дешевой рабочей силы создали две касты: латифундистов и бесправных рабочих. Это породило огромное неравенство, которое затем еще более увеличилось, а политические институты закрепили такое положение. Одним из источников неравенства является предсказуемое человеческое поведение. Богатые женятся на богатых, бедные на бедных. Если бедные получили мало выгод от своего образования, то они и в образование детей вкладывают мало средств. Тем самым их дети получают худшие шансы на рынке труда. Таким образом, бедность порождает бедность во втором поколении. Бедные не могут дать многим детям хорошее образование. А обеспечение всеобщего начального образования является одной из целей развития тысячелетия. И на сегодняшний момент слишком много детей все еще лишены своего права на начальное образование. Вследствие этого задачей стало обеспечить, чтобы к 2015 году у детей во всем мире, как у мальчиков, так и у девочек, была возможность получать в полном объеме начальное школьное образование. Развивающиеся регионы добились впечатляющих успехов в расширении доступа к начальному школьному образованию: скорректированный чистый показатель охвата вырос с 83 % в 2000 году до 90 % в 2011 году. За тот же период число детей в мире, не посещающих школу, сократилось почти наполовину – со 102 миллионов до 57 миллионов. Однако прогресс, наблюдавшийся в начале десятилетия, существенно замедлился. В период 2008–2011 годов число детей младшего школьного возраста, не посещающих школу, сократилось лишь на 3 млн. чел. 123 миллиона молодых людей (в возрасте от 15 до 24 лет) по-прежнему не умеют читать или писать, 61 % из них составляют молодые женщины. Гендерный разрыв в численности учащихся сокращается. Тем не менее, на долю женщин по-прежнему приходится две трети взрослого неграмотного населения в мире.[3]

Процветание порождает неравенство. Поэтому, в какой-то степени, последнее может быть оправданным. В конце концов, оно может способствовать инновациям и упорному труду. Однако рыночные реформы, которые приносят процветание, могут и не давать всем их участникам одинаковые условия. Приватизация может вести к безработице и уменьшению доходов работников госсектора. Если же она поражена коррупцией, как в России, она несет выгоды, лишь узкому кругу лиц.

Конечно же, на увеличение неравенства доходов среди жителей США, как бы странно это не прозвучало, влияет высокоразвитая американская экономика. Работа с новейшими технологиями требует от специалиста серьезных университетских знаний, получить которые может далеко не каждый.

Социальное расслоение растет из-за давления глобализации на средний класс. С одной стороны, многие крупные компании из США предпочитают размещать производственные мощности за пределами Америки, в странах с дешевой рабочей силой. С другой – конкуренты из различных стран предлагают все больше товаров, которые по качеству не уступают американским, но стоят гораздо дешевле. Все это сильно бьет по зарплатам населения США.[1] по мере открытия рынков неравенство может измениться как в одну так и в другую сто-

рону. С одной стороны, либерализация торговли снизит разницу в оплате труда квалифицированных и неквалифицированных рабочих, при условии смешения производства в сторону товаров со сравнительными преимуществами. С другой стороны, это может и не случиться. Например, страны могут начать формировать новые статьи экспорта, которые по сравнению с другими видами деятельности будут являться производством с использованием относительно квалифицированного труда (например, перемещение некоторых производств в развивающиеся страны на основе аутсорсинга) [5]

Так же глобализация ведет к неравенству, – то, что на глобальном уровне режимы торговли, миграции и охраны прав интеллектуальной собственности естественно отражают большую рыночную власть богатых. Показательным примером служит развернувшаяся в настоящее время борьба за снижение размеров сельскохозяйственных субсидий и тарифов в богатых странах, ограничивающих доступ производителей из бедных стран на их рынки. Проблема здесь заключается не в наличии какого-то заговора, а в том, что в ходе переговоров учет требования внутренней политики в странах ЕС, США и Японии оказывается важнее, чем проблема неравенства рыночных возможностей для фермеров, выращивающих хлопок в странах Западной Африки.[6]

Как и в Европе, проблема увеличения разницы в доходах бедных и богатых становится в США одной из наиболее острых и актуальных. Как бы это не звучало, самая благоприятная разница между 10% богатейших к 10% беднейших существует в Дании (5,3), следом идет Финляндия (5,4), а самую большую разницу представляет ЮАР (43,1). Согласно Индексу человеческого развития (ИЧР), Норвегия признана самой благополучной страной в мире. В пятерку наиболее благополучных стран вошли также Австралия, Соединенные Штаты, Нидерланды и Германия. Россия занимает 55 место в этом рейтинге. Об этом сообщается в «Докладе о человеческом развитии 2013» (HumanDevelopmentReport 2013), подготовленном Программой развития Организации Объединенных Наций.[7, с. 148]

Экономическое развитие, основанное на росте производительности труда, уменьшает неравенство доходов – как между странами, так и внутри них. В странах, богатых природными ресурсами (нефтью, газом, бокситами, медью) экономика в ряде отраслей быстро развивается, но это же и создает значительное социальное неравенство, население теряет уверенность в завтрашнем дне, способности его падают, а уровень технологий снижается. Напротив, нехватка природных ресурсов может быть скрытым благом, что показало устойчивое развитие Швейцарии или Гонконга. Тридцатилетний опыт развития Тайваня и Сингапура, основанного на росте производительности труда, показал, что он не только уменьшил социальное неравенство в этих странах, но и приблизил уровень доходов населения к уровню развитых стран.

И все же, как то нужно учиться жить с неравенством в мире, потому что оно не может раз и исчезнуть в один миг. Любые надежды на быстрое исправление социального неравенства тщетны. Рост неравенства сегодня может быть естественным следствием перехода от индустриальной экономики к информационной. Здесь нет повода впадать в отчаяние. Некоторое неравенство вполне здорово ускорит процесс перехода. Быстрый рост оплаты труда квалифицированных и образованных работников делает образование привлекательной лич-

ной инвестицией. Когда значительное число людей получит хорошее образование, неравенство уменьшится.

В заключении хочется сказать, что проблема неравенства в глобальной экономике была и есть проблемой мирового масштаба. И решаться она должна всем миром. И если мыслить позитивно, то для начала необходимо свести к минимуму неравенство внутри самих странах, а потом эти же страны должны помогать друг другу достичь того самого минимума. Но, к сожалению, на данный момент невозможно сказать как скоро и решиться ли вообще проблема неравенства в глобальной экономике.

...

1. Грабарь Я. Богач – бедняк: мир оказался несправедлив // РБК: медиа-холдинг. 2013. URL: <http://top.rbc.ru/economics/17/07/2013/866357.shtml> (Дата обращения: 5.01.2014)

2. Маклаков А. Жизнь несправедлива: неравенство в глобальном мире: пер. с англ. // Диалог.UA – независимый информационно-аналитический ресурс [Nancy Birdsall, "LifeisUnfair: InequalityintheWorld" // ForeignPolicy, No. 111 (Summer 1998) pg. 4-5 & pg. 15] URL: <http://dialogs.org.ua/ru/cross/page262.html/> (Дата обращения: 5.01.2014)

3. Программа развития Организации Объединенных Наций. Цели развития тысячелетия URL: <http://www.undp.org/content/undp/en/home/mdgoverview/> (Дата обращения: 5.01.2014)

4. Руденко Д.Ю. Комплексный подход к исследованию бедности в регионе / Д.Ю. Руденко // Регион: экономика и социология – 2013. – № 3(79). – С.121-141.

5. Скрипнюк Д.Ф. Руденко Д.Ю. Социальный аспект глобализации // Проблемы современной экономики. – 2007. – № 3. – С.101-103.

6. Усиления неравенства в новой глобальной экономике [Электронный ресурс] // Мировая экономика URL: <http://economist.info/usilyeniye-nyeravnenstva-v-novoy-globalnoy-ekonomikye/> (Дата обращения: 5.01.2014)

7. Халид М. Доклад о развитии человека 2013. Возвышение Юга: человеческий прогресс в многообразном мире: пер. с англ. М.: Издательство «Весь Мир», 2013. 204 с. [Human Development Report 2013. The Rise of the South: Human Progress in a Diverse World, 2013]

8. The World Economic Forum //URL: [http://www3.weforum.org/docs/WEF\\_NR\\_GlobalRisks\\_Report\\_Global\\_2013\\_RU.pdf/](http://www3.weforum.org/docs/WEF_NR_GlobalRisks_Report_Global_2013_RU.pdf/) (Дата обращения: 5.01.2014)

---

**Нагорнова Е.С.  
Чувашская рекрутская обрядность как синтез  
традиционного и нового**

ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический  
университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск  
*nagornova96@mail.ru*

На сегодняшний день изучение рекрутской обрядности важно и необходимо. Наряду со свадебными обрядами чувашские рекрутские обряды являются

наиболее живучими. Отчасти их можно сравнить с театрализованной игрой, хотя и не в той степени, как в случае со свадебными.

Чувашская рекрутская обрядность достаточно устойчива, хотя и претерпела много изменений. В отличие от царских времен, кардинально изменились сроки службы. Несмотря на это, в проводах солдата частично отражены все те же чувства, которые были присущи для обрядности более ранних лет. В них отражена грусть от расставания с семьей, родственниками.

Обряд проводов в армию проходит не везде и не у всех одинаково. Прежде всего, это зависит от национальности и от места проживания. В своей работе мы бы хотели сделать акцент на исследовании обряда проводов в армию чувашского народа, проживающего на территории Ульяновской области.

По свидетельству исследователей, «обряд проводов новобранцев в Ульяновской области еще в середине XX века сохранял ряд черт архаических «переходных» обрядов. Это было обусловлено особым статусом рекрута, во многом напоминавшим статус жениха, а в некоторых эпизодах и статус покойника» [1].

Проводы в армию – это, прежде всего, вынужденное расставание с сыном. Поэтому будущего солдата должны были проводить достойно. После получения повестки для чувашского призываника обязательной традицией был обход родственников, благословение родителей, прощание с семьей, родней, с селением. Будущий солдат со своими друзьями запевал под гармошку рекрутскую песню и направлялся по деревне.

При этом старались заходить в каждый дом. Призывник вместе со своими друзьями, распевая песню, входили в избу: «Хозяин дома усаживал их за стол будущего солдата на почетное место (как правило, в переднем углу, под иконами). Угощение – обычное застолье, в разговорах – предстоящая служба, отслужившие делятся воспоминаниями. Призывнику хозяева делают подарки, но чаще подарки преподносят при проводах из родительского дома. Или при первом тосте, или в конце хозяин желает отличной службы, счастливого возвращения. Выйдя из-за стола, с песней покидают дом...» [2].

Такое «насиживание» в домах наблюдалось в большинстве сел Цильнинского района Ульяновской области (с. Новые Алгаши, д. Средние Алгаши, с. Старые Алгаши, с. Богдашкино, с. Нижние Тимерсяны и т.д.). Родные угощали солдата вкусными гостинцами, напитками. При этом кто-то давал полотенце, а кто – рубашку. В знак благодарности солдат, взяв подарки, мог даже заплатить за них. Обход родственников и друзей длился 2-3 дня.

Прощальный вечер обычно проводили только в домах самих призывников или в домах их близких родственников. Во время проводов в армию, естественно, не обходилось без вышитых полотенец и платков. Ведь именно эти вещи являлись главными атрибутами этого события. У чувашей более важным было вышитое полотенце. Его солдату дарили мать и близкие родственники. Раньше, размахивая платками, призывник прощался с родней, односельчанами. В наше время платками и полотенцами уже не размахивают, их просто дарят. У чувашей в селах Цильнинского района принято привязывать полотенца на граничный столб. Только после этого действия толпой ехали в военкомат областного центра.

Кроме платков и полотенец немаловажную роль, конечно же, играло оформление стола. В более ранние годы чуваши обязательно выставляли такие

традиционные блюда, как мясное изделие *шырттат*, сыр (*чыгыт*), каша. У чувашей в завершение на стол подавали прощальную кашу. В это время, как и в прошлом, мать починаяет каравай, а горбушку убирает: ее положено хранить (чаще за иконой). В прошлом по ее состоянию пытались угадывать – каково солдату: если горбушка заплесневела, то он ранен или болеет. Такой обряд проводился и проводится во многих чувашских селах Цильнинского района. Молодой парень должен разрезать хлеб. Если кусок хлеба упадет лицевой стороной, то он отслужит хорошо. В этот кусок также кладут 15-20 копеек. Все это оставляли хранить за иконой до приезда солдата. Считалось, что если не засохнет и не покроется плесенью, то вернется здоровым.

В отдельных селах вместе с куском хлеба в белую материю также заворачивали состриженный с головы парня пучок волос. Когда солдат возвращался, раскрывали ткань и присматривались к монетам: если серебряные монеты постесняли, значит, служба выдалась тяжелая и оставила не очень приятные воспоминания. Действия с караваем исполняются и в наши дни.

Самым трогательным моментом в рекрутской обрядности являлся и является благословение родителей. Благословение родителей – главный момент во время обряда. Родители садятся у передней стены, сын встает перед ними (если женат, то с женой) и получает отеческое благословение (чув. *пил*). Отец произносит примерно такие слова: «Тебя вырастили добрым, здоровым, годным в солдаты. Нас покидаешь, родной дом не забывай. Служи честно, слушайся командиров. От службы не увиливай сам не напрашивайся. С товарищами веди себя по-товарищески, постарайся обзавестись надежным старшим другом. Других не трогай, себя в обиду не давай. Чтобы тебе в огне не гореть, в воде не тонуть, вернуться домой живым и здоровым». Затем родственники вручают ему небольшие подарки, которые могут пригодиться в армейской жизни, передают деньги, пожилые при этом говорят: «Возвращайся с этими же деньгами, здесь вместе истратим».

У чувашей было принято выходить из дома спиной. Такой обычай олицетворял надежду на возвращение. Во время отъезда чуваши бросали через забор шапку или кепку. Считалось, если кепка упала лицевой стороной, то солдат вернется здоровым, если же упала изнаночной стороной, то он вернется больным или мертвым». Также будущий солдат, закрыв глаза, бросал наверх шапку со словами: «От дома далеко ли мне служить или близко?». Падение шапки на крышу дома означала близость места службы, если же падала дальше, то парню предстоял дальний путь.

В некоторых чувашских селах представлен также обряд с кладбищенской землей. С кладбища берут землю и при этом говорят: «Я у тебя землю беру, буду носить с собой. Взял бы ты меня к себе, чтобы я лежал на этой земле». Уходящий в армию парень кладет землю в белый платок и всегда носит его с собой.

Раньше до центральной дороги будущего солдата провожали всей деревней. Перед отъездом рекрут три раза обходит вокруг стола и целует хлеб. После этого он вместе со всеми пешком идет до выхода из села. При этом идущие сзади него сельские жители заметают следы. Считалось, что это действие способствовало скорейшему возвращению новобранца. В ряде мест будущий солдат бросал сзади себя мелкие деньги и конфеты, что было подарком для провожаю-

щих. Дети и родные собирали все гостинцы. После этого парня сажали в машину и увозили в район.

Таким образом, проводы в армию у чувашей имеют определенную систему, состоящую из отдельных обрядов и обычаев. Современные проводы представляют собой синтез традиционных и новых форм рекрутской обрядности. При этом сохраняются традиции приема и угождения гостей, благопожеланий. Также сохраняются традиции поддержки членов семьи и родственников в определенных ситуациях. В то же время современная молодежь начинает забывать чувашские рекрутские песни, заменяя их на более современные. Содержание большинства ритуалов и действий меняется, сокращаются и упрощаются элементы. В таких условиях становится необходимым сохранение и изучение чувашской рекрутской обрядности.

- ...
1. Морозов И. А. Проводы «некрутов» в Ульяновской области: статья / Игорь Морозов // Живая старина. – 2001. – №4. – С. 15-17
  2. Кондратьев, М. Г. Симбирско-Саратовские чуваши / М. Г. Кондратьев. – Чебоксары, 2004.
- 

**Нагорнова Е.С.  
Роль фотографирования  
во время проводов в армию**

*ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный  
педагогический университет им. И.Н. Ульянова»,  
г. Ульяновск  
nagornova96@mail.ru*

На сегодняшний день фотография стала частью многих событий, сопровождающих важные этапы в жизни человека. Это относится и к проводам в армию – обряду, призванному обеспечить благополучную службу и возвращение домой. Назначение фотографии – запечатлеть новобранца в кругу семьи и родных, оставить о нем память.

В своей работе «Поведенческие нормы в рекрутской обрядности» Черных А.В. обращает внимание на то, что «фотографии обряда проводов в армию обычно используются как один из источников при изучении рекрутской обрядности и фольклора» [1].

Традиция фотографировать проводы в армию появляется в последние годы. Большинство снимков любительские, сделанные родными или жителями деревни. Снимки проводов в армию узнать очень легко. На них всегда присутствует призывник с обязательным полотенцем на плече.

В своей работе «Обряд проводов в армию в фотографиях» Попова Е.В. выделяет несколько элементов обряда, в которых в первую очередь производится фотосъемка призывника. Во-первых, «после того, как призывник получит повестку, все родственники приглашают его по очереди к себе в дом. Называется это «звать солдата». Второй этап, это когда накануне отъезда новобранец приглашает уже к себе. В этот день он ходит с полотенцем, не снимая его до самого отъезда» [2].

Особую группу снимков составляют те, когда призывник фотографируется вместе с родственниками, молодежью деревни, семьей. Главное назначение таких фотографий – запечатлеть «на память» уходящего на службу земляка, подчеркнуть свою причастность к событию. Многие групповые снимки делаются на улице, перед родным домом. Призывник всегда в центре, в окружении родственников и близких друзей.



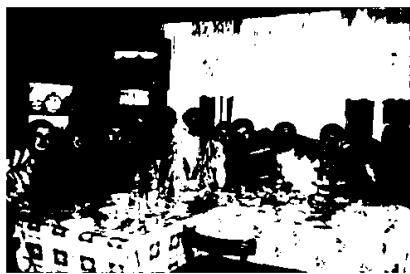
«Обход родственников»



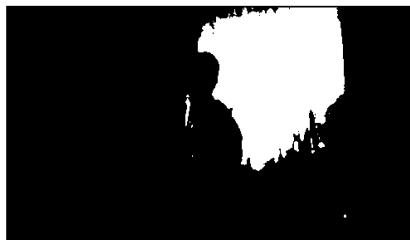
«Прощание с семьей, родней»

Современный обряд проводов в армию содержит действия, связанные с пересечением границ «своего» и «чужого» пространства (матица, порог, конец улицы и деревни), прощания с родными. Обряд мало изменился за последнее столетие, в нем сохранились эти архаичные элементы, призванные обеспечить благополучную службу и возвращение домой. Эти моменты чаще всего становятся объектом современной съемки.

