

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ РКИ



Ю.Р. АМЛИНСКАЯ

profruso@gmail.com

руководитель онлайн-школ
Russificate, Language Life,
Russificate Kids,
преподаватель РКИ
Малага, Испания

Ключевые слова:
*мотивация студентов
при онлайн-обучении,
информационно-
коммуникационные
технологии на онлайн-
уроках, обучение детей-
билингвов в онлайн-формате,
подготовка к экзаменам при
обучении онлайн, технология
вовлечения в учебный процесс*

DOI: 10.37632/PI.2020.282.5.003

В статье рассматривается проблема мотивации студентов РКИ в рамках онлайн-обучения. Освещаются вопросы вовлечения студентов в обучение, проектную деятельность, создание языкового пространства на уроках и в домашних условиях. Автор приводит примеры информационно-коммуникационных технологий и упражнений, призванных повысить мотивацию студентов к изучению языка. Рассматриваются виртуальные доски, интерактивные рабочие листы, мобильные приложения, социальные сети и их использование на занятиях. Упоминаются технологии проведения телемостов, языковых обменов и виртуальных экскурсий в целях повышения эффективности онлайн-обучения. Методика работы с детьми и подростками в рамках интегрированного предметно-языкового подхода рассматривается отдельно. Автор также касается вопроса подготовки к экзаменам и тестам в онлайн-формате.

Проблема мотивации студентов присутствует при всех видах обучения – на занятиях в группе и на индивидуальных уроках, на дистанционных и очных занятиях, при обучении студентов любого уровня. Тем не менее, когда мы говорим об онлайн-обучении, данный вопрос стоит особенно остро по многим причинам. Во-первых, стоит отметить, что в связи с резким вынужденным переходом на онлайн-формат обучения РКИ многие студенты оказались не готовы к дистанционным занятиям [5]. Они никогда раньше не обучались в режиме онлайн, не были подготовлены к нему ни технически, ни психологически. Преподавателям было непросто помочь своим ученикам, так как, к сожалению, многие из них сами были не готовы к данному виду занятий. Резкая смена формата не могла не сказаться на общей мотивации студентов и преподавателей РКИ. Безусловно, если мы имеем в виду студентов, всегда занимавшихся дистанционно или в рамках смешанного формата обучения, при котором часть



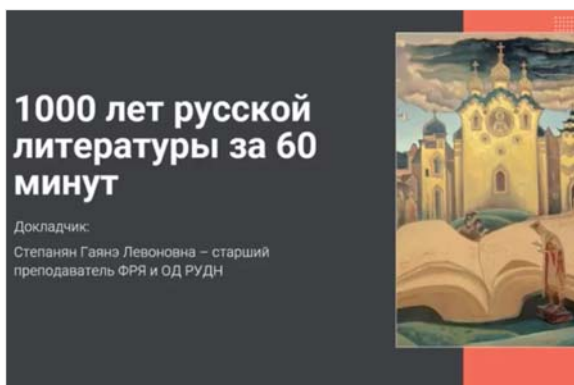
уроков проходит дистанционно, а часть – очно, то критичной потери мотивации у них не происходит. Тем не менее преподавателю, работающему в онлайн-формате, необходимо иметь в виду ряд важных вопросов, которые помогут ему поддержать и свою собственную мотивацию к проведению эффективных и интересных занятий, и мотивацию его учеников. Необходимо помнить, что мотивация преподавателя неразрывно связана с мотивацией учеников.

Проведение онлайн-занятий предполагает определенный уровень технической подготовленности преподавателя и студентов. Преподавателю необходимо освоить основные правила работы программ видеосвязи – Zoom, Microsoft Teams, Skype и др. Наиболее эффективным способом подготовки представляется просмотр обучающих видеороликов, связанных с использованием данных программ, а также подробная инструкция, которую педагогу необходимо иметь под рукой. При этом мы значительно упростим себе задачу, если отправим вышеупомянутые инструкции в форме памятки нашим студентам, многие из которых не имеют опыта использования систем для проведения видеоконференций. Если памятка будет оформлена привлекательно и профессионально, это значительно облегчит задачу студентов по подготовке к онлайн-обучению. Важно, чтобы на уроке у всех студентов и у преподавателя были включены видеокамеры, чтобы звук и изображение были качественными, чтобы у преподавателя и у студентов была возможность поделиться экраном и писать на электронной доске. При проведении уроков в группе необходима четкая организация совместной деятельности. Например, преподаватель должен точно знать, кто из учеников вступает в разговор сначала, кто потом, и почему это должно происходить именно так. Если группа большая, то упражнения и задания, связанные с практикой говорения, должны быть подготовлены преподавателем заранее, до урока, на стадии планирования. Личность и профессионализм преподавателя играют важнейшую роль и на онлайн-занятиях. Многие педагоги отмечают, что данный вид занятий более энергозатратен, чем офлайн-уроки, так как необходимо больше использовать жестикуляцию, говорить эмоциональнее, полностью задействовать артикуляционный аппарат. Многие важные задания – например, создание диалогов и полилогов, организация дискуссий и пр., не могут проводиться таким же образом и иметь тот же формат, что на очных уроках. Во многих программах видеоконференций можно организовывать мини-группы в различных сессионных залах, в которых студенты занимаются устной практикой, а преподаватель имеет

