

Подарок любителям астрономии

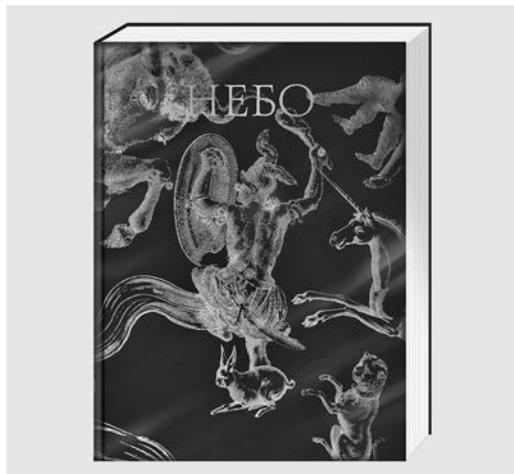
В 2016 г. тульское издательство “Шар” выпустило подарочное издание большого формата А.Ю. Саплина “Небо. Созвездия. Звезды. Зодиак”. Автор – любитель астрономии, окончил Тульский государственный педагогический институт им. Л.Н Толстого, там же преподавал; окончил аспирантуру Института физики Земли РАН; сейчас занимается бизнесом и как приглашенный специалист читает лекции в Санкт-Петербурге. Все свободное время посвящает исследованиям в области астрономии.

“Небо. Созвездия. Звезды. Зодиак” – произведение книжного искусства, такое издание можно полюбить с первого взгляда. Книгу хочется взять на руки как младенца, бережно прижать к себе и долго не отпускать. Однако желание познакомиться с содержанием берет свое и мы переворачиваем первую страницу.

На развороте книги нежно поблескивают серебром очертания знакомых созвездий – Большая и Малая Медведицы, Жираф, Цефей и Кассиопея, Геркулес и Северная Корона – из старинного атласа звездного неба. Автор охватывает гигантский временной интервал – от каменного века до современности. Интереснейший фактический материал – итог 30-летнего труда автора книги. В ней собран уникальный иллюстративный материал по истории астрономии и культуры разных стран и народов. Перелистывая страницы увесистого фолианта, читатель отправляется в увлекательное путешествие через пространство и время, к истокам науки и культуры нашей цивилизации.

Необходимость обращать внимание на звездное небо возникло из практических потребностей человека – ориентирование в пространстве, счет времени, ведение натурального хозяйства. Очевидно, что сама картина звездного неба была не только источником практических знаний, но и вдохновения. Первые представления о мире нашли отражение уже в творчестве первобытного человека, о чем свидетельствует наскальная живопись. На страницах книги мы находим многочисленные иллюстрации старинных рукописей, карт и атласов – редчайшие образцы которых были тщательно отобраны и являют собой настоящие произведения искусства.

Внимательный читатель узнает, что первые космологические представ-



ления о Вселенной принадлежат шумерам. Созданная ими система взглядов оказалась настолько убедительной, что ее в дальнейшем восприняло большинство стран Ближнего Востока; она оказала влияние на Древний Египет, а – через него – и на Древнюю Грецию. Античные времена “внесли” свой бесценный вклад в культуру и развитие человеческой цивилизации. Греки были искусными мореплавателями и использовали знание звездного неба для навигации. Географические карты, размещенные между главами книги, исподволь напоминают о развитии мореплавания и о великих географических открытиях, которым суждено было случиться благодаря развитию астрономии.

Человек познавал небо и Землю как среду своего обитания. Развивались науки, появлялись первые простейшие приборы и инструменты, которые помогали людям в их повседневной жизни. Красочные иллюстрации позволят нам познакомиться с ними, узнать принцип их действия и сферы применения. Арабская астрономия обогатила науку именами звезд, которыми мы пользуемся до сих пор. Активное развитие астрономия получила в Европе с изобретением книгопечатания: появляются изумительной красоты книжные гравюры с изображением созвездий. В отдельной главе, посвященной золотому веку этих изданий, читатель найдет великолепные по качеству изображения звездных атласов, изданных с 1515 г. по 1849 г. в Нюрнберге, Берлине, Аугсбурге, Штутгарте, Амстердаме, Лондоне, Париже, Риме, Гданьске, Нью-Йорке и Санкт-Петербурге.