Все снимки фиксируют последний день – прощание с призывником. Олицетворением дома, центра освоенного пространства, единения с родными является общая трапеза и «последний стол» в доме родителей призывника. Это застолье есть на многих современных фотографиях. Здесь находится призывник и его родственники за ритуальной трапезой. Будущий солдат с полотенцем на шее, сидит в красном углу на почетном месте (там обычно усаживают жениха на свадьбе – чув.кёреке). Рядом с ним молодые парни, отслужившие в армии, парень и провожающая его девушка, в некоторых деревнях – с разных сторон сидят мужчина и женщина из числа родственников.



«Застолье у призываника»



«Обряд с хлебом»

Следующий элемент обряда – обход стола перед выходом из дома. На стол ставят хлеб (муку), соль, масло, иногда – жертвенную кашу (предназначена для предков и верховных божеств). Призывник, поддерживаемый с двух сторон мужчинами, обходит стол, прикасается к продуктам. Его ведут, поддерживают, несут на руках. Затем новобранец прощается с родными. Родители и члены семьи, крестные усаживаются под матицей, а он встает на колени и кланяется им в ноги. Родные желают ему благополучного возвращения, и каждый дает «подорожные» деньги, предварительно «начертив» ими на спине призываника крест».

В фотографиях запечатляли и выход призываника из дома, пересечение порога. Далее призывающий во главе процессии идет по деревне. Именно эта часть обряда представлена на многих ранних фотографиях. Сюжеты таких снимков: шествие группы по улице во главе с призывающим и гармонистом, общая пляска, остановка для съемки.

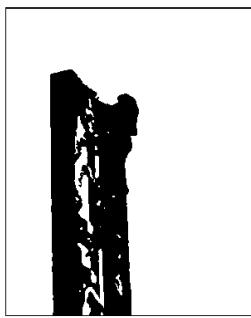
Следующей границей между «центром» и «периферией», «своим» и «чужим» пространством является конец деревни. Здесь обычно проходит последнее прощание с селом и родными. В рекрутской обрядности чувашей Цильнинского района Ульяновской области традиционным стало вешание полотенца на пограничном столбе на выезде из района.

Последнюю серию фотографий с призывающим составляют снимки прощания у военкомата близких друзей.

Среди современных фотографий иногда представлен момент возвращения солдата в родной дом. Событие сопровождается трапезой с приглашением односельчан и родных. Здесь совсем иной эмоциональный настрой – радость встречи.



«Проводы призывника до КПП»



«Привязывание полотенца»

На снимках земляк в форме (свидетельство его возвращения и завершения службы) в окружении близких, застолье; родные (обычно девушки, дети) приме-ряют форму и фотографируются в армейском головном уборе, накинутом на плечи кителе.



«Возвращение солдата домой»

Фотографии обряда проводов в армию обычно хранятся в родительском доме. Эти снимки редко сопровождаются подписями, порой не имеют даже даты, в отличие от фотографий, присланных солдатом с места службы. На армейских же снимках есть всегда обращение к адресату, указание даты и места службы (если это не запрещено цензурой). Обычно обозначался регион прохождения службы, удаленность от родных мест. Например, это подписи: «Привет из Дальнего Востока», «С сибирским приветом», «С тихоокеанским приветом». Фотографии проводов в армию не требуют подписей. Событие узнаваемо, присутствующие знакомы, дата примерно ясна.



«Служба»

Таким образом, снимки обряда проводов в армию представляют источник, который позволяет взглянуть на событие глазами его участников. Фотографии являются способом визуализации обряда.

Современные технологии, фото становятся частью события, фиксируя разные его моменты, а по характеру тяготея к репортажной фотографии. Однако, несмотря на все технические новшества, назначение такой фотографии неизменно – это память об ушедшем из родных мест человеке. В этом отношении роль фотографий становится очень важной, поскольку в них запечатлены образы эпохи и времени, отразился эмоциональный настрой события, который сложно передать в устном тексте. Фотографии проводов в армию, несомненно, представляют интерес, что и подтверждают исследования ученых в последние годы.

...

1. Черных А. В. Поведенческие нормы в рекрутской обрядности / А. В. Черных // Мужчина в традиционной культуре: Социальные и профессиональные статусы и роли. Сила и власть. Мужская атрибутика и формы поведения. Мужской фольклор. – М., 2011. – С. 142-149.

2. Попова Е.В. Международная научно-практическая конференция. (В рамках V Московского международного фестиваля и конференции визуальной антропологии «КАМЕРА-ПОСРЕДНИК». Москва, 20-24 сент., 2010 г. Сб. статей / Е. Попова // Обряд проводов в армию в фотографиях. – М.: Изд. МГУ ТЕИС, 2010. – С. 263.

**Назипова Л.М., Шакиров Ф.Ф.,  
Ахмадиев М.Г., Шайхиев И.Г.  
Математическая обработка экспериментальных  
данных обезвреживания сточных вод  
гальванического производства**

ФИБОУ ВПО «КНИТУ (КХТИ)», г. Казань  
*dream less@mail.ru; fschakiroff@yandex.ru*

Гальванические производства являются одними из наиболее опасных источников загрязнения окружающей среды ионами тяжелых металлов (ИТМ), ввиду образования большого объема сточных вод (СВ) и гальвANOшламов от реагентного способа обезвреживания стоков.

В данной работе объектом исследования являются гальванические стоки, образующиеся в производстве самолетов на ОАО «КАПО им. С.П. Горбунова».

На очистные сооружения предприятия поступают три вида основных стоков: щелочные, кислые и хромсодержащие. Нами предлагается способ нейтрализации хромсодержащих стоков отработанными щелочными растворами. Осадок, который образуется в результате реагентной обработки после отстаивания можно утилизировать или применять в других производствах, например, в производстве цемента [1].

На первой стадии очистки исследовался процесс восстановления Cr<sup>6+</sup> концентрированным раствором серной кислоты. Результаты анализов полученного стока после восстановления Cr<sup>6+</sup> до Cr<sup>3+</sup> представлены в таблице 1.

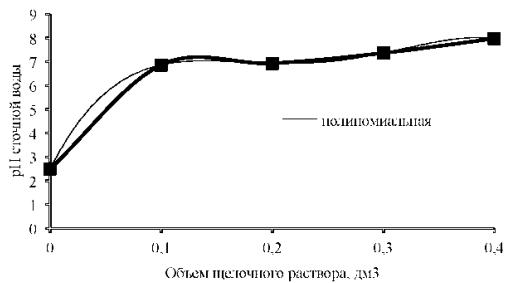
**Таблица 1. Показатели сточной воды после проведения реакции восстановления Cr<sup>6+</sup> до Cr<sup>3+</sup> с концентрированной серной кислотой**

Анализируемый показатель	Показатели	
	до очистки, мг/дм <sup>3</sup>	после очистки, мг/дм <sup>3</sup>
Ионы Cr 6+	600,0	-
Ионы Cr 3+	-	600,0
Ионы Fe 3+	477,6	477,6
Ионы SO <sub>4</sub> 2-	1773,8	1773,8

Далее проводилась нейтрализация полученного кислого гальвансостока щелочным раствором. В результате проведения эксперимента pH среды нейтрализовался, ионы Cr<sup>3+</sup> и Fe<sup>3+</sup> перешли в осадок. Содержание сульфат-ионов остается таким же, т.к. происходит реакция обмена.

Следуя работе [2], проведена математическая обработка результатов экспериментальных исследований с помощью графических методов и аппарата интерполирования функций. В частности, полученные экспериментальные результаты изображаются графическим способом и с помощью интерполяционных многочленов Лагранжа. Приведем построенное нами аналитическое выражение, описывающее изменение значения показателя pH сточной воды в зависимости от объема щелочного раствора:

$$L(x) = -2016,7x^4 + 1986,7x^3 - 669,83x^2 + 92,833x + 2,5 \quad (1)$$



**Рис. 1. Зависимость показателя pH от объема отработанного щелочного раствора**

Далее приводим аналитическое выражение, описывающее изменение массы осадка в зависимости от объема щелочного раствора:

$$L(x) = -17433x^4 + 17097x^3 - 5876,7x^2 + 840,23x \quad (2)$$

Записываем аналитическое выражение, описывающее изменение содержания сульфат-ионов в зависимости от объема щелочного стока

$$L(x) = -10511x^5 + 26270x^4 - 24893x^3 + 11075x^2 - 22927x + 1773 \quad (3)$$

...

1. Очистка гальванических сточных вод: лекция // 5 сессия Международной школы повышения квалификации 11–16 октября 1999 года в НИФХИ им. Л.Я. Карпова. – М., 1999. – С. 34-37.

2. Ахмадиев, М. Г. Математическое моделирование процессов мембранный очистки сточных // М.Г. Ахмадиев, Ф. Ф. Шакиров, И. Г. Шайхиев // Вестник КТУ.– 2011. – №10. – с. 217-222.

**Павленков М.Н., Танчук Р.С.  
Концепция контроллинга управления  
развитием предприятия**

ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Н. Новгород  
*Kaf-fin-df@yandex.ru*

Для защиты экономических интересов предприятия от всевозможных угроз необходимо создать систему своевременного обнаружения и ликвидации опасностей угроз, уменьшения хозяйственного риска[1]. Решению данной проблемы способствует методология контроллинга, которая расширяет возможность получения информации о внешних и внутренних угрозах и позволяет разрабатывать обоснованные стратегии снижения уровня угроз и успешно вести конкурентную борьбу на рынках [2, 3].

В основе разработки системы контроллинга предприятия должна лежать определенная концепция [4]. Концепция контроллинга предприятия представляется системой взглядов на защищенность его интересов в экономической сфере от угроз. В общем виде концепцию контроллинга управления развитием предприятия можно представить в следующем виде (рис).

Концепция контроллинга безопасности развития является важнейшим документом предприятия. Ее основные положения должны основываться на соответствующих нормах и правилах и определять стратегию предприятия, функционирующего в условиях неопределенности [5].

Разработанные методические основы формирования концепции контроллинга управления развитием предприятия в условиях воздействия внутренних и внешних угроз позволяют формировать систему контроллинга конкретного промышленного предприятия.

Блок 1	Описание проблемной ситуации в сфере защиты экономических интересов предприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ окружающей среды;</li> <li>• защищенность объектов;</li> <li>• потенциальные и реальные угрозы;</li> <li>• возможные негативные угрозы;</li> <li>• возможный ущерб.</li> </ul>
Блок 2	Определение целей, функций и задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование политики и стратегии развития;</li> <li>• определение цели развития;</li> <li>• определение функций и задач развития.</li> </ul>
Блок 3	Построение системы контроллинга управления развитием предприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принципы построения контроллинга;</li> <li>• объект (объекты) защиты;</li> <li>• идеология создания организационной структуры.</li> </ul>
Блок 4	Методы и инструменты оценки состояния защищенности предприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• критерии и показатели оценки;</li> <li>• методы и инструменты оценки;</li> <li>• методы анализа и оценки уровня угроз.</li> </ul>
Блок 5	Механизм реализации концепции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• условия реализации концепции;</li> <li>• источники ресурсного обеспечения концепции;</li> <li>• финансовые средства для реализации концепции.</li> </ul>
Блок 6	Оценка концепции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка целесообразности создания системы контроллинга;</li> <li>• программа реализации концепции;</li> <li>• оценка соответствия концепции стратегическим целям и задачам предприятия.</li> </ul>

...  
I. Трифонов Ю.В., Павленков М.Н., Танчук Р.С. Управление развитием промышленного предприятия на основе использования инструментов контроллинга: Монография. – Н. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2013. – 176с.

2. Методические основы текущего контроллинга промышленного предприятия : Монография // Ю. В. Трифонов, М. Н. Павленков – Н. Новгород: Нижегородский гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского, 2007. – 227с.
3. Павленков М.Н., Бикмаева А.В., Павленков И.М. Контроллинг как механизм эффективного управления развитием промышленного предприятия в условиях конкурентного окружения. – Нижний Новгород: 2011. – 246с.
4. Павленков, М.Н. Контроллинг промышленного предприятия: методология, теория, практика: Монография // М.Н. Павленков – Н. Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии гос. службы, 2007. – 363с.
5. Павленков М.Н., Смирнова Н.А. – Контроллинг. 2011. № 4. С. 80-95.

---

**Павленков М.Н., Танчук Р.С.  
Управление факторами безопасности предприятия  
на основе инструментов контроллинга**

ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Н. Новгород  
Kaf-fin-dff@yandex.ru

Исследования вопросов управления развитием промышленных предприятий показывает, что требуются новые подходы к управлению развитием в условиях давления внешних и внутренних угроз, а также к оценке ущерба от их воздействия реализуются. Отсутствие таких механизмов снижает уровень экономической защищенности предприятий [1,2].

Анализ деятельности промышленных предприятий химического комплекса показал, что они несут значительные экономические потери, поэтому нуждаются в совершенствовании и развитии механизмов управления, позволяющих своевременно выявлять риски и угрозы, минимизировать ущерб от их воздействия, обеспечить оперативный контроль и оценку уровня угроз, решить проблемы управления защитой от внешних и внутренних угроз, выявлять возможные резервы и эффективно их перераспределить.

На основании исследования научно-технической и прикладной литературы, а также опыта работы промышленных предприятий дана классификация возможных угроз развития предприятия.

Классификация позволила исследовать функциональные составляющие (факторы) развития предприятия и выделить базовые показатели оценки угроз развития предприятия. На основе исследования показателей оценки факторов, а также существующих механизмов управления развитием авторами обоснована необходимость использования инструментов контроллинга для эффективного управления развитием предприятия в условиях воздействия внешних и внутренних угроз экономическим интересам предприятия [3].

Разработана концепция контроллинга управления развитием промышленного предприятия, которая направлена на защиту его интересов в экономической сфере от внешних и внутренних угроз, что позволяет определить цели, функции и задачи [4].

...

1. Павленков М.Н., Бикмаева А. В., Павленков И.М. Контроллинг как механизм эффективного управления развитием промышленного предприятия в условиях конкурентного окружения. – Нижний Новгород: 2011. – 246с.
  2. Павленков М.Н., Смирнова Н.А. Оценка устойчивости функционирования предприятия. – Контроллинг. 2011. №4. С. 80-95.
  3. Методические основы текущего контроллинга промышленного предприятия : Монография // Ю. В. Трифонов, М. Н. Павленков – Н. Новгород: Нижегородский гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского, 2007. – 227с.
  4. Трифонов Ю.В., Павленков М.Н., Танчук Р.С. Управление развитием промышленного предприятия на основе использования инструментов контроллинга: Монография. – Н. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2013. – 176с.
- 

**Панков А.В., Селихина Н.В.  
Метод оценивания профессиональной  
компетентности выпускника ВУЗа**

Военно-космическая академия им. А.Ф. Можайского,  
г. Санкт-Петербург  
*olgap2003@inbox.ru*

В современном мире образование рассматривается как главный, ведущий фактор социального и экономического прогресса. Переход России к рыночным отношениям в сфере экономики и производства, новые социально-экономические условия развития общества и интенсификация научно-технического прогресса требуют модернизации системы образования – реализации «профессионально-ориентированной технологии обучения». При реализации данной технологии в качестве основного критерия оценки подготовленности будущего специалиста рассматривается его способность к решению различных профессиональных задач.

Важным и ответственным при проектировании и конструировании профессионально-ориентированной технологии обучения является этап оценки и контроля результатов обучения, его коррекции. Даже при наличии в составе технологий оптимальных с точки зрения решаемых педагогических задач методов и организационных форм обучения, самых современных средств представления информации невозможно сделать учебный процесс управляемым и целенаправленным, если не налажена система контроля за его ходом, своевременная проверка и оценка знаний, навыков и умений обучающихся, отсутствует обратная связь [3].

Эффективность учебного процесса, как правило, характеризуется приращением результатов за контрольный промежуток времени. При этом качество обучения определяется уровнем достижения этих результатов по отношению к существующим нормам (Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и квалификационные требования (КТ)).

В соответствии с квалификационными требованиями, предъявляемыми к выпускникам, вуз обязан обеспечивать гарантию качества подготовки специалистов. В соответствии с ФГОС к выпускникам предъявляются требования к результатам освоения основных образовательных программ подготовки специали-

стов, которые обобщенно могут быть разделены на следующие группы: общекультурные (ОК) и профессиональные (ПК)

Каждая из перечисленных групп, включает перечень компетенций, необходимых для выполнения данного вида деятельности.

Профессиональные компетенции в свою очередь могут подразделяться на общепрофессиональные по видам деятельности (организационно-управленческая деятельность, проектно-конструкторская деятельность, научно-исследовательская деятельность, производственно-технологическая деятельность, эксплуатационная деятельность) и профессионально-специализированные компетенции.

Хочется обратить внимание, что единого общепринятого понимания понятия «компетенция» в настоящее время не существует, общим в определениях «компетенции» является ее понимание как способности индивида на основе приобретенных знаний, умений и навыков справляться с различными задачами [1].

Объекты профессиональной деятельности выпускников, в значительной степени определены спецификой специальности, по которой осуществляется подготовка. К типовым объектам профессиональной деятельности выпускника технического вуза, как правило, относятся:

- вычислительные машины, комплексы, системы и сети; автоматизированные системы различного назначения;
- персонал, занимающийся эксплуатацией специализированных технических систем;
- руководящие документы по организации повседневной деятельности подразделений и применению автоматизированных систем специального назначения.

Несомненно, готовность выпускника к тому или иному виду деятельности по специальности, будет определяться качеством сформированности определенной группы профессиональных компетенций. При этом требования к оценке качества сформированности данных компетенций в настоящее время в полной мере не установлены, и не регламентированы руководящими документами.

Планирование и организация учебной работы в ВУЗах осуществляется на основании учебных планов и программ. Взаимосвязь изучения дисциплин определяется структурно-логическими схемами по каждой специальности подготовки. Применение компетентностного подхода в подготовке выпускников ВУЗов подразумевает междисциплинарный характер формирования компетенций, а следовательно, требует и большей степени однозначности взаимосвязи дисциплин. Это может достигаться разработкой по каждой образовательной программе паспортов и программ формирования компетенций, основой которых является матрица компетенций [2].

Пример обобщенной матрицы компетенций, устанавливающей взаимосвязь компетенций с дисциплинами учебного плана, представлен на рисунке 1.