возможность посетить данные группы и проследить, чем занимаются ученики. Кроме того, повышение мотивации студентов возможно благодаря вовлечению студентов в обучение с помощью информационно-коммуникационных технологий и организации проектной деятельности на уроках. В онлайн-формате также доступны игровые методы обучения, но они значительно отличаются от тех, к которым мы привыкли. Мотивация в онлайн-обучении напрямую связана с его эффективностью, а чтобы качественно организовать процесс проведения занятий, преподавателю нужен высокий уровень подготовки и мотивации не только к проведению занятий, но и к освоению новых технологий и методов обучения. Данный тезис применим и к студентам.

Уроки РКИ связаны с практикой всех четырех видов речевой деятельности – говорения, письма, чтения и аудирования. Онлайн-занятия не являются исключением, хотя способы организации некоторых заданий несколько отличаются от традиционных методов, к которым мы привыкли, проводя очные уроки. Прежде чем начать анализ организации упражнений и заданий, связанных с говорением, необходимо отметить, что в онлайн-формате эффективность обучения значительно снижается, если в группе более 15 человек. Преподаватель теряет возможность контролировать происходящее на занятии, студенты имеют ограниченные возможности с точки зрения активного участия в разных видах деятельности, они также теряют нить урока, что приводит к удручающим последствиям с точки зрения эффективности обучения и, соответственно, мотивации. Обучение можно считать эффективным, если в группе не более 7 человек. Мы уже упоминали деление студентов на сессионные залы. В данный момент эта функция доступна в платной версии программы Zoom, но скоро появится и в других сервисах – в частности, в программах Google Meet, WhatsApp и пр. Преподаватель может разделить группу студентов на мини-группы в рамках дискуссии или проектной деятельности и, попеременно посещая сессионные залы, следить за тем, как студенты выполняют упражнения, давать им советы и рекомендации. Из сессионных залов студенты обычно приходят в общую группу, чтобы представить определенный проект, подготовленный в рамках мини-группы.

Скажем несколько слов об организации диалогов и полилогов на онлайн-занятиях. Первое простое правило, на которое преподаватель обязательно должен обратить внимание, – то, что в группе невозможно разговаривать всем студентам вместе – в этом случае ни у студентов, ни у преподавателя не будет возможности ни



услышать, ни понять друг друга. Именно поэтому диалоги и полилоги проводятся в формате онлайн в парах или мини-группах, но часть студентов говорит, а другая – молчит, а потом группы меняются. Преподавателю необходимо называть имена студентов, участвующих в задании. Чтобы достичь вовлечения всей группы, необходимо неожиданно прерывать диалог и называть имена следующих студентов, которые смогут его продолжить. Если они не слушали, что говорили товарищи, они не смогут этого сделать. То же самое касается любых других заданий, связанных с практикой говорения. Например, преподаватель предлагает посмотреть на уроке видеоролик. Затем он делит группу на две части, и студенты готовят и задают друг другу вопросы по данному материалу. Цель преподавателя – достичь участия в уроке и внимания всех студентов. Именно поэтому часто говорят, что во время онлайн-уроков преподаватель выполняет две функции – собственно преподавателя и модератора, «дирижера оркестра», если говорить образно.