Первая звездная карта в России появилась при Петре I в 1701 г. В 1834 г. в России вышел в свет первый звездный атлас.

Общение с книгой “Небо” доставляет эстетическое наслаждение, она выполнена с большим вкусом и любовью. Интересное содержание и изысканное

художественное оформление делают ее необыкновенно притягательной как для собственного чтения, так и в качестве достойного подарка друзьям и близким к любому празднику.

В книге много сюрпризов, в ней зашифровано много неожиданных загадок. Вдумчивый читатель не без труда сможет их разгадать. Это издание можно представить еще и как увлекательное путешествие по Земле и Небу в поисках ответа на самые волнующие вопросы об устройстве мироздания и месте человека в безграничной Вселенной.

Книга “Небо” снабжена обширным справочным материалом, включающим словарь терминов; биографический справочник авторов и другую интересную и полезную для читателя информацию. Она может быть рекомендована широкому кругу читателей, увлекающихся историей астрономии. Бесценное и бесспорное достоинство книги – богатейший иллюстративный материал, взятый из очень редких старинных книг, а также фотографии экспонатов западных музеев. Каждая карта переложена калькой. В начале каждой главы художник использовал ее в качестве эстетического приема – связи “Земли” и “Неба”: левая половина карты печаталась на бумаге (как бы более прочной, “земной”), а правая – на кальке (более “воздушной”, “небесной”): кроме того, на ней выполнены экспликации, заставки и т.п. Дизайн книги разработан Александром Карташовым – главным художником музея-усадьбы Л.Н. Толстого “Ясная Поляна” и международного арт-фестиваля “Сад гениев”.

Ф.Б. РУБЛЕВА,

научный директор

Московского Планетария,

Лауреат Премии Правительства РФ

в области образования

НОВЫЕ КНИГИ

Книга о “марсианине”

В 2017 г. в издательстве “Комсомольская правда” выпущена книга старшего научного сотрудника МГУ им. М.В. Ломоносова Н.М. Лазутовой “Фридрих Артурович Цандер”. Биография вышла в серии “Великие умы России” (Земля и Вселенная, 2017, № 2, с. 110–111). В ней повествуется о жизни и деятельности одного из предшественников славной плеяды пионеров космонавтики – занимавшемся воздухоплаванием, организовавшем в нашей стране Общество изучения межпланетных сообщений и Группу изучения реактивного движения, об инженере-конструкторе первой советской жидкостной ракеты ГИРД-Х, горячем пропагандисте



межпланетных путешествий – Ф.А. Цандере (1887–1933; Земля и Вселенная, 1988, № 1; 2012, № 6).

Он мечтал о полете на Марс, своим энтузиазмом заражал других, работая до изнеможения. Многие замыслы Ф.А. Цандера словно продиктованы путешественником во времени; кажется, что они до сих пор еще не осуществились. В заветных тетрадах конструктора начертаны проекты межпланетных кораблей, солнечных парусов,

околопланетных космических станций... Тома трудов Ф.А. Цандера, зашифрованные скорописью, еще ждут прочтения, а реактивный двигатель успешно прошел огневые испытания; но первая советская ракета взлетела уже после смерти ее создателя.

В книге несколько глав: “На другие планеты!”, “О жизни в других мирах”, “Заветные тетради”, “Великое противостояние”, “Воздухоплаватели”, “Сделал некоторые вычисления...”, “В безвоздушном пространстве”, “Второе дыхание”, “Поиски единомышленников”, “Космический щит”, “Опытный ракетный первый”, “Вперед, на Марс!”, “Последняя ракета”, “Память”.

Книга подготовлена к 130-летию со дня рождения Ф.А. Цандера, она рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся биографиями выдающихся конструкторов ракетной техники и историей космонавтики.