Матрица компетенции									
Дисциплина учебного плана	Общекультурные компетенции		Профессиональные компетенции						
			Компетенции по видам деятельности				Профессионально специализированные компетенции		
	Компетенция ОК №1	Компетенция ОК №2	Компетенция ПК №1	Компетенция ПК №2	Компетенция ПК №3	Компетенция ПК №4	Компетенция ПК №5	Компетенция ПК №6	Компетенция ПК №7
Дисциплина № 1	<input type="radio"/>	...	<input type="radio"/>	...					<input type="radio"/>
Дисциплина № 2	<input type="radio"/>	...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...			<input type="radio"/>
...		...		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...	...		<input type="radio"/>
Дисциплина № n	<input type="radio"/>	...	<input type="radio"/>				...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Рис. 1 Матрица компетенций

При этом формирование каждой из профессиональной компетенции осуществляется на основе изучения нескольких учебных дисциплин, в соответствии с учебным планом, подготовки специалистов по специальности. Особую сложность представляет выявление зависимости между компетенциями, так как отдельные общекультурные компетенции выступают в качестве базовых (образующих) для общепрофессиональных и профессионально-специализированных компетенций. Как правило, эти зависимости выявляются эксперты путем при разработке структурно-логических схем изучения дисциплин и учебных планов подготовки специалистов по специальности. Более подробно вопросы формирования матрицы компетенции рассмотрены в диссертации кандидата военных наук Голубева М.А [1].

Наличие данной зависимости, позволяет сделать вывод о том, что, оценка качества сформированности профессиональной компетенции у отдельного обучающегося может быть определена на основе оценки успешности его обучения по определенным дисциплинам, формирующими данную компетенцию.

В основу возможного подхода к оцениванию уровня успешности обучения за период может быть положен метод построения образовательной траектории обучающегося предложенный доктором педагогических наук Кунтуровой Н.Б [2]. Данная образовательная траектория является графическим отображением качества освоения обучающимся учебных дисциплин за рассматриваемый период с учетом времени затраченного на изучение каждой.

Построение образовательной траектории обучающегося с учетом рассмотренных выше групп профессиональных компетенций по видам деятельности, позволит оценить сформированный уровень готовности обучающегося к определенному виду деятельности по специальности.

Контроль качества формирования профессиональной компетентности будущих специалистов, должен осуществляться на каждом из этапов подготовки, его реализация позволит определить предрасположенность выпускника к тому или иному направлению профессиональной деятельности по специальности, выявить слабые места в подготовке, сформировать прогноз готовности выпускника к успешной профессиональной деятельности.

Реализация предложенного подхода к организации контроля формирования профессиональной компетенции позволит использовать преимущества рейтингового контроля. Реализация рассмотренного метода позволит Рейтинг выпускника при назначении на должность, исходя из специфики деятельности, и учета его потенциальных возможностей.

Систематически проводимый контроль организует работу обучающегося, ориентирует его к требованиям вуза, способствует выработке рационального режима самостоятельной работы, служит информационной основой для учебных и кадровых подразделений вуза, по управлению образовательным процессом и прогнозированию успешности подготовки специалистов (профессиональной компетентности).

...

1. Голубев М.А. Методика модульно-рейтинговой организации процесса формирования компетенции выпускников высших военно-учебных заведений МО РФ: Дисс.. канд. воен. наук – СПб, 2012. – 240 с.

2. Кунтурова Н.Б. Квалиметрия профессиональной компетентности в системе непрерывной подготовки и распределения офицерских кадров Космических войск: монография – СПб.: ВКА им. А.Ф. Можайского, 2009. – 368 с.

3. Колесов В.А., Панков А.В. Подход к совершенствованию системы управления средствами мониторинга / Научно-технический журнал Информация и космос №3 – СПб.: ООО «Типография “НП-ПРИНТ”», 2008. – С.80-82.

---

**Петрова Ю.А.**  
**Эффективность использования минерального**  
**премикса в рационах лактирующих коров**

ФГБОУ ВПО «ГАУСЗ» г. Тюмень  
rabitka02010@mail.ru

Актуальность темы: Организация кормления высокопродуктивных коров – одна из наиболее сложных задач в молочном скотоводстве. Известно, что наиболее полное раскрытие генетического потенциала молочной продуктивности коров проявляется только при полноценном сбалансированном кормлении [1,2].

Уровень кормления и полноценность рационов, зависит не только от наличия энергии, органических веществ, но и от поступления витаминов, макро – и микроэлементов, является решающим фактором в реализации генетического потенциала высокопродуктивных животных.

Рационы, сбалансированные по комплексу показателей, повышают продуктивность животных на 20 – 30 %, снижают расход корма на единицу продукции на 30-50% и ее себестоимость – на 20% [3].

Цель исследований: – изучить влияние минерального премикса, обогащенного критическими аминокислотами, используемого в кормлении лактирующих коров.

Материал и методика исследований: Премикс №1 изготовлен с учетом дефицита микроэлементов (Cu, Zn, Co, I) и критических аминокислот (лизин, метионин, триптофан) в рационе лактирующих коров, в премиксе №2 доза микроэлементов и аминокислот увеличена на 25 %. Дозы ввода солей микроэлементов в премиксы устанавливали по разнице между нормами РАСХН и фактическим содержанием в кормах рациона.

Исследования были проведены на базе учхоза ТГСХА в зимне-стойловый период на коровах черно-пестрой породы. Для исследований были подобраны 3 группы (по 10 голов) лактирующих коров по принципу аналогов (с учетом возраста, продуктивности). Кормление и содержание животных было одинаковым, животные 1-й опытной группы получали премикс №1, а 2-й опытной группы премикс – № 2. Объемистые корма рациона в хозяйстве животным скармливались в виде кормовой смеси в следующем соотношении: силос- 30%, сенаж - 55%, сено -5%, плющеная зерносмесь – 9%.

Большое значение в обеспечении полноценного сбалансированного питания лактирующих коров, наряду с питательными веществами, энергией имеют минеральные вещества.

**Таблица 1. Среднесуточное потребление кормов, энергии, питательных и минеральных веществ коровами в первые 100 дней лактации**

Показатель	Группа		
	контрольная	1 опытная	2 опытная
Потреблено, кг, кормосмеси	29,2	28,9	28,5
сено злаково-бобовое	3	3	3
концентрированные корма	12,0	13	12,9
В рационе содержалось:			
ЭКЕ	24,9	26,9	26,7
ОЭ, МДж	248,67	269,02	267,14
сухого вещества, кг	20,46	21,99	21,82
сырого протеина, г	2926,93	3051,60	3030,73
переваримого протеина, г	2240,73	2483,28	2479,56
сырой клетчатки, г	4190,83	4237,63	4218,82
сырого жира, г	546,83	553,21	548,63
БЭВ, г	11913,68	12837,87	12719,14
кальция, г	106,47	108,63	106,66
фосфора, г	71,38	72,07	71,45
калия, г	230,11	231,84	229,63
натрия, г	27,09	26,93	26,58
магния, г	44,58	45,70	45,23
железа, мг	5876,64	5887,44	5812,06
меди, мг	118,06	216,38	240,20
цинка, мг	757,92	1422,87	1574,99
каротина, мг	271,60	269,22	266,04
cobальта, мг	9,10	10,00	12,50
йод, мг	7,60	15,00	19,00
витамина Д, МЕ	1925,04	1914,24	1899,84
витамина, Е, мг	633,52	639,49	632,49

Важно не только количественное содержание, но и соотношение друг к другу. Соотношение этих элементов в изучаемом рационе 1,5:1,0. В таблице 1 представлен рацион кормления для лактирующих коров.

В 1 кг сухого вещества у коров контрольной группы содержалось кальция 5,20 г, фосфора – 3,49 г, меди – 5,77 мг, цинка – 37,04, марганца – 35,36, кобальта – 0,44, йода – 0,37 мг, у животных 1 и 2 опытной группы соответственно кальция 4,49 и 4,88, фосфора – 3,28 и 3,27 г, меди – 9,84 и 11,01 мг, цинка – 64,71 и 72,18 и 72,54, кобальта – 0,45 и 0,57, йода – 0,68 и 0,87 мг.

Таким образом, животные в достаточной мере были обеспечены питательными веществами, а за счет введения в рацион недостающих микроэлементов было нормализовано и минеральное питание.

- ...
1. Костамахин, Н.М. Скотоводство: Учебник 1-е изд. стер. / Н.М. Костамахин. – СПб.: Из-во «Лань», 2009. – 432с.
  2. Костамахин, Н. Научные основы содержания и кормления коров с разным уровнем продуктивности / Н. Костамахин / Главный зоотехник. – 2012. – №6. – С.27 – 30.
  3. Фицев, А.И. Качество и эффективность использования объемистых кормов / А.И. Фицев, А.И. Мельченко. – М.: ВНИИТЭИ Агропромиздат – 1989. – С. 1 – 3.

---

**Пиханова А.М.  
Топонимика с. Обуса**

МБОУ «Обусинская СОШ», с. Обуса  
*allapihanova@yandex.ru*

На широкой Осинской земле Иркутской области раскинулись привольные земли Обусы. Каждый уважающий себя человек должен знать историю своего края, народа, знать его обычай и обряды.

Топонимика является наукой смежной, развивающейся на стыке истории, географии и лингвистики. Поэтому методы исследования и задачи её сложны и разнообразны.

Большая часть населения с. Обуса – буряты. В большом количестве проживают русские и татары. Среди населения с. Обуса численность женщин выше, хотя рождается больше мальчиков. Причина тому – средняя продолжительность жизни, различная у мужчин и женщин. Преобладание женщин объясняется большей их долей среди жителей старшего возраста.

Традиционная религия Обусинцев – шаманизм. Главное и характерное в нём – обоготворение сил природы и умерших предков, вера в существование множества людей – шаманов – влиять на них, чтобы обеспечить благополучие и

отвратить беду. В культовую систему входят родовые, племенные священные места, которыми чаще всего являются почитаемые скалы, источники, горы и т. д. Эти места у бурят считались «священными», заповедными и каждое место старались назвать по-своему, соответственно.

Село Обуса образовалось в 1961 году при слиянии 7 малых деревень: Сэгээнтэн, Зомоод, Малануд, Харангы, Мокшоктон, Содогон, Габытан (карта 1). Причиной тому, затопление территории Братским водохранилищем. В с. Обуса имеется 1 фермерское хозяйство: где разводят лошадей, крупный рогатый скот, овец, свиней и занимаются земледелием. Имеется 3 предприятия лесопереработки. Основная часть мужчин занимается личным подсобным хозяйством. Сельское хозяйство носит потребительский характер. Также население занимается охотой и рыболовством.

Река Обуса протекает на дне своей долины, расположенной на высоте 401-420 метров над уровнем мирового океана. Обусинскую долину окаймляют возышенности от 500 метров и выше. Между горами имеются ложбины-впадины, по которым текут временные водотоки – весенние ручьи.

Микротопонимы с. Обуса формировались очень давно в период охотничье-рыболовного и кочевого скотоводческого образа жизни бурятских племён. Охотник-рыболов или кочевник-скотовод всегда должен был знать, где хорошие пастища или богатые рыбой угодья, какие капризы или дары таит природа, уметь ориентироваться в окружающей среде, различать территориальные детали и многие другие черты природы, которые побудили желание выразить их через географические названия. Совокупность этих названий по существу представляла собой «географию» – географические познания древнего человека, т. е. свод тех представлений об окружающей природе, который можно было составить на заре человеческой культуры до появления методов научного познания природы.

Как ни мал, ни велик любой народ, он имеет свою историю, богатую знательными фактами, своё устное народное творчество, свою топонимику, свои легенды – сказки.

Название местности «Обуса» (Үбэсэ) – произошло от бурятского слова «үбнэн», что означает сено, трава. Обуса – это место, богатое сеном, травой.

Почти все географические названия с. Обуса являются местными. Все географические названия по этимологии весьма различны. Можно выделить следующие по происхождению топонимы: природно-географические, социально-экономические; историко-этнографические, религиозно-мифические, лично-именные.

В топонимике с. Обуса преобладают названия, которые присвоены географическим объектам по каким-либо приметам, признакам, свойствам.

1. Названия, отражающие в себе природно-географические условия. Они более распространены, чем другие, и подчёркивают наиболее характерные внешние черты, свойства называемого природного объекта, его количественное состояние.

Например:

А) Географические объекты названия, которых присвоены по растительности.

Хара үбнэн (тала газар) – тут растёт один сорняк.

Нуга – луговое место.

Содгон – болотистое место.  
Хүхата тала – берёзовая роща.  
Мойното – черёмуховое место.  
Борохал – от бурятских слов «боро» – серый и «хаал» – роща в низине.  
Б) Географические объекты названия, которым присвоены по месту обитания животных.

Хандагайта – лосиное место, где водятся (пасутся) лоси.

Баабгайта – медвежье место.

Заянгата – рыбное место.

Могойто газар – змеиное место.

Ухрын бори – место для выпаса скота.

В) Микротопонимы название которых связано с местностью.

Шабарта (тала газар) – место, где всегда грязь. Здесь можно застрять.

Тойруур (тала газар) – на этом месте можно заблудиться, блудное место.

Содгон (тала газар) – болотистое место.

Г) Гидронимы, т.е. названия водных объектов, являются основными в составе топонимии любого народа, так как вода есть одно из необходимых условий жизни человека. Речные долины с древнейших времён были местом обитания людей, реки издавна служили путями сообщения и главным ориентиром в окружающей природе(карта 2).

Үбэсэ гол – река Обуса.

Горхон – ручей (деревня).

Булаг – ключ.

Д) Названия орографических объектов. Они образованы от словесного выражения их характерных внешних очертаний или оронимических терминов.

Төөдэйн бээлэй (тала газар) – местность имеет форму варежки.

Подштаник (тала газар) – местность имеет форму подштанника.

Нүхэн – яма.

Эрье – берег.

Ялга – овраг.

Нарцательные оронимические термины в сочетании с прилагательными образуют двухсложные оронимы: Улаан хада – красная гора, Ехэ Дабаан – большой перевал и т.д.

## 2. Историко-этнографические и экономико-географические названия.

В бурятской топонимии в названии рек, речных долин и мелких населённых пунктов, большое распространение в прошлом имени топонимы от этнонимов, которые во многих случаях сохранились в современной топонимии. Это объясняется родовыми отношениями охотников-рыболовов, кочевников-скотоводов, у которых территория пастбищ, охотничьих и рыболовных угодий находилась во владении рода. Поэтому родоплеменные наименования перешли и закрепились за географическими объектами. Эти топонимы возникли от этнотипов, названий родов и племён, а также имён известных местных жителей.

(Сегентуй) – Сэгээнтэн – по названию представителя рода Сэгээнууд, которые населяли это место.

Зомоод – по названию представителя рода.

Маланууд – по названию представительницы рода Малаан (умная, долгожительница).

Тобхортон – по названию представителя рода.

Долдойн боори – место названо в честь человека, по имени Долдой, который обрабатывал эту землю.

Ноённой хада – названа так, потому что эта земля принадлежала богачу.

Бэшэгтэ – местность названа в честь писаницы на скале.

Федорина гора – названа именем женщины Федоры (охотницы).

Об этой горе бытует интересная легенда.

«Жила в тайге одна женщина, звали её Федорой, она была по национальности эвенк. Была она охотницей. Однажды Федора гналась на лыжах за дичью и, спускаясь с крутой горы, ударила об дерево и разбилась. Поэтому эту гору назвали Федориной горой».

Некоторые черты прошлой экономикой жизни бурят также нашли отражение в названиях о циклической форме перекочевки, об этом говорят топонимы времён года – намаржаан, үбэлжөөн(летник, зимник) о чертах кочевого быта – Сабшаланта (сенокосный): об очагах древней металлургии – Дархата газар (кузнецное место).

3. Народная этимология. Топонимика, как наука, возникла недавно, но топонимами люди интересовались давно.

У всех народов с незапамятных времён делались попытки разгадать значение и происхождение иноязычных, непонятных географических названий. Эти попытки послужили истоком так называемой народной этимологии, весьма обычной в толковании генезиса топонимов. Народная этимология – это плод народной мудрости и фантазии.

Айха хада – гора Айха, от слова бояться. С давних времён считается священной горой. Раньше шаманов(бёө) после смерти сжигали на поминальном костре, на горе Айха. Бабушка рассказывала легенду, услышанную в детстве, что с горы спускался человек, очень высокий, выше домов, заглядывал в окно, люди очень боялись, потому что после него кто-нибудь умирал в этом доме. Говорят, что эта легенда способствовала названию горы «Айха», т.е. бояться.

Улгэй хада – гора называется колыбель. Легенда записана со слов Балдаевой Александры Николаевны, старейшины села.

Жил один человек. Он всегда любил шутить и люди перестали ему верить. Однажды он куда-то пошел и узнал, что сюда идет большое наводнение. Он побежал в деревню, чтобы предупредить людей, но люди ему не поверили, тогда он стал плакать и рвать на себе волосы. Тогда они ему поверили, но вода уже приближалась. Люди взобрались на самую высокую гору, много людей утонуло. После наводнения на горе осталась кроватка ребёнка и поэтому гору назвали «Улгэй».

4. Микротопонимы религиозно-мифического происхождения.

У бурят религия – шаманизм и ламаизм. С шаманизмом связано, прежде всего, распространённое название «Шаманский», относящееся к местам, где проводились различные обряды шаманистов с жертвоприношением. Такие обряды проводятся в наиболее примечательных местах: на возвышенном скалистом красивом берегу или в сосновом, чистом лесу, на зелёной луговой поляне, на высоком холме или на горе с лесом, у места выхода родников. Эти места у бурят считаются «священными», заповедными: не полагается рубить или ломать деревья и кустарники, осквернять чем-нибудь.

Хадайн эжэн, ойн эжэн, уhanай эжэн – хозяин или дух гор, лесов и вод.

Тайлгата боори – место жертвоприношений, здесь проводят тайлган.

Существуют очень много микротопонимов, название которых связаны с именами знатных, почитаемых людей. Это священные места. Места поклонения, капанья. Их называют сэргэ (карта 3).

Любой географический объект, будь это гора или река, овраг или урочище, имеет своё собственное имя, присвоенное ему человеком. Географические названия имеют определённый смысл и объяснимы.

