

вом и косным» (с. 77). Здесь, как и в других разделах книги, авторы часто обращаются к общефилософским понятиям, к представлениям о факторах устойчивости сложных систем, а также к религиозным образам почв, что в сочетании с живым и образным языком превращает научный текст в увлекательное чтение.

Еще одна часть посвящена экологическому земледелию как итогу анализа происхождения, свойств и использования черноземов. В завершающем разделе о «прошлом, настоящем и будущем чернозема» приводятся сценарии развития ситуации и их оценки. В соответствии с «реалиями сегодняшнего дня» для авторов очевидны четыре сценария: *реставрационный*, по сути ностальгический, нереальный, но в то же время популярный в среде публицистов крайнего толка; *пессимистический*, основанный на футурологическом принципе; *скептический* — нейтрализация негативных процессов, а не их изменение; *оптимистический* — нереальный в настоящее время.

Читателям предложен и пятый сценарий — «осторожно оптимистический», или «экологически уравновешенный», которому собственно и посвящена вся книга.

М. И. Герасимова

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ: ПОЗНАНИЕ ПРИРОДЫ И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Туризм как отрасль экономики и как вид человеческой деятельности приобретает все большее значение. Многие страны получают в этой сфере высокие доходы, России же лишь предстоит реализовать свой огромный потенциал, чему призваны способствовать специальные образовательные программы. Сейчас появляется множество публикаций, цель которых повысить интерес к туризму. Есть среди них и учебная литература, в частности книга А. В. Дроздова<sup>1</sup> — географа, готовящего в вузах специалистов в области экологического туризма.

А. В. Дроздов — ученый-путешественник, знающий формы и методы туристической деятельности за рубежом и имеющий опыт преподавания. Книга представляет собой курс лекций по общей проблематике экотуризма.

Основываясь на собственных воззрениях и учитывая международные тенденции в этой области, автор считает, что экологический туризм должен основываться на пяти базовых принципах: 1) обращен к природе и основан на использовании преимущественно природных ресурсов; 2) не наносит ущерба природной среде или допускает минимальный ущерб, не подрывает ее устойчивость; 3) нацелен на экологическое просвещение, на формирование отношений партнерства с природой; 4) сохраняет культурную среду; 5) экономически эффективен и обеспечивает устойчивое развитие тех районов, где осуществляется.

В книге приводятся связи экологического туризма с системой знаний об окружающей природной среде и обществе. Отмечена необходимость туристам и организаторам этого вида туризма знать основы физической и социальной географии, а также экологические факторы, воздействующие на людей. Экотуризм рассматривается как целостная концепция и как сложившаяся практика организации путешествий с обширной системой знаний о природе, обществе и используемых в туризме технических средствах.

Центральное место в книге занимают главы о формировании эколого-туристического продукта и экологическом менеджменте в туризме. Наряду со сведениями об истории, принципах и формах экотуризма и эколого-туристических технологиях они образуют основу курса.

Отдельные главы посвящены эколого-культурному туризму и тем аспектам глобализации, которые превращают туризм в фактор деградации природной и культурной среды и несут угрозу экологическому и социально-культурному благополучию многих регионов. Отдельная глава посвящена экотуризму в городе.

А. В. Дроздов рассматривает и перспективы развития экотуризма в России. Он выделяет девять российских регионов, благоприятных для этого вида деятельности: Алтайский, Арктический, Байкальский, Дальневосточный, Кавказский, Камчатский, Северо-Европейский, Уральский, Центрально-Европейский. В качестве положительного примера представлено развитие экологически ориентированного туризма на Байкале. Завершают книгу другие позитивные примеры — «хорошая практика» экотуризма, в том числе сюжеты из дневника автора.

В приложении к этому изданию содержится все необходимое для использования его в учебном процессе: программа курса, план лекций, задания и др. К сожалению, в книге почти нет иллюстраций — карт, схем, фото, которые были бы уместны и сделали бы ее еще более интересной и нужной.

Книга может стать полезной для работников в сфере туризма и охраны природы, для студентов, обучающихся по географическим и экологическим специальностям, может служить введением в специальность для студентов, избирающих экотуризм своей основной профессией. Она дает возможность получить полное представление о базовых принципах экотуризма и основных подходах, используемых в эколого-туристическом менеджменте.

В. А. Снытко

<sup>1</sup> Дроздов А. В. Основы экологического туризма. — М.: ГАРДАРИКИ, 2005. — 271 с.