



30.11.1930–9.10.2020

9 октября 2020 г. ушёл из жизни **Александр Александрович Константиновский**, доктор геолого-минералогических наук, крупный специалист в области металлогении, поисков и оценки месторождений золота и алмазов, заслуженный сотрудник ЦНИГРИ.

Александр Александрович был разносторонне одарённым человеком, в детстве мечтал посвятить себя профессии художника, но главным делом его жизни стали геологические исследования, и в профессии он достиг очень многого.

В свою первую дальнюю экспедицию первокурсник географического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова Александр Константиновский отправился в Забайкалье в 1952 г. Тогда ему довелось работать в геологическом отряде НИГРИЗолото (ЦНИГРИ) – института, с которым он впоследствии связал свою профессиональную судьбу. Но по окончании университета Александр Александрович еще около 15 лет трудился в Алданской и Колымской экспедициях Всесоюзного аэрогеологического треста (ВАГТ). Выбор в пользу этой организации был сделан после студенческой производственной практики в Тувинской

экспедиции треста: Александр Александрович с удовольствием вспоминал, как здесь «выпускников вузов сразу брали в оборот, поручая самостоятельную работу и нередко назначая начальниками отрядов».

В 1958–1972 гг., работая в ВАГТ, Константиновский занимался среднemasштабной геологической съёмкой (районы исследований – Южное Верхоянье, хребет Джугджур, Приколымье, хребты Момский и Черского). Он – соавтор трёх изданных листов Государственной геологической карты масштаба 1 : 200 000. Существен его вклад в изучение стратиграфии и тектоники названных районов. В 1969 г. Александр Александрович Константиновский успешно защитил кандидатскую диссертацию по тектонике Южного Верхоянья. Спустя годы он посвятил пионерным исследованиям в этом сложном для изучения регионе документально-художественный рассказ «В края далекие», где описал, как в ходе полевого сезона были собраны материалы, которые изменили существовавшие представления о геологии Южного Верхоянья.

В 1972 г. Александр Александрович Константиновский начал работать в отделе алмазов ЦНИГРИ. На территории Беломорья он установил связь проявлений щёлочно-ультраосновного магматизма с погребённым Онежско-Кандалакшским авлакогеном-палеорифтом и на этой основе положительно оценил перспективы обнаружения алмазоносных кимберлитов, что было позднее подтверждено открытием трубок Зимнебережного района. На основе изучения северо-западной части Русской плиты он выделил локальные площади, перспективные для выявления кимберлитовых тел среднепалеозойского возраста.

В 1978 г. Александр Александрович приступил к исследованиям в отделе коренного золота ЦНИГРИ. Ему удалось оценить перспективы алмазоносности и золотоносности конгломератсодержащих формаций докембрия и фанерозоя на территории бывшего СССР, выделить перспективные районы в Сибири, на Урале и Тимане. В последующие годы сделанный им прогноз подтвердился открытиями месторождений алмазов в конгломератах верхнего палеозоя на фланге Мало-Ботубинского кимберлитового поля Якутии и палеороссыпного поля Ичет-Ю на Среднем Тимане с девонскими конгломератами, которые содержат высокосортные алмазы, золото и редкие металлы.

В результате многолетних исследований Александр Александрович Константиновский собрал и обобщил огромный материал и в 1991 г. блестяще защитил докторскую диссертацию «Геолого-генетические основы прогноза и поисков месторождений золота и алмазов в древних конгломератах СССР». Им лично и в соавторстве опубликовано более 80 научных работ, в том числе в зарубежных журналах. В 2000 г. вышла фундаментальная монография Александра Александровича Константиновского «Палеороссыпи в эволюции осадочной оболочки континентов», в которой показана связь эволюции процессов и обстановок древнего россыпеобразования с общей эволюцией осадконакопления, текто-

нических режимов осадочных бассейнов и источников россыпных компонентов от раннего докембрия до фанерозоя.

В последние годы Александр Александрович работал в отделе металлогении ЦНИГРИ и принимал участие во всех важных исследованиях института, направленных на оценку перспектив золотоносности терригенных и черносланцевых комплексов востока России, выявление новых и нетрадиционных типов месторождений цветных и благородных металлов на территории Верхоянской и Центрально-Колымской металлогенических провинций; занимался локальным прогнозом палеороссыпей золота и алмазов в конгломератах перспективных районов страны.

Александр Александрович Константиновский был наделен ещё одним талантом – он замечательно писал, его поэтическая проза посвящена событиям экспедиционной жизни, красоте природы и людей, с которыми автора сводила судьба. Он создал целую галерею портретов своих современников, рассказал об их непростой судьбе. На страницах книг – авторские рисунки: ленты рек меж горных вершин, облака, плывущие с холодного моря, и жители далёких суровых мест. Остаётся только сожалеть, что имя писателя и художника Александра Александровича Константиновского практически неизвестно широкой публике. Возможно, новые поколения ещё откроют для себя его книги.

Несмотря на значительный научный вклад, внесённый им в развитие отечественной минерально-сырьевой базы за 60 лет работы, геолог Константиновский имел не очень много наград: медаль А. Е. Ферсмана «За заслуги в геологии», медали «Ветеран труда», «В память 850-летия Москвы», знаки «Почётный разведчик недр», «Отличник разведки недр», «300 лет горно-геологической службе России». Но тщета славы не беспокоила его: жизнь Александра Александровича была наполнена интереснейшими плодотворными исследованиями, творчеством, он профессионально занимался горнолыжным спортом, любил трудные маршруты, ему сопутствовала удача на охоте, друзья и коллеги ценили его профессионализм, порядочность, надёжность, ум, талант. Одним из последних подарков Александра Александровича коллегам стала идея, предложенная им для оформления книги «Время ЦНИГРИ» к 85-летию института: «В основе нашего успеха – единение людей». Этот образ и стал лейтмотивом оформления обложки юбилейного издания.

Александр Александрович Константиновский ушёл из жизни незадолго до своего 90-летия. Это огромная потеря для всех, кто его знал и любил.

*Дирекция,
Учёный совет,
редколлегия журнала,
коллеги и друзья*