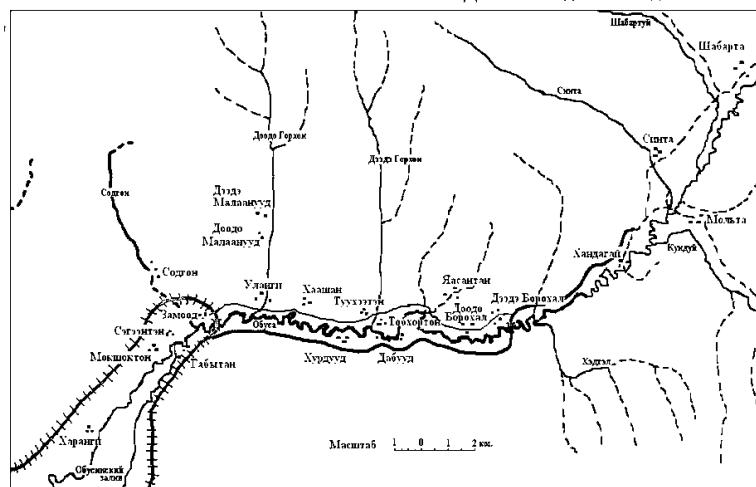
Микротопонимия Обусы тесно связана с этнонимией. Понятие «топонимия» и «этнонимия» взаимосвязаны, так как составляют в словарном фонде языка особую, близкую по происхождению, назначению и законам словообразования лексическую группу – собственных. Особенно интересны топонимы, образованные от генонимов. Они явно указывают на то, какой род проживал здесь, кто освоил эти места и дал им названия. В селе очень много микротопонимов, названия которых связаны с именами знатных людей.

Микротопонимы состоят, прежде всего, из нарицательных имён-терминов: местная речка, гора или бугор называются просто

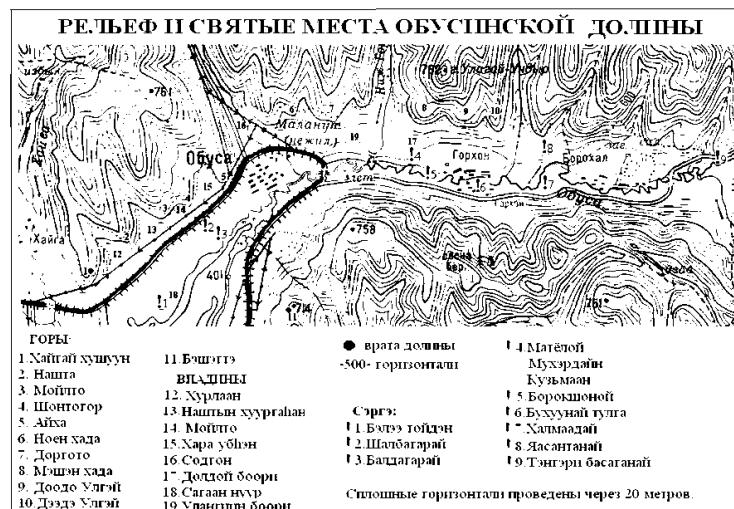
«Речка» – «горхон», «гора» – «хада», «бугор» – «бөөри» и т.д.

Действительно же говорят, что язык в форме топонимов оказывается прочнее, чем носители его: люди исчезли, а названия на их языке сохранились.

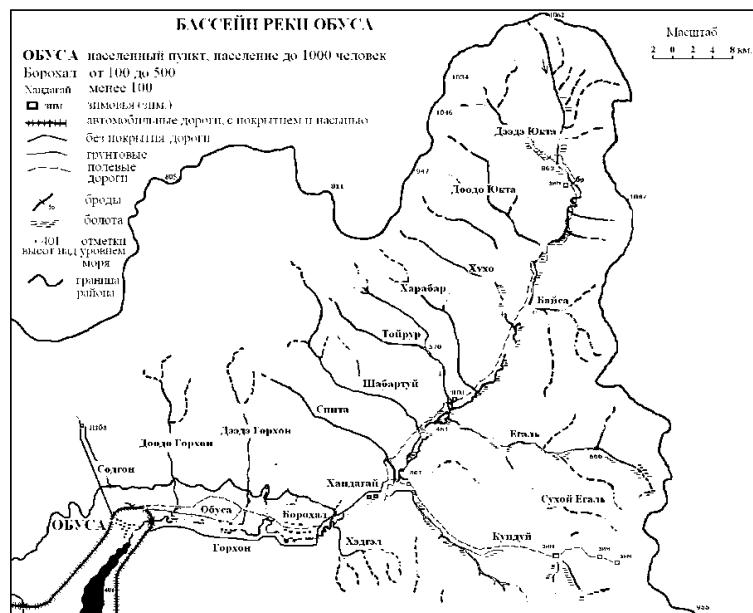
РАССЕЛЕНИЕ БУРЯТ ОБУСПИНСКОЙ ДОЛПНЫ до 1961 года



Карта 1



Карта 2



Карта 3

**Полькина Т.А.**  
**Самостоятельная работа на уроках**  
**иностранных языков**

ОГАОУ СПО «Ракитянский агротехнологический техникум»,  
пос. Ракитное, Ракитянский р-н, Белгородская обл.  
tanjapolkina@mail.ru

В последние годы все больше внимания уделяется самостоятельной работе обучающихся в процессе обучения, в частности, в обучении иностранным языкам. Это связано со многими факторами, в том числе с тем, что в современном постоянно изменяющемся мире недостаточно обладать каким-то определенным количеством знаний. Человек должен уметь самостоятельно пополнять свои знания, заниматься самообразованием. Способность к самообразованию в области иностранного языка приобретает особую актуальность, так как иностранный язык используется представителями большинства профессий и именно знание языка способствует успешной социализации выпускников. Самостоятельность не является врожденным качеством человека. Чтобы обучающийся умел работать самостоятельно, его нужно этому научить. Поэтому особенно актуальными являются проблемы организации самостоятельной работы.

Многие понимают термин “самостоятельная работа” только как индивидуальную работу обучающихся. Однако большим потенциалом обладают парная и групповая формы самостоятельной работы. Организовать такую работу можно, используя групповой метод обучения или обучение в сотрудничестве. “Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто делать что-то вместе”. Главное не соперничество, а сотрудничество. Каждый член группы несет ответственность за успех всей группы.

Как уже было сказано выше, на уроках необходимо использовать индивидуальную, парную и групповую формы самостоятельной работы. Обучающиеся должны иметь больше возможностей проявить свою активность, самостоятельность. Говоря о подготовке к самостоятельной работе, необходимо знакомить ребят с различными учебными стратегиями. Речь идет, например, о стратегиях работы с текстом: умение видеть опоры в тексте, игнорировать незнакомые слова, если они не влияют на общее понимание, умение выделять главную идею, делать выводы из прочитанного и т.д.

Важным аспектом является обучение пользоваться справочной литературой, в частности словарями. Зачастую обучающиеся не могут найти необходимое слово в тексте, так как не умеют выделять словарную форму слова, не умеют выбирать подходящее значение из нескольких данных. Научить работать со словарем и другой справочной литературой – задача учителя.

Важную роль в становлении самостоятельности обучающихся играют самоконтроль и самокоррекция. Для развития самоконтроля и самокоррекции на уроках достаточно предоставлять ребятам возможность проверить свою работу, сверить с образцом. В связи с этим, встает проблема отношения учителя к ошибкам. На данный взгляд, при изучении иностранного языка – ошибки естественны и неизбежны. Нужно дать возможность обучающимся самостоятельно исправить свою ошибку. В этом случае ошибка будет являться развивающим фактором в процессе обучения.

Развитию умений самоконтроля способствует взаимоконтроль. Научившись видеть ошибки в речи других, обучающиеся смогут лучше контролировать свою речевую деятельность.

В целом, можно сказать, что развитие самостоятельности, формирование навыков самостоятельной работы – являются одной из приоритетных задач в работе современного учителя иностранного языка.

---

**Попова К.А.**  
**Использование игр на уроках иностранного языка**  
**в целях развития лексико-грамматических**  
**навыков**

ЛАТТ г. Лицк  
ksiuwencja@mail.ru

Одной из насущных проблем современной методики преподавания иностранных языков является организация обучения с помощью игр. Актуальность данной проблемы вызвана целым рядом факторов.

Во-первых, учебный процесс ставит задачу поиска средств поддержания у обучающихся интереса к изучаемому материалу и активизации их деятельности на протяжении всего занятия. Эффективным средством решения этой задачи являются учебные игры.

Во-вторых, учителю необходимо постоянно искать новые подходы в преподавании иностранного языка, находить такие методы обучения, которые активизировали бы мыслительную деятельность обучаемых, позволили бы сделать учебный процесс качественным, интенсивным и в то же время привлекательным и интересным.

Хорошо известно, как трудно вызывать и затем поддерживать у учащихся интерес к изучению иностранного языка. Еще сложнее осуществить эту задачу в условиях современной школы. Использование различных игр на уроке иностранного языка способствует овладению языком в занимательной форме, развивает память, внимание, сообразительность, поддерживает интерес к изучаемому языку.

Все выше сказанное определило тему статьи: «Использование игр на уроках иностранного языка в целях развития лексико-грамматических навыков».

На значение игровой деятельности в обучении иностранному языку указывают такие известные ученые, как: Л.С. Выготский, Е.И. Пассов, М.Н. Скаткин, Д.Б. Эльконин (Выготский, 2008; Пассов ,2005; Скаткин, 1984; Эльконин, 2008

«Игра-это ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками: эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия».

Существует множество различных классификаций игр как зарубежных, так и отечественных ученых. (Ж. Пиаже, М.Ф. Стронин, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн и Д.Б. Эльконин).

Дидактические игры можем разделить на обучающие и развивающие. К обучающим относятся игры, способствующие развитию языковых и речевых навыков и умений. К таким играм относятся фонетические, лексические, грамматические и ролевые. Развивающие игры влияют на формирование таких компонентов способностей, как: мышление, память, логика и воображение.

В УМК по иностранному языку используются простые, интересные и познавательные игры, которые расширяют у обучающихся знание лексики и грамматики изучаемого языка.

Использование игр развивает не только лексико-грамматические навыки, но также фантазию, память, мышление, внимание. В процессе игры происходит закрепление, активизация и систематизация знаний. Лексико-грамматические игры способствуют проявлению интереса к иностранному языку и повышают мотивацию к его изучению.

Игра – в значительной степени основа всей человеческой культуры. Анатолий Васильевич Луначарский.

---

**Протасова Н.В., Донина И.А.  
Маркетинговая деятельность как фактор  
повышения конкурентоспособности  
общеобразовательной организации  
в современных условиях**

МАОУ СОШ № 14, НФ СПбГЭУ, г. Великий Новгород  
vnschool14@mail.ru; doninairina@gmail.com

**Аннотация**

Обоснована актуальность маркетинговой деятельности в современной школе как фактор повышения ее конкурентоспособности.

**Ключевые слова:**

Маркетинговая деятельность, конкурентоспособность.

Сегодня в России действуют законы общества потребления. Главными технологиями такого общества являются реклама и маркетинг. Маркетинговые технологии обеспечивают успех и процветание в обществе потребления.

За последние годы изменилась идеология школы. Одной из важных оценок деятельности школы стало умение зарабатывать деньги. Федеральное законодательство Законами №83 ФЗ «Об автономных, бюджетных, казенных учреждениях» и Законом «Об образовании в РФ» определило школе такое право.

В оценку результатов эффективности деятельности школы сегодня введены экономические показатели. Такие, как «сумма средств, полученных от платных образовательных услуг», «выполнение условий по повышению средней заработной платы». Эти показатели работы школы ставят экономическую составляющую (по важности) в один ряд с общеобразовательной деятельностью по программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Для получения дополнительного внебюджетного финансирования, обеспечивающего попутно и рост учительской зарплаты, нужен набор качественных образовательных услуг, востребованных потребителем. Развить услуги без изучения спроса невозможно. Необходимы исследования рынка (прогнозы его развития,

оценка тенденций, выявление ключевых факторов успеха, сегментация, выбор целей, рыночных ниш) и эффективное продвижение платных образовательных услуг.

Введенный принцип финансирования образовательных организаций «деньги следуют за учеником» определил задачу сохранения контингента учащихся одним из главных жизнеобеспечивающим фактором школы. Согласно «Примерным направлениям для разработки показателей эффективности деятельности руководителей образовательных организаций» одно из направлений оценки эффективности деятельности школы звучит так: «*сохранность контингента в пределах одной ступени обучения*» [1]. Сохранение контингента учащихся в сильной конкурентной среде возможно лишь при условии благоприятного имиджа и высокого рейтинга общеобразовательной школы. На имидж можно эффективно влиять при помощи таких инструментов маркетинга как реклама и PR. Сегодня маркетинговая деятельность становится необходимым условием успешной социальной и экономической деятельности любой образовательной организации, эффективным способом ведения конкурентной политики в соответствии с требованиями образовательного рынка.

...  
1. Методические рекомендации Минобрнауки России по разработке органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления показателей эффективности деятельности государственных (муниципальных) учреждений в сфере образования, их руководителей и отдельных категорий работников [Электронный ресурс]. Минобрнауки.рф Загл. с экрана. (дата обращения 30.01.2014).

---

**Пчелкина Е.П.  
Проявление социально-групповых особенностей  
студентов в формировании ценностных  
предпочтений в отношении здоровья**

НИУ «БелГУ», г. Белгород  
pchelkina@bsu.edu.ru; Jane-pchelka@mail.ru

Социальная сущность студенческой молодежи как становящегося субъекта воспроизводства и обновления общества определяется особой ролью и местом этой социально-демографической группы. Специфика становления ее социальной субъектности является сущностным группообразующим признаком студенчества, отличительной характеристикой в отношении других социальных групп. Особенностями социального становления субъектности студентов определяется характер их ценностных предпочтений в отношении здоровья.

Социальный статус студенческой молодежи характеризуется неопределенностью и неоднородностью, что сказывается на неустойчивости ценностных предпочтений в отношении здоровья.

Формирование ценностных предпочтений в отношении здоровья и социальная самореализация в этой сфере связаны с реализацией студенческой молодежью воспроизводственной, инновационной и трансляционной социальных функций в сфере здоровья, с достраиванием и переструктурированием реальности на основе субкультурных универсумов. Социальная самореализация студен-

тов в сфере здоровья и формирование идентичности здорового человека предполагает единство свободы и ответственности студентов: в своем выборе (цели) быть здоровым, способов (средств) сохранения и улучшения здоровья, ценности здоровья, норм здорового образа жизни.

Самореализация студентов в сфере здоровья связана с их социальной адаптацией или социальным взаимодействием с социальной средой вуза в сфере здоровья, в ходе которого происходит взаимное приспособление: со стороны студенческой молодежи – к требованиям к здоровью, выдвигаемым этой средой – адаптивность, приспособляемость студентов; со стороны вуза – к запросам и установкам и состоянию здоровья студенчества – адаптируемость, изменение и приспособление социальной среды вуза.

Открытость системы идентичностей студентов, в целом несформированность их ценностных предпочтений в отношении здоровья способствуют дифференциации студенчества и одновременному нахождению на разных их уровнях.

Свойственные для студенческой молодежи как социально-демографической группы неустойчивость ценностных предпочтений в отношении здоровья, непостоянство выбора степени важности ценности здоровья, и, как следствие, – смена ее позиций в иерархии ценностных ориентаций, связаны с особенностями переходного этапа от завершения первичной социализации к началу вторичной социализации. К таким особенностям относится лабильность сознания студентов, определяющая неустойчивость их ценностных структур и являющаяся следствием незавершенности развития их личности.

Поскольку у студентов ценность здоровья еще окончательно не интериоризована, их предпочтения переменчивы, то взаимосвязь ценностей с потребностями и интересами также непрочная и хаотичная, которая определяет случайный выбор значимости ценности здоровья в альтернативных ситуациях, а социокультурная регуляция поведения в сфере здоровья у студенчества неупорядочена и стихийна.

Таким образом, социально-групповые особенности студентов как становящегося субъекта общественного воспроизведения влияют на формирование у них ценностных предпочтений в отношении здоровья, которые характеризуются неустойчивостью, рассогласованием когнитивного, поведенческого и эмоционально-оценочного компонентов, проявлением негативного эмоционально-оценочного компонента и отсутствием проявления поведенческого компонента.

---

**Пысина Л.В.  
Системно-деятельностный подход к  
филологическому образованию в условиях перехода  
на ФГОС на уроках литературы и русского языка**

МАОУ «Лицей №3» г. Стерлитамак,  
Респ. Башкортостан  
mila6911@mail.ru

В современное образование прочно входят ФГОС 2-го поколения. Наиболее значимым становится развивающий потенциал образовательных стандартов. В основе стандартов – системно-деятельностная парадигма. Процесс учения –

процесс развития личности, духовно-нравственной, социально адаптированной. Приоритетом образования в условиях реализации ФГОС 2-го поколения становится собственная деятельность ученика и овладение школьниками универсальными способами деятельности (универсальными учебными действиями). Методологической основой концепции новых образовательных стандартов является системно – деятельностный подход (СДП), основной результат которого – развитие личности на основе учебной деятельности. А основная педагогическая задача – создание условий, организующих действие обучаемых, обновление содержания, ценностей образования, средств обучения. Меняются требования соответственно к условиям осуществления образовательного процесса. СДП обеспечивает системное включение обучаемых в процесс самостоятельного построения им нового знания.

Задача процесса обучения – научить школьника самостоятельно ставить цель, находить пути, средства её достижения, помогать обучающимся сформировать умения контроля, самоконтроля, оценки. Совместная учебно-познавательная деятельность обучающихся под руководством учителя для качественного достижения новых результатов образования, включающая в себя мотивацию к учебной деятельности; актуализацию знаний; проблемное объяснение нового знания; первичное закрепление во внешней речи; самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь); включение нового знания в систему знаний и повторение; рефлексия (итог) урока.

В качестве примера можно обратиться к уроку литературы в 9 классе по рассказу В.Г. Распутина «Век живи – век люби». Это урок усвоения нового материала. Основные принципы урока: целеполагание (система целей учителя и ученика), бинарность (взаимодействие учителя и ученика), успешность, комфортность, целесообразность, разумность, уместность. Эпиграфом к уроку были выбраны слова Ф. М. Достоевского и Б. Шоу: «Из подростков создаются поколения», «...Нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди». Урок начинается с проблемного вопроса. А для ответа необходимо решение задачи урока: какие нравственные уроки можно извлечь из рассказа. Введение / открытие новых знаний (постановка проблемы, поиск решения) – это первое звено. Второе творческое звено – поиск решения. Гипотез много, но только одна из них выдерживает строгую проверку и превращается в решение. Поэтому третье звено творческого процесса – выражение решения. Творческий процесс завершается реализацией материального продукта. Выход на учебную проблему помогает осуществить использование диалогов. СДП позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть учащиеся в условиях перехода на ФГОС. Создаётся возможность самостоятельного успешного усвоения знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие мотивацию к обучению.

...

