

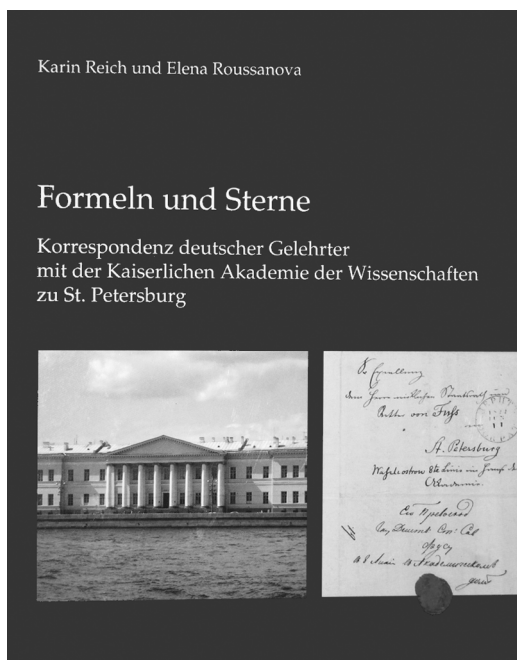
“Формулы и звезды”

Наши германские коллеги профессор **К. Райх** и доктор **Е.Е. Русанова** вновь обогатили сокровищницу мировой историко-научной литературы по астрономии фундаментальным трудом **“Формулы и звезды. Корреспонденция немецких ученых с Императорской Академией наук в Санкт-Петербурге”** (“Formeln und Sterne. Korrespondenz deutscher Gelehrter mit der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg”. Shaker Verlag, 2013), опубликованным под редакцией профессора О. Рихи в Аахене в 2013 г. Книга представляет собой 13-й том в серии

Сообщений научно-исследовательского проекта Саксонской Академии наук в Лейпциге “Научные связи в XIX в. между Германией и Россией в области химии, фармацевтики и медицины” (Wissenschaftliche Beziehungen im 19. Jahrhundert zwischen Deutschland und Rußland auf den Gebieten Chemie, Pharmazie und Medizin). Материалы книги основаны на письмах Иоганна Пфаффа (J.W. Pfaff), Иоганна Хута (J.S. Huth), Мартина Бартельса (M. Bartels), Марнуса Паукера (M.G. Paucker) и Василия (Вильгельма) Яковлевича Струве из собрания автографов Вильгельма Штиды (W. Stieda), хранящихся в библиотеке Лейпцигского университета.

Основному содержанию предпосланы предисловие, транслитерация русского алфавита, основные редакционные принципы, принятые при издании рецензируемой книги, географические названия на немецком и русском языках, современные названия (в случае отклонения от общепринятых). Во введении (первый раздел) приведены краткие сведения о целях научно-исследовательского проекта и месте в нем данного издания, о связях некоторых ученых с центрами высшего образования в России.

Во второй раздел вошли биография В. Штиды, рассказ о его карьере как специалиста в области политэкономии и истории науки, описание его собрания автографов. Здесь приводится полный перечень авторов писем из собрания



В. Штиды с указанием дат их жизни и мест учебы и службы.

В третьем разделе даны краткие биографические очерки непреходящих секретарей Императорской Санкт-Петербургской Академии наук Николая и Павла Фуссов.

Четвертый раздел посвящен биографии и деятельности И. Пфаффа, характеристике научных тем, затронутых в его переписке с Н. Фуссом (здесь даны полные тексты всех шести писем, охватывающих период с ноября 1806 г. по март 1808 г.). Авторы отметили неполноту собрания В. Штиды: в собрании Ф. Шардиуса (F.L. Schardius) имеется письмо от 1 июня 1809 г. И. Пфаффа, адресованное Н. Фуссу.

В пятом разделе приведена биографическая статья о И. Хуте, дано описание его научных трудов, опубликованных в России, и цитируются выдержки из некоторых. В частности, рассматриваются исследование И. Хута по теории света (абберация) и отзыв о нем академика Ф.И. Шуберта. Здесь помещены полные тексты шести писем из собрания В. Штиды, написанных И. Хутом Н. Фуссу и отправленных из Франкфурта-на-Одере, Харькова и Дерпта с июня 1807 г. по август 1811 г., а также 11 писем, отправленных из Харькова и Дерпта в феврале 1810 г. – ноябре 1817 г. философу, политологу и политэкономисту Л. Якобу (L.H. Jakob).

Шестой раздел посвящен астроному и геодезисту академику В.Я. Струве. Авторы достаточно детально освещают основные моменты его жизни и деятельности, начиная с гимназических лет в Альтоне, во время обучения в Дерптском университете и самостоятельной работы в Дерптской астрономической обсерватории, включая астрономические наблюдения и геодезические работы (триангуляция территории Лифляндской губернии между Чудским озером и озером Выртсъярв с использованием гелиотропа Гаусса). Приведены тексты и факсимиле соответствующих предложений Н. Фусса и

Ф. Шуберта избрать В.Я. Струве членом-корреспондентом Императорской Академии наук в Петербурге. В характеристике корреспонденции, относящейся к этому периоду, дан обзор писем В.Я. Струве из упомянутого собрания автографов В. Штиды. Авторы указали, что профессор практической астрономии Лейпцигского университета К. Хайн (K.T. Haun) отметил важность для специалистов-астрономов информации о развитии астрономической обсерватории Дерптского университета, содержащейся в семи письмах, написанных В.Я. Струве Н. Фуссу в феврале 1813 г. – сентябре 1825 г.