НОВЫЕ КНИГИ

Экология в космической деятельности

В 2016 г. в издательстве “ГЕОС” вышел сборник статей “Воздействие ракетно-космической техники на окружающую среду” под общей редакцией академика В.В. Адушкина, доктора физико-математических наук С.И. Козлова и члена-корреспондента РАН М.В. Сильникова. Книга уникальна не только широтой поднятых в ней проблем, но и количеством привлекаемого довольно “свежего” материала, а также детальностью и скрупулезностью решения проблем.

К работе над сборником были привлечены ведущие специалисты из организаций Российской академии наук, Министерства обороны, Росатома, Росгидромета, Роскосмоса. В 14-ти главах издания не упущено ни одно потенциально негативное свойство ракетно-космической техники – начиная от сборки, подготовки, удачного (или аварийного) старта, орбитального полета и возможного разрушения в ат-



мосфере или в космосе. От внимания коллектива авторов не ушел ни один из негативных факторов воздействия на окружающую среду – начиная от поверхности Земли, атмосферы и кончая ближним космосом. Большое внимание уделено космическому мусору, который может стать препятствием при полетах в ближний и дальний космос. Авторы подчеркнули, что окружающая среда очень “болезненно реагирует” на результаты техногенной деятельности человека и ракетно-космической техника весьма часто способствует нарушению природного равновесия.

В книге приведены характеристики существующей и перспективной

ракетно-космической техники (РКТ); определены главные факторы антропогенного воздействия РКТ на окружающую среду на всех этапах ее создания, эксплуатации и ликвидации (утилизации); обобщены результаты экспериментальных и теоретических исследований. Основное внимание уделено работам (выполненным после 2000 г.) обо всех типах воздействий РКТ на разные геосферы Земли: на поверхность и приземные слои атмосферы; на тропосферу, озоносферу, ионосферу и околосферное космическое пространство. Специально отмечается ряд вопросов и проблем, требующих дальнейшего изучения.

Презентация издания прошла 3–7 июля 2017 г. на 3-м Международном симпозиуме “Безопасность космических полетов” в НПО Техномаш, организованном Международной академией астронавтики.

Сборник предназначен для специалистов, связанных с разработкой и утилизацией РКТ, – ученых и инженеров, занимающихся проблемами экологии окружающей среды, аспирантов, студентов и преподавателей технических вузов, а также для тех, кто интересуется развитием ракетно-космической техники.

Дорогие читатели!

*Напоминаем, что подписаться на журнал
“Земля и Вселенная” вы можете с любого
номера по Объединенному каталогу
“Пресса России”*

(II полугодие 2017 г.) во всех отделениях связи.

*Подписаться можно и по интернету,
воспользовавшись каталогом журналов
на сайте “Почта России”.*

Подписной индекс – 70336.

Заведующая редакцией Л.В. Рябцева

Зав. отделом космонавтики и геофизики С.А. Герасютин

Художественные редакторы О.Н. Никитина, М.С. Вьюшина

Оператор ПК Н.Н. Токарева

Корректоры Р.В. Молоканова, Т.И. Шеповалова

Обложку оформила О.Н. Никитина

Сдано в набор 14.06.2017. Подписано в печать 30.08.2017. Дата выхода в свет 28.09.2017

Формат $70 \times 100^{1/16}$ Цифровая печать

Уч.-изд.л. 12,3 Усл. печ.л. 9,1 Усл.кр.-отт. 2,1 тыс. Бум.л. 3,5

Тираж 227

Зак. 1367

Цена свободная

Учредители: Российская академия наук, Президиум

Издатель: ФГУП “Издательство “Наука”

117997 Москва, Профсоюзная ул., 90

Адрес редакции: 117997, Москва, Профсоюзная ул., 90

Телефон: 8(495) 276-77-28 доб. 42-31 или 42-32

E-mail: zevs@naukaran.com

Отпечатано в ФГУП “Издательство “Наука” (Типография “Наука”)

121099, Москва, Шубинский пер., 6