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – <http://standart.edu.ru>

2. Юлина Н.С. Философия для детей. [Текст] / Н.С. Юлина – М.: «Канон +», РООИ «Реабилитация», - 2005. – 287с.

3. «Введение ФГОС основного общего образования как фактор модернизации системы образования СК» // Под науч. ред. А.А. Волкова, доктора психологических наук – Ставрополь: ГБОУ ДПО СКИРО ПК и ПРО, 2012.–170с.

---

**Пяткова А.А.  
Гистограммный подход к представлению и  
анализу временных рядов**

СФУ ИКИТ, Красноярск  
379Anya@mail.ru

В настоящее время анализ временных рядов представляет большую практическую важность и востребованность в различных сферах человеческой деятельности: прогнозирование погоды в метеорологии, анализ функционирования организма человека в биомедицине, прогноз ценовых рядов на финансовых и сырьевых рынках, корректная обработка результатов социологических опросов и пр. Анализ временных рядов представляет собой нетривиальную задачу, связанную как с особенностью поведения исследуемых объектов и явлений, представленных этим рядом, так и с особенностью регистрации информации. Анализ временных рядов – совокупность математико-статистических методов анализа, предназначенных для выявления структуры временных рядов и для их прогноза. Практика показывает, что в реальной ситуации порой довольно сложно подобрать адекватный метод анализа временных рядов, позволяющий анализировать и прогнозировать временной ряд. Таким образом, представляется актуальным развитие методов, связанных с анализом и моделированием данных, представленных в виде временных рядов, для получения более простого метода в реализации и дающего более точный прогноз временных рядов [1,4].

В статье для анализа временных рядов предлагается использовать численный вероятностный анализ (ЧВА), предметом которого является решение различных задач со стохастическими неопределенностями в данных с использованием численных операций над плотностями вероятностей случайных величин и функций со случайными аргументами [2].

ЧВА предлагает разнообразный инструментарий для представления и обработки данных, включая такие важные этапы, как предобработка, обработка и постобработка данных. Основные понятия ЧВА – гистограмма, гистограммная арифметика, вероятностные, естественные и гистограммные расширения, гистограммы второго порядка. ЧВА представляет собой непараметрический подход и может успешно применяться для вероятностного описания систем в условиях неопределенной информации, том числе, когда параметры системы имеют стохастическую природу, а измерения могут быть представлены в виде различных временных рядов [3].

В статье на основе ЧВА изучаются гистограммные временные ряды как один из способов представления данных, представляющих измерения некоторого показателя (показателей), имеющего стохастическую природу, во времени. Дадим определение гистограммного временного ряда. Для этого рассмотрим понятие гистограммы. Гистограмма  $P$  – кусочно-постоянная функция, которая определяется сеткой  $\{x_i | i = 0, \dots, n\}$  и на каждом отрезке  $[x_i, x_{i+1}]$  принимает

постоянное значение  $P_i$ ,  $h = \max_{i=0}^{n-1} \{x_{i+1} - x_i\}$ . Гистограммный временной ряд (ГВР), определяется, как временная последовательность функций плотностей вероятности представленных в виде гистограмм  $P_i$ . [3,4]

Рассмотрим пример построения гистограммного временного ряда на основе данных о максимальной температуре в городе Красноярск с 1-го по 20 июня, собранных за 87 лет. С этой целью была разработана программа, реализующая следующие этапы: разработка таблица «Подсчёт», содержащая число совпадений для каждой температуры, полученные путём подсчёта одинаковых температур из таблицы «Метеоданные», попавших в пределы одного дня за 87 лет; формирование таблицы «Сумма», содержащая численное значение для каждого ряда на каждый день, полученное путём суммирования чисел совпадений температур из таблицы «Подсчёт», попавших в пределы его температурного интервала; таблица «Оценка плотности распределения», содержащая оценку плотности распределения для каждого температурного интервала (ряда) на каждый день; построение ГВР, состоящего из двадцати гистограмм оценки плотности распределения температуры, где одна гистограмма – это один день. Каждая гистограмма имеет 10 столбцов, где каждый столбец – это оценка плотности распределения  $p_i$  для данного температурного интервала. На основе построенного ГВР решалась задача прогнозирования. Например, строились гистограммы функции плотности вероятности  $P_i$  для  $i=21, 22, 23$ . Результаты прогноза представлены на рис. 1. Синим цветом представлены истинные значения, зеленым – прогноз.

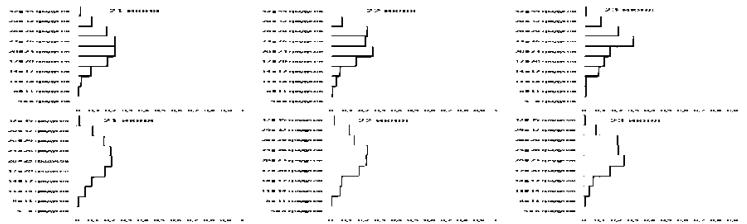


Рис. 1. Прогноз погоды на основе ГВР

1. Добронец Б. С., Попова О. А. Численные операции над случайными величинами и их приложения. Журн. СФУ. Сер. Матем. и физ., 4:2 (2011), С. 229-239
2. Добронец Б. С., Попова О. А. Численный вероятностный анализ для исследования систем в условиях неопределенности. Вестник Томского государственного университета. Управление, вычислительная техника и информатика, 2012. 21(4) с. 39–46
3. Добронец Б. С., Попова О. А. Элементы численного вероятностного анализа. Вестник Сибирского государственного аэрокосмического университета. 2(42) С. 19-23
4. Попова О.А. Технология извлечения и визуализации знаний на основе численного вероятностного анализа неопределенных данных. Информатизация и связь, № 2, 2013. С. 63-66

**Руденко В.С.**  
**Использование информационных технологий на**  
**занятиях в ГОБУ СПО «Амурский**  
**аграрный колледж»**

ГОБУ СПО «Амурский аграрный колледж»,  
г. Благовещенск  
ryda\_759@mail.ru

Современная экономическая ситуация, информационный бум, формирование рыночных отношений в мире труда требуют подготовки человека к активному самостоятельному решению многих жизненных вопросов, среди которых: выбор образовательной траектории, наиболее целесообразного для будущего трудаустройства содержания подготовки, способность самостоятельно ориентироваться в мире информации, быстро ликвидировать имеющиеся проблемы в знаниях [2].

Задача высшей и средней школы состоит в разработке технологий обучения, ориентированных на использование, применение на практике в учебном процессе новых информационных технологий.

В ГОБУ СПО АмАК учебное занятие длится 90 минут, а преподавателю необходимо сделать многое: провести опрос, разобрать новый материал, закрепить его, подвести итог учебного занятия. Как здесь можно обойтись без электронного помощника, который при умелом использовании может взять на себя значительную часть работы? Используя компьютер, возможно создание наглядных пособий, диаграмм, таблиц, презентаций, компьютерных тестов и др.

Для оптимального проведения учебного занятия необходимо использовать современные ИКТ. В своей работе мы используем:

- 1) текстовый редактор Word;
- 2) электронные таблицы Microsoft Excel;
- 3) технологию сканирования и обработки текстовой и графической информации;
- 4) технологию подготовки презентации учебного материала при помощи программы PowerPoint.

Нами разработаны электронные практические занятия по информатике. Это один из самых распространенных способов использования компьютера в учебных целях. Также мы используем электронные учебники, видеофильмы, пошаговые анимации, интерактивные модели которые позволяют показать объекты в движении, изменениях, развитии [1].

Большой интерес обучающихся вызывает поиск информации по заданной теме в Интернете. Такие индивидуальные задания они выполняют с удовольствием и готовы увлеченно рассказывать об этом на занятиях. Рассказы вызывают множество вопросов и вовлекают остальных в беседу.

Использование проектной деятельности позволяет обучающимся самостоятельно изучать некоторые разделы курса информатики. Этот вид деятельности способствует формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Использование информационных технологий позволяет:

- 1) более рационально использовать время учебного занятия;

- 2) охватить больший объем содержания;
- 3) быстро установить обратную связь с обучающимися и определить результаты усвоения материала;
- 4) индивидуализировать работу с обучающимися;
- 5) развивать у обучающихся добросовестность и аккуратность;
- 6) повышать интерес к предмету.

Компьютер практически решает проблему индивидуализации обучения. Обычно отстающие обучающиеся медленнее усваивают материал, стесняются поднимать руку, задавать вопросы. Имея, в качестве партнёра компьютер, они могут многократно повторять материал в удобном для себя темпе и контролировать степень его усвоения. Компьютер значительно расширяет возможности представления информации.

Таким образом, компьютер позволяет усилить мотивацию учения. Усвоение знаний, связанных с большим объёмом цифровой и иной конкретной информации, путём активного диалога с персональным компьютером более эффективно и интересно для обучающихся, чем штудирование скучных страниц учебника. С помощью специальных программ обучающийся может моделировать реальные процессы, а значит – видеть причины и следствия, понимать их смысл.

Компьютерная графика позволяет обучающимся усваивать учебный материал, манипулируя различными объектами на экране дисплея. На любом этапе учебного занятия можно использовать компьютерные презентации.

Использование презентаций на занятиях по информатике позволит:

- 1) объяснить новую тему;
- 2) работать с устными упражнениями;
- 3) использовать презентации при повторении пройденного материала;
- 4) демонстрировать условия и решения задачи;
- 5) демонстрировать геометрические чертежи;
- 6) проводить взаимопроверку самостоятельных работ с помощью ответов на слайде;
- 7) проводить тесты;
- 8) проводить рефлексию;
- 9) демонстрировать портреты ученых и информацию об их открытиях;
- 10) создавать обучающимся компьютерные презентации к занятиям обобщения и систематизации знаний;
- 11) проводить внеклассную работу: игры, турниры, вечера.

Применять компьютерные программы можно на любом этапе занятия: при изучении нового материала, закреплении, на обобщающих занятиях, при повторении. Конечно, для того, чтобы использовать ИКТ и преподаватель и обучающийся должны быть знакомы с технологией работы на компьютере. Данный момент нужно учитывать как при планировании программного материала, так и при повышении квалификации преподавателей.

Применение информационных технологий в учебном процессе хотя и очень трудоемкий процесс во всех отношениях, но он оправдывает все затраты, делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным. Таким образом, преподаватель вправе выбирать свою технологию и методы работы, но каждый преподаватель обязан работать во благо развития ребенка [3].

...

1. Никонов, Л. Н. Методика преподавания информатики в школе / Л.Н. Никонов // Учитель. – 2004. – № 3. – с. 78.
  2. Быкова, А.В. Инновационная культура / А.В. Быкова // Профильная школа. – 2005. – № 6. – с. 83.
  3. Должников, Т.Х. Информационный прогресс в мире / Т.Х. Должников // Инновации в образовании. – 2005. – № 3. – с. 79.
- 

**Рыбцова О.В.**  
**Роль микроорганизмов в природе и жизни человека**

ОГАОУ СПО «Ракитянский агротехнологический техникум»,  
Белгородская обл., пос. Ракитное  
ribkova.oksana@yandex.ru

*«Невидимые, они постоянно сопровождают  
человека, вторгаясь в его жизнь,  
то как друзья, то как враги»*  
В. Л. Омельянский

Микроорганизмы, несмотря на свою малую величину играют огромную роль в природе и жизни человека. Микроны совершают круговорот веществ, разрушают сложные органические вещества, образующиеся в зелёных растениях, участвуют в процессах самоочищении воды и почвы. В превращении органических веществ, поступающих в почву и образующихся в ней, принимают участие различные группы микробов: гнилостные, нитрифицирующие, азотфикссирующие, денитрифицирующие и др.

В последнее время микроорганизмы стали шире использоваться в геологии при поисках полезных ископаемых. Сейчас выясняется их роль в разрушении одних и образования других горных пород.

Микробиологические исследования важны для диагностики, предупреждения и лечения инфекционных заболеваний, выяснения источников инфекции, механизма её передачи и путей распространения, для контроля качества продуктов питания. Микробиологические исследования микрофлоры воздуха, воды и почвы вооружили гигиену многими методами санитарно-гигиенической оценки окружающей среды и способствовали разработке мер её охраны и оздоровления.

Многие микроорганизмы образуют в процессе метаболизма и выделяют во внешнюю среду различные органические и неорганические кислоты, под действием которых водонерастворимые соли переходят в растворимую форму, в результате чего улучшается питание растений. Микроорганизмы – редуценты – «санитары» природы. Они осуществляют разложение растительных и животных остатков и превращают их в минеральные вещества. Минерализация органических веществ имеет большое значение, так как при этом необходимые зеленым растениям элементы переходят из недоступной для них формы в доступную форму.

Микроорганизмы принимают активное участие в биологическом самоочищении водоемов, выполняя функцию по обезвреживанию и окислительной переработке поступающих в водоем загрязняющих веществ. Широко используются микроорганизмы и в системах биологической очистки сточных вод.

Изучение биосинтетической деятельности микроорганизмов позволило установить их способность к синтезу самых разнообразных соединений, имеющих большое народнохозяйственное значение. В настоящее время с помощью микроорганизмов в промышленных масштабах получают микробный белок, аминокислоты (глутаминовую, треонин, лизин, пролин, глутамин), витамины (B12, рибофлавин), ферменты (амилазы, пектиназы, протеазы, целлюлазы, липазы, изомеразы, трипсины, стрептокиназы, диастазы), интерферон, инсулин, гормон роста человека, органические кислоты (лимонную, молочную, масляную, уксусную, глюконовую), этанол, глицерин, ацетон, бутанол, пропанол, бутандиол, полисахариды (декстрыны, ксантаны, пуллулан, альгинаты), средства защиты растений, антибиотики, стероиды, каротиноиды, рибонуклеотиды, кортизон, преднизолон, гидрокортизон и другие ценные продукты.

Биогеохимическая деятельность микроорганизмов очень разнообразна и играет важную роль в природе и жизни человека. По-видимому, в природе нет таких органических веществ, которые не разрушались бы теми или иными микроорганизмами.

Деятельность микробов очень обширна и разнообразна, и порой не всегда доступна к пониманию. Каждый вид микробов в зависимости от конкретной ситуации и от взаимосвязей может биологически проявить себя по-разному, и не редко в диаметрально противоположных ролях.

---

**Рымко Е.И.  
Распространение соционики в сети Интернет**

Воронежский ГАСУ, г. Воронеж  
rymko@yandex.ru

Люди всегда хотели познать себя. Сейчас, в новом обществе, окруженном сплошь и рядом техническим прогрессом, это перешло на новый уровень. Пространство заняли интернет-технологии и сервисы: стоит лишь вбить в поисковую строку нужный алгоритм и по вашему запросу тысячи ссылок, предлагающих свои услуги.

Существует множество теорий и идей для познания человека, размещенных в сети, но я в данной статье, хотела бы больше внимания уделить не признанной науке Социологии и обширному влиянию в определенных группах пользователей ее отельных ветвей.

Мы возьмем «соционику», что является одним из массовых веяний последних лет, распространенному среди молодежи.

Соционика – это наука, изучающая процесс обмена информацией между человеком и внешним миром, т.е. каким образом люди воспринимают, перерабатывают и выдают информацию.

Предполагается, что данная ветвь новой науки, именно так термин «соционика» именуется на большинстве интернет-ресурсах, посвященных ей, поможет помочь человеку познать себя, свое окружение и найти место в обществе. Но не стоит забывать, что все это учение построено больше на гипотезах самих последователей и постоянном динамичном расширении социума, увлекающегося данным направлением, нежели на работах Юнга и Антония Кемпинского.

Основываясь психических различиях человека, что заключаются в различных способах восприятия, переработки и выдачи информации, тестирования, чаще всего проводимые в сети Интернет, на различных сайтах, больше всего на бесплатных платформах, соционика представляет 16 типов. Которые в свою очередь являются псевдонимами, по именам известных исторических личностей или литературных персонажей, которые, как считается, относятся к соответствующим типам.

Первым значением дано наиболее употребительное название типа, значением после запятой – перевод англоязычного аналога: «Дон Кихот», «Искатель»; «Дюма» («Санчо Панса»), «Посредник»; «Гюго», «Энтузиаст»; «Робеспьер» («Декарт»); «Гамлет», «Наставник», «Максим Горький», «Инспектор»; «Жуков» («Командор») «Маршал»; «Есенин» («Тутанхамон»), «Лирик»; «Наполеон» («Цезарь»), «Политик»; «Бальзак» («Горио»), «Критик»; «Джек» или «Джек Лондон» («Робин Гуд»), «Предприниматель»; «Драйзер», «Хранитель»; «Штирлиц» («Шерлок Холмс»), «Администратор»; «Достоевский» («д-р Ватсон»), «Гуманист»; «Гекели» («Том Сойер»), «Советчик»; «Габен» («Гек Финн»), «Мастер».

Довольно подробное описание данных типажей можно найти на любом из сайтов посвященных соционике.

Но стоит заметить, что кроме тестирования на интернет-ресурсах в методы определения типа входят интервью, эксперимент и наблюдение.

Основной группой пользователей сайтов, посвященных соционике, являются школьники старших классов и студенты младших курсов, т.е. люди, находящиеся в поиске своего «места в жизни». Им нужна эта психология объединения с толикой закрытости, подобноциальному клану в новом технологическом сообществе. Существует множество сообществ, групп в социальных сетях, журналов и книг, посвященных данному направлению, а так же специализированная школа прикладной соционики, расположенная в Москве.

Если подводить итог, то можно сказать, что «соционика» – это субкультура, больше связанная с психологией, со своеобразным укладом, шутками. Но для большинства приверженцев данной ветви – это просто отличный повод встретиться, оторвавшись от глобальной компьютеризации, создать систематику, доказательства, что, по моему мнению, дает данному направлению будущее с возможным мировым признанием.

**Сергазиева Р.Р.**  
**Биржевые фонды как новый инструмент**  
**инвестирования**

*Российский Университет Дружбы Народов  
asira-@mail.ru*

В последние годы все большей популярностью у инвесторов стал пользоваться биржевой фонд (Exchange Traded Fund – ETF). В русском языке нет устоявшегося понятия данного инструмента, и в разных источниках его называют то биржевой фонд, то акции фондов торгующихся на бирже.

В среднем в год число биржевых фондов растет на 20-30%, что говорит о существования доверия к данному инструменту, который доказал свою жизнеспособность. Так чем же привлекателен данный инструмент для инвесторов?