На онлайн-уроках студенты сидят перед компьютером или мобильным устройством, часто не могут передвигаться по помещению, смотрят на экран, не отрывая взгляда. Многие ученики занимаются из дома, где им труднее

сосредоточиться. Онлайн-обучение энергозатратно с двух сторон, потому что в рамках таких уроков «отсекается все лишнее»; онлайн-урок – это интенсивный «чистый» контакт личностей, характеров, умов, требующий огромного интеллектуального и эмоционального напряжения. Именно по этой причине на онлайн-занятиях чрезвычайно важна частая смена деятельности, а также короткие задания, которые позволяют студентам либо включиться в обучение, либо переключиться на другой род занятий. Например, чтобы взбодрить студентов перед началом занятия, многие преподаватели используют онлайн-зарядку – пишут на виртуальной доске короткие предложения, в которых студенты должны найти ошибки, списки слов для выбора «лишнего»; предлагают картинки для описания и сравнения. Активное использование визуальной информации во время организации деятельности на практику говорения также способствует повышению мотивации студентов. Особенно эффективно совмещать визуальную информацию с текстовой, предлагая студентам разнообразную инфографику и мемы. Мемы могут создаваться самим преподавателем или студентами в зависимости от целей конкретного занятия. Для этого могут быть использованы сервисы для создания мемов – в частности, Make a Meme, Meme Buddy и Meme Generator. Для описания ситуаций и предметов, практики глаголов движения, заданий, связанных с составлением историй, хорошо использовать виммельбухи. Можно «выводить» страницы виммельбухов на виртуальную доску. Многие педагоги составляют увлекательные задания по известному виммельбуху «Не может быть». Помимо этого могут быть использованы книги Р.С. Бернер, Т. Лавала, А. Зюс и других авторов. Если мы говорим об инфографике, то она может быть предложена студентам любого уровня. Особенно интересно использование инфографики с точки зрения лингвострановедения – например, сравнительный анализ инфографики на русском языке и соответствующей инфографики на языке студента при работе с учениками продвинутого уровня. Инфографика содержит актуальную и интересную информацию, поэтому создание упражнений на ее основе всегда мотивирует студентов к рассказу о себе, о своей стране. Преподаватели РКИ могут использовать инфографику, предложенную на сайтах ВЦИОМа, агентства «РИА Новости», газеты «АиФ», портала «История России» [3].

Важнейшую роль в онлайн-обучении играет проектная деятельность, и это касается студентов всех уровней языка. Безусловно, на уровнях В1 и выше количество заданий, направленных на самостоятельную работу студентов

Русский язык в цифровую эпоху

индивидуально и в группах, значительно расширяется. Однако проектную деятельность в рамках дистанционных уроков организовать непросто: студенты разобщены, обычно не находятся в одном помещении, которое объединяет их не только физически, но и психологически. Поэтому преподавателю необходимо вовлекать студентов в обучение в группе не только в рамках интерактивных уроков, но и создавать общее языковое пространство студентов, таким образом сплачивая группу, готовя ее не только к совместной проектной деятельности, но и мотивируя студентов к совместной эффективной работе в виртуальном классе [2]. Бывает так, что перед началом онлайн-занятий студенты не знают друг друга, они из разных стран, никогда не занимались вместе, они скованы и напряжены. В этой ситуации для вовлечения студентов и повышения мотивации преподавателю необходимо организовать группы в мессенджерах (WhatsApp, Telegram, Фейсбук-мессенджер), в которых он может давать студентам короткие ежедневные задания с использованием русского языка [4]. Например, написать мнение на определенную тему, придумать названия для фотографии, закончить цитату или короткий рассказ. Эффективно использование сервисов по составлению совместных историй с использованием аудио (например, Storybird или Inklewriter), сайтов для создания комиксов (Pixton), сайтов, связанных с записью диалогов и монологов и их обсуждением (VoiceThread). Мобильные приложения играют немаловажную роль в вовлечении студентов в учебный процесс. Студенты могут читать информацию в приложениях и выполнять задания дома, а на уроке задавать преподавателю конкретные вопросы. Тем не менее преподавателю необходимо тщательно отбирать качественные приложения и естественным образом встраивать их использование в учебный процесс. Мы рекомендуем к использованию приложения, созданные профессионалами, – например, «Learn and Go», «Talk2Russia», «TORFL Go» и другие. Помимо этого можно предлагать студентам задания, которые предполагают совместную домашнюю работу в онлайн-формате, – запись дискуссии, диалогов, полилогов, интервью и пр.

