

ИРКИПЕДИЯ - ВСЁ О ПРИБАЙКАЛЬЕ

08.09.2011

[СМ-Номер один](#)

Иркутск

35 "35"

<http://pressa.irk.ru/sm/2011/35/015005.html>

В июне 2011 года группа единомышленников начала делать сайт «Ирkipедия» — иркутский аналог Википедии, народной виртуальной энциклопедии. Хотя проект и затеян в юбилейном для Иркутска году, его идея возникла в стороне от этой важной и статусной даты. Предложение создать подобный ресурс впервые прозвучало в недрах издательской группы «Номер один», когда руководство компании намечало свои возможные действия в Интернете. Было сказано, что новая медийная среда позволяет среди прочего выстраивать с большей эффективностью единое информационное пространство региона.

Шишкинские писаницы

Уковский водопад

Скала Шаманка

Ангара

Музей «Тальцы»

Ходульные деревья

Чароит

На этом стоит остановиться подробнее. Чтобы быть в определенной степени самостоятельным образованием, частью Российской Федерации, и не только на бумаге, Иркутская область, безусловно, должна располагать своей информационной повесткой дня, своими ньюсмейкерами, своими влиятельными и популярными СМИ. Пока что основными информационными игроками в Приангарье являются Москва и Голливуд. Необходимо признать, что на сегодняшний день в Сети не существует достаточно полного и популярного собрания сведений об Иркутской области. Среди прочего вы не найдете полных исторических сведений, достаточно списка цифровых библиотек и музеев, посвященных региону, и живых данных о населенных пунктах нашего огромного региона. Ирkipедия призвана устранить этот недостаток, тем более что формат «медиавики» позволяет оперативно вносить изменения в массивы данных, а привлечение добровольцев, нештатных авторов позволяет максимально актуализировать содержание.

Иркутская область заслуживает достойного места в глобальной информационной реальности. Чтобы достичь этой цели, необходим союз пользователей как естественных союзников.

На Ирkipедии уже представлено более тысячи статей. Несмотря на это, сайт находится в стадии конструирования. Его создатели взяли движок Википедии и своими силами наполняют его контентом. Можно сказать, что сейчас в Ирkipедии действуют правила Википедии. Но поскольку это все-таки самостоятельный проект, он будет эволюционировать, а как именно — зависит от каждого участника проекта.

Так же как Википедия, мы создали народную энциклопедию. Вместе с тем Иркипедия не является региональной копией Википедии. В чем ее отличие? В последнее время Википедия все более упирает на свой сугубо научный стиль. В таком подходе есть несомненные достоинства: ясное изложение, проверенные источники. Вместе с тем ее материалы чрезмерно сухи, сжаты. В них нет того, что мы, воспитанные русской культурой люди, называем живой информацией — по-научному строгой, правдивой и по-человечески близкой, понятной. Мы способны ее предоставить. Этот разворот — о жизни Иркутской области, об ее сегодняшних реалиях — подготовлен совместно с редакцией Иркипедии.

Шишкинские писаницы

Комплекс наскальных рисунков «Шишкинские писаницы» — единственный в Северной Азии естественный музей изобразительного искусства и культуры древних племен.

Описание

Помимо обычных на таких рисунках оленей, всадников и танцующих людей своеобразный каменный документ запечатлел многоместные лодки. На них тщательно вырисованы формы оконечностей носа и кормы, а также ребра-шпангоуты древнейших судов, возраст которых более 20 тыс. лет. Аналогичные рисунки можно видеть и у деревни Картухай, близ которой в скале находится пещера со следами древней стоянки; в ней и по сей день находят костяные и железные наконечники стрел, предметы быта и охоты.

История

Наскальные рисунки-петроглифы впервые описал участник Великой Северной экспедиции С.Крашенинников в 1736 году. Подробно изучавший их известный советский археолог академик А.Окладников относил эти писаницы к эпохе палеолита — времени зарождения первобытного искусства.

Расположение

Он находится в 29 километрах от райцентра Качуг, вниз по течению реки Лены, и в трех километрах выше деревни Шишкино.