Биржевой фонд можно определить как депозитарный сертификат на портфель акций, поскольку владение данной бумагой равнозначно владению портфелем акций. Иными словами это управляемый инвестиционный портфель, торгуется на бирже как обыкновенные акции и инвестор одной сделкой может приобрести портфель акций [1]. Инвестор имеет возможность отслеживать котировки и совершать сделки в период работы биржи. Биржевые фонды выпускаются управляющими компаниями. Управляющая компания выкупает за свой счет акции, которые входят в индекс, то есть держит эти акции, а на биржу выпускает свою акцию (фонд), который повторяет движение данного индекса. Управляющая компания поддерживает котировки на бирже, а инвестор или трейдер имеет возможность купить данный фонд.

Портфель биржевого фонда привязывается к какому-либо индексу, отражающему динамику сектора или рынка в целом или к определенному портфелю акций. В настоящее время это самый дешевый, эффективный и надежный способ получения доходности равный выбранному портфелю акций. Их основными преимуществами являются низкие издержки, простота покупки и продажи акций, ликвидность и возможность диверсификации. Также преимуществом является открытие коротких позиций по его акциям, хотя на практике индивидуальным инвестором осуществить это достаточно сложно [2]. Однако сейчас появляется вариант решения этой проблемы с созданием перевернутых биржевых фондов занимающие короткие позиции по индексам. Для индивидуального инвестора биржевые фонды интересны в качестве возможности долгосрочного вложения в определенную отрасль или в экономику целой страны при отсутствии рисков, которые всегда связаны с вложением в конкретные предприятия. Биржевые фонды не имеют сроков как фьючерсы, которые также могут отслеживать отрасль или рынок, поэтому, как уже было сказано, очень хорошо подходят для долгосрочных инвесторов.

Сектор биржевых фондов развивается чрезвычайно быстро, в том числе это относится и к количеству предлагаемыми ими финансовых инструментов. Первый биржевой фонд появился более 20 лет назад для того чтобы дать возможность некоторым институциональным инвесторам временно размещать свои средства в портфелях акций. То был Toronto Index Participation Fund, а за ним появился и первый американский биржевой фонд Standard and Poor's 500 Depository Receipt (SPDR). Потенциал этого вида инвестиций превзошел все

ожидания: в США в ETF вложено 1,5 трлн долл., активы SPDR S&P 500 составляют 130 млрд долл., ежедневный объем торгов акциями самого фонда – 20 млрд. долл. Сегодня существует более 3,600 торгуемых на бирже фондов с капитализацией в 2,700 млрд долл. В 2013 году появилось 611 новых биржевых фондов, что значительно выше показателя 2012 года, когда было выпущено 595 фондов [3].

Таким образом, рынок биржевых фондов растет высокими темпами и у инвесторов появляется выбор для вложения своих средств.

1. Poterba J., Shoven J. Exchange traded funds: a new investment option for taxable investors // Social Science Research Network, January 2012.  
2. Ferri R. A. The ETF book: all you need to know about exchange-traded funds – USA: Wiley, 2007. – 386 p.  
3. <http://www.etfgi.com> – ETFGI monthly newsletter. Year end 2013
- 

**Сидоренко О.Е., Шестаков А.С., Сидоренко Н.Н.**  
**Переход от олигомера к полимеру и фрактальные**  
**свойства полимерного клубка**

Воронежский Государственный Университет, г. Воронеж  
oleg1962@yandex.ru

**Введение.**

В настоящее время фракталы широко используются во многих областях науки и техники[1]. Понятие о фрактах как о самоподобных объектах ввел в науку Б. Мандельброт[2], который определил фрактал как множество, для которого размерность Хаусдорфа-Безиковича всегда превышает топологическую.

Фракталы принято делить на две группы: стохастические и детерминистические[3]. Детерминистические фракталы формируются по строго заданному детерминистическому алгоритму. Примерами детерминистических фракталов могут служить кривая Кох, салфетка Серпинского, губка Менгера и т.д. Характерными особенностями детерминистических фракталов являются возможность точного определения фрактальной размерности и неограниченный интервал самоподобия. Статистические фракталы формируются в результате реализации случайных процессов самой разной природы. Типичными примерами статистических фракталов являются кластеры, формирующиеся из различного рода частиц: коагуляция коллоидов, формирование кластеров из металлических частиц и т.д. Основные отличия регулярных и статистических представлены на рис. 1.

Одним из первых русскоязычных обзоров посвященных фрактальному подходу можно считать работу[4], в которой рассматриваются модели формирования фрактальных кластеров и проблемы экспериментального определения их фрактальной размерности.

Одной из первых областей естествознания, в которой с успехом используется фрактальный подход, является физика полимеров. Так базовые представления о фрактах приводятся в классическом учебнике по физике полимеров[5].

В настоящее время установлено, что полимерные объекты проявляют фрактальные свойства

- на микроскопическом уровне (полимерные клубки);
- на мезоскопическом уровне (кристаллиты в аморфном полимерном образце формируют фрактальные кластеры);
- макроскопическом уровне (фрактальные свойства) [6].

В силу того, что фрактальные представления, образно выражаясь, охватывают все здание дисциплины «высокомолекулярные соединения», это обстоятельство позволяет, используя фрактальный подход дать иную трактовку многих вопросам физики и физической химии полимеров. В этой работе мы покажем, что переход от олигомера к полимеру связан с фрактальными свойствами полимерной цепи.

#### Основная часть.

Принципиальным отличием высокомолекулярного соединения от соответствующего олигомера является то, что при дальнейшем увеличении степени полимеризации свойства высокомолекулярного соединения (в отличие от олигомера) практически не меняются. Обычно это обстоятельство связывают с тем, что концентрация концевых групп в высокомолекулярном соединении (в отличие от олигомера) пренебрежимо мала. При этом область перехода олигомер – полимер индивидуальна для каждого соединения и определяется экспериментально[7]. Однако интересно было бы рассмотреть этот вопрос с точки зрения фрактального подхода.

Поскольку не имеет принципиального значения, по какому физико-химическому свойству системы определять переход олигомер – полимер, рассмотрим адсорбцию молекул хорошего растворителя из газовой фазы выделенной макромолекулой. Будем считать, что адсорбция молекул растворителя осуществляется гидрофильными группами макромолекулы (субчастицами), находящимися снаружи (на «поверхности») макромолекулы.

Если рассматривать макромолекулу как объект нефрактальной природы, то можно показать, что для частицы сферической формы отношение субчастиц на поверхности к числу субчастиц находящихся внутри «капли» определяется соотношением[8].

$$X = \frac{N_s}{N} \propto N^{-\frac{1}{3}} \quad (1)$$

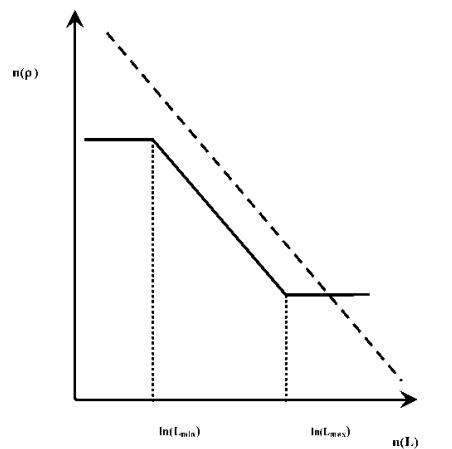
здесь  $X$  – отношение числа субчастиц находящихся на поверхности к полному числу субчастиц в макромолекуле;

$N_s$  – число субчастиц на поверхности частицы;

$N$  – число субчастиц в частице, в нашем случае это число мономерных звеньев, образующих макромолекулу.

Величина  $X$  пропорциональна величине адсорбции, поскольку число субчастиц на поверхности пропорционально числу адсорбированных молекул растворителя, а общее число субчастиц в частице – масса сорбента.

Из соотношения (1) можно сделать вывод, если макромолекула не является фрактальным объектом, то величина сорбции зависит от степени полимеризации молекулы (молекулярной массы полимера).



**Рис.1.** Зависимость плотности  $\rho$  от масштаба  $L$  для регулярного (сплошная линия) и стохастического (пунктирная линия) фракталов.

Регулярный фракталь является самоподобным на всем интервале масштабов  $L$ .

Самоподобие стохастического фрактала проявляется только на интервале масштабов  $L_{\min} < L < L_{\max}$ .

На масштабах  $L < L_{\min}$  и  $L > L_{\max}$  стохастический фракталь не проявляет фрактальных свойств, и представляет собой обычное тело с постоянной плотностью.

Однако известно, что макромолекулярный клубок в  $\theta$  точке, и в хорошем растворителе является фрактальным с фрактальной размерной размерностью ( $DF$ )  $5/3$  и  $1/2$  соответственно [Козлов]. Поскольку линейная полимерная макромолекула является односвязанным массовым фрактальным, то ее поверхность тоже фрактальная, с тем же показателем

$$D_F = D_S = \frac{5}{3} \quad (2)$$

В соответствии с этим для числа суб-частиц во фрактальной частице  $N$  и для площади поверхности фрактального объекта  $S$  можно написать

$$N \propto R_G^{D_F} \quad (3)$$

$$N_S \propto S \propto R_G^{D_S} \quad (4)$$

здесь  $R_G$  – радиус инерции фрактального объекта.

Поэтому

$$X \propto \frac{N_S}{N} \propto (R_G)^{D_S - D_F} \propto 1 \quad (5)$$

Таким образом, если для сплошного объекта доля частиц на поверхности  $X$  уменьшается с увеличением массы частицы, то для массового фрактала эта величина не зависит от массы. Это связано с тем, что «фрактальная размерность

$D$  характеризует степень «открытости» фрактала: чем меньше  $D$  тем интенсивнее проникновение частиц внутрь кластера».

Отсюда можно сделать вывод, если макромолекула является фрактальным объектом, то величина сорбции не зависит от степени полимеризации молекулы (молекулярной массы полимера).

Поскольку полимерная молекула является стохастическим фракталом, то для нее существует верхняя и нижняя границы, внутри которых полимерная макромолекула ведет как фрактал (рис.1). В [9] показано, что для гибких полимеров  $L_{min}$  определяется размером сегмента Куна. Таким образом, пока размер молекулы меньше сегмента Куна  $L_{st}$  она не проявляет фрактальных свойств, и в соответствии с формулой (1) наблюдается зависимость сорбции от молекулярной массы. Как только размер молекулы существенно превысит величину  $L_{st}$ , у молекулы проявляются фрактальные свойства, и зависимость сорбции от молекулярной массы исчезает.

#### Выводы.

Фрактальные свойства реальных фракталов проявляются в определенном интервале пространственных масштабов. Поэтому, для олигомеров, при малых  $N$ , когда молекула не проявляет фрактальных свойств имеет место зависимость  $X$  от  $N$ , которая при достаточно больших  $N$ , когда макромолекула в полной мере проявляет фрактальные свойства, исчезает, причем, как минимальный масштаб, с которого проявляются фрактальные свойства определяется линейными размерами статистического сегмента полимерной цепи. Обобщая можно сказать, что переход от олигомера к полимеру определяется переходом от молекулы, которая не проявляет фрактальных свойств из-за малости размеров, к молекуле, которая достаточно велика и обладает фрактальными свойствами. Причем олигомер превращается в полимер, когда размеры молекулы становятся больше сегмента Куна.

...

1. Пьетронеро Л., Тозатти Э. (ред.). Фракталы в физике. Труды 6-го международного симпозиума по фракталам в физике. – М.: «Мир», 1988. – 672 с.
2. Мандельброт Б. Фрактальная геометрия природы. – М. «Книжный Дом», 2001. – 656 с.
3. Федер Е. Фракталы. – М. «Мир», 1991. – 261 с.
4. Смирнов Б.М. Фрактальные кластеры. УФН, 1986, вып.149, 177–219с.
5. Бартенев Г.М., Френкель С.Я. Физика полимеров М. Химия, 1990. – 433 с.
6. Козлов Г.В., Новиков В.У. Кластерная модель аморфного состояния полимеров. УФН, 2001, вып.149, 717–764с.
7. Энциклопедия полимеров, т.2. М. Советская Энциклопедия, 1974 – 1032 с.
8. Frenkel D., Berend S. Understanding Molecular Simulation: From Algorithms to Applications. Academic Press, 2002 – 638р.
9. Козлов Г.В., Новиков В.У. Фрактальный анализ макромолекул. УХН, 2000, вып. 69, 378–399с.

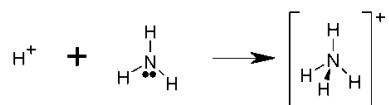
**Сидоренко О.Е., Шестаков А.С., Сидоренко Н.Н.**  
**Изучение зависимости силы карбоновых кислот от**  
**их структуры методами компьютерной химии**

Воронежский Государственный Университет, г. Воронеж  
oleg1962@yandex.ru

**Введение.**

Компьютерная химия – сравнительно молодая область химии, основанная на применении численных методов и дискретной математики к химическим задачам фундаментального и прикладного характера. Особую роль методы компьютерной химии играют в органической химии, что связано с ее трудной формализуемостью. При решении задач компьютерной химии часто используются методы квантовой химии и молекулярной механики. Квантово-химические расчеты очень широко применяются при проведении разнообразных химических исследований. Более того, квантовая химия позволяет уточнить или взглянуть под другим углом на многие базовые теоретические представления современной химии.

В качестве примера рассмотрим структуру иона аммония, образование которого можно представить следующей схемой

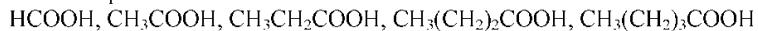


Из-за образования связи по донорно-акцепторному механизму, в результате того, что неподеленная пара атома азота смещается к протону водорода, можно ожидать, что атом азота приобретает частичный положительный заряд. Однако современные квантово-химические расчеты по методу функциональной плотности показали, что атом азота в ионе аммония заряжен отрицательно, а положительный заряд распределен по четырем атомам водорода, так что в целом ион имеет положительный заряд[1].

В данной работе мы хотели бы сопоставить величины зарядов на атомах углерода и кислорода в карбоксильной группе, рассчитанных полуэмпирическим методом PM3 в пакете HyperChem[2] для ряда насыщенных карбоновых кислот, с их константами диссоциации[3]. Мы хотели бы получить ответ на вопрос: является ли заряд на атоме углерода карбоксильной группы той единственной количественной характеристикой, которая определяет константу диссоциации кислоты или же константа диссоциации определяется не одним, а рядом структурных параметров.

**Основная часть.**

В представленной работе мы выбрали следующий ряд карбоновых кислот нормального строения:



Для изучения зависимости силы карбоновых кислот от их химического строения примем в качестве рабочей гипотезы допущение, что сила карбоновой кислоты меняется симбатно с зарядом на атоме углерода карбоксильной группы.

Чтобы проверить эту гипотезу, мы провели расчеты представленного ряда карбоновых кислот при помощи полуэмпирического метода PM3. В таблице 1 приводятся заряды на атомах для карбоновых кислот, рассчитанных методом PM3 в пакете HyperChem. Оптимизация геометрии проводилась методом Флетчера-Ривза с точностью  $0.01 \text{ ккал} / \text{A} \cdot \text{моль}$ .

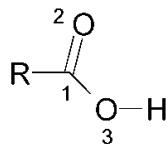


Рис.1. Нумерация атомов принятая в работе

**Таблица 1. Заряды на атомах для изучаемого ряда карбоновых кислот, рассчитанных методом PM3 для оптимальных геометрий молекул**

Название	Заряд на атоме 1	Заряд на атоме 2	Заряд на атоме 3	Константы диссоциации кислот
HCOOH	0,352	-0,339	-0,286	$1,77 \cdot 10^{-4}$
CH <sub>3</sub> COOH	0,379	-0,397	-0,311	$1,754 \cdot 10^{-5}$
CH <sub>3</sub> CH <sub>2</sub> COOH	0,376	-0,395	-0,307	$1,34 \cdot 10^{-5}$
CH <sub>3</sub> (CH <sub>2</sub> ) <sub>2</sub> COOH	0,378	-0,396	-0,312	$1,52 \cdot 10^{-5}$
CH <sub>3</sub> (CH <sub>2</sub> ) <sub>3</sub> COOH	0,380	-0,398	-0,310	$1,4 \cdot 10^{-5}$

При анализе данных, представленных в таблице 1, нам не удалось выявить связи между зарядами на атомах 1, 2, 3 (рис.1) и константами диссоциации кислот. Можно предположить, что константа диссоциации карбоновой кислоты – величина, которая определяется не зарядами на конкретных атомах, а электростатическим полем, которое создается всей молекулой в целом.

В качестве численной характеристики электростатического поля, которое создается всей молекулой можно использовать энергию диссоциации связи (ЭДС). Для того чтобы пояснить физический смысл ЭДС, представим себе, что связь между кислородом и подвижным атомом водорода в молекуле разрывается, а протон переносится на бесконечно большое расстояние. Ясно, что работа, которую при этом надо совершить – это работа по преодолению сил электростатического взаимодействия между протоном и ионом карбоновой кислоты, который при этом образуется.

Для расчета энергии диссоциации связи мы рассчитали методом PM3 энергию ионов соответствующих карбоновых кислот. Тогда из закона сохранения энергии ясно, что энергия диссоциации представлена разницей между энергией иона и энергией молекулы. Полученные результаты представлены в таблице 2.

**Таблица 2. Энергия связи подвижного протона в молекуле карбоновых кислот**

Кислота	Энергия молекулы	Энергия иона	Энергия связи протонов в кислоте	Константа диссоциации кислоты
HCOOH	-484.3961	-453.0749	31.3212	1.77E-04
CH <sub>3</sub> COOH	-771.4121	-736.9429	34.4692	1.75E-05
CH <sub>3</sub> CH <sub>2</sub> COOH	-1050.9232	-1017.3201	33.6031	1.34E-05
CH <sub>3</sub> (CH <sub>2</sub> )COOH	-1330.9583	-1297.4414	33.5169	1.52E-05
CH <sub>3</sub> CH <sub>2</sub> CH <sub>2</sub> CH <sub>2</sub> COOH	-1611.3246	-1577.9476	33.377	1.40E-05

Как видно из таблицы 2, наблюдается антибатная зависимость между ЭДС для подвижного протона в молекуле карбоновой кислоты и константой диссоциации соответствующей кислоты. Чем больше энергия диссоциации связи, тем меньше константа диссоциации карбоновой кислоты

#### Выводы.

В результате проделанных квантово-химических расчетов мы пришли к заключению, что константа диссоциации карбоновой кислоты определяется не зарядом на каком-то конкретном атоме, а молекулярным электростатическим полем, которое создает вся молекула в целом. Интегральной характеристикой молекулярного электростатического поля может служить энергия диссоциации связи подвижного протона в молекуле карбоновой кислоты, которая рассчитывается как разница между энергией иона и энергией молекулы карбоновой кислоты.

