

# ФРАНЦУЗСКИЙ КВАРТАЛ, «РАДИО ДЖАЗ» И СТОМАТОЛОГ



В Америке есть немало колоритных городков и городов. Иногда в самой глубинке, проезжая через, казалось бы, всеми забытое место, можно случайно увидеть нечто необычное. Так, как-то в таком полузабытом городке на юге штата Колорадо мне рассказали, что в конце XIX века, когда в этих местах был подъем горнодобывающей промышленности, многие жители в подвалах своих домов устраивали бассейны. Сегодня бассейн в подвале не кажется необыкновенным, но более ста лет назад...

Есть более широко известные достопримечательности. У города Нового Орлеана в штате Луизиана их даже несколько. Знаменитое место поедания пончиков кафе «Дюмонд», не всегда упоминаемое в списке достопримечательностей города, находится, на мой взгляд, на одном из первых мест. Известен Новый Орлеан креольской кухней — острая еда, чаще всего с рисом и морепродуктами, иногда

даже крокодилами, созданная чернокожими невольниками работающими на плантациях, является еще одной достопримечательностью города. Известны колесные пароходы, плавающие по Миссисипи. Известны университеты Тулейн и иезуитский Лойола. Каждый год в Новом Орлеане проходит фестиваль Марди-Гра — это несколько дней загулов и веселья.

История разрушения города ураганом «Катрина» в 2005 году добавила еще одну страничку в историю Нового Орлеана. Это была самая дорогая в истории человечества ошибка геотехников — стоимость ошибки около 20 миллиардов долларов. 80% территории города было затоплено, тысячи людей погибли, разрушены дома и инженерная инфраструктура. Город был во власти бандитов и мародеров, которые убивали, грабили и насиловали. Одной из основных причин этой ужасающей катастрофы были ошибки изыскателей и проектировщиков — каналы на слабых грунтах были запроектированы неверно, фактические нагрузки на стены каналов превышали расчетные, мониторинг каналов не велся. Уже после катастрофы наши коллеги из Италии, восстанавливая историю деформаций стенок каналов по материалам спутниковой радарной съемки выяснили, что к моменту прорыва стенки каналов были примерно на метр ниже проектных отметок. На метр! Но никто не проводил геодезические наблюдения, которые позволили бы это выявить...

Но основной достопримечательностью Нового Орлеана, без сомнений, является Французский квартал, особенно Бурбон-стрит. Эта



часть города, построенная до того, как французы продали его американцам, сохраняет удивительный колорит и своеобразие. Квартал, ни похожий ни на одно другое место в Америке. Это почти Европа. Но в Европе не найти подобного места, потому что Французский квартал совершенно американизировался, оставаясь самобытным. Это не Европа. Америка. Тут видна интереснейшая смесь культур, объединенных историей Французского квартала.

Говоря о Новом Орлеане нельзя не вспомнить, что Америка это мировая родина джаза. Новый Орлеан, в свою очередь, это родина джаза в Америке. Французский квартал — родина джаза в Новом Орлеане. Достаточно назвать имя всего лишь одного великого музыканта из Нового Орлеана — Луи Армстронга. В городе родились сотни джазовых музыкантов.

...мне нравится джаз. Хороший джаз удивительно эмоционально воздействует на слушателя. В Москве джаз можно послушать не только в джазовых клубах и на концертах. В Москве работает радиостанция «Радио Джаз», которая доносит до своих слушателей его полные эмоций звуки. Я редко слушаю джаз, но несомненно получаю от этой музыки удовольствие. Об этом я думал, сидя в кресле у стоматолога. Обезболивающий укол был сделан. Ожидание того момента, когда обезболивание начнет действовать. На окне стоял радиоприемник. «Радио Джаз». В кабинете раздавались негромкие звуки джаза...

Оставалось несколько минут до начала медицинских манипуляций, и стоматолог, пока что, рассказывала мне про свой профессиональный путь. Как она, уже будучи студентом-стоматологом, договорилась с подружкой студенткой о том, что, прежде чем лечить кого-либо еще, каждая высверлит и запломбирует больной зуб подружке. Как страшно было первый раз пользоваться бормашиной. Как после окончания института, когда они получили дипломы врачей, им пришлось поступать в ординатуру, чтобы получить **сертификат специалиста**, который и дал им право самостоятельно заниматься медицинской деятельностью. Еще два года после получения диплома врача, что-

бы получить право самостоятельно лечить больных. Затем каждые пять лет надо повышать квалификацию, чтобы подтвердить свой **сертификат специалиста**, которым врачи очень дорожат.

Эта схема допуска в профессию, через процедуру выдачи **сертификата специалиста**, работает. Работает лучше или хуже. Иногда не работает. Чаще работает. Но ситуация у врачей все же лучше, чем у изыскателей, у которых только сейчас началось активное вступление в «Союз изыскателей», который и должен выдавать **сертификат специалиста**.

Обезболивание начало действовать. Врач взял в руки бормашину. Звучал джаз. Стоматологи справляются лучше с организацией своего профессионального сообщества, чем изыскатели. Я подумал о призыве «Все в «Союз изыскателей»! В ряды профессионалов. Под звуки «Радио Джаз»...

*М.И. Богданов*