К сожалению, студенты часто не выполняют упражнения и задания, связанные с практикой навыков письма на онлайн-уроках; они быстро теряют мотивацию. В данном случае преподаватель также может использовать возможности онлайн-обучения в свою пользу – студенты могут совместно придумывать и писать истории, письма (в том числе и деловые при необходимости), сочинения в сервисах по созданию историй в группе, о которых говорилось ранее.

Стоит отметить, что по историям можно создавать аудио и выбирать к ним иллюстрации из коллекции шаблонов на сайте. Для организации заданий на практику письма эффективно используются социальные сети – студенты могут писать комментарии к постам в группе, созданной преподавателем. В Сети можно найти дискуссионные клубы (например, Kialo), предназначенные для выражения собственного мнения. Преподаватель может предложить студентам цитату или высказывание, на которое они должны ответить в письменной форме. Для проектной деятельности могут быть использованы виртуальные доски (Padlet или Miro).

Виртуальные доски – прекрасный способ организации совместного «языкового пространства» студентов и, соответственно, их мотивации. В рамках виртуальной доски присутствует общее классное пространство и пространство каждого студента или мини-группы. Доска постоянно пополняется новой информацией и является связующим звеном всех видов речевой деятельности на уроке, по ней можно отследить прогресс всего класса и каждого студента, вернуться к пройденному и повторить материал. Доска позволяет не только добавлять элементы, но и передвигать их, менять дизайн и пр., что немаловажно для онлайн-уроков, на которых практически отсутствует важнейшая характеристика очных занятий, а именно – тактильность. Чтобы максимально приблизить онлайн-урок к очному в отношении тактильности, можно также использовать интерактивные рабочие листы (Liveworksheets, Wizer). В этом случае у студента будет возможность передвигать, сортировать элементы, ставить стрелки в упражнениях и пр.

При составлении упражнений на практику чтения необходимо учесть несколько факторов. Если речь идет о чтении вслух, то данная деятельность должна быть четко организована преподавателем, должны быть названы конкретные имена, преподавателю необходимо понимать, когда нужно прервать одного студента,



чтобы начал читать другой. Лучше, чтобы предтекстовые упражнения присутствовали на виртуальной доске и всегда были перед глазами у студентов. Интересно также организовывать разнообразные упражнения, связанные с передвижением элементов текста (например, собрать полный текст из фрагментов, подобрать иллюстрации к тексту) на основе сервисов по созданию интерактивных упражнений (LearningApps, Wordwall и пр.). Могут быть использованы и сервисы, связанные с созданием облаков слов (WordArt) и ментальных карт (Mindomo). Для мотивации студентов необходимо вовлекать всю группу в процесс обучения, поэтому можно попросить студентов составлять разнообразные упражнения, связанные с практикой чтения, друг для друга. Это могут быть предтекстовые, притекстовые и послетекстовые упражнения по шаблону, предложенному преподавателем. Также возможны упражнения с выходом в другие виды речевой деятельности – аудирование, письмо и говорение.

Ресурсы для организации упражнений на практику аудирования в онлайн-формате разнообразны, и преподавателю не нужно быть технически оснащенным для их осуществления – нужно лишь знать, что в большинстве сервисов видеоконференций доступна не только функция «Поделиться экраном», но и функция синхронизации звука, которая необходима для того, чтобы студент слышал звук так же, как слышит его преподаватель со своего устройства. В упражнениях почти всегда присутствует видеоряд, что повышает мотивацию студентов. Могут быть использованы музыкальные клипы, короткометражные фильмы, обучающие видеоролики, телепередачи, рекламные ролики, трейлеры. Тем не менее не стоит упускать из внимания тот факт, что ситуации реального общения не всегда предусматривают присутствие видеоряда, поэтому необходимо использовать и подкасты (без видео), и, безусловно, учебные материалы, присутствующие в пособиях и создаваемые педагогом. Студенты могут включиться в создание учебных видео и подкастов, и в этом случае мы говорим о заданиях смешанного типа, связанных с практикой аудирования и говорения одновременно. Активное использование видеоматериала на уроках позволяет студентам переключиться, поменять вид деятельности, что положительно сказывается на эффективности учебного процесса и мотивации. Для создания интерактивных упражнений, которые позволят сделать урок более динамичным, можно использовать сервисы EdPuzzle и TedEd.