- ...  
 1. Грибов Л.А., Муштакова С.П. Квантовая химия: Учебник. – М.: Гардарики, 1999. – 390 с.  
 2. [www.hyper.com](http://www.hyper.com)  
 3. Рабинович В.А., Хавин З.Я., Краткий химический справочник Л. 1978.

**Смирнова О.В.**  
**Роль образования в формировании**  
**межкультурной компетенции**

ЧУУ, г. Череповец  
 ovsymirnova35@gmail.com

Коммуникативная функция всегда выступала важным элементом образовательного процесса.

Взаимодействие учителя и ученика, преподавателя и студента, руководителя и подчиненного строятся на основе культуры общения, т.е. принятых в данном обществе норм и ценностей поведения.

Общение в процессе образования способствует не только вхождению индивида в культурную среду своей страны, но и формированию навыков межкультурной коммуникации. Это особенно важно в эпоху глобализации, когда резко усилились миграционные потоки, возросли экономические, политические, научные, образовательные и другие контакты между представителями различных сообществ.

В этих условиях навыки межкультурного взаимодействия становятся важной составляющей профессиональной подготовки специалиста любого профиля. Если в прошлые исторические эпохи владение иностранным языком свидетельствовало лишь об образованности или социальной принадлежности индивида (например, знание латыни средневековым ученым или владение французским языком русским дворянином XIX века), то сегодня – это необходимое условие для личностного карьерного роста и для социального взаимодействия вообще. В частности, в наши дни преподавание иностранных языков предполагает не только развитие навыков разговорной и письменной речи, умения читать и переводить со словарем, но, прежде всего, формирование способности диалога с представителями других культур. Неслучайно в последнее время проблема межкультурной компетенции становится актуальной областью философского исследования.

Формирование межкультурной компетентности приобретает особую значимость в связи с вхождением России в Болонский процесс. Сущность этого процесса состоит не только и не столько в унификации образовательных систем разных стран, сколько в расширении культурного диалога между людьми. Разнообразные программы по обмену, возможность продолжить образование за границей, участие в различного рода международных конференциях, школах, лекториях и т.п. способствуют как более успешному владению иностранным языком, так и духовному развитию личности. В ходе межкультурной коммуникации человек обретает способности приспособления к новому культурному окружению, адаптации к меняющимся стилям коммуникации и обучения, толерантности и восприимчивости к ценностям других культур, а, вместе с тем, глубже понимает своеобразие и ценность собственной культуры.

Поэтому важными предпосылками для эффективного межкультурного взаимодействия, кроме определенного уровня владения иностранным языком, становятся степень общей коммуникативной компетентности, реальной открытости и коммуникативной гибкости.

Сложность взаимодействия в ходе межкультурного общения может быть преодолена только посредством развития способности к моделированию реальных ситуаций. Невозможно передать обучающемуся «полный комплект знаний», который поможет ему решить все проблемы межкультурного и межличностного общения. Поэтому необходимо шире вводить в учебный процесс активные методы обучения, всякого рода тренинги, коученги, деловые игры, ориентированные на развитие коммуникативных навыков студентов. Это приведет не только к практическому овладению конкретными знаниями, но и позволит сформировать в сознании индивида такие важные элементы профессиональной и культурной компетентности как осознание своей культурной идентичности, понимание других мировоззренческих систем, способность приспособления к новому культурному окружению, умению слушать и понимать представителей разных культур, адаптации к меняющимся стилям коммуникации, толерантности в общении.

**Соколов Р.И.**  
**Опыт применения комплекса беспроводной**  
**связи в реализации приемников ПЭМИ**

УрФУ, кафедра радиоэлектронных и  
телекоммуникационных систем  
ИРИТ-РГФ, Екатеринбург  
rostik-king@yandex.ru

Повышение скорости передачи информации и быстродействия персональных компьютеров, использующихся в качестве устройств формирования сигналов, приводит к паразитным электромагнитным излучениям (ПЭМИ) [1], которые могут быть приняты системами перехвата информации с последующей дешифровкой обработанных сигналов.

Нормативными документами ФСТЭК предусматриваются аттестационные исследования ПК, предназначенных для использования в секретном делопроизводстве. В нормативных документах [2] описаны методики аттестации ПК и их элементов на предмет опасности утечки информации по каналам ПЭМИ. Однако в документах не рассматриваются особенности характеристик ПЭМИ отдельных элементов персональных компьютеров, не конкретизируются методики их исследования.

Современное развитие техники, элементной базы радиоэлектронных устройств, привело к появлению большого разнообразия устройств персональных компьютеров, обладающих индивидуальными особенностями характеристик ПЭМИ, создающих каналы утечки информации.

Эти обстоятельства требуют уточнения методик аттестационных исследований элементов ПК и указывают на необходимость исследования характеристик ПЭМИ, чтобы убедиться в правильности результатов аттестационных исследований. [3]

В 2013 г. в рамках инновационной программы развития Уральского федерального университета были приобретены дорогостоящие лабораторные комплексы беспроводной связи на базе промышленной платформы National Instruments.

Данный комплекс позволил практически реализовать приемники сигнала ПЭМИ, синтезированные сотрудниками кафедры радиоэлектронных и телекоммуникационных систем. В частности, были реализованы: схема оптимального приема бинарных сообщений по критерию минимума среднего риска; схема оптимального приема сигналов ПЭМИ [4], методом нелинейной Марковской фильтрации; схема адаптивной фильтрации, а, также, биспектральный анализатор сигналов ПЭМИ.

Комплекс беспроводной связи позволил адекватно симулировать сигналы ПЭМИ различных устройств ПК и реализовать как помехи естественного происхождения, имеющие гауссовское распределение, так и индустриальные помехи, описываемые распределениями Джонсона.

В результате проведенных исследований были получены зависимости влияния различных параметров сигнала, помехи и методов приема на качество оптимального приема сигнала и сформулированы эвристические правила, и рекомендации для определения адекватных мер по защите объектов от утечки информации по каналам побочного электромагнитного излучения. Применение

комплекса беспроводной связи в реализации приемников ПЭМИ позволило расширить знания о свойствах объекта, выработать оптимальную методику проведения исследований, и как следствие, углубить методологию.

...

1. Князев А.Д. Проблемы обеспечения совместной работы радиоэлектронной аппаратуры / А.Д. Князев, И.Ф. Пчелкин – М.: Советское радио, 1971, 200 с.

2. Сборник методических документов по контролю защищенности информации, обрабатываемой средствами вычислительной техники, от утечки за счет побочных электромагнитных излучений и наводок (ПЭМИН) (новая редакция), утвержденный приказом ФСТЭК России от 30 декабря 2005 года № 075.

3. А.С. Лучинин, С.И. Стариков. Исследование механизмов образования каналов утечки информации с клавиатур информационных систем // Сборник трудов УрФУ, Екатеринбург. – 2010 г. – №9.

4. Д.В. Астревов, Ю.А. Нифонтов, Р.И. Соколов. Сравнение эффективности гауссовских и негауссовских помех при передаче бинарных сообщений // Сборник трудов УрФУ, Екатеринбург. – 2013 г. – №13 – 60 – 68.

---

**Сухарева С.В.**

**Проектная деятельность в коррекционно-развивающей работе с детьми с общим недоразвитием речи в условиях детского сада**

АНО ДО «Планета детства Лада»  
д с №203 «Алиса» г. Тольятти  
metod203@pdllada.ru

Современное общество предъявляет высокие требования к личности ребёнка, способной адаптироваться в постоянно меняющихся условиях. Дошкольное образование на современном этапе носит личностно-ориентированный характер и ставит цель не только дать детям информацию о чём-либо, но и научить их добывать её совместно с педагогами и родителями, анализировать ситуации, решать проблемы. Кроме этого, важно сформировать коммуникативную компетентность, т.е. умение владеть конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, общаться и посредством общения решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи.

Детям, имеющим речевые нарушения, в этих условиях приходится наиболее сложно. У них страдают все компоненты речи: звукопроизношение, лексика, грамматический строй речи, связная речь. Такие дети малоактивны, редко являются инициаторами общения. Это обуславливает недостаточную коммуникативную направленность их речи.

Модернизация образования диктует использование современных образовательных технологий и новых подходов к организации целостного образовательного процесса в детском саду.

Свою эффективность в коррекционно-развивающей работе с детьми с общим недоразвитием речи в нашей практике показала такая образовательная технология как проектная деятельность. Речь и общение сопровождают все виды детской деятельности (игровую, трудовую, познавательно-исследовательскую,

продуктивную, музыкально-художественную, чтение) и являются их неотъемлемой частью. Содержание общения задается темой проекта и может быть весьма разнообразным. Работая над проектом, дети обмениваются имеющейся информацией, обсуждают замысел и план действий, договариваются о взаимодействии. Представляя проект, дошкольники приобретают опыт публичного выступления, учатся отвечать на вопросы, защищать свои идеи. Поэтому у педагогов (логопедов и воспитателей) имеются огромные возможности для постоянной работы над развитием речи и ее коррекцией в рамках любого тематического проекта. Проектная деятельность позволяет организовать активное сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей) по решению образовательных задач, продуктивное общение, кроме этого помогает более полно раскрыть изучаемую лексическую тему в непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. В рамках проектной деятельности успешно интегрируются задачи коррекционной и общеобразовательных программ.

Творческой группой учителей-логопедов нашего детского сада разработано календарно-перспективное планирование по организации проектной деятельности в средней, старшей и подготовительной к школе групп для детей с общим недоразвитием речи. В данном планировании представлены все лексические темы, отражена интеграция программных задач по образовательным областям, предлагается использование разных форм работы с субъектами образовательной деятельности: педагогами, родителями и детьми. Разработаны технологические карты проектов.

Примерные темы проектов в средней группе: «Зачем людям транспорт?», «Сказки осени», «Советы Айболита», «Мы помощники», «Все профессии важны?», «Весенний переполох», «Разноцветные жильцы – знаменитые плавцы» и др.

В старшем дошкольном возрасте тематика проектов носит познавательный и социально-нравственный характер. Темы: «Школа пешеходов», «Кто я? Какой я?», «Жалобная книга природы», «Наш весёлый огород нас прокормит целый год», «Уроки вежливости», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Дружба начинается с улыбки?», «Кто наши защитники?», «Мой любимый город», «Птичье кафе» и др.

Работа над проектом предполагает использование педагогами активных методов и создание условий для самостоятельной совместной деятельности детей. Результатом проектной деятельности являются интересные творческие продукты: речевые газеты, тематические журналы, книжки-малышки, афиши, рекламные плакаты, путеводители, портфолио, коллажи, поделки из разных материалов, макеты, кормушки, выставки рисунков, атрибути к сюжетно-ролевым играм и т.п.

Проектная деятельность позволяет наладить более тесную взаимосвязь между участниками педагогического процесса (логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, психологом, физ. инструктором), детьми и родителями.

Участвуя в разработке и реализации проектов, родители становятся непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса, что способствует сближению родителей с детьми, более эмоциональному контакту. Например, при реализации проекта «Наш весёлый огород нас прокормит целый

год», родители вместе с детьми и педагогами организуют выставку поделок из овощей, составляют кулинарную книгу «Семейные рецепты». В проекте «Дом мод» – изготавливают костюмы из бросового материала, придумывают их описание для модного дефиле. В проекте «Комната моей мечты» – конструируют макет комнаты, который впоследствии, используется детьми в самостоятельной игровой деятельности. В проекте «Кто наши защитники?» папы воспитанников активно участвуют в выпуске газеты, приносят фотографии и рассказывают детям об армейской жизни, о том, как важно и почтенно защищать нашу Родину, затем детские рассказы размещаются в речевой газете.

В рамках проекта «Мой любимый город» разработана викторина об истории г. Тольятти с использованием компьютерной презентации. Организуется фотовыставка о родном городе, выставка детской художественной литературы тольяттинских авторов совместно с библиотекарем. Педагоги вместе с детьми и родителями составляют путеводитель по городу с детскими рисунками и описательными рассказами по теме «Мои любимые места в городе Тольятти».

Обязательным условием при реализации всех проектов является активизация речевой деятельности, организация полноценного общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Общение становится той деятельностью, ради которой и в процессе которой педагог обеспечивает развитие всех сторон речи ребенка, освоение культуры речевого общения.

Таким образом, проектная деятельность позволяет существенно обогатить содержание работы по развитию и коррекции речи детей, развивать у дошкольников навыки делового сотрудничества и публичной самопрезентации, решать задачи развития речевого творчества, выразительности речи, убедительности и доказательности высказываний. Эффективность реализации проектной деятельности в учебном процессе подтверждается положительной динамикой по коррекции общего недоразвития речи у всех детей. Дети к концу учебного года становятся любознательными, активными, интересуются новым, неизвестным в окружающем мире: мире предметов и вещей, мире отношений и в своем внутреннем мире.

...

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112с.
2. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Авт. – сост.: Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйков. – М.:АРКТИ, 2006. – 96с.
3. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. – М. Скрипторий, 2011. – 160с.
4. Сомкова О.Н. Новые подходы к организации работы по развитию речи детей дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика, 2012. №3.С.6-17.

**Федоренко А.В.**  
**Экологическое образование и воспитание при**  
**изучении курса химии в средней**  
**общеобразовательной школе**

МОАУ СОШ №22, г. Благовещенск  
ann.amur@mail.ru

Работа по экологическому образованию и воспитанию обучающихся рассматривается как непрерывная часть в общей системе образования и воспитания. Анализ учебной программы и содержание материала тем, изучаемых в химии, показал, что в них недостаточно отражена глобальная проблема нашего века – охрана окружающей среды.

Для реализации экологического подхода к изучению школьного курса химии я использовала программу экологического курса химии для средней общеобразовательной школы, предусматривающую ознакомление обучающихся с химическими проблемами экологии. Основное внимание сосредоточено на тех явлениях, которые вызывают серьезную обеспокоенность за состояние природной среды в нашем городе и по области в целом.

Роль химии в решении экологических проблем на современном этапе значительна:

а) изучая состав, строение и свойства веществ, химия может ответить, как ведет себя то, или иное вещество в атмосфере, почве, водной среде, какие воздействия оказывает оно и продукты его превращений на биологические системы;

б) раскрывая механизмы биогеохимических процессов в природном круговороте элементов, химия способствует решению задачи наиболее естественного и «безболезненного» вхождение промышленного производства в природные циклы, делая его частью какой – либо экосистемы;

в) используя разнообразные методики химики – аналитического контроля состояния объектов окружающей среды или качества готовой продукции ряда отраслей промышленности (химической, нефтехимической, микробиологической, фармацевтической), химия позволяет получить информацию, необходимую для последующего принятия решений о предотвращении поступления вредных веществ в контролируемые объекты, очистке этих объектов, способах их защиты.

Например, на сегодняшний день к экологически проблемным местам города Благовещенска можно отнести Асташенские озера и Чигиринское водохранилище. Эти объекты сильно загрязнены различным мусором, а в Асташинские озера, помимо этого, выпускают сточные воды.

Экологический курс дает возможность раскрыть особую роль этой науки в борьбе с экологическим невежеством, проявляющимся в укоренившемся представлении о «виновности» химии в сложившейся экологической ситуации, привлечь обучающихся к исследовательской работе по изучению состояния природной среды, воспитания в них чувство личной ответственности за ее сохранение.

С целью развития интереса обучающихся к проблемам окружающей среды, были предложены для выполнения следующие задания: охарактеризовать

экологическую обстановку около дома, школы; проанализировать ситуацию, в которой по вине человека страдает природа.

Много лет на улицах нашего города «красуется» речка Бурхановка. Своим запахом она отпугивает прохожих, которые постоянно жалуются на ее загрязненность. Но понимать, что в этом виноваты они сами, жители нашего города, так ни кто и не хочет. Какие пути решения могут быть по преодолению данной проблемы? Сейчас Бурхановка – это большая экологическая проблема. Рекой ее уже нельзя назвать, сейчас она больше подходит на коллектор для сброса сточных вод с место для свалки.

На мой взгляд, экологическое образование и воспитание должно реализовывать следующие цели:

Подводить обучающихся к пониманию здоровья человека, как общественной ценности, к оценке роли зеленых насаждений в улучшении состояния окружающей среды;

Химические знания – неотъемлемая часть знаний об основах охраны природы, рациональном природопользовании и разумном преобразовании окружающей человека среды;

Природа в своем естественном развитии находится в динамическом равновесии.

---

**Хоружев А.Г.  
Темпы изменения работоспособности и  
функционального состояния у лиц  
в возрасте от 18 до 65 лет**

ГБОУ ВПО ЮМЦМУ Минздрава России  
safronova68@rambler.ru

Проведено изучение возрастной динамики функционального состояния и физической подготовленности взрослых лиц с 18 до 65 лет. Было обследовано 7160 человек разного пола, из них – 2460 рабочих, 4700 студентов. Для динамической оценки работоспособности использованы достаточно информативные тесты, отражающие межсистемные соотношения при выполнении мышечной работы: оценка МПК, PWC<sub>170</sub>, определения индекса Скибински (Jc). Эти основные методы оценки работоспособности использованы в комплексе с дополнительными тестами.

В настоящей работе мы приводим данные изменения работоспособности по PWC<sub>170</sub> не в кг/м. мин или МПК мл/мин кг, а в % соотношении, а также данные PWC<sub>170</sub>, МПК, Jc для наглядности – в балльной интегральной оценке.

В возрастной группе мужчин 61-65 лет, а женщин – 56-60 лет работоспособность составляет (от 18-20-летнего возраста) по относительным величинам – 37,6% ( $p < 0,001$ ) и 55,3% ( $p < 0,001$ ) соответственно. Такие проявления регресса проходят гетерохронно. Например, по PWC<sub>170</sub> в возрастной группе 18-20 лет и 21-25 лет – различия достоверны ( $p < 0,01$ ), а уже в следующей группе 21-25 и 26-30 лет – различия несущественны ( $p > 0,05$ ). Особое снижение абсолютных величин отмечается у мужчин в 36-40 лет, с 46 до 50 лет и после 61 года, у женщин – в 36-40 лет. По относительным величинам работоспособности, которые

более объективно характеризуют функциональное состояние организма, можно выделить критические периоды регресса у мужчин: 21-35 лет, 46-50 и 56-65; у женщин – 21-30, 36-40, 51-55 лет.

Изменения интегрального показателя PWC<sub>170</sub>, МПК, Jс наглядно представлены на рисунке 1, где отчетливо проявляется регрессионный характер изучаемого показателя у мужчин и женщин.