В седьмом разделе представлен очерк жизни и научной деятельности профессора М. Бартельса (J.M. Bartels), тестя академика В.Я. Струве, во время его пребывания в Германии, Швейцарии и России. В книге даны полные тексты 13 писем из переписки М. Бартельса с Николаем и Павлом Фуссами, охватывающих период с сентября 1805 г. по январь 1826 г. В некоторых из них изложены три работы М. Бартельса, посвященные фундаментальным формулам стереометрии, рассуждениям о параллаксе Солнца и главных осях абсолютно твердых тел. Здесь же приводится текст на французском языке сохранившегося лишь в черновике отзыва экстраординарного члена Императорской Академии наук в Петербурге А. Коллинза (A.Ch. Collins), правнука Леонарда Эйлера и племянника Николая Фусса, о работе М. Бартельса “О главных осях абсолютно твердых тел”. Авторы также рассматривают главный труд М. Бартельса – “Лекции по математическому анализу с приложениями к геометрии, механике и теории вероятностей”.

Особое место отведено упоминанию об учениках М. Бартельса в России, в частности о братьях Зенф (С.Ј. и С.Е. Senff) в Дерпте, о деятельности Н.И. Лобачевского и И.М. Симона в Казани с изложением их научных достижений.

Восьмой раздел посвящен жизнеописанию и обзору важнейших областей (математика, астрономия, геодезия, метрология) научной деятельности М. Паукера (M.G. von Paucker), родившегося в деревне Санкт-Симонис (ныне Симуна в Эстонии) и проживавшего в городах Курляндской губернии – Дерпте и Митаве, его переписке с Н. и П. Фуссами (40 писем) с октября 1812 г. по декабрь 1834 г. Особо отмечена плодотворная деятельность Г. Паукера в Курляндском обществе литературы и искусства, основанном в 1815 г. по инициативе поэта Ульриха фон Шлиппенбаха в Митаве. Г. Паукер был первым членом этого Общества.

Рецензируемая книга – ценный вклад в историю астрономической нау-

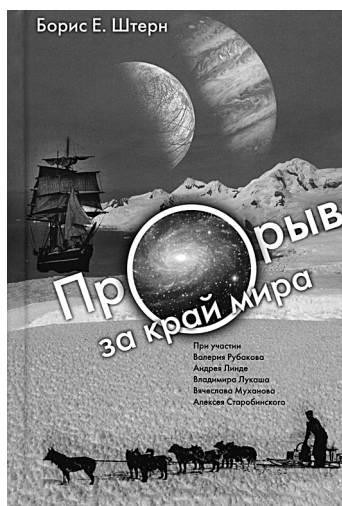
ки, особенно в части истории развития в России математической астрономии (астрометрии) и ее приложений к геодезии (градусные измерения), результатом которых стало беспрецедентное по точности нахождение длины знаменитой “дуги меридиана Струве” и определение параметров общего земного эллипсоида (формы Земли). Она представляет большой интерес для профессиональных астрономов и геодезистов, а также для студентов астрономической и геодезической специальностей университетов и институтов. Ее следует прочитать всем, кто питает влечение к точным наукам и к их истории.

*В.К. АБАЛАКИН,
член-корреспондент РАН*

НОВЫЕ КНИГИ

Ода науке на примере космологии

Последние несколько лет стали эпохой триумфа теории космологической инфляции, объясняющей происхождение Вселенной. Эта теория зародилась в начале 1980-х гг. на уровне идей, моделей и сценариев, давших ряд четких проверяемых предсказаний. Сейчас благодаря прецизионным измерениям характеристик реликтового излучения, цифровым обзорам неба и другим наблюдениям эти предсказания подтверждаются одно за другим. В недавно изданной книге *Б.Е. Штерна “Прорыв за край мира”* (научный редактор – академик В.А. Рубаков; М.: Троицкий вариант, 2014) отраже-



но развитие главных идей космологии на протяжении последних ста лет, при этом главное внимание уделено теории космологической инфляции. Отметим, что это в некоторой степени коллективное произведение, так как содержит интервью с отечественными учеными – Андреем Лин-

де, Владимиром Лукашом, Вячеславом Мухановым, Алексеем Старобинским, внесшими решающий вклад в становление этой теории и снижавшими мировую известность.

В предисловии автор, известный ученый и общественный деятель, главный редактор популярного в научных кругах периодического издания “Троицкий вариант, наука”, объясняет выбор жанра как оду: “...тут намешано разное – научная фантастика, мемуары, публицистика, элементы учебника... конечно, оды нынче непопулярны и само слово дискредитировано... предмет воспевания – наука и ее люди – сейчас не в фаворе... и все же кто-то должен двигаться напрямик сквозь извивы времен...”.

“За последние тридцать с лишним лет наука добралась до края, – пишет Б.Е. Штерн, – за которым пока еще нечетко, словно