Использование элементов перевернутого класса в рамках онлайн-обучения поможет студентам сконцентрироваться на учебном процессе,

обрести его смысл и следовать поставленным целям. Тем не менее преподавателю потребуются приложить дополнительные усилия для организации данного вида обучения. Обычно перевернутый класс строится на просмотре учебных видео и изучении необходимого теоретического материала в домашних условиях и эффективной коммуникативной практике на занятиях. Для этого преподаватель должен отобрать либо записать нужный материал и предоставить его студентам в необходимом формате. Перевернутое обучение поддерживается с помощью мобильных приложений, мессенджеров и социальных сетей, а также разнообразной проектной деятельности. В онлайн-формате перевернутое обучение подходит студентам среднего и высокого уровней. На самих уроках для повышения мотивации и вовлечения студентов в процесс обучения можно использовать прием превращения студентов в преподавателей, при котором студенты сами объясняют определенный материал (небольшие его части) другим студентам и преподавателю.

Несколько слов об организации подготовки к экзаменам и тестам в онлайн-формате. Нередки случаи, когда студенты теряют мотивацию к подготовке к экзаменам, если данная подготовка осуществляется в онлайн-формате. Это частично связано с отсутствием необходимых интерактивных материалов для подготовки и с тем фактом, что ученик, находясь в домашней обстановке, расслабляется на уроке, теряет контроль и дисциплину, что напрямую связано с ослаблением мотивации. Поэтому задача преподавателя – обеспечить студента всем необходимым для подготовки к экзамену. Это касается не только материалов, но и психологической подготовки ученика, организации занятий с точки зрения логики и дисциплины. Не стоит посвящать все онлайн-уроки исключительно подготовке к экзамену или тесту – как говорилось ранее, на онлайн-занятиях необходимы постоянная смена деятельности, использование визуальной информации и видеоматериалов и пр. Преподавателю следует обратить внимание на письменные задания – они должны выполняться от руки, а не печататься на компьютере. Именно эти задания вызывают наибольшие трудности у студентов с точки зрения мотивации, потому что они требуют дополнительных временных затрат – студент должен предоставить преподавателю отсканированную написанную работу. В рамках большинства экзаменов данные задания выполняются именно в письменном виде, поэтому студент должен понимать, что он просто не сдаст экзамен или тест, если будет продолжать печатать задания. Дополнительной мотивацией для студента и для

Русский язык в цифровую эпоху

преподавателя в рамках подготовки к тестам ТРКИ может послужить тот факт, что теперь экзамены ТРКИ можно сдавать в онлайн-формате. Недавно появилась большая коллекция интерактивных ресурсов для подготовки к экзаменам всех уровней под названием «Тренажеры РКИ». И, наконец, многие пособия для подготовки к ТРКИ можно приобрести в онлайн-формате на сайте «ЛитРес». Необходимо обратить внимание на мобильные приложения, связанные с подготовкой к ТРКИ. Они помогут студентам ежедневно тренироваться, не теряя мотивации.

Игровые задания, связанные с тактильностью, важные для поддержания мотивации, не могут проводиться онлайн в том же формате, что и офлайн. Если вы хотите использовать бумажное или картонное поле, кубики, фишки, карточки и пр., то это потребует и от студента, и от преподавателя дополнительной серьезной подготовки, связанной с печатью материалов и четким распределением ролей во время игры, особенно если речь идет об обучении в группе. Некоторые преподаватели действительно продолжают пользоваться данным видом игр, особенно с детьми, для которых тактильность играет важнейшую роль в процессе освоения материала. Для этого можно приобрести видеокамеру с гибким шнуром, с помощью которой можно показывать все происходящее на поле или игры с карточками. Многие игры присутствуют в онлайн-формате, и преподаватели легко могут ими воспользоваться. Мы упомянем, в частности, игру «Поле чудес» (Wheeldecide), с помощью которой можно организовывать практику говорения для студентов разных уровней, нанося на сектора поля разнообразные элементы. В Сети также присутствует эквивалент игры «Кубики историй», с помощью которых можно составлять разнообразные истории. Также в онлайн-формате есть игры «Крокодил», «Данетки», «Диксит», «Табу», «Элиас», «Воображариум», «Эктивити», «Мемо», которые могут быть адаптированы для уроков РКИ. Все эти игры существуют и в формате мобильных приложений. Интересна и практика созданий веб-квестов, т.е. серии упражнений для конкретных уроков. Квесты особенно эффективны для повторения материала в нескучном игровом формате. Преподаватель может воспользоваться сервисами ActionBound или Learnis.