Геральдика

На одном из наскальных рисунков изображен конный воин со знаменем в руках. Это изображение стало основой герба Республики Саха (Якутия). Авторы государственного герба республики без каких бы то ни было изменений воспроизвели изображение всадника с Шишкинских скал, лаконичного и по-своему изящного по стилю. «Поступать иначе с поистине уникальным произведением древнего монументального искусства выглядело бы кощунственно по отношению к исторической памяти и к культурным традициям не только собственных предков», — отмечается на сайте Республики Саха (Якутия).

Уковский водопад

Уковский водопад находится в окрестностях Нижнеудинска. При впадении в Уду река Ук образовала скальное ущелье и мощный водопад общей высотой 18 м.

Описание

Вода низвергается шестью каскадами на дно узкого ущелья, загроможденного крупными глыбами камней. Живописную картину дополняет высокая башнеобразная скала справа от водопада. Уковский водопад далеко не самый высокий в Сибири, однако наиболее доступный, что и сделало его самым известным водопадом в регионе.

Этимология

Слово «ук» в переводе с бурятского означает «стрела». Три точки на карте Нижнеудинского района носят это название: поселок Ук, речка Ук и Уковский водопад. Поселок представляет собой старинную сибирскую деревню, появившуюся на Московском тракте более двух веков назад. Речка — горно-таежный и стремительный приток Уды, на берегах которой раскинулся город Нижнеудинск. В ее устье и находится водопад.

Влияние человека

Рассказывают, что в начале 1970-х годов некие деятели решили увеличить высоту водостока Уковского водопада на 2—3 метра при помощи взрыва. Сделали это спецы из одной военной части, дислоцировавшейся под Нижнеудинском. Они заложили ящик взрывчатки в подножие скалы, но не рассчитали направление взрыва. Вместо того чтобы разрушить каменную глыбу в основании, взрывная волна разворотила вершину водопада и основательно деформировала отвесный склон скалы. После взрыва он превратился в ряд ступеней-перекатов, а водопад навсегда утратил свой привлекательный вид, эффект, заключавшийся в том, что, низвергаясь с большой высоты, он создавал яростный грохот.

Несмотря на это, Уковский водопад остается памятником природы всероссийского значения, где стремятся побывать туристы из всех уголков страны.

Скала Шаманка

Скала Шаманка — одна из девяти святынь Азии — расположена на Ольхоне возле самого большого населенного пункта этого острова — поселка Хужир.

Святыня

Первые исследователи Байкала, в частности известный российский исследователь Владимир Обручев, отмечали, что это место вызывает суеверный ужас у прибайкальских бурят. Никто, кроме шамана, не имел права приближаться к заповедному месту. Если же нужда заставляла, то копыта коней обматывали войлоком и кожей, чтобы не потревожить поканьем покой хозяина Байкала. А женщинам полагалось обходить скалу за две версты.

Пещера

Через скалу Шаманка насквозь проходит пещера. По меркам спелеологов, она не столь уж большая: длина примерно 12 метров, ширина до 4,5 метра, высота местами 6,5 метра. Однако именно эта пещера стала центром культового поклонения.

Буряты были уверены, что в пещере Шаманской скалы живет эжин — хозяин Байкала. В древних преданиях рассказывается о 13 северных нойонах — сыновьях божественных тэнгриев, которые спустились с небес вершить суд над людьми и выбрали разные места

проживания. Старший и самый сильный из них Хан Хутэ-баабай поселился в пещере скалы Шаманка.

Буддизм

Название скалы Шаманка изменилось, когда среди бурят стал распространяться буддизм. Скалу стали называть мысом Бурхан («бог», «будда»). В первом десятилетии XX века сюда приезжали сотни лам из дацанов Забайкалья — только ради того, чтобы помолиться возле скалы. Монахи были уверены, что в пещере живет монгольский бог, переселившийся в незапамятные времена на остров Ольхон в поисках спасения.

Ламы разместили в пещере основные атрибуты буддистов — полотняные иконы, медные чашечки и курительные свечи. У входа в пещеру белой краской были нарисованы изображения буддийских божеств. До наших дней ничего этого не сохранилось. Однако скала Шаманка осталась одним из немногих священных мест, не оскверненных последующими поколениями.

Ангара

Река Ангара, длина которой составляет примерно 1860 километров, — единственная река, вытекающая из Байкала .