На рисунке видно, что регрессивные изменения носят гетерохронный характер, сочетающий в себе циклические спады и подъемы в определенные возрастные периоды. Такие критические регрессионные изменения по интегральному показателю функционального состояния у мужчин отмечаются в следующие возрастные периоды: 19 – 23; 33 – 38; 44 – 48; 53 – 58 лет. Относительно менее выраженные периоды регресса у мужчин можно отметить в 24 – 28; 39 – 43; 49 – 52 лет. У женщин ускоренный регресс приходится на периоды: 19 – 23; 33 – 38; 48 – 52 лет, а относительный спад – в 24 – 28; 39 – 42; 54 – 57 лет. Следует отметить, что темпы регресса в период с 18 до 60 лет у женщин на 18% ниже, чем у мужчин. Динамика силовых показателей имеет отличительные темпы изменений, в сравнении с показателями функционального состояния.

Выраженные регрессивные изменения силовых качеств начинаются у мужчин только с 46 лет. С 18 до 45 лет различия в силовых показателях у мужчин были недостоверны. Самые низкие его величины отмечались в 61 – 65 лет, что составляло 60,4% ( $t = 7,863$ ;  $p < 0,001$ ) от возрастного максимума в 21 – 25 лет. У женщин иная картина: регресс с 21 до 35 лет, с 36 до 40 лет – положительная динамика, 41 – 55 лет – вновь регрессивные изменения. К 51 – 55 годам у женщин индекс силы составляет 70,2% от возрастного максимума в 18 – 20 лет ( $t = 5,589$ ;  $p < 0,001$ ).

Наличие выраженной возрастной динамики изменения функционального состояния взрослого человека (преимущественно регressiveвного типа) сделано необходимым определение «двигательного возраста» (ДВ) в качестве важного критерия. По аналогии с оценкой двигательного возраста у детей и подростков (1, 2), нами предложена система такой оценки у взрослых по 4-м частным критериям диагностики или одному интегральному, исчисляемому по специальным формулам. Однако при массовых тестированиях использование формул трудно, и мы применяем оценку ДВ экспресс-методом через систему ФИФП (1, 2). Для оценки «двигательного возраста» разработаны специальные эталонные нормативные оценки показателей, являющихся оптимальными для каждого возрастного периода лиц разного пола. При обработке результатов исследований нами было установлено, что у 95,5% ДВ не соответствует паспортному возрасту.

...

1. Хоружев А.Г. Критерии нормы и патологии функционального состояния и физической подготовленности человека в постнатальном онтогенезе от 3 до 65 лет. – дис. докт. биол. наук. – Челябинск, 1994. – 285 с.
2. Хоружев А.Г. Система мониторинга «Двигательного возраста» у студенток-медиков в зависимости от их группы физической и функциональной подготовленности / Вестник уральской медицинской академической науки. – 2012 г. – №2(39). – С.137-138.

---

**Черная Н.В.**  
**Самоанализ уровня развития ключевых компетенций через рейтинговую систему оценки**

МОУ СОШ № 20 г. Ейска МО Ейский р-н Краснодарского края  
ииттих@yandex.ru

Компетентностный подход – возможность соединить требования школы и жизни, использующая новые формы оценивания. Современные образовательные инновации делают акцент именно на учении, ставя ученика в центр образовательного процесса, предоставляя ему максимум свободы и ответственности в организации собственной учебной деятельности, поэтому всё больше значения придаётся самооцениванию. Модель рейтинговой оценки учебных достижений учащихся может охватывать предметные модули, а может быть разработана для каждого отдельного учебного занятия и учитывать поминутную динамику образовательных достижений учеников. Подобный ежеурочный мониторинг – многовариантная форма работы, включающая контроль за комплексом знаний, умений, свойств и качеств личности, которые обеспечивают оптимальность и эффективность построения учебно-воспитательного процесса. Это система оценки накопительного типа, которая отражает успеваемость школьников, их творческий потенциал, психологическую и педагогическую характеристику. Компетенции личностного самосовершенствования невозможны без грамотного владения приёмами самоанализа и самооценки. Пошаговый учёт достижений и оценка всех видов образовательной деятельности при этом являются ведущими механизмами и позволяют осуществлять мониторинг смежных компетенций, таких как ценностно-смысловые компетенции, общекультурные компетенции,

учебно-познавательные компетенции, информационные компетенции, коммуникативные компетенции, социально-трудовые компетенции. Для обеспечения непрерывного контроля учебной деятельности школьников я выбрала простую модель рейтингового оценивания. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале. Рейтинг – индивидуальный коэффициент, который определяется по результатам всех видов занятий, вариантов контроля, подсчитывается как общая сумма баллов на каждом уроке, на этапе рубежного и итогового контроля. Для введения рейтинговой системы оценивания учебных достижений учащихся необходимо пройти следующие этапы: 1. выделение учебных действий, предполагаемых на каждом этапе урока; 2. разработка оценочной шкалы за каждый вид действий; 3. ознакомление с оценочной шкалой и возможной суммой баллов учащихся; 4. изучение материала по теме, занесение результатов по каждому этапу и его частям в рейтинговый лист ученика; 5. подведение итогов с переводом баллов в оценку. Оформление рейтинговых листов имеет табличное построение. Графы таблицы включают информацию по каждому этапу урока: учебные действия, возможное количество баллов, полученные баллы и сумма баллов. Разнообразие форм работы на уроке предполагает, что учащиеся самостоятельно выбирают маршрут получения знаний и отработки навыков и при недостаточном количестве баллов на одном этапе урока, могут увеличить общую сумму, а, следовательно, и оценку за урок, проявив себя в другом виде деятельности. Система дополнительных баллов в течение урока поощряет активное участие в занятии, выполнение творческих заданий и задач повышенной сложности, поэтому, чем больше затраченных усилий, тем гарантированнее высокий результат, тем выше уровень удовлетворения от успешного выполнения поставленной перед учеником учебной задачи. Рейтинговый балл по изученной теме переводится в оценку и выставляется в журнал. Учащиеся, имеющие 86-100% от общей суммы баллов, получают оценку "отлично", 71 – 85% – оценку "хорошо", а 56 – 70% – оценку "удовлетворительно". Данная система позволяет перевести учащихся в роль активных участников образовательного процесса, способствует формированию самостоятельности и личной ответственности обучающихся – ключевых компетентностей образовательного процесса.

---

**Четверикова О.В.  
Слово в смысловом пространстве  
художественного текста**

АГПА, г. Армавир  
*chetverikova.o@mail.ru*

Художественный текст как вид специфической речевой деятельности не раз становился предметом разноспектрных филологических исследований, что обусловлено вниманием учёных к проблеме «человек в языке», к художнику слова как носителю эстетически значимых представлений о мире и объективирующем эти представления в образно-художественной форме посредством использования языковых единиц разных уровней и рангов [2; 3 и др.]. Автор стремится осмысливать «вечные» проблемы человеческого бытия и найти свой путь в

их решении. В таком случае художественное творчество следует рассматривать как деятельность эстетическую по своим мотивам, коммуникативную по характеру, когниотипичную по содержанию.

В рамках художественно-эстетической деятельности у творческой личности формируется особый тип когнитивного, коммуникативного и языкового сознания – авторское художественное сознание, основу которого составляют:

- эгоцентрический способ восприятия;
- образно-ассоциативный способ отражения действительности, обусловленный спецификой эстетического переживания;
- аксиологичность;
- интенциональность;
- направленность на диалог с виртуальным читателем, наличие системы семиотических доминант – «знаков авторства» [6, с. 11]

Авторское художественное сознание – это модель, которая может быть реконструирована на основе когнитивно-смыслового анализа всей совокупности произведений творческой личности. Художник слова выступает как субъект смысловой регуляции произведения. Его сознание является системой координат, в которой развертывается речемыслительная деятельность автора и формируется внутреннее, психологическое содержание слова, обусловленное не только этно-культурной составляющей сознания индивида, но и особенностями устройства его смысловой сферы, ценностными ориентациями и жизненными приоритетами личности, её опытом, актуальным состоянием, спецификой ассоциативных связей, «работающих» на создание художественного образа.

Психологическое содержание слова (значение слова «для меня» здесь и сейчас. – О.Ч) открывает доступ к информативно-смысlovой базе творческой языковой личности [Залевская 2005] и позволяет выявить специфику связи системы используемых в произведении речетворчества знаков языка, служащих вербализации авторского замысла, и доминант творческого сознания личности. Сказанное выводит на уровень когнитивно-психолингвистической интерпретации обусловленности средств выражения содержанием эстетически направленной речевой деятельности, спецификой ассоциативных связей автора.

Так, в поэтических текстах Н. Гумилева преобладает цветовой эпитет. Любимые цвета поэта – синий, голубой, золотой, розовый. Колоративы в стихотворениях Гумилева часто наполняются личностным содержанием: синяя звезда, лилёя голубая (инобытийное); золотая дорога (высота духа), белый/снеговой, красный (смерть), зелёный (природное; молодость). Например, в стихотворении «Купанье» (1917) поэт, используя приём антitezы, выстраивает ряд смысловых оппозиций, основанных на цветообозначениях: а) пространство героини: зелёный (вода, трава, купальное трико девушки, заросли, стрекозы) → пространство героя: чёрный («И в чёрном я», грех, полночь, орех, костюм, жук); б) она («зелёная стрекоза», т.е. молодая, бойкая) → он («чёрный жук», т.е. человек зрелый, основательный); в) он привык «песни петь» → она «плавать»; г) мы → она («одна уходит в заводь») – я («покинут»); чёрный костюм «не поспевает» за зелёным; д) герой: солнце светит не звёздам (звезды → ночь, поэт, стихи, судьба), а розам (утро, свет, свежесть, юность, свобода).

Ассоциативные связи в текстах Н. Гумилева определяются системно-языковыми и личностными параметрами слова, фоновыми знаниями, ценност-

ными ориентациями говорящего и авторским замыслом. Текстовые семантико-ассоциативные поля взаимопроницаемы, что обусловлено наличием общих слов-ассоциатов.

Аспекты концептуализации мира творческой личностью обнаруживаются в текстовой актуализации определённых свойств и признаков объектов, избранных в качестве когнитивных атTRACTоров, и объясняют специфику формирования когнитивного образа ситуации как нерасчлененной надъязыковой информации об определенном фрагменте действительности, обуславливающей семантику, синтаксику и прагматику создаваемых художником слова текстов.

...

1. Залевская А.А. Психолингвистические исследования. Слово. Текст: Избранные труды. – М.: Гноsis, 2005. – 543 с.

2. Пищальникова, В.А. Психопоэтика: монография. – Барнаул: Изд-во Алтайского ун-та, 1999. – 175 с.

3. Тарасова И.А. Поэтический идиостиль в когнитивном аспекте (на материале поэзии Г. Иванова и А. Анненского): дисс. ... докт. филол. наук: 10.02.01. – Саратов. гос. ун-т. – Саратов, 2004. – 459 с.

4. Четверикова О.В. Авторское мировидение и смысловое поле художественного текста: монография. – Армавир: РИЦ АГПУ, 2009. – 196 с.

5. Четверикова О.В. Когнитивно-прагматический потенциал языковых средств экспликации авторских смыслов в поэтическом тексте (на материале произведений I половины XX века): монография. – Тверь: ООО «Альфа-Пресс», 2010. – 400 с.

6. Четверикова О.В. Знаки авторства как средства вербальной манифестиации смысловой сферы творческой языковой личности: монография. – Армавир: РИО АГПА, 2013. – 236 с.

---

**Чурсина Е.М.  
Окружающая природная среда в исследовательско-  
краеведческой деятельности учащихся**

Зюзинская СОШ, Барабинский р-н Новосибирская обл.  
chursina040369@mail.ru

Приобщить учащихся к научно-исследовательской деятельности можно через написание исследовательской работы. При определении ее содержания и направления необходимо учитывать уже имеющийся опыт учащихся, а также их профессиональную направленность. Большое внимание следует уделять оригинальности исследования, эмоциональности, убедительности, глубокому личностному осмыслинию и поиску нового решения проблемы.

Немаловажное значение имеют внутренние результаты – личностный рост школьников: научившись планировать и организовывать свою деятельность, они самостоятельно принимают решения, оценивают сильные и слабые стороны работы. Ученики в процессе исследования учатся привлекать к решению задач сверстников и взрослых.

Создание в школе условий для исследовательской деятельности способствует активному вовлечению учащихся в творческий поиск, увеличивает объём

знаний, добытых самостоятельно. Исследовательская работа становится средством индивидуализации образовательного процесса. Основной формой презентации результатов исследования является научно-практическая конференция, проводимая как в школе, так на муниципальном и региональном уровнях.

Для оценивания результативности исследовательских проектов разработаны критерии: степень новизны проблемы, осмысленность постановки цели и задач исследования, характер и глубина работы с источниками, свободное владение информацией, способность заинтересовать проблемой аудиторию. Постигая методику исследования, ученики знакомятся с такими понятиями как: источник, материал, последовательность, причина-следствие, часть-целое, композиция, логика, аргументация, вывод.

Проекты и исследования вошли в практику обучения учеников, особенно интересны работы краеведческой направленности по изучению особенностей природы и населения родного села. Работа над краеведческими проектами развивает чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.

В исследовательских работах «Демографический паспорт села Зюзя» и «Особенности жилищного фонда села Зюзя» были рассмотрены социально-экономические проблемы населения. «Исследование условий накопления снега в окрестностях села Зюзя» рассматривает влияние погодных условий на накопление снега.

В работах «Исследование экосистемы озера Зюзя» и «Исследование озера Крещенское» был определен характер развития малых озер юга Западной Сибири. Работы «Биологические особенности сорных растений в окрестностях села Зюзя» и «Дикорастущие лекарственные растения окрестностей села Зюзя» представляют собой уникальные сборники, в которых проклассифицированы все изученные растения.

«Исследование водоснабжения села Зюзя» – работа об анализе качества питьевой воды, истории развития системы водоснабжения. В основе работ «Исследование флукутирующей асимметрии листвьев березы повислой» и «Исследование флористического состава леса в окрестностях села Зюзя» лежит влияние деятельности человека на состояние растительности.

Для каждой работы составлены оригинальные карты, на которых отражены объекты исследования. На протяжении нескольких лет ученики становятся лауреатами районных и областных конкурсов исследовательских работ, краеведческих конференций.

Основа исследовательской деятельности – развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентирование в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления; умение увидеть, сформулировать и решить проблему. Исследовательская деятельность во многом способствует высокому качеству обучения, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

**Шаймухаметова Л.Н.  
О Лаборатории музыкальной семантики  
Уфимской академии искусств**

УГАИ им. Загира Исмагилова, г. Уфа  
*lab23-int@yandex.ru*

В Уфимской академии искусств с 2001 года функционирует проблемная научно-исследовательская Лаборатория музыкальной семантики. В основе разработанной *концепции практической семантики*, которая позволила организовать научную школу, лежит техника семантического анализа, раскрывающая многие принципы смысловой организации музыкального произведения. Методики работы с музыкальным текстом, опирающиеся на эту концепцию, дают возможность подходить к чтению и расшифровке смысловых структур музыкального текста нетрадиционно. Информация об изданиях, выпущенных ЛМС (в печатном и электронном вариантах), зафиксирована на сайтах [www.lab-ms.narod.ru](http://www.lab-ms.narod.ru) и <http://creative-dmsh.ucoz.ru>, где расположены электронная библиотека и медиатека. За 10 лет Лаборатория издала множество учебных пособий, методических разработок инновационного профиля. Большое внимание в последние годы уделялось созданию *видео* материалов и презентаций к различным предметам учебных планов вузов, сузов, ДМШ и ДШИ (к урокам музыкальной литературы, мировой художественной культуры, фортепиано и слушания музыки).

Лаборатория работает в контакте с Венской частной музыкальной школой Spielstatt и в своей концепции основывается на традициях австро-немецкой классической культуры бытового музенирования. Круглый год проводятся мастер-классы и курсы повышения квалификации на базе ФПК Уфимского государственной академии искусств и Венской Летней академии.

К новому научному знанию мы относим, прежде всего, область музыкальной поэтики и практической семантики, которые позволяют обучающемуся любого возраста и уровня подготовки в творческом диалоге с преподавателем в кратчайшие сроки научиться принципиально новому пониманию поэтике, риторике и семантике музыкального текста, его грамотной интерпретации и творческому преобразованию. Музыкальное образование опирается на лучшие отечественные и зарубежные традиции, однако оно испытывает дефицит интенсивных творческих форм обучения, которые способны создать благоприятные условия для креативного развития навыков, прежде всего, в области бытового музенирования, но также и в профессиональной области. Создание переложений, обработок, игра в ансамбле на основе собственных аранжировок, грамотное чтение с листа, осмыслиенная интерпретация – это задачи, которые мы не только ставим, но и с успехом решаем в течение многих лет на основе разработанных программ, учебных и методических пособий, хрестоматий, видео- и аудиозаписей концертных программ. Поводом и стимулом межпредметных связей служит *музыкальный текст*, а формой их осуществления – *интонационный этюд*. Под этим видом деятельности подразумевается вариантное переитонирование первоначального авторского текста на основе расшифровки его смысловых структур и воспроизведения в грамотной артикуляции или аранжировке на основе ролевых игр. Интонационные этюды-упражнения делятся на два типа: а) творческие за-

дания на артикуляцию и образно-смысловую интерпретацию текста; б) творческие задания на аранжировку. В процессе работы возникают типовые проблемные ситуации: «Если бы редактором был я», «Я – режиссёр», «Идёт репетиция старинного оркестра» и т.д. Как правило, в результате выполнения предлагаемых нами рекомендаций педагоги легко справляются с поставленными задачами и ученики заранее обречены на успех.

С постоянно обновляющимся каталогом изданий, с краткими аннотациями книжной и аудио-визуальной продукции можно ознакомиться на указных выше сайтах. Здесь пользователя ждут всегда новые проекты с возможностями свободного доступа к материалам как для преподавателей ДМШ, ДШИ, так и для практикующих частным образом педагогов. По специальной подписке проводятся электронные мини-курсы «Школа практической семантики» и ПК (повышение квалификации) с выдачей документов установленного образца.

Научное издание

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник научных трудов  
по материалам  
Международной научно-практической конференции

31 января 2014 г.

Часть 4

ISBN 978-5-4343-0491-7



9 785434 304917

ISBN 978-5-4343-0495-5



9 785434 304955

Подписано в печать 14.02.2014 г. Формат 60×84/16.

Усл. печ. 9.47. Тираж 500 экз. Заказ 0047.

Издательство ТРОО «Бизнес-Наука-Общество»  
392000, г. Тамбов, ул. Советская, 6.

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в Издательстве ТРОО «Бизнес-Наука-Общество»