Мы уже говорили о тактильности на онлайн-уроках. Действительно, один из недостатков таких уроков – ее отсутствие. Задача преподавателя – изменить данную ситуацию и использовать онлайн-обучение в свою пользу. Важно создать момент «присутствия» преподавателя рядом со студентом на онлайн-занятии. Для



этого могут применяться разные методы – в частности, преподаватель и студенты могут использовать различные предметы на уроках, показывать их на камеру. Один из примеров упражнений – преподаватель набирает большое количество разнообразных предметов и кладет их на стол рядом с компьютером. Предметы демонстрируются студентам, а те говорят, зачем эти предметы нужны, затем придумывают другой вариант их использования. Можно организовать диалог между предметами (особенно эффективно это при работе с детьми). Студенты могут принести на урок важный для них предмет и объяснить, почему он важен, рассказать его историю.

В качестве мотивационного интерактивного элемента могут быть использованы виртуальные экскурсии по дому – студенты и преподаватель рассказывают о своем жилье, одновременно перемещаясь по нему. В данном случае важным фактором служит двигательная активность студентов во время занятий, а также визуальная информация, полученная ими. Преподаватели иностранных языков часто используют упражнение под названием «шелфи», которое заключается в том, чтобы показать, рассказать и сравнить, что лежит у каждого студента в шкафу и на полке, какие книги там стоят. Стоит отметить, что преподавателю необходимо включиться в игру. Виртуальные экскурсии могут проводиться не только по дому, но и по городам студентов, которые находятся в разных странах. Записанные виртуальные экскурсии преподавателя могут быть использованы в качестве учебного материала с элементами лингвострановедения.

Особенно трудно проводить уроки с детьми. На онлайн-занятиях дети быстрее устают и теряют мотивацию. Более того, не все дети обладают достаточными знаниями в сфере компьютерной грамотности, и им требуется помощь родителей. Многие из них также неспособны поставить перед собой конкретные цели изучения

русского языка, поэтому для них онлайн-уроки должны быть радостными, красочными, увлекательными. Безусловно, дети-билингвы более мотивированы, чем дети, изучающие РКИ, не только в связи с тем, что у них значительно выше уровень владения русским языком, но и потому, что они в какой-то степени чувствуют свою принадлежность к русской культуре. Подготовка занятий с детьми и подростками требует особой тщательности. Важнейшую роль играет визуальный элемент (использование фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок), элемент интерактивности (интерактивные упражнения и игры с возможностью перемещения элементов, элемент тактильности (использование предметов на уроках, рисование, вырезание, письмо от руки), элементы театра (игрушки, куклы, театральная игра). Важно, чтобы онлайн-урок одновременно имел четкую и повторяющуюся структуру (с периодическим ее изменением) и чтобы в нем присутствовала частая смена видов деятельности. Для билингвов эффективно проведение курсов разных предметов на русском языке – например, истории России и мира, искусства, мифологии, словесных и развивающих игр по методике предметно-языкового интегрированного обучения. Комплексное обучение билингвов с обязательным элементом лингвострановедения является основой их мотивации.

Формат онлайн-обучения способствует организации языковых обменов. Преподаватель может помочь студентам найти партнеров по онлайн-тандемам, на которых в одинаковой степени тренируются навыки разговорной речи и изучаемом студентами языке (в данном случае – русском) и навыки разговорной речи языка, изучаемого партнером по обмену. Например, если студент-итальянец изучает русский язык, он может найти россиянина, изучающего итальянский. Такие обмены проводятся один

или несколько раз в неделю и способствуют повышению общей мотивации студентов к изучению русского языка. Онлайн-танделы под руководством преподавателя, посвященные определенной теме, могут быть организованы и на самих онлайн-уроках.

Огромным потенциалом для онлайн-уроков служит привлечение других преподавателей и носителей языка из России к их проведению. Преподаватели могут меняться ролями с другими педагогами из разных стран, проводить уроки разных типов. Данные занятия будут связаны с изменением видов деятельности и стиля преподавания, что обычно мотивирует студентов. Есть возможность приглашать на уроки россиян разных возрастов и национальностей, из разных регионов России, разных профессий. У студентов будет возможность пообщаться с носителями языка, получить много новой интересной информации, обменяться мнениями, рассказать о своих странах. Здесь речь идет о формировании лингвострановедческой и межкультурной компетенций.