География

До строительства каскада гидроэлектростанций максимальная ширина реки составляла около 1 километра, максимальная глубина 6 метров. После завершения строительства ГЭС река превратилась практически в цепочку водохранилищ с режимом, более похожим на озерный, чем на речной. Самое большое из них Братское водохранилище, протяженность которого свыше 500 километров, а площадь водного зеркала равна примерно шестой части площади Байкала .

Считается, что Ангара впадает в Енисей. Однако же на деле все выглядит наоборот: Ангара в устье, при впадении в Енисей, приносит 120 куб. км воды в год, а Енисей на створе, перед устьем Ангары, имеет расход воды всего около 100 куб. км в год.

Легенды

Самая известная ангарская легенда связана с Шаманским камнем, расположенным в устье Ангары и выступающим из воды на несколько метров. Когда единственная дочь грозного Байкала — красавица Ангара — сбежала из-под родительской опеки, гласит легенда, старец Байкал в страшном гневе бросил вдогонку беглянке огромную глыбу — тот самый Шаманский камень.

В древности местные жители Приангарья наделяли Шаманский камень чудодейственной силой. По древним верованиям, это было место обитания хозяина Ангары, Ама-Сагаан-нойона. На Шаманском камне проходили особо важные шаманские обряды. Здесь давали клятвы и молились, сюда на ночь привозили преступника и оставляли его одного над холодным, ледящим потоком. Если к утру он оставался в живых, его прощали.

Исток

У Ангары, единственной реки, которая вытекает из Байкала, самый широкий исток в мире. Его ширина 863 метра, максимальная глубина 4—6 м, минимальная — 0,5—0,7 м.

Сравнительно теплая подледная вода Байкала (в Ангару из Байкала втягиваются водные массы не с самой его поверхности, а с некоторой глубины) и быстрое течение делают исток незамерзающим даже в самые суровые зимы.

С незапамятных времен сюда прилетают на зимовку водоплавающие птицы. Это единственная постоянная зимовка в Северной Азии. Среди зимующих здесь птиц преобладают черно-белые гоголи, длинноносые и обычные крохали, морянки. На зимовке птицы появляются в ноябре. К началу декабря уток в истоке Ангары собирается 1200—1500 штук, а к концу месяца не менее 2000.

Мелководный исток дает зимой пищу уткам. Каждый вечер они улетают на ночлег в байкальские торосы, а днем плавают в полынье. Зимующие утки имеют настолько ярко выраженные особенности, что получили у местного населения название «ангарки».

В свое время птиц было значительно больше — до десяти тысяч особей. Но с 1956 года, после образования водохранилища Иркутской ГЭС, размеры полыньи уменьшились с 10—15 до 3—4 км. Из-за резкого сокращения размеров полыньи и увеличения ее глубины количество зимующих птиц сократилось. Тем не менее исток Ангары считается уникальным природным памятником всероссийского значения.

Музей «Тальцы»

Музей «Тальцы» — уникальное собрание памятников истории и архитектуры народов Восточной Сибири XVII—XX веков — входит в число пяти крупнейших в России музеев под открытым небом. Музей занимает территорию почти в 70 гектаров, в его составе 78 историко-архитектурных памятников и 9000 экспонатов.

История

Основание иркутского музея было прежде всего связано со строительством Братской и Усть-Илимской ГЭС. При их возведении многие деревни, отстроенные еще в допетровское время, оказались в зоне затопления. Под водой могли быть заживо похоронены бесценные архитектурные памятники. Раритетные строения нужно было спасать, то есть создавать музей. Автором первого его проекта стала архитектор Галина Оранская, сотрудник Союза реставраторов СССР. В 1971 году проект был готов, но его пришлось дорабатывать. Изменения в концепцию внес старший научный сотрудник Олег Бычков.

В итоге музей включал в себя ангаро-илимскую зону (села, затопленные Ангарой, от Братского и Илимского водохранилищ), трактовую зону (села, стоящие по Московскому тракту) и ленскую зону (села, расположенные на реке Лене). Наряду с ними планировалось показать быт коренных жителей Сибири — бурят, эвенков и тофаларов.

В 1991 году концепцию музея вновь доработали. В нем выделились две новые зоны — подгородно-городская и переселенческая.

Памятники

Из зоны затопления в «Тальцы» вывезли около 40 исторических памятников. Основную ценность представляли Спасская проезжая башня и Казанская церковь Илимского острога. Это памятники даже не российского, а мирового значения — деревянных строений XVII века сохранилось очень мало. Казанская церковь — древнейшее строение во всей Сибири, единственное в своем роде. Позже вывезли Братскую, Бельскую и Якутскую проезжие башни.

