

БАЙКАЛ ПО ТУ СТОРОНУ КАМЕРЫ

10.09.2011

Алёна МАЛКО

[Наш Белгород](#)

Белгород

69 "69"

Природа одного из величайших озёр мира - озера Байкал - уникальна. Запечатлеть её необычайную красоту на фотоснимках попытался мастер художественной фотографии В.М. Бочкарёв.

Именно его работы гости и жители города могут увидеть на персональной выставке «Вокругбайкальские зарисовки», открывшейся в Белгородской галерее фотоискусства имени В.А. Собровина на этой неделе. Шестидесят снимков, тщательно отобранных для экспозиции, являются, по мнению самого автора, лучшими его воспоминаниями о Байкале

Владимир Бочкарёв занимается фотоискусством уже около двух десятков лет. За это время было сделано огромное количество снимков. Тысячи -на озере Байкал и близлежащих территориях. Заместитель генерального директора компании «Трансюжстрой» Е.Н. Васильев, присутствовавший на открытии выставки фотохудожника, признается: «Во многих местах я побывал, но такой красоты, как на Байкале , нет».

Евгений Николаевич на выставку фотохудожника был приглашен не случайно. Осуществляя работы по строительству Байкало-Амурской магистрали, компания «Трансюжстрой» к своему юбилею предложила Бочкарёву издать книгу о БАМе. Владимира Михайловича отправили в командировку на Байкал , где впоследствии были созданы фотоработы открывшейся экспозиции.

Не понаслышке знает о красотах Байкала заслуженный художник России Владимир Козьмин. В день открытия выставки он подарил Бочкарёву книгу о путешествии художников с памятными гравюрами.

Владимир Бочкарёв на самолёте облетел вокруг уникального озера , фотографируя с высоты птичьего полёта. На теплоходе он прошел по водной глади Байкала , от Листвянки до Северобайкальска. Не расставаясь с фотоаппаратом, снимал практически везде. В тайге, на островах, на воде и суше. Теперь самые лучшие, запоминающиеся фотоработы украшают стены Белгородской галереи фотоискусства. А «Ночь на Байкале » - по признанию автора, его любимая работа.

Творчество автора выставки охватывает множество тем и сюжетов. Большое количество снимков посвящено Белгородчине и показывает её жизнь с разных сторон. В книгах «Созидатели Белогорья», «Россия на рубеже XXI века: города великой державы», «50 лет Белгородской области: путь созидания» и других также представлены снимки белгородского фотохудожника.

Отдельное место на персональной выставке занимают портретные работы мастера. В них Владимир Бочкарёв отразил незабываемые эмоции местных жителей.

В Белгородской галерее фотоискусства имени В.А. Собровина выставка продлится до 24 октября. На время погрузиться в атмосферу знаменитого озера , думаю, не откажется ни один белгородец.