Организация процесса онлайн-обучения во многом требует более тщательной подготовки со стороны преподавателя и более ответственного отношения со стороны студентов. В свою очередь, мотивация студентов и преподавателя взаимосвязаны и зависят от эффективности обучения. Ключевыми факторами является вовлечение всех студентов в учебный процесс на уроках, а также создание домашнего языкового пространства, что осуществимо с помощью игровых методов в обучении, использования информационно-коммуникационных технологий, привлечения носителей языка на занятиях, организации языковых обменов. Особое внимание следует обратить на подготовку к экзаменам в онлайн-формате и тактикам обучения детей и подростков. ■

ЛИТЕРАТУРА

1. Занкова А.А. Изучение русского языка как иностранного в онлайн-среде: возможности и специфика // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 2.
2. Золотых Л.Г., Цю С. Современные компьютерные технологии: виртуальные формы организации самостоятельной работы // Educational Technology and Society. 2008. № 11 (2).
3. Низовая И.Ю. Основные направления электронных образовательных ресурсов по русскому языку как иностранному // Наука, образование, культура. 2015. № 4.
4. Сологуб О.П. Онлайн-переписка как самообучение // Вестник Кемеровского государственного университета. 2016. № 3.
5. Танцур Т.А. Проблема мотивации студентов к изучению иностранного языка в период перехода на дистанционный формат обучения // Мир науки, культуры и образования. 2020. № 3.

References

1. Zankova A.A. Izuchenie russkogo jazyka kak inostrannogo v onlajn-srede: vozmozhnosti i specifika // Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya. 2019. № 2.

Русский язык в цифровую эпоху

2. Zolotyh L.G., Cju S. Sovremennyy komp'yuternye tehnologii: virtual'nye formy organizacii samostojatel'noj raboty // Educational Technology and Society. 2008. № 11 (2).
3. Nizovaja I.Ju. Osnovnye napravlenija jelektronnyh obrazovatel'nyh resursov po russkomu jazyku kak inostrannomu // Nauka, obrazovanie, kul'tura. 2015. № 4.
4. Sologub O.P. Onlajn-perepiska kak samoobuchenie // Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta. 2016. № 3.
5. Tancura T.A. Problema motivacii studentov k izucheniju inostrannogo jazyka v period perehoda na distancionnyj format obuchenija // Mir nauki, kul'tury i obrazovanija. 2020. № 3.

Yulia Amlinskaya

Director of the online schools Russificate, Language Life, Russificate Kids
Malaga, Spain

METHODS OF INCREASING STUDENT MOTIVATION IN ONLINE LESSONS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Motivation of students in online learning, information and communication technologies in online lessons, teaching bilingual children in online format, preparation for exams in online learning, technology of involvement in the educational process.

This article examines the problem of motivation of the students of Russian as a foreign language in the framework of online education. It highlights the issues of involving students in the learning process, project activities, creating a language space in the classroom and at home. The author gives specific examples of new technologies and exercises designed to increase the motivation of students to learn a language. It covers virtual whiteboards, interactive worksheets, mobile applications, social networks and provides specific examples of their use in the classroom. The technologies for conducting online conferences, language exchanges and virtual excursions in order to increase the effectiveness of online learning are also mentioned. The author considers separately the methodology of working with children and adolescents within the framework of the integrated subject-language approach. She also addresses the issue of exam and test preparation in online format.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОЗДРАВЛЯЕМ

Дорогой Борис Иванович!

Поздравляю Вас с юбилеем и говорю Вам спасибо – огромное спасибо за то, что Вы показали, как красив русский язык, как удивительно сложно и вместе с тем изящно он устроен. Спасибо за то, что научили работать с языковым материалом – живым, пластичным и невероятно прекрасным. Спасибо за то, что научили думать, анализировать, обращать внимание на мельчайшие детали.

Сейчас уже в своей научной работе я вижу, как отзывается фундамент, заложенный на лекциях и семинарах по синтаксису 8 лет назад. Особенно трудными, огромными и не очень понятными казались контрольные работы, мощный методологический потенциал которых ощущаешь сегодня, когда стремишься подмечать каждую деталь и только так составляешь полную картину!

Крепкого здоровья, бодрости и энергии, неиссякаемого вдохновения, блеска в глазах!

*С наилучшими пожеланиями и благодарностью
Ваша «левша» Регина Шамсутдинова*