Музей «Тальцы» до сих пор пополняется новыми экспонатами. Научные сотрудники музея постоянно организуют экспедиции по старинным селам региона и каждый раз находят что-то интересное. Одно из последних приобретений музея — кузница 1908 года из села Гогон Качугского района.

Ходульные деревья

Самые большие в регионе ходульные деревья растут в бухте Песчаной. У ходульных деревьев корневая шейка и стволы подняты на высоту до 2—3 м, и поэтому стоят они на корнях, как на ходулях. На песчаных почвах это происходит при выдувании из-под корней песка. На Байкале наиболее выдающиеся экземпляры ходульных деревьев взяты под охрану как памятники природы.

Влияние человека

Самое знаменитое ходульное дерево, под корнями которого можно было пройти с поднятыми вверх руками, в конце 80-х годов из-за интенсивного и неконтролируемого лазания по корням и вытаптывания туристами песка у ствола не удержалось на своих корнях и упало. Последняя фотография этого знаменитого дерева, в корнях которого могла свободно разместиться группа из пяти-шести человек, была сделана в 1988 году. Ветвистые корни, как щупальцы, образовывали ворота, под которыми можно было стоять в полный рост с поднятыми руками, не дотягиваясь до нижней части ствола дерева.

Раньше группа ходульных деревьев состояла из пяти сосен и лиственниц. К настоящему времени сохранилось только три подобных дерева со значительно меньшим обнажением корней. Одна из сохранившихся лиственниц с обнаженными корнями имеет необычное горизонтальное положение ствола над поверхностью песка и продолжает жить в таком положении. Это горизонтальное расположение ствола отмечали байкаловеды еще в 1940-х годах.

Аналоги

Байкальские ходульные деревья внешним видом напоминают мангровое дерево, растущее в Латинской Америке на прибрежных участках морского побережья, которое вынужденно поднимается на своих корнях над поверхностью, спасая крону от соленой воды приливов. Ходульные деревья на песчаном склоне в бухте Песчаной, в отличие от латиноамериканских мангровых деревьев, возникли в результате постоянных сильных ветров с юга озера.

Деревья с обнаженными корнями можно встретить также в песчаных местностях вблизи пос. Турка на восточном берегу озера и на острове Ольхон в местности Песчаной, но высота выветренных корневищ там не превышает одного метра.

Чароит

Чароит — это щелочной кальциевый силикат, необычную сиреневую окраску которого геологи обычно приписывают примесям марганца. Впрочем, в такие подробности вдаются только специалисты. Для большинства чароит — уникальный поделочный камень, один из символов Иркутской области.

Месторождение

Единственное в мире месторождение чароита находится на стыке Якутии и Иркутской области, в районе Байкало-Амурской магистрали, в долине реки Чары. Впервые глыбы с фиолетовыми минералами нашел геолог Дитмар (в 1948 году, при проведении геологической съемки) и условно назвал их кумингтонитовым сланцем.

Само месторождение было найдено в 1960 году. Только что окончившие институт молодые геологи Вера и Юрий Рогов отправились на север Иркутской области, на границу с Якутией, чтобы найти там руду. Молодые специалисты заинтересовались глыбами необычного сиреневого оттенка... В начале 1970-х годов началось комплексное исследование месторождения. Открытое советскими геологами месторождение уникально: в мире не найдены не только промышленные месторождения таких пород, но не обнаружены и залежи, содержащие единичные зерна чароита.

Известность

С открытием чароита связана примечательная история. Первооткрыватель месторождения Юрий Гаврилович Рогов был отправлен правительством в заграничную командировку. Там он зашел в минералогический музей Лувра, который претендовал на наличие полной коллекции всех минералов Земли, и, показав пластинку из сиреневой породы, попросил определить минерал. Сотрудники музея были вынуждены признать, что такого минерала у них нет, и предложили купить образец. Но советский геолог отказался. Однако чароит вскоре стал известен не только в России, но и во всем мире. Достаточно сказать, что Папа Римский Иоанн Павел II заранее приобрел для своего саркофага плиту прекрасного фиолетово-сиреневого чароита.